

ბიორბი ყუფარაძე



მწესიტი ყუფარაძე

ბიოგრაფიული მემორიალი

„მედიკალიზაცია“

მესამე გამოცემა
შეწყობილია და დამატებულია

(გირჩევთ წაიკითხოთ უზმად და დილის საათებში
არა უმეტეს 50 გვერდისა თუ გინდათ
გამოჯანმრთელდეთ, სიამე განიცადოთ და მთელი
დღე კარგ ხასიათზე იყოთ)

თბილისი 2006 წ.

ÓÄÊ 894631-84

ყ 1080

ბიოგრაფიული მონაგრო

„მედიკალიზაცია“

წიგნში მოცემულია ავტორისეული 15000 მზესიტიყვაობა, გამო-
ნათქვამი, შერეული იუმორის, ფილოსოფიის და საღი აზროვნების
კოქტიელში, რომელიც შინაგანად მკითხველისათვის ნაცნობიცაა და
უცნობიც. ავტორი წმირად დაუფარავად წერს იმას, რისი თქმაც ბევრს
მკრეხელობად ეჩვენება.

რედაქტორი: პროფ. ლერი ჩანტლაძე

© გ. ყუფარაძე
2006

საუნივერსიტეტო გამოცემა
თბილისის ეკოლოგიურ-ეკონომიკური ინსტიტუტი „ეკო+“

ISBN 99928-0-405-X

წინათქმა

წინამდებარე წიგნის ავტორი ჩემი სიჭაბუკის მეგობარია, თუმცა ბოლო ათწლეულში კონტაქტები გაგვიმეჩხერდა, გიორგის მეზობელ ქვეყანაში დროებით „გადასახლების“ გამო. გიორგი (გოგი) ყუფარაძე გამორჩეული კაცია თავისი ნიჭიერებით და საქმის ცოდნით, ახლობლებისა და მეგობრების სიყვარულით და გვერდში დგომით. იგი სპეციალობით და სულით მეტყვევა, მაგრამ ცხოვრების ორომტრიალმა და ალბათ ნიჭმაც მას ბევრი ახალი პროფესია აათვისებინა, მაგრამ მეცნიერებას, მწერლობას და ფულის კეთებას დღემდე ვერ ემევა. გოგი ყუფარაძის შემოქმედებითი რეგალიები შემდეგნაირად წარმოგვიდგება. პროფესორი, პირობითი ეტალონების თეორიის, „გიორგი ყუფარაძის“ სახელობის ელიფსისმაგვარი ჭრების, ქართული შრიფტის ორი ვარიანტის, ორი ახალი დამწერლობის, მრავალი კომიქსის და გამოგონების ავტორი. რაც შეეხება კულინარიას, მისთვის ჰობია, ეხლახან გამოსცა წიგნი „ორიგინალური კულინარია ხონურად“. ავტორია რომანების, პიესების, ფილოსოფიური შინაარსის ნაწარმოებების, რამდენიმე ენაზე გამოვიდა მისი „სამყაროს კონსტიტუცია დანახული 22 საუკუნის გადასახედიდან“, ავტორია მრავალი სამეცნიერო შრომის, საქართველოს რაგბის განვითარების ერთ-ერთი ფუძემდებელი და თავის დროზე საქართველოს ლელო-რაგბის ფედერაციის თავმჯდომარე, წარმატებული ბიზნესმენი, დაჯილდოებულია რაგბის ფედერაციის ოქროს დიდი სამახსოვრო მედალით და ღირსების ორდენით. მიუხედავად იმისა, რომ ხვალი კატასავით იქ დასეირნობს და იმ საქმეს აკეთებს, რაც მოეხსიათება, მზრუნველი და მოსიყვარულე მამა, მეუღლეა. ეს მის ნაწარმოებებზეც ეტყობა, თუნდაც ის, რომ ამ შემოქმედების ავტორი, შემქმნელი-მამაკაცია.

ამ წიგნსაც ქართველებისათვის გასაგები, შესანიშნავი სათაური – „მზესიტყვაობა“ მოუქებნა, რომელშიც ერთდროულად წარმოდგენილია: აფორიზმები, მაქსიმები, სენტენციები რომლებიც გახვეულია იუმორსა და მოზომილ არანორმატიულ ლექსიკაში. ამდაგვარი წიგნის დაწერა და გამოცემა ერთეულ ავტორთა ხვედრია, რადგან ეს ნიჭის გარდა უამრავ სასიამოვნო შრომას და დაკვირვებას მოითხოვს. მკითხველი არაერთ უჩვეულო და დასაფიქრებელ შეხედულებას აღმოაჩენს. წიგნს თავიდან ბოლომდე გასდევს იუმორი და ზოგჯერ ძნელად შესამჩნევი ირონია. ზოგიერთი გამონათქვამის პარადოქსულობა სწორედ ამ პოზიციიდან უნდა შეფასდეს.

მკითხველს მინდა წინასწარ შევთავაზო გოგისეული რამდენიმე მომხიბვლელი ან მისი საყვარელი გამოთქმა რომ ვიხმართ, „ფრთასხმული“ სიტყვა, ფრაზა, მზესიტყვაობა, ასეთებია: სულის კოროზიის კანონი, კანონ-

ნის ღიებთან, სურვილების თეორია, ოცნებათა ვიზი-ვიზი, ბიო-სექსუალური პოლიტიკა, ჟღერადობის დახურდავება, გონიერების კულტის დაჭიტლაყება, სულის გასაყიდი სერთიფიკატი, გულგრილობის მარაგი, საბაზრო გარყვნილება, ყლორტის ფილოსოფია, სიკეთის ფორმულა და სხვა მრავალი.

„რაგბი თავდაჭერილი და თავისუფლად მოაზროვნე ხალხის თამაშია, ეს არის შერკინება მთელი ცხოვრების მანძილზე, რითაც ბედნიერებას აღწევენ“.

„ზოგი ისეთი ძუნწი და დამწვარია, საკუთარი თავისთვის საკვების ყიდვა ენანება – მაინც უნდა მოვინელო და რა ზარი აქვსო“.

„თუ საქართველოს ისტორიას თვალს გვაადევნებთ, გაკვირვებული დავრჩებით, როგორ არ წარმოიშვა ასეთი გვარები: სამოთხიძე, ჯოჯოხეთაძე, ლმერთაძე, ემმაკიძე, ვირემმაკაშვილი, გაუტანელი, ჩამშვებაური, შურიანიძე, ვალდაუბრუნებაძე და ა.შ.“

„ზოგს ისეთი ყისმათი აქვს, მეოთხე ქმარს იმეყენად ისტუმრებს, მეხუთე რქიანი რიგში უდგას და მეექვსე რიგის წაწევით კმაყოფილია“.

„ყველა ქალის ოცნება, ის იყოს თავის მამაკაცის პირველი და ბოლო საკითხავი წიგნი მაგრამ მამაკაცს აღარ ეკითხებიან უნდა თუ არა დარჩეს უწიგნური“.

„რატომღაც ყველა სიძეს ძნელად აღსაზრდელი სიდედრი ხვდება და ყველა დედამთილ ცუდად აღზრდილი რძალი“.

„ოჯახში, წესრიგი ქალმა უნდა უზრუნველყოს, კარიერა ქმარმა, ხოლო თუ პირიქით ხდება, ეს ოჯახი კი არა ოჯახუნაა“.

„აფორიზმი მოაზროვნედან გამოწურული, დაღვინებული ზარია, რომლის შესმა ყველას შეუძლია, მაგრამ მისით თრობა ერთეულთა ხვედრია“.

მზესიტყვაობა მოხერხებულად, ფილოსოფიურ საწყისზე, იუმორით გვახსენებს და გვკარნახობს იმას, რაც ჩვენ შესანიშნავად ვიცით და მეექვსე გრძნობით ვგრძნობთ.

მზესიტყვაობა იმით განსხვავდება აფორიზმისაგან, რომ მას ირონიაც აქვს შეზავებული გონის დამატებით გასანძრევად და სიამის მოსაგვრელად.

დანარჩენი კეთილგანწყობილი მკითხველისთვის მიგვინდვია.

*ლერი ჩანტლაძე
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი
ფილოსოფიის მეცნიერებათა დოქტორი*

ადამიანი

1. ადამიანის სახელი კი ჟღერს ამაყად, მაგრამ ზოგიერთს გენი აქვს წამპალი და გამოუცნობი: წინ არავის უშვებს, თავის გადასარჩენად და კარიერის მოსაპოვებლად ყველა სისაძაგლეს კადრულობს.
2. ადამიანები, მიუხედავად იმისა, რომ ცოტა ხანს ცოცხლობენ, ცხოვრებას სიამტკბილობასა და ერთმანეთის სიყვარულში არ ატარებენ, რადგან ეს ხელს შეუშლიდა საზოგადოების განვითარებას. ეს ის შემთხვევაა, როცა თეორია, სურვილი და პრაქტიკული სინამდვილე ერთმანეთს არ ემთხვევა და სრულიად სამართლიანადაც. მამ ვჭამოთ ერთმანეთი დაუზოგავად, თუ საზოგადოებისა და ცხოვრების დონის ამაღლება გვინდა.
3. „წესიერი კაცი გაყოფის დროს ყოველთვის წაგებამია, უწესო კი – მოგებამია“. გაყოფა მინც წესიერმა კაცმა უნდა იტვირთოს, რათა წაგებული მასთან ერთად მთელი საზოგადოება არ დარჩეს.
4. გაფეტიშება სიცოცხლეში ადამიანს ვნებს, ხოლო პატივისცემა, მოკრძალება, მისი გამოცდილების, ცოდნის და ნამოდვაწარის დაფასება, მასთან ერთად აღგვამაღლებს.
5. ადამიანს ხშირად აქვს ცხოვრების თავიდან დაწყების სურვილი და სასიხარულოა, რომ ამას ვერ ახერხებს, თორემ იმ ახალ ცხოვრებასაც ძველებურად დაიწყებდა, დროს გადააცდენდა და ისევ ძველს დაუბრუნდებოდა.
6. ადამიანი, თავის სახლს მოშორებული, ხმელი ფოთოლივითაა და ღმერთმა იცის, ქარი სად მიადგებს დასამკვიდრებლად და დასაჭკნობად.
7. ადამიანს უნდა ახასიათებდეს ნაციონალური სიამაყე და არა სიბრიყვე, ის უნდა ცდილობდეს თავის ეროვნების წარმოჩენას საქმით და არა ყვეყნი ტრაბახით.
8. ამბობენ, ადამიანი მაიმუნისგან წარმოიშვა, მაგრამ ეტყობა რამდენიმესგან, თორემ ასე სხვადასხვანაირად გამაიმუნებული ის ვერ იარსებებდა.
9. ადამიანს სახელმწიფოსგან ყოველთვის იცავდა ტალანტი და პოლიტიკისადმი გულგრილობა.
10. როგორც ვიცით, ადამიანი ცხოვრების ორ ნახევარს გადის: ცხოვრების პირველ ნაწილს საკუთარი თავის სიამოვნებისთვის ატარებს, ხოლო მეორეში კი ცდილობს სიამოვნება არ დაიკლოს.
11. ადამიანი ძლიერ ამაყია, ის ყოვლისშემძლეა და თუ დასჭირდა, ადამიანობის დახურდავება და დაკარგვაც შეუძლია.
12. კარგია, ადამიანს განვლილი ცხოვრებიდან კარგი და სასიამოვნო რომ ამახსოვრდება, ცუდსაც კი იუმორით იხსენებს, თორემ პირიქით რომ იყოს, მამინ ჩვენნი

ცხოვრება ჯოჯოხეთს დაემსგავსებოდა, როგორც პიროვნებისთვის, ასევე მის გარშემო მყოფათათვის.

13. არის ადამიანთა კატეგორია, რომელთაც არ ალღევთ ის, რომ პატივისცემით არ ეპყრობიან, მათთვის ისიც კარგია, რომ აშკარად არ აფურთხებენ.
14. ადამიანის პროფესია, თუ ის მოწოდებით მუშაობს, განუყრელ კავშირშია მასთან.
15. ადამიანის ენერჯით დამუხტვა თუნდაც იმიტომ არის საჭირო, რომ ის ერთმანეთის პატივისცემისა და სიყვარულისთვის გამოვიყენოთ. ამასთან ლომის წილი ქალების განათლებას და გავლევებს მოვანბაროთ.
16. ადამიანი ამქვეყნიურ სიამით არ უნდა გააძლოთ, თორემ მოყირჭდება და სიცოცხლე გაუძნელებს, რადგან მის თვალში ყოველივე ფასს დაკარგავს.
17. ადამიანი ბუნებით შურიანია, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის ვერც იარსებებდა და ვერც განვითარდებოდა, თუმცა არსებობისთვის მას შავი შური ეხმარება, ხოლო განვითარებისთვის თეთრი.
18. ნამდვილი ადამიანი ყველაფერს აკეთებს თავისი სიამოვნებისთვის, თვით ემაფოტზე ასვლით, რადგანაც საკუთარი თავის წინაშე სიამაყეს გრძნობს, რომ ვერ გატყვეს, ვერ დაითანხმეს.
19. ადამიანის არამორსმჭვრეტელობის შედეგია “გრინპისის” წევრების თავხედობას პლანეტის გადასარჩენად აღფრთოვანებით რომ უყურებენ, მაგრამ მის დასახმარებლად და დასაცავად, არც მატერიალურად და არც მორალურად თავს არ იწუხებენ.
20. არიან ადამიანები, რომლებიც არც სამგლოვიარო სიტყვას, არც პარაკლისს, არც დაბადების დღის და არც იუბილეს გადახდას არ იმსახურებენ, მაგრამ მავანთ და მავანთ ამ საზოგადოებისას ეს სჭირდებათ და დიდი ამბით აღნიშნავენ.
21. ადამიანი მაშინ გრძნობს თავს კმაყოფილად და დაუმცირებლად, თუ მას სასჯელს შეუფარდებენ მისი დანაშაულის შესაბამისად. მკაცრი ან ლმობიერი სასჯელი მსჯავრდებულის უკმაყოფილებას იწვევს.
22. ადამიანს საკუთარ შეცდომებზე სწავლა არ შეუძლია. აქ მისი სიცოცხლის ხანგრძლივობა არაფერმუაშია, უბრალოდ, ის ამ შეცდომისთვის არის დაბადებული.
23. ზოგიერთ ადამიანს იმდენი უსარგებლო ღირსება აქვს, რომ მათ გამოყენებას ხულიგნობამდე და უზრდელობამდე მიჰყავს.
24. ადამიანის პატიოსნება არ განისაზღვრება მისი ცოდნითა და გამოცდილებით. მთავარი გარანტიაა ფული, დამაკმაყოფილებელი ხელფასი, გასამრჩელო, ამის შემდეგ შეიძლება ვისაუბროთ პატიოსნებაზე.
25. ამბობენ, ადამიანი დღეში ორი საათი ვირის ჭკუაზე დგება და კარგია, რომ მას უმეტეს შემთხვევაში სძინავს, მაგრამ ქალებს ეს არ ეხებათ, მათ უძილობა ეხმარებათ “ამ ჭკუაზე” ფხიზლად იყვნენ.
26. ადამიანი თავისი ბიოლოგიით ყველაფერს ეჩვევა, მას ყველა პირობებში შეუძლია ცხოვრება, ოღონდ ძალზე უჭირს სისტემისა და კერპების გარეშე არსებობა.
27. საოცარია, როდესაც ადამიანი ამდენ ფინანსებს, ენერჯიას და ნიჭს ახმარს საკულტო ნაგებობებს, მწირი ბიუჯეტიდან, მაგრამ ეტყობა ეს იმპულსები ზევადან

მოქმედებენ, რათა მომავალი თაობა წინაპარმა თავისი ნამოღვაწარით აღაფრთოვანოს.

