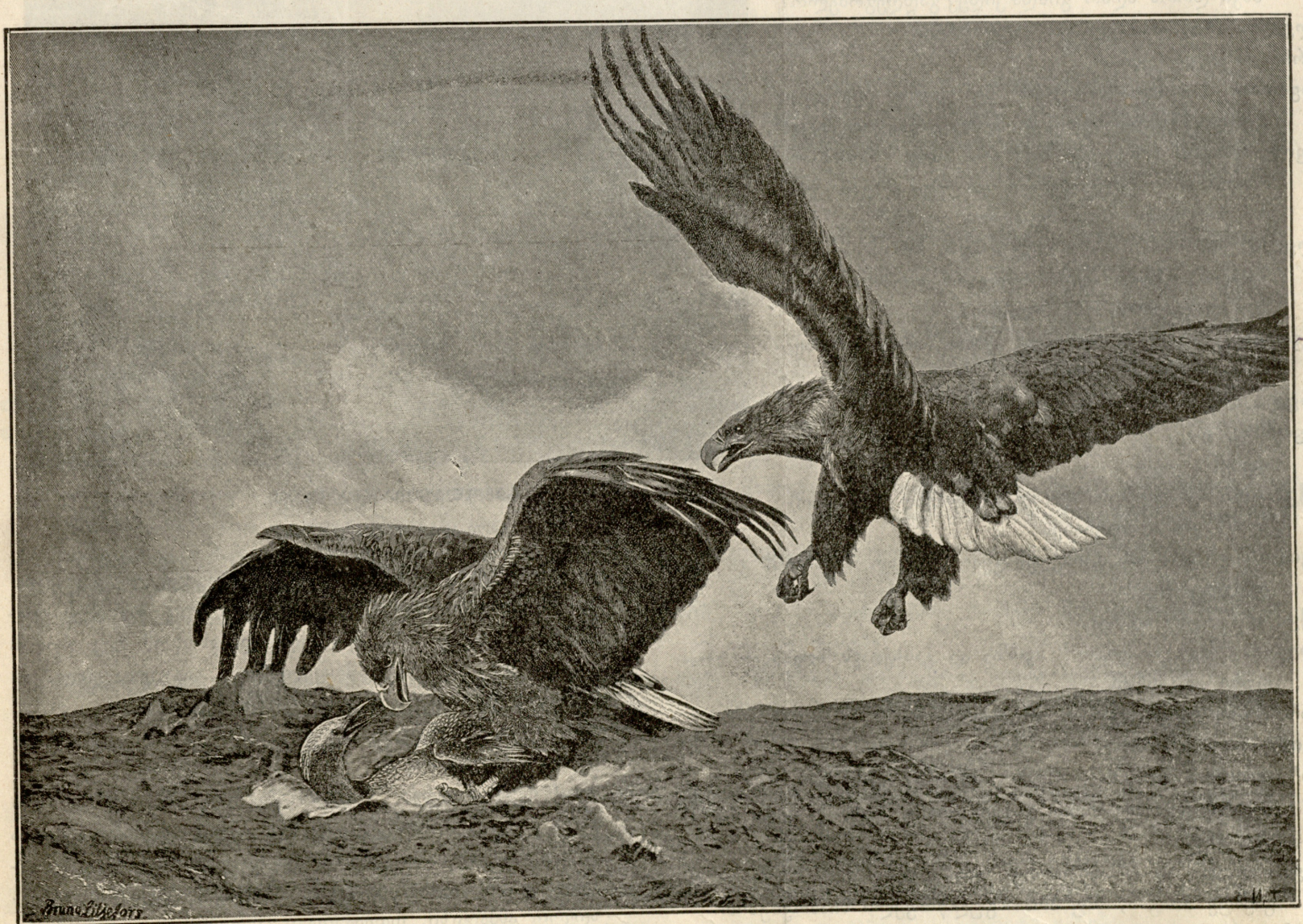


დროშა

სურათებიანი დამატება

გაზეთის № 187. კვირა, 23 აგვისტო 1909 წ. დამატების № 33.



ქალმობრობა,
სურათი ლილეფარსისა.

უეცარი ტალა.

დრამა ოთხ მოქმედებად.

(შემდეგი*)

მოქმედება მეორე.

