



ଓଡ଼ିଆ



№290 (349) 21 መັດທະນະເລກ-4 ແມ່ນວັນ 2014

სახალხო მოძრაობა „სამებრელოს“ ორგანო 30 თე

30 ടാറ്റി

“სირცევილი ის კი არ არის, რომ გაგრელად ლაპარაკობან, არამედ ისაა, რომ დაცარჩენა კართველები არ ვიშით გაგრელი ენა” – აკაკი ჭავიძე

କୋଡାନ୍ଷର ପରିବାର!

რისეის ფასად ჩამოაგდეს შევარღნაძის მთავრობა. ჩვენ უკვე არაერთგზის დაგამტკიცეთ, რომ კ.წ. 2003 წლის „ვარღვბის რევოლუცია“ იყო შევარდნაძის მიერ გათავაზებული ფარსი, რომელმაც ამერიკელებთან შეთანხმები, თაღლითური პოლიტიკური სცენარის გამოყენებით, საქართველოს თავში ჩაუყენა ამერიკელებისათვის ხელ-

პოლიტიკოსებს მიაჩინიათ, რომ დღეს დახვალ ქვეყნის შიდაუსაფრთხოებას არაფერი ემუქრება, თუმცა, დესტაბილიზაციის სავარაუდო გეგმა შესაძლოა, ქვეყნაში ქაოსის გამოწვევას რამდენიმე წლის შემდეგ ითვალისწინებდეს და შესაბამისად, ხელისუფლება ფიზიკურად უნდა იყოს.

„ნაციონალები“ სხვა ასეკტებშიც

საყრელი პოლიტიკური ძალა, რომელთა შერის პრაქტიკულად არ იყო ეთნიკური ქართველი და თავიდან ბოლომდე დაშნავ სომებთა შთამომავლებით იყო დაკომპლექტებული.

როგორც დათა თუთაშია იტყოდა: ასეა ეს!

მართლაც, სად ჰქონდათ რევოლუციურ ქარტეხილებთან გამდავების უნარი კურდლელივით მფრთხეალ მიხეიდ სააკავილს და მის სომებს თუ ებრაელ „თანამებრძოლებს“, რომლებიც ისე გაიზარდნენ, რომ არასოდეს არაფრთო გამოუჩენიათ თავი!

აქტიურ პროპაგანდას გვწევიან. ისინი გაიძინან, რომ კრიმინალმა იმატა და ამის დამადასტურებლად კულაფერს იყენებენ – ჭორს თუ მართალს. სამწუხაროდ, მათ მიაღწიეს მიზანს – ამის შესახებ საზოგადოებაში აქტიურად მსჯელობენ, ისევე, როგორც პრემიერისა და პრეზიდენტის დაპირისისოებაზე ესევ კურით მოთრეული თემაა. რაც უფრო ბევრს ვილაპარაკებთ ამაზე, ჩათვალეთ, რომ “ნაციონალების” მიზანი მიღწეულია. არადა, ჩვენი აზრით, კრიმინალური ფონის კუთხით საგანგაშო არაფერი ხდება...

როგორც ამბობენ ხოლმე — ჩმორები იყვნენ და ჩმორებად შემორჩებიან საქართველოს ისტორიას. უბრალოდ, გული იმაზე მწერდება, რომ კველა სხვა ისტორიულ ჟულმართობასთან ერთად საქართველოს 9 წლის განმავლობაში ედგა სათავეში კიდაც სომები არამხადა, რომელსაც მამის სახელი დაბადებიდან სატაოდ დიდი ხნის შემდგარ გამოქვებულის!

ის, რომ სააკაშვილი ნაძირალა ინტრი-
განია, ამასაც მოექმნება თავისებური
“გამართლება”, რადგან მისი თანამემა-
მულები მხოლოდ ინტრიგებით არსებობენ,
განსაკუთრებით ქართველებისა და
საქართველოს მიმართ და ყოველი
მეორებით ცდილობენ ჩვენს დანინებას.
და სწორედაც რომ სომხურ-დაშნაური
ინტრიგანული პოლიტიკის ნაწილი
გახდავთ ის, რომ საქართველოს 9 წლის
განმავლობაში პრეზიდენტობდა პირწავარდ-
ნილი დაშნაეკი სააკაშვილი. ახლა კი,
როცა ეს არაკაცი და მისი დაშნაური
ბანდა ისტორიის სანაცვეზე მოისროლა
ქართველმა ხალხმა, მანიც უკან მოძრვებიან
ლორწომოდებული სალამანდრებივთ,
რადგან ბოლომდე ვერ მიიყვანეს საქართვ-
ლოს დაშლა-განადგურების დაშნაური
პროგრამა.

“ევგოლუციური განწყობის შექმნისთვის “ნაციონალები” პტიურად გამოიყენებენ სტუდენტურ კავშირებს, პროფგავშირებს, სპორტულ კავშირებს, სოციალურად დაუცე-ელ აღამიანებს, დევნილებს, ეროვნულ უ-ცირესობებს, რელიგიურ ორგანიზაციებს” – ასკენიან პოლიტოლოგი და მათი ეს კრთომა სრულიადაც არ არის საფუძველს მიზ კოტეული.

რომელიც რეალურად მათი იდეოლოგიის
გამზიარებელი იქნება.

დღესწაბილიზაციის გამოწვევის ერთ-ერთი ეტაპი მიტინგებისა და მანიფესტაციების მოწყობაა და ხელისუფლება ფხოზდად უნდა იყოს – ერთი მხრივ, არ უნდა დაგარღვეოთ კონსტიტუცია და ნებისმიერ მოქალაქეს მივცემ პროტესტის გამოხატვის საშუალება, მეორე მხრივ, თუ სამართლებრივი დამცველებისთვის ცნობილია, რომ რამდენიმე მოწყობის მიზანი არ ისახოვდება.

ქმედება შეითავს დანაშაულის ნიშნებს დაუყოვნებლივ უნდა იმოქმედო. “ნაცომის მოძრაობა” კარგად ორგანიზებული ძალას რომელმაც მშვინივრად იცის დესტრუქციის ელემენტები. “ნაცონალური” დაიწყებენ აქტიურ მუშაობას სხვადასხვა კუთხით – დაწყებული სპორტსტენით, დამთავრებული სტუდენტებით და აპლიორებას მთახდენებ იმ პრობლემებზე, რომლებიც 9 წლის განმავლობაში თავად ვერ მოაგვარეს.

