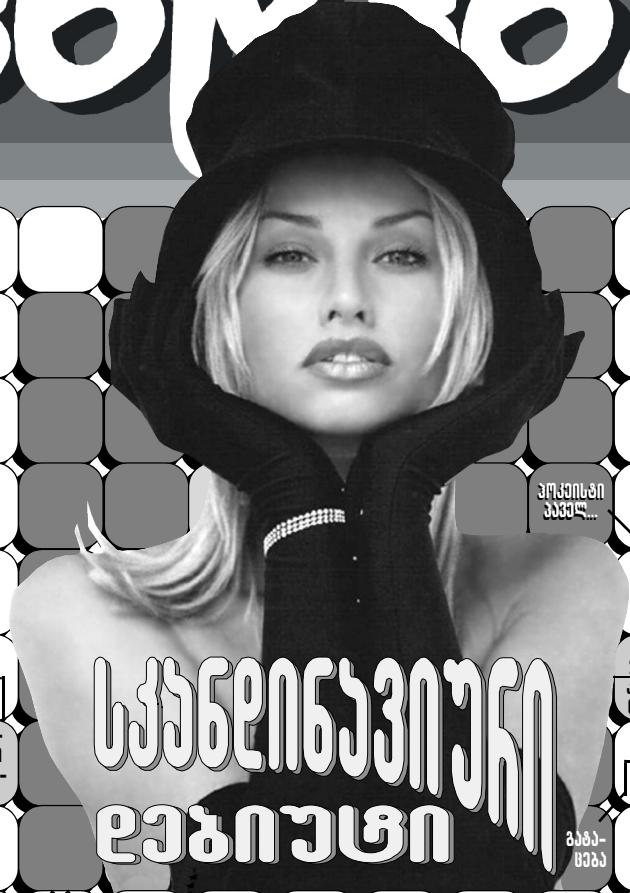


оғзабр ғылмас 2000



საქართველოს კულტურის მეცნიერებები



2040 6. - სრულყოფილი სახე მიეცა „უნივერსალურ რეპლიკატორს“, რაც ნანოტექნოლოგიაზეა დაფუძნებული; ამის შედეგად შესაძლებელი ხდება ნებისმიერი სირთულის ობიექტის შექმნა, თუ ხელთ გააქვს შესაბამისი წერდლეული და საინფორმაციო მატრიცა.

ბრილიანტები და დელიკატესური საკვეთი, ამ სიტყვის პირდაპირი მნიშვნელობით, შეიძლება ნაგვისაგან შეიქმნას. გამოუყვნებლობისა გამოქრება ინდუსტრია და სოფლის მეურნეობა და მასთან ერთად ადამიანური ცივილიზაციის საფრიბული, რასაც მუშაობა ჰქვად. იწყება უსამღვრო განვითარება ხელოვნებისა, გართობისა და განათლებისა; პლანეტის უზარმაზარ ტერიტორიებს, რომელსაც აღრი აქისრიათ საკვები პროდუქტის წარმოების ფუნქცია, პირვანდელი სახე უბრუნდებათ.

2045 6. - აბსოლუტურად სრულყოფილი ხდება ავტონომიური, რეგნისტრიადი, მობილური სახლი. ნაბშირბადი, რაც საკვების სინთეზირებისათვისაა აუცილებელი, ატმოსფეროდნი მოიპოვება.

2050 6. - მილიონობით ადამიანი, რომელთაც მობაზრდია „ბედმეტად წენარი“ ტეოვრება, თავგადასაცვლების საძიებლად მომავალ ღროში იწყებენ გადასახლებას.

2051 6. - მთვარზე იწყებენ თვითმომარაგებადი და რობოტიზირებული კოლონიების მშენებლების, სადაც ხანში შესულ ადამიანებს, მთვარის გრავიტაციის ნაკლებობისა გამო, სიცოცხლის გახანგრძლება შემცირდათ.

2057 6. 4 რეზომებარი -

**ფანტაზიას
დიასტატურას**
არჩევა ჩარჩლება, 1917 ლის 16 დეკემბერს.
ინდისალი მერალი-
უანასი. გთავაზოთ მის
ინიციატივების გას
საუკისისოს, რომელიც
მისამ მარატონი და
გამოიყენება ამონია
ამონია ამონია ამონია

(გაფრიდება)

პირველი კოსმიური თანამგზავრის გაშვების 100 წლისთვის, ამ თარიღს ადამიანები არინიშნავენ არა მთილოდ დედამიწაზე, არამედ მთვარეზე, მარსზე, ევროპაზე, პანამირზეც და ტაიპაზეც, ასევე ვენერის, ნეპტუნისა და პლუტონის ორატებზეც.

2061 6. - პალეის კომეტის დაბრუნება; ადამიანების პირველი გადასხვომა ამ კომეტის ძირითავი, მასზე ადმონიერილი სიცოცხლის ფორმები ადასტურებს, რომ სიცოცხლე კოსმიურ სამყაროში აბსოლუტურ ცირკულაციას წარმოადგენს.

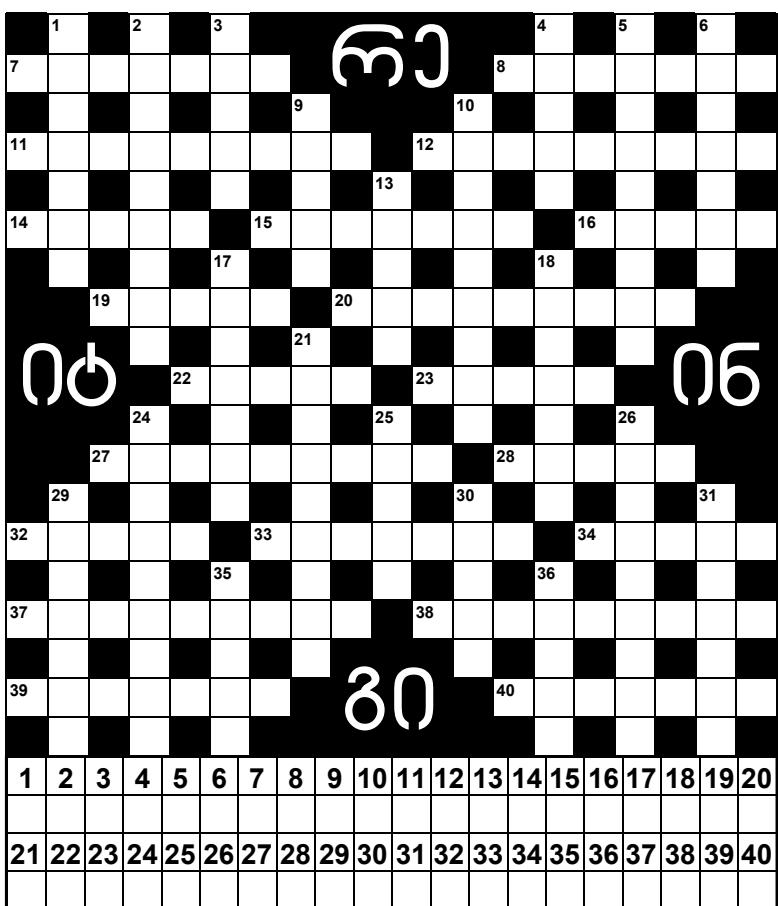
2090 6. - ფართო მასშტაბებში იწყება წიაღისეული ენერგიმატარებლების დაწვა; ეს კეთილდღეა იმ მიზნით, რომ ატმოსფეროში შემავალი ნახშირიბის მარაგი შეიცის და გლობალური დათბობის სტიმულირებით გამყინვარების მორიგი პერიოდის დადგომა გამოირიცხოს.

2049 6. - აბსოლუტურად იწყება უსამღვრო განვითარება ხელოვნებისა, გართობისა და განათლებისა; პლანეტის უზარმაზარ ტერიტორიებს, რომელსაც აღრი აქისრიათ საკვები პროდუქტის წარმოების ფუნქცია, პირვანდელი სახე უბრუნდებათ.

