

# ГОЛОС ТРУДОВОГО АБХАЗИИ

Орган Областкома КПГ и ЦИК Абхазии

Цена 5000 рублей.

Адрес редакции

Набережная,  
№296-ра. МЕТРОПОЛЬ.

Подписная плата:  
за мес. без дост. 100 т. р.  
Приним. объявления от уч-  
реждения и частных лиц  
по тарифу 5000 р. за стр.  
лет. на 1000 стр. в стране.  
Подписка принимается в  
экспедиции газет: Про-  
спект 25 Октября рядом  
с Совпарком.

## Комиссия по чистке

и проверке личного состава сотрудников Рабоче-Крестьянской милиции С.С.Р. Абхазии с 25 дек. с.г. приступила к работе. В комиссию вошли: председателем, представителем от Областкома КПГ в Абхазии, тов. М. Подольский, членами: представителем от Сух. Горсовета т. Кудряшев и от Главштаба рабоче-крестьянской милиции т. Назаров.

Материалы, имеющиеся у граждан Комиссия просит направлять в Комиссию по адресу: Совпроф, Дворец Труда т. Кудряшеву.

Председатель Комиссии М. ПОДОЛЬСКИЙ.

(КУДРЯШЕВ.)

Члены: (НАЗАРОВ.)

2-1

## К Всесоветскому съезду в Москве.

В Москве собирается X-ый Всероссийский Съезд Советов. Он будет в то же время первым Всесоветским Съездом. На долю его выпадает высокая честь окончательно оформить теснейшее объединение Советских республик в один Союз. Неделю тому назад в Баку Закавказский Съезд уже высказался единодушно за создание единого Советского Союза, за образование единого советского фронта — военного, политического и экономического. Телеграммы из Харькова, где сейчас заседает Съезд Советов братской Украинской Республики, принесли сообщение о том, что Всеукраинский Съезд так же единодушно, как мы в Баку, и с немалым энтузиазмом высказался за единство Советской страны.

X-ый Съезд Советов явится, таким образом, верховным хозяином всей советской земли. Он будет говорить и выносить решения от имени трудящихся РСФСР, Украины, Белоруссии и Закавказья, от лица всей шестой, советской, части земного шара.

Мы уже привыкли к тому, что каждый наш Всероссийский Съезд Советов представляет территорию более широкую, чем представлял его предшественник. X-ый Съезд тоже не изменит этой советской привычки. Несмотря на то, что истекший год был мирным годом, X-ый Съезд Советов в дополнение ко всей той территории, которую представлял его предшественник — XI Съезд, будет представлять новую окраину, вернувшуюся в Советскую семью, — Дальний Восток. X-ый Съезд будет приветствовать Дальне-Восточную Республику, окончательно освободившуюся от японских насильников, не менее восторженно и радостно, чем IX-ый Съезд приветствовал в прошлом году Закавказье, ставшее к тому времени после советизации Грузии и Абхазии

целиком и полностью Советским.

X-ым Съездом открывается новая эпоха в жизни и развитии Советской страны. Основным содержанием ее будет экономическое строительство, хозяйственное возрождение на основе объединения всех усилий, всех сил и средств, имеющихся на нашей Советской земле.

Вместе с экономическими задачами, разрешение которых мы уже начали, добившись за истекший год значительных успехов, на первый план выдвигаются и культурные задачи задачи просвещения рабочих и крестьянских масс, образования и воспитания подрастающего трудового поколения. X-ый Съезд — первый из Всероссийских Съездов Советов — имеет возможность поставить в порядок дня своей работы вопросы народного просвещения. Они поставлены и Съезд должен будет посвятить им усиленное внимание, не меньшее, чем экономическим вопросам.

Каждый знает и видит, что размеры и размах культурной работы зависят, в первую голову, от экономических успехов. Чем больше будет этих успехов, тем шире и интенсивнее будет развертываться культурная работа, тем больше будет возникать ее очагов, тем гуще она будет вовлекать трудовые массы. Но первейшим условием наших экономических успехов является единство Советской страны.

Делегаты Закавказья уже уехали в Москву на X-ый Съезд. Закавказский Съезд от лица трудящихся масс Закавказья дал своим делегатам наказ — практически осуществить советское единство, оформить на московском Всесоветском Съезде создание Союза Советских республик.

Закавказский пролетариат твердо уверен, что этот наказ будет выполнен до конца.

## БОРЬБА СО ВЗЯТКОЙ.

Принято думать, что в России взятка непобедима. Была-де она в России монархической, еще пуще развилась в России Советской. А непобедима она, дескать, потому, что в ее основе лежит экономическая необходимость.

Так и ползет эта мысль в российскую толщу, создавая как бы идеологическое обоснование

отвратительному явлению нашего быта, заражая мозги «непротивлением злу». Думается, однако, что мысль эта ловка и не без выгоды придумана теми, кому взятка присуща особенно. На самом деле, круг взяточников уж не настолько широк и всеобъемлющ, чтобы его нельзя было взять в тиски. Прав-

да, есть взяточники по исключительной нужде. Но посмотрите, много ли таких нуждающихся категорий, которым дают взятки? Ведь дают тем, в ком нужда (дающих) более или менее постоянная. А раз люди берут взятку постоянно, тем самым из категории нуждающихся они выпадают.

Но все-таки не они являются основной категорией взяточников. Есть другая, более солидная, крупно-хозяйственная, прямая растлевающая на следие капиталистического строя. Именно эта категория и является создателем идеологии взяточничества.

