

შ რ მ ა

სურათებიანი დამატება

ბიუროკრატინას

პირისპირ ვდგევართ, ჩენო მტარავლო,
ჩამოგებდა ნილაბ-სადარი,
ან შენ, ან ჩენა! უნდა გადასწყდეს,
აქ სხვა გზა-შველა შენთვის არ არი!

ნუ იმუქრები, ტურებს ნუ კუბავ,
ვერ შეგვიანებ შენის პრაზებით,
ვერც თვალს აგვიხვევ ფარსევლობით,
ორქოფის ენით, ორქოფის აზრით!

არა, გათავდა, გეთვლება დღენი,
გადაჰყე ლამის სიწყვილიაღეს,
დაიგუგუნე, ჩენო სიმღერავ,
ლელო და ბურთი ჩენია დღესა!

ძმებო, წარსულის მსხვერპლთ კუბოები
შემოგვეცქერინ და გავძლევინ ხმას,
მას არ ვუმტყუნოთ მათთან წმინდა ფიცს,
დიდებულ საქმეს, დიდებულს აღთქმას!

აჰა, ღრუბლებით ცა იგარანება,
მალე იქექებს, მას დავეზადოთ,
განთიადისკენ მამაცი მკლავით
გზა გავიტანოთ, გზა გავიკაფოთ!

დღე, ის ჩენი მამულის შვილი
კობხალ, ლამაზად გამოწყობილი,
გულთი სხვაგანა, სიტყვით კი ჩენთან,
მშიშარა, მხალნი ხალხის „ძმობილინი“—

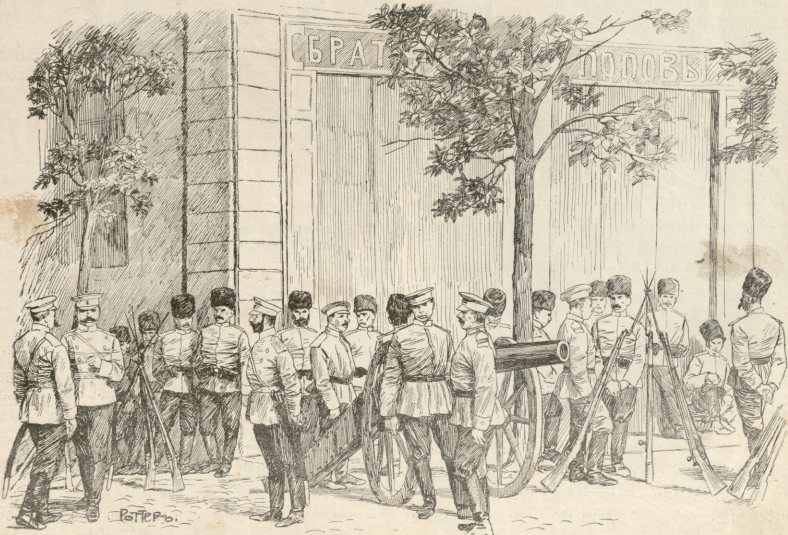
იმაღებოდნენ ღარბაზთა ბუქში,
ჩვენ არც გვექონია მათი იმედი,
ყვესი კაცს დავკართ და ჩენის ხელით,
ჩამოვაკვსოთ ჩვენზე ბელი!

ნურც იმედი გაქეთ იმათი, ძმებო
„კეთილშობილინი“—და ძმა ხალხისა!—
არა და არა, იმათ შეაკრობოთ
ტყვის ზუზუნი, ხმა ზარბაზნისა!

ცუკლებია წვიმა ჩენზე წამოვა,
გავირუტებოთ წამლისა კომლში,
ერთხელ სჯობია გადასწყდეს ტანჯვა,
ვიღრე მარადს ვიხარუნეთ ოფლში!

პირისპირ ვდგევართ, ჩენო მტარავლო,
ჩამოგებდა ნილაბ-სადარი,
ან ჩენ, ან თქენა! უნდა გადასწყდეს,
აქ სხვა გზა-შველა შენთვის არ არი!

ო. კელოშვილი



ტრუადისის ქუჩაში 22 ივნისს 1906 წელს, 27-ის ვარის კანცის კავშირადგების კამო.

ს ი მ ლ ი რ ა

სასკლემწეო სათათბიროს წევრნი :

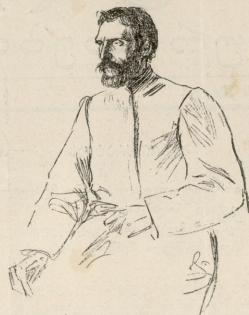
(ა გლიზბურგისა.)