პირველი სცენა ცოტა შეტრიალებულია. ისე რომ არჩილის ოთახი ეხლა მარჯვნივ არის მოქცეული და იმისი მხოლოდ ფანჯრებია მოსჩანან სცენაზე. მარცხნივ ეკლესიაა. უკან, ცოტა მომარცხნოდ ისევ ზღვისკენ გადაწყურე ნაპრაღია და სხვა.

დილის რვა საათია.

აივანზე სდგას მაგია, რომელსაც გარს შემომწკრივე-ბიან ექვთიმე, სვიონი, ლეთისო, არჩილ, შალვა და ლელა და ჩაის სმა გაუჩაღებიათ.

ლეთისო. (გადაწყვიტის ლელას ჭიქას) აბა ლელაჯან! ეხლა საკუთრივ შენ სადღეგრძელოს დავლევ!

ლელა. (აწმუკვს ჭიქას და უსხავს ჩაის) მხოლოდ ერთბაშათ კი გადაჰკარი, აი!

ლეთისო. ოჰ! პირი ხომ გამოვიფუფქე სულა! მერე სხვა დროს აღარ გინდა კიდევ გადღეგრძელო?

ლელა. არა, ერთხელ და მადლიანად.

არჩი. რასაკვირველია.

ლეთისო. (აჩნდის) მაშ ჯერ 'შენ დალიე და ალა-ვერდიც ჩემთან მოდი! აი, მაშინ კი დავლევ მეცა!

სვიმ. რაქნა! ჩინელები ხომ არა ხართ, რომ ჩაით აპირობთ სადღეგრძელოს დალევას! განა ჩენი მადლიანი ზედაზე აღარა გვაქვს?

ლელა. ღვთისო! აჰა, შეგეშინდა! ეხლა აღარც მადლი ექნება ეგეთ დღეგრძელობასა. ისევ ჩუმად დალიო, ისა სჯობია.

ლეთისო. მაშ მერე ნუნუათი ერთი სამათ გიზღავ, ჩემო ლელა, კარგი!

ლელა. რომ იზარალო მერე?

ლეთისო. დაე, ვიზარალო, მაგაზე შენ რა გადარ-დებს!

ექვ. ჩვენ მებადურებს ალბად კალმახები დაფრთხო-ბიან, რომ დაიგვიანეს.

სვიმ. შალიკო, აბა გაიხედე, გემი ხომ არ მოსჩანს! კი არ დაგვიგვიანდეს.

ექვ. არა, ჯერ აღრეა.

შალვა. (შედგება ფანჯრის სკამზე და გაიხედავს ზღვისკენ) არა-ფერი არა სჩანს.

არჩი. ნეტა დღეს სულაც არ მოვიდოდეს!

სვიმ. რატომ?

არჩი. იმიტომ რომ ხვალამდის კიდევ აქ დარჩებით და ეს კი ძალიან სასიამოვნოთ დაგვრჩებოდა მეცა და ბიძაჩემსაც, არა ძია?

ექვ. ოღონდ კი დარჩებოდნენ და მე სხვა რით შემძლიან გავსცე პასუხი, თუ არა—გულწრფელი სიამოვნებით!

სვიმ. თქვენი სიამოვნება ჩვენთვისაც სიხარული იქნებოდა, მაგრამ მაინც გმადლობთ უხვ მასპინძლობისთვის. დღეს უეჭველად უნდა წავიდეთ, რადგან იქ ათასნაირი საქმეა, და ყველა თავის პატრონსა თხოულობს.

არჩი. ეხ, საქმე, საქმე! რა საჭიროა ისეთი საქმე, რომელიც სიამოვნებასა და სიხარულს მხოლოდ ამოკლებს და ხელს უშლის რიგიანად დასტკბეს მათით ადამიანი!

შალ. თქვენ მართლა ეგრე გულით გინდათ ჩვენი აქ დარჩენა?

არჩი. კოხვა რა საჭიროა! აი, დარჩით. ბატონო, და მაშინ დაინახავთ, მართლა სასიხარულო იქნება თუ არა ჩემთვის თქვენი აქ დარჩენა.

შალ. ეგ მე მწამს, მაგრამ... (დომილით გადაჰხედავს ლელას და ღვთისოს თითქოს რაღაცაზე უთითებს).