Это посредники, комиссионеры, небрегающие спецы и дающие и берущие. Здесь взятка приобретает внешность «законного процента», приличного случаю «подарка» и т. д.

В эту сторону именно и должно быть направлено основное внимание борьбы со взяткой.

Соответственно типам взятки необходимо строить и типы борьбы. Постепенным улучшением материального быта там, где на преступление идут по крайней нужде.

Жестоким репрессией там, где взятка носит «приличный» характер, но неприличные размеры и имеет неприличные корни.

Прав тов. Рыков, когда говорит, что

здесь репрессии не должны носить характера случайности.

Против взятки необходим настоящий поход, как против подлинной контр-революции, со всеми последствиями этого похода.

Несомненно также, что взятку нельзя стричь даже и по типу под одну мерку. Каждая взятка, особенно на первых порах борьбы с ней, должна быть строго индивидуализирована, т.е. определена со всех сторон. И может оказаться, что самое «законное» по внешности явится самым преступным по сути.

Борьба со взяткой должна быть широко развернута. Она должна, кроме всего прочего, показать нашим хозяйственным органам, как не надо хозяйничать.

Несомненно, она нанесет посредничеству, комиссионерству серьезный удар. И это будет лучшим экономическим результатом борьбы со взяткой.

Нап разгуляясь, развихляясь, — его надо одернуть и причесать. В лишней разнузданности непмнства повинно в большой степени и наше собственное незнание. Будем же учиться, не только уплачивая «учителям», но и жестоко наказывая их за скверную науку.

Ив. Петрович.

## ЗА КРАСНОЙ ЧЕРТОЙ.

Положение в Польше.

ВАРШАВА, 23. В виду убийства президента польской республики Нарutowича художником Невядомским во всей стране происходят большие волнения.

Убийство рассматривается одними, как акт сумасшествия убийцы, а другими, как сигнал к предстоящей ожесточенной борьбе всех партий против националистов. В связи с убийством и волнениями Вагшава объявлена на осадном положении.

На пост президента националистами по всей вероятности будет проводиться Пилсудский.

## В Советской России.

Передача функций Наркомсобеа Наркомтруда.

МОСКВА, 23. По вопросу о передаче социального страхования из Наркомсобеа в Наркомтруда, Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет и Совет Народных Комиссаров постановили: 1) передать все дела социального страхования лиц наемного труда, а также имущество и фонды центрального управления социального страхования и его местных органов из Наркомсобеа в Народный Комисариат Труда. 2) Передачу закончить не позже 1-го февраля 1923 г. 3) Поручить Народному Комисариату Труда и Народному Комисариату Социального Обеспечения выработать положение о дальнейших взаимоотношениях обоих комиссариатов, в связи с передачей социального страхования, и представить на утверждение президиума ВЦИК.

Возобновление радио-станций.

МОСКВА, 23. С 15 декабря устанавливается обмен внутренними радиограммами всех разрядов с радиостанциями Свободной (быв. гор. Алексеевск), Сербинской и Петропавловской (на Камчатке).

Москва — впереди всех.

МОСКВА, 23. Москва первая открыла назначенный ей контингент общего расклада налогов, с превышением на 100%.

Дензнаки образца 1923 г.

МОСКВА, 23. С первого января вводится счетовой дензнаки образца 1923 г. Остатки балансов на 31 декабря предписано перевести на новое исчисление, уменьшив записи в книгах в сто раз копеек — восстанавливаются полностью без округления в полтинники. Новый порядок применяется во всех документах с добавления после суммы «знаками 1923 г.»

Составлен новый кабинет министров.

Интерес пропадает.

ЛОНДОН, 25. В широких кругах населения исчезает всякий интерес к работам Лозаннской конференции. Событиями в Лозанне перестают интересоваться даже «сферы» и дипломаты.

На каникулы.

БОРДО, 24. На время рождественских праздников в работах конференции устроен кратковременный перерыв.

Сельско-хозяйственные орудия.

ЭРИВАНЬ, 25. Сельско-хозяйственный отдел Госбанка в ближайшем будущем получает 200 плугов из Батума. Кроме того ожидается сельско-хозяйственные машины и орудия.

Потребительские кредитные товарищества.

ЭРИВАНЬ, 25. Кооперативный отдел Госбанка выработал устав потребительских кредитных товариществ. Устав утвержден. Основной капитал товариществ составляет из паев членов и пожертвований. Цель товариществ — оказание кредита, развитие сельско-хозяйственных знаний.

## Сельско-хозяйственный кредит.

МОСКВА, 24. Усилиями рабочих и крестьян Советская власть отстояла Рабоче-Крестьянскую Республику от всех попыток, направленных к свержению власти трудящихся и к лишению крестьян полученных ими прав на землю. Ныне задачей Советской власти является укрепление нашего народного хозяйства и, прежде всего, восстановление, усиление и развитие сельского хозяйства. Им живет основная масса населения РСФСР — крестьянство. От него зависит восстановление и дальнейшее развитие промышленности.

Советская власть, принимавшая уже целый ряд мер к восстановлению и облегчению положения крестьянства, считает ныне необходимым прийти на помощь крестьянству организацией дешевого крестьянского кредита. Этот кредит должен восполнить недостаток укресть-

яства оборотных средств, дать ему возможность производить продукты лучшего качества и сбывать их по соответствующим ценам; должен избавить крестьянство от кабалы у ростовщиков и богатеев и помочь правильно распределять средства производства. Само население должно прийти на помощь государству в организации этого важнейшего дела, признавая организацию дешевого кредита для крестьян важнейшей первоочередной задачей.

