

განვითარებულის „კონცერტი“ ერთიან

30 იან



ორგანიზაციის

ორგანიზაციის

არასკოვი

ფასი 50 თერილი

№29 (1055) 16 - 17 მარტი, 2015 წელი

„თუ მიმა ასეთი კურდღლი იყო, მაშინ
დაუცვებოდა კუტინს, რომორც აცლა უცვებია!“



კ. 4-5

საქ-ჩეხეთის მიცველები

„ვერ გაცყვით, ნომ სააკაშვილის მიმართ პირადი
სიყვარული გამაჩნია!“ — ნაცომ დაანქვეს სევდია და
ნოდის გახდება „ქოცი“ თბილისის ყოფილი ვიზუ-მენი



კ. 3



კ. 9

ერთველი გავავაგისტვის
ცირკი მავნეა ანუ ეამრების
შემოქარე მოზარდების სარჯეო

ცნობილი ბიზნესმენის
სახლიდან პატრიარქის ნაკონი
ვერცხლის ჯვარი მოიკარეს



კ. 8

თაღლითი მაის კიბინალური ვნებანი
პაციენტის ღრძიული

ესა ნეაზოვა მაის გვლელობაში
დამარცხებულ კუტინს მიიჩნევს კ. 7

„ივანიშვილი გაკოტრდება!“

ცხოველი დავადებები, რომლებსაც
ფიზიკურად უცვებენ „აიკიდასთ“



კ. 7

ამერიკელი მეცნიერების
სკალალური დასკვნა



თემურ შაშიაშვილი
ნინო ბურჯანაძეგა
გულნაცვენია

კ. 6

სევდია უკრებელიძე სად ვნახო-მეთქი, ვკითხე
გარემონტებული საკრებულოს მესამე სართულზე
პირველსავე შემცირდას. დიაცემა გამოწლოდ
ამათვალებრ-ჩამათვალებრა, მერე, მხრებზე მოსხმული
განტო შეათაბაშა და თვალით მანიშნა, იქითო. მადლობის
ნიშნად, თავი დაუკუპარი და დერეფნის სილმისკენ
ნავედი სევდიასთან მიდის, ვაჟა-ტონიი, — მომახახა
უცნობმა. ამ „ქოცა“ აშკარად „ნაცი“ ვგონივარ-მეთქი,
გამეცინა... საკრებულოს ნაცმოძრაობის ფრაქციის
თავების კაბინეტში დევლი ნაცნობი დამხვდა,
მომიკითხა, ყავა შემომთავაზა... არ დამიწყოთ,
ნაციონალური ყავა როგორ დალიეო. როგორ და,
კარგად! ისე, „ქოცური“ ყავაც დამილევია... ჰოდა, ახლა,
სმენა იყოს და გავონება — მე და „ვერსა“ თბილისის
ყოფილი ვიცე-მერი, სევდია უგრესელიძის
არა-ჩვეულებრივ ინტერვიუს ნარმოგიდგენთ.

— ქალბატონო სევდია, როგორ ხარ, 21 მარტისთვის ემზადებით?

— ეს ჩვეულებრივი მუშაობა და ერთ-ერთი რიგითი ლონისძიებაა, რომელიც ჩვენს ოპოზიციურ ნიმასთანა და კვეშირებული.

— რა ვიცი, თუკა რიგითი ლონისძიებაა, დოდი აუიოტაუი, რა-ტომლა ატყადა? ისე, რაც ხელისუფლება დაკარგეთ, უკვე მესამე მიტინგისთვის ემზადებით, თუმცა წინა თრის სამახადისი ასეთი ხმაურიინა არ ყოფილა...

— მაშინ ხელისუფლება ააბლი მოსული იყო და ხალხს, ალბათ, ჯერ კადები იმდენ ჰქონდა, თვითონაც ეგონა, რომ საარჩევნო დაპირების შესრულება შეეძლო, მაგრამ ხალხი, რომ „ოცნებას“ სიტუაცია ვერ უჭირავს — ლარი, ეკონომიკა გაექცა, უქმაყოფილებაა. ერთმანეთის მიმართ დაბატულება შეგნითაც არსებობს — ისინი, ვინც ადრე ბიძინა ივანიშვილის ფავორიტები იყვნენ, ლარ არიან.

— ეს საიდან იცით?

— სიტუაციიდან ჩანს, ამიტომ შემის განცდა აქვთ.

— საბურავები მართლა მოიმარავეთ?

— ამის კატეგორიული წინააღმდეგები გართ!... ადრე პარტიაში წიმინდულად ვიყავა: არც ყანატი მენდა, არც — ურთიერთობა და არც პარტიის საქმიანობაში ვიყავი ჩახედული, არც მარცხერესებ-დად და არც პარტიულ მუშაკა, არც მარტო ვერცხლებოდა. ახლა კი იმ მაღალ ეშვილობითან, წინც ვართ დარჩენილი, დაახლოებული ვარ და, როცა ლაპარაკი პარტიის მიდადემოკრატიაზეა, მიკვირს, ნუთუ, სხვა დროს სხვანარად იყო-მეთქ?

— ეს იცი, ნაცმოძრაობაში შეიძლეომოკრატია?

— მოგეხსენებთ, აბსოლუტური დემოკრატია არ არსებობს, მაგრამ ადამიანები ერთმანეთის ეკითხებიან, თუმცა ავტორიტეტს, ვისაც პარტიაში ბევრი უკეთებია, პატივს ვცემ.

— ნაცმოძრაობის მთავარი იდეოლოგი ისევ სააპოლიოა?

— პარტიაში მთავარი იდეოლოგი აღარ არსებობს. მიხეილ სააპოლიო მთავარი და პულტო არ არის, რომ მართო.

— სამგერიო, არის სოციალური ქსელა — 21-ე საუკუნეა!..