ლეთ. (მიხედება შალვას აზრს. აჩნდის) მერე ჩვენც ხომ იმ ქვეყნიდან იმ ცხოვრებიდან, იმ ხალხიდან ვართ, რომელსაც შენ გამოექეცი? ვერ გაგვიგია, მაშ რაღათ გინტერესება ეგრე ჩვენთან ერთად ყოფნა?

არჩი. კაცის იქ ყოფნასა და აქ ყოფნას შუა დიდი გარჩევია. **ლეთ.** როგორ?

არჩი. იქ კაცი მთელი თავისი სიკეთით, თავისი ბედნიერებით, სიხარულით, სიწმიდავით ჩაფლულია ცხოვრების მო-რევში, ცხოვრების ტალახში, საიდანაც ყველაფერ იმის საინჯეს ეცხრობა შუქცი. აქ კი სულ სხვაა.

ექვ. არჩილი მართალს ამბობს. ვინც აქ მოდის, ყველა განი-წმინდება ხოლმე სულითა და გულით და ადამიანში რჩება ხალასი სიკეთე და სანეტარო სიწმიდავე, რაც კაცს აახლოვებს ზეციურ ცხოვრებასთან და აშორებს ქვეყნიურ ანგარებასა და უნაყოფო არარაობს.

არჩი. აქ კაცში იღვიძებს სიყვარულისა და პატივისცემის გრძნო-



ჩვეულებრივი მსახიობი.

ბარიადა ბარცელონაში.

ბა, ალტაცებისა და ნეტარების წყურვილი და წრფელი, ფაქიზი აზრები. იმისი სულიცა და გულიც თითქოს უც-ნაურათიზრდება აქ, ნათლდება და ამიტომ მეც ესეთის ალტაცებითა და გულწრფელობით ვაგებებ ყველა აქ მოსულს ჩემ სიხარულსა და სიამოვნებას.

ლეთისო. აქედან წავალთ თუ არა, მაშ ჩვენი სიკარგისა აღარა გეწამებარა, ჰა?

არჩი. ოო! როგორ არა, მეწამება! მაგრამ ამასთან ერთად ისიც მეწამება, რომ იქ, ფართო ცხოვრებაში, ყველა უძღურია სავსებით გამოიჩინოს თავისი სიკეთე და კეთილი განზრახვანი, რადგან ამათთვის საჭიროა უსამ-ზღვრო ასპარეზი. დღევანდელ ცხოვრებაში კი ადამიანი შეზღუდულია უკანონობის ათასნაირ კედლებითა და გაუვალ ხრამებით.

სვიმ. აი, წამობრძანდით, გენაცვა, ჩემთან და დაგიმტკიცებთ, რომ ამ გათახსირებულ ცხოვრებაში მე მაინც შემძ-ლებია ღირსეულ ადამიანების შესაფერი სიკეთითა და პატივისცემით გამასპინძლება (სიჩუმე).

ლეთისო. ჰა, რას ეტყვი, არჩილ? პასუხი გაეცი რაღა!

არჩი. ხალხში ცხოვრებისთვის რომ მართლ თქვენი მეგობრუ-ლი და კეთილი გულით მოპყრობა კმაროდეს, მაშინ

*) იხ. სურათებიანი დამატება № 33.

მე სიხარულის ფრთებს შევისხამდი და ისე გავყვებოდი თქვენს მოწოდების, მაგრამ მაგ თქვენის გულუხვობით დაჯილდოვებული მე მაინც ღარიბად დავრჩები ცხოვრებაში და ამიტომ...

ექვ. რაც უფრო ეჩვევა აქაურ ცხოვრებას, მით უფრო მეტათა სძულდება და ბეზრდება იქაური ცხოვრება.

ღვთისო. მაშ რას შეუძლიან გაგამდიდროს, გაგაბედნიეროს, არ შეიძლება გაგვაგებინო?

არჩ. მე გავდიდრდები მაშინ, როცა აღმიძინს წინ აღარაფერი გადაეღობება და ის თავის სულიერ სიმდიდრეს, თავის გულის სიუხვს თავისუფლად გაუნაწილებს ყველას და თვითონაც თავისრფლად ისარგებლებს სხვის სიმდიდრითა და სიუხვით.



რევოლიუციის მსახურში.

დაპატიმრებული რევოლიუციონერები.

ღვთისო. და ეგ როდის იქნება ნეტავ!...

