

# LE JOURNAL DE LA DÉCORATION

publication trimestrielle

## Recueil de Dessins POUR LES ARTS INDUSTRIELS

FIGURES,  
SCULPTURE D'ORNEMENTS,  
TYPES PITTORESQUES D'ANIMAUX  
ET DE PLANTES,  
TROPHÉES, ARMOIRIES,  
ATTRIBUTS DE MÉTIERS  
ETC.

A L'USAGE

des Dessinateurs, Peintres,  
Sculpteurs, Architectes, Imprimeurs,  
Décorateurs etc.

Librairie des Arts Décoratifs  
A. CALAVAS, ÉDITEUR  
68. Rue Lafayette, PARIS



# LE JOURNAL DE LA DÉCORATION

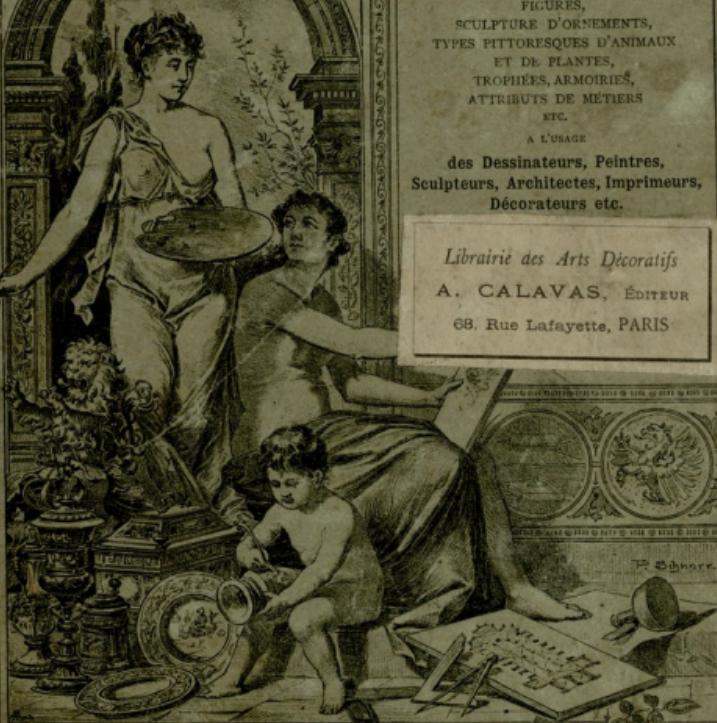
publication trimestrielle

## Recueil de Dessins POUR LES ARTS INDUSTRIELS

FIGURES,  
SCULPTURE D'ORNEMENTS,  
TYPES PITTORESQUES D'ANIMAUX  
ET DE PLANTES,  
TROPHÉES, ARMOIRIES,  
ATTRIBUTS DE MÉTIERS  
ETC.

A L'USAGE  
des Dessinateurs, Peintres,  
Sculpteurs, Architectes, Imprimeurs,  
Décorateurs etc.

*Librairie des Arts Décoratifs*  
A. CALAVAS, ÉDITEUR  
68, Rue Lafayette, PARIS



Prix de l'abonnement: un an 24 Frs.  
Chaque numéro renferme 15 planches.  
Quatre numéros par an. 60 planches par année.



LE JOURNAL DE LA DÉCORATION, PUBLICATION PÉRIODIQUE.

VII<sup>e</sup> année.

Centaures.



Chardon Roland.

VII<sup>e</sup> année



17



Digitized by  
Sukanya Roy















LE JOURNAL DE LA DÉCORATION, PUBLICATION PÉRIODIQUE,

Roses „La France.“

VII<sup>e</sup> année.



Oiseaux jaseurs,

VIE ANIMÉE  
LES OISEAUX  
LES OISEAUX







Chrysanthèmes.

VII<sup>e</sup> année.