— იმას კი არ ვაბძობ, რომ შეუძლებელია, მაგრამ ყველას აქვს იმდენი ითიურობის შეგრძება, რომ, როცა აქ ჩემი გიანაშებით, ის შეიძლება კვეთ მიგვითიერებს, როგორ მოვეცეტ და რა გავაკეთოთ. მის მოსაზრებებს, რა თქმა უნდა, ანგარიშს ვუწევთ, მაგრამ ის დრო, ეს უნდა გაეკეთდეს და მიტჩაო, დამთავრდე... ჩვენი მიდგომა ასეთია: ხელისუფლების ვადამდე, მით უმეტეს, არაკონსტიტუციური გზით შეცვლა, არავის აწყობს, რადგან ეს დემოკრატიულ განვითარებაში წყვეტა იქნება: ზეიადმა, 1990 წლის 28 ოქტომბერს, ხელისუფლება მშვიდინად შეცვალა, თუმცა მისი დამხობა სისხლითა და ტყვიით მოხდა, რის შემდეგაც შეცვალა, რომ არ პრეზიდენტი არ პრეზიდენტი არ არიან.

— მომიტუეცად, და კორორდობა დაკავშირებით სააპოლიოსაც ანალოგიურ ბრალდება უყენებენ...

— ის ახლა პროცესი იყო, ეს კი — დანცებულის გაგრძელება, მაგრამ სხვა რამის თქმა მინდა: ზეიადმის დამხობა აირალით მოხდა და, მასთან შედარებით, „ვარდების რევოლუცია“ წინგადად დამუშავდი იყო — კონსტიტუციის საზღვრებიდან არ გასულა.

— რევოლუციონერები პარლამენტში შეიქრნენ...

— ეს არავერს ჩანსაცდა, რადგან ის მოვალეობა, რაც კონსტიტუციური და ვალებულია, პარლამენტის თავმჯდომარე შესარულა, ბატონი შევარდნისება, რასაც ვერ დაკავებარება, თვითონ გადადგა — შეუბრუ და არამანის დაუცველია... სააპოლიტი ბევრჯერ თქვა, ცვლილება ბეუბრივია — ადამიანს ვერ გადატენება ბეზრდება და, მის მიმართ პრეტენზიებიც რომ არ პრეზიდება, მინც უკეთესი უნდა. ამიტომ, ხელისუფლების არაკონსტიტუციურად შეცვლა საქართველოსთვის დამტუცელია. მომხრე ვარო, ხელისუფლებისთვის კონსტიტუციის არაკონსტიტუციურ ვადაში, არჩევნებით ვიპრიოლო!

— ეკითილ და პატიოსანი, თუმცა ტელევიზიონ, პრაქტიკულად, თქვენი საარჩევნო კლიპით გადაისახ.

— იმიტომ, რომ ხელისუფლება მზადება რიგგარე არჩევნებით გაისახოს დაინწყო.

— „ოცნებას“ მსგავსი განცხადება არ გაუკეთებია...

— ივანიშვილმა დაგვება გავთავთ.

— ივანიშვილი ხელისუფლება არ არის!

— ივანიშვილი, სწორედაც, ხელისუფლებაა. ქართველი ხალხი ვერ ეგუება და, ჩემთან ერთად, იმას ებრძების, რომ არაუფლებამოსილი პირი რევოლუციის ხელისუფლებაა — ის ეკითდება, რასაც იტყვის. მისი რეალური სახა მილიარდებია... გუნდის შიგნით ავტორიტეტი ჯერ კადები აქვს...

— ავტორიტეტი მოსახლეობაშიც აქვს.

— ვერ დაგეთანხმებით... მოსახლეობის ნაწილმა ინამა, რომ ივანიშვილი, თავისი მილიარდებით, კეთილდღეობას ისევე მოუტანდა, როგორც მანიდებ „ეკველმოქმედებას“ ენეროდა, მაგრამ ის, რაც მამდვილი ეკველმოქმედება გვეგონა, თურმე, მოსყიდვა ყოფილია... კეთილდღეობა და დამიტომინად მიდის.

— ქალბატონო სევდია, უნდა შეგევამათოთ...

— რა თქმა უნდა...

— ნაცმოძრაობამ 2012 წლის არჩევნებში 40 პროცენტზე მეტი მიღლო, რაც ქართველი ხალხის სინონიმი არაა, მაგრამ პოლიტიკოსებს ხალხის სახელით ლაპარაკი გრევეითა...

— რაც გინდათ, ის დაგარე არსებოლი ნაწილი...

„თუ მიგა ასათი კურდული იყო, მაგინ დაუცვებოდა კურდული კუტინს, როგორც ახლა უნდა გაიმარისა!“

„3ერ გეცყვით, რომ სააკაშვილის მიმართ პირადი სიყვარული გამაჩინია!“ — რაცომ დაარქებული სევდია და როდის გახდება „ქოცი“ თბილისის ყოფილი ვიცე-მერი

— ნაცმოძრაობა რომ შეიქმნა, გაჩნდა მოსაზრება, გამასა-სულია მიმდევრები მიხეილ სააკაშვილს ზეიადს ადარქენო... მიშასთან როგორ აღმოჩნდით?

— ეს სასაცილო შედარება, რომელიც მთოლოდ სააკაშვილისა და გამასაზრებისა მტრებისგან მომისმენია. მტრებისთვის, სიძულეობის ობიექტებზე, გამასაზრებიდან და სააკაშვილის ერთი და იგივე იყო. ესენი რეტროგრადი არინ, საბჭოთა მენტალობის ხალხი, რომელსაც ეშინია, ჰერნია, რუსული ენა იცის, მაგრამ ამ დროს, ორ სიტყვა არ იცის და იდეოლოგიურ მტრად დასავლეთს მიჩრებას. ვინაიდან ზეიადი დასავლელისკენ იყო, სააკაშვილის მათთვის მტრი ამიტომა. კიდევ ერთი თვეის დროსაც სააკაშვილისა და გამარაბდა... მაგრამ ერთმანეთი არ ერთმანეთი და მარაბდა...

— თავის ზეიადისტად თვლით?

— რა თქმა უნდა.

— მაშინისტადაც?

