





# გუნების ჟილზე.

ნარინა მთავრის პატროსი,  
ბაბაი ნიას ეგება,  
ვარსკლავთა ტილის ნარინი  
ღიმილით შემოგება.

ღამის მგოსანი ვარს დამურს  
და გული ტრფხობით ვესება,  
ყვეფლია ღრუო ტისი ნარის  
თავდახრით ვაღვრსება.

ნაკელი ლაღით მოხტუნეს,  
მასწინდით ხვდება ხეცია,  
იო ვარს, ვარლ იასა  
ზღაბრულია გადახვევია.

ვისაც ვინ უყვარს, აქ არის,  
ყველა ძიღვე ღმრისა,  
ბოლო არ უჩანს არც ადურს,  
არც გიერო აღმავრსა.

ხლოლ მე, მარტო მე დავალ,  
უტოლოთ, უმგებროთა,  
ბარი სამარე მგონია,  
და შთა უღრანი—გოლოთია.

არა მყავს იგი, ვინც მიყვას,  
ვინც სულთან შენაზარია,  
ვინ ჩემი გარნობის ცეცხლი და  
ტანჯული გულის ვაივია.

ვერა, ვერ ვებდე მის, ვინც  
ჩემი ფიქრები არია,  
ვის ჩემი ძილი, მოხარია  
არეოთელე მოუხარია!

ვერა სუკურტ სულის კავწანს,  
შის თქობის სხევა კანასა,  
და უმობითი ცრემლის ვარძკვე  
მისი თვალის წონასა...

გუნ.

16 გვიხტო.  
დ. ხაჩაძე.

შვენილი სულის გიხუთავს—ინებთ  
ბოლოს! მთავრის ათასი მიმგებავს;  
ვინ სასოვნარეკითი ღრმ იმდეს აფე-  
ხი აქნებ, აფიქრე—სენი თქვენს  
მალს ამზადებებენ, ყოვლი და უფოს,  
მოკლეთ მოწვევს, რომელმაც არც კი  
ეს, რას აკეთებს.

მის სპირით ჩადის კერო მესაუფრო,  
რას დაიდებს საზოგადოებრივ გან-  
ვლოებას, მისი მადა უძრობა, ხლო  
და საზოგადოებრივ, ქალქის დაწე-  
ვლებზე მისი მზომადი, რომ სპე-  
ციურად ხდება მთავრობის წარმომადგენლის  
ჩანება—მუშა ხელი მოუხტეთ სპე-  
ციალად საკმის წარმატებისთვის—ეს გა-  
საუბრება საზოგადოებრივ განვლოებას იწე-  
ვს საზოგადოების.

საუბარი გვიჩვენებს ქალქის აფთიაქის  
ბოლოებრივობას და ფარმაცუტებთან,  
შვენილი აღიარა: მუშაობას ვერ ვასწავრებთ,

შვენილი ფრანკი, (ხლოლ ფრან-  
კი!) ყოველ პოლიტიკურ უსუსტო  
ღმრთეს აღფრთხილებს, იგი იმ წიქრით  
შის ბოროტად წააგებს, რომელიც უფრო  
სურვილივით ტრიალებს და მარცხილი ხო-  
ლო დასწავს კი ვერაფერს. ღამის ფრან-  
კი და უმჯობესად, მომობილივი გი-  
ორებზე და მკვლარი პრაქტიკა, ფრან-  
კი უტყვის და გამოიყენებო რაღობა.

სპეციული ყველაფერი, სპეციული აფთიაქი,  
მარტოებზე გიხუთებს ხელს არ ჩაუფოს,  
სურვილის შესახებ კი ნურას ეტყვი,  
სპეციული „აქაზი“ გამოგისტურებთ.

გაუფრთხილდნენ ნუ გებრა,  
მიგის ტკილი ნინია,  
შენზე წინად სხვაც ვერის,  
მოხაბდა, შეუცინდა...

აბა ვის არ მოხობილეს, სიმამრების  
მისი განმარტებს მისი სიტყვები, რომელიც  
სინინი-ნოვოროდში ყოფნის დროს,  
მთავრობის მისი, სალუკინის სიტყვების  
შესახებ უთქვამს: ანუ აუცილებლად საქე-  
ობებათ მისი 17 ოკტომბრის რეჟიმზე.

მაგარა რა ექნა; გარეშე პირობები  
შვენილი ხელს და „მობილის“ ვინც  
მთავრობის დემიან მემობიარ არ იბოძა! განა  
მობიარისა, პოეტი, გარეგანისა და  
მობიარის დროს რუსეთის მო-  
მობიარე წარმომადგენელი, რომ ოდესმე  
მთავრობის ეუბოლებდა ისეთი პრემიერ-  
მინისტრი, რომელიც ამის იტყვიან! გე-  
გონათ და უტყვის არ უტყვი, ყოველ  
სიტყვად გგონიათ, არ რწმუნდეთ  
მთავრობის თუ სოკოველი სიტყვები, მაგ-  
არა საკმისია მფლობელობას ჩაუყვრი-  
ნეთ, ვიტყვ მინისტრობის მატარის გე-

ხლოლან ჩხუბს ეუნდებით, წამალს თავის  
ღრუხე ვერ ვაძლევთ, ქალქი რომ შექ-  
მდებოდალბის მოკლევადს, ბევრთა მტერს  
შემოსავალი ეტყვიდა და სხე...