1<sup>re</sup> ANNÉE — 60

LA DÉCORATION  
ANCIENNE & MODERNE

VITRAUX — PL. 5

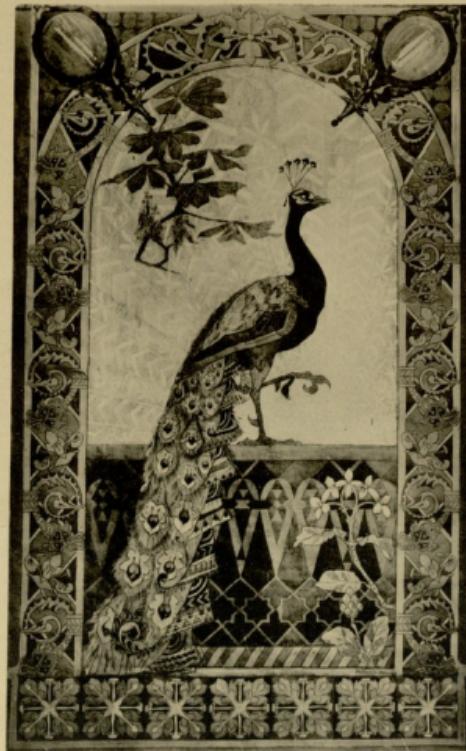


Photo. E. BERNARD & C°

CARTONS POUR VITRAUX  
COMPOSITION DE M. A. BASTARD



ANDRÉ, DALY Fils & C°, Éditeurs

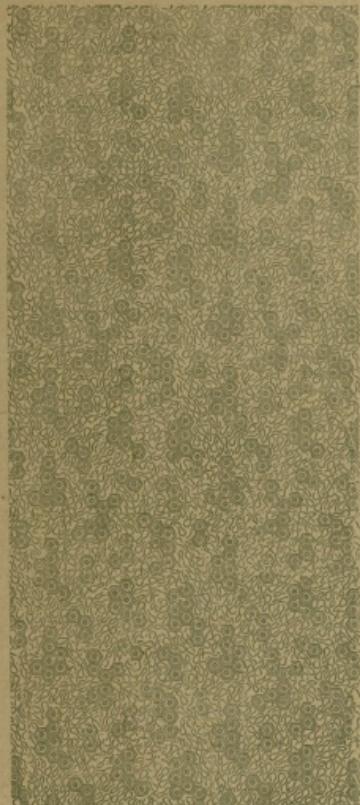
LE JOURNAL DE LA DÉCORATION, PUBLICATION PERIODIQUE.  
Ornementation moderne.

VII<sup>e</sup> année.

43







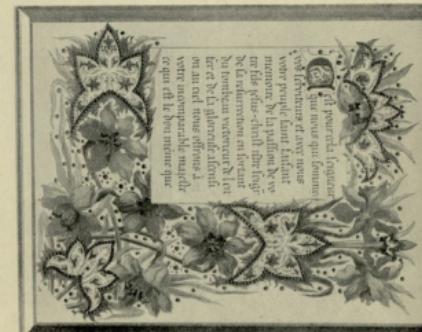
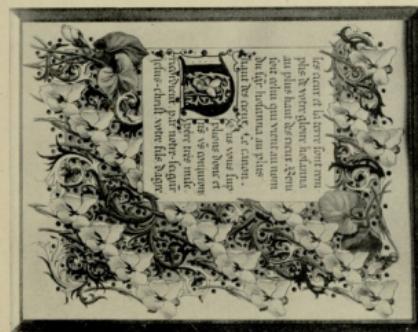
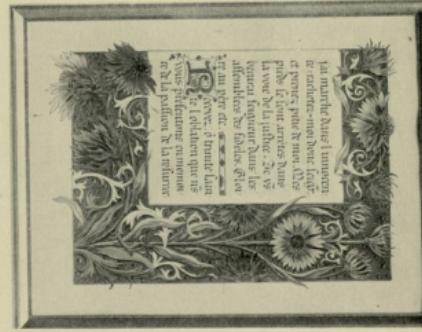
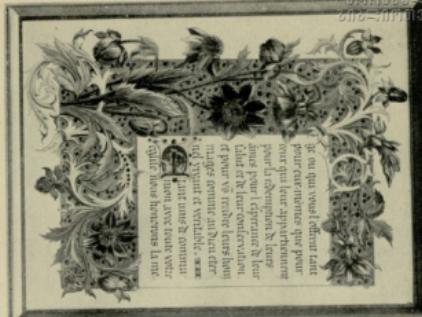
Graph. 1000. var. Ciliaris