2055 6. - ნამდვილი „კოსმიური გეგმავრობის“ განვითარება, ანუ სრულყოფა სისტემისა, რაც დაფუძნებულია კოსმიური ღროს სტრუქტურაზე არევალით, უსარგებლობის ხდის ძველმოღერ რაკეტის და ჟევ შესაძლებელი ხდება ისეთი სიჩქარით მოძრაობა, რაც თითქმის სინათლის სიჩქარეს უტოლდება.

პირველი ადამიანები იწყებენ მოგზაურობას უახლოესი ვარსკვლავირი სისტემებისაკენ, რომლებიც მონიტორებული რომელების საშუალებით დიდი ხნის მოძრავისას გარემონტირდება.

2100 6. - იწყება ახალი ისტორია...



01-50 ეჭალა — ეპთილი იყოს თვევნი მთბორძანება!

51-100 ეჭალა — მუ-2 თანრიგი 101-140 ეჭალა —

1-ლი თანრიგი 141-190 ეჭალა — თხტატი 191-210 ეჭალა — დიასტატი

211-218 ეჭალა — ბრაფო, მაესტრო!

220 ეჭალა — ეს კრისკორ-დი თქვენ ხომ არ შეადგინეთ?

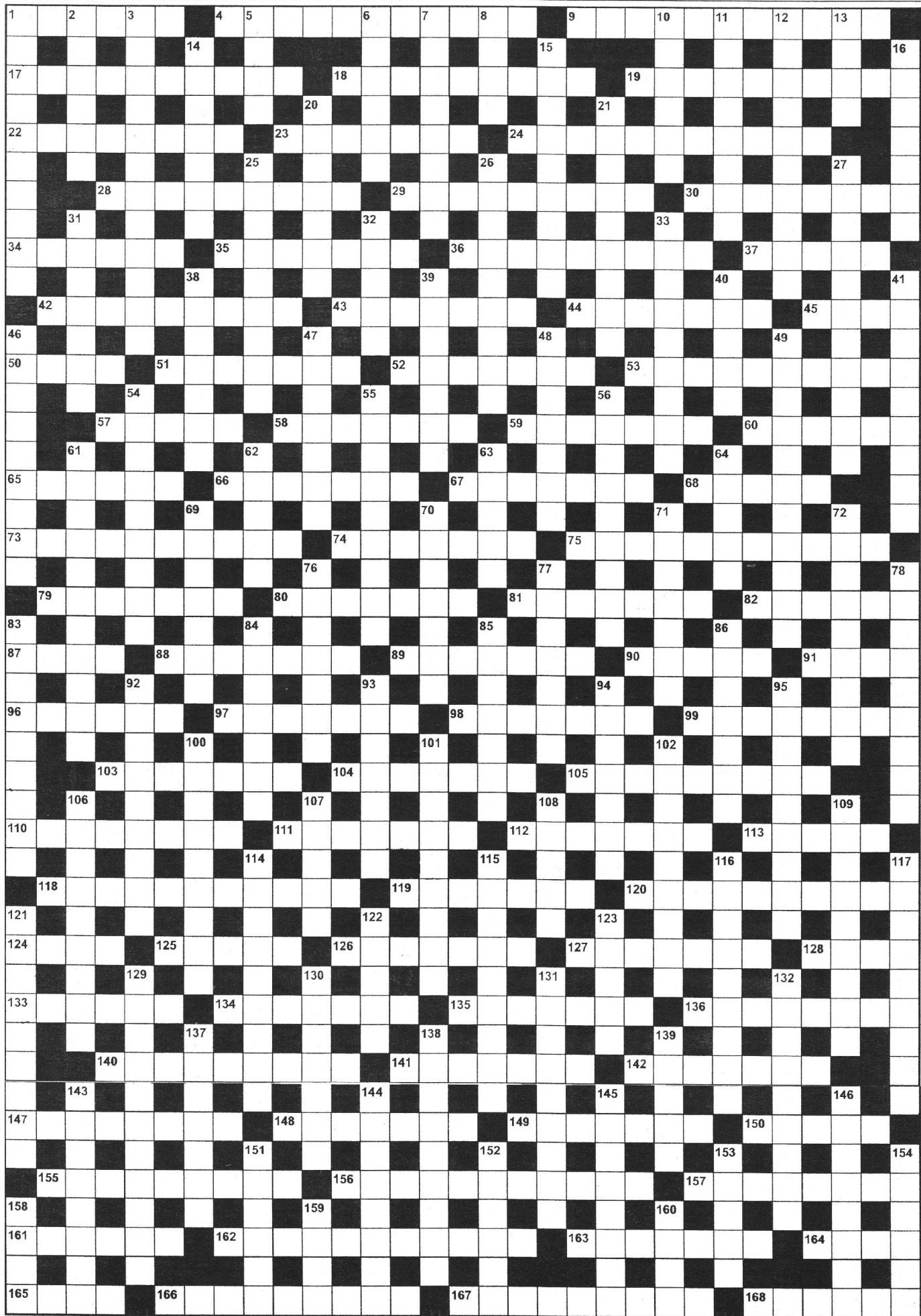
1. იყო ასეთი ფრანგი მხატვარი - ანრი ტულევ-..... ადადგინეთ მისი გვარის მეორე ნაწილი (5). 2. „სადაური“ იყო ერთი ბრაზილიური ქადა, რომელსაც ორითვე წლის წინ ცელებერიდან გავეცანით? (6). 3. როგორია ის ქადა, რომელიც რესთაველის თეატრის ერთი სპეციალის სათაურშია მოსხენიებული? (5). 4. ჰილიველის მსახიობი, კურტ რასელის მეუღლე (7). 5. სამუშავ გვირგვინი მსგავსი სიცითა (საბა) (3). 6. ერთი ცნობილი „შეალი“ შემქმნელი (6). 7. 50-იანი წწ რეზი ფეხბურთის და პოეტისგ (5). 8. რა ერქავა ინგლისელ ადმირალს, ნელსონს? (7). 9. ჩეხერი წარმოების ავტომობილი დაგრძინდება (3). 10. ერთი დიდი რესერვი რელიგიური სექტის წარმომადგენლი (6).

11. „ჯიქის“ როლის შემსრულებელი ფილმში „ქადას ტეირითი“ (6). 12. არაორიგინალური რა არა: შეაბლინი, ტრავარეტი (3). 13. გვარი იმაბედ აჯანის ერთი ცნობილი კინოპერსონაჟისა (9). 14. სამუშალ სიმაღლის ხე წერილი მოგზონ ნაყოფით (5). 15. როგორი კაცი იგულისხმება „ნაბობის“ სენებისას? (6). 16. მეველედ დანიმუშად ერთ-ერთი კერსობა ფილმში „სიყვარული ყველას უნდა“ (5). 17. რა ჰქეია ვახშემცილებელი სახეურიშვილის მისამა „ნაცარექექია“? (8). 18. ქადა ერთი ფილმის თემაზე არევალი და გვარი - „უვეზ თება ი ა თ უ თ დ რ უ...“ - გასხვოთ? (8). 25. ყურის ანთება (7). 26. იყო ერთი ასეთი ურუკვალი კომუნისტი, როდნები... იქნებ ვინმები ახსოებს?! (10). 27. ქალის ყველაბე დაბალი სასიმღერო ხმა (7). 28. კახეთის სარკინიგზით ცენტრი (2). 29. „მონათესავო სუბიექტი“, რომლის შესახებაც ბლვა რაღოვნილია ანერენტიალი (1). 30. ფეხბურთის მსოფლიო ჩემპიონატ-2002-ის ერთ-ერთი მასანძელი ქვეყანა (4). 31. მყარი სხეულის ჭამისას გამოცემული ხმები (2). 32. ერთ-ერთი გვინძებასთან თანხლებული ტოპონიმური სიტყვა (5). 33. მთავარი როლის შემსრულებელი მსახიობი ქალი ფილმში „შეყვარებული შესქმნია“ (7). 34. თითქმის დედის რძესთან გაგიგვევა ბევრაჯე შეაგვეს ჩვენა დიდი ნონა (3). 36. ენტონი ქეის ერთი ცნობილი ბერძენი კონკრეტულია (6). 37. თავაგიანობის გამომხატველი შედება (5). 38. პირი, რომელსაც კუთვნილი თანხა არ მიუღია გარკვეული ღროს განმავლობაში (6). 39. „ვეფხისტებასთანის“ ერთ-ერთი პერსონაჟის ერთ-ერთი სახელი (2). 40. ირანის ქალაქი მორფი მდინარე შაფ-ელ-არაბბე (9).



