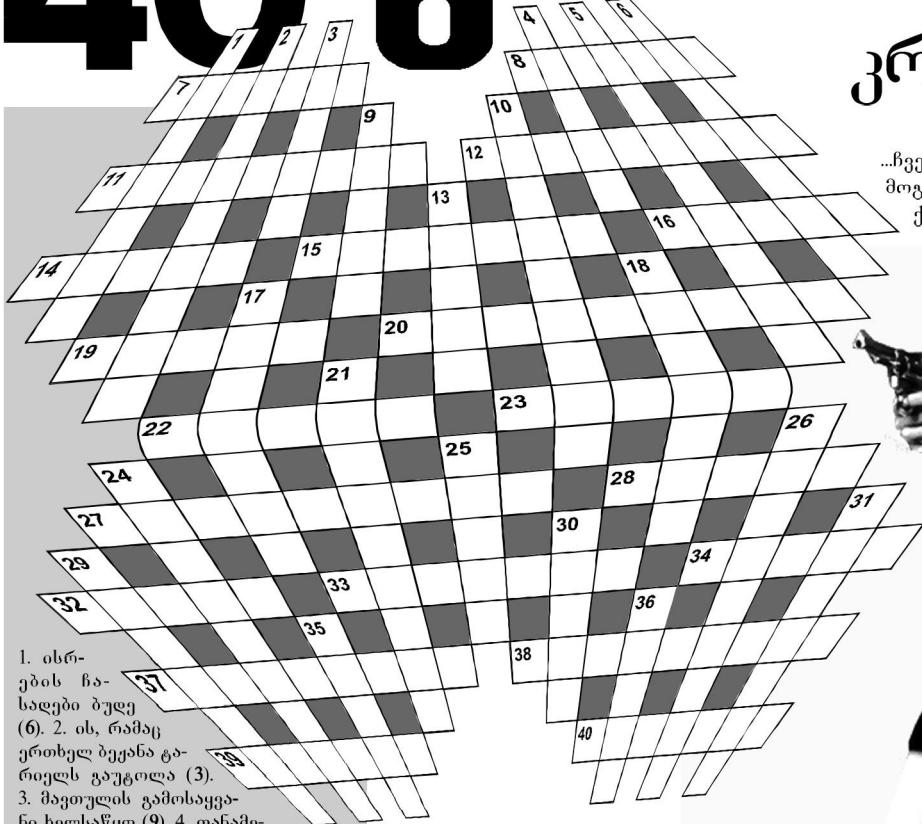


ჭანჭაზელა 2000

40% უსტი გასროლა ანუ

კროს-რეიტინგი



1. ისრ-
ების ჩა-
საღები ბუდე
(6). 2. ის, რამაც
ერთხელ ბექანა ტა-
რილება გაუტოლა (3).
3. მაკოულეს გამოსაყენ-
ნი ხელაწყუ (9). 4. ანამჟ-
ღორვე ქართველი კარიაგაფერ-
ისტი (3). 5. სპირტიან ან ნაცობის
აირებიდან მიღებული ორგანული
ნართი, უჯრი წყალბად (9). 6. მ-2
საუკენის რომის მძერატორი, ჰებ-
ლიუს... (8). 7. (შევამოწმოთ თქვენი
მეტსივრება) რა, ერქვა, ასასნდრას
ბებიას... სერიალში (10)? 8. სახელმწი-
ფო აფრიკის აღმოსაცემთ ნაწილში (7). 9. (გადატ) ცხოვრების ყოველდღიუ-
ლობა ანუ... (6). 10. აღვალინიის მეფი-
დო (3). 11. სახელმწიფო ცენტრ. ამე-
რიკაში (6). 12. ფისიანი ქადაღის
სახელმწიფო (3). 13. ის, რაც მუსიკან-
ურ სამყაროში XX საუკენემდე არ
გააჩნიათ ადამიანებს (4). 14. სასტუმ-
რო თანამდებობის (1). 15. ტეორიის საკუ-
დარი ხარი (4). 16. ცნობილი თანამედ-
როვე კანალები მომღერალი ქადა (5).
17. ჩილეს პრეზიდენტი 70-იან წლებში (6). 18. საბჭოური ქართველის დიდი პო-
ლიტიკური მოღვაწე, სსრკ-ს სააგრეთ
საქმითა მინისტრი (5). 19. შინა
დამტების მისაღლებად კარდაკრ საირ-
კლი (4). 20. ერთ-ერთი მთავარი ჟე-
რისძიების მეცნიერება „თოლია“ (6).
21. ერთ-ერთი მთავარი ჟერისძიების შე-
ქმნითის პირისა „პამლეგი“ (6). 22.
ძაღლი ცნობილი ამერიკული სერი-

...ჩეენს დაპირებას, რომელიც ამ წლის დასაწყისში მოგახსენეთ 2000 წელს 2000 ქროსვორდის გამო-
ქვეყნების თაობაზე, ნაწილობრივ ვასრულებთ და

ეს იმაში გამოიხატე-
ბა, რომ ჩვენი გა-
ბეთის სამშაბ-
ათისა და პარა-

სკეკვის გამო-

შვებებში უკ-

ვ 200 საკ-

რისტორიკული

ერთეული

გამოვაქვ-
ენები; მარ-

თალია, აღნიშ-

ნული დაპირება

თვითმმამანი არ გა-

ხელავთ, მაგრამ მაინც

სასიამოვნოა, როცა

პირობა სრულდება;

ამიტომ და ამ მიზნით

ვაპირებთ კროს-რე-

იტინგის სტილში

შესრულებული 100

კროსვორდი

კ რ ე ბ უ ლ ი ს

გამოქვეყნებას...

მალე!

9-11 83.



სკადინავიური

პარასკევის გრიფი ბარეტი

სპარსული სიტყვები ეართულ ენაში

კარმაზინი - მესაძლოა, მავანთ ჰერნიათ, რომ ეს ჩვენს ენაში შექმნილი კომპოზიტია (არა+მზადა) და მოუმზადებელს და უკეთეს ნიშნავს, მაგრამ, სამწუხაროლ ცდებიან, რადგან ეს სიტყვაც სპარსულ-არა-ული სიტყვების ნაერთი გახლავთ, ანუ „პარაზი“ (არამი) - აკრძალული (გახსენეთ „პარაზიანა“ - აკრძალული სახლი) და „ზაღვა“ - დაბადებული... (ეს ბოლოსართო სმინად გვხვდება ოუდაც აბერძანიჯანულ გვარებში - ალი-ბადე, შირვან-ბადე და ა.შ.) ასე რომ, „არამზადა“ უკანონოდ შობილს (ნაბაძვენის) ნიშნავს და ჩვენს ენაში რაღაც გაიძვერობის დანიშნულება შეიძინა.

ფანერი - ასე იმღვაბა ფაქტერ (ორი ქ-ს თავმოყვრა ჩვენმა ენაზ ნ ბგერით „განმუხტა) და ნიშნავს „სუფთად(ფაქ) მწერს, მოსაქმეს (ქაქ)“. ეს „ფაქ“ სხვა სიტყვაშიც „შემოვინახეთ“ - როგორიცაა „ფაქტი“ და გვხვდება ისეთ ტოპინიმში, როგორიცაა „პაკისტანი“ (ზუქ-ქსონი) - ანუ წმინდა ქვეყანა. სხვათა შობილი დღეს სპარსულ ენაში ფანერის აღსანიშნავად იხმარება არაბული სიტყვა „მედად“... ასე რომ, დაიხაც ჩვენ „შემოვინახეთ“ სპარსულებს ეს სიტყვა.

ჭავარი - „ქარ“ - საქმეს ნიშნავს, „პამ“ - ერთად ქმედების - ჩვენი „თან“-ის - მანიშნებელი წინასართა, ასე რომ „ამქარი“ ერთად მოსაქმებს ნიშნავს.

სარძალი - აქაც იგივე „ქარ“(საქმე) ასრულებს მთავარ როლს, რასაც უძღვის „სარ“ (თავი) და მიღება ს სამის მოთავარი, მეთაური; აღნიშნული სიტყვას ახლა ჩვენა მეცხვავები ხმარობენ თავისი ხელმძღვანელის აღსანიშნავად.

ჭარხანი - აქ უკვე უკეთავერი გასაგებად: ჭარხანი, ანუ „საჭმის სხლიდ.