28. თავისუფლების სიოს ქროლვას ადამიანი მაშინ უკეთ შეიგრძნობს, თუ თავისუფლებას შეჭამადსაც დასცინცლავს.
29. კონტროლი იმითაც არის აუცილებელი, რომ ადამიანმა, რის დაცვაც აქვს დაკისრებული, იმით არ ისარგებლოს, ახლობლებსაც არ უწილადოს და მაფიის წარმოქმნას ხელი არ შეუწყოს.
30. ადამიანი თავის ბედთან ერთად იბადება და თუ ღმერთს სჭირდება, მისგან პიროვნებას შექმნის, თუმცა ცოტა ჩვენი მიხმარებაც საჭიროა.
31. ადამიანს თუ გონების ნასახი არ გააჩნია, სივრცე არ უნდა გაუთავისუფლოთ, თორემ იქაც რაღაცას მოიმოქმედებს და ცასაც დაანაგვიანებს.
32. ადამიანი უნდა ეცადოს სხვას არ დაემსგავსოს, რადგან მას თანდაყოლილი მანკიერებებიც ეყოფა.
33. ყველა ადამიანური მანკიერება მისივე განვითარებისთვის, განათლებისთვის და წინსვლისთვის არის შექმნილი, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოება ჭაობს დაემსგავსებოდა, აშორდებოდა და ამოშრებოდა.
34. უნაკლო ადამიანი არ არსებობს, მაგრამ მთელი უბედურება ის არის, რომ პატრიოტიზმი საშუალებას არ გვაძლევს შევადგასოთ ჩვენი და სხვისი უხიაგობა.
35. ყველა ადამიანი რომ კეთილგონიერი იყოს, მაშინ თანამედროვე საზოგადოებაში უმუშევრობის მთებს ნახავდით – აღარავის დასჭირდებოდა უსამველოდ გაბერილი სახელმწიფო პარაზიტული აპარატი.
36. ადამიანს არც ის გულკეთილობა უნდა შეუნდო, რომელიც მისი ხუმტურის და პატიემოყვარეობის მიხეზია.
37. ადამიანებს იმითომ უჭირთ ცხოვრება, რომ თანამოსაუბრეებთან ჭეშმარიტების დადგენას არ ცდილობენ, ისინი უფრო მეტად თავისი აღგზნების დასაოკებლად საუბრობენ და ვერ ხვდებიან, რა აწუხებთ და რა უნდათ.
38. ეტყობა ადამიანები დაპირისპირებისათვის, ურთიერთქიშპობისთვის, ჭეშმარიტების საძიებლად არიან დაბადებულნი, ისინი ყოვლად უდრტვინველ სიტუაციაში ახერხებენ სადაო საკითხის წარმოქმნას და შემდგომ კამათად, ჩხუბად გადაქცევას.
39. ადამიანი ყველაფერს ჩქარა ეჩვევა და ჩქარა იბეზრებს, მათ შორის, საამო და უდრტვინველ ცხოვრებასაც. მხედველობაში მაქვს განვითარებული ადამიანები და არა მცონარა ვიგინდარები.
40. ადამიანისთვის რჩევის მიცემა სისულელეა, რადგან ის უკეთესი ვერ გახდება, მას რჩევა თავის საქმის მოსაკვარახჭინებლად სჭირდება და არა თავისი ხასიათის შესასწავლად.
41. ადამიანს დამაჯერებლად არაფერი არ უნდა ურჩიო, უბრალოდ უნდა გამოთქვა შენი აზრი, რადგან შენი რჩევით უხეიროდ განხორციელებულ საქმეს შენ დაგაბრალებს.
42. რამდენიმე ხნის შემდეგ შესაძლებელი იქნება ადამიანის კოსმოსში გაფრენა და იქიდან დაბრუნებულმა ნახოს, გვარის გამგრძელებლები როგორ უვლიან

- შთამომავლობას. თუ რა ხასიათზე დადგება, ეს სხვა საკითხია, რადგან მათი ცხოვრების წესი და კულტურა ყველა ვარიანტში მისთვის მიუღებელი იქნება.
43. არიან ადამიანები, რომლებიც თავზედობით ცდილობენ, ვისაც გზად გადაეყრებიან, ან წააწყდებიან, მის ხარჯზე იცხოვრონ. ასეთ ხალხს ძალად თაღლითებს უწოდებენ.
 44. ყველაზე მდიდარი ადამიანი, ალბათ, ბრძენია. მას საკუთარი თავისთვის სასიამოვნო საქმიანობის კეთების გარდა არაფერი სჭირდება, მათ შორის – სიკვდილიც.
 45. ქედმაღლობა არის ბევრი ვნების მომტანი ადამიანისთვის, მაგრამ არც მიწაზე ხობილი და თავმდაბლობა აგვამაღლებს ხალხისა და საკუთარ თვალში.
 46. ადამიანის გალატაქების მიზეზია არა მისი შემოსავლის სიმცირე, არამედ თავის თავზე ზედმეტი წარმოდგენა, სიზარმაცე და ყოყლოჩინობა.
 47. ადამიანი სხვაზე უფრო მეტად ფიქრობს, ვიდრე საკუთარ თავზე. წესიერებაზე უფრო ბევრს ლაპარაკობს, ვიდრე თვითონ არის. ხოლო ღმერთი და ლოცვა მაშინ ახსენდება, როცა გაუჭირდება, ან ვინმეს უნდა დაანახოს – აი, რა ღვთისმოსავი ვარო.
 48. ადამიანები კეთილნი, სამართლიანები და სანდონი რომ იყვნენ, განა ამქვეყნად რაიმე პრობლემა იქნებოდა სიკვდილის გარდა?
 49. ადამიანი თავისი ბუნებით სილამაზისთვის, ოცნებისათვის არის მოწოდებული. ოცნება ფანტაზიის გარეშე შეუძლებელია, ფანტაზია კი სიყვარულის გვირგვინია.
 50. უკიდურესობა ადამიანისთვის ყოველთვის მანკიერების ჩანჩქერია, ცოცხლობს და სიამეს გვევრის, მაგრამ ჭაობია, ყარს და ქრება.
 51. მორალი და სიამენი ცხოვრებისეული ვიტამინებია, ბრძოლა ამ ორ მონსტრს შორის ადამიანისთვის ხან ერთის გამარჯვებით მთავრდება, ხან – მეორის, მაგრამ თუ სიბერე მორალს ქადაგებს, ახალგაზრდობა მომეტებული ვიტამინების მიღების მომხრეა, მიუხედავად იმისა, რომ დაღვინების პერიოდში ასაკის მატებაც სიამისკენ მიილტვის.
 52. ტყუილის მცირე დოზა ხანდახან სასწაულებს ახდენს. ის ადამიანის მიმართ კეთილგანწყობილებას იწვევს. თუმცა გააჩნია, ვის რა ნიჭით შეუძლია მოტყუება.
 53. ადამიანი სიცოცხლეში უშვებს უამრავ შეცდომას, სიკვდილის შემდეგ ამ შეცდომებს ალბათ მისი სული იმეორებს, რადგან ადამიანის გამოსწორება როგორც აქ, ისე იმქვეყნად შეუძლებელია.
 54. ადამიანის ძირითადი მკურნალია: ჰაერი, წყალი, მოძრაობა, დიეტა, საინტერესო სამუშაო ანაზღაურებით, კარგი ოჯახით და ზომიერად ნერვების მოშლელი ცოლით.
 55. ადამიანს ცხოვრების გავლა ორი მორალით უხდება, საკუთარი და თავსმოხვეული. პირველი თავის შეცდომებზე თვალის დასახუჭად სჭირდება, მეორე – სხვის გასაწყველად.
 56. ადამიანებს შორის კონფლიქტის მიზეზი ხშირად ის არის, რომ ერთმანეთის აღზრდას ვცდილობთ, მაგრამ ის კი გვავიწყდება, რომ რაიმეს შეცვლა ჩვენი აღზრდის საქმეში უკვე დაგვიანებულია.
 57. ადამიანი უნდა ეცადოს ისე იცხოვროს, რომ სიბერის ჟამს, გაუკეთებელი საქმის არგაკეთება სანანებელი არ გაიხადოს.

58. ადამიანმა არასოდეს არ იცის რა დროს უხდება ცხოვრება: ომის დაწყების პერიოდში, თუ გაგანია ომში, მაგრამ სიბერეში თავისი ცხოვრების გაფეტიშებას ცდილობს განვლილი გზის ანალიზის გარეშე.
59. საზოგადოების წესი და მორალი მოითხოვს რომ ადამიანი მოიქცეს თავისი ასაკის შესაბამისად, მაგრამ იმას არავინ უწყევს ანგარიშს, რომ არ ბერდება და მისი აზროვნებაც ძნელად იცვლება, ასაკი მხოლოდ ფუტლარის დაბერებით გამოიხატება.
60. ადამიანს არ უნდა რცხვენოდეს დაგვიანებული ნამდვილი სიყვარულის, მით უმეტეს, თუ ის ბედნიერია.
61. ადამიანმა მისთვის განკუთვნილი ცხოვრების პერიოდი არა მარტო ვალის აღსასრულებლად უნდა განვლოს, არამედ თავისი და სხვისი სიამოვნებისთვის, რომელიც კაიფს ანიჭებს, რადგან ამქვეყნად ყველაფერს დრო ჰქამს და დავიწყებისკენ მიაქანებს.
62. წინათ ამბობდნენ: ადამიანი, რომელიც ოდესაში დაიბადა, როსტოვში სწავლობდა და თბილისში გადის კვალიფიკაციის ასამაღლებელ კურსებს, ცეცხლში და წყალში გამოიწრთობა და ცხოვრებაში არაფერი არ გაუჭირდებაო. ასეთი იყო ამ სამი ქალაქის ცხოვრებისეული გამოცდილების ავტორიტეტი.
63. ადამიანი იმიტომ არის საინტერესო, რომ იმედებს გიცრუებს, გაკვირვებს და გაოცებს, ალბათ, ეს არის კაცობრიობის განვითარების ერთ-ერთი ხელშემწყობი პირობა.
64. ბრძოლა სიცოცხლისა და სივრცის მოპოვებისთვის ადამიანის ცხოვრების აზრი და მისი წინააღმდეგობაა.
65. ყველაზე გასაოცარია არამეცნიერების თავის მოგიჟიანება იმ ადამიანების მიმართ, ვისაც მისთვის არაფერი დაუშვებია და ვის შესახებაც თითქმის არაფერი იციან. ეს, ეტყობა, ჩვენს ბუნებაშია: ნახირ-ნახირ და მეც შემოძლია ფეხის გამოყოფაო.
66. ალბათ, ადამიანების ჯიუტობისა და წინდაუხედაობის ბრალია, რომ ბონენსში და პოლიტიკაში შემთხვევითი ხალხი მოდის, მათ აუხდენელი ტყუილის მოსმენა და უხარისხო საჭონლის შექმნა ურჩევნიათ, ვიდრე მეწარმეს და ბონენსმენს დაეხმარონ ახალი, მაღალხარისხისა და შედარებით ძვირი პროდუქციის რეალიზაცია გასაღებაში.
67. მარტივად მცხოვრები ადამიანი ლაღად ცხოვრობს, იოლად იცვლის, საყვარლებს, თავყვანისმცემლებს, სამსახურს, მეგობრებს. ერთი სიტყვით, ის დღევანდელი დღით ნასიამოვნებია.
68. დღეს რაც უნდა მიუღებელი გვეჩვენოს, ადამიანმა პატივი უნდა სცეს თავის წარსულს, რადგან მის გარეშე არც მომავალი არსებობს, არც ჩვენი გამოცდილება და არც ცხოვრების რეალური ხედვა.
69. ადამიანი თავისი ცხოვრებით უნდა ცხოვრობდეს, რათა ამქვეყნად ყოფნა მხოლოდ არსებობა არ გამოუვიდეს.
70. გონიერი ადამიანისათვის და არა ფანატისთვის სამშობლოდ ითვლება ის ქვეყანა, სადაც იგი სჭირდება, მის ნიჭსა და შრომას აფასებენ, იცავენ და იმ საზოგადოებაში თავს კარგად გრძობს, ხოლო იქ სადაც გლანძღავენ, იძულებითი სამყოფელი ხდება და სხვა გზა არ გრჩება – უნდა გამოიცვალოს.

71. წესიერი ადამიანისთვის მთავარია არა სიტყვის თავისუფლება, არამედ შრომის, სათანადო ანაზღაურების და ოჯახის რჩენის უფლება, ხოლო დანარჩენი ყბედობაა და მისი გაფეტიშება იმათ სჭირდებათ, ვისაც თავიანთი საქმიანობისგან მეტის მიღება უნდათ.
72. ადამიანს ყოველთვის აწუხებს მნიშვნელოვანი იდეები, სულებური ქცევები, თანდაყოლილი სამართლიანობის გრძნობა და ყოველივე ამის დავიწყება და თავიდან დაწყებით.
73. სახელოვან ადამიანს ბევრი ბაძავს, მაგრამ აქედან ერთეულები ხდებიან სახელოვანნი, მისაბაძნი.
74. სასარგებლო რჩევა ადამიანისთვის ოქროდ იქცევა, რომ არაფერი ურჩიო – ვერცხლად დარჩება, უსარგებლო რჩევას ადამიანი საფლავამდე მიჰყავს, მაგრამ გააჩნია მსმენელს.
75. თუ ადამიანს სისაზიზღრე შეუჯდა, დიდხანს არ დაწყნარდება და ის მოულოდნელად ისვრის ბოლომდის თოფს, თავისი სისუსტისა და ვერაგობის დასაფარავად.
76. საოცარია ზოგიერთი ადამიანის უმადურობა, ის ერთი თევზის მწუჭებელს უფრო თბილად მოიხსენიებს, ვიდრე მას, ვინც თევზის ჭერა ასწავლა და გზაზე დააყენა. ეტყობა, ამქვეყნად მუქთად ნაჩუქარს უფრო აფასებენ, ვიდრე შრომით, გარჯით და ცოდნით მოპოვებულს.
77. გაჭირვებასა და მომჭირნეობას შორის დიდი ზღვარია: პირველი ადამიანის უნიათობაზე, უჭკუობაზე, შრომისადმი უპატივცემულობაზე, ნაადრევ სიბერეზე მიუთითებს, ხოლო მეორე – აზროვნების, გარჯილობის, სხვისი შრომის დაფასების, ცხოვრების გამოცდილებისა და მისი სიცოცხლისუნარიანობის მაჩვენებელია.
78. თანამდებობა დიდ ადამიანს უფრო აამაღლებს, არაკაცს კი გაადიდგულებს, გაბღინძავს და თავის ადგილს არგუნებს სანაგვე ყუთში.
79. საზოგადოების მორალის მიხედვით სჯობს ადამიანს პირდაპირ მიახლო სიმართლე, ყოველგვარი მიკიბ-მოკიბვის, თანაგრძნობის, უიმედოდ გამლილი ხელების გარეშე, მაგრამ ყველაფრის მიუხედავად, ადამიანი მაინც სუსტი არსებაა და ნუ გაეწირავთ მორალს ნუ გადავაყოლებთ.
80. ადამიანისთვის, ბოლოს და ბოლოს, პატიოსნება და ღირსებაა მთავარი, ხოლო ყოველივე დანარჩენი ბრბოს და მონის ატრიბუტია.
81. ცნობისმოყვარე ადამიანის შესაძლებლობები, რამდენიმე ხარისხში აყვანილი, სახელმწიფოს და ერის სიმდიდრეა, რომლის გამოყენებას, სამწუხაროდ, ქვეყნის ერთგულებიც კი არ ცდილობენ, იმდენად არიან თავიანთ კეთილდღეობას გადაყოლიონი.
82. არის კი ადამიანი ბედნიერი?! როდესაც მის გარშემო არ არსებობს კონფლიქტი ინტერესებით, არ იცის საიდან წარმოიშვა სიძულვილი და სიკეთე, არ არის დამოკიდებული პროგრესის განვითარებაზე და ყველა აქედან გამომდინარე, ადამიანის მტაცებლურ ბუნებაზე, ანტიპოდებზე.
83. მეოცნებე, ყველაფრის მცოდნე, არაფრის მკეთებელი და სათაყვანებელი, ფილოსოფია, ადამიანის ცნობისმოყვარეობას აღიზიანებს და საკითხს კიდევ უფრო ზოგადს და გაუგებარს ხდის.