“ნაციონალები” ატტიურად გამოიყენებულ
სტუდენტებ კავშირებს, პროფესიულ
სპორტულ კავშირებს, სოციალურ დაუცველ
ელ ადამიანებს, დევნილებს, ეროვნულ უმა-
ცირქულაციებს, რელიგიურ ორგანიზაციებს
ვეტერანებსა და ავტონომებს. მათ ან
საქართველოს დაქმარებისან მოსკეფეული არასამდე-
თავრობო თორგანიზაციები. თუ მათ მოახერ-
ხეს ხელისუფლების დასუსტება და ქო-
ნის შექმნა, ძალაუფლების ხელში აღეპა-
შეცდებან. ხელისუფლების დასუსტების
ერთ-ერთი წინა პირობა მისი დისკრეტ-
იტაციაა. თქვენ ხედავთ, როგორ ცდილობებ-
შის-ს დისკრეტიტაციას, როგორ უდიდებები
მარგველაშვილსა და აღასანიას ამბიციები
მაღლ გადავდნე პროექტურაზე, ჩაუკითხია-
სასამართლო რეფორმაშიც, რათა გამაგრონ-
ის საქუთარი კადრებით. მით უმეტეს, მათ
აქვთ საპარლამენტო ბერკეტები. “ნა-
ციონალების” ხელისუფლებაში დაბრუნება
რამდენიმე წელზე გაწერილი გეგმაა. ხაზს
კუსვამ - ძალადობით ხელისუფლებაში
მოსვლას შეეცდება “ნაციონალების” მიერ
დაფუძნებული ვოთონ დამოკიდებული პარ-
ტია, რეალურად კი კველანი ხელისუფლება
ბაში დაბრუნდებან საკაშიროს ჩათვლით
მო კოდი “ნაციონალები” რეალურად

Թոյլայլը, ՏԱՅՄՈՒԹՅԱՅԻՆ ԴՐԱՄԱԿԱՐԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ
ՕՏԱՏՎՈՅԻ ԱԵԱԼ ԲՈԱԾՈՂ ՏՄԽԱՋԵՑ ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ
Ամա՞նի ԲԱՐԵՎՈՅԼԵՅՑ ԱՐՈԱՆ ԹԱՌՈ ԹԱՐՈՒՆԵՑՑ
ԱՐԱՍԱՄԹԱՅՐՈՒԹԾ ՄԱՐԱՎԱՐԱ ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ
ԲՈԽԱԿՈՅԵՑ Ը ԱՐԱՎԱՐԱ ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ
ՏԵՂԱՎՈՐԱԿԱՆ ԱՐԱՎԱՐԱ ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ
ԵՐԱՎԱՆԵՑ ԱՐԱՎԱՐԱ ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ

ქვეყანაში. მათი მიზანია, რაც შეიძლება
მეტი ადამიანების გაერთიანება მოხდეს
რაღაც „ნაციონალურ-სექტანტურ“ ჯგუფების
და ფართო მასების დარწმუნება, რომ
საჭიროა ხელისუფლების წინააღმდეგ
გამოსვლა მისი წასკლის მოთხოვნით. რაც
შეეხება უცხოურ სპეცსამსახურებს, ისინი
მხოლოდ იმ შემთხვევაში დაუშერეჩ მხარს
სააგაშვილს მისი მიზნების განხორციელებ-
აში, ოუ ხელისუფლება არაპეთილგონიერ
ნაბიჯებს გადაღვამს და სერიოზულ შეც-
დომებს დაუშვებს საშინაო ოუ საგარეო
პოლიტიკაში. ოუმცა, ხელისუფლებას ამის
ნიშნები ნამდვილად არ ეტერბა.

მაგრამ ავადსახსენებელი “ნა-
ცონალებისავის” არსებობს ერთი ფრიად
ანგარიშგასაწყვი წინააღმდეგობა, რასაც
ისინი ჯერ ვერ გამკლავებიან და საქმეოა,
რომ ოდესმე გაუმქლავდნენ. საუბარია
შინაგანი საქმეთა მინისტრ ალექსანდრე
ჭიკაიძეზე, რომელიც დღეს სრულად აკონ-
ტროლებს ქვეყანაში სიტუაციას და საპ-
მაოდ დიდი წარმატებითაც.

მან წინასწარ განვერიტა სააკაშვილის
“ნაციონალთა” კერაბული ჩანაფიქრო, რაც
გააქცევდა მასმედიაში და კოვზიც ჩაუგდო
ნაცარში!

აქედან გამომდინარე, ნაციონალებს ადარ ეყოლებათ ხელშემწყობები - “ქვითონები” წოდებული შეს ექსმინისტრი კობა ნარჩე- მაშვილი და უშიშროების ექსმინისტრი ვალერი ხაბურზანია, რაც იმას ნიშნავს, რომ დაშნაკი “ნაციონალები” საქართველოში საწადელს კერასოდეს ვა- დარ მიაღწევნ!

რაც შექება შს მინისტრ ალექსანდრე
ჭიკაიძის მიერ გაუდერებულ საბურავების
დაწვის „ნაციონალურ“ გეგმას, რამდენადაც
ვიცი, ერვანძში, ჯერ კიდევ მოვცე საუკუნის
ორმოცდათიანი წლებიდან მუშაობდა
საბურავების ქარხანა და სააკაშვილისტების
იქ არც ძველი და არც უბრაზი საბურავების
შოგნა არ გაუტირდებათ. ამიტომაც არის
მათვის ხელსაყრელი რევანშის ერვანძში
მომზადება და განხორციელება, მით
უმეტეს, რომ სომხებს ამის დიდი
გამოცდილება გააჩნიათ, დაწყებული ჯერ
კიდევ კამო ტერ-პერტოსიანის დროიდან.
არც თუ დიდი ხნის უკან, როცა რეაქ-
ციონებრ სომებთა ჯგუფს არ მოეწონა
სომხეთის პარლამენტის საქმიანობა, ისინი
პარლამენტის შენობაში სხდომის დროს
შევიდნენ და აგტომატის ჯერით დახოცეს
პარლამენტის თავმჯდომარე და რამდენიმე
პარლამენტარი.

არცოდნა კი ყოველთვის არ არის არ-
ცოდგა, ხოლო იმას, რასაც ზოგჯერ უფალი
მიმტევებლურად პატიობს გზასცდა-
ნილებს, ხალხი არ პატიობს ხოლმე და
მთელი მათი ავკაცობა, დღეს თუ არა
ხვალ, მაინც დაატყდება რისხევად თაგს
სომებს დაშნაკ სააკაშვილსა და მის დაშ-
ნაკურ ბანდას!

“**აია**”-ს და “**ზაზისი**”-ს აკადემიების
წევრი

ქართული ენისა და ლიტერატურული კულტურისა მიერთებული მეცნიერებები

თქვენ კი, მღვდელებო, მეცნიერებო და
წიგნიერო მრევლო, არ გწამთ და არ გჯერათ
ქრისტეს მეორედ მოსვლისა, რომ გწამდეთ
და გჯეროდეთ მისი მოსვლის, ითანე ზოსი-
მეს „ქმაის“ წინასწარმეტყველებასაც დაი-
ჯერებდით და ტელევიზიით ქართველ ქრის-
ტიანებს და სხვებსაც ეტყოდით სიმართლეს.
თქვენ ქრისტე და სამშობლო კი არ გაინ-
ტერესებთ, არამედ გაინტერესებთ ფული,
იუდას ჭულაბა (ბანკი), მოავრობის, პარლა-
მენტის, სიცრულის საინფორმაციო სამსა-
ხურებისა და სამღვდელოების ერთიანი „სა-
მართლიანობის“ თამაში (ავყიათა საკრებუ-
ლო გიყვარო თქვენ). ამიტომ ხართ სი-
მართლის (ქრისტეს) მოძულები და სიცრუ-
ლის მონობის (იუდას) მოყვარულნი და,
რომ ეს ასე არ იყოს, იუდეველ შევარდნაბეჭე-
კი არა, იუდეველ სააკაშვილსაც არ აირ-
ჩევდით საქართველოს მეფედ