დღე, ითარეშოს ძალმომრეობამ
 და წინ აღუდგეს ჩენს წმინდა ბრძოლას!
 დღე, თუნდაც გავწყუდეთ—სხვები ხომ მოვლენ
 და იკისრებენ მეპროლოთ გაძლიოს...
 ჩენს წმინდა საქმეს, მოვალეობას
 მსხვიერ პლად შეესწირავთ კეთილ დღეობას...

ღრმა ძილში მყოფი ყველა სდგება ხალხი,
 ყველა წალმა ბრუნავს მის ბედის ჩარხი;
 ვერ ვგუბება ძველს ადასს, წყნებს
 და სადაც არის ციკელს დააკვესებს...
 სჩანს, გავცებული ტანჯვის ფილა
 და ბრძოლას ითხოვს ახალი ძალა ..

უსამართლობის ვინც არის მტერი,
 ვისაც მონობის ჰბორკავს უღელი,
 ვისაც სძაგს აწმყო, ეტრფის მომავალს—
 ის განუტყაბდებს ბრძოლს წარმავალს!..
 გრწამდეთ წმინდაა ეს ჩენი რწმენა
 და გამარჯვება შეგვგრძობა ჩენთა.

ლ. ახობაძე.



ნახარენკო
სათათბიროს დეპუტატი გლენი.

ბ ა ვ შ ვ ი

ოქტავე მინბაისი

(თარგმანი)

მატრო ასე ლაპარაკობდა:

— „აი, ბატონო პრეზიდენტო... თქვენ მოუსმინეთ ყვე-
 ლა ამით, ჩემ კეთილ მეზობლებსა და ჩემ საყვარელ მეკო-
 ბრებს... ესენი ამდენს ვერ ლაპარაკობდნ მათს, როცა მე
 ბულე-ბლანს ვიყავი და ჩენ შორის კონდარში კი არ იყო,
 არამედ ჩემს თოფის პირი. მაგათ არ ვუყვარდი, რასაკერ-
 ველოა, მაგრამ ფრთხილად იყენენ ეს თავიანთი სიძულვილი
 გამოეცხადებინათ, რადგან იცოდნენ, რომ მატროსთან ხუმ-
 რობა არ შეიძლება... ეხლა სხვა ამბავია... შეხედეთ, ვინ
 გამაყვირვა და ძალა უნებურად გამაქცინა... მაგიუმ მოღრე-
 ცილმა მაგიუმ, რომელიც თქვენთან იმის სათქველად მოვიდა,
 რომ მე კაცის მკვლელი და ქურდი ვარ, აი, რა!.. მაგიუმ,
 სწორედ მაგ მაგიუმ შარშან გრავაუს ბაზრობაზე მოკლა და-
 რაჯი დღე-ღამე... უარს ნუ ამბობ, არამხალავე, მე შენთან
 ვიყავი... ლევერმა, კუხიანმა ლევერმა, რომელიმაც ამ
 სათაში ამდენი ფარისეველური რამ გიხიბათ, ამ ლევერმა
 ექვსის თვის წინად პანტოლონში გაქურდა ეკლესია... არა,
 ეს იმდენს ურცხვობას ვერ გამოიჩენს, რომ უარი სთქვას
 ამაზე... ჩვენ ეს ერთად ჩავიდინეთ... ხომ მართლს ვამბობ,
 ლევერ?...

თქვენ არ იცით, ბატონო პრეზიდენტო, ვინ მოუგრიბა
 კისერი მამა ეკინოს, როცა იგი საღამო ეამს ფილეს ტუს
 გზით შინ ბრუნდებოდა?... თქვენ მათს მჩველი გგუფი და-
 პატმირეთ სრულიად უდანაშაულო აღამიანთა და შეუდგეთ
 ჩხრეკა-ძიებას... ამის მომქმედო გ გახლდათ სორელი, ის სო-
 რელი, რომელიც ამ წუთში ჩემს თავსა გიხოვდით... მათა!



კოკოშკინი



გრადეუსკული



დოლგორუკოვი
ვიცეპრეზიდენტი.



როლინგე

რა? შენ წინაიღმდგომას არ აცხადებ, ამხანაგო? ეს რათა
 იცით, იმიტომ, რომ ამ შეუქლიან: იმ დროს, როცა მე
 ახრობდა მოხუცს, მე გიბეებს ვუქმეავდი, ხე-ხე!.. თქვენ გი-
 კერებებთ ესა? აბა შეხედეთ მაგათ! აი, ვერნი მეტს ველარ
 მამაყობენ, ვე ჩემი ბიჭები, მეტად ველარ გულზვიადობენ,
 თრთიან, ფთრდებთან და ფიქრობენ, რომ მატროს თუ ბრ-
 ლი დასდეს იმიტომ, რომ თავიდან მოეშორებინათ, ამით თა-
 ვიანთ თავიკ გასცეს და რომ ჩვენ ყველას ერთი და იგივე
 გილიოტინა წვაგავდებინებს თავებს...