16060
ეახლოება
ნოარმაზი
რეარისტი
მსოფლიო
კიონს 50
ეალ-ეარმი
აკა
გარდენი
მარჯვეპარა





სევაძასევა ამბები

საქონლენი ფაქტები

შავი ზღვა თეთრი ტბა იყო აცა

ცარლის იდეალურის კილევ ართი ასენა

ახარიელი მამის გარე 67 მატრის სიღრმეები შავი ზღვის უსეარზე ელორა გივის საზღვაურო ზოლი; აგრძივა იმ მოგანიზავის ცარის არა რეალი, რომელიც 7,5 ათასი ლეის ნიც მარტინ ცარების გადასცო და ახლანდელი შავი ზღვისა კენ ბოსფორის სრუტე „გაჭრა“;

აშშ-ს კოლუმბიის უნივერსიტეტის გეოლოგების ამრით, შავი ზღვა ოდესის უნივერსიტეტის მეცნარწყვილი გბა იყო, რომელმის 7,5 ათასი წლის წინ ხმელთაშვილი მდვის წყალი შეიჭრა: ეს უკანას კენელი კი მყინვართა დნობით გადასცო და ახლანდელი შავი ზღვისა კენ ბოსფორის სრუტე „გაჭრა“;

ასეთი გრანიტობული მასშტაბების წყალდღიული, შესაძლოა იმ ბიბლიური მითის საფუძველი გახდა, რომელიც ჩვენთვის წარლინის სახელითაა ცნობილი.

კრიზომრაჟული დაზუსტება

ვერაციზო ჩინებისავან მოპრარება

ვერაციზო ზოგადი სიმაღლეზე და ასელა მის სიმაღლე
8850 მეტრს მარტინ ვერაციზო, აც როი მატრიტ მატ, ვიდრე აკამდე.

ამგვარი დატესტება განახორციელეს ამერიკელმა შეცნიერებმა, რომლებმც მწვერფლის სიმაღლე უახლესი კისმიური დანადგარებით განახორციელეს.

ალბინისტებმა პიტ ეგანს მარტინ გრერესტერ და ამონტაფაქეს გადამცემი დანადგარებით, რომლებსაც კავშირი პქონდათ გლობალურ თანამდებარებულ სისტემასთან; გამომარტინ გრერესტერ და დამტკიცება, რომ მათი სიმაღლე ამჟამად ზუსტად 8850 მეტრი. როგორც აშშ-ს ეროვნულმა გეოგრაფიულმა საზოგადოებამ გამოიცხადა, ახლა ყველა გლობუსი თუ რუკა აღნიშნული შექმნირების გათვალისწინებით გამოვთ.

...და კიდევ ერთი აღმოჩენა:

ევრესტი ერთი აღგიღიბები არ დგას!

ზემოაღნიშნული დანადგარებით ჩატარებული დაკვირვების შედეგად გაირკვა, რომ დედამიწის ზედაპირის ბერძნები შრეები განუწყვეტლივ მოძრაობები და ამის გამოისობით ევრესტი ყოველწლიურად ექვთ სანგიმეტრით მიიწვევს ჩრდილო-დამოისავლების, ანუ ჩინების მიმართულებით. სხვათა მორის, აღნიშნული სიჩქარე (6 სმ/წელი) ფრჩხილის მრადის სიჩქარე გახსლავთ.

რესუს კასრიზები

კოლონიაში გაიმართა ევაზენის

ჩახამინაზი ჩახამის სროლები

კოლონიაში უკა 20-10 ჩახამინაზი გამართულ სარჩაზის ურთოვ უსხუარ ას, ჩახა ვიზუალით, სარეკლამ სახეობაში, რომლის მოხელეების ჩახამინაზის ჩახამინაზის სარჩაზი.

შეჯიბრებას ს სტარტი პიედესტალზე დადგებულ ტელევიზიონ „გრუნდივიდან“ ზესტად ერთი კილომეტრის მოშორებით მიეცა. მონაწილეები 300 გრამისან ჩვეულებრივ ჩაქებს ტელევიზორის ისროლენენ და შეჯიბრის აგრძელებდნენ იქიდან, სადაც ჩაქები დაეცემოდა; პირველმა ტელევიზორამდე მიაღწია ქალაქ თლემინის მკვიდრმა ქშიმეტოვ ბოგდანსკიმ, რომელმაც მანძილი 10 სიროლაში დაფარა და ბოლოს ზუსტი ტელეცნიით ნამსხვრევებად აქცია „გრუნდიგის“ ახალთახალი ტელევიზორის ექვანი...

...როგორც ამბობებს, რეკლამა ამართლებს თავის დანიშნულებას და ამგვარი შევაბრის მაყურებელინი სიბრალულის გამოისობით სწორედ „გრუნდიგის“ მარკას ირჩევენ...

განკულურული იყიდება?!

სახელგანიცემული „აგაბა“

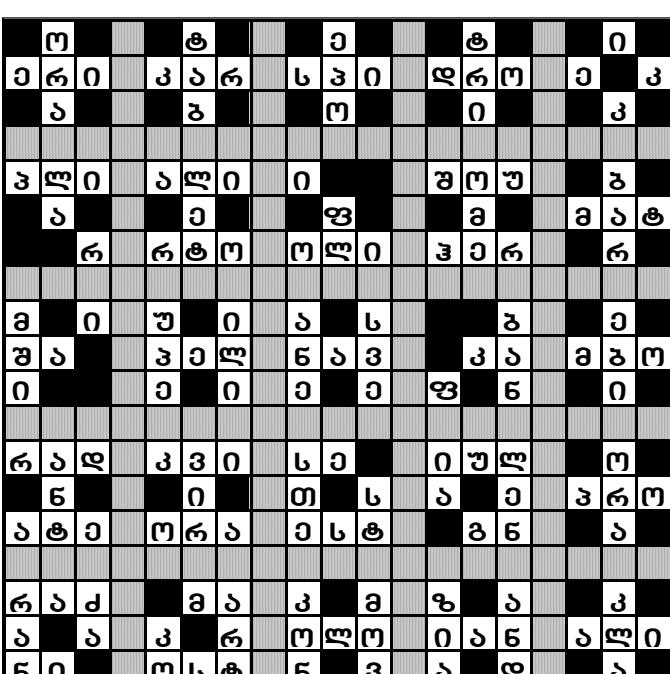
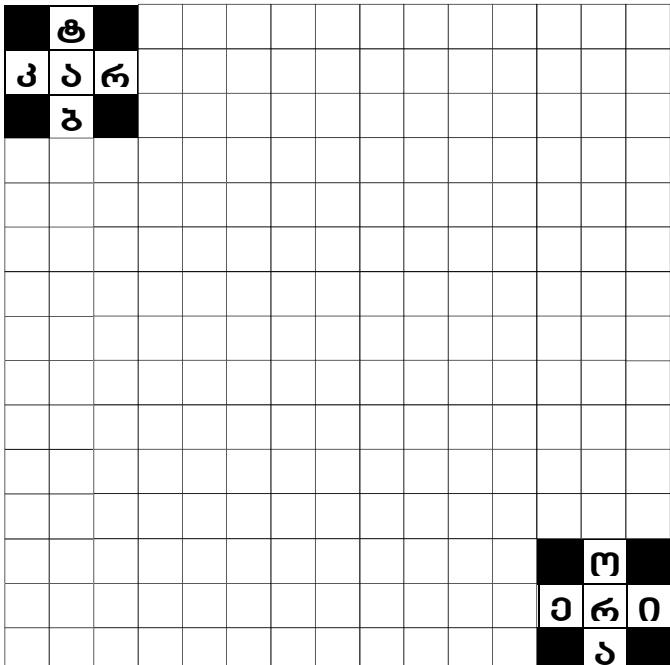
რეაუტაციის ინარჩუნებას

საქავენო მცოდნელობა ასეაგრძელა „აგაბა“-შ უარყო მილიარდ-ორის არის იმოდენისი

დღას, სწორედ ასეთი ჰორიზონტი, 1 მილიარდი დოლარი შესთავაზა ერთმა ამერიკულმა კოსმოსულურმა შვედურ ასამბლ „აბბა“-ს წერიებს, რომლებმაც კარგა ხანია შეწყვიტების ერთად გამოსულები. შვედებმა კი ამერიკულ ტურნეზე უარი განაცხადეს.