დღვაებრივი იოანე ზოსიმეს „ქებაის“
საიდუმლო ტექსტი გვეუბნება: რათა მო-
ველსა ენასა, ღმერთმან აზილოს აპილ
მითია“. სამება ქართული დამწერლობისა
და სამება ენის გარდა არსებობს აგარი,
მდაბიო დამწერლობები და ენები. ისინიც
ქართული ენისა და დამწერლობის შეიძლები
არიან, რადგან მისგან გამოვიდნენ. ქართ-
ულმა არიელმა ქურუმებმა მისცეს (გაატა-
ნეს) მსოფლიო ხალხებს დამწერლობები
და რჯულის წიგნები, რითაც მათ შექმნეს
სასულიერო და პრაგმატულ-მატერიალური
ინსტიტუცები, სახელმწიფო ინსტიტუცები,
ხელოვნება და კულტურა, სოფლის მეურ-
ნება, არქიტექტურა და მშენებლობა და
ყველაფერი ის, რაც კი გააჩნია თანამედროვე
ქაცობრიობას.

ყოველივე ჸემოადნიშნულის გამოაშპარავება მოხდება იქსო ქრისტეს მეორედ მოსვლის შემდეგ. ამიტომ გვეუბნება ბრძენი ითხე ზოსმე: „**ყოველსა ენასა, ღმერთმან** (იქსო ქრისტე) **ამთილოს ამით ენითა**“, ანუ ქართული ენითაო. იქსო გაამხელს ანუ სააშკარაოზე გამოიტანს ქართული ენის ამაგხა და დანარჩენი ენების (ხალხების) უმაღლერობას, რომელსაც მსოფლიოს ხალხთა წინამდებოდი სასულიერო პირები (პაპები და პატრიარქები), მეცნიერები და პოლიტიკოსები სხადიან ქართული ენის მიმართ. სხვებს თავი რომ დავანებოთ, სააშკარაოზე გამოვა საქართველოს პატრიარქის, სინოდის, სამდველოების, მეცნიერებისა და პოლიტიკოსებისა და სხვათა ბობოტი საქმეები, რადგან ისინი ცდილობენ გაასაიდუმლონ, მიჩქმალონ, დაამცირონ, დააკნინონ ქართველ ქურუმთა დვაწლი კაცობრიობის წინაშე. ისინი ყველაფერს აკეთებენ იმისათვის, რომ წინ წამოწიონ რელიგიური პლაგიატები, ქურდები და ავაზაკები – მცირებაზიელი იუდეველები, რომლებმაც მოკლეს ქართველ არიელ ქურუმთა შეფექ, მართალი იქსო ქრისტე.

ზემოადნიშნულიდან გამომდინარე, თანა-
მედროვე მსოფლიოში რელიგიური, მეცნიე-
რული, პოლიტიკური ინსტიტუტები და კო-
ველი ჩამდენი სიცრუისა, მზაკვრობისა და
ყოველგვარი ბოროტებისა დაინტერესებულია
ქართული სამება დამწერლობისა და სამება
ენის დამსახურების დამცირებით, დაწუნებით,
ჩაწილებითა და გაბითურებით. პარალელუ-
რად, ყოველ ღონეს სმარობებს დედამიწაზე
სიმართლის განმცხადებელი არსაიდან არ
შემოუშვან, მით უმეტეს ქრისტეს მოსკლას,
თუკი შეძლებენ, ყოველგვარი სერხებით წინ
აღუდგებიან. აი, რა იცოდა გენიოსმა ითანე
ზოსიმებ.

და ესე ენაი,
მძინარე არს დღესამომდე
და სახარებასა შინა ამას ენასა,
ლაზარე ჰეგიან“.

ქართული დამწერლობა და ენა მძინარეა
იმ გაგებით, რომ წიგნიერ კაცობრიობას
მთავარ დამწერლობად და ენად მიაჩნია ივ-

რითი, ბერძნული და ლათინური. შესაბამისად, ქველი და ახალი აღთქმის ავტორებად მოახნიათ ქრისტეს მკვლელი ურია-იუდეველები. დათავისუფრივი იოანე ზოსიმეს „ქებაის“ მიხედვით, სახარებაში მოცემული ქრისტეს მეგობარი ლაზარე ქართული დამწერლობაა, ქართული ენაა და ქრისტეს წარმომშობი ქართველი ერია. შესაბამისად სახარების მიხედვით, ქრისტეს წარმომშობი აბრაამი, დავითი და კველა, ვისგანაც ქრისტე წარმოიშვა გენიოლოგიური ხაზით, არის ქართველი ჯიშისა და ჯილაგის: „პავლე, იქსო ქრისტეს მონა, მოწოდებული მოციქული, ამორჩეული დათოს სასარგბისათვის, რომელიც წინასწარ აღთქმული ჰქომნდა თავის წინასწარმეტყველთა მიერ წმიდა წერილებში. თავი ძეზე, რომელიც დაგითის იმსლისაბან იშვა ხორციელად, და განწევებულ იქნა დათოს ძალაში სიწმინდის სულით, მეგდრეთით აღდგომისათვის ჩვენს უფალ იქსო ქრისტეზე“. (რომ. 1, 1-4).

თქვენ წარმოიდგინეთ, თუ რა მოყვება
იქსო ქრისტეს მეორედ მოსვლას დედამი-
წაზე. თავდაყირა დადგება მსოფლიო
სიცრუის მანქანა და იუდას კულტია,
მსოფლიო ბანეი, სამხედრო კომპლექსები
და, მით უმეტეს, სასულიეროდა პოლიტიკური
ინტერესები გაოგნდებიან თავიანთი ცოდ-
ვების გამოაშარავების გამო. ისინი, კისაც
ახლა მრევლი (ხალხი) ხელზე კოცნის,
სოროებში შეძრებიან და სიკვდილს ინა-
ტერებენ, მაგრამ სიკვდილი არ მივა მათთან.
სალვოთ დამწერლობა და ენა რომ იყოს

ივრითი, ძერძნული, დათინური, არმენული
და სხვა, მახარებლები და მოციქულები
სახარებასა შინა ქრისტეს მეგობრად ქარ-
თულ ენას – ლაზარეს რატომ ჩაწერდნენ?
მით უმეტეს, ოუ მახარებლები და მო-
ციქულები მცირეაზიული ურია-იუდევლები
არიან, ვიდაც ველურ ლაზურ-ქართულს
ივრითის (მშობლიური ენის) წინ რატომ
დააყენებდნენ?