ბატონო პრეზიდენტო, ყველაფერი, რაც მოგახსენეთ,
 სრული სიმაართეა... შეგძლიათ მერწმუნოთ... ჩვენ, ბულე-
 ბლანშელები, ყველა ასეთები ვართ, და ეს ადვილად მისა-



სოციალისტი ე. ურბანი.
სტრანეგონის პარლამენტის დეპუტატი

ხედრიც არის!.. სოფლიდან ორ ლივრე*) სრულიად არ არის მიწა, ერთი მხრით მხოლოდ უნაყოფო ჯაგანარა, მეორეს მხრით სპივი ქვა და ქვიშა. პაწაწინა, ჩამოფხავებული არყის ხე ზოგან, ან კიდევ პატარა ფიჭვნა, რომელიც ხმება და არ იზრდება. ასე გასინჯეთ, კომბოსტოც-კი არ მოდის ჩვენს მაღში.. ეს მხარე წყეულია სწორედ... როგორ გნებავთ, რომ ამისთანა ქვეყანაში ცხოვრება შესაძლოა? საქველმოქმედო ბიუროთი, ანა? თვით დაანგებეთ!.. ასეთი ბიურო არავის არაფერს აძლევს და, თუ აძლევს, აძლევს მხოლოდ მდიდრებს... ამგვარად, რადგან ტყე ძალიან შორს არ არის, ისევ ტყის ქურდობას მიჰპარათვენ ხოლმე... ხან და ხან ეს ცოტა რამ შემოსავალს იძლევა, მაგრამ ზოგჯერ მკვდარი სეზონი დაღვება და ვაი მაშინ ჩვენნი ბრალო, კიდევ რომ არაფრად ჩავავდეთ ტყის მცველები, რომელნიც ჩვენ გედარაჯობენ, ათასი საჩივარი, დავიდარაბა და ბოლოს საპატიმრო... ღმერთო ჩემო, საპატიმროს კიდევ რა უშავს, იქ საქმელს მაინც გააკვივენ და შეგვიძლია ახალი მხებ დავამზადოთ თავისუფლების მოლოდინში... მე თქვენ გკითხავთ, პატრონო პრეზიდენტო, რას იზამდით, ჩვენს ადვოკატს რომ იყოთ? სამუშაოზე ვიაროთ? წავიდეთ და ფერმერად დავდგეთ? მერე რომ ვაიგებენ, რომ ჩვენ ბულეზბლანშიდან ვართ, ეს ხომ ის იქნება, თითქო ჩვენ ჯოჯახითიდან მოვლენილნი ვიყენეთ... სულ ვაი-უთი გამოგვრცენ... მერე უნდა ვიჭურღოთ. ვიჭურღოთ იმისთვის, რომ ცხოვრება გვინდა!.. და როცა ქურდობას გადასწყვიტ, მველელობაც უნდა გადასწყვიტო, ერთი უშეიაროოდ ვერ იშობების... ეს სიმართლეა! თუ მე ყველაფერს გეუბნებით თქვენ, ეს იმიტომ, რომ იცოდეთ, თუ რა არის ბულეზბლანში, და რომ უშთავრესი ბრალო ამისა მთავრობას ედება, მთავრობას, რომელსაც არასოდეს ჩვენი დარდი არა ჰქონია და რომელიც ცხოვრების გარედ ისე გავტყუარნიდა ხოლმე, როგორც ბაზიან და ქეკიან ძაღლსა.

ებლა გადავიღივარ საქმეზე.

ამ ერთის წლის წინად ცოლი შევირთეთ. ჩემი ცოლი პირველ თვესევე ფეხ მიმიდებ შეიქმნა. ვიფიქრე: ბავშვი უნდა ვარჩინოთ, როცა ჩვენი თავიც ვერ გვისაზრობია, ეს ხომ

*) ლივრე ფრანგული ზომაა, თითქმის ჩვენებურ სამ ვერსტს უდრის. ამ ზომას წინად ხმარობდნენ საფრანგეთში.