84. ყველაზე საინტერესო აზრები და მუზა მის ამოსაფრქვევად ადამიანს მიაკითხავს ყველაზე მოუხერხებელ ადგილას, სადაც ფანქრის და ქაღალდის ხმარება უხერხული და გაძნელებულია.
85. ზოგჯერ ადამიანი ვერ ეთანხმება საღ ჭემმარიტებას, აქსიომას, მიუხედავად იმისა, რომ გონება ამისკენ მოუწოდებს, მაგრამ წინააღმდეგობა მის ბუნებაში დევს და ამიტომ ჭემმარიტება თავის გზას ვერ ნახულობს.
86. გაჭირვება და მომხვეჭელობის სურვილი ადამიანს ბევრ ისეთ რამეს აკისრებინებს, რასაც მისგან არ მოელოდნენ, თუ ის მომორბეულია შინაურ გარემოსა და ნაცნობ-მეგობრებს.
87. ახლობელ ადამიანებში ეჭვი გეპარება მაშინ, როდესაც ასაკი გემატება და ხვდები, რომ შენთან მხოლოდ სარგებლობისა და საჭიროებისთვის მეგობრობენ.
88. ადამიანს შემთხვევით ჩადენილი დანაშაული უფრო ააფორიაქებს, მთელი ცხოვრება თავის გვემამია და თან ყველა ღონეს ხმარობს, რომ დაივიწყოს, ვიდრე განზრახ ჩადენილი, უფრო მძიმე დანაშაული. ეს, ალბათ, იმიტომ, რომ მეორე სიძულვილით ჩაიდინა, ხოლო პირველი – გამოაუცდელივით, გაუფრთხილებლობით, უცოდინარობით.
89. რეალობა არ იღებს იმას, რასაც ადამიანი მიჩვეულია, მაგრამ არც ადამიანი ტოვებს ასე ადვილად თავის ჩვევებს და თეთრ ბაიარას არ ფენს გარდაუვალი სინამდვილის წინაშე, თუ პირად ინტერესებს არ ხედავს.
90. ადამიანს ახალი ცხოვრების დაწყება ძალზე გაუჭირდება, თუ ვისზედაც განაწყენებულია, მას არ შეუძნობს, რადგან გულს ბოლბა ედება და ოცნებასთან შორს დგება, ამიტომ ცხოვრებას პირველ რიგში თვითონ იმწარებს, ხოლო თუ შეუძნობს, თვითონაც თავისუფლდება და სხვასაც ტვირთს ჩამოხსნის.
91. ადამიანის ბუნება მაინც ჭუჭყისკენ ისწრაფვის, რადგან მომეტებულს იგი ვერც კარგს და ვერც ცუდს ვერ იტანს.
92. შეიძლება ადამიანმა უზრუნველად იცხოვროს ფერმის ქათამივით, ლაღად – ტყის ქათამივით, კარგად – შინაური ქათამივით, მაგრამ ჩემი აზრით, ეს უკანასკნელი ჯობს, რადგან მის მოსაბოვებლად არც მალაზიაში გიხდება სიარული და არც ტყეში ხეტიალი, თუმცა გააჩნია გურმანს და მის გემს.
93. ადამიანი ყოველთვის იცავდა სინდისს თავისი თაობისას, რომელიც მას ადრეულად მიაქანებდა საფლავისკენ, მაგრამ მის შეურაცხყოფილ სულს სხვანაირად არ შეუძლია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, თვითონ დაარჩება დაჩაგრული და ცოცხალ-მკვდარი.
94. ყველა მოვლენა გულთან რომ მიიტანოს და ამაზე იფიქროს, ვერცერთი ადამიანი ვერ გაუძღვება. ამიტომ უპრიანია წმირად ყველაფერს გულგრილად უყურო და თავის გაიხალისო.
95. ადამიანი თავის დროის შვილია და მისი ღმერთთან წარდგინება უნდა ხდებოდეს სწორი გზით, რათა მოიპოვოს სასუფეველი და მეუფე არ გააწამოს.
96. ემშაკი და გულადი – ადამიანის ღირსებაა თუ ნაკლი, დამოკიდებულია იმაზე, რა სიტუაცია შეიქმნება და ვის მოუტანს სარგებელს.

97. ადამიანის მოკვლა ცოდვაა, მაგრამ უშვილძიროსი ორჯერ მეტი, რადგან შენ მას მომავლის და გენის გაგრძელების გარეშე ტოვებ, ხოლო მეოცნებე “ობივატელს” მკვლევლობით კი ყველას იმედს უსპობ.
98. ადამიანი როგორც სუფთა და ხალასი იბადება ამქვეყნად, ასევე გასუფთავებული, უკბილო, გონებადაცლილი და ჯანგამოცლილი უნდა წავიდეს იმქვეყნად, რადგან ადგილი გაანთავისუფლოს სიცოცხლის საჭილდაოზე მომდევნო თაობებისთვის, რომლებიც ასევე უმწიკვლონი მოდიან ამქვეყნად.
99. საოცარია ადამიანის მორალი: თუ მას ეროტიკულის დანახვა აღიზიანებს და აფორიაქებს, იმაზე საუბარს უნდა ერიდოს, ხოლო თუ რამე სამინელებას თვალი მოჰკრა, ნება აქვს ისაუბროს და სხვასაც ხასიათი გაუფუჭოს.
100. შურისძიება ადამიანის მკვლევლობის გამართლების უძველესი მეთოდია, რადგან ამქვეყნად ყოველთვის იქნებიან გამოუსწორებელი არამზადები და კანონის ვიგინდარა მსახურნი.
101. ცნობილია, რომ წესრიგის გარეშე საზოგადოება არ არსებობს, მაგრამ არც სახელმწიფო ბორდელს ებრძვიან მაინცდამაინც სერიოზულად. ეტყობა, ადამიანის ბუნება ორივეს ეგუება, რადგან დიდხანს ერთი განზომილებით ცხოვრება მოსაწყენია.
102. ადამიანმა კარგად რომ იცხოვროს, ბევრი საშუალება არსებობს, ოღონდ საჭიროა შესაფერისი სამშობლო, სასიამოვნო სამუშაო, გამართლება და რაც ყველაზე მთავარია ღმერთმა არ აიღოს შენზე ხელი.
103. გაცივებას იწვევს ადამიანის სიბრიყვე: ის, რაც წესიერებას, გონიერებას და ცხოვრების გამოცდილებას ემყარება, თავისთვის არ მოსწონს, ხოლო ის, რაც გონიერების სფეროდან გამოდის და ადვილად ასატაცებელია, იმას გაითავისებს, მიუხედავად იმისა, რომ გრძნობს ის მისი არ არის და არც მის ბუნებას შეესატყვისება. შეიძლება ასეც ჯობდეს. სულ ჰკვიანად და გონიერად ჩვენმა მტრებმა იარსებონ. ცხოვრებაც ხომ გვინდა.
104. ფაქტობრივად, ადამიანი უმეტეს შემთხვევაში, ყველაფერს თავისი სიამოვნებისა და ხუმტურებისთვის აკეთებს, რათა თავს კიდევ ერთხელ დაუმტკიცოს, რომ მან ეს შესძლო და სიამაყე განიცადა, თუმცა უმრავლესობა ამ კაიფს სიბერეში ვერ აღიქვამს და სულ თავისი ბედის გინებაშია.
105. ადამიანის სიამოვნება იწყება ჭამა-სმით, მუსიკით, ქალით, გარემოს საამო ხედვით, მეგობრებით, საქმის სიყვარულით, იმიჯის ამაღლებით, გულუკეთილობით, მოკრძალებით. ყოველივე ეს კარგია, მაგრამ ამ მოთხოვნებს შენი ბუნებაც უნდა უფრო თხილდებოდეს.
106. ადამიანი გულწრფელი და გულლია არც მამინაა, როცა იგი მარტო რჩება თავისთავთან. გააჩნია რა ხასიათზეა, საკუთარ თავს ან გაუჯავრდება, ან წაუმლიქვნელებს.
107. ადამიანის უპასუხისმგებლობასა და თავისუფლებას შორის დიდი ზღვარია - როდესაც ბნელიანი ცოლი მოგყავს სიყვარულით, კეთილი ინებე და შენს ერს დამატებით საზრუნავს ნუ გაუჩენ, საჭურისი გახდი და მომავალი თაობის გამრავლებაზე ხელი აიღე.

108. ადამიანმა თვითონ უნდა აირჩიოს იმეათი ცხოველის უკანასკნელი სახეობა ან ამ სახეობის მომსპობი მონადირე, რომლის სიკვდილით ამ სახეობის კვლავწარმოება უზრუნველყოფილია. რომელ ტყვიას მივიანიჭებდით უპირატესობას, თუ ორფეხა ცხოველს გადაშენება არ ემუქრება?
109. ადამიანმა ცხოვრებაში ისე არ უნდა იჩქაროს, ან ისე არ უნდა აითრიოს ფეხი, რომ სხვისი ჩასაცმელი გახდეს, თუმცა ღირსეულ ქვეყანაში კაცო კი არ უნდა მოკვდეს, არამედ უნდა დაიღიოს.
110. ადამიანს სამართლიანობის გრძობა უნდა გააჩნდეს, ის “საყოფაცხოვრებო” ნაციონალიზმამდე არ უნდა დაიყვანო, რადგან სამშობლო ყოველთვის დაბადების ადგილი არ არის, მთავარია სად და როგორ აღიზარდე, გულში რა გილიტინებს ქვეყნის სასიყვარულოდ და სასიკეთოდ.
111. ადამიანი ჩვეულებრივ პირობებში ბევრჯერ ცხოვრებისეულ კომფორტს და სიამოვნებას ვერ აფასებს, მაგრამ როგორც კი შეუზღუდავენ, მამინვე ხვდება ამ უკანასკნელის ფასს.
112. ზოგიერთი მიიძუნისა და ადამიანის გარჩევა ნამდვილად გაგვიჭირდებოდა, ეს უკანასკნელიც კუდიტ რომ იყოს აღჭურვილი.
113. ასაკის მატებასთან ერთად ადამიანი მიძიდება, ჭკუა-გონება ღვინდება, გამოცდილება მატულობს, მაგრამ შედეგია სამწუხარო, აღარავის უნდა სასამსახუროდ.
114. ტრაგედიაა, როდესაც ადამიანი სიცოცხლეს ვერ აფასებს, განვილილ ცხოვრებას და მომიკლს შიშით უყურებს და სიკვდილს უფრთხის.
115. ადამიანი ინსტინქტებს ანგარიშს უნდა უწყევდეს, მაგრამ უმთავრესად უნდა აზროვნებდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ხელში შეგვრჩება ბრბო, რომლის ფასი საზოგადოების ჩამოყალიბებაში კაპიცია.
116. ჩვენ არ გვიყვარს ნიჭიერი ადამიანები, განსაკუთრებით სამშინ არიან თავიანთ ქვეყანაში. მათ შეუძლიათ წაგართვან შენთვის ნაყიდი ან ნაწყალობევი სამუშაო და დაგტოვონ კარიერისა და ქრთამის გარეშე.
117. ადამიანს, რომელიც ლუკმა-პურს მისი ბუნებისთვის მიუღებელი და შეუფერებელი საქმით შოულობს, კაცობას ვერ მოსთხოვ, რადგან ის ამქვეყნად ყველაზე და ყველაფერზე დაბოლმილია.
118. ადამიანმა თუ აღიარება უცბად მოიპოვა, მამინ აღიარების ღირსია მისი ნიჭი და არა პიროვნება, რადგან პიროვნებად ჩამოყალიბებას დრო სჭირდება.
119. მიზნის მიღწევა არ ნიშნავს ცხოვრების დასასრულს, მაგრამ ადამიანს შედეგი სიამოვნებს, ემაყოფილდება და ახლისკენ მისწრაფების სურვილს ჰკარგავს.
120. ადამიანის ავკარგიანობა შეიძლება მსახიობის პროფესიას შევადაროთ, როცა ის სცენაზე თამაშობს და როცა ის სცენის გარეშე ცხოვრობს. გარკვეულ გარემო პირობებში ადამიანს შეუძლია ამ ცხოვრებით ერთდროულად იცხოვროს და იარსებოს აქ გასაკვირიც არაფერია.
121. ადამიანი, რომელიც თავისი მოწოდებით არ საქმიანობს, დაყოვნების ნაღმი ხდება საზოგადოების და საკუთარი თავის წინაშე და შეიძლება ისეთი რამ მოიმოქმედოს, რომელსაც არც თვითონ ფიქრობდა და არც სხვები მოელოდნენ.

122. ემოციების გარდა ადამიანის უკან თუ არაფერი დგას და სამუხრატუკე სისტემაც მოშლილია, მისგან რაიმე სერიოზული და სასიცვთო საქმის კეთება გამორიცხულია.
123. ადამიანს ლამაზად გახდილი და ლამაზად ჩაცმული ქალი მოსწონს, სულიერი და ხორციელი სიტყვლე კი ზოგჯერ მოწონებას კი არა, გაკვირვებას, სიბრაულს და აღშფოთებას იწვევს.
124. ადამიანმა ცხოვრების მიზანი უნდა განახორციელოს მომავალში, რადგან აწმყოს დაკმაყოფილებას ჩვენი ბუნება ვერ იტანს.
125. ადამიანს ყველაფერი ბრწყინვალე უნდა ჰქონდეს, მაგრამ არა იმდენად, რომ სხვისი სილამაზის შემჩნევა გაუჭირდეს.
126. ეტყობა ადამიანს მოსწონს ილუზორული რწმენის აუცილებლობა და ეს თავისი აბოზრებული სულის დასამწვიდებლად სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ რწმენის გარეშე კიდევ უფრო ბევრ სისულელეს ჩაიდენდა.
127. ადამიანი სწრაფად ეშვება, ზარმაცდება, ჭრება, თუ მუდმივად არ აწუხებს სიძნელები, უხეზხოზობანი, რომელთა უქონლობის შემთხვევაში თვითონვე უნდა შეუქმნას თავის თავს.
128. შინაგანი დამოუკიდებლობა და ირონიის გრძნობა, ადამიანის უმთავრესი წამალია ყველა საუკუნის ბევრი უბედურების გადატანისათვის.
129. ადამიანისათვის შეუმჩნეველ აბათიას და უიმედობას გაცილებით მეტი მსხვერპლი ჰყავს, ვიდრე ავადმყოფობას და უბედობას.
130. ფაქტობრივად ადამიანი წვალეებისთვის არის გაჩენილი და რაც მეტს იტანჯება, იწვის, იხარჯება, იღწის, იმდენად ბედნიერად გრძნობს თავს.
131. ბავშვებს და ცხოველებს ადამიანი თავისი სიამოვნებისთვის იხაზავს, რადგან მათ მორჩილებას და მათზე ზრუნვას მისთვის სიამოვნება მოაქვს. როგორც კი შვილები დამოუკიდებლები გახდებიან, მათ ადგილს შვილიშვილებზე ზრუნვა იკავებს, რადგან ისინი მათი საჭიროების გამომხატველნი არიან.
132. ვულგარულ დემოკრატიულ საფუძველზე ადამიანის თავისუფლების გაფეტიშება მის გადაგვარებას არ უნდა ნიშნავდეს, რადგან ამქვეყნად ყოველივე სპირალურ განვითარებას ემორჩილება და თავაწყვეტილი ფემინიზმი მომავალში თავაწყვეტილ „ხვადიციზმად“ შეიცვლება.
133. ადამიანისთვის ყველაზე დიდი ტვირთია თავისი ერის ისტორია, როცა არ იცის როგორ მოუაროს და გამოიყენოს თავის სასარგებლოდ.
134. ადამიანი ძალზე დაფიქრებულია და სერიოზულად გამოიყურება, როდესაც ის თავის საჭველო საქმით არის დაკავებული.
135. შრომისმოყვარე, ინიციატივიანი და შემოქმედ ადამიანს ყველაფრის კეთება შეუძლია, ხოლო მათი საქმიანობის გამოყენება საზოგადოებაზე დამოკიდებული.
136. ორი ადამიანის ერთად ყოფნა, ერთი შეხედვით, შეიძლება კატასტროფა იყოს, მათი დამორება კი სიკვდილს უდრიდეს, ამიტომაცაა, რომ ისინი ერთმანეთს ვერ შორდებიან.
137. ადამიანი, რომელსაც უნდა თავის დროს გმირი გახდეს, ყოველთვის თავისებურად და უბოდნიოდ არ უნდა იქცეოდეს.

