

თარგუმად: 1. რა ჰქვია შავყურა თეთრ ძალს გავრილ გროეპოლსკის ცნობილ მოთხრობაში? 3. ვულკანური ქანი, მუქი ფერის მინა. 7. რა შეიძლება დამართოს ვარსკვლავს, მანამდე, სანამ ის შავი ხრელი გახდება? 10. რა არის თუნდაც ეს: სილაში ვიარა - სილაყვარდე? 17. ყველაზე მაღალი მთა ბრაზილიის მთიანეთში, კაპარაოს მასივში. 18. მშის სისტემაში თავის ორბიტაზე მოხეტიალე ობიექტი. 19. თბილისში მინის ან თვალის ნაკლი. 22. საღვთო რომის იმპერიის იმპერატორი 1410-1437 წლებში. 23. ინვლსურის, პოლანდიურის და დიშის მონათესავე ერთ-ერთი ენა. 24. სახელმწიფოების შორის უნაღლო ანგარიშსწორების ერთ-ერთი ფორმა. 27. გყეებისა და მინდვრების ქალღმერთი რომაულ მითოლოგიაში, რომელიც მფარველობდა ცხოველებს. 28. „ამერიკულ საღამანდრად“ წოდებული ხვლიკი იგუანასებრთა ოჯახისა. 29. ქალაქი, სადაც ცნობილი გრაქტაგი დაიღო ჩვენს ისტორიაში. 34. რა ჰქვია ავამეშინის მეუღლეს ძველბერძნულ მითოლოგიაში? 35. რეალურად არსებული ადამიანი, რომლის საშუალებითაც და მიზანვითაც ავგორი ქმნის თავის ლიგურატურულ პერსონაჟს. 36. პაგარა ქალაქი პარიზის მახლობლად, ცნობილი თავისი საფეხბურთო კლუბით. 40. შაქრის ლერწმის პლანგაციების დიდი მგერი ქვიშაანი კურდღელი. 41. პურაკუს მიერ დამარცხებული გიგანტი ძველბერძნულ მითოლოგიაში. 42. ეგელ ლილიან ვინისის რომანი. 43. ცხოველის დასაგვრი მონაწილეობა. 48. თბილისის ძველი უბანი. 49. ავსტრალიის მაცოცხლებელი დედა-ბუნებრივი. 50. კარგოფილის სათხრედად წასული ბიჭი ერთ რუსულ საბავშვო სიმღერაში. 51. რა არის „ყველაზე მუსიკა მეცნიერება ყველა არსებულ მეცნიერებათა შორის“, ერთი ამერიკელი აფორისტის განმარტებით? 55. რა ჰქვია აქილეუსის მეგვლის „ილიადაში“? 56. რუსი მხატვარი-პერედეიქი. 57. ჩინეთა ბელადი. 62. სამფეხა საყრდენი, რომელმაც მხატვარი ათავსებს ჩარჩომე გადაჭიმულ გილის მუშაობისას. 63. მომღერალი ქალბატონი, თანამედროვე რუსული ესტრადიდან. 64. წერილი ფული სკანდინავიის ქვეყნებში. 65. ქათმის საჯდომი ხარხია. 70. უფრო მომწამვლელი სითხე, მას სახელწოდება ერთმა პაგარა ბელგიურმა ქალაქმა მისცა. 71. იმპულსური ელექტრომაგნიტური გამოსხივების კოსმოზური წყარო, აღმოაჩინეს 1967 წელს დიდ ბრიტანეთში. 72. პერსონაჟი თენგიზ აბულაძის ფილმისა „მონანიება“. 73. მხარზე გადაკიდული ჩანთის სახესხვაობა. 77. „პლანეტა პოლიფედის“ რესტორნების ქსელის ერთ-ერთი თანამფლობელი. 78. დიდ დისკანციებზე მორბენალი სპორტსმენი. 79. ვუყვარვარ, არ ვუყვარვარ, ვუყვარვარ, არ ვუყვარვარ... ხომ იცით, რაც უნდა ჩაწეროთ. 84. სახელი ქალისა, რომელიც აერთიანებთ ბაირონს, ლერმონტოვს და ვალაკიონს. 85. ოფიციალური ხელწერილი ფულის მიღების შესახებ. 86. ვამპირის მსგავსი სისხლისმსმელი არსება. 87. მთავარი როლის შემსრულებელი ბერნარდო ბერგოლუჩის ფილმში „უკანასკნელი განგო პარიზში“. 91. წინ შემოყრილი გადასალახი დაბრკოლება. 92. რაიმეს თანამიმდევრობით შესრულების გრაფიკი. 93. XX საუკუნის დასაწყისის ფრანგი მწერალი სურენალისტი, საღვადორ დალის მეგობარი... სიცოცხლე თვითმკვლელობით დაასრულა. 94. რა ჰქვია ნიკოლაი ლევიანის სატროს ლეე გოლსტონის „ანა კორენინაში“. 99. ციმბირის დამპყრობი რუსი. 100. ღორთის მშობლიური მტავი აშშ-ში ფრენკ ლამბან ბაუშის ცნობილ მღაარში „შესანიშნავი ჯადოქარი ომების ქვეყნიდან“. 101. თანამედროვე ფრანგი მომღერალი ქალი. 102. ძველი ათენელი სტრაგეგი, პლუტარქეს პარაფრაზის ბიოგრაფიუბის ერთ-ერთი გმირი. 107. 80-იანი წლების რუსი ჩოგბურთელი ქალი, ლიდა მესხის მეწყვილე წყვილთა თამაშებში. 108. ნავთობის ცნობილი ამერიკული კომპანია. 109. იგალიელი მათემატიკოსი, ფილოსოფოსი და ექიმი, მის სახელს ატარებს ავტომანქანის შემადგენელი ერთი ნაწილი. 114. სანთლის დასამზადებლად და სპანის წარმოებაში მხარეული მაგარი თეთრი ცხიმიანი ნივთიერება. 115. თავისი ექსტრაგავანტურობით გამოირჩეული 80-იანი წლების ფრანგი ფეხბურთელი. 116. აშშ-ს აიდაჰოს შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი. 117. ირან-ამერბაიჯანის სასაზღვრო ქალაქი. 121. სახელმწიფო კრება ძველ რუსეთში. 122. მამაკაცის წელში გამოყვანილი სამოსი. 123. იხილეთ ფოტო და მისი გვარი გაისხენით. 124. ლითით ბოძებული უნარი. 128. გიყის და გადარეულის კიდევ ერთი სინონიმი. 129. სამხედრო მოსამსახურის სამხრის სახესხვაობა მეფის რუსეთში. 130. სიყვარულის ღმერთი ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 131. სამწახნაგოვანი პირის მქონე ხანჯალი. 137. რა ერქვა შვეულ № 13-ს? 138. რაიმეს სამომი ერთეული. 139. მსოფლიოს მე-9 ჩემპიონი ჭადრაკში. 143. რა ჰქვია მაკდაუელს, ცნობილ ინგლისელ მსახიობ მაკაკას? 144. გულის პერიოდული ფოქვა. 145. თეთრი ბოჭკოვანი ნივთიერება, რომელიც არ ატარებს სითბოს და ელექტრობას. 146. ათეისტის მოსახსენიებელი დამცინავი სიტყვა. 147. ედმონდ დანტესის მეგობარი აბაგი. 148. XX საუკუნის იგალიელი მხატვარი-პრიმიტივისტი, დასაფლავებული პარიზში პერ-ლაშეზის სასაფლაოზე. 149. ორთავა კუნთი მხარსა და იდაყვს შორის. 150. კომპოზიტორების, იოჰან სებასტიანის და კარლ ფილიპ ემანუელის საერთო გვარი.