არჩ. როცა უნდა იყოს, მე ბედნიერად ვიგრძნობ თავს მხოლოდ მაშინ, როცა მთელი ცხოვრება ერთიანად გამოიცვლის თავის ეხლანდელ სახეს: როცა ის შეიშლის პატიოსნებითა და სიფაქიზით, როცა მასში აღაპლაპდება სიყვარულისა და სიღიადის ალი, დაიწყებენ ხარებას წრფელი წარმტაცი აზრები და ყველას თავზე ედგმევა სილამიზის გვირგვინი, მაშინ ის შეიქნება ჩემ სიცოცხლედ, ჩემს ღვთაებად და მეც თავდავიწყებით მეყვარება და ვიშრომებ მისთვის, რადგან გახალისებული ვიქნები მის ნეტარბის სიყვარულით და ჩემი გულიც განათებული იქნება მისი შარავანდელის სხივებით.

ექვ. ეხ, შეილო! ვინ მოესწრობა ეგრეთ ნეტარ ქვეყანას, ვინ! იქნება მარტოდენ უკვდავი ქერუბიმები და სერაბიმები და არა ჩვენ, წუთი-სოფლის საბრალო შვილები.

ღვთისო. შენ თვითონაც კარგად იცი, რომ ეგეთი ცხოვრება მხოლოდ ოცნებაა, და მაშ მთელი სიცოცხლე ეგრე გარე გარე ხალხისაგან მოწყვეტი უნდა იარაო!

არჩ. მე აკი ეგრეც ვშვრები.

ღვთ. მაშ, აღგნენ და ყველანი შენსავით გაექცნენ რაღაც ცხოვრებას! მაშინ რაღას ეგვანება მთელი ქვეყანა! მაშინ ხომ სულ დაიქსაქსა, დაინგრა და აირია ყველაფერი, რაც აქამდის უშენებია და უკეთებია ხალხს!

არჩ. ნეტავი როდის მოვესწრები იმ დროს, რომ ყველანი გაურბოდნენ ეხლანდელ ცხოვრებას იმიტომ, რომ მასში არა სჩქეტს სიხარულის წყარო, არ იზრდება შვებისა

და ბედნიერების ყვავილი, არ ამოდის სილამიზისა და მშვენიერების ცისკარი და აღამიანი სუნთქავს ტანჯვისა, და უსამართლობის ჰაერით.

ღვთ. მერე, რა იქნებოდა მაშინ?

არჩ. მაშინ ეს გაფანტული ხალხი შევერთდებოდით წამსვე, ჩავკიდებდით ხელი-ხელს და ერთის შრომით, ერთის სურვილითა და გატაცებით ავაშენებდით ახალ, უკეთეს ცხოვრებას და დავამსგავსებდით სამოთხისებურ ბაღარს, სადა ყველას სიცოცხლე გაიფურჩქნებოდა კოკორ ვარდით და დასკვნებოდა მასავით ტკბილად; სადაც აღამიანები ოცნებით შეჰყურებდნენ ცაზედ მოკამკამე ვარსკვლავებს, აღტაცებით უმზერდნენ ყოველგვარ სილამიზეს, სიღიადეს და თავით ფეხადის იმსკვალებოდნენ ყოველგვარ სიხარულითა და ბედნიერებით, მაგრამ...

ღვთ. მაგრამ ვერც მაგას ველირსებით.

არჩ. როგორ ველირსებით, როცა საუკუნოებმა აღზარდეს ჩვენში მონური სული და ჩვენც ყოველგვარ უკმაყოფილებასა და მისწრაფებას ვუმორჩილებთ ჩვენშივე აღზდილ მონობას და ვქელავთ მის უწმაწურ ფეხებ ქვეშ?..

ღვთ. რა ვუყოთ, ჩემო არჩილ! ამოდენა საუკუნოებით ნაშენ ცხოვრებას მარტო ჩვენ ხომ არ დავაქცევთ? ჩვენც უნდა ძალა უნებურათ ვაშენოთ ის, ვიდრე თავისივე სიმძიმე არ დააქცევს მას.

არჩ. რაღაა მაშინ ის სურვილი, ის მისწრაფება სიყვარულისა და სიხარულისაკენ, თავისუფლებისა და ჭეშმარიტებისაკენ, თუ კი მე მთელ ჩემ სიცოცხლეს მოვანდომებ ცხოვრებაში უსამართლობისა და საზიზღრობის, დაბეჩავებისა და გათახსირების აშენებას და განმტკიცებას?