როგორც ასამბლის სოლისტმა ბენი ანდერსონმა განაცხადა - „მილიარდი დოლარი დიდი ფესტივალი, მაგრამ ჩვენი რეპუტაცია მეტს ფასობს; ჩვენ უკვე აღარ ვართ ის ძველი „აბბა“ და ვესურს, რომ ჩვენს შესახებ კარგი მოგონებები დარჩეს“.

აღაღგინოთ კროსვორდი



გირევების აკერძოების ნიმუში
სახასაობები
თეატრულური დაღგებები
ზველაზე გველი
დაღგებები
აბათა პრისცი

მსოფლიოში ყველაზე ძველ და განუწყველდა მიმდინარე დაღგმად ითვლება აგატა კრისტის „სათა-აგური“; მისი პრემიერა შედგა 1952 წლის 25 ნოემბერს ლონდონის თეატრ „ამბასადორში“ (მაყურებელთა დარბაზში 453 ადგილია). 1974 წლის, აღნიშნული სპექტაკლი წარმოდგენილ იქნა რა 8862-ჯერ, ის გადაიდანც თეატრ „სენტ-მარგინის“ სცენაზე. 1997 წლის 9 მაისს გაიმართა 18 503-ე სპექტაკლი. მთელი ამ დროს განმავლობაში სპექტაკლი 9 მილიონში მაყურებელმა ნახა და შემოსავალმა 20 მილიონი გირვანებს სკოლინგა შეადგინა.

ზველაზე გველი

დაღგებები

„დისეილენდი“

ერთი თეატრალური დაღგმა ყველაზე მეტჯერ წარმოდგენილ იქნა 47 250-ჯერ. უსტად ეს რაიონენობა დაფიქსირდა 1955 წლის 16 ოქტომბერად 1986 წლის 2 თებერვალშე „დისეილენდის“ პარკში თეატრალური სანახაობის „ქრქოს ნალის რევიუსთან“ დაკავშირებით. სულ ეს სანახაობა 16-მა მიღიონა კეცება.

ზველაზე ღიღდას მიზანისა და არიან სამეცაპლი

ერთი მსახიობის

მონაზილეობით

ვიტორ პორჯი

ვიტორ ბორჯი სპექტაკლ „მუსიკალურ კომედიაში“ 849-ჯერ გამოვიდა სცენაზე. ეს პირა 1953-56 წლებში იდგინდა ნუ-იორკში, რომლებით - „გოლდ-ვეიტ“, „გოლდ-ენდ“-ის სცენაზე.

ზველაზე ღიღდას მიზანისა და არიან სამეცაპლი

ერთი მსახიობის

მონაზილეობით

რო დოკობის

აბსოლუტური მსოფლიო რეკორდი ერთი მსახიობის მონაზილეობისა ერთი როლში ეკუთვნის როთოდორის, რომელიც 1700-ჯერ გამოვადა ლონდონის თეატრ „მეიფიურში“ მიმღინარე საკეტაკლში, „ხანჩიტ-ლე ცხოვრებაში“.

ზველაზე გველას მიზანისა და არიან პრივატად

„ეის საიკონი“

საკეტაკლ „მის საიკონის“ პრიმერას, რომელშიც მიაგვარ როლს ჯონთან პრისის ასრულებდა, 1991 წლის აპრილში ბილეთების წინასწარი გაყიდვით 36 მილიონ დოლარი შემოსავალი ჰქონდა.

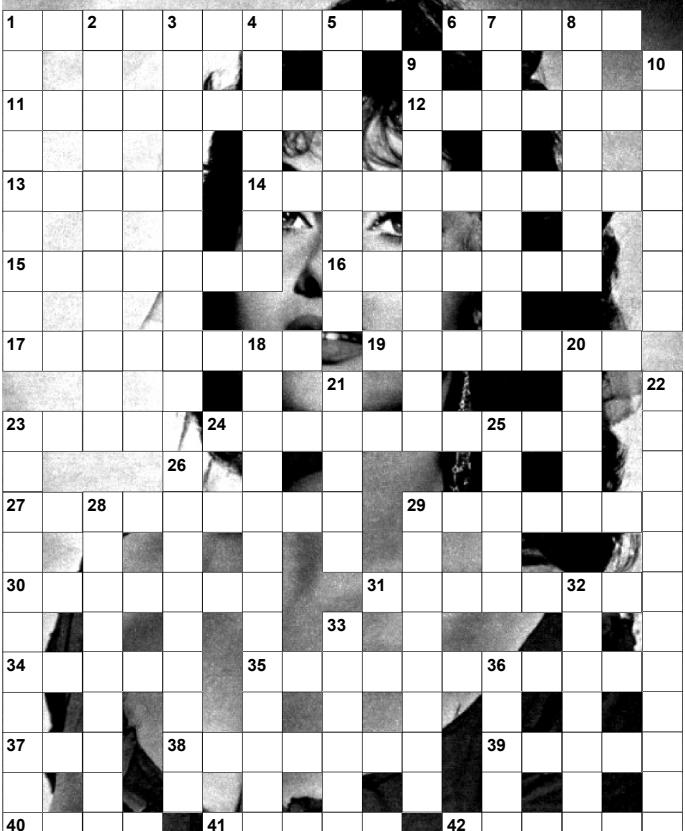
ზველაზე ღიღდი ვიზან-ს ური ფარალი თვალი

“შო

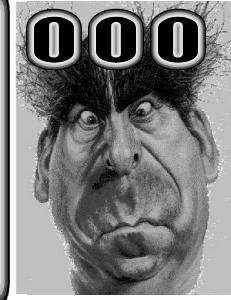
„ჩერი“

ამერიკულება პროდიუსერებმა შექმაინის სამეფო თეატრში მიუზიკალ „პერის“ დაღმისავან 7 მიღიონი დოლარი გარალი მიიღეს. ეს სპექტაკლი 5 წარმოდგენის შემდეგ დაიმუშავდა.

გალულა



1
უ
რ
ი
ო
ო



236. ფსიქიატრიულ საავადმყოფოს კომისია ეწვია. ეკითხებიან პორველ ავადმყოფს:

- რა გქვია?
 - გოგო.
 - ვინ უნდა გამოხვიდე?
 - ალ ვიცი!
- ეკითხებიან მეორეს:
- რა გქვია?
 - გოგო.
 - ვინ უნდა გამოხვიდე?
 - ალ ვიცი!

...მობერძნდა კომისიას ეს გამოკითხვა და მთავარ ექიმთან მიდიან:

- რა ხდება, ბატონო? რატომ არ იციან ავადმყოფებმა, თუ ვინ უნდა გამოვიდნენ?!

მთავარმა ექიმმა მოიბიძეშა და სისტემა კომისიას, რომ ერთი თვის შემძლებელი მისულაყვნენ.

კომისია ასეც მოიქცა... ერთი თვის შემდეგ ეკითხებიან პორველს:

- ბიჭუნა, ვინ უნდა გამოხვიდე?
- ბიბუქემენი!

...მეორეს:

 - ბიჭუნა, ვინ უნდა გამოხვიდე?
 - ბანკირი!

„კარგია!“ - გაიფიქრა კომისიამ და ეკითხებიან მთავარ ექიმს:

 - როგორ მიაღწიოთ ასეთ შედება?
 - ალ ვიცი!

237. *Судья: Гражданин, ты зачем мальчика изнасиловал?*

Лицо кавказской национальности: Иду я по лесу. Вижу

- мальчик. Думал, дикий, эли... 238 ჭიჭიკია მიაბიჯებს რელებებები და ხედავს შეაბე გადაწრილ ვროთხებას...

- **Тоже мне Анна Каренина...** - და აგრძელებს გვას.

239. - ბატონებო, მომილოცეთ, მომილოცეთ... ვაკე შექმინა!

- გლოცავთ!... ცოლი ხომ კარგად გრძნობს თავს?

- ცოლმა ჯერ არ იცის...