შპეულად: 1. „ბრიგომ ბროდკასტინგ კორპორეშენს“ მოკლე სახელი. 2. ვრცელი მეცნიერული ნაშრომი. 4. გახსოვთ მაიაკოვსკისეული, „**Ешь ананасы, рябчиков жуй**“? აქ სუბიექტი ჩაწერეთ, რომელსაც ბოლო მოეღო ამ ლექსში. 5. ჭაობის მცენარე. 6. რუსული უაზრობა. 8. მოწყობილობა, რომელიც ავტორებს საწვავი ნარევის მიწოდებას კარბოურატორიდან შიგავეის ძრავას ცილინდრებში. 9. მუთისებრთა ოჯახის დიდი თევზი. 11. კაცობრიობის განვლილი გზის შემსწავლელი მეცნიერი. 12. მთავარი როლის შემსრულებელი ფედერიკო ფელინის ფილმში „ჯინჯერი და ფრედი“. 13. XX საუკუნის გერმანელი ფიზიკოს-თეორეტიკოსი, კვანტური მექანიკის ერთ-ერთი შემქმნელი. 14. თარგმნეთ ძველბერძნულად „განუყოფელი“. 15. საუკუნის პირველი ნახევრის რუსი მსახიობი, ნიკოლაი პავლოვიჩი... 16. ღმობის დასამზადებელი ნედლეული. 20. ნაყოფიერების ღმერთი ძველ ფინიკელთა მითოლოგიაში. 21. სისხლისაღრევა მეცნიერულად. 25. პოლანდიური გულდენის სახელწოდება იგალიაში. 26. ფოტოგრაფიული სურათი მინამე ან სხვა გამჭვირვალე მასალაზე. 30. რიუკუს არქიპელაგოში შემაგალი კუნძული, რომელზეც გამოგონილ იქნა კარაგე. 31. რაიმეს შესასრულებლად საჭირო მოწყობილობა. 32. ლიგურატურული ნაწარმობების კრებული სასწავლო მიზნებისათვის. 33. მხარე ძველ საბერძნეთში, რომელიც შემდგომში სამოთხის სიმბოლო გახდა ძველ ბერძნულ ლიგურატურაში. 37. შევიცარიის დედაქალაქი. 38. პირენეების უმაღლესი მწვერვალი. 39. თოფისწამლეთ გაგნელი ქალადის პარკი, იყენებენ ფიფიერეკის მოსაწყობად. 44. როგორია ურიგო, უხამსი და არასერიოზული რამ? 45. ინგლისური მისალმება. 46. ფრინველების განავალის აღმნიშვნელი ქართული სიტყვა. 47. ლი პარკი... ჯონ ფიგჯერალდ კენედის მკვლედი. 52. ნამბიბაში, ბოტანიკისა და სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკაში მცხოვრები გომის წარმომადგენელი. 53. „ვალსის მეფედ“ წოდებული ავსტრიელი კომპოზიტორი. 54. ძველი სპარსელი მეფე, რომლის სახელიც წააგავს ერთ-ერთ ორგუქქნიკურ მოწყობილობას. 58. ფილოსოფიური მიმდინარეობა, რომელიც შემუცნების ერთ-ერთ წყაროს გამოცდილებას თვლის. 59. თირკვლების ანთება. 60. საშუაშავალო პირი ყიღვა-გაყიღვაში. 61. ასე ვთქვათ თავყრილობა, ანუ რა? 66. პერსონაჟი ფილმისა „სიყვარული ყველას უნდა“. 67. უკრაინული წარმოშობის XX საუკუნეში მოღვაწე ინგლისელი მწერალი. 68. თანამედროვე რუსი მევიოლინე. 69. ესპანეთის ავტონომიური ოლქი. 74. რა ჰქვია გვისგა, ჩარლზ დიკენსის „ბიჭუნას“? 75. ძველი ინსტრუმენტი კანონბელები, რომელმაც, როგორც ამბობენ, მეგლი დაუღდა სიცილს. 76. ფრანგი კინორეჟისორი, რენე... 80. სქესობრივი აქტის დამთავრების მომენტში წარმოშობილი უკიდურესი ალგენება. 81. ბიბი-ბაბუს ყველაზე ცნობილი შერეკილი მოსწავლე. 82. ლოგელასის სატროს სახელი სემუელ რინარდსონის რომანში. 83. ვინ იყო, ვთქვათ, სექვოია? 88. თარგმნეთ „ადმოქენა“ ინგლისურად და მიიღეთ ერთი საგლევივობი არხის სახელწოდებას. 89. სწორი ფართო ქუნა. 90. ალექსანდრე ყაზბეგის მოთხრობა. 95. XIX საუკუნის რუსი პოეტი. 96. რუსული **Облепиха**-ს ქართული სინონიმი. 97. საკურორტო ქალაქი ბულგარეთში. 98. მომღმირი ღმერთი კონსტანტინე გამსახურდიას რომანის სათაურში. 103. XVI საუკუნეში მოღვაწე გერმანელი ფერმწერი და გრაფიკოსი, ლუკას... 104. სპილენძის, კალის და დარიშხანის შენადლობი. 105. ედმონდ დანტესის მშობლიური ქალაქი საფრანგეთში. 106. XX საუკუნის იგალიელი მწერალი, ავგორი რომანისა „ჩოჩარა“. 110. „გრიგოლ ხანძთაძის ცხოვრების“ ავტორი. 111. თოვლზე გადასაადგილებელი საშუალება. 112. საგნის საერთო გარეგანი მოხაზულობა. 113. პაკალავრიატის შემდგომი ეტაპი სასწავლო დაწესებულებებში. 118. სწრაფშავალი სამანძიანი იალქნიანი ხომალდი. 119. ამაგის, ვვარნერის და სტრადივარიუსის მშობლიური ქალაქის საფეხბურთო კლუბი. 120. რა ჰქვია ინდუიზმში ვიშნუს განსახიერებას კრიშნას სახით? 125. დაყრდნობით ომის გამზადებელი ქვეყანა. 126. უსიტყვო როლების შემსრულებელი მსახიობი. 127. მოგორიანი ნავის სახესხვაობა. 132. XVI საუკუნის ფრანგი მათემატიკოსი... განთქმული თავისი დიდი თეორემით ნატურალურ რიცხვებზე. 133. არსება სკანდინავიურ და გერმანულ მითოლოგიაში, რომელიც დარავრობს მიწის ქვეშა განძებს. 134. რომელია უფრანგული ეტრნალი. 135. ბავშვის ხელოვნური კვების შემქმნელი შვეიცარიელი გამოგონებელი. 136. ეკლესიური სითხე. 140. რა ერქვა კაზანს, ამერიკელ კინორეჟისორს? 141. გაზოჩენილი რუსი მძლეროსანი 1956 წლის მელბურნის ოლიმპიადის ორგანოს ჩემპიონი. 142. რა ჰქვია პიპინიას ძალს ქართულ კინოში?