— ასეთი არ არსებობს. შეერთნაძისტი, მშენებისატი, ვილაცის გამარაბდა... არ არსებობს.

— ასეთი ცენტრისტი არ არსებობს.

**ქართველი გავაებისთვის ცირკუ მავნეა
ანუ ქამრების შემოჭერა მოზარდების ხარჯზე**

თანამედროვე „ცისფერი მთები“ ცირკის მოღვაწეთა კავშირისთვის

© 2023 FOLIO, INC.

593-51-90-12

ცირკის მოღვაწეთა კავშირი საქართველოს კულტურის
სამინისტროს სთხოვს, რომ მუშაობის უფლება მისცეს
ანუ საქართველოს სხვადასხვა რაიონებისა თუ
სოფლების ბაგა-ბაღებში სპეციალური წარმოდგენა
გამართოს. „ვერსიას“ ცირკის მოღვაწეთა კავშირის
თავმჯდომარის მოადგილე, მსახიობი ზლეგ თავაძე
დაუკავშირდა და იმ პრობლემების შესახებ უამბო,
რასაც 2014 წლის ადგილობრივი თვითმმართველობის
არჩევნების შემდეგ, საქართველოს სხვადასხვა
ქალაქში, რაიონსა და სოფელში აწყდება.

წლების წინ, ოლეგ თავაგძე მარჯანიშვილისა და რუსთავე-ლის სახელობს აკადემიურ თეატრებში მუშაობდა. მოგვიანებით, ცირკში გადაინაცვლა და საყოველთაო უმუშევრობის ფონზე, როცა ცირკის მოღვაწეთა კავშირი შეიქმნა, თავმჯდომარის მოადგილედ აირჩიეს. თავის მხრივ, ოლეგ თავაგძემ გასართობი ცენტრი „სატირონი“ დააფუძნა, რომელსაც დღემდე ხელმძღვანელობს და, ცირკის მსახიობებთან ერთად, სპეციალური პროგრამაც შეიქმნა:

„გადაუწყვიტეთ, საქართველოს მასშტაბით, ბაგა-ბალებისა და სკოლის მოსწავლებისთვის, საცირკო სანახაობა აღიღილ-ზე მიგვეტანა. შევკრიბეთ მსახიობები და თბილისის ბაგა-ბალების სააგენტოს უფროსს მივმართოთ, რათა უფლება მოეცა, ბავშვებისთვის შოუპროგრამა გაგვემართა. სააგენტოს უფროსმა აგვისტონა, რომ ამ საკითხს ადგილზე, ბაგა-ბალების გამგები წყვეტდნენ. ამის შემდეგ კულტურის სამინისტროსა და კულტურის საქალაქო სამსახურსაც მივმართოთ, რათა ჩვენი ცენტრი „საცირკონი“ საახალწლო ღონისძიებებშიც ჩართულიყო, მაგრამ ამაოდ. ღლემდე ვერ გავიგეთ, ვინ, სად და რას აკეთებს, ან უშუალოდ გადაწყვეტილებას ვინ იღებს. მაგალითად, ჩავედო მცხეთაში, ქალაქის გამგეობაში მივეღიდე და ბაგა-ბალების სააგენტოს უფროსს ავუხსენი, რომ შოუპროგრამის ჩატარებას ვევგმავდი, ისიც ვუთხარი, რომ ამ პროგრამით სოფლებშიც გვინდოდა გამოსვლა. ქალაქ მცხეთის ბაგა-ბალების სააგენტოს უფროსმა, ქალბატონშა ეკამ მიპასუხა, რომ სოფლები მას არ ეხებოდა და გვერდით კაბინეტში გამგზავნა. იმ კაბინეტში ბატონი გოჩა დამხვდა, რომელმაც მითხრა, რომ ჯერ ქალაქ მცხეთაში უნდა ჩამეტარებინა ღონისძიება და თუ მოეწონებოდა, სოფლებშიც გამიშვებდა. მცხეთის რაიონში, ქალაქისა და სოფლების ჩათვლით, სულ 18 ბაგა-ბალი, ვერ ვხვდები, რატომ წყვეტსა ამ ბაგა-ბალების ბედს გამგეობაში ორი სააგენტო? საბოლოოდ, ყველაფერი იმით დასრულდა, რომ სააგენტოების ხელმძღვანელებმა გადაწყვიტეს, ქალაქ მცხეთისა და მცხეთის რაიონის სოფლების ბაგა-ბალების აღსაზრდელებისთვის, საცირკო სანახაობის ნაცვლად, თოჯინური სპექტაკლი ეწვენებინათ“.



მთავრობა საგარეო საქათა სამინისტროს შენობას ყიდის

ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტრო, საგარეო საქმეთა სამინისტროს შენობის რეალიზაციის საკითხებზე მუშაობს. შენობა საპრივატიზაციო ოპიკეტთა ნუსხაში ჯერ არ შესულა, მაგრამ მისი გასხვისება პრივატიზაციის გააქტიურებისა და ბიუჯეტის შემოსავლების გაზრდის პროგრამის ფარგლებში განხილობა.

შენობის გაყიდვის შემდეგ, საგარეო საქმეთა სამინისტრო ათონელის რეზიდენციაში გადავა. ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის, გიორგი კვირიკაშვილის თქმით, საპრივატიზაციო ნუსხის საშუალოვადიან გეგმაში, კომპანია „საქართველოს ფოსტაც“ მოხვდა. მინისტრის თქმით, გასხვისდება თელასის 25%-იც. მოკლევადიან პერსპექტივაში, პრივატიზაცია უზნა დაჩქარდეს, თუმცა ეს არ იქნება მონეტარულ ეფექტზე ორიენტირებული, რადგან ობიექტები საინ-

ვესტიციონ ვალდებულებით გაჯერდება, რასაც მთავრობა მონიტორინგს გაუწევს.
2 135 კვ.მ ფართობი და მასზე განთავსებული ათონელის რეზიდენცია, მთავრობამ აუქციონზე 25 თებერვალს გაიტანა. რამდენ-იმე დღის ნინ, საპრივატიზაციო ობიექტების ნუსხას რამდენიმე ობიექტი დაემატა. სახელმწიფო ქონების ეროვნული სააგენტოს ვებგვერდზე გამოკვეყნებული ინფორმაციით, თავდაპირველად, გაცხადებულ 17 ობიექტთან ერთად, მთავრობა დამატებით 5 ობიექტს ყიდის. ესაა წყალტუბოს რაიონში განთავსებული შენობა-ნაგებობები, ყოფილი სანატორიუმები, მათ შორის, სტალინის ყოთილი სანატორიუმი, სანატორიუმი „ივერია“, სანატორიუმი „მისახტა“, სანატორიუმი „წყალტუბო“, სანატორიუმი „გივარი“.