„და ახლამა ნინომ მოაქცია,
და პელენე დედოფალმან,
და ესე არიან ორნი დანი
გითარეცა მარიამ და მართა

მამრობითი სქესი არის თესლის შშობელი, მღვდრობითი სქესი არის ამ თესლის გამსახიერებელი – აღმდგანი – გამცოცხლებელი. წმიდა სამების ღოგმატიდან გამომდინარე, მამა ღმერთი (პირველი იპოსტასი) შობს თესლს, სიტყვას, ძეს (მეორე იპოსტას), ხოლო სულიწმიდა ამ თესლს (ძეს) აძლევს მარადიულ სიცოცხლეს. მოცემულ სადვოო უზენაესი განონიდან გამომდინარე, რელიგიური თვალსაზრისით, დამწერლობა არის პირველი იპოსტასი (მამა), დამწერლობით შექმნილი სიტყვა კი თესლი (ძე) მეორე იპოსტასი, რჯულის წიგნია დედა (სულიწმიდას იპოსტასი). ამიტომაც პეტა სამღოცველო ტაძარს (სახლს) დედა ეპლესია. ძველად, შორეულ წარსულში საქართველოს დედოფლადი ითვლებოდა კა-

დღესიგბის, სამღვდელოებისა და მრევლის ქომაგად და პატრონად.
კოდი, სიტყვა ნინ-ო სვანურ ენაზე გულისხმობს საიდუმლო ენას **ნინ** (ენა), ხოლო **ო-პათს** და ძლიერს = **ლომი** ანუ **ბეთ-ლომი** გულისხმობს საიდუმლო ძლიერ დღის სიტყვას, რომელსაც ინახავს სვანური, მეგრული და იბერიული ენა. სვეტიცხოვლის აღმოსავლეთის ფასადზე ქრისტე ზის ლომებები და კოსმოსში მიზორინავს, რომელიც გულისხმობს საიდუმლო ქართულ სამება ენას, იგი არის დღის სიტყვის შემოქმედი ბეთ-ლომი (ლომი).

წმიდა ნინო არის კაბალოეკიული ბაგრა-
ტიონი (ბა-გრა-ტი-ონი გულისხმობს მამასა
და ძეს (ბა), გრა-ალს, ტი = ტ-გასაღები, ი-
სიმართლისა და „ონი“ გულისხმობს
საქართველოს პირველ სახულიერო ცენტრს).
წმიდა ნინო ნაზიარები იყო ქართული

სამება დამტერლობისა და სამება ენის საიდუმლოს, ის იყო უნიჭიერესი ქართველი სულიშვილით ცხებული ქალი. ჯვარზე შემოხვეული „თმა“ ქართული 50 კოდური დამტერლობის მატრიცის საიდუმლო გასაღებს გულისხმობს, რომელიც მარადი-ული სიცოცხლის ძალით ეკუთვნის მაცხოვარ იესო ქრისტეს: „მევდარი ვიყავი და, აპა ცოცხალი ვარ უკუნითი უკუნისამდგ, მიპყრია სიძვლილისა და ჯოჯოხეთის გასაღები“: (გამოც. 1, 18).

მალას სუას ქიჩანუანს
 ჩქინი ნინა მარგალური,
 ვემიოტბალენს ფურინუას –
 მელულიე მალადური!
 ნტერეფ ნინას მოლიმუნა,
 მირაგადნა – ღური, ღური!
 კინოხონეფ მირგიანა –
 არქა ბოშევ, არქა, გური!
 ნინაშ გურშენ ბეხანდულენდ დო
 ღობერძგასგ ქალაბდური.
 მუსხანს გორდათ შხვაშ გამიცალ
 ვამბალნანო თეზმა ლური,
 გაგშაბეჭრცხათ, ქინიბეშათ –
 წეონდა ნინაშ ჰამო შური.

მანგარისი

გუთმოთანანდუ დო ისერუ,
ისერუ დო გუთმოთანანდუ,
დღალევ გინძას მისერგელუ,
მოფერაფას მითინს ვანდუ,
ბორჯ მეურს, მა ეკოფთხოზგქ,
მუჭოთ ქირი მალადურსე,
ქიცხებანტალგქ, მარა იშენ,
ირფელ ჭუა ჩქიმდა მურსე
მეძობელიშ ცუდეს ვორდი,
სუმარ ცუნდუ აბაშაშე,
ჩქინობურო ვაჩიებედ,
მუქ მოძირუ, მუ დუაშე?
მუ მოსქიდნა თე ქიანას,
ლურაშა მის აწარინე,
მარა ნინა მიღურნა დო
ათეშ გურშენ მანგარინე
საქვარ თინა რენო ხეალე,
შვე, ჭეუმე დო რძლაფილი რდე?
სამარგალოს ქიდებად-და —
მარგალურო ოკო მირდე!
ნინა სქანი გიცორდასე,
დღასე ვაგიჭყოლიდუა,
კოჩის ვარაგადაფუა —
სოვრე მორთ დო სო ირდუა!

მუზეუმი

დღალევ ხესეგ მიკინებუ,
გინმოფაფჩუნქ გარტიცალო,
ბაღანობას მირკინებუნ,
გუმაშინე მა თი ცალო –
ითამ ასე მოხვადუეკო,
ბორჯიშ გინიბრო გაძიცალო
ლურას ვიშო აფხვადუქო,
ნარღის გურიშ ცელით ბცალუ!
სო რე ასე ჩქიმ ცოროფილ,
ჩქიმდა კარგაცით მალუ
სერიშ ვითოშირი რენ დღ
გალე მითინ გველვებლუ.
მის გაგინე ჩქიმი ჭუა,
თეცალ ნიტე მი მაპალუ,
გოკონ მიბლე თელ ქიანა –
ბჟაეიოლ დო ბჟადაბლუ
ლიმას ვორექ მუზეფწეუმა,
ქაშმოფორჩეს შურიშმალუ –
არძოს დინა მელუნია,
მით მუშ ნინას ვანინალუ!
თაშ მიწის დო დუმორთინეს,
გომგინბორეს რინაშ დალუ,
მა თინეფიშ ეკნაჩინა,
ამარ, თქვანდა ქუმომდალუ

մօյենարդո հյօթ և կյամ գործ
ցշր մայ Յորովառշ յշի՞ն.
մյշենո Ռյ մյշմռցորճն -
մշցած կան յշի՞ն?
մօյորն մա և կյան տռլցյ զգոր,
չշնա մռց և կյան ե շո,
և կյան մասկյամա մյց և լո ծորա,
մռցպառա Ռյու և սամորհուամիո.

የወጪዎች ቤት

ზოთონჯი რე, ყინუნს, ბეჭგუნს,
 დუდი გემგაჭოფე გალე,
 გინოთილ რე შონეშ გვალა,
 თირს მიშახე ომარგალე.
 აკოსერე ჩქიძი ხვიძა —
 მუკოჭორჭუ ზესქევე უჩა,
 მიღდა გალე ალეპალუ,
 მინმირულე არძო ცუჩა.
 მუ უჯგ მუქამც გალე თუნცე,
 სი ეკოხექ ყებურს ტიბას
 მინ დირფას დო მინ დგინს
 შუნცე,
 ვაშენ მუ გურ ოკო გილდას!

ლაპლანტი ბერია: მუსიკი თუ

„წიგნი კარგი სასიმოვნო მოსაუბრება,
გულახდილი მეგობარი და მოუსყიდ-
ველი მრჩეველია“
ალფონს სელსაბორ

ქართველი საზოგადოება ათეული
წლების მანძილზე მოკლებული იყო
დემოკრატიულად აზროვნებას, დღეს კი
იგი თავისუფალ სიტყვას, სახელმწიფო კ-
ბრივი პასუხისმგებლობით ეკიდება და
წინა პლანზე აყენებს ადამიანის პირობებულ
როლს – ვაშენოთ მაღალ ზნეობრივ დირგ-
ბულებაზე დამყარებული ახალი
დემოკრატიული სახელმწიფო.