ჟახანგი - ეს „კომუნისტური“ სიტყვაც სპარსული ენიდან მომდინარეობს. როგორიც „ამქარის“ შემთხვევაში მოგასხენეთ, „პამ“ ერთად ქმედება-არსებობის წინასართა, „ხანა“ სახლია; პოდა, „პამ+ხანევი“ არის თანამოსახლე ანუ ახლობელი მორი და ახლა ამ სიტყვას სულ ტყეოლად უკავკავფთ (უკვე ხსნებული) კომუნისტური დანიშნულებისა გამო.

შეატყობინო - ეს საქმაოდ საინგერენტო ქნობრივისტორიული ფენომენია, რამაც საუკუნეების განმავლობაში მრავალი სახეცვლილება განიცად და აყვრ, ნოდარ დუმბაძის „კუპრაჩაჩაშიაც“ ამოყოფ თავი.

აქაც ორ სიტყვასთან გვაქმს საქმე - მოპრ+დარ. თუ მეორე ნაწილი ასე თუ ისე „გასაგებია“ ჩვენთვის, რადგან სხვა სიტყვებშიც გვხვდება „მქონე“ მნიშვნელობით (ამაგ-დარი - ამაგის მქონე, მთაბ-დარი - მთბის მქონე), „მოპრ“ გუგებარია ასევე და ისიც...

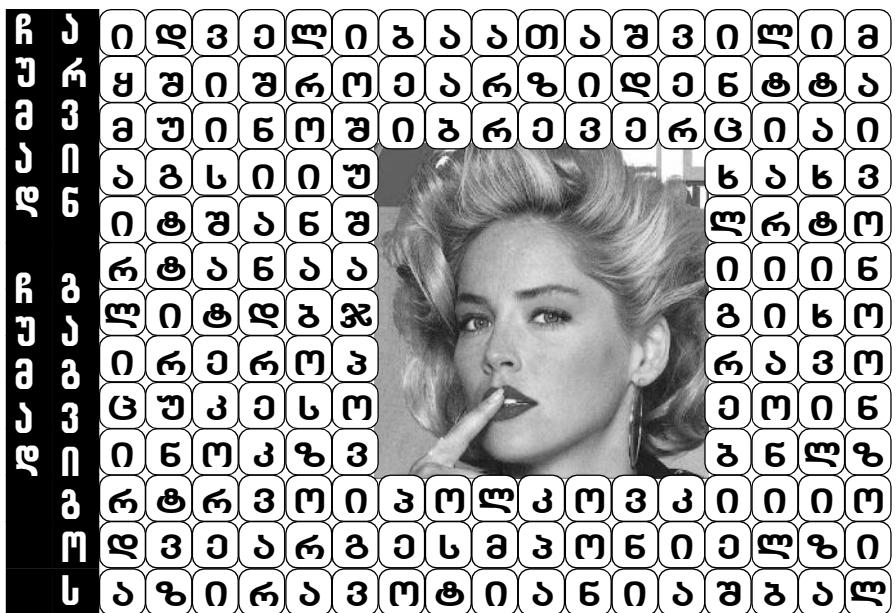
„მოპრ“ სპარსულად ბეჭედს ნიშნავს, მაგრამ სად „აეჭდის მქონე“ და სად „მურგაბად“??!

საქმე იმაშა, რომ ძეველად საქართველოში ირანის შაპის მიერ შემოგავნილ გადასახადების ამკრეფს „მოპრ-დარი“, ანუ შაპის ბეჭდის მქონე ეწოდებოდა. ჩვენ მათი ქმედების დახასიათებას არ შევუძლით, ეს ისედაც ცხადია და უფრო მეტად ისაა ცხადი, რომ სწორებ მათმა „მურგაბად“ ქმედებები მათი წოდებულება საკმაოდ არასასურველი ელფერით შემთხა და სხენებული სიტყვა „მექნა“ ჩვენს ენაში.

ასე რომ, „არამზადა და მურგაბად“ უხსო ენიდან გემოსული სიტყვები გახსავთ და, მააგიორ ჩვენი ენიანი არაგად არამზადა, მაგრამ სორი მოგონი არამზადა, „დამსასურველი არამზადა“... რომ ასე და-ავავიანებული დღეს ჩვენი ენას...

მოვარაოთ ეართულ ენას!

ალ-ელარდაზოლი



1) საბჭოური ეპოქის დიდი მოღვაწე, რომელმაც (მნამდე) უბარმაზრი საღმამერო ქსელი შექმნა. 2) თუ ესმენიათ - რა ერქვა რემინიცის დიქტატორის, ჩაუშესკუს სადაცვერო სამსახური? 3) მეორე მსოფლიო ომის დროინდელი ცნობილი საბჭოები მზვერავი. 4) მზვერავის ერთ-ერთი ქართული სინონიმი (...თუმცა კა ეს სიტყვაც სპარსული გახლავთ და მის შესახებ სხვა დროს ვისაცმლებთ). 5) კიღვა ერთი ნიმდვილი ქართული სინონიმი სიტყვა „მზვერავისაც“. 6) ლიტერატურული მსახიობი, რომელიც საბჭოელი მზვერავის როლს ასრულებდა ცნობილ ფილმში „საგანგებო მისიაც“. 7) ჩვენა კროსკორდის დღევანდელი თემის საწინაძლებელი ქმედება.

8) ცნება, რომელიც ჩვეულია სავაჭრო ქსელისათვის და მიუღებელია პოლიტიკისათვის. 9) სიტყვა, რომელიც - ს ქართულ თარგმანში მთავარ დანიშნულებას ასრულებს.

10) რა სამხედრო წოდება ჰქონდა ცნობილ

საბჭოელ მზვერავს, აბელ?

11) ერთ-ერთი ქვეყანა, სადაც თავისი მოვალეობას ასრულებდა კითხვა № 3-ში მოხსენიებული პირი.

12) მეფე ლუარსაბ II-ის კარბე მობოგინე მთავარი მოღალადაფისა და საარსელოთა აგვნის გვარი.

13) დაზვერვის საიდუმლო წარმომადგენელი უცხო სახელმწიფოს გარკვეულ რეგიონში.

14) ლითონი, რომელიც კაციონიბის მთავარ მოღალადაფის უკეთერი საქციელისაკენ უბიძგა.

15) ყველა ცნობილი მზვერავი კატის სახელი საბავშვო ლიტერატურიდან.

16) პირველი მსოფლიო ომის დროინდელი ცნობილი კოლანდებელი მზვერავი ქალი, რომელმაც სხვათა შორის, „პლეიბოის“ გამოკითხვაში 99-ე სალამბმანი ადგილი დაიკავა.

17) ყველაზე ცნობილი საბჭოო მზვერავი.

18) სექნებული ყველაზე ცნობილი საბჭოო მზვერავის შესახებ შექმნილი ფილმის რეჟისორი.

19) სექნებული ყველაზე ცნობილი საბჭოო მზვერავის როლის შემსრულებელი.

20) სექნებული ყველაზე ცნობილი საბჭოო მზვერავის გერმანელი ხელმძღვანელის გვარი... შესაბამის ფილმში.