საპრივატიზაციოდ გამოტანილი ობიექტებიდან ერთ-ერთი, კერძოდ, „ბათუმი თაუერი“, უკვე გაიყიდა. აუქციონი ამ ობიექტზე რამდენიმე დღის დასრულდა. მისი მფლობელია სამშენებლო კომპანია „რედკო“, რომელიც იურიდიულად, 2014 წლის ბოლოს დაფუძნდებული შპს „ბათუმი თაუერია“. „ბათუმი თაუერი“ 25 462 600 აშშ დოლარად გაიყიდა.

რადიო „კომერსანტი“

გადაზისები ზენტრალური კუჩებილან „გარბიან“

უძრავი ქონების სააგენტოების წარმომადგენელთა განცხადებით, ლარის გალვაციისა და გაყიდვების შემცირების გამო, მაღაზიების ნაწილმა სტრატეგიულა და ცენტრალური ქუჩებიდან პერიფერიულში გადაინაცვლა.

უძრავი ქონების სააგენტო „ბერუკა“ ხელმძღვანელი, „კომერსანტთა საუბრისას ამბობს, რომ მაღაზიები პროდუქციის რეალიზაციას ვეღარ ახდენ შემოსავალი აღარ აქვთ და ამიტომ ადგილმდებარებას იცვლიან. ავთანდ გუგებაშვილს მაგალითად „ბიგ ბენი“ მოჰყავს, რომელიც, მისი თქმით, და ლოებით, 15 წელი ჭავჭავაძის გამზირზე მდებარეობდა. თუმცა „ბიგ ბენი“ მფლობელმა აბაშიძეზე გადასვლა გადაწყვიტა, რადგან იჯარის გადასახა იქ უფრო დაბალია. ავთანდილ გუგებაშვილის თქმითვე, სწორედ რეალიზაც შემცირების გამო, „მანგომ“ ქართულ ბაზარზე ორივე მაღაზია დახურა.

რადიო „კომერსანტ“



ქებამ გაიმარჯვა, რომელსაც 25 000 ლარი გამოუყევეს. ამ პიროვნებამ მსახიობები, მათ შორის ჩვენც დაგვიქირავა, თუმცა მანამდე, რუსთავის მერს, ბატონ დავით ჯიქიასაც შეეხვდით და ვოხვეთ, სხვადასხვა კონცერტში ჩავესვით, რაზეც დაგვთანხმდა. როგორც გითხარით, ტენდერში გა-მარჯვებული პიროვნება დაგვიკავშირდა და გადაწყდა, გარდაბნის რაიონში კონცერტი ჩაგვეტარებინა. ბატონ დავით ჯიქიასთან შეხვეძრისას შევთანხმდით, რომ 2 000 ლარს გადმოგვირიცხავდნენ, მაგრამ ტენდერში გამარ-ჯვებულმა პიროვნებამ, რომელმაც გასართობი ცენტრი „სატირონი“ დაიქირავა, მხოლოდ 700 ლარი ჩაგვირიცხა. მიზეზად კი ის დამისახელა, რომ თურმე, ჩემს ტანმოვარ-ჯიშეებს, სპეციალური ტანსაცმლის ნაცვლად, სპორტული ტანსაცმელი ეცვათ“.

ოლეგ თავაძე ამბობს, რომ „სატირონს“ „თელავობაშიც“ სურდა მონაწილეობა და თელავის გამგებელსაც მიმართა, თუმცა იმის გამო, რომ „თელავობა“ სხვა ფორმატის ღონისძიებაა, სადაც ძირითადად, ფოლებორული ანსამბლები მონაწილეობენ, „სატირონის“ პროგრამა კი საცირკო სანახაობაა, უარი უთხრეს. ოლეგ თავაძემ „ვერსიასთან“ „საუბრისას აღნიშნა, რომ თბილისის ბაგა-ბალებში, საახალწლო ღონისძიებებზე უნდა გამოსულყოვნენ, მაგრამ, როდესაც ახალი წელი მოახლოვდა, „სატირონის“ დირექტორი უარით გაისციუმრეს და აუხსნეს, რომ საახალწლო ღონისძიებს საკუთარი ძალებით გამართავდნენ:

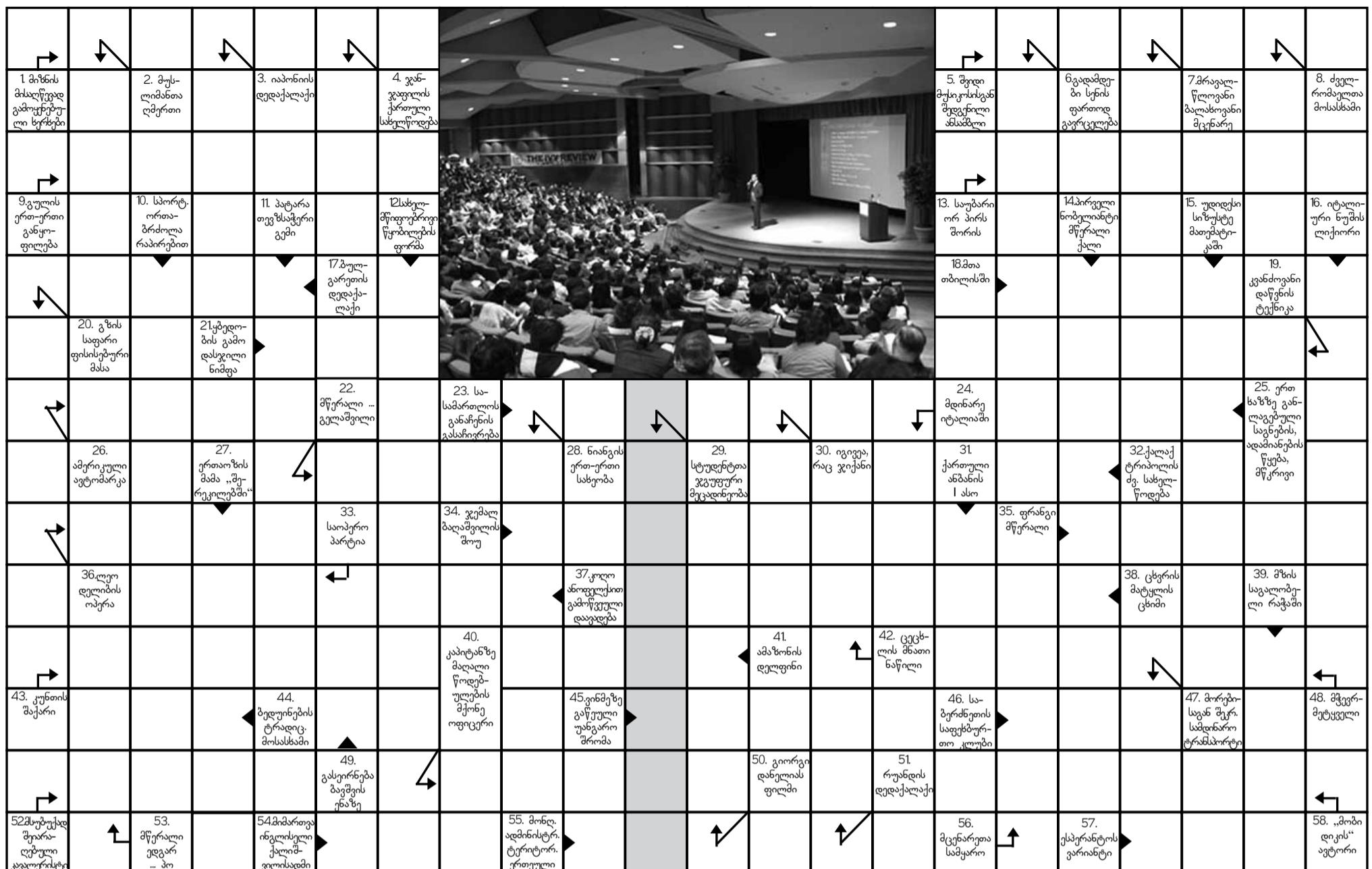
„თბილისის ბაგა-ბალებში, თითო ბავშვზე 6 ლარი იყო გამოყოფილი, ამაში შედიოდა საჩუქარიცა და თოვლის ბაბუის ხარჯიც, თუმცა პირადად ვარ მომსწრე, რომ ერთ-ერთი ბალის დარაჯეს თოვლის ბაბუას ფორმა ჩააცვეს, ამუშავეს და ამაში 15 ლარი გადაუხადეს. თუ საჭირო გახდება, ამ ბალ-საც დავასახელებ და იმ დარაჯის ვინაობასაც გავამხელ, რომელსაც თოვლის ბაბუის ფორმა ჩააცვეს“.

ცირკის მოღვაწეთა კავშირი კულტურის საზიანისტორიკული მუზეუმის მიერ დაგენერირებული იქნავთ. რომელიმე კულტურული მემკვიდრეობის გამართვა იყრდნალება. რომელი თავადე „ვერსიას-თან“ საუბრისას ამბობს, რომ ცირკის მოღვაწეთა კავშირის წევრები სკოლებში, მშობელთა კომიტეტებში მისვლის უფლებას ითხოვენ, რათა მშობლებს აუხსნიან, თუკი ადგილზე, სკოლის სააქტო დარბაზში საცირკო სანახაობა გაიმართება, მზად ხართ, ბილეთში 2-3 ლარი გადაიხადოთ თუ არა? რომელი თავაძის თქმით, ცირკის მოღვაწეთა კავშირს იმის საშუალებაც აქვს, რომ თუ სკოლაში, პირობითად, 100 ბავშვია, 20-30 ბავშვი, რომელსაც ბილეთში 2-3 ლარის გადახდის საშუალება არ აძირა, ორნისტიდიბას უთავსოთ დასაწიროს.

რუსთავის მერიის პრესაშემსახურის უფროსმა, **თამარ აქუბალია** და მისი მუნიციპალიტეტის მინისტრი, **განუცხადა**, რომ რუსთავში ჩასატარებელ ღონისძიებებზე ტკნდერს რუსთავის მერია აცხადებს და

შესაბამისად, თანხასაც რიცხვაც: „რაც შეეხება გარდაპნის რაონეს, ტენდერს გარდაპნის რაონის გამგეობა აცხა-ლებს. ოლეგ თავაძეს რაღაც ეშლება, რაღაც გარდაპნიში ჩასატარებელ ორნისძიებაზე ტენდერს რუსთავის მერია არ გამოაცხადებდა და, რა თქმაუნდა, ვერც ბატონი დავით ჯიქია დაპირდებოდა, რომ 2 000 ლარს გადაურიცხვდა. გარდაპნის რაონის ლორნისძიებასთან დაკავშირებით, ამ რაონის გამგეობას უნდა მიმართოთ“.