იმილი, ქალქი, საფთიაქო კამბო  
და გაბეჭდ ცეცხლიან და მთავრობის სპირა  
აღარ იქნება სხვისი ხარევა და გახსენება  
იმის, რომ საუბარი სპეც უყვითა და  
წარმატებით წიყვიან.

## კვირიკე.

მოძილობისათვის დასრულდა... დასრულე-  
მა დარაზმეს ვარი... ავერ-ავერ კანტი-  
კურთაი კიდევ გამოტყვება პროტესტე-  
ზე, შარა ელვარი სახუთიანობის და  
მტკიცე ნადავლეს ცხელ ყველზე არ  
ქონდა და პროტესტებს და ახლა ხომ სულ  
გაიხულებ...

მართალია, ჩვენებაც აღიარეს, და  
ევტარი, თვით კოკოველის არა სიტყვის  
აიმიად შექნეს ჩაუყვრდეთ და თქვენთვის  
ცხადი სიტყვება თუ რამდენთა მულ-  
სურფელია პრემიის სიტყვები, ამაში  
არც წარმომადგენელი რაზე, რადგან  
ვიტყვი სენებელი მანფესტის ბეზიობასაც  
არ დადარს, რადგან ტკატუა და პოლი-  
ტიკური განმარტების ამს მოითხოვდა და  
რას ვახსენებო, რომ კოკოველი მი-  
ცელებული შესწავლია და ითვით,  
რადგან ამ შემთხვევაში ტკატუა ამოწ-  
მებს, რომ: ამათ საქმეს არაფერი აკლდე-  
ბა და განვცნებულის პირისუფლებს კი  
თავლებზე მადლობის ტრეტი მოსილთ.

ეს პირისუფლები გახლავან გულყოფი-  
რითაივები, ცენტრი, რომელიც ასეთი  
მოკლევადობითა და მოწვევებით ვიღებთ—  
თავს და უფლოთავებს განსვენებულ  
მანფესტის არჩილს, ლიკერი ცენტრი  
და ამ ცენტრით სოლიდობა იმდენით,  
რამდენათ ცენტრი კოკოველს გამოა-  
გება საქმით და კოკოველი ცენტრს  
სიტყვით. ახლანდელმა პრემიერ მინისტრ-  
მა გარეათ იქის ოკტომბრისტიკის სუსტი  
გარეათ, იქის მათი გარეგანი, ცრუ თავ-  
მოყვარეობა და იგი მტკიცედ ფიქრზე აფე-  
ხობს. აფთიაქი ეტყვიმეტყველებს და  
„დემოსტენი“ კოკოველი, რომელიც  
სული და გული მგობრეგნეთა პირშია,  
მას არც შეუძლია მისი აზროვნება და  
არსებითი სიმპაზი არა მემარტყვებისკენ  
გადახაროს რადგან ასეთია ეტრის რუ-  
ხუბის ბიუროკრატიის, რომლის ყავარი  
ჯენსაც მემარტყვენი რუსეთი წარმოადგენს  
თავის მემარტყვენი თავდაზნაურობით.

მეგერი.

მეგერი სხვადასხვა გვირგობა—არა ღრის ამის-  
თანა „სორის“ პროტესტებზე მისი გა-  
ცემა, მარა მე, ვიცი, არა შემობლია,  
ქილი არ გავარა, თუ კი საციური  
რამდენ ანუ ვნახავ ამ პროტესტებში.

მედიაცილი, სამარგალიტო და სპეცი-  
რული როგორ არაა „სიმარტყვის ხის“  
ერთ უკანასკნელ ნემარტყვის ღმრ დასტე-  
ბული პროტესტები.

მოსკოვში მყოფი ქართველი ხელზე  
მოწვევებზე მუშაობა, სწავრა (P) მოსკოვი-  
დან პროტესტს და იქვე ქვევით მიყო-  
ლებულია:

არეკუსტის გუბერნიადან (სოფ. ვიტში)  
ხუთო მოწვევილი სამარტყვით უწერი-  
ლის დედა აზრს ვუტრედობით—ესა და  
ესენია.

ეტყობა, მოსკოველ „შეგნებულბს“  
ირეკუსტის გუბერნიადი გავრინებებით  
თავის სამარტყვით წერილი, იქ მოწ-  
კობათ სხე „შეგნებულბს“ და ბე-  
ჭელ დაკრული მიწოდებით „სიმ. ხის“  
რედაქციისთვის. ზილი და ეტვი ნუ შე-  
გნებარება—სადა ამ პროტესტების ლაზი-  
რატობია. მარა, ჰო, ჩვენებური დასე-  
რების რაზმის „შეგნებულბს“ ისაა,  
რომ რასაც ვაძლევ დასწერს, იმას პეტრ-  
რუსკან წაიკითხავ არ უნდა, ხელი პრბათ  
უნდა მოაწეროს, თვრა გამოითხვენ და  
სულ ერთია—გინდა მართაში დაწერი-  
ლი პროტესტი, კანტატული მოვადე  
ხელი მოაწეროს სულიერით, და კალ-  
მეითა კი ქეთისში დაიწერება ეს პრო-  
ტესტი და მისი სახელ-გავარიც...

ღვთის წინაშე, ერთი დიდი მნიშვნე-  
ლობა აქვს ქართველი გენერალიგის  
თვის—გვართა მამამკვლობისთვის ამ პრო-  
ტესტებს... მათ გამომწერობადი არ-  
სად ჩვენში არ გავინილა, ბევრი ისეთი  
გვარი აღმოჩნდა...