უახლოეს ნომერი

რუბრიკით „მსოფლიო
კინეს 50 კალენდარი“

კულტურის რობერტის



თარაზულად: 1. ჩრდილოეთ ამერიკაში გავრცელებული გარეული ცხენია. 4. ავტორი მთელ მსოფლიოში ბესტსელერად ქცევალი წიგნისა, „პავშვი და მისი მოვლა“.⁷ 7. ჩვენი ტელევიზიის პირველი არხის ერთ-ერთი ყოფილი საინფორმაციო გადაცემის სახელია. 10. კაზინოს მოხელე. 17. ქრისტიანობის ერთ-ერთი ქვაკუთხევა?⁸ 18. ქალის მთავარი როლის შექსრულებული ფილმში „არ დადარღო“. 19. პარიზის გარეუბანი, რომელიც თავის ცნობილ სურათში უკვდავყოფილი ედუარ მანეგმ. 22. XIX საუკუნეში მოდერაციები გარმანელი მათევაგიკოსა, ლეოპოლდ.... 23. XIX საუკუნის რესი პოეტი. 24. რა ერქვა დავით აღმაშენებლის პაპას? 29. იგივე ჩრდილი. 30. ბეპირი მეცენატების მექანიკური ჩამწერი მოწყობილობა. 31. ზოგ ენაში მმნისა და ნაცვალსახელის მრავლობითი რიცხვის პირველი პირის ფორმა, რომელიც შეიცავს პირველსა და მეორე პირს. 32. როგორი იყო თითოეული მოქალაქე ფილმ „ცისკარასეულ“ ქალაქში?⁹ 36. მწერი თავისი განვითარების ერთ-ერთ სტადიაზე. 37. უნებლივი მარდვა - სამედიცინო ენაში. 38. რა ერქვა ჩელინის, რომლის ცხოვრების შესახებაც მოვყითხოოს ალ. დიემა-მამას რომანი „ასკანი“?¹⁰ 43. ჩვენი დროის თერჯი პოლიტიკური მოდერაციებისათვის. 44. ცხოვრებაშიცევა, „მათევაგიკის მეფეებ“ წოდებული გერმანელი მეცნიერი. 45. რესი ისტორიკოსა და მწერალი, ავტორი სენტიმენტალური მოთხოვნისა „საბრძლო ლიტა“. 46. კანტორის მუჟაკი. 50. სახელი მითოლოგიური პერსონაჟისა, რომლის სვეტებიც გიბრალტარის სრუტესთან იდგა. 51. ხორვატიის დედაქალაქი. 52. რაიმე მნიშვნელოვანი ფაქტის, ხედშეკრულების შესავალი ნაწილი. 57. რომანისა („და ფილმის“) - „ქარწალებულნის“ - ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 58. ცნობილი რესი ფიზიკოსი, კვანტური ელექტრონიკის მამამთავარი. 59. ფრანგი კინორეჟისორი, რეჟისორი. 60. სიარულის ერთ-ერთი არატრადიციული ფორმა. 64. 80-იანი წლების ირლანდიელი ფეხბურთელი, ტონი.... 65. რაიმეს აღდგენა - ბოგადად. 66. XX საუკუნის ცნობილი ბრიტანელი სახელმწიფო მოდერაციებისა და პრემიერ-მინისტრი. 70. თოხი ქეჩით შემოსაბლვრული საცხოვრებელი სივრცე. 71. ქალაქი უკრაინაში. 72. ბაზეულის ხილი. 76. ის, რასაც სვანი მუშაობის პარტიი ექიმდა ერთ ძალტებად ცნობილ ანეკდოტში. 77. კარტოგრაფი, რომელმაც შექმნა პირველი რუკების კრებული და უწოდა მას „ატლასი“. 78. შემოვლა-შემოწმების სახელშვაობა. 79. XVIII საუკუნის ცნობილი მილანელი კომპოზიტორი, კრისტიან ვილიამალდ.... 84. ძერელი ბერძენი მოქანდაკე, ავტორი დიდებული „ლაცკოონისა“. 85. რა არის მიზეზი იმისა, რომ ბრაზილიაში ყოველწლიურად ნოემბერში საცირქონობლად იმატებს შობაღობის რიცხვი? 86. რა არის ეს - მუსტაფა-განგუსტი?¹¹ 90. ქალაქი პოლონეთში. 91. ამ საოცერო მომღერალმა ფრედ დი მერკერისთან ერთად სიმღერა „ბარსელონა“ იმღერა... აქ მისი სახელი ჩაწერეთ. 92. რა ჰქვია თითბრის როდინს? 93. მიკრობიოლოგიის ფუქსემდებული გერმანელი მეცნიერი. 97. რა ჰქვია ადამიანს, რომელიც ამზრებს შორ მანძილზე გადასცემს? 98. რკინიგზის ან მეგროპოლიტენის ბოლო სადგური. 99. ამ ქალქს მისაიდ ბულგაკოვის „ოსტატ და მარგარიტაში“ ერთადაიმი ჰქვია... რას ვეძახით ამ ქალაქს ჩვენ, ქართველები? 102. XX საუკუნეში მოღვაწე აგსტრიიელი ფიზიკოს-თეორიკოსი,

კაულ... 103. გემის კორპუსის ჰირინითნებადური გადახურვა. 104. პურეულის საღვეწი ძველის-ძველი იარაღი. 109. სტერეოფიპი კაცისამომეული იყ მამაკაცს ქალზე მაღლა აყენებს და მბრძანებლობს მსამაშ. 110. კაცი, რომელმაც პირველმა მიაღწია სასმრეო ჰილუს. 111. მუშეემი, რომელშიც გამოიყენილია ნადურალური სიღიძის სანალის იფაფურება. 115. გაგარინიც და იაკოვლევიც 116. ჭადრაკის მუბა. 117. ფულადი გადასახადის სახეობა სიომარი ვითარების ძროს. 118. მცენარის შემადგენელი ნაწილი. 122., ასე ამბობდა ზარატუშტრის „ლიტერატურული პირველწყარო ნებუშეს ეკვითენის... ვინაა ამ ნაწარმოების მუსიკალური ვერსიის ავტორი? 123. ამ კომპოზიციორმა, როგორც ამბობენ, თითქმის ყველა ევროპული ენა (გ ენა) იცოდა მშობლიურის გარდა... აქ მისი გვარი საწერეთ. 124. წმინდანი, რომელის სახელიც სისხლით შეიძეგა 1572 წლის 24 აგვისტოს. 125. მახაჩკლის საფეხბურთო გუნდი. 130. ვინ იყო კონსტანცია ბონასახეს მიჯნური? 131. კუნძული, სადაც არქეოლოგმა ეკანსმა მინოსის სასახლე აღმოაჩინა. 132. ვენეციური საგრანსპორტო საშუალება. 137. ჩინეთის მეგაპოლისი. 138. სიკრცე, სადაც მზადდება საომარი ოპერაცია. 139. განსაკუთრებული ნიჭიერებით დაჯილდოებული ადამიანი. 140. თბილისის „დინამის“ ფეხბურთელი ნახევარმცველი 70-80-ან წლებში. 141. მარცვლეულ კულტურა, რომელის გემოც თამარ მეფემ არ იცოდა. 142. ჭეშმარიფი მეცნიერის სამუშაო სიცოცე. 143. ერთწლოვანი მარცვლოვანი მცენარე მატიტელასებრთა ოჯახისა.