138. ადამიანი მკაცრი და სამართლიანი უნდა იყოს, თუ უნდა გმირად მოგვევლინოს, ხოლო თუ სახელმწიფო მოღვაწეა, მაშინ ემშაკობის სანელებლებითაც უნდა შეიკმაზოს.
139. ადამიანები ურთიერთობას ძალით არკვევენ, ყველაფერს არასწორად ჰყოფენ, როგორც საჭიროა ისე არ ცხოვრობენ, დაბადებიდან მათი შეკუმშული მუშტი მუდამ მოლერებულია საომრად და საჩხუბრად, ხოლო გამოვლილი ხელით მიტაცებულიც უჭირავთ თვალი. რას იზამ, ასეთია ადამიანების თანდაყოლილი ველური ბიოლოგია და მის გადასხვაფერებას საუკუნეებთან ჭიდილი ვერას აკლებს.
140. სიბრძნე და სამართლიანობა კანონთან მოშორებით დგას, რადგან საქმის გამჭიანურებელ ადამიანს ხშირად გამოვლილ კარტებში უხდება ანალოზის კეთება და გონების გამომზეურება. რაც იმიჯისთვის კარგია, ის საქმისთვის და ადამიანთა აღზრდისთვის ხშირად მიუღებელია.
141. გონიერმა ადამიანმა მთელი ცხოვრება როგორ უნდა იწუწუნოს, რათა მისი ვინმეს არ შემურდეს და არ უხიზნდროს, მაგრამ რა ქნას იმან, ვისაც ტირილი არ ეხერხება?
142. მეგობრისთვის ფულის სესხება ინტიმური საქმეა და ნდობით აღჭურვილ საყვარელ ქალთან ურთიერთობას მოგვაგონებს, ამიტომ ეს ქმედება ორი ადამიანის პრეროგატივაა, მესამე აქ ზედმეტია.
143. ადამიანს სწამს რაც არ იცის, მაგრამ როგორც კი რამეს ახსნას მოუხერხებს, მაშინვე იწყება რწმენის დევალვაცია, ამიტომ სჯობს ამაზე არ იფიქროს, რადგან რწმენის უქონლობით სული დაკნინდება.
144. ადამიანი საქმიანობაში პირველად თეორიას ეცნობა, შემდეგ პრაქტიკას, სიყვარულში კი პირიქითაა, მაშინ როდესაც პრაქტიკა დამთავრებულია, მერე იწყებ ფილოსოფიურ ფიქრს და ქალის ბუნების თეორიულ შესწავლას.
145. ადამიანის ქცევა და გარეგნობა ასაკს და საზოგადოებაში შემდგარ მის იმიჯს უნდა შეესატყვისებოდეს.
146. ადამიანს ცხოვრება გაცილებით მეტს ასწავლის, ვიდრე ცხოველს, შედეგად ორფეხა უფრო დაუნდობელი ხდება, ოთხფეხა დანდობილი, მათი თანაარსებობა ისევე მოხერხებული გონიერების ვაჟკაცობაზეა დამოკიდებული, რათა ორივენი არ ალიგავონ ამ სამყაროდან.
147. წინა საუკუნეებში მცხოვრებ თავისი ღირსების გაგების ადამიანებს ჩვენს დროში რომ ეცხოვრათ, მასობრივ თვითმკვლელობასთან გვექნებოდა საქმე, მათ გადაკეთებას დროულად თუ არ მოკვიდებდით ხელს.
148. ხიფათის მაძიებელი ადამიანები იბადებიან და მათ თავისი რწმენა და რელიგია აქვთ. ხიფათის გამოჩხრეკის და გადატანის შემდეგ ისინი შინაგან სიამოვნებას იძიან.
149. ადამიანი არა მარტო საქმეზე საუბრობს, არამედ ხუმრობს, ანეგლოტებს და იგავებს ყვება, ყბედობს, ლექციებს კითხულობს, ბილწისტყვაობს, ჭორაობს, სხვებს ჭკუას არიგებს და ამით დიდ სიამოვნებას ანიჭებს საყუთარ თავს.
150. ადამიანი თანასწორისგან შეურაცხყოფას ვერ იტანს, მაგრამ თანამდებობის პირისგან ალიყურის გარტყმასაც იღებს და ტრაბახობს კიდევ.

151. ეკოლოგიის და ევოლუციის ძეგლის დადგმა სამყაროს ყველა არსებისთვის არის შესაძლებელი, გარდა ადამიანისა, რომელიც თავის მომხვეჭელ ბუნებას ვერ ელევა და მასზე კრიზისი და შეცდომებზე სწავლა არ მოქმედებს.
152. ზოგი გულგრილობის ტყვიით კლავს ადამიანს, სხვები ამას ენით ახერხებენ და არც შედეგით ინტერესდებიან. მათი დევიზია იცხოვრონ მანამ, სანამ არ გაიგებენ რით დამთავრდება მათი ნამოღვაწარი.
153. გაცეხას იწვევს ზოგიერთი ადამიანის თვითდაჯერებული სიბრიყვე, რომელსაც არაფერი გაეგება და მოსმენაც არ უნდა გარდა ჯიუტი სურვილისა სხვისი გაკრიტიკებით, სხვაზე უფროსობით და დაუძაბავი შრომით უკეთ იცხოვროს.
154. ადამიანები ცდილობენ წმინდა სისხლის ცხოველები გამოიყვანონ, თვითონ კი, სიყვარულის მომიზნებით, ამას გაურბიან, ხოლო ცხოველებს თავისი გრძნობების შესახებ არაფერს ეკითხებიან. ისე, დღეს არც ადამიანების მოდგმას აწყენდა ჯიშზე და ჯილაზე ფიქრი, თუ ის ცხოველთა სამყაროზე ასე ზრუნავს.
155. ადამიანი საზოგადოებისთვის შექმნილ ჩარჩოში ყოფნას შეეგუება, თუ მის ნიჭს და შესაძლებლობას სათანადოდ დავაფასებთ, დავასაქმებთ ყოველგვარი შეღავათების გარეშე.
156. რატომღაც ადამიანი მთელი მოხდენილობით და გრძნობით გადალახავს განსაკუთრებით იმ პრობლემას, რომელსაც თვითონ უქმნის თავის თავს და ამით უდიდეს შინაგან კმაყოფილებას განიცდის.
157. ადამიანის მთელი პროგრამით აღზრდაა მთავარი და არა – აღმზრდელობითი მუშაობის ჩატარება.
158. ზევდიან მომადლებული ნიჭის მქონე ადამიანები, ცხოვრების უხერხული თანამგზავრები არიან და მათთან თანაარსებობა შეუძლიათ, მათზე შეყვარებულ, განსაკუთრებული სულის და მოთმინების მქონე პიროვნებებს.
159. ადამიანი მუშაობს, რომ თავი მოიწონოს, შემდგომ კუჭი ამოიყაროს, ამავ დროს დიდი სურვილი აქვს ახლობლები აღაფრთოვანოს და დაამტკიცოს თავისი აუცილებლობა ღირსეული წინაპრების სტატუსით.
160. გულმოწყალება და მეცენატობა ადამიანის მოწოდებაა, აღზრდასა და ეკონომიკური შესაძლებლობის კოქტიელში არეული.
161. აკრძალული ხილის გასინჯვის სურვილი ადამიანს გონებაში უღიტინებს, მაგრამ თუ ამას ვერ ახერხებს, იმითაც ნასიამოვნებია, რასაც ეკრანზე ნახულობს და განუხორციელებელი ფანტაზიის წინასწარ აკვიატებულ სისულელეს ამ ფზითაც იკმაყოფილებს, რაც მისთვის დიდი კაიფია.
162. ადამიანი შექმნილია შრომისთვის, გართობისთვის, თავდავიწყებისთვის და კარგია, თუ ყველაფერ ამას გონიერად მოირგებს და დროს რაციონალურად გაანაწილებს.
163. ადამიანი თავისი შინაგანი ბუნებით ალოგიკურია, მაგრამ გარეგნულად ჭეშმარიტებასთან ახლოს დგომას მაინც ახერხებს.
164. ადამიანი ყველა სახის ცხოვრებას რომ არ ეწყობოდეს, ის ასეთი “ვიგინდარა”, ყოვლისშემძლე არ იქნებოდა.
165. ადამიანი პატივისცემას და რიდს უნდა იმსახურებდეს და არა შიმს, რომელიც თურმე არც ისე ცუდი მრჩეველია, მაგრამ ცხოვრების გამოცდილება გვეუბნება:

- “შიში შეიქმს სიყვარულსაო”, ხოლო რაც შეეხება სიყვარულს, მის რაობაზე არ დაობენ.
166. განათლებული ადამიანი სადაც არ უნდა მოხვდეს, ყველგან თავის ზრდილობას ინარჩუნებს და მისი კარგი აღზრდა რატომღაც მოგვავიწყებს ჩვენს წარსულს, როდესაც ასეთი კარგი და სათნოები ვიყავით.
 167. ადამიანი არსებობს ფილოსოფიური ხედვის, კოსმოსური ხილვის, ეკოლოგიურად სუფთა, ტრანსპორტაბელური, ფულიანი და ათასი სხვა, მაგრამ მთელი ცხოვრება იცოცხლო და ვერ შეიცნო შენი რაობა, საცოდაობაა, რადგან შენს მოვლენას ამქვეყანაზე აზრი არ ჰქონია.
 168. ადამიანს სიამოვნება კი არ აფუჭებს, არამედ მისი მოყირპება.
 169. ადამიანი, რომელიც თავის ინტელექტით გამოირჩევა, თანდათან უნდა შეეჩვიოთ ბრბოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ფიცარში ამოშვრილ ლურსმანს დაემსგავსება და დრომ თუ უმუხთლა, თავში ჩართყმას და დაცემას არ დაამადლის.
 170. ცოდვაა სიყვარულის, გატაცების და ყოველივე შესაძლებლის გასინჯვის გარეშე ადამიანის იმქვეყნად წასვლა, მაგრამ შენი ცნობისმოყვარეობის ერთგვარი დაკმაყოფილება გადაგვარების სინონიმი არ უნდა ჩაითვალოს.
 171. დამცირება და უბედურება ადამიანს აჩაჩანაკებს, ნერვულს ხდის და ბავშვურ კაპრიზებს უბრუნებს. აქედან თავის დაღწევა ძლიერი ბუნების და ინდეფერენტული ადამიანების ხვედრია.
 172. თეორიულად შეიძლება ყველაფერი ღირსეული გქონდეთ, მაგრამ პრაქტიკულად აღმიანური არაფერი გაგაჩნდეთ.
 173. აწმყო, წარსულს და მომავალს ვხედავთ ისეთს, როგორც გონიერ ადამიანის საუბარი გვკარნახობს აღფრთოვანებულს და განწმენდილს. მაგრამ გადის დრო და ყოველივე კუჭის ამოყორვის მცდელობით მთავრდება.
 174. ადამიანები სხვადასხვა კომპლექსებით იბადებიან და ტაბუს ახსნა იმ თვალსაზრისით, რომ პიროვნება თავისუფალი უნდა იყოს, გადაგვარებამდე მიგვიყვანს, რადგან უკომპლექსობა ბუნების ინსტიქტებით ცხოვრებას და ყველაფერზე ხელის მოწერას არ ნიშნავს, მაგრამ მთლიანობაში საზიანოა.
 175. ადამიანის ცხოვრებაში სიცოცხლისთვის ერთი არასწორი ნაბიჯი და შენ ხდები კაცობრიობისთვის დავიწყებული ისტორია.
 176. ადამიანის სახე ნიღაბია, ხოლო ნამდვილი სახე კომპრომისია საზოგადოების ტრადიციებსა და აზროვნებას შორის.
 177. ადამიანებს ყველაფერზე მეტად აერთიანებს საიდუმლოებით მოცული საერთო ნაკლი და არა გონიერება.
 178. ფილოსოფიური აზროვნების აღმავლობის და მჭერმეტყველების პერიოდში საჭმელზე ფიქრიც კი მკრეხელობაა, მხოლოდ შიმშილი აიძულებს მას, იქცეს მიწაზე დანარცხებულ ადამიანად.
 179. სულიერი აბოზოქრება, გამოცდის მიზნით თავის საფრთხეში ჩაგდება, თავგადასავლებისთვის უკაცრიელ მხარეში მოგზაურობა, ადამიანის შინაგანი მოთხოვნილებება და ოცნებაა. ზოგიერთი შერეკილი ამას ახერხებს, ხანდახან

პირველიც ხდება ამ “სისულელის” ჩადენაში და საკუთარი თავის მიმართ შინაგანი პატივისცემით იმსჯელება ხოლო მისი ნამოქმედარი გარემოთა აღფრთოვანებასაც იმსახურებს.