В виду всего вышеизложенного президиум Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совет Народных Комиссаров постановляют:

1) Учредить при ВЦИК комитет содействия сельскому хозяйству и сельско-хозяйственной промышленности, с возложением на него общего руководства организацией сельхозкредита. 2) Комитет образуется под председательством председателя ВЦИК. Заместителем председателя является Народный Комиссар Земледелия. В состав комитета, кроме председателя и заместителя председателя, входят два представителя НКЗема, два представителя Наркомфина и председатель правления госплана.

(Обсуждение не принято).

## Маленький фельетон.

В УДАРНОМ ПОРЯДКЕ.

В Болонья итальянской полицией был задержан некий Зиновьев, принятый по сходству фамилий за председателя Коминтерна. Арест был вызван слухами о предстоящем приезде в Италию тов. Зиновьева.

(Радио).

1. Эй, что шевелишь бровью  
Больно уж, братец, часто!  
Как зовут-то? Зиновьев?  
Ну-ка его — в участок!

2. Видишь? Тот, бородастый?  
Вон — допивает кофе...  
Эге ге ге! Куда ты?!  
В часть — его. Верно — Иоффе.

3. Глянь-ка! Какой-то трется...  
Ишь! В пенсне, и ксмаст.

Цапай! Будто-бы Троцкий,  
Рожею схож весьма!

4.

Нюх у меня уж верен!  
Всех переловим живо, брат!  
Стой ка! Точный — Чичерин!  
Ну-ка, гребни за шиворот!

5.

Ф-фу, ч-черт! Дрожат колени!  
Лысына... Нос... Бородка.  
Цапай! Ручаюсь — Ленин!  
Здесь — разговор короткий!

6.

Блин-то, брат, вышел комом.  
Стал на старости фунзером.  
Думал: поймай Наркомов,  
А оказалось — шушеры!

Эмде.

## Партийная жизнь

Снова к работе.

После длительного перерыва в работе ячейки № 5, по независящим от нее обстоятельствам, как то: чистки, выборов на съезды, самые съезды, переход товарищей в другие ячейки по роду их работы, — наконец, в очередной день, 25 декабря, секретарем ячейки было назначено собрание на шесть час. вечера.

Собравшихся товарищей оказалось очень немного, хотя оповещены о собрании были все. Собравшиеся наметили следующую повестку на будущее очередное собрание: 1) план работы ячейки, 2) выборы информатора Непо (из доклада т. Ленина) и текущие дела.

Товарищи, надо подтянуться, жизнь движется быстрыми шагами и отстаивать от нее не только стыдно, но и преступно. Работы много — и не только теоретической подготовки, но и повседневной практической работы. Ведь наша ячейка называется кооперативно-хозяйственной, — давно надо проникнуться этим названием. Так много говорят на съездах и конференциях, в печати, что боевым фронтом является фронт хозяйственный, главными руководителями и проводниками должны быть коммунисты и как бы ни были преданы Соввласти работники-спецы, все же у них нет того революционного духа и инстинкта и, не по злой даже воле, они не могут усвоить всех задач РКП.

В дальнейшем, разбирая вопросы о хозяйственных органах, ячейке надлежит свое мнение представлять в свои высшие органы.

Итак, товарищи, к работе с неутомимой энергией.

Д. Сарнисянц.

Заседание К. С. М.

25 декабря во II Гостепре состоится торжественное заседание КСМГ в Абхазии по поводу открывающегося в данный момент в Москве конгресса Коммунистического Интернационала Молодежи.

На заседании с приветствиями выступили тт. Кремянский, Селов, Гегелия, Чанба, Лепковский, Регельсон и др.

## Возвращение со съезда.

Избранные Чрезвычайным съездом Советов Абхазии на 1-ый Закавказский съезд Советов, уже вернулись со съезда, за исключением Председателя т. Н. Лакоба и секретаря Областкома т. Н. Акиртава, избранных Заксъездом на 1-ый Обще-Союзный X-ый Всероссийский съезд в Москве. В Закавказский Центральный Исполнительный Комитет Советов Раб., Крест., Красноармейских и Матросских депутатов из абхазских депутатов прошли т. т. 1) Н. Акиртава, 2) С. Кухалейшвили и 3) Н. Лакоба и кандидатом 4) Н. Кремянский.

На открытии съезда с приветствием от имени Абхазии выступил т. Лакоба, который потом на 2-ом заседании был выбран в специальную комиссию по выработке конституции Союзной Федерации.

Возвращение делегатов из Москвы ожидается в начале января.

## На помощь пострадавшим от наводнения.

Небывалое стихийное бедствие, разыгравшись в октябре с. г. в Зап. Грузии, залил и уничтожив как запас прошлый, так и обещающий быть хорошим урожаем, заставляет прибегнуть к немедленному оказанию помощи пострадавшему крестьянству Грузии, в руках которого благополучие нормальной жизни как самой Грузии, так и соседних ей республик.

И вот для оказания в широких размерах помощи пострадавшим от наводнения и голодающим в Сухуме организовалась «Центральная Комиссия по сбору пожертвований в пользу пострадавших от наводнения и голодающих Зап. Грузии».

Ц. Комиссия приступила уже к работе, избрав из своих членов Президиум, в который входит председателем т. Джанашия.

Президиум решил устроить в г. Сухуме «трехдневник», который будет состоять из устройства спектаклей, кабаре, концертов во всех театрах и цирке.