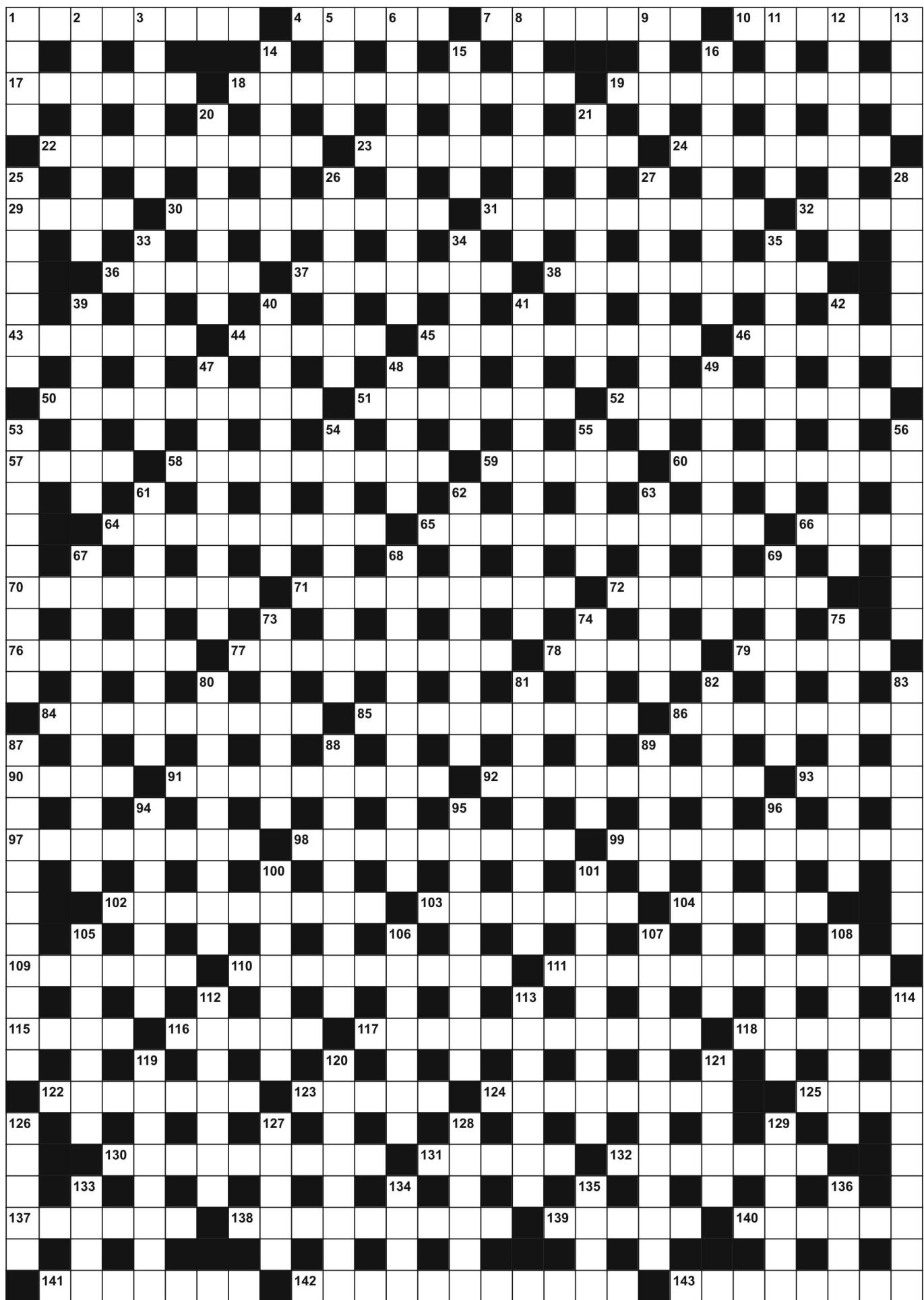
ჟღულად 1. ბიბლიური „ხეთი იგნეელის“ ავტორი. 2. ლათინომერი კელთა თაქაბერავი. 3. დაასრულდეთ იგადიელი მწერლის, უმცერტო კოს, სიცეცხები - „კრისტერთი, „მანქნა“, რომელსაც შეექმნა წარმოქმნას უსასრულო რაოდენობა ტექსტისა, შეიქმნა ათასწლეულების წინ და მას ჰქვია...“ რა? 5. „პატარად“ წოდებული თანამედროვე ფრანგი ფეხბურთელი. 6. ტვირთის გადასახიდი სტანდარტული სათავსი. 8. მეცნიერი, რომელმაც ვაშინგტონში აშშ-ს სამცნოერო-კლელევითი დაწესებულება დაარსა და დღვენდელი აშშ-ს ერთ-ერთი კულტურულ კრასა წარმოადგენს. 9. რა ჰქვა ფრანსის თითოეულ თავს? 11. ელექტროძრავის შემადგენელი ნაწილი. 12. მექებარი ძალის ჯიში. 13. ადრიანო ჩელენგიანოს პერსონაჟი ფილმში, „ჭირვულის მორჯულება“. 14. უძალესი სელის უფლების დადგენილება. 15. ფინინგლთა ექსკრემენტი. 16. ქუთაისის უბანთაგანი. 20. რესი კინომსახიობი, იკორ... 21. - ქართულად ვირთევ ბაა,

- ორაგული... როგორაა ქართულად

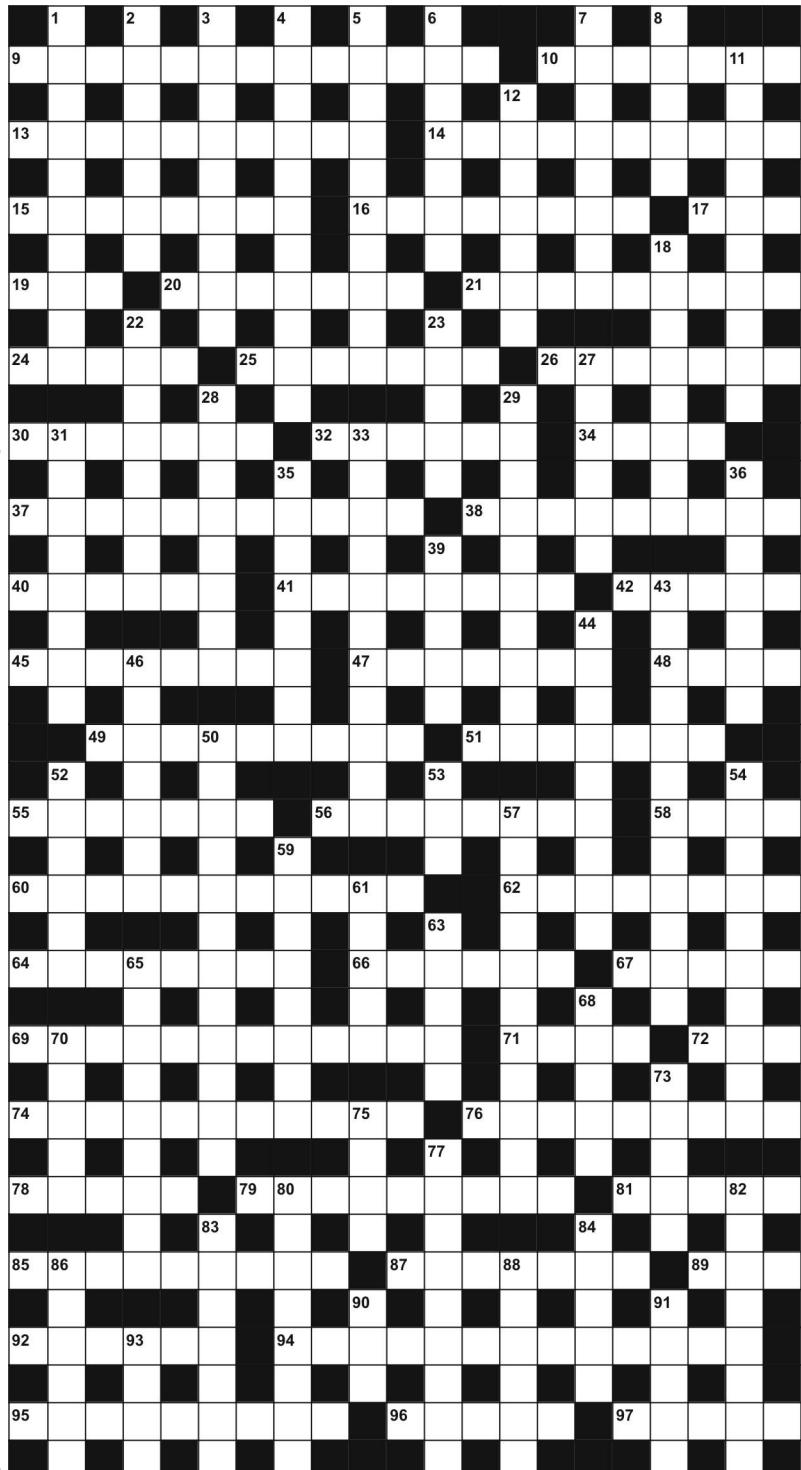
? 25. მავნე არსება და ტყის კაცი ძველი ხალცური თქმელებებიდან. 26. თიდი ჰოსის მიერ გაბითურებული არსება ბერძნულ მო-