„ვერსია“ გარდაბნის მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციის უფროსს, არმაზ ხარძიანს დაუკავშირდა: „ტენდერი „გარდაბნობაზე“ გამოვაცხადეთ და არა — საახალწლო ლონისძიებებზე. ტენდერის პირობებში ვვენერა, რომ სხვა-დასხვა ღონისძიებასთან ერთად, საცირკო წარმოღვენაც უნდა გამართულიყო. ეს ტენდერი მოიგო პიროვნებამ, ბატონმა სერგომ, რომელიც დაუკავშირდა ოლეგ თავაძეს. კონკრეტულად, რა პირობებზე მოილაპარაკეს ან რაზე შეთანხმდნენ, არ ვიცი და წესით, არც უნდა ვიცოდე. რაც შეეხება საცირკო სანახაობას, ბატონმა ოლეგმა სამი მსახიობი ანუ აკრობატი ჩამოიყანა და მათ, დაახლოებით, 15-წუთიანი სანახაობა გამართეს. სპორტულ ტანსაცმელში გამოწყობილმა აკრობატებმა რამდენიმე სალტო გვაჩვენეს და წარმოდგენა ამით დასრულდა. სიმართლე გითხრათ, ჩვენც უკმაყოფილო დავრჩით, მაგრამ ოლეგ თავაძისთვის საყველური არ გვითქვამს. როგორც გითხაროთ, ტენდერი ბატონმა სერგომ მოიგო და ოლეგ თავაძეს კუთვნილი ანაზღაურებაც მან გადაუხადა. ამ შემთხვევაში, გარდაბნის რაიონის მუნიციპალიტეტი არაფერ შუაშია“.



ალკოჰოლი ფხნილ გაყიდიან

მომავალი ზაფხულიდან აშშ-ში ფხნილის სახით წარმოებული ალკოჰოლის გაყიდვა დაიწყება, რომელსაც Palcohol უწოდეს. არიზონაში მდებარე კომპანია Lipsmark პირობას დებს, რომ ამ პროდუქტის ხაზით გამოვა არაყი, რომი და სამი სახეობის პოპულარული კოქტეილი. კომპანიაში აღნიშნავენ, რომ მხოლოდ პრემიუმ მებრავის რომისა და არაყის გამოიყენებენ. მწარმოებლები მომხმარებელს ურჩევენ, ასეთი ალკოჰოლური ფხნილის ერთ პაკეტს 170 გრამი წყალი დაამატონ. მიუხედავად იმისა, რომ „ფხნილი-სასმელების“ შემადგენლობა უკვე მოიწონა ამერიკის შესაბამისმა ორგანიზაციამ, ბევრ შტატში უკვე მიიღეს პრევენციული დოკუმენტები, რითაც მათ გაყიდვას აკრძალავენ, რადგან შიშობენ, რომ პროდუქტი პოპულარული უპირველესად მოზარდებსა და ახალგაზრდებში გახდება.

მესიჭები ყავის ქაფზე

ამერიკულმა კომპანიამ Zipwhip უჩვეულო ყავის მანქანა შექმნა, რომელსაც Textpresso უწოდეს და მისი დახმარებით არა მარტო არომატული ესპრესოს მომზადება შეიძლება, არამედ მოკლე ტექსტური შეტყობინების გაგზავნა, მიღება და დაბეჭდვაც კი. Textpresso-ს წყალობით, თქვენი სამუშაო დღე შეიძლება დაიწყოს სასიამოვნი შეტყობინებით მეორე ნახევრისგან... აგრეგატი ყავის მოსამზადებელი მანქანის, ტექსტის გადაცემის ბლოკისა და Canon-ის პრინტერისგა შედგება, რომელსაც საკვებად ვარგისი მელანი აქვს. სამწუხაოობა, ამ უჩვეულო მანქანის ყიდვას ვერსად შეძლებთ, რადგან ფირმამ ის მხოლოდ Zipwhip-ის უნიკალური შესაძლებლობების დემონსტრირებისთვის შექმნა და მისთ შხვა მანქანის ყიდვას ვერსად შეძლება მანქანის თანამშრომლებისთვისა ხელმისაწვდომი.



უსახლკაროება უფასოდ ემსახურება

ირ აღ ანდი ი ე ღ მა დალაქმა უორენ ფლინმა ადგილობრივი უსახლკაროებისთვის თმის შეჭრა, რაშიც ანაზღაურებას არ ითხოვს. ფლინი აცხადებს, რომ სურს, და ე ხმაროს გაჭირვებულ ადამიანებს. როცა ეს ისტორია ადგილობრივ პრესაში გასულ დალაქმა, და აღ ანდი „ირლანდის სიამაყის“ პრემიაზე წარადგინეს. 22 წლის ფლინმა პირველად „ბომჟი“ გასული წლის ბოლოს გაკრიფა — მანქან ხელი ჰერინდა მოტეხილი და არ მუშაობდა, თუმცა საჭირო ინსტრუმენტებს მაინც დაატარებდა და მეტროს ერთ-ერთ სადგურთან მჯდომარებელი მომსახურება შესთავაზა. მას შემდეგ ფლინი ყოველ კვირას, ანუ დასვენების დღეს დუბლინის ქუჩებში გადის და უსახლკაროებს „ალამაზებს“. მისი მომსახურებით უკვე რამდენიმე ათეულმა „ბომჟა“ ისარგებლა.