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

На основании Положения о государственном промысловом налоге, Налоговое Управление Наркомфина С.С.Р.А. предлагает нотариусам и лицам свободных профессий, как-то: практикующим врачам, в том числе зубным и зубным техникам, присяжным поверенным и их помощникам, фельдшерам, акушеркам подать не позднее 15 января 1923 г. сведения о своем частном заработке во второй половине 1922 г., для обложения 5% подоходным налогом.

Печатные бланки заявлений выдаются бесплатно в Отделе Прямых Налогах Налогового Управления Наркомфина. Замнаркомфин КОТБАШЬЯН. Завед. Отделом Прямых Налогах НЕЕЛОВ. В Наркомземе. В среду 27 декабря в 11 час дня НАЗНАЧАЮТСЯ торги на продажу в совхозе „Кемандин“ партии собранных мандарин—60.000 штук. Подробности узнать в Наркомземе. Наркомзем З БЕНИА. Зав. отд. Земледелия Е. КИВАРДИН.

ЦИРК во вторник 26, среду 27, четверг 28 декабря. Ежедневно большое комическое ОБОЗРЕНИЕ СУХУМА под названием БА! ЗНАКОМЫЕ ВСЕ ЛИЦА! Смех до слез! Сатира! Юмор! Злоба дня! Участвует 50 персон. Дебюты новых артистов. Чудо-богатырь ИВАН ШЕМЯНИН удивит феноменальными атлетическими номерами. Две пары БОРЬБЫ и запис. борцов.

Согласно постановления Комиссии о несовершеннолетних от 11 декабря 1922 г. протокол № 9, освобождается от обязанностей опекуна на личность и имуществом сирот Георгия (8 л.) и Нины (10 л.) Ивановичей Читир-оглы Харлампий Георгиевич Читир-оглы и вместе с тем назначается состоять опекуном под упомянутым имуществом Диамант Георгиевич Читир-оглы 45 лет, а над личностью Георгия и Нины, — мать их, Ирина Павловна Читир-оглы, 30 лет. Секретарь комиссии (подпись). Управдел Ж. Грандлевская.

Открыта подписка на 1923 год на издания ЦЕНТРОСОЮЗА. 1) Кооперативное Дело II-й год издания. экономический, кооперативный и торговый орган Центросоюза [выходит 1 раз в неделю]. Подписная цена в Москве и в провинции в дензнаках 1923 г. 1 мес. 2 мес. 3 мес. 6 мес. 12 мес. 3 руб. 6 руб. 9 руб. 18 руб. 35 руб. 2) Союз „ПОТРЕБИТЕЛЕЙ“ XXI год издания. Кооперативный и общественно-экономический журнал, руководящий орган Всероссийской Кооперации (выходит 1—2 раза в месяц). Подписная цена в Москве и в провинции в дензнаках 1923 г. 1 мес. 2 мес. 3 мес. 6 мес. 12 мес. 4 руб. 8 руб. 12 руб. 24 руб. 45 руб. Подписчики, внесшие подписную плату на „Кооперативное Дело“ или „Союз Потребителей“ за целый год, получают бесплатно в виде премии одну „Записную Книжку“ на 1923 год. Примечания: 1) Подписные цены указаны в дензнаках 1923 г. (Один рубль равен миллиону совзнаками). 2) Подписная плата на газету и журнал действительна при условии внесения или перевода денег до 10 января 1923 г. Прием подписки производится: В Москве: В главной конторе газ. „Кооперативное Дело“. Ильинка Старая пл. д. № 4. В провинции: Во всех почтово-телеграфных учреждениях, Губсоюзах, Райотделениях, а также во всех существующих Контрагентствах печати. Главная Контора газеты „Кооперативное Дело“ и журнала „Союз Потребителей“.

Нужны газетчики. Справиться в экспедиции газ. „Гол. Тр. Аб.“ (д. Текмичева).

Кроме того все члены профсоюзов будут обложены в эти 3 дня 0/0% отчислениями, что на себя взял Сов. проф. Все кинематографы, а также клуб, лото в эти 3 дня делают также 0/0% отчисления. Ц. Комиссия надеется, что имеющиеся в г. Сухуме драматические кружки национальных меньшинств также внесут свою лепту этому великому гражданскому долгу. Ц. Комиссия сделала телеграфные распоряжения во все уезды об образовании во всех местечках и волостях „троек“, послав туда инструкции, по которым в состав „троек“ входят: преисполкома, представитель парткома и Комсомола. Что касается торгово-промышленного класса, то Президиум нашел удобным передать все это дело Фондовой Бирже, которая лучше знакома с торговцами и сама обложит их, как знает, для чего уже там сформировалась Комиссия. Предполагаемая программа „трехдневника“ такова: 1) 29, 30 и 31 декабря процентные отчисления сдел. кинематографы. 2) 1-го января по грандиозной программе состоится цирковое разнообразное представление, как-то: цирковые лучшие номера, борьба с участием известного мирового борца Ивана Шемьякина и большое обозрение. 3) Второй день, — 8-го января (2-ой день Рождества) в 1-м Гостиатре устраивается грандиозный спектакль-кабарэ с танцами. Что касается последнего дня, то день еще не выяснен. Мы вполне уверены, что каждый гражданин не забудет эти дни и придет на встречу этому великому делу, получив в то же время массу удовольствия и развлечения.

Театр и искусство. Дворянское осуждение. („Насильники“, пьеса А. Толстого).