240. „ერებსტროკის“ დასაწყისია და... საჯაროი ბიტაბითა ხალხს გახარებული და... რომელი დაც უნდა გვინდონ ერებსტროკის მამხილებელი წერილი რიმინი რესტორანი მიიღო. რედაქცორი კოხებილის წერილს და ამბობს:

- შესანიშავავი, ძალაშე დასის, ასეთი დალური და დორული წერილია, მაგრამ სათაურში რადაც ვერაა საქმე.

- მაინც... მაინც?

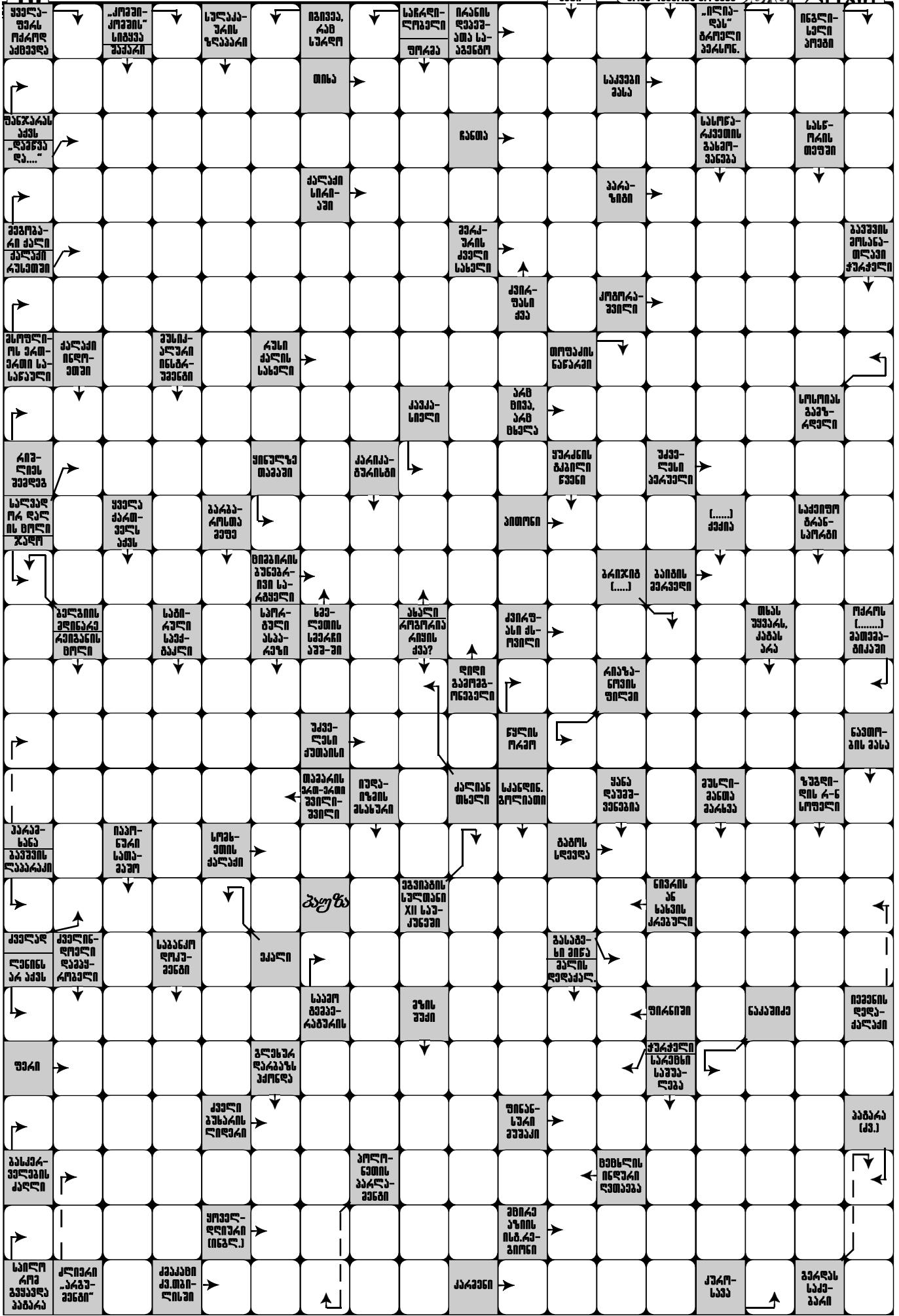
- თქვენ ასეით სათაური გიწერით, „უკ, თქვენი დედა!“

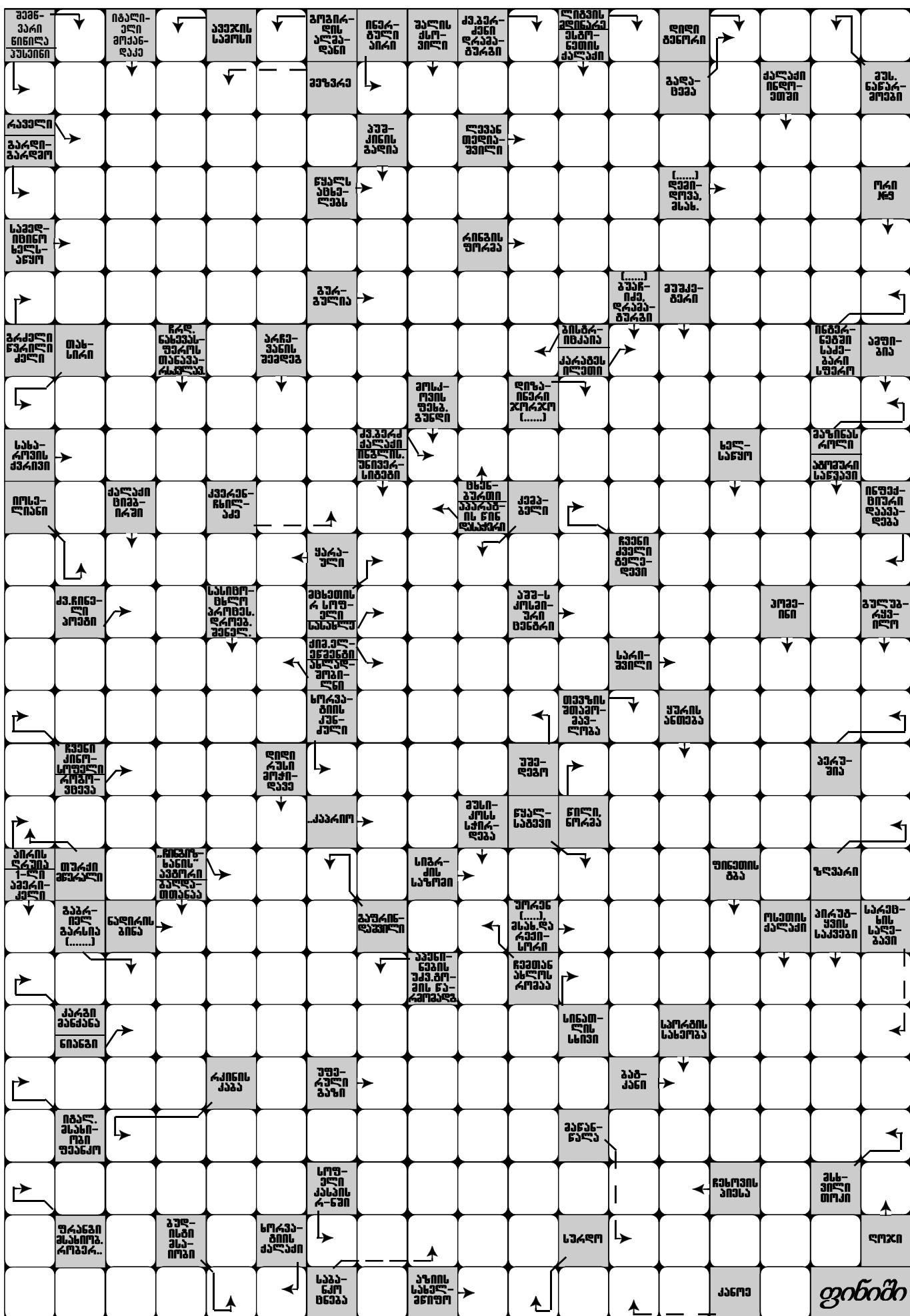
- მერე-და რა?