ესეც საქმე...  
ქვით მათთან აზროლია!  
ეს დიდი რეკორდი ქართული გენეო-  
ლოგიის საქმეში...

გარდაე.

და იშვა ტორი.

ხაფხულია.  
ხის ქვეშ ჩრდილი წყანე მდებოდა  
ხანსულოთ ქალი ივლიტე სწევს.  
ღილიანია აღმოსა უნდა, მარა მზის  
სიფხველ იყ დახანტა, რომ ტანის აწე-  
ვებარება.

ბოლოს გვერდი იბრუნა, მარტენა ხე-  
ლი ლეყავე ამოიღა და ის იყო თვლი-  
მა მიზნარა, რომ მისი გზის გვერდით  
ჩანადე გზაზე დანიხა სოფელი სილა-  
მახითა და სინახით ცნობილი ასული  
ქეთო.

— ნეტავ, სად მიდის? გიფიქრო ივ-  
ლიტე და თვლი გაყოლო.  
მიმავალი ქეთი ყანში მყოფმა ვე-  
მაც დანიხა წამს.

მიღერის ყველიგისგან თოვლი შე-  
კონა და ასულიცვე ვაგებარა.  
ქეთო ესაწული დანიხაზე შეტრბა.

— ვეტი ქალი მიუხაზოვდა, მისსადა,  
ღილიანე გადაწილა და თოვლი უმთა-  
ვება და ისევ გამოაწუნდა.

ამის დასახვევით ივლიტე ავღილდნ-  
ებ წამოიჭრა... მის გული მგართა უცემ-  
და...

საქართველო მეზობლის ეტსკენ ვე-  
მართა და, როცა იქიდან ერთმა მოხუც-  
მა ქალმა მასთან მიიზნო, ივლიტე მის  
უკრთან ტრეტიმ დაედა, იგი მას ცხარე-  
ტრბაწლებოდა და ხანდახან მიმავლ  
ქეთოზე ფარულათ თითთ ანიჭებდა...

გ. ურავაძე.

კობარეთი

ნ ფიფქი მუხის.

(ი. ნაიკოლაშვილს, ნ. მამბილას, გ. ნი-  
გაძაძეს, ნ. საგალაშვილს, დ. ტყეშელა-  
შვილს და კ. ჭიჭიას).

„სიმართლის ხის“ მთავრებზე მს-  
მოთავსებულმა თქვენმა „პასუხმა“ ძლი-  
რად გავცვიფრე.

არ გავინი, თუ თქვენც იმ გურის  
ხალს ეკუთვნით, რომლისთვისაც საკმა-  
რისია „ლუკმის დანახება“, რათა სიტ-  
ყვა გატების და გამოყოს, და აზნახებს  
გადაუღებს.

მე, რასა იქ! ჩვენს დროში ყველაფერს  
უნდა მოვლოდე კაცო.  
აბა, როგორ ვიფიქრებდი, თუ თქვენ,  
ვინც ერთ დროს ჩვენთან ერთად თავს  
მოტყუებულთ რაღაცით და დასკოფი-  
ლებას ითხოვდით, ვინც იმ აზრის იყა-  
ვით, რომ ან ყველა უნდა მიგელოთ სა-  
მუშაოთ, ანდა არავის უნდა გვეწვეწე-  
ბათ, არათუ ჩვენ გამოგვეყოფოდით, და და-  
ნიწყებლით მუშაობას, არამედ „გამომდამ-  
გამოგვედავებოდით, რომ გავლ-“ შეგჩე-  
ნოდით“. რა ვიცლით, თუ თქვენ სიტყ-  
ვისა და აზნახების გამტყენი, ყველა-  
ფერში მტყუნან ხის ამიოდებლით, და  
ჩვენს დაგვიწყებლით მტყუნებას, ისიც გა-  
ხუტის ფურცლებზე. ახირებულია სწო-  
რეთ.

ამას შემდეგ რაღა დაგვჩენია იმის  
მეტი რომ სამედიტატორი საზოგადოებო  
გამოიყვით. წინადადებას ვაძლევთ გა-  
მოგვეყვი სანდ, სამართალი, პირუფ-  
ნელმა სანახავრომ გამოარკვიოს. ვინ  
მრულობს ჩვენში, თქვენ თუ ჩვენ!

ამ წერილის დაბეჭდვას შემდეგ ერთი  
კვირის განმავლობაში ველით თქვენგან  
პასუხს.

სასამართლოს გადაწყვეტილება გავ-  
თის ფურცლებზე უნდა გამოასკრავდეს.  
მივიღებთ თუ არა თანხობას, დაუყო-  
ნებლათ შეუდგებით მედიტატორების და-  
საზნახს.

ერთი კვირის განმავლობაში თუ თქვენ-  
გან პასუხი ვერ მივიღებთ, ეს იქნება  
თქენის სიყალბის მამვენებელი და ნება  
გვეყვეთ თქვენს საქციელს შესაფერის  
ხელი ეწულოთ.

გ. იმერეთში“ წე-“მალტინიან ჯიჟგანკ  
ღრის მოთავსე-“ქალაქი თიანეთ  
მდელი მუშების მომ-“სათავსე მუშაობა  
დალილილით.

გ. სიონეთი.

და. ს. ნ. ნ. ნ.

ჩვენს დღის აღმოსავლეთ ნაწილზე შე-  
ნებულია მშენებრივი თოლი ქვისგან მაკ-  
სობრის სახელობის ეკლესია.