თოლოგიაში. 27. ქალის ხევსურეული სახელი. 28. კიოპროსის დედაქალაქი. 33. რეჯისორი კინოფანასტიკის შეღვევრისა „კოსმოსური თღისეა – 2001“. 34. ვინ იყო, ოუზდაც, სოლომან მორბელიძე? 35. რა ეწოდება ანგიკურ არქიტექტურაში კოლონადის კვარცხლბეჭვს? 39. ფილტვებში ბორნქების ბოლოებზე არსებული ბუჭზულათაგანი. 40. ადგილი, საიდანაც მრავალ მმრს მეღლინებაში წასულა ძალზედ უხარის. 41. მოსკოვის წარმოილი ჰეჭჩის ერთ-ერთი ინტეიაფორთი. 42. დამუშავებული აღმასი. 47. კაცი, რომელიც ცდილობს გააძლიეროს ეკლესის გავლენა ქვეყნის პილიტიკურ და კულტურულ ცხოვრებიზე. 48. მექანიკ, რომელსაც ინგლისში, რაცოდაც, „ციმბირული ანანასა“ ეწოდეს. 49. აშშ-ს შეფარი. 53. საშუალო ტექნიკური ან სპეციალური სასწავლებელი. 54. რა ერქვა გოიას, ესპანელ მხატვარის? 55. ალპურ ზონაში მობინადრე გრძელები თხა. 56. წყალში ღრმად ჩარჭობილი გრძელი ჯოხი. 61. ეკა მარეს კინოროლი. 62. მცირე ნაწილაკების ამაჩქარებელი ერთ-ერთი მოწყობილობა. 63. ცხოველის დასაჭრი ყულფანი თოკი. 67. გრიგოლ ორბელიანი ჰოება. 68. ტელეკომპანია „პატკასიას“ საინფორმაციო გადაცემა. 69. რა გააჩნია თუნდაც, „ვეფხისებუროსანს“? 73. პლატონის ერთ-ერთი დაალოგი. 74. მთავარი ჯაღრებული კელტოდა ლეგენდარული მეცე არტურის კარზე. 75. წყლის განსაზღვრული სივრცე – ზოგადად. 80. აზისი კეთნილი ნახევარ კუნძული. 81. ვაბის რა აღწერა კონსტანტინე გამსახურდამ? 82. რაიმე სამუშაოს შესასრულებელი იარაღი. 83. ზღაპრული არსება, რომელიც სუნთქვით და შეხედვით კლავდ ყოველ ცოცხალ არსებას. 87. სახელმწიფო წევისა, როლებაც მორთვის სადაცვები გამდიდრებულ მცირერიცხვან ჯგუფს აქვს ხელში. 88. ქვეყანა, რომლის სახელწოდებას ქმიტერმა კლემენტგა შექმნა. 89. ეწ., „ნახაგიანი ქვა“. 94. ის, რის მეცენატი იმრე კალმანია აღიარებული. 95.. „უკაფრონო კომპიუტერომზიკების“ ქსელი. 96. სტუდენტის ჩათვლის წინაპის „შინაურეული“ სახელი. 100. ძველბერძნულ მითოლოგიაში ღმერითების თრი მაცნე ჰყავდათ, პირველი ირიდა იყო... ვინ იყო მეორე? 101. სოფული ჩოხაგურის რაიონში. 105. ნაპოლეონის მარშალი ნეისთან და დავესთან ერთად. 106. თანმხევის სამხედრო დაცვა. 107. ამ კანას ქედებანს ძალგებ გაპოპულარებული „ფრიად“ საბოგადოებრივი მეცნიერება, რომლის ფაკულტეტზეც კა არსებობს მს უ.შ. 108. ნადირობის ქადაგებრით დალის თმახეჭუჭა ვაჟი. 112. ძალიან დღიდ მანძილების საბომი სიგრძის ერთეული. 113. „რომეო და ჯულიეტას“ პერსონაჟი. 114. აკაკისეული ლექსი. 119. თავისი განონებით განთქმული ბაბილონის მეფე ჩვენს წელთააღრიცხვამდე 1792-1750 წლებში. 120. ადამიანების





ისრაულად: 9. ამ მატოლებების სახელშეწყდება მომდინარეობს კარის მქონე სამართლის ნიგვითის სახელითი „საადარი“ ფირ ეს მქონე? 10. კედასი უკრო უპირის საბერძნების (ძვტ. V ს) უდიდესი სკულპტორი. 13. ჰერმესის საგანგიბო კვერისა, რომელზედაც გველება დახვეული. 14. ლატგის ერთ-ერთი ქალაქის მეოდრი. 15. „სააგარისკვადავთმრიცხველო იარადი“, რომელიც მუჭუპორეგ თეომერაბ ის აედის გამოსარკვევა იარად აქცის ბასტერით თავის ნაწარმოები. 16. ზღვაში შესახელები ვაწრო ადგილი (საბა). 17. მდინარე რუსეთში. 19. (...)ულ-პარა - ძალიანის ცნობილი პილატ, მოლგაწე 20. რას აერთიერებ აყირისაგან (მეტ, ბრ.)? 21. რომის პაპი, რომის დროსაც მოწვეულ იქნა მე-7 მსოფლიო საეკლესით ერება. 24. XX ს ერთ-ერთი საცერება. ვიტუალურ სუეროში. 25. ძევია საკულტოს წევრად სრულად სრულად (ერთობანი) ოლაპტონისადი საჭირო დანა. 30. მსოფლის ექსტენსიის ჭალაჯაში გადა მორის. 32. სახელმწიფო აფრიკაში. 34. სოხუმი - აფხაზურად. 37. თოხღარაშიანი მონეტა. 38. „რესტორანი“ ძველი თაძილისში. 40. ცენტრ. აქერკის სახელმწიფოს დაგანვითარება. 41. წმიდაო, რომელსაც დაგანვითარებუნებ ძველი დროს მეურნალები და სხარობდნენ, რომ არ კუნისათ სნეურის სენი. (საბა). 42. ნიკოლოზ შენგალიას ფლიმი. 45. დაუდეგარი, ქარაშეტა. 47. სახელმწიფო ეკროპაში. 48. ჩვენი საესტრადო ანსამბლი. 49. ამერიკელი იონორეგისონის საილბრიგის იონორეგისონის სახელშეწყდება. 51. თითოების, ლამის. 55. რივანი, ხეირიანი, გამოსაცევა. 56. ქაპნეითის ფერწერით გუნდი. 58. იოელი, სწორი რიანის საექვი, ხევწი. 60. ქალღმერი ათენასადმი მიძღვნილი საერთოსაგირი დღესასწაული, მათთვის დარღვეული კუველა. 62. მეოქამენტი. 64. ქალაქი ტესასის შეატში. 66. მაღალი წვევანი თავისაბურავი სასრიანია მეფის. 67. სოფელი ზესფერისი რ-ში. 69. ის, ვიტ 1918 წ 16 ივნისს ხელმოწერი ნიკოლოზ II-ის, მისი მეუღლისა და ბავშვების დახვრების განაჩენს. 71. კამიონი, პატრიოტი. 72. „საბა“ ჩამოდის მდინარე ვარს ერთ ლევეში? 74. იგალის ერთ-ერთი ქალაქის მეკადრი. 76. ტაძრის ან შესაბამისი ძეგლის დვისადმი გადაუეცის, სალითო გამწვევის აქტი. 78. „გმირთა ვარიმის“ ავტორი. 79. ყოვლის შემძლებობა. 81. პატრიძის მაყარი ქალი. 85. რის უწოდებირ სახელმწიფო წყობილებას (რას)? 87. ბრტყელი მაგარი ჩაღის ქვედა. 89. გრაფიკული ნიშანი. 92. ქალაქი მაკერნიაში. 94. ითითა კლიმონა. 95. თავისუფლება. 96. მც. რომაული წონის ერთეული. 97. აკრილი რძე.



									3	7	4
	5	5	5		5	5	5		3	7	3
6	7	1	1	1	4	12	4	1	1	1	1
1											
3											
5											
7											
9	1										
4	1	4	1	1							
5	1	5	1	1	2						
4	1	5	1	1	2						
3	1	5	2	4							
2	1	5	7								
2	1	5	6								
5	1	9	3								
3											
5											
4											