180. ადამიანისთვის ყველაზე მავნე მექანიკური ოპერაცია: აზროვნების, ყოფაქცევის, განწყობის, მოდის, საჭმლის მიღების და სუფრის სერვირებაც კი.
181. ადამიანით მანიპულირება ტელევიზიის საშუალებით ძალზე ადვილია, თუ მას წიგნის კითხვას გადავაჩვენებთ და საჭირო ინფორმაციას მისი გონების უჯრედებს დაუძაბავად შევაწოვინებთ.
182. ადამიანის შეგნების გამოღვიძებაზე ხელი უნდა ავიღოთ, რადგან ის ზედმეტი ხმაურად და ნერვების აშლად არ ღირს, მითუმეტეს, თუ რაიმეს შეცვლის შანსი ნულის ტოლია.
183. რამდენ სისულელეს სჩადის ადამიანი თავისი ნერვების დასამშვიდებლად, როცა მონდომებით ცდილობს წინაპრების რიტუალები აღასრულოს და მისთვის გაუთვითცნობიერებელი წესები შეასრულოს.
184. ადამიანის ერთი და იგივე ორგანოს ინტიმის დანახვა და მისი ჰიგიენა ერთ შემთხვევაში დამალვას მოითხოვს, მეორე შემთხვევაში, გამომზეურების ღირსია, მთავარია, რა გარემოში მოხვდით, რა გაინტერესებთ და რა გაღელვებთ.
185. ყველა სიტყვა, მათ შორის უგუნურიც, ჰქმნის ისტორიას, რომელიც ადამიანებს აღელვებს და ბჭობის საგანს უჩენს. საუკეთესოებს გონების ბიბლიოთეკაში ინახავენ და საჭიროებისამებრ იყენებენ.
186. ადამიანის ბიოლოგიური მოთხოვნილება თავისი შესაძლებლობის თვითრეალიზაციაა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მის გენეტიკურ კოდში ვიღაცას ანტივირუსით კარგად უჩაღიჩია.
187. სული ხელოვნების გამოძახილია, საჭმელი – ბიოლოგიური აუცილებლობა, მუშაობა – არსებობის საშუალება, ჭორაობა – გულის მოხების და მრავალი სხვა ამდაგვარი, რომლის გარეშეც ადამიანს ცხოვრება გაუჭირდებოდა.
188. თუ ადამიანი ბედნიერად გრძნობს თავს, ფული და მომავალზე ზრუნვა ანგარიშში მოსატანი არ არის, რადგან მასზე დასაფიქრებლად ადამიანს დრო აღარ რჩება.
189. ადამიანის დაუკმაყოფილებელი სული დამახინჯებული მატერიის შედეგია, რომლის მიზანია ტკბილი და საამო ცხოვრებისკენ მისწრაფება დროის მცირე მონაკვეთში.
190. როდესაც ადამიანი ამაღლებულია და არამიწიერი, შეიძლება ტანკს შეუვარდეს. შესაძლებელია იმავე ადამიანმა სადარბაზოში მოშარდოს. ასე რომ, გაფეტქიმება არავინ იმსახურებს, რადგან ყოველივეს ცხოვრების პირობები და საზოგადოების გამაბრიყვებელი აგიტაცია გვკარნახობს.
191. კოლექტიურ საზოგადოებაში სიცოცხლის ფასი ძალზე დაბალია, მაგრამ მოჩვენებითი გლოვა ძალზე ფასობს, ამის მიზეზია ადამიანის სიბრიყვე და ცუდი აღზრდა.
192. სიბერეში სულის კატასტროფის მიზეზია შენთვის სათაყვანებელი ადამიანების საცერში გატარება და გაწბილება, ეტყობა, მოხუცებულობაში ამ საქმიანობას

- უნდა მოერიდო, თორემ საცერის ზევით ქატო დაგრჩება და მისი გადახარშვა და მონელება გაგიჭირდება.
193. ადამიანის მიერ თავის მოგიჟიანების მიზეზი ახალი აზრები და სიახლის შექმნის სურვილია, ან ძველი აზრები და ახალი სიყვარულის მოპოვების მცდელობა.
 194. ადამიანმა წუთისოფელი ისე უნდა განვლოს, როგორც მოხერხებულმა ხვადმა და არა ტანსაცმელში ამოვლებულმა დამფრთხალმა მასამ.
 195. ადამიანმა კომპლიმენტების საბანკო სამსახური უნდა შექმნას და ირგვლივმყოფთ ყოველგვარი მოგების გარეშე კრედიტი გაუხსნას, სული გაუნათოს, სწორ გზაზე დააყენოს.
 196. ნაციონალიზმის მომიჯნებით კაცობაში, სიყვარულში, არ უნდა შეგეშალოს და მეგობარს, კარის მეზობელს, ვიღაც ცრუ პატრიოტის წაქეზებით არ უნდა აწყენინო, რადგან ეს არის შენი ადამიანობის ყველაზე დიდი გამოცდა.
 197. ადამიანის იმედი, გარემოს მეთვალყურეობის გარეშე, ჩვენს მტერს ჰქონდეს, რადგან მისი გონიერება, მოყვასობა, მორჩილება, დამოკიდებულება ეკონომიკაზე, კანონზე, მუშტის მოღერებაზე.
 198. ყოველთვის ძნელია ადამიანად დარჩენა, როდესაც ირგვლივ ამდენი სიბინძურეა, მაგრამ შესაძლებელია, რადგან ყველა საუკუნეს ჰყავდა ბედის რჩეულნი, რომელთაც ხანდახან ქვეყნის ხსნაც ეკისრებოდათ.
 199. მთავარია ადამიანი ადამიანად დარჩეს, თორემ მისგან შექმნილი ანგელოზად ვერ მოგვევლინება, რადგან “ჰომო საპიენსის” თანდაყოლილი ცოდვებიც თან დაჰყვება.
 200. ჩვენი ჰკულის არც ერთი გაელვების არ უნდა შეგვრცხვეს, რადგან ადამიანს სიკეთის, იმედის, ოცნების გარეშე ცხოვრება უჭირს, არჩევანი კი დამოკიდებულია გარემოზე, დროზე და ხასიათზე.
 201. ცხოვრება ადამიანისათვის დახურული კარტის თამაშია, როდესაც მას გამლის და ანალოზს შეუღდება, მოგება-წაგების მიუხედავად, ნათამაშების არ უნდა შერცხვეს.
 202. არის დრო, რომელსაც ადამიანის გონება და საათი განსაზღვრავს, მაგრამ მათ შორის ცთომილება ძალზე დიდია.
 203. ადამიანმა იცის, თუ რა არგებს მის ჯანმრთელობას, მაგრამ ის უფრო სიამოვნებს, რაც მას ვნებს და ცხოვრება, მისდა შეუშინებლად, ამ რგება-ვნების შეჭერებაში იღვეა.
 204. ადამიანის სურვილი, შეუპოვრობით გამაგრებული, შეუძლებელს შეძლებს, მიუწვდომელს მიწვდება, თუ მას კარგიც გაეგება და ცუდიც, შლეგიც არის და ჰკვიანიც და რაც მთავარია, უნდა შეეძლოს მოყვასის სიყვარული.
 205. აღიარება სიკვდილის შემდეგ უნდა მოვიდეს, გამოჩენილი ადამიანის სახელს სიცოცხლეში უნდა დასჭერდეთ, რომლის ტვირთის ტარება გლით, ეჩვევით, მაგრამ სიამოვნებისგან მაინც ტკბებით. მითუმეტეს, თქვენ დროის კერპი ხდებით და ინტუიციით გრძნობთ, რომ იმქვეყნად გამგზავრების შემდეგ უკვდავება ხელთ გიპყრიათ.

206. ყველა ჩვენგანი სულში ინახავს თავის მორალს და მისთვის განკუთვნილ სისულელეს.
207. ადამიანი არ უნდა დაჩაჩანაცლეს, ის უნდა დაიფერფლოს, რათა მისი ყურება და მასთან საუბარი სასიამოვნო იყოს, ამასთან, სიბერე სიამაყისთვის უნდა იბრძოდეს და არა შეცოდებას, თანდგომას თხოულობდეს.
208. ადამიანი, რომელიც არჩევანს აკეთებს, გაცილებით მეტ ენერგიას ხარჯავს იმასთან შედარებით, ვინც მექანიკურად, ძალისხმევის და ინტერესის გარეშე მოქმედებს, მაგრამ ქვეყნის გასაძლიერებლად და ცარიელი ადგილების ამოსავსებად ასეთი ხალხიცაა საჭირო.
209. ადამიანი იმიტაც კმაყოფილი დარჩება, რაც აქვს, თუ შედარების საშუალება არ ექნება, რადგან მის სიამაყეს ეჭვი უჩნდება, რაც კერპების მსხვერვის ტოლფასია. ამიტომ მის ბუნებაში კი არ უნდა ჩავერიოთ, არამედ ტექნიკური პროგრესი შეუძნეველად შევაბაროთ, თუ გვინდა გონება არ ავურიოთ და სიკეთე ვაკეთებინოთ.
210. სიბერე გვიახლოვდება, სისულელის ჩადენის ლიმიტიც ამოწურულია, წყნარი ცხოვრებისკენ ისწრაფი და ვერ გარკვეულხარ, გქონდა ადამიანური ცხოვრება თუ არა.
211. ადამიანს თავისი + და – გარეშე ცხოვრება გაუჭირდებოდა, ხოლო გაყოფა, გამრავლების ცოდნა მის სიცოცხლეს ძალას მატებს, რადგან მომავალში ცხოვრების ტოლობის ჯამის მიღება და შეფასება შეუძლია.
212. დაღვინება შეცდომების დაუშვებლად შეუძლებელია, მაგრამ ეს დაღვინებაც რომ არ იძლევა მიქარვიდან თავის დაღწევის გარანტიას? ეტყობა, ჩვენ მაინც ადამიანები ვართ და არა – გამოცდილების ტომარა.
213. ავტომოყვარულმა რომ იცოდეს, რა ჯობს, 12 საათზე სახლში ყოფნა თუ 10 საათზე მორგში, მაშინ რობოტებთან გვექნება საქმე და არა ადამიანებთან.
214. “ჰომო საპიენსის” თავის მტერი თავადაა, რადგან, ერთი ლუკმა ზედმეტი პურისთვის და ერთი გადაბრუნებული სიტყვისთვის ადამიანები მზად არიან ერთმანეთი გადაჭამონ.
215. ადამიანი თავის ეპოქას უნდა ეთამაშებოდეს, რადგან ეპოქა იქნება განგების და ძლიერი მმართველის წყალობით, რომელიც თავის გაგებით და შეხედულებით ეთამაშება თავის დროს.
216. ადამიანის ერთი და იგივე შეცდომას: ჭეშმარიტების დავიწყებას, გამოცდილების უგულველყოფას, იოლი ცხოვრებისკენ მისწრაფებას, საუკუნეების გამოცდილება არ შევლის და კისრის მოტეხვისთვის განკუთვნილ ლიმიტს გადამეტებით ასრულებს.
217. ადამიანი ყოველივე სიავის მიზეზი თავად არის და ბედი აქ არაფერი უშაშია.
218. ადამიანს მთავარია ნიჭი ჰქონდეს დროის შეგროვების, არ ჩამორჩენის და სიკვდილის შემდგომ აღიარების მცდელობის.
219. ადამიანის შესაფასებლად, ჩვენ მხოლოდ მის მცირე ნაწილს ვხედავთ, ხოლო, იქ სადაც სიკეთის და ბოღმის რეაქტორია მოთავსებული, ამ რეაქციის შეცნობა თვით მამზეციერსაც უჭირს.

220. ადამიანს რატომღაც სისულელის გახსენება და მასთან დაბრუნება სურს და ამას ყურით მოთრეული დემაგოგიური თეორიებით ამართლებს, ალბათ, ეს ჩვეულობის გახსენების და მონატრების ბრალია.
221. ადამიანი სწრაფად ეჩვევა კარგსაც და ცუდსაც და ეს მისი თავდაცვის კოდიანტი ზევიდან ჩადებული, რომელსაც ხშირად ვერც ვხედავთ და არც ვაფასებთ.
222. ადრენალინი კომერციულიცაა, უფასოც, ფასიანიც, შთაბეჭდილებების მომტანიც, იგი ადამიანის დაგროვილ-მოჭარბებული ენერჯის გადმონთხევა-გადანაწილებას ემსახურება ცხოვრების გარკვეულ ეტაპზე, რათა თავადაც იცხოვროს და სხვასაც მისცეს ამის საშუალება.
223. გარანტიას იძლევიან ნივთზე და ისიც გარკვეული დროით, ხოლო ადამიანზე გარანტიის მიცემა შეუძლებელია, მათ შორის საკუთარ თავზეც.
224. ადამიანის შემფასებელი ხშირად შთაგონებაა და არა – მისი სილამაზე ან სიმახინჯე.
225. დაუღვინებელ წარმატებას ზეადამიანურობის კომპლექსი ახასიათებს, მაგრამ თუ აქ იგრძნობა თვითდაჭერებულობა და რომ ის ადამიანობა, წარმატებაც, უმეტეს შემთხვევაში, გარანტირებულია.
226. დიდი პასუხისმგებლობა, ყველაფრის უფლება, ცუდად მოქმედებს ადამიანის ფსიქიკაზე და იწვევს მის სულიერ დეფორმირებას, რადგან ძალაუფლების გონიერად გამოყენება ერთეულთა ზვედრია.
227. ადამიანის ჩამოყალიბებაში შთამომავლობის გარდა მონაწილეობას ბიოდენეტიკ იღებენ, რომელიც ხალხში ცრურწმენის შთაგონებით იყო ცნობილი და კაცობრიობის გამოცდილების სტატისტიკაზე დამყარებული. მეცნიერება დღესაც მის ახსნას ლაშობს, რათა ეტლმა მეცნიერების ცხენის წინ არ იაროს.
228. ზნეობა – ბუნება, საჩუქარი – საზღაფრი, საკადრებელი – უკადრებელი, ყოველივე ამას ადამიანის სული მუქთად იღებს, ოღონდ სად, როგორ და როდის გამოიყენოს, ამისათვის ცოდნა და გამოცდილებაა საჭირო.
229. ადამიანები საკუთარი ასლის გაკეთებას ვცდილობთ, მაგრამ მასთან არ ვემგობრობთ.
230. ადამიანმა გული რომ არ აიყაროს საქმიანობაზე, რომელსაც ის ეწევა, უნდა შეეაქოთ, რათა პროფესია არ დავაკანონოთ და კადრების დენადობის შედეგად საქმის უღიმამოდ შემსრულებლების ხელში არ დავაჩქოთ, რადგან ღირსება, ცოდნა, ოსტატობა, დაუფასებლობას ვერ იტანს.
231. განვითარებული ქვეყნის ზოგ ადამიანს, თითზე წასასმელი ჭკუა არა აქვს და უღვამზე დასამაგრებელი ცოდნა, მაგრამ თავი განათლებულ მოქალაქედ და ქვეყნის შვილად მოაქვს.
232. ძლიერი ადამიანის ჩამოყალიბების მიზანი უნდა იყოს მკაცრი აღზრდა ჰუმანიზმის განხრით, რადგან ზოგიერთმა ცხოვრებით გათავხედებულმა, კაცთმოყვარეობა სისუსტედ არ ჩავითვალოს და შენს სწავლა-განათლებას ფასი არ დაუკარგოს.
233. ადამიანის ფანტაზიის მანებლობას საზღვარი არა აქვს, როდესაც მხარდაჭერის მომიზეზებით ქალი ქმრის თანდასწრებით მოიშმობიარებს. მიზანი: ამბიციები,

- ქმრის კალთაზე მიბმა, თავის დაყვედრება, დამადლება, გაყოფა და პერსპექტივაში ოჯახში გაფეტიშება. დანარჩენი კი: სიყვარული, თანადგომა, მხარდაჭერა, ქალის სიტყვების საკმაში და შორს გამიზნული ემშაკობაა.
234. ეშმაკი ცდუნებისთვის არის მოწოდებული, ძალაუფლება მახვილის საქნევად, ეკონომიკა ცხოვრების მოსაწყობად, ქალი ეშხის საფრქვევად, მაგრამ ცალ-ცალკე ადამიანის გონების დაპყრობას ვერცერთი ვერ ახერხებს, რადგან არც ერთი არ არის მზად ადამიანის კაპრიზის გასაგებად.
235. ზოგიერთ ადამიანს უპატრონო ბავშვის შეფარებას, ძალის ყოლა ურჩევნია, რადგან მას შეიძლება გაუწყრეს, მოეფეროს და სანაცვლოდ მხოლოდ მორჩილება, ალერსი მიიღოს, ხოლო ბავშვი მისი ზრუნვის საფასურად შეიძლება ედავოს, ჭკუაც ასწავლოს და ადამიანის გაბერილი ავტორიტეტი საკუთარი თავის წინაშე სანის ბუმტივით გასკდეს.
236. რადგანაც ფული და თანამდებობა დიდი ძალაა, იძულებული ხდები ადრე შენს მიერ შეფასებული ხალხი გონებაშიც უკეთესობისკენ გადააფასო, მათი კარიერის და გაძევილი ფულუბის წყალობით. გადის დრო, ეს ხალხი ორივეს გარეშე რჩება, ადამიანებად იქცევიან და იმათზე უარეს შთაბეჭდილებას სტოვებენ, რაც მათზე თავდაპირველად გქონდათ. რას ვიზამთ, ასეთია ცხოვრება და ბედის ჭირვეულობა. ამიტომაცაა, რომ იმ ადამიანის სწორად შეფასება ყოველთვის არ ხერხდება.
237. ადამიანს მახსოვრობაც შერჩევით აქვს და მასზე მთლიანად დანდობა არარეკომენდებულია, რადგან მასზე გარემო მოქმედებს და იმ პერიოდის ფაქტები შეიძლება დღევანდლობის გადასახედიდან შეალამაზოს.
238. უნდა ვეცადოთ საყვარელი ადამიანისათვის ლამაზად ვიცხოვროთ და ამ ბედნიერებისთვის თავი უხერხულად არ ვიგრძნოთ.
239. არის აღმშენებლობის და დამანგრეველი ტიპის ადამიანთა კატეგორია, რომლებსაც საზოგადოების განვითარების ყველა ეტაპზე, როგორ საოცრებადაც არ უნდა გვეჩვენოს, მმართველი კლასი ერთნაირი წარმატებით იყენებს.
240. ზოგიერთი ადამიანის დანახვაზე ცხოვრება მოგინდება, ზოგიერთისაზე კი – მის დატოვებაზე თანახმა ხარ. ეს უკიდურესობა ადამიანს ახასიათებს, მაგრამ არა იმდენად, რომ ვინმეს გულისთვის იმქვეყნად გადაბარგდეს.
241. ბუნება ყველა სახის ფლორას და ფაუნას ამრავლებს. ასევე, საზოგადოებას უნდა ჰყავდეს ყველა გაგების, გონების და ხასიათის ხალხი. ვინ იცის, სად და რაში გამოადგება, რადგან აბსოლუტურად უვარგისი და გამოუყენებელი ადამიანი არ არსებობს.
242. მკორტნავ ცხოველებს რომ ესწავლათ ხორცისმჭამელი მხეცების ხოცვა ან კოლექტიური თავდაცვა, მამინ ბუნების ჰარმონია დაირღვეოდა. ასეთივე დისჰარმონია შეაქვს პლანეტის წესდებაში ადამიანს თავისი “მოხერხებულობით” და ვინ იცის, ფლორისა და ფაუნის რამდენიმე სახეობა გაანადგურა მან საბოლოოდ.
243. ადამიანის ცხოვრების გზა სუფთა წყლით, პურის ყუით და კენიტი მარილით იწყება, რათა სხვა, მისთვის ხელმისაწვდომი, პატივისცემის მოპოვებაში გადაიზარდოს.