А. Толстой большой, скажу—единственный сейчас мастер в современной русской литературе по части изображения русского быта,—именно той его части, которая зовется „дворяно-помещичьей“. По духу—А. Толстой—родное дитя А. Чехова, дитя, пред которым непреложность гниения дворянской сердцевины еще разительней предстала, еще определеннее. „Насильники“—как и все остальное в творчестве А. Толстого—анекдот, анекдот уснащенный необыкновенными по своей сочности блестящими быта, речью, говором, едва еще кем, кроме А. Толстого, подслушанными. Ну, что же—анекдот, так анекдот. Разве вся русская действительность до 17-го года не представляла собой „скверного анекдота“? И А. Толстой знает об этой „скверности“, он видит „труп“, он затыкает нос—барство, русское барство попахивает, вон, уж ковыляют дроги на погост... У „Насильников“ сходство с „Недорослем“,—последний—цветочки, первый—ягодки. Агония дворянства... Мелко и лениво зыбится тина помещичьих будней... Жуткий хоровод—мне как то неловко назвать их—людьми, нейдет к ним слово—человек... Во главе старая, рыхлая, несурзная как „рассейская тыма“, помещица Квашева (ар-ка Зотикова)... Она—заправила, она хороводит „наильниками“... Жизнь живая, культура, все, чем живет в муке и радости человечество,—все это ею не приемлется... Даже телефона она боится. В ее распоряжении целая армия таких же „наильников“,—они думают, будто строят жизнь, а на самом деле—убивают дух жизни. Не человек,—жалкое его подобие, крик сплошной: сие желаю... не хочу... молчать!—дядюшка Тараканов (ар-т Злобин)—полное ничтожество; во всем с Таракановым схож Носакин (Барсов), страшный в оголтелом озверении; страшнейший изо всех, ибо жизнь его лишь в начале—юный Фока (ар-т Сазаонов) и много, много других, насильничают они над,—пусть не от настоящей жизни,—но все же облика человеческого не утратившим Клавдием (ар-т Молотов). Молод он, ленив телом и духом, внук Обломова, живет Клавдий нездешней мечтой: влюбленностью в портрет. Дико, несурзно, но хоть без зла для окружающих... И вот, когда свершилось мечты осуществление, из настоящей трудовой жизни приехала девушка Нина, агент страховой, бывшая учительница (ар-ка Дьякова). И с ее приездом, будто сквозняк в мертвецкую, подлинная жизнь ворвалась, стоном звыли „наильники“... Была она схожа с портретом и выходило, что ее, именно ее, ждал Клавдий, быть может как воду живую ждал, чтоб воскреснуть... Вско свою силу, дику и страшную, обратили они против Нины и Клавдия... Но бессильной оказалась против самого большого, что есть в жизни человеческой, против любви, когда душу свою не жаль положить за други своя. Вот и все. Постановка „Насильников“—большая заслуга театра,—это прекрасная иллюстрация „вчерашнего дня“. Исполнение—яркое и выпуклое, никого ни в чем не упрекнешь. Быт А. Толстого жил своей махровой жутью, диалог его, так часто блекнущий от актерского непрониновения в сущность слова, переливал жирным лоском чернозема... Приятный и... полезный спектакль. Спектатор.

В красноармейской школе.

Не так давно Наркомпрос ССР Абхазии тов. Чанба вместе с инструктором Т. Пичаки посетили школу грамоты N-го Сухумского полка. При посещении гостей особенно заинтересовало то обстоятельство, что учителями полка проводятся занятия по американскому методу—целых слов. Т. Комиссар интересовался, как относятся к занятиям учащиеся—к рцы и поскольку успевают в усвоении грамоты. Внешний вид школы, а также постановка занятий, как видно,—произвели на гостей хорошее впечатление. Стены школы украшены ботаническими таблицами, плакатами, лозунгами, диаграммами и графиками... Отношение учащихся самое хорошее. Учителя показали себя, как работники искренне отдавшиеся делу просвещения. Побыв на уроках, гости уехали. Причем комиссар вел обстоятельную беседу с учителями, а также осведомился о том, что является тормозом к расширению работы. Узнав все нужды, он отпустил для школы материальные средства и остался в полной уверенности, что дело пойдет успешным темпом вперед. Учителя и школьники выражают глубокую товарищескую благодарность Наркомпросу ССР Абхазии и, высоко голову подняв,—говорят: „Будьте уверены—свою задачу мы выполним с честью.“ А. П.

Базарные курьезы.

Время от времени на нашем базаре появляется комиссия и производит проверку доброкачественности молока, определяя удельный вес последнего при помощи одного из лактоденсиметров. К изумлению молочниц случается часто, что заведомо снятое молоко не бракуется („греческое“ напр.), а молоко, наиболее жирное из находящихся на базаре, признается комиссией „неважным“, как это и случилось в последний обход. Чтобы объяснить это курьезное на первый взгляд, но крайне печальное и даже вредное явление, привожу выписку из „Полной выписки описания русского сельского хозяйства“ (изд. А. Ф. Девриена. Сиб. 1900 г. т. III стр. 994). В статье „Исследование сельского-хозяйственных продуктов“ заключительные строки об определении удельного веса молока гласят: „Однако, при определении удельного веса молока следует иметь в виду, что одна эта величина не может служить достаточным критерием

для оценки молока, так как, если от снятия части жира (сливки) удельный вес молока и повышается, то прибавкою соответствующего количества воды не трудно придать снятому молоку удельный вес молока цельного (курсив наш). В виду этого необходимо произвести еще и другие определения“.—А эти „другие определения“, прибавим от себя не могут производиться на ходу, т. к. требуют продолжительного времени особых приборов. Итак, что же проверяет молочная комиссия на базаре? Ф. Ростовцев.