შალ. უტოპიაა! (აჩნად დაძინაფის დიმილით გადაჰკედავს).

ღვთ. ერთი მერცხლის ჭიკჭიკი გაზაფხულს ვერ მოიყვანსო, ხომ იცი?

არჩ. დაე, ნუ მოვა გაზაფხული; მაგრამ დაე, ამ ერთმა მერცხალმა მაინც იჭიკჭიკოს! დაე, მან ახაროს თავისი გული და ჩვენც დავგიტკბოს სმენა, ვიდრე გაიყინებოდეს მარტის სასტიკ სიცივისაგან. (ეგუჯანი იდამუბიან).

შალ. და **ღვთ.** ეხ, პოეტო, პოეტო!..

სვიმ. წამოდით, გენაცვა, ჩემთან, მე არ ვაგყინავთ! მე ჩემის სიყვარულით, ჩემის თანაგრძნობითა და სიკეთით ისე თბილად შეგფუთნით, რომ მთელი სიცოცხლე ცივი ნიავიც კი არ იგრძნოთ.

არჩ. მერე სიცივის შიშით რომელ მერცხალს აურჩევია გალიაში ჯდომა?

ღვთ. (წამოდგება და ბეჭებზე ხელს სცემს აჩნადს) ეხ, არჩილ! როგორც გატყობ, სულ ამაოა ჩვენი თხოვნა!

არჩ. ამაოა, გენაცვა ამაო! (აქვს შეუმჩნეველად წყენით ადგება და მიდის ნაზარისაკენ).

ექვ. არჩილი რომ მართლა დათანხმდეს წამოსვლას, მე რაღა პასუხს მაძლევთ მერე? მაგის აქ მოსვლით, ასე მგონია, ჩემ გულში რაღაც სურნელოვანი ვარდი ამოვიდა მეთქი და ეხლა რომ თავი გამანებოს, ეს ხომ ჩემი გულიდან ამ ვარდის ამოწყვეტა იქნება!

სვიმ. (თითქოს სერიოზულად, თითქოს ხუმრობით) მაშინ თქვენც წამობრძანდით!

ექვ. ეგ კი შეუძლებელია!

სვიმ. მაშ სხვა რა ვუყოთ! შეუძლებელს ხომ ვერ შევსძლებთ? მაგის პირობას ვერ მოგცემთ, გენაცვა!

შალ. ე ტიტომა და ალექსიმ როგორ დაიგვიანეს! დღეს კი არ დაგვარჩინონ აქა და!

არჩ. არა, ჯერ აღრეა, (მაღვს მკლავს მკლავში გაუერის აჩნადს. ორივენი ლეჯას გვერდით გაიფიან. ლეჯა მობრუნდება მათკენ).

შალ. შენ რაღა ობლათ დგებარ, ლელა? (მეორე ხელს მიჭკიდებს ლელას და მიდიან ბიდიკზე. ჩქარა ეფარებაან).

სვიმ. (შიიხედ-მოიხედავს და რა დარწმუნდება, მარტონი აჩაან, მიმართავს ექვთიმეს) მამაო ექვთიმე, დაბრძანდი! მე მართლა სერიოზულ რამეზე მინდა მოგელაპარაკო!

ექვ. ბრძანეთ, გენაცვა, მე მოწიწებით ყურს გივადებთ!

ლვთ. (სვიმონს) არჩილის შესახებ, არა?

სვიმ. ჰო, არჩილის შესახებ.

ექვ. მე მზადა ვარ მოგისმინოთ.

სვიმ. მე არ შემძლიან გულგრილათ ვუცქირო არჩილის ეგრეთ განდევნილობას. მე ჩემ თავს ნებას არ მივცემ, რომ ის სურნელოვანი ვარდი, რომლის ყნოსვითაც მე და ჩემი შვილები ვსტკებებით, სტკებოდეს უყურადღებობისა და მოურწყაობის გამო.

ექვ. ეხლა რას ფიქრობთ ვითომ?

სვიმ. ეხლა იმასა ფიქრობ, რომ ეს ვირდი ისევ იმ ადგილას გადავრგათ, სადაც აღზრდილა პირველად და მის მებაღეთ, მის მომვლელათ მე თვითონ დავდებები.