244. მასწავლებელი არც ახლო ადამიანია და არც ყველაზე უკეთესი, მაგრამ მას მთელი ცხოვრება იხსენებ, მის ნასწავლს იყენებ და პატივისცემით ეპყრობი.
245. ყველა ადამიანს უნდა ჰქონდეს თავისი საქმე და მისწრაფება, მაშინ იქმნება ქვეყანა და მოყვასის სიყვარული.
246. გამოცანა ადამიანის უფუნურება, რომელიც სამყაროს ძალზე ეთავხედება და შედეგს არად დაგიდევს.
247. ადამიანი უფრო ადვილად იყვარებს, ვიდრე შეიძულებს, მაგრამ ცდილობს ეს არ შეიმჩნიოს, გამოხატოს.
248. ადამიანის საწყისი სულიერება ჯანმრთელი უნდა იყოს, ამის შემდეგაა შესაძლებელი მისგან ყოველივეს გამოთლა.
249. ყველას თავისი ბედი, გასაქანი, შესაძლებლობა აქვს, მაგრამ ყველაფერს ადამიანის შინაგანი ბუნება, შემართება წყვეტს.
250. ყველა ცოცხალ არსებას, გარდა ადამიანისა, თავის გადასარჩენად ზღვარგადაუსვლელი თანდაყოლილი აგრესია ახლავს.
251. გააჩნია ადამიანს, რა მიზნებს ისახავს წარუმატებლობის ასაცილებლად და რამდენად შეეფერება ეს ღირსების კანონებსა და გონიერებას.
252. ადამიანის განსაკუთრებული ნაწილების, ენის და გონების, ალესვის ხარისხზე დამოკიდებული ჩვენი ბედის გამართლება ცხოვრებაში.
253. ადამიანიდან რა გამოვა, სატანა თუ ანგელოზი, არავინ უწყის, მაგრამ რეალური ცხოვრებისთვის ორივე მიუღებელია.
254. ადამიანთა ფიქრში ბევრი ოცნების ბალასტია, შემოქმედებითი საქმე ცოტა, ამიტომაცაა პრაქტიკული გამოსავალი უკეთესი ცხოვრებისა ასე უმნიშვნელო.
255. ადამიანის სისუსტე მისი წინდაუხედაობა და მარადიულობაზე ფიქრია, იგი ისე ბერდება, თავის საუკეთესო ამქარში სურათის გადაღებას ვერ ახერხებს, რათა ისტორიას ფაქტად წარუდგინოს.
256. ადამიანი სამყაროს შემეცნების ერთ-ერთი ორგანოა, რომელზედაც გავლენას ახდენს შემოქმედი, გარემო და საკუთარი ხუმტურები.
257. ყველა დრო თავის დაღს ასვამს ცხოვრებას და ადამიანი იძულებულია ამ პერიოდს მოერგოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გასრისავს.
258. ადამიანს ყოველთვის უნდა დაუტოვოთ საცთუნებელი, რათა შეცდეს, გადაცდეს და მაშინ გვექნება მისი შეფასების და შესაბამისად მოპყრობის უფლება.
259. როდესაც ადამიანის შინაგან ბუნებაში შეიჭრები, ბევრ უწმინდურებას აღმოაჩენ ცხოვრების მიღებულ დოგმებთან შედარებით, მაგრამ როდესაც ყველაფერზე ხელის ჩაქნევას გადაწყვეტ, სწორედ მაშინ აღმოაჩენ ადამიანს და მასში ბევრ საგულისხმოს და კარგს წააწყდები.
260. ნშირად ადამიანი ცხოვრების იმ საამო წუთებს დასცინის, როდესაც ყველაზე ბედნიერი, უცოდველი იყო და ცხოვრებისეულ სიბინძურებზე წარმოდგენა არ ჰქონდა. ეტყობა ეს სულის ღაღადი კი არა, გონიერების ნაყოფია, რომელსაც უნდა თანამედროვეობას ფეხი აუბას.

261. ადამიანი უნდა ცხოვრობდეს თავისი ღირებულებით და არა ფასით, რადგან ამ უკანასკნელის ცოდნა ხელს უშლის ცხოვრების მოწოდებით მოწყობაში.
262. ადამიანის ბრძოლის მიზანია დაამტკიცოს, ვინ უფრო სამართლიანი და უკეთესია ცხოვრების ყველა სფეროში.
263. ადამიანის თავისუფლებას განსაზღვრავს მისი საჭიროება ახლობლებისათვის, ქვეყნისათვის, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის უუფლებოა და აქ მატერიალური სახსარი არაფერ შუაშია.
264. ყოვლისშემძლე დროა და არა ადამიანი, რომელსაც ამის აღიარება უჭირს, რადგან ამ დროის გასაყვანად თავადაც უნდა იჩაღიროს.
265. ადამიანად ის იქცევა, ვინც გარე ძალებთან შერწყმას და შინაგანი ბუნების მოთოკვას ახერხებს.
266. ძირითადად ადამიანის ხასიათი ბედია და მისი მომავალი.
267. ყველა ადამიანს აქვს გარკვეული შანსი დასახული მიზნის მისაღწევად, მხოლოდ განსხვავება სურვილის სიმძაფრეში და დროშია.
268. ადამიანი უნდა განესაჯოთ ქვეყანაში არსებული ყოფის ფარგლებში, სადაც „ნაბიჯი მარცხნივ, ნაბიჯი მარჯვნივ“, წმირად სიცოცხლის ტოლფასია.
269. ადამიანის ჩამოყალიბებაზე გარემო და აღზრდა ახდენს გავლენას. პიროვნებად, კონსურენცია და კარიერისთვის ბრძოლა გაქცევს, ხოლო კაცად იბადებიან.
270. იმისთვის, რომ კარგად იცხოვრო, ადამიანობისკენ უნდა გქონდეს მიდრეკილება და მისი ფასი იცოდე.
271. ბედი ხანდახან ორ ბრწყინვალე ადამიანს მტრებად აქცევს, ისე რომ, ამ დაპირისპირებაში მათ ბრალი არ მიუძღვით და არაფრის შეცვლაც არ შეუძლიათ, რადგან ისინი ბარიკადების სხვადასხვა მხარეს აღმოჩნდნენ და მათი შემდგომი დაახლოება თუ მამაზეციერმა არ ინდომა მოშურნეთა დახმარებით, ამიტომაც მთელი ცხოვრება მტრებად დარჩებიან.
272. ადამიანს ფული და ნივთები ახალისებს, მაგრამ მის მოსაპოვებლად გზების ძებნა აფორიაქებს და ნერვებს უშლის.
273. საზოგადოების დანიშნულებაა ადამიანი იქამდე არ მიიყვანოს, რომ ყველაფერს ფეხებზე დაივიწყოს, მათ შორის, სულის პოეზია და ის, რაც სწამდათ ძველად.
274. ადამიანი ფილოსოფიური გაქანებით უნდა ცხოვრობდეს, მაგრამ ამისთვის ცხოვრების პერსპექტივასაც უნდა ისახავდეს და ჭკუაც ჰყოფნიდეს.
275. ადამიანს თუ ცხოვრებაში საიდუმლო და ხიბლი არ გააჩნია, მაშინ მისი არსებობა ცხოველისას დაემსგავსება.
276. ადამიანის ჭუჭყიან სულში ჩახედვა, გაჭუჭყიანებულისგან განსხვავებით, ბევრს არ მოსწონს და მიზეზის დასადგენად ტენის განძრევაც არ ეხალისება, რადგან მისი აზრით პირველი გადასადგებია, ხოლო მეორის გარეცხვა, გაახლება შეიძლება, მაგრამ ღირს თუ არა, ეს უკვე სხვა საქმეა.
277. ყველა ადამიანმა საზოგადოებას განვითარების გარკვეულ ეტაპზე სარგებელი უნდა მოუტანოს, ან უნდა მოვატანინოთ.
278. აქტუალური პრინციპებით ცხოვრება განვლილი ეტაპია ჯაფით დატვირთული ადამიანისთვის.

279. თეორიულად ადამიანს იმ მხარეს შეუძლია დაცემა, რომლისკენაც თავად მონდომებს, მაგრამ პრაქტიკულად მანძილი, დრო, ძალზე მცირეა და დაცემაც მოულოდნელი.
280. ადამიანს არა აქვს უფლება სიყვარულს გვერდზე ჩაუაროს, ხოლო განგებას – ის სიყვარულად დატოვოს.
281. ადამიანს სახსარის შოვნა, სახელის მოპოვება, თავის გამოცდა, სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დროს მუქთად ყოფნაში, ენის ქავილში და სიბერის მოლოდინში გაატარებდა.
282. თუ ბედი ადამიანს ეთამაშება, არც ადამიანი იბნევა მასთან თამაშში და სულ მამაძაღლობის მცდელობაშია, ხოლო თუ არ გაუმართლებს, უბედობას აბრალებს.
283. გონივრული აკრძალვების გარეშე ადამიანი გადაგვარდებოდა და ადამიანად დარჩენა გაუჭირდებოდა.
284. ადამიანს აქვს ბედნიერების თავისებურად გაგების უფლება იმ შემთხვევაში, თუ საზოგადოებას მისი ბედნიერება და ყოფა ფეხებზე ჰკიდია.
285. ადამიანს მართო ბედი ვერაფერს უშველის, თუ მან ცხოვრების გამოცდა არ ჩააბარა, თავს მობილიჩება არ გაუყეთა, ნერვები არ მოთოკა და ცხოვრების საკუთარი დამცველი ჯავშანი არ მოირგო.
286. ადამიანის გულში მოხვედრა, ყოველგვარი საშვის გარეშე, ძალზე ბევრს ნიშნავს ორივესთვის.
287. ადამიანის წარმატების შემადგენელი ნაწილია: გამართლება, იღბალი, ბედი, რომლის კოქტიელს მონდომება აკავშირებს, მაგრამ მისი გამოყენება ცალ-ცალკე სჯობს, რათა მის წარმატებაში ხელი ერთმანეთს არ შეუშალონ.
288. ადამიანის ფიგურის გამოძერწვა ყველა მასალიდან შეიძლება, მაგრამ გააჩნია მძერწავს და სახელსნოს იმიჯს, რომელსაც მისი წარმოჩენაც და კრიტიკაც უნდა შეეძლოს.
289. ადამიანმა დაბადებიდანვე უნდა დაიმკვიდროს თავისი ადგილი სამყაროში და მხოლოდ ამის შემდეგ შეეცადოს ისწავლოს, იგრძნოს ამ ადგილის დაკავების უპირატესობა და მოვალეობა.
290. ზოგჯერ რაც უფრო ახლო ეცნობი ადამიანს, მით უფრო ხვდები, რომ მისდამი სიყვარული თანდათან ქრება და მასთან ურთიერთობა შეჩვევა-მოვალეობაში გადადის. ამიტომაც ზოგიერთის სიყვარულს შორიდან ლოლიავი სჭირდება.
291. ცივილიზაცია წმირად თავადაა კატასტროფების, ომების და ნერვების აშლის მუდმივი წყარო, რომლის წინაშე ადამიანის გონიერებაც და მოთხოვნებიც უძლურია.
292. ცოდვის ჩადენასაც თავისი წესები და საზღვრები აქვს, რადგან ადამიანი მის გარეშე ვერ იარსებებდა.
293. ადამიანის საბოლოო ფიქრი მაინც სიწყნარე და მისკენ მიმავალი გზების ძებნაა.
294. ადამიანთა ბედი გარეგნულად სხვადასხვაა, მაგრამ განცდებით ერთნაირი და მსგავსი.