ა ზ ვ ი ლ ი

ს ტ ა ნ დ ა რ ტ ი

რ თ უ ლ ი

ე ქ ს პ ა რ ტ ი

		5						
8	6	5	2	4	3			
6			1		4			
5			8	3	5			
7					1			
9			9	5	6			
3				6	1			
		5						

		3		9				
4		1	8	7	6			
9			7		5			
4	5				7	3		
		1		4		2		
		4				5		
9		1		8	2			
6		2		6				

		1						8
9	6	2	5	1	3			
5			9		4			
9	6	3	2	9	7			
4			7	3	6			
3			1	7	6	2	4	5
1			9	2	6	3		
7			8	4	9	1	5	2
1			3	5	1	4	8	

		4						
7			4	2	3			
8	9	1	7	9	5			
3	1	2	8	4	3	5		
6	7	5	4	2	8	9	3	1
2	9	8	3	7	1	6	5	4
5	8	4	1	6	2	3	9	7
1	3	7	9	8	4	2	6	5
9	2	6	7	3	5	1	4	8

გაუხეხავი კბილები იმპოფენციას ინკვეს



კბილებსა და პოტენციას შორის კავშირი თურქმა სწავლულებმა აღმოაჩინეს ინონიოს ინსტიტუტიდან. მათი დასკვნით, მამაკაცებს, ვინც რეგულარულად არ იხეხავს კბილებს, ხშარად აქვთ ერქექციასთან დაკავშირებული პრობლემები. ამის მიზეზი ბაქტერიაა, რომელიც ქრონიკული პაროდონტოზისა დროილების ანთებას პროგოცრებს. აქედან გამომდინარე, ვინც კბილებს რეგულარულად არ ისუფთავებს, არა მხოლოდ ჯანმრთელი კბილების, არამედ ხარისხინი სექსის დაკარგვის რისკებულებიც არიან. უნდა აღინიშნოს, რომ ერექციის პრობლემებსა და ქრონიკულ პაროდონტოზს ერთნაირი ფაქტორები ინვევს, როგორიცაა ასაკი, მოწევა, დიაბეტი და გულის პრობლემები, — აღნიშნავენ სპეციალისტები.



ბებიამ შვილიშვილი გააჩინა



დიდ ბრიტანეტში 46 ლის ქალბატონმა ანა-მარია კასონმა ჰომოსექსუალ შვილს, კაილს ბავშვი გაუჩინა. ადგილობრივი მედია იუნიტა, რომ განაყოფიერებისას გამოყნებული იყო კაილის სპერმა და დონორული კვრცხუჯრედი, ბებია კი მხოლოდ სურგატი დედის როლში მოგვევლინა. ბიჭი დაახლოებით რვა თვის ნინ გაჩინდა, სასამართლომ კი მხოლოდ ახლა მიანიჭა მამაკაცს უფლება, ბავშვი კანონიერი მამა გამხდარიყო. ახალშობილთან ბიოლოგიურად კავშირი არ მაქსის, ის მხოლოდ ჩემი შვილიშვილა, — აცხადებს ქალბატონი კასონი და დასძენს, რომ აქამდე კიდევ ერთი ახლობელი ცდილობდა, კაილის შვილისვთავის სუროგატი დედა გამხდარიყო.

საღიღს მორევა აღარ დასჭირდება

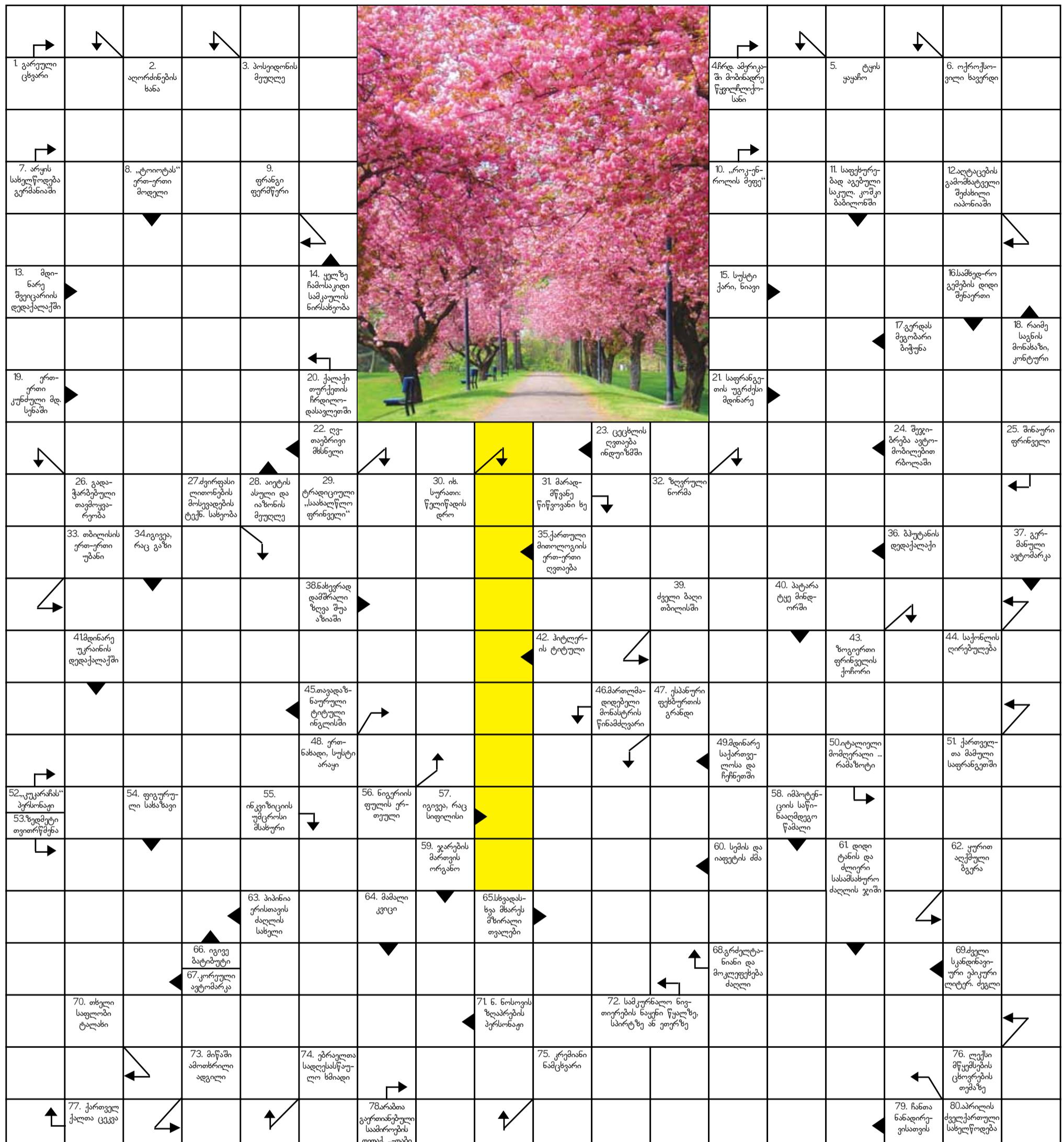
იაპონელმა დანტისტმა ვატანაბემ, რომელსაც დროის დეფიციტის გამო სამზარეულოში ლამის ყველა კერძი ეწვებოდა. მდგომარეობიდან გამოსავალი იმოვა და უნიკალური ქაბძეადამზადა, რომელიც ეულინარს საქმესაც გაუადგილებს და დროსაც დაუზოგავს. Kuru-Kuru Nabe ანუ „მრგვალი-მრგვალი ქრონიკული“ დალარულფსკერიანი და ასეთივე კედლებიანი ქვაბია. მათი საშუალებით, კონკრეტულ ტემპერატურაზე, ქვაბში მოთავსებულ სითხეში პატარა მორევი ჩნდება. ამის შედეგად კერძი ბრუნვას იწყებს და მას დამატებითი მორევა აღარ სჭირდება. Kuru-Kuru Nabe თერმოდინამიკის ძირითადი პრინციპით მუშაობს, რომლის მიხედვითაც, რაც უფრო დიდია ტემპერატურა, მით სწრაფად ბრუნავს ქვაბში მოთავსებული მასა. სტომატოლოგი ვატანაბე საკუთარი პროდუქციის მასობრივ ნამოებას გეგმავს.