ახალი დემოკრატიული სახელმწიფოს
შშენებლობა მოითხოვს გამოცდილ, უნარ-
იან, მაღალი ცოდნით შეიარაღებულ
თაობას. დღევანდელი ნახვარ
სიმართლეზე აგებული სახელმწიფო პოლი-
ტიკა ვერ უზრუნველყოფს სხეობრივ სა-
ფუძველზე დამოკიდებულ, სამშობლოს
ერთგული აქტიური მოქალაქეების აღზრ-
დას, რომლებიც მზად იქნებიან მონაწ-
ილეობა მიიღონ ქვეყნის ეკონომიკური და
პოლიტიკური განვითარების პროცესებში.
ამის ერთ-ერთი მიზნებია განათლების სის-
ტემის მოშლა – გაუთავებელი რეფორმების
ქადაგება, წარსული გამოცდილების უარყ-
ოფა, ძველი თაობის „ჩარეცხილებად“
გამოცხადება. ნიჯსა და უნარს გზა
გადაეჭვა, ფართო ასპარეზი დაეთმო უცო-
დინარობას, რაც ყველა სცეროში იგრძნობა.
უფროსი თაობისათვის კარგდა არის ცნო-
ბილი, რომ საბჭოთა კავშირმა ჩამოყალ-
იბებისთანავე ფართო ასპარეზი დაუთმო
ნიჟიერ და შრომისმოყვარე ახალგაზრ-
დობას. როგორც ლიონ ფოსტგანგერი
ამბობდა „წინ წამოსწია დღემდე
დამალული ტალანტების უმრავლესობა“.

ტალანტების დიდი არმიიდან ერთადეურო იყო ლავრენტი ბერია, რომლის ცხოვრებასა და მოღვაწეობას ენციკლოპედიური გამოკვლევა მოუძღვნა შესანიშნავმა რესმა მწერალმა და პუბლიცისტმა სერგეი ბრეზუნმა (კრემლიოვი მისი ფსევდონიმია – ლპ.) – „ბერია მე-20 საუკუნის საუკითხეო მენეჯერი“.¹ წიგნის სათაურიდან ჩანს თუ რა განხრასვა ამომრავებს აეტორს – შექმნას სწორულოვარი ტალანტის უშიშარი სახე, რომლის ბუნებაში სახელმწიფო ეროვნული და მართვის ხელოფერება ერთ ასპექტში წია წარმოდგენილი, რაც მას საშუალებას აძლევს იფიქროს და მიიღოს მართებული გადაწყვეტილებები საზოგადოებისა და ქვეყნის სასარგებლოდო. ქართველი მწერლებისა და ისტორიკოსების მიერ შექმნილი ნაშრომები თითქმის ყველა ტენდენციურია და აგებულია ლაზარენბარა ნიკიტა ხრუშხოვის მონანაბახზე. ჩვენ უამრავ მეცნიერ და პუბლიცისტს ელამი თვალებით აქვთ დანახელი ამ უძლიერესი პიროვნების განვლილი ცხოვრების გზა და საქმიანობა. ყველა ნაშრომის მირითადი შინაარსი აგებულია ნიკიტა ხრუშხოვის ნაბოლარზე, რომელიც შესანიშნავად გამოიყენეს სტალინისა და ბერიას მტრებმა – როგორც საქართველოში, ისე ის ფარგლებს გარეთ. დღეს გამოჩნდა უშიშარი რუსი კაცი, მწერალ სერგეი კრემლიოვის სახით, რომელმაც შეასრულა უზარმაზარი სამუშაო და მსოფლიოს ფართო მკითხველ საზოგადოებას მიაწოდა ენციკლოპედიური ნაშრომი, სადაც კაცური სიმართლით აღწერილია ლავრენტი ბერიას მთველი ცხოვრების გზა – მისი დიდი დამსახურება მსოფლიოში ერთ-ერთი უძლიერესი სახელმწიფოს – საბჭოთა კავშირის შექნებლობის საქმეში. აღნიშვნელი წიგნის გაცნობა დიდად წაადგება ჩვენ ახალგაზრდობის პოლიტიკური და ზნეობრივი აზროვნების განვითარების მხრივ. ჩვენი ახალგაზრდობა მოკლებულია ისტორიულ სინამდვილეზე აგებულ ნაშრომებს. პედაგოგიური „ელიტა“ ისევ ხრუშხოვისა და ხრუშხოველების „ნააზრებით“ კვებავნენ ჩვენ ახალგაზრდობას, რაც უარყოფითად მოქმედებს მათ აზროვნებაზე. სტუდენტი რომ იტევს „კარგი იქნებოდა კავკასიის მოსული გერმანელები რომ შემოსულიყვნენ საქართველოში, ეხლა ეკროპული ქეყანა ვიქებოდით“² – რ, ვისი ბრალია ეს? ეს იმის ბრალია, რომ ჩვენი ახალგაზრდობის აღზრდა ჩავაბარეთ ყველა რჯულის პედაგოგს, რამაც გამოიწვია ახალგაზრდების წიგნთა გაუცხოება, რის გამოც შედგები სახეზეა – შოთა რუსთაველი მეფე პეტრებით, ივანე ჯავახიშვილი შოტენი. დღევანდელ ახ-

ალგაზრდობას უარყოფითი წარმოდგენა
აქვს მსოფლიო მნიშვნელობის ისეთ დიდი
ადამიანებზე, როგორებიც იყვნენ იოსებ
სტალინი და ლევანგრები ბერია. ჩვენ მუდამ
უნდა ვიცოდეთ „საქართველოვ, სად გყავს
შეოლი დასკარღაზა“!

მაშ ასე, ლაპრენტი გერია
მჭერი თუ მოყვარე?

ლავრენტი ბერია საქართველოში დაიპარა, აქვე მიიღო პირველი რევოლუციური ნათლობა. ბაქოს სამარშენებლი ტექნიკუმის დამთავრების შემდეგ ლავრენტი ბერია სრულიად ახალგაზრდა (33 წლის) საქართველოში ინიშნება სხვადასხვა მაღალ თანამდებობებზე; — მისდამი დაკისრებულ კავშირა საქმეს წარმატებით ასრულებს მაღალპროფესიულ დონეზე. ერთ-ერთ არ-

ქივების მქექავი ქართველი მეზღაპრე წერს

— ბერიას „ფენომენალური მეხსიერება ჰქონია“ თავის მიზანში; პაროსტ თანამდე

ქჟოხდა. დავაზუსტები: ბერიას ფეხომე-ნალური ნიჭი ქჟოხდა, რისი ნაყოფიც იყო ფეხომენალური მეხსიერება. ადამიანში ეს ორი სიძლიდერ ერთობანის გარეშე არ არსებობს, სწორედ ფეხომენალურმა ნიჭმა და ფეხომენალურმა მეხსიერებამ განსაზღვრა ბერიას დიდი მომავალი და დაუტკიცილა ნიჭიერი, ენერგიული, სახ-ელმწიფო ერთგული შექნებლის უკლავი