ექვ. მერე არჩილი თვითონ რომ არა სთანხმდება?

სვიმ. თქვენ შეგიძლიანთ დაიყოლიოთ როგორმე.

ექვ. სიდან, გენაცვათ?

სვიმ. თქვენი გავლენა დიდია მასზედ. თქვენ უყვარხართ და ხათრიც ძალიანი აქვს თქვენი.

ექვთ. კაცს კაცი რაც გინდა ძალიან უყვარდეს, მას შეუძლიან ამ სიყვარულისთვის სიცოცხლეს შესწიროს, მაგრამ არასდროს კი არ დასთანხმდება დაუბრუნდეს ისეთ ცხოვრებას, სადაც ყოველი წამი დაკარგულად მიიჩნია, ყოველი გადადგმული ნაბიჯი ტალახში ჩაფვლას მოასწავებს და ყოველი ხმა მხოლოდ საზიზღრობასა და გათახსირებას აგონებს, სხვაარაფერსა. მეტადრე მაშინ, როცა ამ მსხვერპლს არაფერი სარგებელი არ მოაქვს იმისთვის, ვის სიყვარულსაც უნდა შეეწიროს იგი.

ლვთისო. ოო, მამაო ექვთიმე! გვჯერა თქვენი ძვირფასი სიტყვების ქეშმარიტება, მაგრამ აქ ცოტა გაუგებრობაა. არჩილს გული გასტეხია ხალხზე და ეხლა ჩვენ გვინდა დავუმტკიცოთ, რომ ხალხში მაინც მოიძებნებიან ისეთი პირები, რომლებიც მზად არიან გულწრფელათ დააფასონ ყველა ღირსეული ადამიანი; არჩილს გული გასტეხია ცხოვრებაზე და ჩვენ დაუმტკიცებდ, რომ ცხოვრებაში მაინც არის ისეთი სიამე, რაც დაატკობს არჩილის გულს; რომ იქ მანც არის ისეთი საუნჯე, რაც გაამდიდრებს არჩილის ისედაც მდიდარ ბუნებას და შემდეგში ჩვენ, ხალხსაც, გაგვაბედნიერებს ამ თავის სილამაზისა, მგრძობიერობისა და შემოქმედების სიუხვით.

ექვთ. მე, მართალია, ძალიან მიყვარს არჩილი, მაგრამ თუ ის მოისურვებს, მე შემძლიან დავსთმო ეს სიყვარული. მე შემძლიან ჩემს მუშევსთან ლოცვა-ვედრებაშიც მოვიპოვო ხოლმე შეება, იმედი და მე ესეც მეყოფა სიხარულად, სიყვარულად, ვიდრე მივიდოდე სამარის კარამდის.

სვიმონ. ჩვენ არცა გვგონია, რომ გზას გადაულობავთ, თუ კი არჩილი მოისურვებს, მაგრამ საქმე იმაშია, თუ როგორ მოვასურვებინოთ არჩილს ეს.

ექვთ. მაგისი კი რა მოგახსენოთ. მონასტრიდან არჩილის გადასახლება ძალიან ძნელი რამაა და ამ ძნელ საქითხის გადასაწყვეტად კი ისე ცოტა დროა, რომ მასზე ლაპარაკი უბრალო თავის შეწყუბება იქნება: თქვენ ხომ ცოტახანს მერე მიემგზავრებით!

ლვთისო. ჩვენი წასვლა ხელს არ შეუშლის. თუ დავატყე, ცოტა ყოყმანი მაინც დაიწყო, მე მაშინვე აქ დავრჩები, ვიდრე საბოლოოდ გადასწყვეტდეს და მერე ერ-

თად გავემგზავრებით ქალაქისაკენ. ჩვენები კი ღელს წავლენ.

ექვთიმ. მე არ მესმის, ან ყოყმანი კი როგორ შეიძლება დავაწყობინოთ, როცა მას აზრად არც კი მოსდის მარტო კითხვა მაინც დასვას თავის თავის წინ, შეუძლიან თუ არა რამე ნაირათ გაანებოს აქაურ ცხოვრებას თავი.

სვიმონ. თქვენ დაეკითხეთ, ურჩიეთ, და თქვენ რჩევასაც დიდი გავლენა ექნება მასზე!