Театр и искусство. Дворянское осуждение. („Насильники“, пьеса А. Толстого).

А. Толстой большой, скажу—единственный сейчас мастер в современной русской литературе по части изображения русского быта,—именно той его части, которая зовется „дворяно-помещичьей“. По духу—А. Толстой—родное дитя А. Чехова, дитя, пред которым непреложность гниения дворянской сердцевины еще разительней предстала, еще определеннее. „Насильники“—как и все остальное в творчестве А. Толстого—анекдот, анекдот уснащенный необыкновенными по своей сочности блестящими быта, речью, говором, едва еще кем, кроме А. Толстого, подслушанными. Ну, что же—анекдот, так анекдот. Разве вся русская действительность до 17-го года не представляла собой „скверного анекдота“? И А. Толстой знает об этой „скверности“, он видит „труп“, он затыкает нос—барство, русское барство попахивает, вон, уж ковыляют дроги на погост... У „Насильников“ сходство с „Недорослем“,—последний—цветочки, первый—ягодки. Агония дворянства... Мелко и лениво зыбится тина помещичьих будней... Жуткий хоровод—мне как то неловко назвать их—людьми, нейдет к ним слово—человек... Во главе старая, рыхлая, несурзная как „рассейская тыма“, помещица Квашева (ар-ка Зотикова)... Она—заправила, она хороводит „наильниками“... Жизнь живая, культура, все, чем живет в муке и радости человечество,—все это ею не приемлется... Даже телефона она боится. В ее распоряжении целая армия таких же „наильников“,—они думают, будто строят жизнь, а на самом деле—убивают дух жизни. Не человек,—жалкое его подобие, крик сплошной: сие желаю... не хочу... молчать!—дядюшка Тараканов (ар-т Злобин)—полное ничтожество; во всем с Таракановым схож Носакин (Барсов), страшный в оголтелом озверении; страшнейший изо всех, ибо жизнь его лишь в начале—юный Фока (ар-т Сазаонов) и много, много других, насильничают они над,—пусть не от настоящей жизни,—но все же облика человеческого не утратившим Клавдием (ар-т Молотов). Молод он, ленив телом и духом, внук Обломова, живет Клавдий нездешней мечтой: влюбленностью в портрет. Дико, несурзно, но хоть без зла для окружающих... И вот, когда свершилось мечты осуществление, из настоящей трудовой жизни приехала девушка Нина, агент страховой, бывшая учительница (ар-ка Дьякова). И с ее приездом, будто сквозняк в мертвецкую, подлинная жизнь ворвалась, стоном звыли „наильники“... Была она схожа с портретом и выходило, что ее, именно ее, ждал Клавдий, быть может как воду живую ждал, чтоб воскреснуть... Вско свою силу, дику и страшную, обратили они против Нины и Клавдия... Но бессильной оказалась против самого большого, что есть в жизни человеческой, против любви, когда душу свою не жаль положить за други своя. Вот и все. Постановка „Насильников“—большая заслуга театра,—это прекрасная иллюстрация „вчерашнего дня“. Исполнение—яркое и выпуклое, никого ни в чем не упрекнешь. Быт А. Толстого жил своей махровой жутью, диалог его, так часто блекнущий от актерского непрониновения в сущность слова, переливал жирным лоском чернозема... Приятный и... полезный спектакль. Спектатор.

Театр и искусство. Дворянское осуждение. („Насильники“, пьеса А. Толстого).

А. Толстой большой, скажу—единственный сейчас мастер в современной русской литературе по части изображения русского быта,—именно той его части, которая зовется „дворяно-помещичьей“. По духу—А. Толстой—родное дитя А. Чехова, дитя, пред которым непреложность гниения дворянской сердцевины еще разительней предстала, еще определеннее. „Насильники“—как и все остальное в творчестве А. Толстого—анекдот, анекдот уснащенный необыкновенными по своей сочности блестящими быта, речью, говором, едва еще кем, кроме А. Толстого, подслушанными. Ну, что же—анекдот, так анекдот. Разве вся русская действительность до 17-го года не представляла собой „скверного анекдота“? И А. Толстой знает об этой „скверности“, он видит „труп“, он затыкает нос—барство, русское барство попахивает, вон, уж ковыляют дроги на погост... У „Насильников“ сходство с „Недорослем“,—последний—цветочки, первый—ягодки. Агония дворянства... Мелко и лениво зыбится тина помещичьих будней... Жуткий хоровод—мне как то неловко назвать их—людьми, нейдет к ним слово—человек... Во главе старая, рыхлая, несурзная как „рассейская тыма“, помещица Квашева (ар-ка Зотикова)... Она—заправила, она хороводит „наильниками“... Жизнь живая, культура, все, чем живет в муке и радости человечество,—все это ею не приемлется... Даже телефона она боится. В ее распоряжении целая армия таких же „наильников“,—они думают, будто строят жизнь, а на самом деле—убивают дух жизни. Не человек,—жалкое его подобие, крик сплошной: сие желаю... не хочу... молчать!—дядюшка Тараканов (ар-т Злобин)—полное ничтожество; во всем с Таракановым схож Носакин (Барсов), страшный в оголтелом озверении; страшнейший изо всех, ибо жизнь его лишь в начале—юный Фока (ар-т Сазаонов) и много, много других, насильничают они над,—пусть не от настоящей жизни,—но все же облика человеческого не утратившим Клавдием (ар-т Молотов). Молод он, ленив телом и духом, внук Обломова, живет Клавдий нездешней мечтой: влюбленностью в портрет. Дико, несурзно, но хоть без зла для окружающих... И вот, когда свершилось мечты осуществление, из настоящей трудовой жизни приехала девушка Нина, агент страховой, бывшая учительница (ар-ка Дьякова). И с ее приездом, будто сквозняк в мертвецкую, подлинная жизнь ворвалась, стоном звыли „наильники“... Была она схожа с портретом и выходило, что ее, именно ее, ждал Клавдий, быть может как воду живую ждал, чтоб воскреснуть... Вско свою силу, дику и страшную, обратили они против Нины и Клавдия... Но бессильной оказалась против самого большого, что есть в жизни человеческой, против любви, когда душу свою не жаль положить за други своя. Вот и все. Постановка „Насильников“—большая заслуга театра,—это прекрасная иллюстрация „вчерашнего дня“. Исполнение—яркое и выпуклое, никого ни в чем не упрекнешь. Быт А. Толстого жил своей махровой жутью, диалог его, так часто блекнущий от актерского непрониновения в сущность слова, переливал жирным лоском чернозема... Приятный и... полезный спектакль. Спектатор.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