ცინა ნოარაზი გასული სკანდორისა და სულოკაზე პასუხები

ა დ ვ ი ღ ი	ც ც ა ც დ ა რ ტ ი
8 1 9 6 5 7 4 2 3	6 7 8 4 5 1 3 2 9
4 5 3 2 1 9 8 7 6	5 4 3 8 2 9 7 1 6
7 6 2 8 4 3 5 1 9	2 1 9 3 7 6 5 8 4
2 9 8 3 7 1 6 5 4	8 6 7 5 4 3 1 9 2
6 7 5 4 2 8 9 3 1	4 2 5 1 9 8 6 3 7
3 4 1 5 9 6 7 8 2	9 3 1 7 6 2 4 5 8
5 8 4 1 6 2 3 9 7	1 9 2 6 3 7 8 4 5
1 3 7 9 8 4 2 6 5	7 8 4 9 1 5 2 6 3
9 2 6 7 3 5 1 4 8	3 5 6 2 8 4 9 7 1

რ ი უ ღ ი	ც ც ა ც დ ა რ ტ ი
6 5 4 3 2 1 9 8 7	4 6 1 3 5 2 9 8 7
9 1 3 8 6 5 4 7 2	5 3 7 1 8 9 4 6 2
7 2 8 4 1 9 3 6 5	8 2 9 4 6 7 5 1 3
4 9 2 7 5 6 8 1 3	3 1 5 8 7 6 2 4 9
3 7 1 2 9 8 6 5 4	2 7 8 9 4 3 1 5 6
8 6 5 1 4 3 9 2 7	9 4 6 2 1 5 3 7 8
6 3 9 5 7 4 2 8 1	1 9 4 7 2 8 6 3 5
2 8 7 9 3 1 5 4 6	7 5 3 6 9 4 8 2 1
1 5 4 6 8 2 7 3 9	6 8 2 5 3 1 7 9 4

მე-10 გვერდი: 1. კამბუზი; 2. აგონია; 3. ბატატი; 4. ზორგე; 5. ვერცხლი; 6. ელადა; 7. ციცევი; 8. ლორენი; 9. პოსტერი; 10. ლვოვი; 11. ნაგასაკი; 12. ბურაზი; 13. კარცერი; 14. იაუნდე; 15. ამორალიზმი; 16. იქთოოლოგია; 17. ავია; 18. „ბენტოლი“; 19. კანტი; 20. ტაიივანი; 21. ალებარდა; 22. გირაო; 23. ბულვარი; 24. ნარდი; 25. ქიმია; 26. ბარეკეიუ; 27. ბეილი; 28. გალონი; 29. ინანთი; 30. ლევიათანი; 31. „სახე“; 32. ლივი; 33. იტი; 34. დინგი; 35. ლილინტალი; 36. ალასკა; 37. იაკი; 38. ენა; 39. ალო; 40. ასა; 41. მანგილა; 42. ლი; 43. გაზი; 44. „ვიი“; 45. ინა; 46. რელსი; 47. ნმათ; 48. ონი; 49. ენ; 50. აით; 51. მირკანი; 52. ილი; 53. ანიონი; 54. დილა; 55. ელვა; 56. ახო; 57. „გრემი“; 58. მი; 59. „გრემი“. მე-12 გვერდი: 1. ჯეფერსონი; 2. ბანკეტი; 3. ჯოკერი; 4. „ფორბსი“; 5. რუპორი; 6. აქსელერაცია; 7. კაფეშანტანი; 8. ტერორი; 9. ილიამა; 10. ტრიბუნა; 11. პარიკა; 12. საფარი; 13. ანოა; 14. იპრი; 15. რასტრი; 16. ლაშარი; 17. ლირი; 18. ატა; 19.



ქალები მოძალავე ქმრების ნინალმდეგ



ՅԵՐԵՎԱՆ

მისამართი: ქ.თბილისი, სანკტ-პეტერბურგის ქ. 7.
e-mail: versiaprinti@yahoo.com www.versia.ge

დამზადებელი და მთავარი კოდაქტორი
მანა ფურცელაძე (599) 62-88-77
პასუხისმგებელი კოდაქტორი: ნინო ლურსამანაშვილი
მაღიაზმული: მაია მიშელაძე, ნინო კომახიძე,
გიორგი იაშვილი, მერაბ ბერიძე.
სტილისტი – ნინო ეპანოძე
დიზაინერი – გიორგი ლომსაძე

ISSN 1987-8699