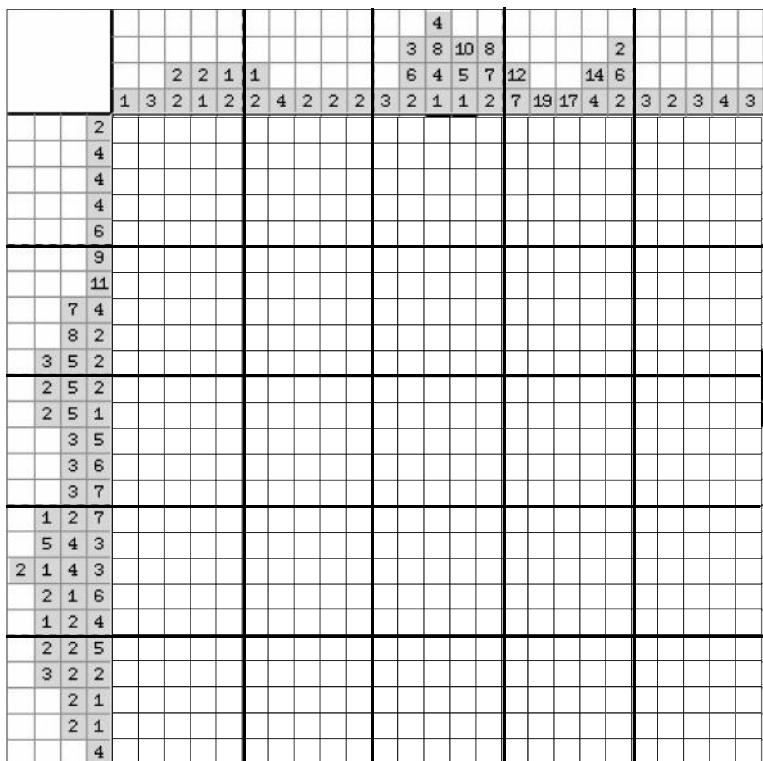
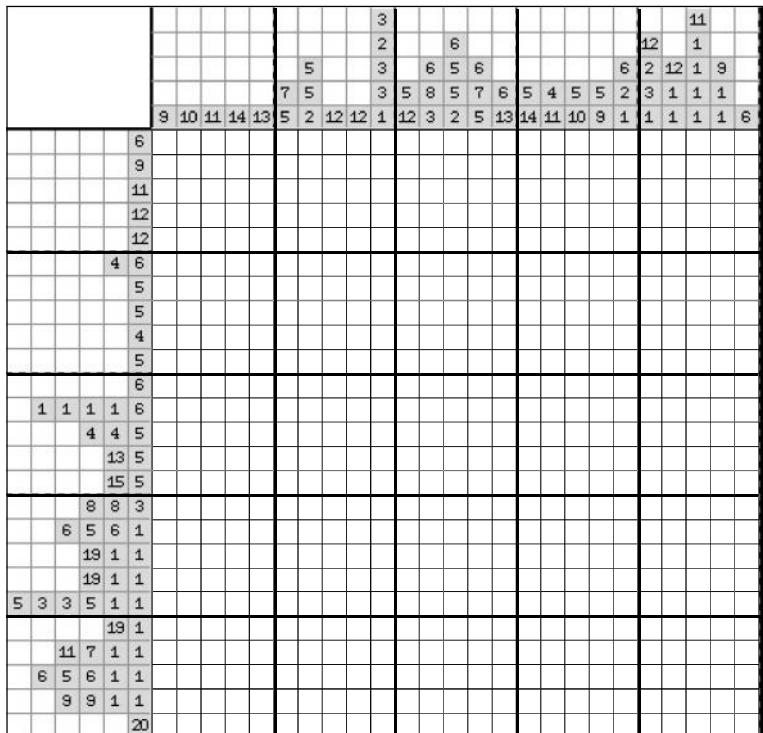
ვაკელა: 1. ანტიკური, საორგანიზმი გიმნასტიკაში გაწმრინილი. 2. ის განასახიერებს დოლარის ფინანსურის მეშვეობის უკავა (ორი ტირეთი). 4. რომის იმპერატორის სახელით მოტრილი მონეტა. 5. ქალაქის, ააბრის ბჟევასეველი მეთოლეურე ქვედ რომელი. 6. საბეჭდი მანქანის ნაწილი. 7. ბიძენისის ტელებური სახელწოდებები. 8. ქალაქი და კერამიკული წარმოების ცნობილი კერა ძე. საბერძნების პრინციპი. 11. რომის პაპი (314-335 წწ.). 12. უტაფი ამერიკაში. 18. ხორცის წებო (იაღიგარ). 22. დასაცვლელი ანუ ბერძნებისათვების - იაღია, რომელთათვებს - ესპანეთი და დისაცვლით აფრიკა. 23. სოფელი ქართველი. 27. ერთგარი მეტები, მეტხორცი შებატები (იაღიგარ). 28. გასათხრელი ფართობის უმცირესი ერთეული (არქეოლ). 29. მედიკამენტი. 31. ქალაქი აქსელინის ქრისტენი მეტრადი. 35. სახელისინი, სადაც ცხრის ადგამშელობის ტავის ნაწილები შეაღდება. 36. გართვებულებული გამწყრალი მეტები ან ჭრილობა (იაღიგარ). 39. აფრიკის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 43. ერმიტაჟში დაცული დიდი დიოდელი ფიგურები. 44. ქადაქი ყაბახეთში. 46. შეეცა, თაედისხმა. 50. 1900 წ ადანაში აღმოჩენილი აქანის მეტობითური სანის კალისკური საცხოვრისი... რა პერია ამ ეპოქის მაცხოვერებლების? 52. ლაპავარი, სისხლის გამისამეტები ინსტრუმენტი (იაღიგარ). 53. ბერინ, მითილო-გაში ჭელების ქალიტებით. 54. როგორი განათლებაა საჭრო სოფლის მეურნეობის საქადასისგანის? 57. საქართველოს ერთ-ერთი რაიონის მაცხოვერებელი. 59. პიროვნება, ცალკე აღმიანი. 61. მსხვილი და ნაციონალი მაღალი ბაბბის ქსოვილი. 63. სოფელი ხაშურთან. 65. წვიმისაკრავი (საბა). 68. მაცულებლი კუვეტურა. 70. ანარა ანუ პოტეტი (საბა). 73. ურანიტულია და ფარაონი. 75. ქრისტეს მოტიფებით, თაბება-ხარისხის უკავა. 77. ქვეყანა მეტობითური საგალენით კრება. 82. აავტომობის (ბიძის) მაცხოვერებელი ხარისხის უკავა. 84. პარკის მაცხოვერებელი გარებული სამართვის მაცხოვერებელი. 86. ხორცის სამსინო სამიანი მაცხოვერებელი. 88. საცემონი იარაღი. 90. მიმართვა მფრისაბადი საფრანგებითი ბევრად. 91. უკრანისაჩენი. 93. მდინარე რუსეთში. 95. მდინარი რუსეთში.

The image shows a large 8x8 grid composed of smaller squares. Each square contains a label in Georgian script. The labels include:

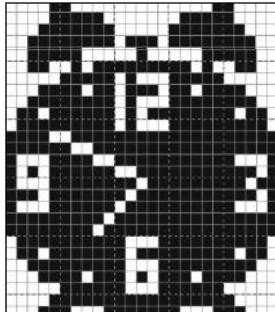
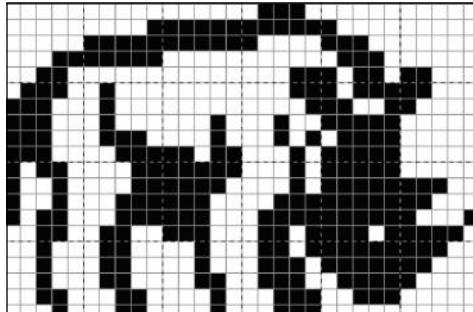
- Top row: სამართლებულ-სა-ფანაცველო რომანი, გვერდი, დამა-გვერდი, (...), კადანი თემისი გაერთიანება, ლერჯი ქსო-ვილი, თხის ენა, შეიგი.
- Second row: ქიდესა-სისტემა თეატრული ტიპი, ბროლი ზე, ბროლი ზე, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Third row: ფრანგ. გვერდი, გვერდი, გვერდი, სისტემის გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Fourth row: გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Fifth row: გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Sixth row: გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Seventh row: გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.
- Eighth row: გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი, გვერდი.

The labels describe various concepts such as administrative units, systems, and types, often using the prefix 'გვერდი' (part) or 'ტემა' (topic). Some labels are enclosed in boxes, indicating they are primary concepts.

იაპონური ნახატები



გასული ნომრის იაპონური ნახატები



გინესის
რეკორდების ჟიგი
სახვითი

ხმლოვანია
ყველაზე ძილები
ზომით
ალაკაცი

1993 წლის 26 ოქტომბერს
პინგკონგის ახალგამიშვილმა
კლუბმა გამოუშვა პლაკატი,
რომლის ფრანთობი 21 936 ჭ-ს
შეადერდა. ეს პლაკატი პარკ
„ვიქტორიაში“ იყო გამოფენი-
ლი.