„Трильби“. Драма Гр. Гё. Тщательно размассировали щеки, подрумянили, губы, брови, глаза подрисовали, затащили потуже корсет и в креслице вкатили на сцену эту милую бабушку Трильби. С 96 года, почти 25 лет катается она из театра в театр по селам, городам и слободам необъятной России, вызывая неизменные слезы, восторг и умиление невысказательного зрителя. Настоящий отец Трильби—Демурье,—а впоследствии Гр. Гё, несомненно мастера по части мелодрамы, артисты же тоже не лыком шиты, лицом в грязь не уларят, и всякий раз эта святая гризетка волнуется и заставляет наворачиваться на глаза слезы. Не поскучили зрители и на сей раз в обществе Трильби (ар. Рашевская) Заразительно весела богема—художники Санди (Сазаонов), Таффи (Барсов), Мимиш (Донская), Зузу (Михайлова) (почему только на сей раз Зузу—девочка?), комична чопорность леди и лорда Бегот (Зотикова и Борисов). Конечно, после „Насильников“—„Трильби“ будни, но ведь одними праздниками не проживешь. Спектатор.

Вполне понятно, что они не находятся. Между тем, как разыскиваются многие такие, которых... знает полгорода! Почему же не публикуется о розыске в газете? Разговор короткий: Нет кредитов! В Наркомпросе. Вернулся из служебной поездки Наркомпрос т. Чанба. В Наркомземе. Возвратился из служебной десятидневной поездки по Абхазии Наркомзем тов. З. Бениа. Господа спекулянты. Арендаторы 1-ой Государственной табачной фабрики бр. Кавтарадзе, воспользовавшись последней валютной паникой в Тифлисе, навалили цену на свои папиросы ровно вдвое! На 100 процентов! Еще неделю тому назад папиросы „Сухум № 5“ стоили 15.000 руб. пачка. Через два дня 20 т., еще через 2—3 дня 25000 р. и, наконец теперь 30000 р. Если и дальше таким же темпом будут идти эти тоспода, то через неделю папиросы будут стоить тысяч 50! Нужно подобных „фабрикантов“ осаживать. Радио на море. Батумский „Маяк“ под вышеприведенным заголовком сообщает: Морокруг Черноазморей, учитывая, на основании опыта прошлых лет, важность наличия на судах радиотелеграфных станций, как в целях безопасности плавания, так и для руководства мореплаванием, принимал все зависящие меры к оборудованию оставшихся у него судов станциями беспроводного телеграфа. Установлена за этот период времени по 1922 г. мощная береговая радиостанция в Одессе и береговая радиостанция в порту Таганрог, для обслуживания с берега безопасности плавания в море судов, установленных также радиостанции на пассажирских судах: „Пестель“, „Ильич“, „Керчь“, „Новороссийск“, „Игнатий Сергеев“, „Дзержинский“, „Вул“.

Симфонический концерт.

Этот день—25-го декабря,—несомненно один из знаменательных этапов в истории театральной жизни Сухума. Город, где на каждом шагу кабак, где ваше ухо с утра до позднего вечера раздирают разухабистые мотивы „яблочка“, „обидно-досадно“, „танго“ всевозможных мастей,—город обогащенный нежданно-негаданно приятным и полезным вкладом в скудную копилку наших достижений в области искусства. В программу первого вечера включены хорошо известные всем маломальски музыкальным людям вещи—Вальс Фраскати-Литольфа, Элегия—Чайковского, танец часов из Джюконды, вальс из балета „Спящая красавица“—Чайковского, его же Andante Cantabile... Исполнение—ровное, без обычных „накладок“, а в отношении, например, Элегии Чайковского и Andante Cantabile—определенно прекрасное, безукоризненное нюансов, проникновенность в сущность композиторского замысла, передача настроения. Дирижер Форштадт вел оркестр уверенно и ровно,—чувствовались опытность и музыкальность маэстро. Приятное впечатление произвел выступавший в концерте певец ар-т Берятов—приятный, хорошо поставленный голос, ясная дикция, простота передачи создали ар-ту вполне заслуженный успех. Хотелось бы в дальнейшем от симфонического оркестра—цикловых программ, посвященных целиком тому или иному композитору. Для широких масс, а их следует привлечь на симфон. концерты, это было бы музыкальной школой, своего рода преподаванием истории музыки. Спектатор.

Сухумская биржа.