1		2		3	4			5	6		7		8	9		10	11	12	
			13								14					15			16
17							18					19							
							20					21							
22								23							24				
								25							26				
	27				28						29								
30				31							32								33
34										35						36			
										37						38			39
		40					41					42					43		
	44						45					46					47		
48				49				50						51					
			52					53						54					
	55									56						57			
58									59							60			61
62							63					64			65				
							66					67			68				69
70					71						72							73	
					74						75						76		
		77						78						79					
	80							81						82					83
84				85						86							87		
			88							89						90			
	91						92					93						94	
95						96						97					98		
99					100						101				102				
					103						104				105				106
		107							108						109				
	110								111						112				113
114							115						116				117		
							118					119				120			
121				122							123							124	
			125								126							127	
	128					129						130				131			
132					133						134					135			136
		137								138					139				
	140								141						142				
143							144					145					146		
	147					148							149						150

ვანცაზიორი

რუბრიკას უძღვება
ვანცაზიორი
(პასუხები იმ-14 გვერდზე)



მისამ
ტური
2.ხ.
18-20
სთ

ანუ
„ვის
უნდა 10
ლარი“

კითხვა №1

ლონდონში დიდი ბრიტანეთის ყვავილების გამოფენაზე მოწყობილი იყო საგანგებო პავილიონი ძალზედ მძაფრსუნაინი და უეკლო ვარდების სადემონსტრაციოდ.

ვისთვის იყო განკუთვნილი ეს პავილიონი? (11 ქ.)

კითხვა №2

იაპონელების ამბავი მოგვსენებათ, ისეთ რამეს მოიგონებენ, გადარევენ კაცს...

ჰოლა, ვისთვისაა განკუთვნილი ამ ქვეყანაში გამოყვანილი გრამფიჭოვანი, რომელზედაც ფხვნილია ქაღისი გულსისხლსა და ჩანაჩილი? (10 ქ.)

კითხვა №3

ბერძენმა პოეტმა სიმონიდ კეოსელმა თქვა, რომ ფერწერა მღვდარე მუსიკაა... მანვე თქვა - (ეს) „ამეგველებული ფერწერაა“.

რა არის „ეს“? (6 ქ.)

კითხვა №4

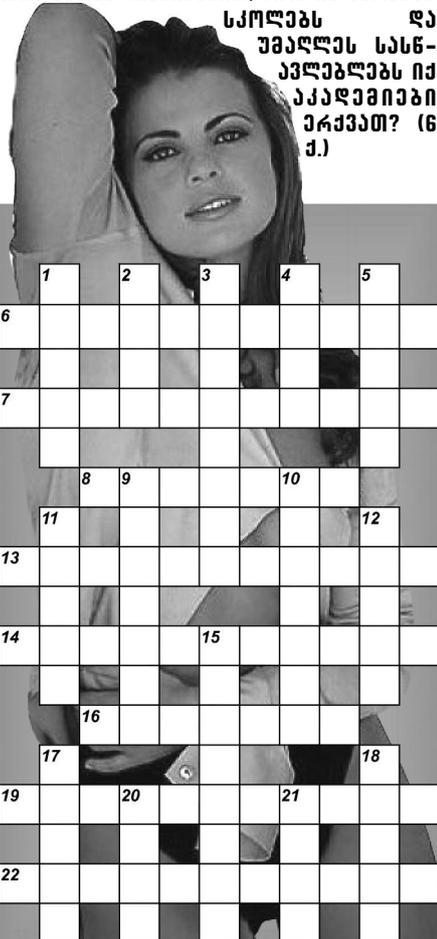
1906 წელს გამართულ რადიოსაგელეფონო კონფერენციაზე განგამის საერთაშორისო სიგნალად **SOS (Save Our Souls - გადაარჩინეთ ჩვენი სულები)** დაადგინეს. მაგრამ მხოლოდ 1912 წლის კატასტროფის შემდეგ დაიწყო ამ სიგნალის პრაქტიკული გამოყენება...

გაიხსენათ გეგი, რომელმაც პირველმა გააპირებულა ეთერში ეს სიგნალი? (5 ქ.)

კითხვა №5

სპორტის რომელი სანაომა ნაკომოვანა იწოდებოდა XVII საუკუნეში, რას განსაკუთრებული პოპულარობით სარგობლობდა მოსწავლეებსა და სწავლებლებში იმის გათვალისწინებით, რომ იმ ეპოქაში

სკოლებს და ვეაღწეს სანა-აქვებებს იმ ეპოქაში იქნებოდათ? (6 ქ.)



კითხვა №6

ამ მწერლის ნაწარმოებთა სათაურებში გვხვდება ციფრები ხუთი, თხუთმეტი, ოთხმოცი, ოცი ათასი და ხუთასი მილიონიც კი.

ვინ არის იგი? (4 ქ.)

კითხვა №7

თავისი ცხენის სახელში ამ კაცმა დააფიქსირა, რომ მას კარგ ცხენს ვეღარ უწოდებდით...

ამ, რომელი ქვეყანის უსაპნარად „ნახსენარი“? (7 ქ.)