სახელი, რომელიც ათველი წლების გან-
მავლობაში ქეხდა დედამიწის ერთ მეტ-
ქსედ ნაწილზე და მოელ მსოფლიოში.
დიას, დიდ ბელადს ი. სტალინს მხედ-
ველობიდან არ გამოპარვია ბერიას ნიჭი-
და უნარი კაგანოვისადმი მიწერილ წერ-

ერის გადარჩენისათვის კანონისაწინააღმდეგობრივი მდგრად დონისძიების გატარება აუცილებელი ბლობით არის გამოწვევული. სწორედ ასე მიუღა ლავრენტი ბერიას პიროვნებას რეზი მწერალი და პატილიციისტი სერგეი კრემლიოვი, რომელმაც ამ დიდგენერალ ენი ცილოპედიურ ნაწარმოების შექმნის დროს გამოავლინა უდიდესი ინტერესი და საქმისადმი სიყვარული „რუსეთის საჭარელ შეილზე დაგრენტი ბერიაზე“ (ს. კრემლიოვის სიტყვებია ლ.პ., „ნახევარისაუგუნის განმავლობაში ბერიაზე ას არაფერს ამბობდნენ ან და ცრუობდნენ ისე, რომ მეტნაკედებად სწორი წარმოდგენის შექმნა მასზე შეუძლებელი იყო. მსოფლიო ისტორიაში ალბათ კიდევ ერთი ფიგურის ამოშლას ლამობდნენ ასე დაუინებით საზოგადოების მესახისერებიდან“ (ტ. I, გვ. 13, 2012). „დრო, ადრე თუ გვიან კულტურულ თავის ადგილს მიუჩენს. თუნდაც ვისიმდე სახელი, ისევე, როგორც ბერიასი სამართებლით ამოქმეთონ“ (ტ. I გვ. 13).

ლავრენტი ბერიას საქართველოში მოდევაწების პერიოდში მძიმე მდგომარეობა კუთხით მომდინარეობდა.

და ახდენდნენ არუელობებს. ასეთ პირობებში, რა თქმა უნდა, სახელმწიფოს შმართველობის სელისუფლება ვერ იქნებოდა მაცურებლის როლში — დგენელობდნენ მკაცრ გადაწყვეტილებებს, რომელიც დღვენანდებლი გადასახედიდან შეიძლება მკაცრად

ଓଡ଼ିଆ ମାଧ୍ୟମକାରୀ

დაღუპავენ საქმეს (ტ. I. გვ. 96). ეს
მცირე ამონარიდი ი. სტალინის წერილიდან
ნათელი დასტურია იმისა, თუ რა დონის
ხელმძღვანელები იღგნენ სახელმწიფოს
მართვის სათავეში. ბეჭდადი მათ სულექლის
დონეზე მოიხსენიებს და მოითხოვს მათ
განეიტრალუებას. რის გამოც სახავს დო-
ნისძიებებს.

„1) დაინიშნოს სექტემბრის მიწურულს
მოსმენები ორგბიუროში.

2) მეცნად მიუთოოო მათ და მაბულიას ტიპის ადამიანებს განთავისუფლდნენ; ამ ღონისძიების გარეშე საქმე წინვერ წავა“ (ტ. I. გვ. 96).

როგორც ცნობილია ცილისმჴამებრივი ჭორები უამრავი დასეირნობდა და დასეირნობს დღესაც ლავრენტი ბერიას გარშემო. ავტორებმა უნდა იცოდნენ, ადოქ-მული უნდა ჰქონდეთ სახელმძღვანელო დოკუმენტების წესი, რომელიც იმ პერიოდში სახელმძღვანელოდ გამოიდიოდა სამთავრობო თრგანიზაციისთვის, – ძირითადად ცენტრალური კომიტეტიდან. მაგალითად მოყიფვა რამდენიმეს – საქართველოს ცენტრალურმა კომიტეტმა მიიღო გადაწყვეტილება – შექმნილიყო ნაშრომი ამიერკავკასიის ბოლშევკურ თრგანიზაციებზე. აღნიშნული ნაშრომის მოსამზადებლად შეიქმნა 20 კაციანი კომისია, რომლის ხელმძღვანელობა დაეკალა საქართველოს ცენტრალურ კომიტეტთან არსებული მარქსიზმ-ლენინიზმის ინსტიტუტის ფილიალის მაშინდელ დირექტორს ე. ბერიას. ამ დროს იგი გაზეო „კომუნისტის“ რედაქტორი იყო. მას ეხმარებოდა 100-მდე ძველი პარტიული მუშავი. აღნიშნული კომისიის მუშაობას ხელმძღვანელობდა და კონტროლს უწევდა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივანი ლავრენტი ბერია. დაიწერა ნარკევეზი „ამიერკავკასიაში ბოლშევკიური თრგანიზაციების ისტორიის საკითხებისათვის“.

აღნიშვნული ნარკევე ლაგრენტი ბერიას
მიერ წაკითხული იქნა საქართველოს ცენ-
ტრალური კომიტეტის პლენუმზე, სადაც
მოწვევული იქვნებ ამიერკავკასიის რესპუ-
ბლიკის ხელმძღვანელი ამხანაგები და
სტუმრები. მოხსენება ბერიას სახელით
გამოიცა ცალკე წიგნად. გავრცელდა
ჭორები, რომ ბერიამ მიითვისა ბერიას
ნაშრომი, რაც აბსურდი იყო. ნაშრომი იყო
კოლექტივის მიერ შედგენილი და არა ბე-
რიასი. აღნიშვნული ნაშრომის შედგენაში
როგორც ზემოთ აღნიშვნეთ მონაწილეობას
დებულობდა 120 კაცზე მეტი. მაშინდელი
წესის მიხედვით (ეს წესი ახლაც მო-
ქმედებს) ცეკას დავალებით შედგენილი
მოხსენება, საჯაროდ წაკითხვის შემდეგ
ხდება წამკითხველის კუთვნილება. ეს
წესი საბჭოთა სივრცეში პრობირებული
იყო. მაგრამ საქართველო რისი
საქართველოა... აქ განსაკუთრებული
არაფერი მომხდარა. ბერიას მოძულებება
გაავრცელეს ჭორი, რომ ნაშრომი რომელიც
120-ზე მეტია კაცმა მოამზადა ბერიას
ეკუთვნოდა. წარიო მომდინარეობდა იმ-
დროინდელი ცეკას თანამშრომლის ორ-
აგველიძის განცხადებიდან, რომ 1936 წელს
მასთან ბინაზე იყო ბედია, რომელმაც
განაცხადა – ბერიამ მიითვისა მისი ნაშ-
რომი, „ამიერკავკასიაში ბოლშვეკიური ორ-
განიზაციების ისტორიის საკითხებისათვის“.
გამომძიებლებმა ბერია მიიყვანეს ბერიას-
თან „ბედიამ უარყო აღრე მიცემული
ჩვენება“ (ბერიას სასამართლო პროცესი
გვ. 18) ბერიასა და ბედიას პირისპირ