მოგეტყვებთ, 14 სექტემბრის დღესა-  
სულულობს მართლმადიდებელი ერთ და  
ეკლესია ვაგებარამაღლებს. მრავალს ამ  
დღეს დაესწარი, მეთხველო, მშვიდობით,  
მარა მე რომ სულის მშვიდობა ვერ ვიგე-  
რებ და დღეს ამ ეკლესიაზე დასწერებია,  
ცხადია, ხალხი საქმით იყო, მარტო-  
მარა მომტყულებისგან შესდგებოდა, ი-  
ვერ მიმართის მოწვევნი და მასწავლე-  
ბელნიც, დადა წიგნი, ღვდელი მკაფიო  
ქართული ენით წიგნის წევს ასრულე-  
ბად, ხლო მოწვევნი რუსულენა გავლ-  
დენ. მუხამ ესა და ვიკითხე: მაგალბე-  
მი რუსის შეილები არიან-მეთქო? არაო,  
ესენი იმ ქართველი გლეხებისა და აზნა-  
რების შეილებია, რომლებიც აუფით ეს  
ეკლესია, პარავარი გამოისახებ ეშვას  
მიგვეფიქრებთ და თვებინა და გულისყური  
მოთავარი მაცხოვრის ხატს.

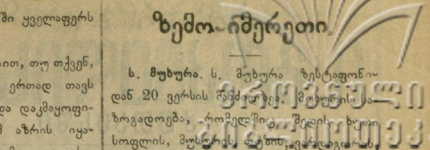
გამოწერა მოძღვრება, დადა ვაგებთ  
საყვარბელის კართან და ჩემდა განსა-  
საყვარბელთა, მიმართა ხალხს რუსულ-  
ზე. შევკარი, მიმოხივებდა—შეუწნედი  
იქნება რუსული ეკლესიაში მოყვანი-  
თ-თქო! მარტამ არა. ხომ მს ვიყავი, ბო-  
ნებლბთან ერთად, ხონელის მიერ აფე-  
ხულ ეკლესიაში.

მაშა არისრა მკურანე მოხდელი  
რუსული განმარტა დაიდი მნიშვნელო-  
ბა ვაგებარამაღლებს... ვითავის, რის-  
თვის ეს რუსული ქადაგება!

ნათუ იმ ორი მასწავლებლისთვის,  
რომელთაც ისტორიაც საქმითა იციან  
და ჯგერამაღლების მნიშვნელობაც.  
უფრო საჭირო არ იყო ქართული ენი-  
დასწავლებილია მოხეტე გლეხებისა და მათ  
მოხუცი კოლბის სული, თუ რა-  
ტომ მარხულობს მათმადიდებელი ერთ  
ამ დღეს. ეკლესიის კარებთან ორი მო-  
ხეტე რუსული ტრანსვენს ეკლესიაშია:

ჯგერი თუ ამოღდა, მარხულობს კი არ  
გვმართებს, პირქით ქეთო და წყდ-  
ბოი!

ნოქარი დათავი წინაშეა.



ს. მუხრანის ს. მუხრანის ხელმოწერა  
და 20 ვერის წინაშე...  
ზოგადობა, რომელიც...  
სოფლის, მესხის...  
ძირა და ზედა თავის მცხოვრების,  
კულტურულია და თავისა-განათლების  
მხრით დღემდე ჩამორჩენილი იყო. დღეს  
კოლა გამოიხატება დაეტყო, მიიღო სა-  
ზოგადოებაში მარტო ერთობლიანი სა-  
მინისტრო შკოლა არსებობდა. მუხრანის  
საზოგადოებამ ამ შკოლის ორკლასიანათ  
გადაკეთება მოინდობა და შესაფერი გა-  
ნაწირო დაადგინა და ვაგებდა დასა-  
მტყუებლით სადღე ჯერ არს. მთავრო-  
ბამ განაწირო, რადე მუხრანის გამო, არ  
დამატეცა და მოსთხოვა საზოგადოებას  
განაწიროს და მტყუებდა და შენობის აგება  
ამხუც. მუხრანს მტყუე უარი განახი-  
და და მით ვაგებდა დანარჩენ ოთხს სო-  
ფელს შკოლის შენობის აშენების სა-  
კოთხში, თუმხა, ვარსიუნებამ, ძირა და  
ზედა თავისამ მოინდობეს შკოლის შენო-  
ბის აგება, მაგრამ ესენიც ვერ ასრულენ  
აუთომალბს ადღის ამორჩენის შესა-  
ხებ და დაწყოლებ. ახლა მარტო ძირა  
თავისამ, რომლისმცხოვრება მეტოპირე  
80-ს არ აღემატება, თვით იკისარ ქვი-  
კორის საშუალო შენობის აგება, შესაფე-  
რი განაწირო დადადენეს და წარაიდენეს  
კლდე. მიუხედავად იმის, რომ ძირა თა-  
ვასლებს ბევრი ხარეა მოიღეს ამის შე-  
სახებ, დანარჩენი სოფელი თანასწორათ  
ახდევებენ საზოგადოებისთვის საჭირო  
ხარეს, როგორც მაგლ. თუხის საშუა-  
რე ხის შენობის ყოველი მოწვეწილობა  
და თანასწორათ ხარეა შეაწერა საზოგა-  
დობამ. ძირა თავისებური ყოველივე ამ  
ხარეს არ უფრთხიან, ოღონდ დასწევთ  
ღის საქმე კეთილათ დაამბოლოან. მად-  
ლობის ღრისი სიმონ უტრებლბი, რომ-  
ელმაც ძირა თავისებებს უფსთა შე-  
სწირა ახდელი საშუალოთ.