- რა და... ეს „უკ“ რაღაც ველგარულად ელერს...

— მაინც... მაინც?

— თქვენ ასეით სათაური გიწერით, „უკ, თქვენი დედა!“

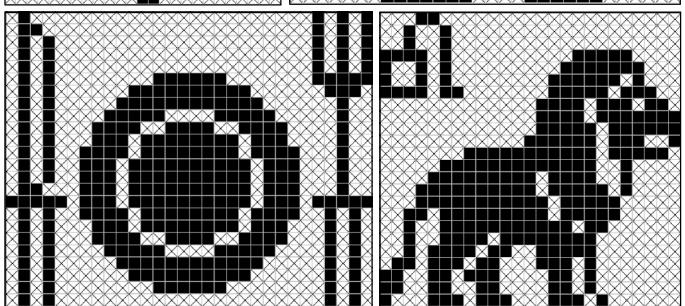
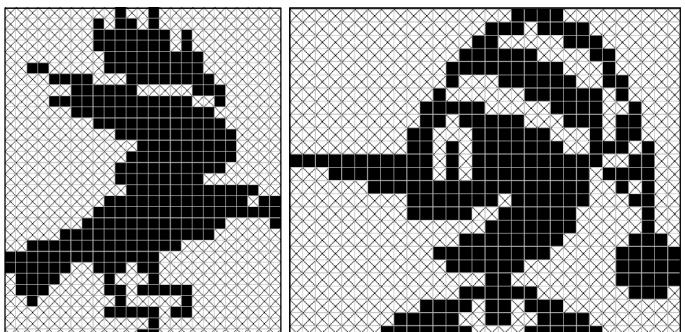




	2 7 8 5	6 6	3 2
	11 7 7 19 11 5 5 5	6 1 6 17 17 5 2 2	2 2 1
	2 4 5 8 9 11 2 2 3 4 4 10 4 12 23 23 8 3 3 2 2 1 1 5 9 7 1 3 7 7 9 5 4 3 3	3 3 3	
15			
15			
15			
15			
15 1			
3 9 2			
5 2 6 3			
6 2 2 4 4			
8 2 2 9			
4 2 2 2 2 4			
5 2 2 2 3 3			
10 3 3 3 4			
11 3 4 3 5			
12 3 4 9			
11 4 7 5			
9 4 5 3			
7 4 3 3			
5 6 2			
3 4 1			
8			
12			
15			
9			
5			
1			

	1 1 1	3 2 3 2 3
	1 2 2 8	3 1 4 1 3 1 4 1 3
	8 2 3 20 7 6 5 4 6 8 10 10 4 1 1 1 1 1 4 10	
1		
1 1 1 1 1 1 1		
1 3 1 5		
1 1 1 5		
2 1 2 1 1		
1 1 1 1 5 1		
1 1 1 1 1 1 1		
7 1 5 1		
7 1 1 1		
1 1 1		
3 2 1		
3 3 1		
3 3 1		
3 3 1		
3 4 1		
4 4 1		
10 2		
1 8 2		
1 5 2 2		
1 3 3 3		

გასული ნომრის სოლიკამები



„ვაჟიაზის“
ფოტოსალიმონი

XX საუკანის
100 ულამაზესი ელი
(..პლაიბოი“ ვარსა)

65. Naomi Campbell



66. Demi Moore



67. Ava Gardner



68. Anna Nicole Smith



გამდინ ნომრის იანები:
69. Lili St. Cyr. 70. Paulina Porizkova. 71. Janet Jackson.
72. Cheryl Tiegs.

...რომ პამბურგერს არაანარი
კაქშირი არ აქვს გერმანიის ქა-
ლაქ პამბურგთან და ის პირველ-
ად გამოიყონეს აშშ-ს პატარა ქა-
ლაქ სამბურგში; ეს მოხდა 1885
წელს, როცა ძმებმა ფრენკ და ჩარ-
ლ მანგებმა მომზარებელს პარ-
ველად კატლეგთან სენდფიჩი შეს-
თავისებს.

...რომ დროს თავისი კორექტივე-
ბი შეაქვს ადამიანთა ყორაცხუ-
ოვრებაში. ასე მაგალითად, ამასწი-
ნათ ინგლისის ქალაქ დიუვილეში
მიმდინარე კინოფესტივალზე აღგ-
ილობრივი რესტორნის „მიოკის“
კარტე შემდეგი სახის განცხადება
იყო გამოფენილი: „გასულ საუკუ-
ნეონ ჩვენ კლიენტებს ვთხოვდთ,
რომ დარბაზში შესვლამდე თავი-
სი პისტოლეტები გარდერობში
ჩაებარებინათ; ახლა ჩვენ მოვმარ-
თავთ იგივე თხოვნით თქვენს
მოძილურ ტელეფონებთან და კაფ-
შირებით“.

...რომ მსოფლიოში ყოველწლი-
ურად 567 მილიარდი ცალი ქათ-
მის კერძოც მოიხმარება.

...ნიუ-იორკში მდებარე თა-
ვისუფლების ქანდაკების სიმაღლე
93 მეტრია; სწორედ ასეთ სიმა-
ღლემდე აიწვედა წყლის დონე
მსოფლიო ოკეანეში. დედამიწაზე
არსებული მთელი ყინული რომ
განწირდა.

...რომ თვის პირველ კვირაში
აშშ-ში მკეთრად იტრდება საგ-
ბათ-საგრანსპორტო შემთხვევები-
ს, მკელელობებისა და თვითმკა-
ლელობების რიცხვი; მკელევარე-
ბი თვითან, რომ ამ დროს საბაზ-
შედარებით მეტი ფული აქვთ და
აღკოროლოსა და ნარკოტიკების
მეტი რაოდენობით შეძენა შეუ-
ძლიათ.



Drew Barrymore

დაიბადა 1975 წლის 22 თებერვალს ლოს-ანჯელესში

აისი ცინაპრეზი

დრუ ბერიმორს დაბადებით ვე გაულიმა ბედ-მა და ეს „ლიმილი“ მისი წინაპრების დამსახურება, რომელთა მთელი დინასტია მე-19 საუკუნიდან მოყოლებული სრულიად ამერიკის სათაურონ მსახიობები იყვნენ. ასე მაგალითად ბაბუა-მისს, ჯონ ბერიმორს, „ლეგნდარულის“ სტატუსის კი აქვს მიკრებული თავისი მრავალმხრივი მოღვაწეობისა გამო: იგი ჯერ კიდევ მასშინ ხელიად „ახალ სამყაროს“ თავისი ხელოვნებით, სანამ „ჟელ სამყაროში“ კინემატოგრაფს გამოიყინებუნენ. გარდა ამისა, დღემდე მოარეულია მის სამშობლოში ის გონიერამსხვილური გამონათქვამება, რომლებიც მას სცენასა თუ სცენის მიღმა აქვს წარმოთქმეული და ამბობება, რომ დრუ ბერიმორი, თავისი გონიერამსხვილობითა და მწარე ენით სწორედ დიდ ბაბუს დაემგვაროა... იმ დღი ბაბუს და-ქმაც (ეფელი და ლონეული) მსახიობები გახდებუნენ და თავის დროშე „ოსკარის“ პრემიითაც იყვნენ დაჯილდოვდებული.

... მამა კი ჩვენი თხრობის გმირისა, გარდა სამსახიობო თხეგობისა, პოეტური ნიჭითაც იყო დაჯილდოებული, თუმცა ნარკოტიკებმა და უნგის სიყოფობამ ახალგამზრდულ ასაგამვე ჩაედა მისი ტალანტი და ოჯახიც დაუწერია...

აი ასეთი წინაპრები ჰყავდა ჩვენს უნაურ-სახელიან გოგონას...