## LA DÉCORATION

ANCIENNE &amp; MODERNE

COMPOSITIONS DIFFÉRENTES. — PL. 27





*Nihil distis natus signum  
Aut dicitur quod  
Dominus dicitur  
Iustus et misericordia  
Non sunt inveniuntur  
Qui hoc inveniuntur  
Sunt impunitos et regni  
Non sunt unpopulatissimi.  
Qui illa eorum us  
tumus hec non in illa  
naturam debet nisi  
confitebitur. Quo qui est  
in illa*

A horizontal decorative border featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves in black and white.

les aau et  
plus à venir

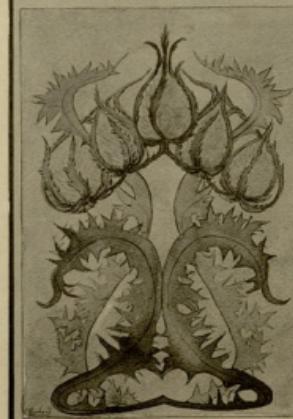
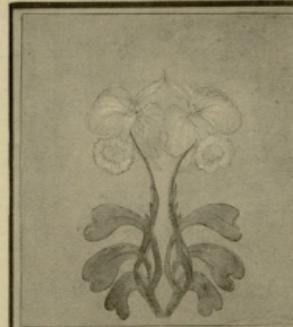
la torre sont ren  
gloir holanus  
le berceur però  
tu veint au nom  
mais au plus  
us vous sag  
pouze donc et  
les vs conquain  
pour tre mle  
que autre logoir  
votz fils dager

and the poor, and the rich, and the  
middle class, and the middle income  
people, and the people who have  
more than they need, and the  
people who have less than they  
need, and the people who have  
nothing at all.

la morte due à un ouvrage  
de caractère, «*Le Livre d'Amour*,»  
à l'origine, plus le tout dans  
les deux dernières années. De ce  
bureau festif que devaient être les  
ateliers de la famille, il n'en  
reste qu'un étroit local, dans lequel  
le travail peut être fait  
seul, et où l'atelier qui fut  
autrefois si réputé pour la finition  
des éditions de la revue  
**R***Le Livre d'Amour* est à présent  
un tout autre lieu, dans lequel  
l'atelier n'existe plus. Le bureau  
est remplacé par une grande  
table sur laquelle sont placés les  
feuilles de papier à imprimer.  
Le travail est fait à la main, et  
l'impression est faite à la presse  
à bras. La finition est effectuée  
à la main, et la reliure est faite  
à la main.

pour la traduction  
qui nous fait honneur,  
nous prions d'avoit  
la permission de faire  
usage de la partie de  
ce livre qui nous convient  
le plus, et de l'arranger  
comme il nous plaira.  
Lequel arrangement  
nous promettons de faire  
avec le plus de soin  
et de respect pour la  
bonne traduction.  
Et que le résultat de  
ce travail soit à la hauteur  
de nos attentes.

SIX PAGES DE MISSEL, ENLUMINURES SUR VELIN, PAR M. M.



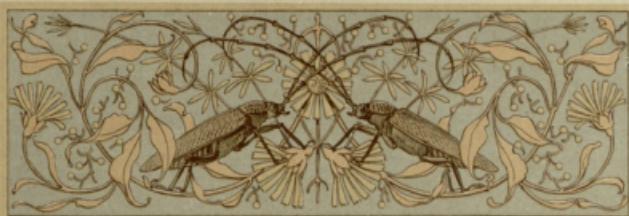
PROJET POUR TISSU : LA CAMPANULE

PAR M<sup>LE</sup> DELARUE-LE-FEBVRE

SALON DE 1903

DESSINS DÉCORATIFS POUR CUIRS D'ART

PAR M<sup>LE</sup> LOUISE GUICHARD



LE JOURNAL DE LA DÉCORATION, PUBLICATION PÉRIODIQUE

Peinture murale

par J. Habert-Dys.

VII<sup>e</sup> année.









VIII<sup>e</sup> année.

Mauves.

Glaïeuls.



LE JOURNAL DE LA  
DÉCORATION  
PUBLICATION PÉRIODIQUE.

Entwürfe für Buchumschläge

GERALD GUTHRIE  
PRINTERS LTD.