ს. სიმონეთი, სიმონეთი ერთს მადარ  
სოფლიათ თოვლებს ზემო იმერეთში, აქ  
მეურნობა ვევის დღითღობდა: მოყვით  
მლომან სიმლი, ღვრია და ვარტოვ ბამ-  
ბა, მაგრამ წყლის ხანძარტული ვაგებო-  
ბან ყველაფერი ნაღლებია. სიმონეთში  
არსებობენ შრდები კულტურული დაწე-  
სებულბანი: ორი სამინისტრო სასწავლე-  
ლებლო, ორი საწარმოლო შკოლა,  
ავტოვარე წინასტყვა-სამედიტატორული  
და აფთიაქი. დიდი ხანია დაადენეს განა-  
ჩენი ხაზობის (არჩამბა) დაარსებაზე,  
მაგრამ ჯერ ვერ მოუყვანიათ სასწავლე-  
ში. სამს წულწილზე შეიკი იქნება, რაც  
სიმონეთის დასუფენება განაწირო, აუ-  
შენებიათ ორი სამინისტრო სასწავლე-  
ლისთვის ქეთიკორის შერობა. ერთი მათ-  
გან უნდა აშენებულიყო შკოლა. სიმონეთში,  
სადღე ახლაც მოთავსებულა სასწავლე-  
ლები ნებარავებ მშობლობა, მეორე კი  
მღ. ყვიროლის შინობას, რომელიც სო-  
ფელის განმარტათა ორი-სამი ვერისი მან-  
ძილბე.

ბუდე უთანხობება სოფლებებს შო-  
რის, მოაწვევის ყოვლობა, უყვარის ეკლ-  
ესია, მაგრამ ბურთათ და მოუდინა კიდევ  
ძველი ადგილის მომრებებს დანართ,  
ამინათი ყოვლობა ერთი წილის განმავ-  
ლობაში აუფრეკე მოახდინეს, მაგრამ  
სურვილი კ ვერ მიიწვეს. ამის თაო-  
ბაზე, თქვენს გაზნუბის კი პირველი ცნო-  
ბა არა, მაგრამ საქმეს არ ეწველა. უნდა  
ვისახებებლით სხვების გამოკლიობით.  
სასწავლეობა და მრავალ-ტანჯული საქმე  
საჩინარის საზოგადოების მორჩენე ვლ-  
ენებრები და საქმე კეთილათ დაამბოლოან.

წინაგანგებო.

გაუმარტყვებელ მადლიურსა-  
ნა პირისუფლებს

გაზ. „მორტყვი ველომოსტე“-ში მი-  
წვილი საინტერესო ცნობები იმის შესა-  
ხებ, თუ რომელ მადლიურსა, რამდენი  
მეტირის თვალმარტყვითი აქვს.  
მეტირის თვალმარტყვითა უყვარს

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

ს. სიმონეთი.

დებოლამბეულის, ჭურჭლეულო-  
ბის, ავეჯეულობისა და შპალერის  
ქ. ქუთაისში.

ფ. ს. შილიკოვისა.

ალექსანდრე ქუჩა

მოწოდება ყოველივეს ვიდეტრონის მრავალგვარი არმატურა და მისი მოწყობილებანი, ყოველიანი, სათავსო-  
ტაქსე საყრი „ლინელოუმი“, საშუალო ინსტრუმენტები (საყრავები), საკლავილო სამჭეული და მრავალგვარი  
ფი 2 შაურადან ვიდრე მანქინაწყურაძე ფასები ყოველი კონკურენციის გარეშე.

სამჭეული: ნავთის სამჭეუბი, ღუმელები (ფაქები), სამჭეულოები,  
ქვირფასი სათავსო ნავთი, აურებელი სასრევი ნიშები, შპალერის  
პატივისცემით ფ. ს. ფილიპოვი.

სამჭეული: ნავთის სამჭეუბი, ღუმელები (ფაქები), სამჭეულოები,  
ქვირფასი სათავსო ნავთი, აურებელი სასრევი ნიშები, შპალერის  
პატივისცემით ფ. ს. ფილიპოვი.

უძირფასეს კოლექციას გრძობ. ე. ვ. შუვალოვისა ფლობს. მისი ბრილიანტ-  
ბი გვირგვინისაზე ვეფერება, ერთ სა-  
ლაოს დასწრო ვაჭარნი თვალმარაგ-  
ლიტით მორთული თაფსაბურთი, რომე-  
ლიც მძივით ასხვული სხვილი ბრილი-  
ანტებით იყო მორთული და სივით შე-  
ღობილი აწვედა კრიალოსნევი, სულ უ-  
ძირფასესი ბანტივი შეკანალო „პრო-  
კა“ (ამხინდა) დიდიფიკო XV სტი-  
ლით. გრძობ. მ. მ. არლოვა-დავიდოვის მე-  
უღლის მარგალიტები განსაკუთრებულ  
რასზე წარმოადგენს სტილითა და სილა-  
მანით. მათ შორის შესანიშნავი collier  
de chien, რომელიც კაკლის ოდენია.  
შეიღობა ითქვას, რომ ეს თვლი ფს-  
დაუდებელია.  
პირველობა მთელს დედამიწაზე თითქ-  
მის ქენია ზ. ნ. იუსუფოვის შეუღლის  
კოლექციას „გუთონის“ დარბეულობით  
მხოლოდ სახელმწიფო რეგულირებს ჩამო-  
უყარდება. მის კოლექციოში მოიძებნება  
ფსადუდებელი ისტორიული თვლები,  
როგორც, მაგალითად, „l'etoile polaire“  
ინდოეთიდან გამოქანალი, რითაც იქაუ-  
რი მახარავი ერთ დროს იმყოფდა. შე-  
სანიშნავი აგრეთვე მისი პირისფერი  
ბრილიანტის „პარიზა“ და შვიდი პარ-  
გალიტის კრიანოსანი, ამ კრიანოსანს  
ატარებდა ქენია, როდესაც უფროს  
შვილს გლოვდა. ასანიშნავი აგრეთვე  
დენილივთა ძვირფასეულობის კოლექცია,  
რომელთა შორისაც ურთვია ზღაპრული  
ბრილიანტ—სანი.