Бюллетень Котировочной Комиссии Сухумского Биржевого Комитета за 26 декабря 1922 г. Лира турецкая бумажная . . . 220 т. р. Фунты английские . . . 775 п. Золотой русский (10 руб.) . . . 10.40 п. Лира золотая турецкая . . . — п. Совзнаки за 1 мил. . . . . — т. р.

Письмо в редакцию.

В маленьком фельетоне под заголовком „Халтура“, в вашей газете некто А. Лидин касается меня и моих сотрудников. Это обстоятельство и понуждает меня к ответу. Действительно, в ресторане „Восток“, где я с товарищами играю, вывешено объявление „за пьесу—25 т. р. и за попури—50 т. р.“. По моему, это гораздо откровенней, чем смотреть в руку того-же, быть может, подгулявшего Лидина: „Сколько дадут“. Почему-то он свое внимание останавливает на мне, обходя молчанием „любезных“ ему музыкантов. Не наводит ли это „обстоятельство на некоторые „размышления“.

В сухумском порту.

„Е л е н а“, парусная фелюга, пришла из Сатамиша и отошла обратно без груза. „К р а с н ы й К а в а к“, моторно-парусное судно, прошло из Новороссийска в Потю с грузом цемента в 8000 п. „Л и х о й“, моторный катер, пришел из Гудаут с грузом муки в 140 п. „Т р а п е з у н д“, моторно-парусное судно, пришло из Гудаут без груза.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

За комнату согласен репетировать по курсу средн. учебн. заведений или заниматься с детьми. Лорис-Меликовская, 20, радиостанция, спросить В. М. Д. 8—1

Вполне понятно, что они не находятся. Между тем, как разыскиваются многие такие, которых... знает полгорода! Почему же не публикуется о розыске в газете? Разговор короткий: Нет кредитов! В Наркомпросе. Вернулся из служебной поездки Наркомпрос т. Чанба. В Наркомземе. Возвратился из служебной десятидневной поездки по Абхазии Наркомзем тов. З. Бениа. Господа спекулянты. Арендаторы 1-ой Государственной табачной фабрики бр. Кавтарадзе, воспользовавшись последней валютной паникой в Тифлисе, навалили цену на свои папиросы ровно вдвое! На 100 процентов! Еще неделю тому назад папиросы „Сухум № 5“ стоили 15.000 руб. пачка. Через два дня 20 т., еще через 2—3 дня 25000 р. и, наконец теперь 30000 р. Если и дальше таким же темпом будут идти эти тоспода, то через неделю папиросы будут стоить тысяч 50! Нужно подобных „фабрикантов“ осаживать. Радио на море. Батумский „Маяк“ под вышеприведенным заголовком сообщает: Морокруг Черноазморей, учитывая, на основании опыта прошлых лет, важность наличия на судах радиотелеграфных станций, как в целях безопасности плавания, так и для руководства мореплаванием, принимал все зависящие меры к оборудованию оставшихся у него судов станциями беспроводного телеграфа. Установлена за этот период времени по 1922 г. мощная береговая радиостанция в Одессе и береговая радиостанция в порту Таганрог, для обслуживания с берега безопасности плавания в море судов, установленных также радиостанции на пассажирских судах: „Пестель“, „Ильич“, „Керчь“, „Новороссийск“, „Игнатий Сергеев“, „Дзержинский“, „Вул“.

Сухумская биржа.

Бюллетень Котировочной Комиссии Сухумского Биржевого Комитета за 26 декабря 1922 г. Лира турецкая бумажная . . . 220 т. р. Фунты английские . . . 775 п. Золотой русский (10 руб.) . . . 10.40 п. Лира золотая турецкая . . . — п. Совзнаки за 1 мил. . . . . — т. р.

Письмо в редакцию.

В маленьком фельетоне под заголовком „Халтура“, в вашей газете некто А. Лидин касается меня и моих сотрудников. Это обстоятельство и понуждает меня к ответу. Действительно, в ресторане „Восток“, где я с товарищами играю, вывешено объявление „за пьесу—25 т. р. и за попури—50 т. р.“. По моему, это гораздо откровенней, чем смотреть в руку того-же, быть может, подгулявшего Лидина: „Сколько дадут“. Почему-то он свое внимание останавливает на мне, обходя молчанием „любезных“ ему музыкантов. Не наводит ли это „обстоятельство на некоторые „размышления“.

В сухумском порту.

„Е л е н а“, парусная фелюга, пришла из Сатамиша и отошла обратно без груза. „К р а с н ы й К а в а к“, моторно-парусное судно, прошло из Новороссийска в Потю с грузом цемента в 8000 п. „Л и х о й“, моторный катер, пришел из Гудаут с грузом муки в 140 п. „Т р а п е з у н д“, моторно-парусное судно, пришло из Гудаут без груза.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

Хроника.

Уничтожение крыс. НКЗдрав нас просит сообщить, что в виду появления отдельных случаев заболевания чумой в Константинополе и др. пунктах, Сухумской морской врачебно-наблюдательной станции (карантинном) производится массовое уничтожение крыс в складах, магазинах и проч. местах. Все граждане и учреждения, желающие получить крысиный яд, должны обращаться от 12 до 2 ч. на станцию (Набережная № 1). Яд отпускается по крайне низкой расценке. Трупы же крыс просят направлять туда же для соответствующих лабораторных исследований.

За комнату согласен репетировать по курсу средн. учебн. заведений или заниматься с детьми. Лорис-Меликовская, 20, радиостанция, спросить В. М. Д. 8—1