კითხვა №8

ერთხელ ერთმა ინგლისელმა, ვინმე მისგერ აღამსმა, რომელსაც საკმაოდ შეთხელებული ჰქონდა ქოხორი, წერილობითი თხოვნით მიმართა ერთი ქიმიური კომპანიის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრს იმის თაობაზე, თუ რა საშუალება ეხმარა საკუთარი თმის დიდხანს შემოსანახავად...

დაახლოებით ხომ ვერ აღაზღავით იმ ქიმიური კომპანიის პასუხს? (9 ქ.)

კითხვა №9

ბრაუნინგი, კოლგი, რევოლვერი, მაუზერი, ნაგანი, ბერდანიკა...

ამ სიაში ერთი ზედმეტი.. რომელი? (7 ქ.)

კითხვა №10

თარგმნით არაბულ ენაზე (დაახლოებით მიხს) სიტყვა „უღანგო“ (9 ქ.)

კითხვა №11

რა არის სწავლო მიხვალაბულის სმოვნასა და ქარანინის შორის (4 ქ.)

კითხვა №12

ამასწინათ პარიზში გაიხსნა ერთი ახალი დაწესებულება ორი განყოფილებით: 1) მათთვის, ვისაც ლაპარაკი უყვარს და 2) მათთვის, ვინც დუმობა არჩევს. პირველი განყოფილება ოთხ სექციადა დაყოფილი: „თჯახური გაწამაწი“, „სახორტო საქმეუბი“, „სხორტი“, „საერთო საკითხები“...

რა დანახვალაა ეს? (12 ქ.)

- გურიკი
ნახარება
12 მარტს,
ქვირანი
ერთხელ.
ორსაბ-
ათობით ს-
ლაგონს 18-20
საათში.

- ყოველ
გურიკი გამოქ-
ვეყვება 3 სა-
ბურიკო და ორი საბურიკო კითხვა. 3 საბურიკო
კითხვაზე ზუსტი პასუხის გათვალისწინებით
გამარჯვებული მიიღებს 10 ლარს (რამდენიმე გამარ-
ჯვებულს შემთხვევითი თანხა განაწილდება); ორ
საბურიკო კითხვაზე პასუხის გათვალისწინებით
არ არის, მაგრამ თუ ვინმე ისარგებლებს ამ კითხვა-
ზე პასუხის გათვალისწინებით და მოიხსნის ზუსტად
ამოცხვენს, მიიღებს საბურიკო 10 ლარს (რამდენიმე
გამარჯვებულს შემთხვევითი თანხა განაწილდება).
საბურიკო პასუხები ჩაითვლება მხოლოდ მათ, ვინც
3 საბურიკო კითხვასაც სწორად უპასუხებს.
- საბურიკო კითხვაზე ქულა არ იწარმოება.
- მისაზე გურიკის საბურიკო გამარჯვებულს
დაამატებით მიეძღვნება კიდევ 10 ლარი.
- გურიკი ჩართვა შემოიქონიან ნებისმიერი გუ-
რიკიანე.
- დამირიკით - 79-53-70, 8-77 45-19-80

მეორე გურიკი პასუხები და შედეგები

საგურიკო კითხვები: 1. სიძუწე. 2. პარაშუტი. 3. მიხაი
მიხი. სასწავლო კითხვები: 1. ...სამოგებლოებაში რომ ხარ,
დაიფიქვე სხვისი ცოდვები“. 2. ენა.

სულ გურიკი მონაწილეობა მიიღო 20 პირივნებამ.
სამივე კითხვას მუსიკა პასუხი გასცა მხოლოდ გია
წერეთელმა.

5 ქულა: გია წერეთელი (10 ლარი) დინა სადრინძე-
ლი - 5 (2 ლარი), სოფიკო ლუნუა - 5 (2 ლარი)

4 ქულა: გია ჯვარციანი - 4 (2 ლარი), მერი მამ-
რიკიძე - 4 (2 ლარი), ნოდარ გოჭაძე

3 ქულა: ვეკა პაპუაშვილი - 3 (2 ლარი), ნადედა
ელმბარაშვილი, თემურ აფიკაური, პანანა შერგელი, ნურბი
მაისურაძე, ანდრო მჭედლიშვილი, მერაბ წიკლაური.

2 ქულა: სოსო ნიკოლაშვილი, ეკა ჩორგოლიანი, ეკა
ჩინჩაიძე, თამარიკო დამენია.

1 ქულა: ლექსო ლეკიშვილი, გიორგი გვასალია, დილო
ჭილიგაშვილი, შშია ლეინაშვილი, ელადიმერ ყაჯრინაშვილი,
ვასტანგ ნანაძე, ნიკოლოზ წიქრიანიშვილი, ნათია წუბინიძე.

საბურიკო კითხვები

პირველი კითხვა

არსებობს აზრი, რომლის თანახმადაც ბანქოს
ქალაქებში დროა ასახული, ანუ წითელი და მწვანე ფერები
დღისა და ღამის სიმბოლოებია... აგური, გული, ჯვარი და
ყვავი წილწავლის ოთხი დროა, მათი საერთო რაოდენობა
- 52 კი არის 52 კვირის შესაბამისობა...

მეორე კითხვა

არსებობს აზრი, რომლის თანახმადაც კაცობრიობის
ისტორიაში ერთადერთი შეუცვლელი ადამიანი იყო...

მესამე კითხვა

არსებობს აზრი, რომლის თანახმადაც დედამიწაზე არის
ერთადერთი ადგილი, საიდანაც ყველა გზა სამხრეთისაკენ
მიდის და ეს ჩრდილოეთი პოლუსია... ამ ათიდე წლის
წინ კი დედამიწაზე არსებობდა ადგილი, საიდანაც ყველა
გზა დასავლეთისაკენ მიდიდა (სიმბოლურადაც და პირ-
დაპირი მნიშვნელობითაც)...

როგორ მოიხსენიებოდა ეს ადგილი?

საბურიკო კითხვები

1. 2738 წლის 28 ნოემბერს კაცობრიობა (...თუ, რა
თქმა უნდა მანამდე იარსებდა) დიად იუბელეს აღნიშნავს...

რას?

2. ამქვეყნად ყველაზე დიდი სიგვეა 1913 ასოსაგან
შეღება.