მთარგმნელი

სისულელეა მეთქი. აუნდა თავი ვისნათ როგორმე ამისგან მეთქი, ვუთხარი ჩემ ცოლს. სწორედ ჩვენ პირდაპირ იდგა ერთი მაწაწალო ბებრუხუნა, რომელნიც ამგვარი რამეები იცოდა. ამ დედაცაც მივეცი ერთი კურდღელი თავის ორის ბავთით, სამაგიეროდ ბებრუხუნა ჩემს ცოლს რაღაც ბაღახი და ფეკილი მოუტანა და ამისგან რაღაც წაშალი შეამზადა... მაგრამ ამან ვერაფერი გააჩივრა, სრულიად ვერაფერი... ოცჯერ მეტად მაინც ესინჯეთ! არაფერი გამოდნა, მუცელი ვერ მოუშალა ჩემ ცოლს. ბებრუხუნა ვითხარა, ნუ გეშინიანთ, ბავშვი უთუოდ მკვდარიაო, გარწმუნებთ, მკვდარი დაიბადებოდა. რადგანაც ჯალაქობაში საქმოდ სახელგანთქმული იყო ეს ბებრუხუნა, ღიღ შეწუხებას აღარ მივეც თავი და გული იმით დავივიდე, რომ „ბავშვი მკვდარი დაიბადებოდა“. მაგრამ ქურდმა ბებრუხუნამ იცრუა და ამას ესლავე გაიგებთ.

ერთ მთავარიან დამემი შევლი მოვკალი. მოვიდ ზურგზე და გახარებული წავედი შინსაცენ, რადგან შეველს ყუველ დამე ვერ მოჰკლავ. დახლოვებთ დამის სამი საათი იქნებოდა, რომ მივედი... ფენჯრიდან სრიალედ მოსწინადა. გამიკვირდა ესა. დავაჯაუნე კარებზე, რომელიც მუდამ შიგნიდან იცეკბოდა ხოლმე, როცა მე სადმე მოვიდოდი, დავარკუნე კიდევ, კარს არავინ მიღებდა. კიდევ უფრო ღონივრად დავარახუნე. მაშინ მოჰსება ჩუმი კნესა, ყვედრება, შემდეგ ფეხის ტყავატყუევი მიწის იატაკზე... და რაწახე... ჩემი ცოლი ნახებრად წიშველი, მკვდარივით გადაფთვებული, სისხლით იყო მოსყარლი! ჯერ მეგონა, მოსაკლავდ მიტკობიან მეთქი, მაგრამ ცოლმა მითხრა: ნუ ღრიალებ მაგრე, შე ახამზადე, ვერა ხედე. რომ შშობიარე ვარო? ღვთის რისხვა იყო ესა!.. თუმცა ეს ყუველ დღე მოსლოდნილა იყო. შევე, შევლი კუთხეში მივავდე და თოფი ლუქსმანზე ჩამოვიკიდე



რადიკალი კლემანაო.
სტრანეგონის შინაგან საქმეთა მინისტრი.

— მკვდარი დაიბადა მაინც? გითხებ ჩემ ცოლს.
— დიბ, მკვდარი... დაჰხედ!..

და დავინახე ლოგინზე, გასიხლიანებულ ძონძებ შორის, რაღაც შიშველი, რომელიც იკლანჯებოდა... გადახედე ჩემ ცოლს, იმნაც ვადმოხმება და ხუთის წუთის განმავლობაში ხმა არ ამოუღია.

მაგრამ საკიროსო საქმეს შევდგამოდი...

— ყვიროდა ბავშვი შობის დროს? ვითხე ცოლს.

— არა.

— ხომ არ გაგიგონია, რომ ვინმე დადიოდა ჩენი სახლის ახლო?

— არა.

— სანთელი რატომ გენთო?

— მხოლოდ ორის წუთის ადრე ავიწიე, ვიდრე შენ კარებს დააკუნებდი.

— ეს კარგია... ამ სიტყვასთან ბავშვს ფეხები წაავლე ხელი და მსწრაფლად, როგორც ამას კურდღლის ბაჟის უშვრებთან ხოლმე, ძლიერად დავარტყი თავში. მერე ტამარაში ჩავადგე და თოფს წაველე ხელი...

როგორც გნებავთ, გინდ დამიჯერეთ, გინდ არა, ბატონო პრეზიდენტო, მაგრამ აქამომდე არ ვიცი—ვაყი იყო თუ ქალი ეს ბავშვი...