პატარა მსახიობი

... პოდა, არც არავის განკვერვებია, ასკით სალხის შთამომავალი 7 წლის გოგონა თავად სტაფე სპოლერგმა რომ მიიწვია კინოში გადასაღებად. ეს იყო მთავარი გმირის უმცროსი დის როლი ფოლში „უსხოობარნებული“. ამ კინოშინილებაში დადი მოწონება დაიმსახურა, რაშიც

დებ ბერიმორი

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი
გამოშვება №13

დაპარაგული

გოგონა

გარდა ნიჭიერებისა, ახალგამზრდა მასახიობა თავისი წინაპრებისაგან ნარკოტიკებისადმი და სხვა მანკიერებებისადმი ტრფიალის დამზემკვიდრევა... „უსრა წლის რომ ვიყავი, პირველად დაფლივ, ათი წლისამ მართულია გაქსინჯე, თორმეტისამ - კოკაინ...“ დასაც ეს მისი სიტყვებია, რაც მთელი სისრულით გადმოიცა წიგნში „დაკარგული გოგონა“, რიმეული 14 წლის დრუ ბერიმორმა გამოსაცა და უმაღლებ გახდა ბესტსელერი თავის ნაქვე ქეცხვნაში. ბესტსელერობისა რა მოგახსებით, მაგრამ ეს „დაკარგული გოგონა“ მასავით ბეგდამრულებული მრავალი გმარტინის კუმირი გახდა და სხვა რა უნდა ბიზნეს... პოპულარობა ხომ თავისი ფეხით მივიღდა სათაურების განწირულ არასებასთან.

... თუმცა, მიუხედავად ნაირგვარი რეჟისორი რეჟისორების თავშემოვლებისა და ყოჩადი ბინენსმენების სარფაინი წინადაღებებისა, გოგონას თავისი ცხოვრება ჯეონდად და მის ბატონ-პატრონად მხოლოდ საკუთარ თავს თვლიდა და თან იმდენად დამოკიდებული ეგონა თავისი პიროვნება, რომ 14 წლის ასაკში რამოლენიმეგარ სცადა თვითმეტყველობით დაესრულებინა სიცოცხლე... მისი ბედით დაინტერესებულ ადამიანებს კი ისდა დარჩენოდა, რომ ყოველი ამგვარი „მცენერის“ შეძევე ფიქიარი და სააგადმყოფოში გაეწევე სცენაზე იგი შესაბამისი კურსის ჩასატარებლად.

პირადი ცხოვრება

ბევრი არაფრის თქმა არ შეიძლება ამ საკითხთან დაკავშირებით, მაგრამ ერთი საინტერესო ფაქტი მაინც სათქმელია ანუ - 18 წლის რომ გახდა (თებერვალში), მას ვიდაც (დასაც, ვეღაც...) შეყვარდა, მარტში ცოლად გაპევა და მაისში გმორიდა... ალბათ, იმიგომ, რომ ის მარ-

თლაც „ვიღაც“ იყო, თუმცა ეს, შესაძლოა, ის ბიზნეს-გრიუკი იყო, რამაც მას ვგა გაუსხნა „პლეიბოსა კნან“, როგორც ბრდადასრულებულ და გამოცდილ ქალს და... ასე დაიწყო დრუ ბერიმორის თავბრუნებამცვევი კარიერა მოწინოვანი კედების არწიაზე: პარალელურად კი ამ ანგელობისაბან არსებას ნამდვილად საანგელობო ფილმებში იღებდნენ და მთელ მსოფლიოს აუნდანენ მას, როგორც კონკას როლის ყველაზე ნიჭიერ, ყველაზე ნამდვილ და, რაც მთავრია, ყველაზე შესაბამის მსახიობს.

...და ეს ასეც იყო!

ასე თუ ისე, მიუხედავად წინააღმდეგობებით აღსაცეს ცხოვრებისა დრუ ბერიმორის, აღბათ, სიცოცხლის ბოლომდე მიეკურა „ანგელობისთვალება გოგონას“ იარლიყა და ახლა, ამ უკანას კნელი ათი წლის განმავლობაში, როგორც ჩანს, მასაც მისებრდა გამუდმებული სკნდალები და აღვირახსნილობები და სსენიერული იარლიყის გამართლებას ცდილობს წესორი და „არაფსიქური“ ცხოვრების წესო.

სიყვარული

...მა გომნიდის განცდა თურმე მასაც შეძლებია, რის დასტურიცაა მისი „გარდამარცული“ სიყვარული ორი არსებისადმი რომელთაგან ერთი ძალია, მეორე კი ახალი შევობარი შამაკაც, რომელებსაც იგი ერთად შრდის და თავი ბენიდორიადაც მიანჩია (ძალის ფლოთი ჰქვია, კაცი - ლუკ უილსონი).

* * *

... შესაძლოა არც იყო ღირსი დრუ ბერიმორი იმ 50 ქალბატონის სააში მოხვერდილიყო, რასაც მეტად მაღალფრანგონად „ქადაგმეტები“ ვერიდეთ, მაგრამ თავად ის ფაქტი, რომ იგი აღრეული ასაკიდანვე გახდა მთელი შეფლიოსაბათვის ცნობილი, ჟეკე გასათვალისწინებული რამ თავისი ფეხით მივიღდა სათაურების განწირულ არასებასთან.

მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...



... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

... მასი საყვარელი ფილმი კი ახლაც თურმე „ალაძინია“ და ამის დაჯილდება გადაღვილებებისა, ფრაზების გავიაზნობაში ნიჭისა და მშვენიერების თაყვანის მცენერებს...

ეფონიზმის ტეორიული

523. ქვრივი ეს არის ქალი, რომელიც საკუთარ ქმარში ვეღარანაარ ნაკლ ვეღარ ხედავს.

უზრიგი ავტორი

524. ქალები მამაკაცებზე მეტანის ცოტლობენ, განსაკუთხობით - ქვრივები.

კორექტურის

525. მიცვალებულის აჩრდილი ჩვენ ხშირად გვაშინებს მისივე ქვრივის სახით.

სტანისლავ ევი ლეიბი

526. ძალგედ უედ ტონად ჩაითვლება, თუ ქრისტის გაეართიშევება, როცა ის ქრისტის დისაფლავებიდან ბრუნდება.

სიუას გაერანისი

527. აცრემლებული ქვრივები უფრო ადრე მშეიძლებიან.

რობინ უადელ ამლასი

528. ქვრივის ცრემლების შემრალება ძალგედ სახიფათო საქმეა მამაკაცისათვის.

ლოროტი დიპსი

529. პოეტის ქვრივი ამ პოეტის გამოუქვეყნებულ ლექსებთან ერთად უნდა დაიწვიოს.

სტანისლავ ევი ლეიბი

530. სიყვარული ერთგულება სხვა არაფერია თუ არა კონკრეტურის მოსპობა.

კელებარ ნარი

531. ერთგულება ყველაზე მკაფიო სასჯელია, რითაც ქალმა შეიძლება მამაკაცი დასაჭირო.

ჟავა ბოსიუ

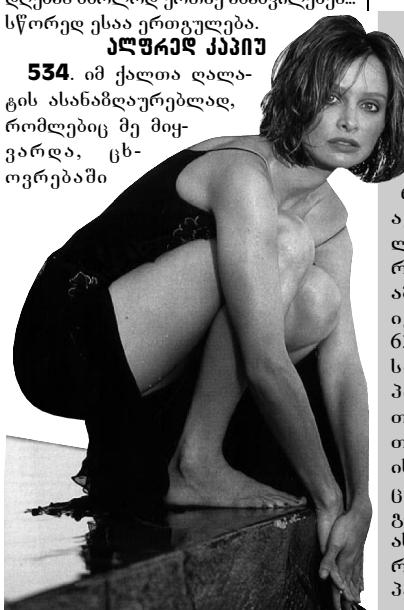
532. ერთგულებაში არის ცოტა საბარმაცე, ცოტა შიში, ცოტა ანგარიშმანობა, ცოტა დაღლილობა, ცოტა პასიურობა და, თქვენ წარმოიდგინეთ, ცოტა ერთგულებაც.

ჟიზი რეი

533. არსებობენ ქალები, რომლებსაც არ სურთ ერთგრულებად რამოდენიმე მამაკაცი აწამონ და კურალებას მხოლოდ ერთგრულებები. სწორედ ესაა ერთგულება.

ალექსანდრე ერაკი

534. იმ ქალთა დაბადების ასანაზღაურებლად, რომლებიც მე მიყვარდა, ცხოვრებაში



მხვდებოდნენ ჯოროხეთურად ერთგული ქალები, რომლებსაც მე ვუყარდი.