ღის სასახლე

ყველაზე დიდი ბიბის (გასა-
ბერი) ნახატი ქმნილება (სიმა-
ღლით - 12 მეტრი და სიგანით -
19 მეტრი), რომელიც „საპარო
სასალის“ სახელს აგარებდა,
1997 წელს ღონისძიები შექმნეს
დანა კასარსენმა და უილიამ
ფორსაიგმა.

ყველაზე ძილი

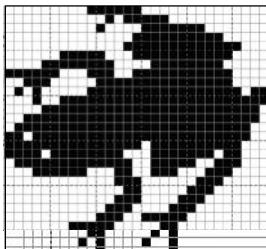
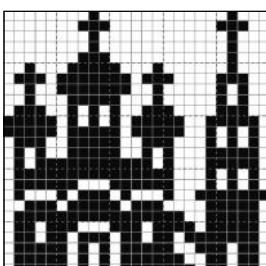
სულკაზები

როი ზოლკვერი

ჯეფერსონ დევისის და გენ-
ერლეისის რობერტ ჯეფარდის
და თომას ჯექსონის ცხენოსა-
ნი ფიგურები, რომლებიც აღმა-
რთულია ქვის კვარცხლბეგებე
აგლონდაში (აშშ, ჯორჯის შტა-
ფი), სიმაღლეში აღწევენ 27,4
მეტრს და 0,5 ჰა ფარითი უკა-
ვიათ. 1963 წლიდან 1972 წლამდე
მოქანდაკე როი ფოლკნერმა
რამოდენიმე დამხმარესთან
ერთად ამ სკულპტურული ქმნ-
ილების შექმნას 8 წელი და 174
დღე მოანდომა.

სულილ დეპარადი

ჯართისაგან აგებული
ყველაზე დიდი სკულპტურული
ქმნილება შექმნა იძოველმა
სუდინ დემანდმა 1990 წელს.
ეს სკულპტურა, რომელსაც
შემდგომ „ძლევამოსილი“
ეწოდა, სიმაღლით 17 მეტრია
და 27 ტონას იწონის.



„ფარეზის“
ფოტოგრაფი

XX საუკანის
100 ულამაზეს ეალი
(„ალექსონის“ ვერსია)

89. Terry Moore



90. Lynda Carter



91. Marilyn Chambers



92. Diana Dors



გერლაზ ნომრის
იაპონური ნახატები

93. Fay Wray. 94. Carrol Baker.

95. Katarina Witt. 96. Dede Lind

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი

გამოშვება №16



JODIE FOSTER

...მას შემდეგ ჯოდი ფოსტერის კინოგადაღებები
არ შეწყვეტილა!

რა წლის საკისათვის იგი კეკე ორმოც სარეკლამოში იყო გადაღებული და კოველთვის, როცა კი პილივუძში პატარა გოგონას როლის შემსრულებელი დასჭირდებოდათ, თითქმის ყოველთვის მას ისტვევდნენ. სხვ გადაღეს იგი რამდენიმე დღე „რიგაში, რასაც პირველი სერიის უდი სამუშაო - მთავრი რომელი - მოჰყვაფი ფილმში „**ნაკრძალი და სამარტი**“ (1972 წ.) და ამაში ყვალბრზე დიდ დამსახურება ჯოვის დედას,

କବିତା ପ୍ରକାଶନ

მადამ უველინს მიუძღვის.

მაღალ ალისა (კუკუ ჯოლი) ფოსტერი ნამდვილი „ამერიკელი გოგონას“ სიმბოლოს კა გახდა და ეს თუნდაც იმაში გამოიხატა, რომ როცა მუსიკალურ ფილმ „**შორ სოსის**“ იღებდნენ, ამერიკელთაობის ერთონ სახისანოდ და მისაბაძი ხევი ტეტჩირის როლებზე უყოფანოდ მიიწვიეს სწორობ ზარის თხოობის ამზრი.

* * *

ფოსტერის შემოქმედებაში ეწ. „ბავშვური როლები“ მაშინ დასრულდა, როცა რეესისორმა მარტინ სკორპიეგი იყო საკუთრივ გახმაურებულ ფალში – „ლისაკა აღა ულოვლებელი“ (1974 წ.) – გადასალებაში მიიწვა. ამას ერთი წლით შემდეგ მაგავ სკორპიეგის ფილმი „ტაქსისტი“ მოჰქონდა, სადაც ჯოლიმ პატარა მებავა გოგონისა როლი განახახერთ და პირველი „ოთხარი“ დამსახურდა.

ასეა თუ ისე, დედატ უბარმაბარა წვლილი შეიგანა ჯოლი ფოსტერის კარიერაში და მან ისიც კა არ დაივიწყა, რომ მის ქალაქის სამოქალაქო მრიოფესიას სჭირდებოდა... ყოველი შემთხვევა კი ისავის. ასე, დედას გათვლა-განაგანიშებით, მოხვდა ჯოლი ფოსტერი 1980 წელს იღება სუნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტზე, რომელიც მან, ჩევენებური თემისა, არ იყოს, „წითელ და პლიტმშე“ დამთავრა... თუმცა მთავარი მანიც კინ იყო და 1985 წლიდან, უნივერსიტეტის დამთავრების შემდეგ, ჯოლი კვლავ მთელი არსებით გადაეშვა კინოსამყაროში.

სახელმძღვანელოში შეიყვანა. ეს მოხდა 1981 წელს, როცა ვინიგ ჯონ ჰილიმ აშშ-ს პრეზენტერებს რონალდ რეიგანს ესროლდა... სასამართლოშე განაცხადა, რომ ეს ერთადერთი მიზნით გააკეთა - რაია ჯოდი ფილტრის ყურადღება მიეცებინო.

თუმცა ისევ კინო დაუბრუნებლო, საბოლოო ჯოდის პირველი დიდი წარმატება, როგორც „მრდადა-სრულებულ მსახიობს, 1988 წელს ელოდა ჯონათან კაპუსტინს მიერ გადაღებულ ფილმში „**მაჯუ-რილენი**“. მაგრა მას დასრულდისთვის მან ხელის როლის საკუთრეო შესრულებისათვის „ოსკარი“ დაიმსახურა. წარმატებათა ყალბები მოქავეულმა მსახიობმა, როგორც ეს ხმირად ემართებათ ხოლმე მის კოლეგებს, თავადვე განიჩრასა რეკისორიბა და 1991 წელს გადაიღო ფილმი „**კატარი**

„**აქების აკადემია**”, საბათ თავადვე განასახიერა მთავარი როლი, მაგრამ მაღლევე დაწესენდა, რომ ეს მისი საქმე არ იყო, რასაც მოჰკვდა მისი ერთი-რის, ალბათ, ყვალბეჭდი წარმატებულ როლი ფილმში „**კრისტენ და იმილი**“ (წერილი პეტერ ბარნალი). ამ როლში ცხრილი მეტყველე „თსაკარი“ და ამერიკული კინოს ერთგული დამკვირდება მოექანან. 1994 წლიდან, როგორ ჯოდის მყარი ფინანსური მდევრმარილია შექმნა, მათ პროდიუსერობასაც მიჰყენ ხელი და აქაც წარმატებას მიაღწია - მისმა ფილმი „**ცელიმ**“ (საბათ თავადვე ჯოდი რაღაც

თანამედროვე მაუგლის მსგავს პერსონაჟს ასახიერებდა) კიღვე ერთი „ოსკარი“ მოუტანა მას, როგორც პროლიტერას.

* * *

255

...ჯოვანის პრაზე დინო ბერიძეს გააქცია კი საკათად არამარტინის ჭრილი დადას. მერა და მერა ხასიათის წამოავდა მას და არა დრა აღიყენებოდა სექსუალურ ორიენტაციას უყენებდა „პრალეგიად“, თუმცა მან ეს „პრალეგია“ ნაწილობრივ გაბაძოთილა და 1998 წელს შობა გაიკ, ჩარლზი... მამის ჩარევის გარეშე, ანუ მან ეს „ქალური აქტი“ ხელოვნური განაციფიცირების საშუალებით განხორციელდა. ამბობება, რომ მან „ას ხასიათოვას“ ისეთი ღონითი შეკრინა, რომელის გრინჯრინივი კოეფიციენტი 160-ს უდრის, თუმცა მისი სახელი დღემდე არ გამოიყავარა ასეთიანია...