**როგორი პოპულარული აღიანიანი არიან იმპერ-
ბულინი გამოიყენონ ეს სიტყვა თათრის სამხარა-
ბურიკი მოვალეობიდან გამოდინარა?**

გლიცი

1. არაბული სახელმწიფო. 2. (ყოფ.) „თავის-
კუთვითი კუნძული. 3. დედამიწის დიდი სახე-
ლოვანი ნაწილი. 4. გამძვინვარე საშუალება. 5. „ეს,
რამდენადაც უკლებლივ შეიძლება“ სიამოვნებ-
ის მიუღებლად. 6. სამკურნალო დაწესებულება. 7.
მსახიობის მიწვევა ამა თუ იმ ვადით. 8. აფხაზ-
თა ლიდერი. 9. სამხრეთაფრიკელთა გაიგივე-
ბული ცნება ერთდროს. 10. იულიუს კეისრის
წინააღმდეგე აჯანყებული ერთ-ერთი პიროვნება.
11. პალჩუკი კულტურა. 12. პაგარა ძალი. 13.
სახელმწიფოს ძირითადი კანონი. 14. კაცობრიობის
„უძველესი პროფესია“. 15. მიბაძვის ობიექტი. 16. სამ.კვების „იგალიური“
ობიექტი. 17. მთავარი პერსონაჟის სახელი
რომანიდან „ფორსაიგების საგა“. 18. გამძირი
მწერი. 19. (აზრის) ჩამოყალიბება ანუ რა? 20.
ტურგენევის მითხრობა. 21.
ელექტრონულსაწყო. 22. ის, რაც ქვეყნად
მეფობდა, მეფობს და იმეფებს, სანამ ადამიანები
გვეყვია...

აფორიზმების ანთოდოგია

752. ჩვენ ახალგაზრდები ვართ, როგორც ჩვენი იმედები და ბებრები ვართ, როგორც ჩვენი შიში.

პირა კუთხიანი

753. თუ გსურს, რომ არაფრის გეშინოდეს, გახსოვდეს, რომ შიში შეიძლება ყველაფრის.

სენეკა

754. შიში ეს არის პროცენტები, რასაც ავანსად ვუხდით ჩვენსავთვ პრობლემებს.

ვილიამ ინჯი

755. ჩვენ იმედი გვაქვს დახლოებით, სამაგიეროდ გვეშინია მუსტადა.

კოლ პალერი

756. გამოყავი შეშფოთება მის მიმებთან, საქმეს შეხედე პირდაპირ და დარწმუნდები, რომ ნებისმიერ ამ საქმეთაგანში სხვა არაფერია, გარდა თავად შიშისა.

სენეკა

757. სიყვარული შიშს ვერ იკუებს.

სენეკა

758. სრულყოფილი სიყვარული აძევებს შიშს, რადგან შიშში დაბუდებულია წამება; მშობარას არ შეუძლია სიყვარულის განცდა.

რიკანე

759. ვინც ყელამდეა შიშში ჩაფლული, ის მთაბეჭდილებებითაც მაძღარია.

სტენისლავ ჯი ლუი

760. მხოლოდ სასიკვდილო სარეცელზე ამოისუნთქებ შევით, რადგან დარწმუნდები, რომ ყველა შენი შიში სრულიად უსაფუძვლო ყოფილა.

ჯიიგოფო კონკოლანსკი

761. სიფრთხილე კარგი რამ არის, მაგრამ თვით კუსაც არ შეუძლია ნაბიჯის გადადგმა, სანამ ბაკნიდან თავს არ გამოყოფს.

უსუნობი აპოკრი

762. დაეჭვებისას სწრაფად იმოქმედე და შეეცადე გადააგა პირველი ნაბიჯი, თუნდაც



ბელმეტი აღმოჩნდეს ის.

ლავ ბოლსტოი

763. ვინც უფროსის ქარს, მან ვერ დათესოს და ვინც შესცქერის ღრუბლებს, მან ვერ მოიმკას.

პალსინსტი

764. ბევრი რამ უნდა გაიღო მსხვერპლად, თუ გსურს რომ ყველაფერი გადააჩინო.

უსუნობი აპოკრი

765. დაუკვირვებელ ქმედებას უფრო შეუძლია სიმდიდრის მოგანა, ვიდრე წინდახედულებას.

ლიუკ ლე პოპენარი

766. სიცივის ჩაღვნიან შეიძლება ფრთხილად.

ანრი ლე მონბეარკანი

767. უფრო სშირად კარგი მოცურავეები იხრჩობიან.

თომას უელარი

768. ნაჩუქარ ცხენს კბილები გაუსინჯე... გროას ცხენი არ აღმოჩნდება.

ჯაკობ კლოდი

769. ლაჩრებს ერთადერთი რამ შეუძლიათ კარგად - დაამინონ სხვებიც.

ვენსლავ ტანსაკლსკი

770. ლაჩარს ძალაუფლება უნდა გააჩნდეს, თორემ შიში დალუპავს.

სტენისლავ ჯი ლუი

771. სჯობს წამით იყო ლაჩარი, ვიდრე მთელი დანარჩენი ცხოველები - მკვლარი.

ირლანდიური ანდაზა

772. ლაჩარი - ეს არის გმირი, რომელსაც ჰყავს ცლი, შვილები და დაგირავებული სახლი.

მარკინე კიბენი

773. შიშიშარა კურდღელი სასაილოა, მამაცი კურდღელი - უფრო სასაილო... ღირსებას ინარჩუნებს მხოლოდ ის კურდღელი, რომელიც საწებელითაა შეზავებული.

ვენსლავ ბრაქინსკი

774. თუ თავს ქვიშაში მაღავ, თვალების დასუჭვა არ დაიფოცო.

სტენისლავ ჯი ლუი

775. სირაქლემა თავს კი არ მაღავს ქვიშაში, ის უბრალოდ უკანაღს გვაჩვენებს.

პეჩინსკი პერაინი

776. რა არის სიკვდილი - თვით მკვდრებმაც არ იციან.

რამონე ბოშას ლე სარან

777. როგორ შეგვიძლია გავიფოთო, თუ რა არის სიკვდილი. როცა ჯერ სიცოცხლისაც ვერაფერი გავგივია.