თქათამი.  
თფილის ქართული დრამა. ხუთშაბათს,  
14 სექტემბერს წარმოადგენია იყო 5.  
„მოციკოვილის პიესა „ციკინათოლა“.  
პიესის შინაარსზე არას ვიტყვი, რადგა-  
ნაც, იგი რამდენჯერმე იყო წარმოადგენი-  
ლი როგორც თფილისში, ისე ქუთაისშიც.  
თუცა პიესა ქართული დაწერილია,  
მაგრამ ზოგ ქართული არაფერია, და ამი-  
ტომაც შეიკანა იყო, ამ პიესის გო-  
რით დადგმა. 5. დეტალოვლის ასტის  
(პაბო) უკულობაში, ისე ვიტყვი, რომ  
და სიარული ვერ აქვს კარგი, რაც შოა-  
ბეტლივებს აქარწყლებს.  
ამდაშვილი (დევან) რამდენათაც კარ-  
გი იყო, მხოლოდ გრძობ ვერ კონდა  
შესაფიქროს... ჩვენ უფრო მეტს მოველო-  
დით, თუცა ეს უფრო ავტორის პრაია,  
რადგანაც ყალბა ადგილი მრავალია,  
„ციკინათოლაში“.

გ. გუნია (მამა) ჩვეულებრივ და-  
კვირებში მამა მოზადა, კარგი და ბუნებ-  
რივი იყო სიველილი.  
მაგრამ მთელი ამ საღამოს და მამაშე-  
ნებელი გ. შალიკაშვილი იყო. მისი თა-  
მამი ის განზრდილი და აწინილი-გაზო-  
მილი იყო, რომ ვერც ერთ ნაკვს ვერ  
უპოვით, გ. შალიკაშვილი ამ საღამოს  
დადგარწმუნს ერთხელ კიდევ რომ მას-  
მომბისათვის საჭიროა შრომა, შრომა,  
და შრომა.  
პიესა კარგად და ორიგინალურად იყო  
დადგული. ტრუპობა და რეჟისორის—მის.  
ქორელის ხელი. ერთი შენიშვნა: ბოლო  
მოჭეულებში კულისებში სროლაა თო-  
ფისისა და სცენაზე კი ფანჯრები და  
იყო.  
შოთაძე, ბარელი და ბონელი ანსაღბს  
ხელს უწყობდნენ.  
ხალხი წარმოადგენს ნაკლებით დაქრს-  
რო  
მე არა ვარ.  
რედაქ. გამოცემული გრ. ერ. ჭელიძე.

**КУРСЫ ПРИЕМЪ**  
кройки и шитья для дамъ заказовъ на элегантныя  
и дѣвщицъ. дамскіе наряды  
**M-me MARI**  
На сколько важно для каждой дамы и дѣвщицъ самой, безъ по-  
сторонней помощи, уметь кроить и шить, говорить объ этомъ  
нѣтъ надобности. Достаточно сказать, что спеціальность эта, отъ-  
мѣщаетъ въ себѣ двойную выгоду: ЭКОНОМІЮ и ЗАРАБОТКЪ.  
Она каждой дамѣ и дѣвщицъ даетъ могучую возможность: 1) отъ-  
крытыя почти даромъ и со вкусомъ и 2) зарабатывать двойной-  
путемъ преподованія курсовъ и приема заказовъ. Курсы эти от-  
крыты мнѣю по образцу заграничныхъ. Благодаря особенностямъ  
метода и постановкѣ дѣла курсы усваиваются БЫСТРО, ЛЕГКО и  
ОСНОВАТЕЛЬНО. За мѣсяцъ долговѣщную практику заграничей и  
въ столичныхъ городахъ Россіи, какую я на этомъ поприщѣ ис-  
куства принесаю пользу, въ этомъ убѣждаютъ бесчисленныя га-  
зетныя благодарности, какія систематически изъясняются мнѣ мно-  
гими изъ моихъ бывшихъ курсистокъ. Время дорого, да началъ  
занятій остается немного. Постыжитесь записаться на курсы. Канди-  
датки сверхъ комплекта принимаемы не будутъ.  
Тутъ же при курсахъ открыта мнѣю спеціальная мастерская  
для приема заказовъ исключительно на элегантныя наряды, отли-  
чающіяся изысканною фасоною и художественностью работы. Пол-  
ное уваженіе въвиду любительныхъ изысканныхъ нарядовъ, это-  
нашъ девизъ. Видѣть въ Тифлисѣ на курсы или за заказомъ хо-  
удожественно—изысканныхъ нарядовъ болѣе нѣтъ надобности.  
Address Кутаисъ, 1-ая Александровская улица, домъ Бокерія противъ бульвара.  
Съ почтеніемъ M-me MARI.