მედიით „დიდი ქვის“ შადრევანთან... ირგვლივ მხოლოდ წვრილი ჯაგნარია, სხვა არაფერი არ იხრდება სოპ ქვათა და ქვიშათა შორის... არც ხე, არც სახლი სადმე ახლოს, არც ამ ადგილის დასამხრობად რაიმე გზა... ცოცხალ არსებათაგან ათასში ერთხელ თუ ნახავ ამ ადგილის მახლობლად გამეღელ ცხვარსა და მწყემსს, ისიც, ვიმეორებ, ათასში ერთხელ, როცა ბარად ზალახი აღარ არის. შადრევანთან არის ქვის სამტრეველი, ღრმა და უცვლელ მთელის საუკუნის განმავლობაში მივიწყებული.

ნამქარი ჰეარას ამ ორმოს ზედა პირს... იმ, აქ ვინახავდი ხოლმე ჩემს თოფს, როცა შევიტყობდი ვანდარები უნდა გვსტუმრობდნენ. ვინ გაჰხედავს, თავი გადასდოს და ამ მივიარდნდი ადგოლს მივიდეს, როცა ბევრი იმ აზრის არის, რომ იქ მოგვინებანი დადინ?

საშიში რა არის... იმ, ამ ორმოში ჩავადგე ბავშვი, ვავიგონე როგორ დაეცა ძირს... ტუპანი მოაღინა.

მკრთალი დღე იღვიძებდა მთებს იქით...

ბულე-ბლანშისკენ რომ ვბრუნდებოდი, გზაზე, ლობზე რაღაც ნაცრისფერი ნაქვით დავინახე, თითქო აღმიაინის ზურ-

გას ჰგავდა, ან და მგელს. მიუხედავად იმისა, რომ დამჩვეული ვართ, ბნელაში ყოველთვის ვერ გააჩვენებს. ეს ნაქვით ნლო მოძრაობდა, ძირს იხრებოდა, ცოცავდა, შეტერდებოდა.

— ჰე!— შევსძახე ძლიერის ხმით, — თუ აღმიაინი ხარ, გამოჩნდ, თორემ შეგცვრა...

— ეს შენა ხარ, მატო? მიპასუხა ვიღაცამ და უცებ გასწორდა.

— ჰო, ეს მე ვარ, მაგიუ, და კარგად გახსოვდეს, რომ ჩემს თოფში ყოველთვის არის მსხვილი საფანტი იმითთვის, ვინც მტრის-მეტად ცნობის მოყვარეობს იქნეს.

— არა, ცუდი არაფერი იფიქრო, მე მხოლოდ ჩემს მახებებს ვხსნიდი, მაგრამ მიუხარია: მატო შეველი ბლანშის, როცა ჰკლავენ?

— არა! არიან მსითი ფილიდებიც, როგორც შენა, საზიზღარო ბრუტიაინო, ამ სიტყვასთან ჩავიღე მხრებში ხელი, ერთი ლახათიანად შევანჯღრიე, მაგრამ არ ვიცი, რატომ თოფი არ დავახალი... ცუდათ მოვიტყეო. მეორე დღეს მაგიუ ყანდარმთან წაივარა. ახლა, ბატონო პრეზიდენტო, კარგად დამიგდეთ ყური...

სოფელ ბულე-ბლანშში ოცდა ათი კერაა, ე. ი. სტოვრობს ოცდა ათი დედაკაცი და ოცდა ათი მამაკაცი... გამოვინგაბრუნე იმით თუ არა ამ ოცდა ათ ოჯახში რამდენია ცოცხალი ბავშვი?... სულ სამია... სხვები დამხჩეაინი, გასრესილინი, დამარხულნი, მკვდარნი არიან. დაგიფილიათ ესენი?

გასწი-გადმოსწიეთ ქვები. ქარზე გაანიაეთ ქვის სამტრევეთან დაყრილი სილა და ჩამოხევევებულ ნაქვისა და არყის ხეების ძირას მიწაში დამარხულს უფრო მეტსა ნახათ ახლათ დამადებულთა ძელებს, ვიდრე დიდების ძელებს სადმე დიდის ქალაქის სასაფლაოზე... ჩამოიარეთ ყველა სახლები და ჰკითხეთ ყოველ მამაკაცს, მოხუცსა და ახალგაზრდას, რა უყვეს ბავშვებს, რომელნიც იმით თავიანთ ცოლებმა გაოჩინეს!.. ჰკითხეთ მაგიუს, ლეკარს, სორელსა და ყველას, სუყველას!.. ასეა ეს! მაგიუ, ხომ გხედავ, რომ მატო შეღები ჰბლანშის, როდესაც ჰკლავენ იმით...

განდგობა

საპალტიკო და სადიტერატურო ეოკედ დდიურ გახეთი

„მ რ მ მ ა“

სურათების დასტებით ზრველ ივლისიდან წლის დამლეკადე დირს 4 მანეთად.