კორექტურის

535. ჩვენ ერთმანეთისდამი ერთგულება 42 წლის განმავლობაში შევინარჩუნეთ... ჩემს ცოდს ეს ამბავი რომ გაეგო, სახალხოდ დამხვრეტდა.

კანი იანებანი

536. ახალგაზრდების უნდათ ერგული იყვნენ, მაგრამ არ შეუძლიათ, მოხუცებს უნდათ უდალატონ, მაგრამ... არც იმათ შეუძლიათ.

სისარ უაილდი

537. მოდალატის ცხოვრება სჯობს, ვიდრო ერთგულია... ცხოვრების არქიზით.

ბრიკიზ ბარბო

538. მე შენ გაირდები შენი ერთგული ვიყო მოელი დამის განმავლობაში.

უზრიგი ავტორი

539. თუ სადმე ერთგულ ქმარს შეხვდები, შემთვის აგტოგრაფი გამოართვით.

ზოფია ჸალიანი

540. ძალის ერთგულება პირდაპირობორციულია საკვების რაოდენობისა.

იან ზაგრევა ლეონარდი

541. დაბაზ ქალს შეუძლია ეცვას ყველაფერი ან არაფერი.

უზრიგი ავტორი

542. ო, ეს ქვეყანა სხვისი ქალებითაა სავსე!

კანიკი იაზოპინისი

543. კოლეგზი გოგონები თოხი წლის განმავლობაში სწავლობენ იმას, თუ როგორ მოიქმნენ კარგ საზოგადოებაში და მოელი დინარჩენი ცხოვრება ასეთ საზოგადოებას ეძებენ.

ავრიკული სიბრძე

544. ყმაწვილებალს ორი მთავარი წიგნი სჭირდება ცხოვრებაში: დედის საოჯახო წიგნი და მამის სალაროს წიგნაკა.

ავრიკული სიბრძე

67 ათას ღოლარად ლირა- გელი ვარსებოლობა

67 000 ღოლარი დაუკარი და თმის გაკრეჭა პორტის ერთ მტკირთაგს ლიბანის ქალაქ ტირში. არ ჰქონდა რა ფული, მან დაბაქს შესთავავათა თავისის ლაგარის ბილეთის მოგბის ნახევარი. პარიკმახერი დასთანხმდა მას ამ წინადაღებაზე და მაღავ გაიგო, რომ ბილეთმა ნომერმა 63198 გათამაშებაში 134 ათასი ღოლარი დაიმსახურა და პორტის სხეულებულმა მტკირთავმა მართლაც გადასცა ამ თანხის ნახევარი ბელინიერებისაგან გაოგნებულ დაღაქს. ეს ცნობა გააერცელა ლიბანის გამგეთმა „ან-ნასარამა“ და ამასთანავე თავისი ქალაქის პორტის მუშების გეღმიწევნითი კატიონსნებაც დაფიქსირა.

5	3	6		7	3	8
9	10	11	12	13	4	13
	11		16	18	19	7
8	10	20	17	15	13	3
	23		11		11	3
3	8	2	13	3	24	6
	10			11	3	
3	33	11	13	4	13	19
	13	27		8	3	3
5	6	11	10	13	15	13
25	3		24		13	29
1	2	3	4	3	3	20
12	13	14	15	16	17	18
23	24	25	26	27	28	29
8	2	3	11	28	13	30
	13				13	13



უკანი ეკრანისარი

მარტივი ფრაზები ინგლისური ენის გამსწავლებისთვის

1. Resistance to tyrants is OBEDIENCE TO GOD.

Thomas Jefferson

2. Whenever I hear somebody sigh "life is hard", I'm always tempted to ask "compared to what?"

Sydney J Harris

3. When Japanese say yes to us, they often mean no.

4. The only people who appreciate change are wet babies.

5. The rings of Saturn are composed of lost airline luggage.

6. Anything you say will be misquoted and used against you.

მარტივი ლექსიკონი

Appreciate - დაფასება.

Compare - შედარება.

Luggage - ბაგაჟი.

Misquote - არასწორად ციტირება.

Obedience - მორჩილება.

Resistance - წინააღმდეგობა.

Ring - რელი.

Tempt - ცლუნება.

(6) ტოპ-ემდელების სამყარო



Stephanie Seymour

დაიაღეს 1968 წლის 23 ივნისს
სახელი ელიზაბეტ (აკე, ჯაფოშირისის გაბათი)
სიგანძვა - 178 სმ
მოსი 70-ი დღი
უკავშირი
თეატრის ფილი -
მოდელებრი-მოდელებრ.
მას მარტინ კორი
უმცირესი სამასახლი (კომი), გადასახლი
კავერ ბრენდი
(დაკრისებული 1995
წელს); კუარ სამი
ვარი, სამივარი ვაკები
ქარისალი სახელმწიფო -
რეალური ადამია -
კონკრეტურის განათე
აირველად, რომელს
მოდელი, ვიზუალური
გადახდის გამოხდება.
80-90-იანი წლების სა-
მოძრაო სამოსის ჩე-
რეალური ადამია -
კონკრეტურის განათე
აირველად, რომელს
მოდელი, ვიზუალური
გადახდის გამოხდება.
1994 წელს მომუშლის
საკარისო მოდელად
იქნა არიარეალური.
გამოგეხული აქას ნი-
გი - „სხეული სიმ-
კრის სიჭავაც კა-
ვისათვის“.
მისივარი თავისი, ძალ-
ური უყვარს უმო-
კავარს ნიკ ვერი-
ველი კონკრეტურა -
„ჩასეავალს თა-
რავავავათ, თა ასათი
მავავარი ადარ ვი-
ნერი“ - ასხალებს
სერანი სიმარი...
სართოდ ის ირთ-ირთ
ინტერიერი, ინტე-
რა - თა რა ირევა-
ნი მას, იყოს კარგი
მოდელი თა კარგი
დედა, სერანი კა-
სასა - „თა უკაროდ
მიდი ეყუმ კარგი
გამარი!“



სტეფანი სეიმური...
სართოდ ის ირთ-ირთ
ინტერიერი, ინტე-
რა - თა რა ირევა-
ნი მას, იყოს კარგი
მოდელი თა კარგი
დედა, სერანი კა-
სასა - „თა უკაროდ
მიდი ეყუმ კარგი
გამარი!“

რასეული ქრონიკის ამუსარულიათვის

Крылатая женщина- чудовище	Манера держать себя	Де-факто и де-.... Неясный шум	"Дом в котором я живу" актриса	Одна из професс. "новых русских"	Месье Ив... кино- актер	Оперный певец
Город в Корее				Благо- родный газ		"(...)" о Фор- сайтах"
Великая река Азии	Глянец	→			Повесть Гоголя	
Авиа- констру- ктор, Россия		Стол- ица Колум- бии	Река в Моск, обл.		Капитан Париж- ской коммуны	Осадоч- ная горная порода
Статус- (...) Отбросы	Актер Эраст	Грызун	Вязкий осадок	"Кука- рача, Персо- наж	Город во Фран- ции	Враг Отелло
Стол- ица Нор- вегии		Круз Город в Нижег. обл.	Часть машины Немецк. физик	Футбол, клуб России	Бокс ...Цзэ Дун	

და ბოლოს - ისე ბობოძავა

25 სექტ		10	1	2	16	4	2		6	6	2	2	1	2	1	2	1	2	1	
25 სექტ	3	6	9	3	4	1	10	8	8	8	10	12	14	14	7	6	4	3	3	2
1																				
2																				
2																				
3																				
4	1																			
4	2																			
4	2																			
5	2	2																		
5	2	3																		
6	2	3																		
7	7																			
9	7																			
15																				
14																				
11																				
9																				
10																				
11																				
2	9																			
4	7																			
6																				
6																				
8																				
9																				
11																				

ი/ს "ფანტაზია-2000" (ნატალია ბერიკიშვილი)
რეგისტრირებულია ვაკე-საბურთალოს რაიონული
სასამართლოს მიერ, № 5/1-2304
ტელ.: 79-53-70, (8-77) 45-19-80
ალექსანდრე და ვახტანგ ელერდიაზოლები