შეხვედრის მასალები არ არსებობს.
საკავშირო ცენტრალურმა კომიტეტმა
მიიღო დადგენილება „ლიტერატურისა და
ხელოვნების პარტიულობის შესახებ“, რომ-
ლითაც მოუწოდებდა ერსა და ბერს, მწ-
ერალდსა და მსახიობს, მხატვარს და ის-
ტორიკოსს ჩამდგარიყვნენ ახალი სახ-
ელმწიფოს მშენებლობის ფერხულში, გინც
ეს მოწოდება აღიქვა ხელი არავისოთვის
არ უხდიათ, ვინც ვერ დააღწია თავი
ბერებუაზიულ ქონებრივ ინტერესებს ცხა-
დია დაისაჯნენ. „უაჭველია, რომ მწერლი
რომელიც გენერალურ ხაზის გადახვევას
გაბეჭავს, საქმეს გაირთულდებს“ – ასე
აღიქვა იძროინდელი პერიოდი გერმანელ-
მა მწერალმა და პუბლიცისტმა ლიონ
ფონიხვანგერმა (ლ. ფონიხვანგერი 1937
წელი).

მეგრული ენა – ახალგარმოშობილი უძველესობა ენა, თუ გლოტობონიში ვენომანი?

არასოდეს გამიჩნდებოდა სურვილი ქ-
ნი ნაზი ხანისშეკილისთვის მემტკიცებინა
ჰქეშმარიტებები, რამეთუ მისი მთავარი
საყურდევი საკუთარი სიზმრისეკული
ზანგებებია, ხოლო უფროძამერალურ მეც-
ნიერებებთან ის ძალზე მწერალადა და
უკრძალვარით მიღებულ წარმოდგენებებს ე-
ურადღების გამახვილება უბრალოდ
დროის დაგრევაა. მაგრამ გულწრფელად
მეცოდება ფენოზნის მრავალრიცხოვანი
მკითხველი, რომელთაგან უდიდესი უ-
რავლესობა ჰქეშმარიტების სიღრმეში არ
არის ხამტვარი და ესოდეს პოულარულ
ჟერალულში, როგორც ფენოზნია, გამო-

ქაუნიებული წერილები, თუნდაც, აშკარა
სიცოცხლე, მათ ცნობიერებაში აღიქმება, რო-
გორც ჰემმარიტება, ამიტომ უკალიბდებათ
ცრუ წარმოდგენები რეალობაზე, რაც
გამანადგურებლად მოქმედებს ქართველი
ერის გონიერივ განვითარებაზე.

ქ-ნი ნაზი აპსოლუტურად არ იცნობს ქართული მეცნიერების პატრიარქის – ივანე ჯავახიშვილის, აკად-ბის აკადი შანიძის, შოთა მითიგურის და სხვათა შრომებს და, მიუხედავად იმისა, მან კარგად იცის ქართული ენა და გრამატიკა, მისთვის უცხოა ენათმეცნიერების ელემენტები; კარგვა ქართული ენის ლექსიკოლოგიაში; მხოლოდ ყურმოკრები ხალცური ეტიმოლოგიით საზრდოობს და, რაც ყოვლად შეუწენარებელია, სხვათა გონიერასაც ამ ცრუ წარმოდგენებით აქმ-ბავს. ამიტომ იძულებული გავხდი ამედო ქალამი, რომ მცირეოდენი ნათელი მაინც შექმეტანა ჟ-ლ ფენომენის მრავალრიცხოვან მკითხველთა ცნობიერებაში.

ქ-ნი ნაზი წერილში „ქართველები დევნამიწის პირველსაწყისი, მარადიული ქამის და უკვდავი ხეთაებრივი გენის ხალხის“ (იხ. ქ-ლი „ცენოგენი“, 2014, №2) წერს, რომ „ეს წერილი ქართველი ქრისტიანულმა და უდიდესმა გულისტებივილმა დამაწერინა“. გავარეკიოთ, ქ-ნ ნაზის სიკვარულმა დააწერინა ეს წერილი, თუ 30-მა ვერცხლმა თუმცა, შესაძლებელია, ქ-ნი ნაზი გულწრფელია და სჯეროდეს თავისი სიზმრების და პერია, მართლაც, დიდ ეროვნულ საქმეს აკეთებს, მაგრამ ქართველი მეცნიერების კორიფეული უგულებელყოფა და საკუთარი თავის მათხე მაღლა დაუყრება, ფსიქიკურად შერყეულ ჯანმრთელობაზე მეტველებს და, ვისაც კი შეუხედია მისთვის ახლო მანძილიდან თვალებში, ამაში ადვილად დარწმუნდება. ასეთი ადამიანის მოსახურადაც, ალბათ, 10 ვერცხლივი იქმარება. მაგრამ, ვიმიტრებ, როცა ამას საქამარდ პოპლარული უკრნალი აქვევნებს და გაუცხობის დროებზელი მკითხველი ეცნობა, ამპარტაცნობა უნივითარდება და ძალაუნებურად ცრუ სიამაყის გრძნობა ეფულება, რაც ყოველგვარი ცოდვისა და ბოროტების საფუძველია, ხოლო ოდესშე თუ შეიცნობს ჰქონდარიტებას და მიხვდება, რომ შეუძრავლებლად მოატყუეს, კარასტროფულად ინგრევა მისი სულიერი სამყარო და უორკეცდება ცოდვებისა და ბოროტების ჩადენის სურვილი.

მოქლი უბედურება, სწორედ ისაა, რომ
გაუცნობიერებელი ქართველისათვის
ნამდვილად არხებობს საერთო სალიტერ-
ატურო ქართულსა და მეგრულს შორის
დიდი ენობრივი სხვაობა, ხოლო განც
შეისწავლის მეგრულს, მისთვის ეს სხვაობა
ქრება. ამ ჭეშმარიტებამაც მიბიძგა ამედო
კალაძე.

უბედინიერების ერთ ვიქენბოლით, ქართები და ქართული ენა, ოფიციალური ქ-ნ ნაზის სურს, თავიდანვე, მართლაც, პირველდაწყისის ენა და ხალხი ყოფილიყო, მაგრამ ეთნიკური სახელმწიფება ქართი ეროვნულ ცნობიერებაში ახ.წ.-დ-ით მე-2 საუკუნეებში (როცა ქართები გამოყენების იძერებს; ორმეტიბის სანა) და გარე სამყაროსთვის XIV საუკუნეებში (იხ. ივ. ჯავახიშვილი, ენციკლოპედიური ლექსიკონი, 2000, ტერმინი ლოპაზეთი) ცნობისა. ამასთან, ჩემამდე არავის შემატებათ, სათამათოა ამასთან, ამავე

ავის მეცნიერებლების საფუძვლით ასაკი ეთო ეს ეტაპი სახელმწიფო დებული კართული მეცნიერებლი და ეთნიკურად მიზნებით სახელმწიფო დებული კართული მეცნიერებლი და აფხაზი და ა.შ. (იბ. ისტორიული აფხაზებისა და სხვა იმერების ვინაობა-წარმომავლობის შესახებ, ჟლი აღის. № 1 (16), 2013).