კონსუტინი

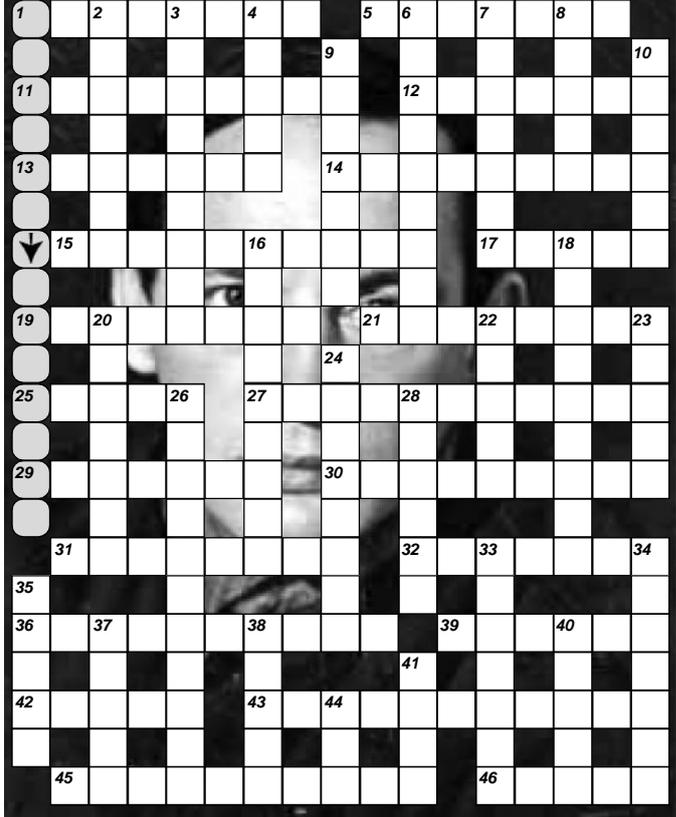
778. სიკვდილს ჩვენ მომავალში ვხედავთ, მისი უმეტესი ნაწილი კი წარსულში დავგოვით, რადგან ყოველი განვლილი წელი მხოლოდ სიკვდილის კუთვნილებაა.

სენეკა

779. იმ ქვეყანაში წასვლისას, არ დაგავიწყდეს ამ ქვეყნის გამოთიშვა.

უსუნობი აპოკრი

„პალსა კოკოკიუენი“ ნაკოგიღანე



თარგმანად: 1. აღორძინების ეპოქის იგალიელი მხაგვარი. 5. ქალაქი სომხეთში, რომლის არსებობა 80-იანი წლების ბოლოს ყველამ გაიგო. 11. მექსიკელი მხაგვარი-მონუმენტალისტი. 12. ქალაქი და მდინარე აშშ-ის ვირჯინიის შტატში. 13. ოპიკური დანიშნულების საყოფაცხოვრებო ნივთი. 14. ვინ იყო (თუნდაც) ლევან პაგაშვილი თავისი პროფესიით? 15. გეომეტრიული დანიშნულების საზი. 17. რა ჰქვია ჩვენი კინოს „მედილე მილიციელს“ ცხოვრებაში? 19. „სიაპანდი“ (სიაფანდი) ნიშნავს „შევ საქმეთან შეკრულს, მკეთებელს“... გაიხსენეთ მისი, თუ შეიძლება ითქვას, „საბჭოური“ ვარიანტი. 21. დავით კლდის ამვილის მშობლიური სოფელი. 25. სეციფური სახელი ფრანგი მამაკაცებისა. 27. ქალაქი მექსიკაში. 29. ქართული მისამღერი (ასეთი სახელის ანსამბლიც არსებობდა... ჩვენს ახალგაზრდობაში). 30. „სიცივისთან მომუშავე აღმინისათვის“ აუცილებელი წიგნი. 31. მდინარე რუმინეთში. 32. მოკლე სახუმარო ნომერი ცირკის ან ესტრადის მსახიობთა შესრულებით. 36. ცალკეული სიგევის შემსწავლელი ღარივ გრამატიკისა. 39. თქვენსავით არც მე ვყოფილვარ ნიუ-იორკში, მაგრამ მსმენია, რომ ასეთი ქუჩა არსებობს იქ... როგორი? 42. არც ლონდონში ვყოფილვარ (თქვენსავით), მაგრამ მსმენია, რომ ამ ქალაქს ძალიან „ჰყავს შე მოხვეული“... რა? 43. ვპევიტე პეც არ მინახავს, მაგრამ ვიცი, რომ ეს ქალაქი არსებობს იქ... რომელი? 45. პოპულარული გოგონაგაყვარებული საშუალება ჩვენი ბავშვობა-სიჭაბუკის ეპოქაში (...როცა გასაყვრებული არაფერი გვქონდა). 46. იხილეთ ფოტო და გაიხსენეთ მისი „შეგვრე მანი ბიბაშვილი“.

სა. 3. არცთუ დიდი ქალაქი ნიდერლანდში („ნიდერლანდები“ შეცდომაა). 4. ევროპული განწყობების ფული. 6. იგივე ფაიფური. 7. დიდი ველი. 8. თბილისის ერთ-ერთი გოგამიგაგარი. 9. ორი ნაწილისაგან შემდგარი მხაგვრული ნაწარმოები. 10. დავით



დროიდის პარაზიტი ვაქი. 16. ქალაქი თუგოსლავიაში. 18. მარცვლეულის შესახაზი ნაგებობა. 20. სიღრმის ავტომატურად განმსაზღვრელი მოწყობილობა. 22. ცირაფისებრი ცხოველი. 23. ენოქსათის მისაღები ლიგაქარი. 24. როგორი მცენარეა ვაზი, გიორგი მახარაშვილის აზრით (...და არ შეიძლება მას ამაში არ დაეითანხმოს). 26. გელეუილეო-აუდიო გენქიკის საბჭოური მარკა. 28. ხელმისაწვდომი გაერთიანება. 33. მსუბუქად რომ ვთქვათ, „მსუბუქი ყოფაქცევის ქალწულ... უკაცრავად, ქალის“ მოსახსენიებელი რუსულ-ფარგონული სიგევა. 34. „გოციოს რუსთავი“... ასე ვთქვათ (არც იქ ვყოფილვართ) რუსთავში კი არა, გოკოში). 35. აღამიანური თვისება, რომელსაც რელიგიური მოწამეები სრულყოფენ თავისი ცხოვრებით. 37. თავგებულარების აუცილებელი თვისება-უნარი. 38. ჩვენი ბოლო „პასადკა“, ჩვენს ახალგაზრდობაში გავრცელებული ერთი სასაღმრთელი გამოთქმის თანახმად. 40. სწრაფავალი ცხენი. 41. პარკოსანი მცენარე. 44. ხმა არის, თვითონ ან არ არის... რა არის?

პეპულად: 1. ვინ „იმალემა“ კროს-ვორდის უკან (სახელი დაგვარი)? 2. სპეციფური სახელი ესპანელი მამაკაცები-

...როგორც ამოცანა, გოეთეს უხილვად ამ აღმზიანს; უხილვად, რომ იგი დაუკარგავდა მას სულიერ სიმშვიდეს, რომლის მიღწევას მას დიდ ჯაფად და წვალებად დაუჯდა და რომელიმე, მიუხედავად გავრცელებული აზრისა, მისთვის სანახებოთ არაგუწებრივი იყო. რომენ რომლანი

ვინ იყო ეს აღმზიანი?