295. ადამიანისთვის გამოზომილი სიყვითის კეთება უფრო სასარგებლოა, ვიდრე განუსაზღვრელი სიყვითის – ეს ზომიერების შეგრძნებას აკარგვინებს.
296. ადამიანი უნდა იმსახურო თავისი შესაძლებლობებით და არა – სურვილებით.
297. მომავალში ადამიანთა ბედს რობოტები გადაწყვეტენ, მაგრამ რამდენად უკეთეს იქნებიან დღევანდელ სახელმწიფო მოხელე-რობოტებზე, ამას დრო გვაჩვენებს.
298. ყველაზე მეტ სისულელეს ადამიანი სკოლაში, არმიამში, სასწავლებელში სჩადის, რასაც მისთვის დიდი ვნება არ მოაქვს.
299. სიავე ადამიანის ერთ-ერთი თვისებაა, რომელსაც იშვიათად იყენებს, მაგრამ ვერ მოიწლის. თავხედობა შექმნილი თვისებაა, რომლის გაყუჩება შესაძლებელია, თუ ძალას დავუპირისპირებთ, ხოლო უკულტურობა ძნელი გასაგებია, რადგან არ იცი, თანდაყოლილია თუ შექმნილი.
300. ყოველივე გენიალური ბუნებამ ჩვენამდე შექმნა, ხოლო ყოველივე ტექნიკური სისულელის აღმოჩენა გენიალურ ადამიანებს დაუტოვა.
301. ადამიანმა ან უნდა იცოდეს, ან უნდა გრძობდეს როდის გაუყუჩდეს ცხოვრებას, რათა რაც მოპოვებული აქვს, ის შეინარჩუნოს და დარჩენილი წლები არ გაიშაროს, რადგან ეს სამყარო მარტო მის სათელლად არ გაუჩენია მამაზეციერს, სხვებსაც აქვთ ხელები დაკაბიწებული და ეჩობისკენ მიდრეკილება.
302. აღზნება, აღმაფრენა, გახელება ადამიანის ნერვების აფეთქების შედეგია და მას სასიკეთოდ გამოიყენებს თუ სამამაძაღლოდ, დამოკიდებულია პიროვნების გენზე, აღზრდაზე, შემთხვევაზე.
303. ცხოვრებას თავის კანონები აქვს, სურვილებს – თავისი მისწრაფებანი, მაგრამ გონიერების ხელოვნება ის არის, რომ ადამიანის ამ ორი შეუთავსებელი ორგანო, გული და ტვინი, ერთმანეთს მოარიგოს, პიროვნებად აქციოს და სიყვითე აკეთებინოს.
304. სიბერეში ყველაფერს ნაკლებად განვიცდით, მათ შორის, იმ ასაკსაც, რომლის ჭკუით, გრძობით, სილალით გვინდოდა გვეცხოვრა.
305. ადამიანს ძალზე ეგოისტური გამოზნობაა, როდესაც ახლობელს შენზე ფიქრს ავალებ და არა – ზრუნვას.
306. ზოგიერთ ადამიანთან მეგობრობას ისევ მტრობა სჯობს.
307. ადამიანმა იმდენი კრედიტი უნდა გასცეს, რომ თავად არ გააკოტრდეს და მეგობრების, ოჯახის სიყვარულიც არ გააკოტროს.
308. ცოცხალი ადამიანის სულს არ შეიძლება ეძინოს, რადგან მისი არსებობა და სიცოცხლე სათუო ხდება და ეჭვს იწვევს.
309. ადამიანს ზრები მაშინ ეწამლება, როდესაც პასუხისმგებლობის ისეთ ტვირთს ან აიკიდებს ან აჰკიდებენ, რომლის ტარება ხელარწიფება და თავის გასამართლებლად ათას სისაძაგლეს სჩადის.
310. ადამიანი თავისი ბუნებით რელიგიური არსებაცაა და მომხვეჭელიც, რადგან ამ უკანასკნელის გარეშე ის ვერც იარსებებდა და ვერც რაიმეს იწამებდა.
311. მოვალეობის შეგნების გარეშე ადამიანის უფლებები არაფერს ნიშნავს.

312. ადამიანში ყოველთვის იბრძვის ეშმაკი და ანგელოზი. მართალია, თეორიულად ანგელოზად ყოფნა სჯობს, მაგრამ პრაქტიკულად ეშმაკობის გარეშე ცხოვრება არ გამოვა.
313. ადამიანისთვის დიდი ბედნიერებაა, როდესაც იმ საქმეს ავალებენ, რაც მას სიამოვნებს და ამისთვის კარგ გასამრჯელოსაც უხდიან. ეს იგივეა, ქალმა მამრთან ისიამოვნოს და საჩუქარსაც ხელი გამოკრას.
314. ადამიანს იმის მოსმენა სურს, რაზეც თავისი აზრი და რელიეფური წარმოდგენა აქვს.
315. ადამიანად ორჯერ იქცევიან: ერთხელ, როდესაც იბადებიან, მეორედ, როდესაც ბერდებიან, შუალედში კი ხან დიდებად გადაქცევას ლამობენ, ხან კი ბავშვობის წლების გახსენების მცდელობაში არიან.
316. ადამიანს ხშირად ბუნების წინააღმდეგ ბრძოლა უხდება, რომელშიც მისი გამარჯვება შეუძლებელია, მაგრამ თავის გატანა აუცილებელია.
317. ადამიანი ყველაფერს ეჩვევა, მათ შორის, სანატრელი ქალის თვალების შემონათებასაც.
318. ადამიანი მაინც სუსტი არსებაა. სასიამოვნო ტყუილი, რომ სული უკვდავია, მას არ სწამს, მაგრამ გულით და სულით უნდა რომ დაიჯეროს.
319. დღეს ნორმალურ გარემოში შეიძლება ადამიანი შეცდეს, მაგრამ კომპიუტერი ამას არ დაუშვებს.
320. ადამიანს თუ კაცობა არ გააჩნია, მისი ცოდნა კი არ რგებს, არამედ ვნებს საზოგადოებას.
321. ყველა ადამიანი უნდა ეძებდეს, ქმნიდეს მზესიტყვაობის ისეთ ფორმულას, სადაც ერთ აფორიზმში ჩატეული იქნება მთელი მისი ყოფის მიზანი, მოვალეობა, რომელიც შეაფასებს მის განვლილ ცხოვრების კრედიტს.
322. ყველაზე ძნელი შესაფასებელი ადამიანის ბუნებაა, ხოლო მისი სული შეფასებას არ ექვემდებარება.
323. ადამიანს ყველაზე მეტად ის მოსწონს, ვინც ხელს არ უშლის საკუთარი ქონების გაფლანგვასა და უყაირათო ხარჯვაში.
324. სინდისი ძალზე საინტერესო ფენომენია ადამიანის შეგნებისთვის, მაგრამ ის ხშირად იცვლის შეხედულებას ცხოვრების დონის ამალღების და ტექნიკური პროგრესის ზეგავლენით.
325. როცა ადამიანი თანამედროვე მეცნიერების მიღწევებს ეცნობა, უკმაყოფილოა ასაკის მატების და იმ დროში ცხოვრების, რომელშიც მას მოუხდა ყოფნა.
326. ხანდახან ჩვენი ადამიანური სისუსტის გაცნობიერება გვაცოფებს, ნუთუ ყველანი ასეთი უსუსურები და უვარგისები ვართ?
327. გამბედაობა და კონსერვატიულობა უხიაგ ადამიანებსაც კი მატებს რაღაც დივიდენდებს.
328. ადამიანს სიმკაცრე და ლმობიერება ფულის მონეტასავით ორივე მხარეს აქვს ამოტვიფრული და იმას იყენებს, რომელ მხარეზეც დაუსვამს ბედი.
329. ადამიანისთვის მთავარია როგორ ელაპარაკები და არა ის, რას ელაპარაკები.

330. ადამიანისთვის შესაფერისი ზედმეტი სახელის გამოძებნა იოლია, მაგრამ მისი მოშორებაა ძნელი.
331. ადამიანმა თავისი მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად ანგარიში უნდა გაუწიოს სინდისს, კანონის წინაშე შიშს და თავისი “ზომის” გასწორების აუცილებლობიდან გამომდინარე შედეგს.
332. აქებენ ჩუმაღ, ლანძღავენ ხმამალა, ესეც ადამიანის ვირეშმაკობის ერთ-ერთი ხერხია, გარემოთათვის თვალის ასახვევად და საქმის შინაურულად საკეთებლად.
333. არიან არაცნობილი, მაგრამ ნამდვილი ადამიანები, მაგრამ მარტო პატიოსნებით ცნობილი ვერ გახდები.
334. სარკიდან ადამიანის ნატურა სულთან ერთად არ იხატება.
335. ადამიანის პატიოსნებაში, რომელიც საქმეს ჯერ არ გამოუცდია, ეჭვი არ უნდა შეგვეპაროს და არც მაინცდამაინც უნდა ვენდოთ.
336. ადამიანის აღზრდის ერთ-ერთი კრიტერიუმია საკუთარი ინსტინქტების კონტროლის უნარი და ტრადიციების პატივისცემა.
337. ზღაპრის ასრულებას ფიზიკურ კანონებთან შეხება და ქიმიური რეაქციების გამოყენება სჭირდება, რადგან ადამიანის ბიოლოგია დიდხანია მზად არის ზღაპრული ოცნებების ასახდენად და შესაჩვევად.
338. გენიალური ადამიანის ბედნიერება არავითარმა კარიერამ, სიმდიდრემ და ტაშისკვრამ არ უნდა შეიწიროს, რადგან ყოველივე ეს წარმავალია, ხოლო სიდიადე უკვდავი, მაგრამ ეს დიდი ადამიანიც ხომ ადამიანია, ოღონდ სხვაზე მეტად შეტრიალებული ჭკუით.
339. გაჭირვება ადამიანის სულის სარწმუნოებით დაპყრობის გზაა.
340. ზოგი ადამიანი მიღწეული შედეგებით ცხოვრობს, ზოგიც წინასწარ დასახული და განუხორციელებელი ამოცანებით.
341. ზოგ ადამიანს დაღვინება უფრო ნაძირალობისკენ უბიძგებს, ვიდრე სათნობისკენ.
342. ადამიანი ცდილობს იბატონოს სამყაროს გარკვეულ ობიექტებზე, სანამ მას ამის უფლებას აძლევენ და უთმობენ.
343. სინაზის შემოტევა ყველა ადამიანს წელიწადში ერთხელ მაინც უნდა უღიტიანებდეს, რათა სხვაც გაამხნეო, იმედი მისცე და თავადაც გულით ისიამოვნო სიკეთის გამეტებით.
344. ადამიანი დებიტს წარსულიდან იღებს, კრედიტს მომავლიდან, ხოლო დღევანდელი ვალის ჩამოწერა ისევ ცხოვრებამ უნდა იყოს.
345. ადამიანი ყველა ამქვეყნიური სიამის შეცნობისაკენ უნდა ისწრაფოდეს, მაგრამ გამოზომილი დოზებით, განსჯით, რათა იმდაგვარი რამ არ ჩაიდინოს, რაც ყელში გაეჩხირება.
346. სატანას მზნად აქვს ადამიანის გამოსასწორებლად სისაძაგლის და სიბინძურის ჩვენება და ამიტომაც ისჯება ჩვენს ცნობიერებაში ეს შესანიშნავი პედაგოგი.
347. ადამიანს ნაკლიც უნდა ჰქონდეს, თორემ ამქვეყნად მეგობრების შეძენა და ცხოვრება გაუძნელდება.

348. ადამიანთა მოდგმა ისეთივე უვარგისია, როგორც ყველა ღროს და მის გადაკეთებას საუკუნეები ვერ შველის.
349. ადამიანისთვის იმის ცოდნაცაა მთავარი, ვინ იმსახურებს სიმათლის თქმას და ვინ – არა.
350. ადამიანი ისე უნდა მიიცვალოს, რომ ამქვეყნად დარჩენილ ახლობლებს არავითარი ხიზგი არ დაუტოვოს და იმქვეყნად წასულ ნათესავებს არაფერი სისაძაგლე არ ჩაუტანოს.
351. ადამიანს გადაწყვეტილების მიღების არ უნდა ეშინოდეს, მაგრამ ცხრაჯერ უნდა გაზომოს.
352. სმა და მეინახეებთან ყოფნა ადამიანის უკეთ გასაცნობად არის საჭირო.
353. არცერთი ადამიანი არ იძენს იმაზე მეტს, რასაც ჰკარგავს, ყოველშემთხვევისათვის ფილოსოფია ასე ღალადებს.
354. ადამიანებს განასხვავებს ძალაუფლება, ფული, თანამდებობა, განათლება, ხოლო ეს უკანასკნელი სურვილისამებრ ყველას საკუთრება შეიძლება გახდეს, მაგრამ ადამიანებს პირველი სამისკენ გაუბრბით გონება, თვალი.
355. ადამიანს სხეულის ნორმალური ტემპერატურა აქვს მუდმივი, თორემ სულის წვა სხვადასხვა სითბურ ენერგიას გამოყოფს.
356. ვნება და ნიჭი ადამიანისთვის აუცილებელია ერთდროულად, ღმერთმა თუკი გაიმეტა.
357. ადამიანს საყოველთაო ღირებულების შეგრძნების უნარი არ უნდა დავაკარგვიანოთ, თუ გვინდა ამქვეყნად გამთბარი სულით იცხოვროს.
358. ადამიანის შეფასება ძნელია, რადგან ხან მასზე ასხმულ ტანსაცმელს ვერ ვაფასებთ, ხან კი მისი გონიერების კრიტიკიუმებს.
359. ადამიანს შესაძლებლობა ღიდი აქვს, მაგრამ გამოყენების კოეფიციენტი აქვს ნაკლები ან უმნიშვნელო.
360. სიკეთის კეთება და სხვის კეთილდღეობაზე ფიქრი თეორიულად ძალიან კარგია, მაგრამ პრაქტიკულად ადამიანს ძალზე ფიტავს და აბერებს.
361. თუ ადამიანს ნებისყოფა ჰყოფნის, ცხოვრებას რეალურად უყურებს და ბუნებით შურიანიც არ არის, მაშინ ის ნერვებდამშვიდებული მაინც წავა იმქვეყნად, ოღონდ ცოტათი მოგვიანებით.
362. ფაქტობრივად ადამიანს არც კანიბალიზმისთვის დაუნებებია თავი, არც გლადიატორების არენაზე გამოყვანისთვის და არც ერთმანეთის ღალატისთვის. უბრალოდ, ჩვენში დაბუდებულმა გენურმა კოდმა უფრო ცივილიზებული სახე მიიღო ყაჩაღობის, სპორტის და პოლიტიკის სახით.
363. არიან ადამიანები, რომლებიც წინამძღოლის გარეშე არ ვარგანან და მათ ვერც თავისუფლებისადმი და ვერც დემოკრატიისადმი სიყვარულს მოსთხოვ.
364. ადამიანისთვის ყველაზე ძნელი ასატანია ლოდინი და სისულელის მოსმენა.
365. ნამდვილ ადამიანში დანახვისთანავე ჯიში უნდა შეიცნონ.
366. ძნელია ისეთი დარჩე, როგორიც ხარ, უფრო ძნელია ერთბაშად შეცვლაც, რადგან ადამიანი მარადჟამს ცუდსა და კარგს, სიავესა და სიკეთეს შორის დგას და აქ

გამარჯვება ძალზე ძნელია, მაგრამ შესაძლებელია, ამას ღირსების შენარჩუნება ჰქვია.

367. ცეცხლიც კი ვერ სპობს უკვალოდ იმ სიბინძურეს, რასაც ადამიანი ტოვებს ამ სამყაროში.
368. ჩვენი ცხოვრების და არსებობის ორიენტირი ადამიანია, რომელიც ძველებურად ფულის მონად დარჩა.
369. ადამიანი ბუნების გულკეთილობის შედეგად გალაღებული მაიმუნი.
370. ადამიანი უკეთ გამოიჭედება, თუ მას თავიდანვე მხარის დამჭერი არ ეყოლება და ცხოვრების წინააღმდეგობას არ შეეპუება.
371. ნდობის სურვილით იბადებიან და ნდობის ბაცილით იწამლებიან, რადგან ადამიანს ნდობის გარეშე ცხოვრება ძალიან უჭირს.
372. ბედთან დამორება-დაახლოება შეესაბამება ადამიანის საქმის გამოსწორება – გაუარესებას, რადგან ამ უკანასკნელს ბედი კი არ ეთამამება, არამედ თავად ეთამამება ბედს.
373. ადამიანს უნდა ყველაფერში პირველი იყოს, მათ შორის, სიჭიუტეშიც.
374. ადამიანი უნდა ფლობდეს თავისი გრძნობების მართვის ხელოვნებას, რათა თავი ბედნიერად იგრძნოს.
375. ყველა ადამიანი ამ ქვეყანას თავისი კოდით, მისიით, ევლინება, მათ შორის, ნაძირალაც, რომელიც სამყურნალო მხამის სახით არის შესული ხალხში, რათა ბრბოს წესიერების ფასის შეცნობის საშუალება მისცეს.
376. სინდისი ისეთი სიმდიდრეა, რომელიც არაფერში გამოდგება, მაგრამ მის გარეშე ადამიანი ადამიანად ვერ იქცევა.
377. რამდენი დამალული და დაუმალავი ნაკლი აქვს ადამიანს იმისათვის, რომ სხვას იგივე ნაკლით საქმე გაუჩინოს.
378. ადამიანი სიყვარულის, სიკეთის და სხვისთვის სასიამოვნო აზრების გასაზიარებლად არის მოსული ამქვეყნად, თუ სხვა ყოველდღიურობას მხედველობაში არ მივიღებთ.
379. ცნობილი ადამიანები მაშინ მეგობრობენ, როცა თავის შესაქები და მოსაწონებელი არეალი, სფერო, გადანაწილებული აქვთ (კ. გამსახურდია და გ. ტაბიძე).
380. ზედმეტი ყურადღება და გადაყოლა ძალიან ღლის და ნერვებს უშლის ადამიანს.
381. ცნობილი ადამიანების ავტობიოგრაფია ზოგისთვის სულის მოსაფხანიცაა და გასაგებიც, ხოლო მათი ნამოღვაწარი წმირად მათვისვე გაუგებარი და უინტერესოა.
382. ადამიანი წმირად ნივთს თავის კაპრიზის დასაკმაყოფილებლად იძენს და არა – გამოსაყენებლად.
383. ხასიათით ცხოველთა მოდგმიდან ადამიანს ყველაზე მეტად თხა ჰგავს, ორივენი დაუჭერებლები და თავის ჭკუისანი არიან.
384. ადამიანს ცხოვრება აიძულებს ბოროტიც იყოს და კეთილიც, ხოლო პროპორციას ტრადიციები და გარემო ადგენს.