ქ-ნი ნაზი ყოველგვარი მტკიცებულებების გარეშე, ალბთ, ძილში ნახული ზმანებების საფუძველზე წერს, რომ „სამყაროში უფლისი ნებით ყველაფერი ორ – „ინ“ და „იან“ პირებსა და წყისადა დაკოტილი. ასევე ადამიანებიც დედამიწაზე იორ საწყისის წარმომავლობისაა: 1. ქართლის – უაღრესად წმინდა ხევთაბერივი გენის სალხი; 2. დანარჩენი ყველა – „ნარევი ერი, ანუ ბაბილონის გოდოლის დანგრევის შემდეგ ენათა აღრევის შედეგად წარმომზნილი ხათხი რომილია უთაობა შესწავლა მოა-

ვიანებით. ეს ცალსახად ნათელია და
სადაო არ არის“ (იბ. „ფეხომენი“, №2, 2014
გვ. 28).

ხევნი საერთო სალიტერატურო ენა საკ-
მაოდ გამარტივებული და სრულად გახ-
მოვანებული, საოცრად დახევწილი და
გრამატიზიზრებული ენაა, მაგრამ იძულე-
ბული ვარ ქართველი ენის ნაკლიც აღვნიშ-
ნო და ჭნი ნაზი ჰეშმარიტებაში ოდნავ
გარევეული, რომ იყოს და ქართველი ერის
სიყვარული ამოძრავებდეს, არ მიბიძებდა
ქართული ენის „ნაგლის“ აღნიშვნისკენ,
რომლის გამოსწორების დიდი სურვილი
მაქს და შესაძლებლადაც მიმაჩნია გ.წ.
მეგრულ (იძროულ) ენაში არსებულ სპეცი-
ფიკურ ზოშანთვისებათა ქართულ სალიტ-
ერატურო ენაში დანერგვით.

ვაკენი, არაძედ ამას ადასტურებს ცოცხალი ე.წ. მეგრული ენა, რომლის დაქტინური ფრანგის 99,5% ზმნერია და, თითქმის, ყველა ზმნერი ფრანგის მეგრულში ირთავს ამ ენაში არსებულ 92-ვე ზმნისტის და 326-მდე სუფიქსის უდიდეს უძრავლესობას, რომლის წყალობითად მეგრული ენა ასე შეუდარებლად მდიდარი და შეუდარებელი ამომისათვალით ანგარის მხარეს ხოთვისამართლის მიერ გამო.

ମେଘି ଏହା ନେବେ ମେଘିରୋ! ଗୁଣ ନେଇଲାଦୂର୍ବଳ ଏକ ଉନ୍ଦରା, ରୁଥ ଖେଳି
ସାଲାପିର୍ଯ୍ୟରାତିରୁ ହିନ୍ଦା ମୁଖଲାଦାନୀ ଜୀବନଲେଖିଲେ

თაღის გერბის უძრავი სისტემა კედელში და კედელზე დაცუქებული იყო, მაგრამ სურვილით არ არის საკმარისი და რეუსი-ურბნისის საეპისკოპოსოს გარეუნილების ბუდედ ქვევისათვის 1104 წელს გაკრეჭილმა, რეუსი-ურბნისის ეპისკოპოსმა, გვარგარებულმა, სომეხმა – ლეონტი მროველიმ, თუ „ცხოვრება ქართველთა მეფეთა“-ს კვლეაზე უძღველესი ხალხისათვის (1270-1310 წ.წ.) შემჩნეომა,

ესკოლაშვილის „გარემონტის“ წევრებით, რომ
ტიგრან მ-ის მექანიდებ და შანგამა სომებამ
იმის საკომპინისაციოდ დაწერა „ფარნგაზმა
განაგრცო ქართული ენა და სხვა ენა
აღარ იზრახებოდა ქართლსა შინოა“, რომ
ქართველებს თვალი დაეხუჭა და
შეეწყნარებინა მტკნარი სიცრუე:
„აქამძოდის (ვ. პ. აღ. 550 წ.) ქართ-
ლოსიანთა ენა სომხური იყო“-ო, ხოლო
„ძაგლასიის ნახევარი, უმჯობესი მიწები
სომებთა კუთვნილებაო“, რითაც სა-
ფუძველი ჩაუყარა ქართველთაოვის დღემდე
გადაუჭრელ თავსატესს, თორებ
სინაძვილეში ქართლს მე-10 საუკუნებდე
სახელმწიფო გრიგორიობა არასოდეს ჰქონია
(პორცელი მეფეა ადარნასე II ბაგრატიონი)
და, ბუნებრივია, ქართული ენა მანამდე
სახელმწიფო ენა არასოდეს იქნებოდა,
რასაც ადასტურებს ბოლოსიც გვაიმარა
დევანში ჩვენამდე მოღწეული კველაზე
უძველესი წერილობითი ძეგლისა - ითანე
ბეტრიწი „განმარტებანი პროგლე დიო-
თონთხუსია... თმრთოს ქმატებათ ადის სა-
ქელქებულის წარმონას წარმონას, რომ
ეთ არაფერი არ არსებობს ისეთი საერთ-
რამ ყველა ენისათვის, გიდრე ფიზიკურ-ბი-
ოლგიური ბეგრის გამოყენება სამე-
ტყველო მასალადა“ (იხ. გ. ახვლევიანი,
ზოგადი ფონეტიკის საფუძვლები, 1999, გვ.
390). და, რაც მთავარი და საოცარია, ამ 30-
ივე ბეგრა-სიტყვასა და მათ ომონიმებში
ასახულია ადამიანის კველა ის თვისება,
რომელთა ჭეშმარიტად რაციონალურ
მართვას შეუძლია განვითობამდე მიიყ-
ვანოს იგი. ადსანიშვაია, რომ ჩვენი
საერთო სალიტერატურო ენის ეროვნული
წარმოშობის ლექსიკური ფონდის
მნიშვნელოვანი ნაწილი თითო თანხმოვ-
ნიანი სიტყვებისა და ბუნებაში არსებულ
ბეგრათა პარმონიულ კომპლექსთა კომ-
პონიტებიდანაა ნაწარმომიები. ამ მიმარ-
თულებით შესწავლიდი გვაქს 500-ზე
მეტი ძირის უკაველი, ღვების უკაველი ფორმა, მაგრამ
კველაფრის აქ წარმოდგენის საშუალებას
უდის ფორმატი და სპეციფიკა არ იძლევ-
ა.

დოკუმენტის „ჩინური სამართლებულებების ცალი“ მიხედვით, ის იმანაც პეტრიშვილი, შორმალიშვილი, გამოც. ს. გაუხნიშვილისა და მ. ნუცუბიძის მიერ, თბ. 1937, გვ. 220). რაც შეეხება დამწერლობებს, დღეს არსებული ორობმები თრიგინადური დამწერლობიდან ქართულად წოდებული დამწერლობანი (მხედრული და ასომთავრული) კოლხური იდერიული წარმომადისაა (ის. ჩვენი, კონა კოლხის ფუნგდონიმით, ძველკოლხური ენის საიდუმლოებანი, 2004) და კაცობრიობის პირველი დამწერლობებია, რაშიც არაფინანსურებული დამწერლობების მედავება.

(გაგრძელება მე-11 გვერდზე)