Words found in the grid include: NaHCO₃, რიმსხვი, ჩვენი, სანახები, ნახტი, ზღაპრული, სინსლ-დეანა, დამბა-ქის, მითხრ. ბავია, ნიბლიის, ქალაქი, სინსლ-დეანა, ანანი-ვილი, თავეი და ზურგები, სრუბარი, უჯრადის, ბაგონი, ღისკ-ჩაპ, ღიღის, პარსანა, უფროსი, კაბარა, მრმმდე, ებაუი მრ, იყვანა, სანულ-მნიფოს, აბრი-ბუბი, სანულა, ინსტრუ-მენტი, ღუბლი-კაბი, პიბარ, პენის, ვიგო-ბარი, ბავია, ქალი, აშირან-ის, ქვა, მირა-მბუბია, სირანო, ღე..., დამბა-ქის, ოლლა, აივაჟო, ვსკის, ქალაქი, ნიავი, რუმორი, ფორკა, აქვს, ბურთს?, აზრის, ქვეყანა, ნაღი, კაბა!, „...“ ბარდნარი, ლათ. აშერის, მბახუბლი, ნიღი-ელთა, ნავი, „...“ ბაი-რაღები, ბრწყინ-ვალება, (ინგლ.), მორა!, აზარბი, ნათ. ბ. რ. თანღვა.

- I think, therefore I'm single.
Female philosopher

- The principle of give and take is the principle of diplomacy - give one and take ten.
Mark Twain

- The sun never sets on the British empire because Britain is in the east and the sun sets in the west.
Unknown history student

- If a man is talking in the forest, and there is no woman there to

მარტინი ურაჯები ინგლისური ენის შესწავლა
ენის შესწავლა
 hear him, is he still wrong?
 Jenny Weber

- The person who knows how to laugh at himself will never cease to be amused.
Shirley Maclaine

- Woman was God's second mistake.
Friedrich Nietzsche

შეადგინა დათო ჟილიბაჟილია

დაბადების დღეს ულოცავთ ჩვენს მკითხველს, ბატონ ზაურ ლეგომვილს და დიდ ცხოვრებისეულ ბედნიერებას უსურვებთ „უანბაზიის“ რედაქტორს

მსოფლიოს ახსოვნიერი ჩემპიონები პროფესიონალ მოკრივეთა შორის

ჯეკ

მეხუთე ჩემპიონი

ჯონსონი

1908-1915 წლები

ჯეკ არტურ ჯონსონი 1878 წლის 31 მარტს ჰალფესტონში (გეხასის მტაგა) დაიბადა. იგი წარმოშობით შვედეთისაა და ლარბი ოჯახიდან იყო და ადრეული ასაკიდანვე იტულებული იყო მძიმე სამუშაო შეესრულებინა. ყრმობის ასაკშივე წავიდა იგი ოჯახიდან და მრავალი პროფესიის გამოცვლა მოუხდა, ვიდრემდე კრივი გაიტაცებდა და სულ მოკლე ხანში გაირკვა, რომ სწორედ სპორტის ეს სახეობა იყო მისი მოწოდება. ჯეკ ჯონსონი, როგორც პროფესიონალი მოკრივე, რინგზე 16 წლის ასაკში გამოვიდა, თუმცა ამ პერიოდის ორთაბრძოლების შესახებ პრაქტიკულად არაფერია ცნობილი. ვიცით მხოლოდ ის, რომ იგი თავიდანვე დატვირთული იყო ფიზიკურად ითვლებოდა.

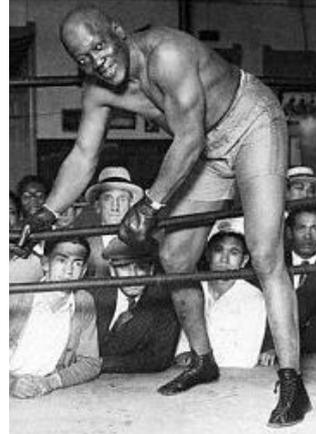
1906 წელს, როცა მსოფლიოს აბსოლუტურ ჩემპიონად კანადელი გომი ბერნსი ითვლებოდა, ჯონსონის ანგარიშზე უკვე 50 მატჩი ირიცხებოდა, რომელთაგან მხოლოდ სამში დამარცხდა. ჯონსონს მამის ორი მეგობარი იხსენიებდნენ - „ჰალფესტონელი ვიგანტი“ და „პაწია არტური“ და ეს „პაწია“ მამის 88 კილოგრამს იწონიდა და სიმაღლით 187 სანტიმეტრი გახლდათ, რასაც დათვის ძალა და კაცის სიმარტე ემატებოდა. მას ძალიან უნდოდა მსოფლიო ჩემპიონთან შეჭიდება, მაგრამ მამის აშშ-ში მანგისათვის პრაქტიკულად გამორიცხული იყო ეს შესაძლებლობა. ჯონსონის გამოცდილი მენეჯერი სემ ფიტცპატრიკი მიიჩნევდა, რომ ამ შეხვედრის გამართვა მხოლოდ ამერიკის გარეთ, ბერნსის რომელიმე ვოაიესას შეიძლება. თავად ბერნსი კი არანაირ სურვილს არ ამჟღავნებდა „ჰალფესტონელი ვიგანტიან“ შერკინებისას, რომელიც მასზე 14 კილოგრამით მძიმე იყო და თანაც შავი ფერის კანი ჰქონდა. თუმცა საბოლოოდ მამის გამოთქვა თანხმობა ასეთი მატჩში მონაწილეობაზე იმ პირობით, თუ მას 30 000 დოლარს გადაუხდებდნენ. იმ ხანებში ეს გამაოგნებელი თანხა იყო, რაც მანამდე არცერთი მოკრივისათვის არაფერს მიეცა. ბერნსმა ეს თანხა მხოლოდ იმიტომ დაასახელა, რომ სჯეროდა - მისი გამტეხი არაფერს იყო და მას თავს დაანებებდნენ. მისდა გასაკვირად გამოჩნდა კრივის დიდი მოყვარული ბიზნესმენი ჰუგო მაკინგოში, რომელმაც ჩემპიონის მოთხოვნა მიიღო. რასობრივი საკითხი კი მაკინგოშს არ აღელვებდა, რადგან იგი საქმის კაცი იყო და სოლიდური მოგების მიღებას ვარაუდობდა.

...და არც შემცდარა!