განსვენებული ცოცხატენია ზინიდა დი-  
მისის ასულს ლიხინტენებრებისასც ძვირ-  
ფასი კოლექცია ქონდა, რომლის ზოგი-  
ერთი თვლები პრინცი ევგენის ბიჭიანეს  
დღის, იმპერატორსაც კი ღობინდის ნაქონი  
იყო.  
ყველაზე უძირფასესი მათში ზურმუხ-  
ტის თვლები იყო.  
პეტერბურგის თავად-ანაბურთა წინა-  
მძლილთა ნაწილში, განსვენებულმა გრ.  
ა. ა. მარდინოვმა ძვირფასი თვლების  
სიეთი კოლექცია დეტოვია თავის მეუღ-  
ლეს, რომ ინდოეთის უდიდესეს „ნი-  
ბოსაც“ კი შეგებარებულა.  
სხვილი ბრილიანტის „პარიზას“  
და მარგალიტის კრიანოსანი გარდა, მან  
დაუტრავა კიდევ ლათისა და საფირის  
„პარიზა“.  
ქნ. თ. კ. არლოვისა, როდესაც იმო-  
სება სავაჭრული მჭირფასეულობით, ცვე-  
ლით თვლის სტრის მისი თვალმარაგალიტით.  
მათ შორის მრავალი თვლი მოიძებნება,  
რომელიც იმპერატორსაც კაცტრინე დი-  
და აშუკა გრაფილ არლოვს. ყველაზე  
უძირფასესი კი მისი ზურმუხტებია.  
გრძობ. ა. ა. ვირონიკოვა-დაშკოვის  
თვალმარაგალიტთა ციკლებში შესანიშნავია  
ლალის „პარიზა“, რომელიც დიდდემ-  
ბა, ქინძითავისა, „პროსპეა“ (ამხინ-  
და) და საუბურებელია შესდგება. მ. მ.  
რომანოვის საფირილი კოლექციის აღტა-  
ცებას იწვევდა მკუდრეთი თვლები.  
ქნ. ნ. დ. ბლოსსელსკაია-ბელზერსკაის  
მეუღლეს აქვს წინადა ციკლითი ფირუ-  
ზის „პარიზა“, ამ „პარიზაში“ ქინ-  
ძისათვის ზღაპრულია pavé de tournoi-  
სათა.  
შესანიშნავი მარგალიტები გრძობ. ა. ი.  
შუვალოვისას აქვს. მათ შორის დიდე-  
ბული „პარიზა“, ამ „პარიზაში“ მარგა-  
ლიტისა და სხვილი ვარდისფერა მარგა-  
ლიტისა „ციკლინი“.

საუკეთესო საყვები ცხენებისთვის და საქონლისთვის.  
**„კატოკსან“**  
„პატოკსან“ შიუცის 42 პრიტ. შუბის (სრულიად რუსეთის შუბის მრეწველთა  
ლუმბარტორის ანალოზი № 640.  
„პატოკსან“ საუკეთესო საშუალება საქონლის ღონის შერჩენასთვის და შემ-  
ტებისთვის (მოხსენება აქ. იოტეიკის ლიფის შუბის მრეწველთა  
კონგრესზე).  
„პატოკსან“ ხელს უწყობს საქონელს და ცხენებს საჭლის მოხლეობაში, რაც თა-  
ვის რიგად ეხმარება შრომის უნარისა და სიცოცხლის უნარის შემტებას.  
„პატოკსან“ ხელს უწყობს რომ ჩინს მომეც საქონელს რძე ვაუწყებუბის და  
დღიური ნაწილები გააღოს.  
„პატოკსან“ თავის ნაყიბების გარე ძალიან მარგებელი და ეკონომიური სა-  
მელი.  
ინტ მოსტურების გავგაზანება ერთი ფუტი 1 მ. 20 კ. გავგაზნის ფასს ეიბ-  
ლით ჩვენ, გავგაზნის დროს ყოველგვარი ცნობა და მომხმარებელის აზრი უფ-  
სით იგზანება ამერ კავკასიისთვის.  
ერთადერთი წარმომადგენელი ამერ კავკასიისთვის „გეორგი რუსინოვ  
და აბხ.“ თფილისში ვერის დაღმართი № 12 ტელეფონი 11—37 და 11—77.  
დღეში მისმართა: „რუსინოვს თფილისში“.