ლვთისო. თქვენ მოვალე ხართ, მამაო ექვთიმე, ეცადოთ, რომ არჩილის ახალგაზრდობა, მისი შემოქმედება, მისი სიყვარული იფურჩქნებოდეს და ჰყვოდეს იქ, სადაც უფრო მეტ საზრდოსა ჰპოვებს იგი და უფრო მეტ სურნელოვანებას მოჰფენს თავის გარშემო, რომლითაც უფრო მეტად დასტკებებიან და დასთვრებიან მის მყნოსავნი და მაცქერალნი, ვიდრე ეხლა

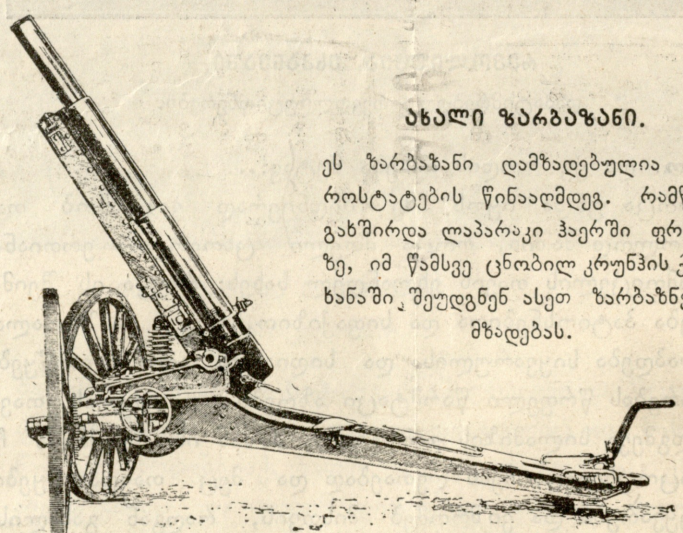
ექვთ. აბა, მიჩვენეთ რა შემძლიან გავაწყო, რომ დაგეხმაროთ?

სვიმონ. სადილობის დროს მე ერთხელ კიდევ ჩამოვეუგდებ არჩილს ლაპარაკს ქალაქში დაბრუნების შესახებ. ერთხელ კიდევ გავუმეორებ ჩემ გულწრფელ წინადადებას რომ წამოვიდეს ჩემთან და როგორც საკუთარ შვილს, ისე მოვეუვლი, ისე ვაცხოვრებ.

ექვთ. მე დიდად მოხარული ვარ, რომ, თუ ყველაში არა, თითო-ოროლა ადამიანში მაინც მოიპოვება კიდევ ეგეთი უსამზღვრო გულკეთილობა. მერე?

სვიმონ. მერე ისა, მამაო, რომ თქვენ ამ ჩემ გულწრფელ რჩევას წინ კი არ გადაეღობოთ, როგორც წედან, არამედ უფრო ხელი მოუშართოთ თქვენის რჩევითა და დარიგებით.

ექვთ. ძალიან კეთილი. ვეცდები, როგორც კი შემეძლება.



ახალი ზარბაზანი.

ეს ზარბაზანი დამზადებულია ჰაეროსტატების წინააღმდეგ. რამწამს გახშირდა ლაპარაკი ჰაერში ფრენაზე, იმ წამსვე ცნობილ კრუნჰის ქარხანაში შეუდგნენ ასეთ ზარბაზნების მზადებას.

ლვთისო. აბა მაშ თქვენ იცით! ჩვენ რომ ეს მისსია შევასრულოთ, მე დარწმუნებული ვარ, ბოლოს თვითონ არჩილიც დიდი მადლობელი დაგვრჩება. თუ არა და ყოველ შემთხვევაში ეს მონასტერი ხომ არსად არ გაიქცევა, ისევ აქ არ იქნება?

სვიმონ. თქვენ იცით, მამაო ექვთიმე, როგორც ხელს მოუშართათ ჩვენ გულწრფელ განზრახვასაცა და არჩილი სიკეთესაცა.

ექვთ. გამადლობთ, კეთილო ადამიანებო, ეგრეთი გულშემოტკივრობისათვის, გამადლობთ! თქვენი სახელი სიკვდილამდის იქნება ჩაწერილი ჩემ გულში, რომ ზეციერთან ვედრების დროს, ყოველთვის პატივისცემით მოვიხსენიო ხოლმე იგი.

(შემდეგი იქნება).

ლევ. მეტრეველი.