1908 წლის 26 დეკემბერს სიდნეის ყველაზე დიდ სტადიონზე ბერნსი ჯონსონთან საპაექროდ გამოვიდა. რამოდენიმე ნოკაუნის შემდეგ ბერნსი საბრალო შესახედავი იყო, მას მთელი სახე დასისხლანებული ჰქონდა. ჯონსონი სულაც არ აპირებდა ჭიდილის მალე დასრულებას,

იგი გამალებით უბათქუნებდა მოწინააღმდეგეს მუშტებს და ხმამაღლა დასცინოდა მას. პუბლიკა უთანასწორო ბრძოლის დასრულებას ითხოვდა, მაგრამ მსაკმა ყურსაც არ იბარგუნებდა; მხოლოდ მე-14 რაუნდში, როცა ბერნსი ძლივს წამოდგა ფეხზე და კვლავ ნოკაუნში აღმოჩნდა, პოლიციამ მატჩი შეწყვიტა. ასე და ამრიგად, კრივის ისტორიაში, ყველაზე პრესტიჟულ წონით კატეგორიაში მსოფლიო ჩემპიონი შვედეთისაა და ამერიკა ვერაფრით შეეგუა ამ ფაქტს.

მომდევნო წელს ჯონსონმა 4 სატიტულო ბრძოლა გამართა და ყველა მოიგო. დაიწყო გამალებული ძიება მოკრივისა, რომელიც სათანადოდ დასჯიდა თამამ და მუდამ გამომწვევად მომდომარე მანგს. საბოლოოდ არჩევანი დაუმარცხებელ ჩემპიონზე, ჯეფრი ჯეფრისზე შეჩერდა, რომელსაც უკვე 5 წლის წინ ჰქონდა კრივისთვის თავი დაწებებული; 1901 წლის 4 ივლისს გამართულ ბრძოლაში ჯონსონმა იმარჯვა, ამერიკის ქალაქ რინოში გამართული ორთაბრძოლის მე-15 რაუნდში ქულებით დაამარცხა ჯეფრისი. იმავე დღეს მთელი ამერიკის მასობრივი საშუალებები ალაპარაკდნენ „პაწია არტურის“ მიერ დაუმარცხებელი ჯეფრისის დაჯანჯანზე და ეს ამერიკის ტერიტორია დაუკადა, რადგან დაი-



წყო სისხლიანი შეხლა-შემოხლა თეთრ და შვედეთის მოსახლეობას შორის... დაიწვა მრავალი სახლი და დაიღუპა არაერთი დამაინი, ცხეები პატიმრებით აივსო... ვნებათაღელვსა საბოლოოდ 1915 წლის 5 აპრილს ჩაესხრა, როცა ჯონსონმა თავისი გიგანტი დათმო, როცა იგი უკვე 37 წლის იყო და ჯეისი უილარდთან ბრძოლისას 26-ე რაუნდში ნოკაუტში აღმოჩნდა.

ჯონსონი რინგზე გამოსვლას არ წყვეტდა მთელი თავის დარჩენილი ცხოვრების მანძილზე, ვიდრემდე 1946 წლის 10 ივნისს ავტოკატასტროფაში არ დაიღუპებოდა. ამ ლეგენდარულმა მოკრივემ, რომელსაც ძალზედ ფართო გეჩიკური შესაძლებლობანი და უძლიერესი დარტყმა ჰქონდა, უზარმაზარი წვლილი შეიტანა რინგზე ორთაბრძოლის წარმართვის ტექნიკის განვითარებაშიც. მის სახელთანაა დაკავშირებული კრივის, როგორც ხელოვნების, განვითარება. მას ეკუთვნის კომბინაციურ მოქმედებათა წინასწარი გათვლის იდეა და რინგზე სწორი მანევრირებით ორთაბრძოლის გამარჯვებამდე მიყვანის მეთოდების შემუშავება. იმ ეპოქის მოკრივეთა სიაში, რომელიც ამერიკული კრივის ცნობილი მოღვაწის ნატ ფლეიშერის მიერაა შედგენილი, ჯონსონის სახელის გვერდით № 1 წერია.

დღევანდელი ნომერიდან ვიწყებთ მსოფლიოს შოუ-ბიზნესის ერთ-ერთი ყველაზე საინტერესო მოქალაქის, მის მსოფლიოს „ლაპარაკბ-თაგანს“.

აშშ-ის ლონდონში არსებული 1951 წლის ლონდონში არსებული ჩაუყარა და დღევანდელი მისი და მისი ოჯახის ნაპირთა მთავარად მსოფლიო სოციალურად, სამხარეოდ, თვით ყოველსომხსველ ინტერნაციონალურ პირველი წლები ლაპარაკბ-თაგანს დასული და მათი ხარისხიანი ფორმების მოპოვება შეუძლებელი გახდა; ასე რომ დანახვისი ამ მხარეში მონაპირთი დაჯ-მამოყვლილად, შავფორმი წლების გამარჯვებულს კი მათი მსოფლიო სისრულით წარმოგიდგამთ.

...პირადად ჩვეთვის აშშ-ის სისამაგისი რეპრეზენტაციის მსოფლიო სიაში დასული და მათი ხარისხიანი ფორმის მოპოვება არ შეუძლებელი გახდა; ასე რომ დანახვისი პირიოდულ გამოხატვაში.

მის მსოფლიო - MISS WORLD

1951 წელი



კარსტინ (კიკი) პაპაქონსონი
შვედეთი
2. ლაურა ელისონ-დევისი - დიდი ბრიტანეთი.
3. ლორენ ლოუნი - დიდი ბრიტანეთი.

1952 წელი



მეი ლუიზა ფლორინი
(შვედეთი)
2. სილვია მიულერი - შვეიცარია.
3. ვერა მარტსი - გერმანია.
4. ივა ჰელასი - ფინეთი

1953 წელი



დანიზ პარიარი
საფრანგეთი
2. ალექსანდრა ლადიკი - საბერძნეთი.
3. მარინა პაპაელია - ეგვიპტე.
4. მანელ შანკაგონი - ცეილონი.

1954 წელი



ანბიგონე კონსტანდა
ეგვიპტე
2. კარენ ჰულგმანი - აშშ.
3. ფი მელა - საბერძნეთი.
4. კლაუდინა ბლიმი - საფრანგეთი
5. ფრანკა ვალგერი - გერმანია.

1955 წელი



კარმენ სუზანა ზუბილაბა
ვენესუელა
2. მარგარეტ ჰეივუდი - აშშ
3. ჯულია კუ-მონდორუ - საბერძნეთი.
4. ჯილდა მარინი - კუბა.
5. ანიტა ოსტრატოლი - შვედ.

1956 წელი



პაპრა სუზანა შურმანი
გერმანია
2. ბეტი ჩერი - აშშ.
3. რინა ვეისი - ისრაელი.
4. მი-ლორიკო გოკურა - იაპონია.
5. ანა რაი ნილსენი - დანია.