აართველ მასწავლებელთა სასურაღმადმო.  
ქ. ქუთაისში შ. ი. მცხეთის და აბხ. წიფის მალაზია იუდედა მისივე გამოცემა  
აართული სახელმძღვანელო.  
**„საქართველოს ისტორია“**  
მესამე გამოცემა სურათებითა და გეოგრაფიული კარტით, შედგენილი ბ. სიმან  
ჭყარაძის მიერ, წიფი ღირსი უდიდ ორ აბახა.  
„საქართველოს ისტორიის შესახებ“  
ყოველი ერთ მამან მიღეს წინა და ვიარადგან, რაც იგი სწავლის თავის წარსულს, თავის  
ისტორიას, ერთ აწყო და მომავალ ცხოვრება უმარტული და მყარებელი პას წარსულზე, თუ  
თავის წარსულს არ გავცნობს, ისე იგი ვერ გავედებს გზას როგორც აწყო ცხოვრებაში, ისე  
მათი უფრო მომავალში. თავის წარსულს უფრო ერთ წავედებ იმ უკმაპასა „ვეფს“, რომელიც  
უთვბოლით დაფარალობს ზღის ტულქში. სწორედ წარსულს შესწავლა, თავის საყოფაო  
ისტორია იგივე კამპასია ყოველ ერისათვის. ამისთვის არის, რომ განთავლებული ერთი დიდ და ეს-  
ფიციებით იველენ და სწავლობენ თავის საყოფაო ისტორიას, მათი წინაშე უნდა ვიარებინა და უს-  
ვაჭარებს საფრეს შეადგენს: საშობალოს ისტორია, ეს და ლიტერატურა. ეს სამი საგანი მათი  
განათლების საფუძველია. ასე იტყვიან განათლებული ვერაშას ერთი, ასე იტყვიან რუსეთის სა-  
ღმრთეში მყოფი შეგებული ერეს—ბაღდადში და ფინეთი. ასე უნდა მოვეთქეთ ჩვენც: ამას  
გვეკარნახებს მხარებების სინაშეული და შევერებება.  
თავილი ერის ჩამატრება და დეტოვება, სხვათა შორის, აინხება მათ, რომ იგი არ იციან  
თავის დიდებულ წარსულს, რომლის შეგრნებაც ვამბუნებს მას, გაეციანს ანამდროვე ცხოვრებას,  
აღბნებს მის არსებობა მოქმედების ორმა რეჟიმს და მისევე უნებულ ძალას წინაშეუდობისთვის.  
ყოველი ქართველი ზრუნობათი ვალდებულია გაეცნოს და შესწავლოს თავისი წარსული, ყოველი  
შროლა მოვალე შესწავლის ქართველ მოქმედებს ისტორიას.  
ამ მისაზრებით ამ სამი წიფის წინა ბ. სიმან ქუთაისში შეადგინს საქართველოს ისტორიის სახელ-  
მძღვანელო (ეს—ხედრია ციკლი) დასაღ დასტავებისთვის. ამ წიფის მომარტებელი ქართველი ერის  
ცხოვრება უნებელი დროს და მამაშეუ მომართ რუსეთთან შეკარბებას, ეს წიფი მოიწონა მამაშე-  
უღებელი კომპიში და პრესამ; აგრეთვე მოიწონა იგი იმერეთის ცხოვრებას საჭიომ და შენი-  
ღის სახმარებელით ბოლ საქართველოში, როგორც ერთი და სამეჭებელი შრომებში, ისე სახი-  
ნისტობისა და სასაფრთხო საწიველებში. თავისი მარტეო, ესაყვებო ერთა და სავნის მოქმედ-  
დადებით ეს წიფი გავრცელდა იტალიებში და ფრე მიიღო დიდ ხალხში. ეს სახიამოლო შედგენა  
ისინ ნინაში, რომ ქართველი ხალხს იტალიებს და მამაშეუ აბახა სტრევილი თავის საშობალო  
ისტორიის შესწავლისთვის.  
დღეს ბ. სიმან ქუთაისის „საქართველოს ისტორია“ გამოდის მესამე გამოცემით ხუთი ათასი  
კული. ვეწმის, რომ მას შეუდგებან ჩვენი შრომები, ხალხი და მარტეოვან მისივე თანამარტეო-  
ბით, როგორც პირველს ორს გამოცემას, ამ მესამე გამოცემას ვერაშას კიდევ ქართველი ერის  
უდიდეს გმირის ეთიოპი სააკიბს გზავთ.  
გამომცემელი ქ. ი. მცხეთისა და აბხ. წიფის მალაზია ქუთაისი.

ამ შემოღობობაზე ჭურჭლისთვის და  
გჭირდებათ  
**საუკეთესო ცემენტი,**  
რომელიც შეგიძლიათ იმოკოთ მხოლოდ  
მმ. ე. და პ. საავაშვილების საავაჭროში  
ქუთაისში ჰუკინის ქუჩა საყოფარი სახლი. იქვე იყიდება: ს-  
ლის საღებავი მასლები, შპალიერი, ვარისა და სარკების მოწყ-  
ბილება და სხვა მრავალი საქონელი.  
ბ. გოკილისა და ს. შილიკოვის  
სამეწარმო  
აბახო  
ქვირფასი მთის აურზე  
მმ. ყოართოლაბეების

გ. გოკილისა და ს. შილიკოვის  
ერთადერთი წარმომადგენელი ქუთაისის გუბერნიის, ბათუმის და სოხუმის ო-  
შუალენის სახლსა გოგუბისტორას, ორი სტუფების მის წინაშე მაღაყვის ბუქსის ბ-  
ბის ქანხისა, მთავრეთი განსუგორებულ უკვადება მანის ყოფი ნაშნის „БЕМСКО-  
რინაშულიმს გავაზინათი იმადგება:  
მამაშეუ კოლექცია  
საყრებისგან  
მიღებულს კინძოვანი  
სიკინებისა და თფილისი  
სიკინებისა და თფილისი  
და დუბელის მოწყობილობათა  
საღმრთლო ხელსაწყოები, ფანჯრის  
მინები, ტრინის ნიშები, ლურჯმანი, მკე-  
თალი, ყოველგვარი სიღებავი წიფილი,  
ელექტრონის ხაზის მოწყობილობა, შპალიერი,  
ცემენტი, ემლიანი პურბელი, ასფალტი და სხ.  
გვერტობა პარტათი და წარდობი ხელმანაშდომ ფსხათ  
ქ. ქუთაისში, საყოფარ მესამაშე, მიხედას ქუჩაზე № 5.