დღეს ჯოვანი ფოსტგრი „დედობის“ ნამდვილ
სიმბოლოდა მიჩნეულია. არავის ეპარქება ეჭვი,
რომ მისი ვაჟის მომავალი უღრუბლო და უბრუ-
ნევლყოფლი იქნება. „სოკრების“ ხედიდან-
ავერცებები შეასინა, არაურნის იმურბის შეინიშვ-
ლი ადგრძისათვის, ასე მაგალითთან, მან 480 ათასი
დღლარი გადაიხდა იმ ფონტასზე კომპუტ-
ერულ სისტემაში, რომელიც მის ბინაში
დაამონტაჟეს და რაც მას საშუალებას აძლევს,
შეინს კველგან თვალი აღენოს და არასოდეს
გაწყვითოს მასთან კავშირით თვით მაშინაც კა,
რომ იყო საბლავარგორეოთა გადაღებებზე.

ერთხელ მასიონიბა (თავა კვერცხის სტადი) იუმერა „-მე ი მიღეულ მომექტონა ფუბმიძობრა, რომ ამას პროფესიად გაფიზიოლოგი, მასში ისეთივე დიდ ფულს რომ მიხდონენ, როგორც კინომსახიობობაში... ფუბმიძობის ყრველი წუთი ჩემთვის ბერნიერება იყო“.

აი, ასეთია (ხუმრა) ჯოდი ფოსტერი!
* * *

**ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱռավարության
ԱՆ ԿՐԱԿԵՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ**

ଜ୍ଞାନଜ୍ଞନୀରଙ୍ଗମିତି॥

კლ. კლასიფიკაციი



ერთეულ კითხვებს რესული პასუხები გაცილ

მარცა დარღვევა	▼	შეცვლილი ცოდნის მიზანი	▼	ხელფასი მოწყობის ურავებრ	▼	კარგი	▼	აზომი დასაც- ნავი	▼	ციფრი კარგი: სარა- მარი	▼	ღობა
სამართლებრივ- ტექნიკური ცალისა	►	ექ- ისა- მისა- მარი	▼	კარგი	►	აზომი	►	ზღვა	►	რაოდი	▼	რაოდი
რეფორმი	►			ვაისავი	▼	კლდი	►	ცარი	►	რაოდი	▼	
კრისტე	▼	კრისტე	►					სავა		საცოლი	▼	
მომრეა (სამარ.)	►	ადამი	►	თავისუ- სება: ან გა- დავი	►			კატი- მრის განსა- მებები	►	შეღი: ან ნაცვალი	▼	
კაუი- კები კარი- ტელი	►		▼	ლოკო- მონ	►	გადა- ფენა, გადა- ვადება	►	გავი- თილი	►		▼	
თარიღი		ლუდა	►		▼			სიმყვა	►			
კაუი- კები კარი- ტელი		გავავის სასის- ხეა	►					უასი- სარი- სერი	►	ჩვეულები დაგა- ნერიაში	►	
	►			ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►			
უასი- სარი- სერი	►		▼	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	უასი- სარი- სერი	▼	
სამოსა	კარი- ტელი	ვაზი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	უასი- სარი- სერი	▼	
სამი	►			ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	უასი- სარი- სერი	▼	
მარცა	►			ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	ლილი ცალი	►	უასი- სარი- სერი	▼	

მარტივი ფრაზები ინგლისერი ენის შემსრულებლთათვის

"Internet is so big, so powerful and pointless that for some people it is a complete substitute for life."

Andrew Brown

"When you don't know where you're going any road will take you there."

Alice

"Some men see things as they are and say why? I dream things that never were and say 'Why not?'"

George Bernard Shaw

"People who know little are usually great"

talkers, while men who know much say little."

Jean Jacques Rousseau

"The scientists split the atom; now the atom is splitting us."

Quentin Reynolds

"Ten people who speak make more noise than ten thousand who are silent."

Napoleon

"Everybody wants to go to heaven, but nobody wants to die."

Joe Louis

გთხოვთის
რაოდისაბის მიზანი

სახითი ხელოვნება

სულიერი გრძელება

სულიერი გრძელება

სულიერი გრძელება

„მომზადება“

ქვიმისაგან ყველატე გრძელი
სკულპტურული კომპოზიცია შე-
ქმნეს 1991 წლის 31 მაისს მერგლ-
ბიზში (კალიფორნია, აშშ); მისი
სიგრძე 26 375.9 მეტრი იყო და მის
შესაჭმელად 1000 მოხალისე
გაისარა.

კულური გადატყის სულიერი

კიბისაგან

ძვირის რადიკაბის

სამორთაშორისო

საზოგადოება

ქვიშის კომპოზიცია სახელ-
წოდებით - „მდამარულ ქვეყნაში
მოწვევა“ სიმაღლით იყო 17,12 მ და
აკეტულ იწა 1989 წლის 26 ოქტომბე
კასელში (იაპონია). მის აკებაში
მონაწილეობა მიიღო 2000-მა
მოხალისებ.

რეკორდული თანხებით

გაყიდული სულიერისაგან

ედიდი დედა

ედგარ დეგას სკულპტურულ „პა-
ტირი მოცეკვავე“ 1996 წელს სოჭ-
ბის აუქციონში ნიუ-იორკში 10,8
მილიონ ღობარად გაიყიდა.

შემოსავა

რეკორდული თანხებით

გაყიდული ნახატები

ადრიან და რობერ

ადრიენ დე კრისტის ნახატი
„მოცეკვავე ფარმეცვნება“ 1989 წლის
7 დეკემბერს სოჭის აუქციონშე
ღონისძიებით გაიყიდა 6 200 000
გირვანქა სტერლინგად.

კულური

კიბისაგარებელი

ნახატებისაგარებელი

„ონა ლიზა“

ლეონბარდო და ვინჩის ნახატი
„მონა ლიზა“ („ჯოვინდა“), რომელი
იყ 1503-07 წლიში შეიქმნა და
რომელიც ამჟამად ღუვრმი
(პარიზი) ინახება, 1962 წელს
სადაბლევებით სახით 100 მილიონ
ლირარად შეფასდა.

სხვათა შორის, საფრანგეთის
მეფე ფრანსეს პირველმა ეს ნახა-
ტი 1517 წელს 4 000 ოქროს ფლორ-
ინად დაასახია (დაახლ. 220 000 ღობარი)
შეისყიდა.

უასი-სარი

კულური

კიბისაგარებელი

ნახატებისაგარებელი

„დორტორ გავას

„ორტორი“

ვინსენტ ვან გოგის ნახატი „დო-
რტორ გამაშეს პირტერი“ 1990 წლის
15 მაისს ნიუ-იორკში 75 მილიონ
ღობარად გაიყიდა.

რეიტინგი (1-დან 33) 1. კაპარჭი. 2. სიკურული. 3. ადიდა. 4. კედე. 5. ბეტადინი. 6. ადრიანი. 7. დარინდა. 8. ბურუნდი. 9. პრიმა. 10. აბროინგი. 11. საღვადორი. 12. მოდიგასა. 13. გარი. 14. ბერია. 15. აბაკო. 16. დობი. 17. ალტენბერგ. 18. გრომენი. 19. ალიდო. 20. ტროიორნი. 21. კედევილი. 22. ლესკა. 23. აბერა. 24. ბახისუუ. 25. მეტერი. 26. მოდიული. 27. ბალგაძე. 28. ნურია. 29. ხავური. 30. ალერი. 31. აკელინა. 32. ქახე. 33. შიმეგა. 34. კერე. 35. ირენი. 36. მოდი. 37. ბარარინი. 38. ბარბარინი. 39. ტრაქუა. 40. სტარინები. 41. ბერია მისითადან შეღებილი დამტკიცებული იხსელმურებულისაგან. 2. მდ ღორისონის ამშ-ს შემაღლებლიურამ მხოლოდ 36 შტატი იყო. 3. მოსურ არ გამანია საკუთარი ამრია. 4. „კეცელადები“ ახალი კარგად დავაწყებული ძველია“. 5. 1 ამინდს. 6. მოუარტი. 7. მოიკოტი. 8. ტყეუპების დაბადება. 9. პანამა (იგუანისმება პანამის არხი. 10. ქორწინება. 11. ბურთულისადნ კალაში. 12. ასპარაგოსა გაიმართა იავებული კომპტე.