385. ხშირად ადამიანები მაღალ იდეალებს მაღალ დაფინანსებასთან ერთად თმობენ, საბოლოოდ კი არც ფული რჩებათ და არც იდეები.
386. ადამიანზე კარგი უნდა ვთქვათ, ოღონდ არა ხელალებით, ამას მოითხოვს თანამედროვე ტექნიკური პროგრესი და დროც ასეთია.
387. ადამიანი ყოველთვის გამონახავს იმის მიზეზს, რომ მიქელ-გაბრიელს იმ ქვეყნად არ წაყვებს, მაგრამ მიქელა ისეთი არიფი არ არის, ყველას ალიბი გულთან მიიტანოს, მასაც თავისი გეგმა აქვს შესასრულებელი.
388. მოდაზე გადაპრანჭული ადამიანი კიდევ ერთხელ გვარწმუნებს, რომ ჩვენი წინაპარი მიიმუნია.
389. სიკეთეს ადამიანი არ ივიწყებს, უბრალოდ, მახსოვრობა აქვს გარკვეულ დრომდე დაქვეითებული, სანამდის არ დასჭირდები.
390. ადამიანი სიკეთის კეთების საწყისებს უნდა ეზიაროს, რათა შედარების დროს ნამოღვაწარის საწონი სიკეთის კეთებისკენ გადაიხაროს და ცხოვრების მათემატიკამ მისი კაიკაცობა გამოიყვანოს.
391. ადამიანი უნდა ეცადოს განტევების ვაცის როლი არ შეასრულოს უღირსის კარიერის აღმავლობის გზაზე.
392. ადამიანმა სიძულვილს ფეხი არ უნდა დაადგმევინოს საკუთარ სულში.
393. ადამიანმა სრულიად უნდა მოიხადოს თავისი სასჯელი, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას კანონის კვლავ დარღვევის სურვილი გონებაში უღიტინებს.
394. ადამიანის მუყაითობის ხარისხს განსაზღვრავს თავი, ხელები, გული და სექსიც, რადგან ის შემოქმედებითი შრომის ნაწილია.
395. ადამიანის ბედნიერება და უბედურება საუკუნის ფურცლების გადაბრუნებას ვერ უძლებს და ამით მომდევნო თაობების განვითარებას არ აფერხებს და არც ზედმეტ ტვირთად აწევს.
396. ადამიანზე შთაბეჭდილება მიიწვია არ უნდა გაგვიფუჭდეს, რაც უნდა გაწიბილებულიები დავრჩეთ მისი წარსულის ქექვით.
397. ბუნება ადამიანებს ისტორიული სიცილით დაგვყურებს, რადგან წარსულისგან ვერაფერს სახეიროს ვსწავლობთ.
398. თუ ამქვეყნად ადამიანს თავისით ადგილის მონახვა უჭირს, იმქვეყნად მამაზეცირის ნებით ადგილს აუცილებლად მოუნახავენ.
399. მოხერხებული ადამიანია ის, ვინც თავისი ჭკუით სხვასაც თავის წესზე მოაქცევს.
400. გადამეტებული ადამიანობა, პატიოსნება, სიწმინდე, მისაღები და კარგია თეორიულად, მაგრამ პრაქტიკულად ცხოვრებაში გრილის საშუალებას გვისძობს და ამქვეყნად მხოლოდ არსებობის უფლებას გვიტოვებს.
401. ადამიანს იმ იდეების უმეტესობა, რასაც ფლობს, სხვისთვის უნდა და ზოგჯერ ამისთვის გასამრჯელოსაც არ თხოულობს.
402. ადამიანთა მცირე ნაწილისთვის ერთ-ერთი სასიამოვნო კაიფია ახალ იდეებთან ჩუმი გასაუბრება და კოლეგებთან ხმამაღალი კამათი.
403. ყველა ადამიანი თავისუფალი, თანასწორი და ღირსეულია, მაგრამ ამას განსაზღვრავს და ამკვიდრებს გარემო, ბედი და თავად ადამიანი.

404. ადამიანი ცხოვრების წყურვილით უნდა დაიბადოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი ცხოვრება ყოველთვის ძნელი და გაუგებარი იქნება.
405. ადამიანის გონიერების მუსკულატურა და სულის ჰეროვნება ყოველთვის მზად უნდა იყოს იმისათვის, რომ უყვარდეს და სხვაც მასზე იყოს შეყვარებული.
406. ადამიანი რაც უფრო მეტად განათლებულია და თავისუფალი, შინაგანად უფრო მეტს მიჰქარავს.
407. ადამიანისთვის სიკეთის კეთება როგორც თავისთვის, ასევე სხვისთვის ყველაზე დიდი ბედნიერებაა.
408. პუნქტუალობა, ფულის დროულად დაბრუნება, სიტყვის პატრონობა, ის იშვიათი სიმდიდრეა, რომლითაც ადამიანთა ძალზე მცირე ნაწილია დაჯილდოებული.
409. ზოგი ადამიანურ სიმდაბლესაც სიამოვნებით ისაკუთრებს თავის წრეში საკუთარი თავის წარმოსაჩენად.
410. შენდობასაც ცოდნა სჭირდება, რადგან შენ ადამიანი ხარ და არა ღმერთი.
411. ადამიანი ის გაუთლელი მორია, რომელიც სანამდის არ დაიღევა, სულ გათლა სჭირდება.
412. წმირად დიდი ადამიანი სამყაროს ბედით გვევლინება, მაგრამ სიცოცხლეს რაინდული ბედით ვერ ასრულებს.
413. ადამიანს თავი დაჩაგრული ჰგონია მამინაც კი, როდესაც სხვას სამართლიანად ექცევიან.
414. ბევრი უნიათო ადამიანისთვის ლეგენდებით ცხოვრება აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის არარაობად იქცევა.
415. წარმატება გვააამყებს, გვადიდგულებს და სხვის თვალში უფრო საჭირო ადამიანად გვხდის, ვიდრე სინამდვილეში ვართ.
416. სისაძაგლე ჰკვიანი ადამიანის ფეტიში ვერ იქნება, მაგრამ გასათვალისწინებელია და საჭიროც.
417. პესიმისტი, ეგოცენტრისტი, ოპტიმისტი, დამკვირვებელი, ალტრუისტი, ყველა თავის გაგებით და ბუნებით ცხოვრობს და მათი მიდრეკილება ადამიანთა ყოფას არ ეწინააღმდეგება.
418. არიან ისეთი სულწაწყმედილი ადამიანები, რომელთა მიღებაზე იმქვეყნად ჯოჯოხეთიც კი თავს იკავებს და სააქაოში გვიჩენს თავსატეხს.
419. ადამიანებს ცხოვრების საოცარი წესები გვაქვს: კანონს ყველა ვარღვევთ და ყველანი ცოდვილნი ვართ, მაგრამ პირზე პატიოსნება, წესრიგი გვაკერია და სხვასაც ამას ვუკიჟინებთ. უფრო დიდი საოცრება კი ისაა, რომ პატიოსნების მომზრეა ისიც, ვისაც სალაფავთან არ უშვებენ და ისიც, ვინც სალაფავი უკვე ამოასუფთავა.
420. ადამიანის დანიშნულებაა ამქვეყნად მოვლენა, ნამიერის აღზრდა, დიდხანს სიცოცხლის მცდელობა, ქვეყნის ეკონომიკურად მომაგრება და უდრტვინველად რიგის დათმობა მომდევნო თაობისთვის.
421. მამაზეციერის ნებაა ამქვეყნად ადამიანის მოვლენა, ანგელოზის პროფესიის დახატვლა, ხოლო ადამიანის — ამ წყალობის რეგულირება შეხედულებისამებრ.

422. ადამიანს თუ უნდა დანაშაულიდან თავის დაძვრენა, ყოველთვის მონახავს ისტორიულ საწყისებზე თავის გასამართლებელ აღიბს.
423. თუ გსურთ ადამიანებთან უღრუბლო ურთიერთობა შეინარჩუნოთ, ცოტათი იწუწუნეთ, ფული არავის ასესხოთ და ჭკუა არავის დაარიგოთ.
424. ქვეყნის ღირსშესანიშნაობის ნახვით დატანჯულ ტურისტებს ხალისით გული მაინც ეროვნული კულინარიის გასაცნობად მიუწევთ და შეიძლება უნახავი ღირსშესანიშნავი ადგილებიც კუჭის ინტერესებს ანაცვალონ. რას იზამთ, სანახაობითი საოცრება ხშირად კუჭის ამოყორვას მაინც ვერ ჯობნის, ასეთია ადამიანთა მოდგმის ბუნება.
425. ადამიანისთვის მოსაწონი და მისაღები ხდება ის, რასაც დავაჩვევთ.
426. სულიერების დეფიციტის შევსება და მისი მოთხოვნა ადამიანის ბუნებაში დევს და იძულებულია სხვადასხვა რელიგიით, დოგმებით შეივსოს.
427. ადამიანი მანამ არის ახალგაზრდა, სანამდის ამის სურვილი აქვს და სიზარმაცის და ჩამოყალიბებული მენტალიტეტის დაძლევა შეუძლია.
428. ადამიანი ყოველთვის ცდილობს დროის მოტყუებას და ცხოვრების ტვირთის სიმძიმის ცენტრის იმდაგვარად გადაადგილებას, რომ სიცოცხლის სურვილსა და სიცოცხლის უნარს შორის თავისუფლად შეინარჩუნოს წონასწორობა.
429. ჭკვიანს იმდენის გაკეთება არ შეუძლია, რამდენსაც ავანტურისტული ბუნების მქონე ადამიანს, რომელსაც საკუთარი მოხერხებულობა და ვირემშაკობა აქვს.
430. ზოგჯერ ადამიანი ცხოვრების საუკეთესო წლებს სიმართლის ძებნაში და სხვის კირკიტში კარგავს, შედეგად კი ცხოვრება უფრო ცუდი, დარდიანი და მოსაწყენი ხდება.
431. თუ გონიერი ადამიანები ერთმანეთს ვერ ეგუებიან და ერთად საქმის კეთება არ შეუძლიათ, ის მაინც უნდა მოახერხონ, რომ ერთმანეთს პატივი სცენ და ერთმანეთზე ცუდი არ ილაპარაკონ.
432. ადამიანში, ეტყობა, მშვენიერება თავიდანვეა ჩადებული, მაგრამ ასაკის მატებასთან ერთად მისი გაკეთილშობილების ნაცვლად ხშირად არაეცობას ვიწყით და ღვინის სმის ნაცვლად, მაჭრის სმა გვრჩება სასიამოვნო გასახსენებლად.
433. ყველაზე სასიამოვნო ადამიანისათვის იმ საკითხზე მსჯელობაა, რომელიც არაფერს გავალდებულებს, გაყვედრის, ენის ალესვაში გეხმარება, მეორე დღეს კი საუბრის შინაარსიც არ გახსოვს.
434. თუ ადამიანი ხშირად ყვება თავისი უბედურების შესახებ, ეს იმას ნიშნავს, რომ მას ყურადღების მიიპყრობა სურს და გამოჩვენასაც ელის, რადგან ნამდვილი უბედურება უსიტყვოა და კომენტარებს არ მოითხოვს.
435. ადამიანს ყოველთვის უნდა ჰქონდეს სულის საგოგმანო ნავსაყუდელი, რომელიც განწყობის შესაფერისად იქით გაგზავნის, საითაც მოესურვება, შემდეგ დასვენებული, დამშვიდებული, სხეულს გამოსაჯანმრთლებლად დაუბრუნდება, რათა თავს ახალი ძალით, ვნებით მოემსახუროს.
436. ადამიანი უნდა ვაცინოთ მისი შესაძლებლობის ფარგლებში, ხოლო უნდა ვატიროთ შესაძლებელ ფარგლებს ზევით, რათა ცხოვრების ყისმათიდან მეტი სარგებელი გამოიტანოს.

437. როდესაც მეგობრები სუფრასთან ერთმანეთს ვხვდებით, ყველას უხიაგი ხასიათი უკან იხევს და ვიწყებთ ერთმანეთის მოფერებას, ერთმანეთს ვამდიდრებთ სიხარულით, საკუთარი თავიც უფრო გვიყვარდება, მოგვწონს და ადამიანურები ვხვდებით.
438. ადამიანის თავისუფლად აღზრდას სახელმწიფოს სამართლიანი კანონები და მისი ეკონომიკა უდგას სათავეში და არა – უპასუხისმგებლო თავისუფლება, რომელიც ბოლოს, ადამიანთა მოდემისთვის მოსაბეზრებელი ხდება.
439. იმქვეყნად გადაბარგებისას გული არაფერზე არ უნდა დაგვწყდეს, რადგან ადამიანს, ვისაც თავისი ეპოქის სიბრძნე მოსავს და მოხერხებულობა ქუდს ახურავს, ამქვეყნად სადარდელი არაფერი რჩება.
440. ადამიანი მანქანა არ არის, ის ჩვეულებრივი ცხოველია, რომელსაც უდიდესი მიდრეკილება აქვს კომფორტისკენ, რასაც გადაადგილების საშუალებით, მანქანით იკმაყოფილებს.
441. ბუნება იშვიათად გვიმასპინძლებდა მუქთად, რისკის და თავდადებული შრომის გარეშე, ამიტომაც ადამიანმა სიკეთე ისე უნდა აკეთოს, რომ მას თუ არა, მის მომავალს, ქვეყანას, არგოს.
442. ადამიანის ადგილი, რომელიც ცდილობს ამქვეყნად ყველაფერი ნამუსიანად წარმართოს, ჩვენს პლანეტაზე ძალზე შეზღუდულია.
443. ადამიანი უნდა ცდილობდეს ცხოვრებაში სხვას გზა გაუკვალოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ხორციელად თუ არა, სულიერად მაინც დაიღუპება.
444. არის ადამიანთა კატეგორია, რომელიც ზედმეტი არსად არ არის და ყველა მის გამოყენებას თავის სასარგებლოდ ცდილობს, მაგრამ ამას ყველა ვერ ახერხებს, ამ კაცის თავისებური ბუნების გამო.
445. ადამიანის თვისებაა ანგარიში გაუწიოს დროს და ყველანაირად ეცადოს მომავლისკენ გაიხედოს, რადგან ამას ასაკი აიძულებს, რომელიც ასე სწრაფად უახლოვდება.
446. ადამიანმა უკანმოუხედავად, შინაარსიანად, დაუნანებლად უნდა განვლოს თავისი წუთისოფელი, რადგან მას უკან დაბრუნების და ცხოვრებაში დაშვებული შეცდომების გამოსწორების საშუალებას არავინ მისცემს.
447. ადამიანი კომპიუტერი არ არის, ზრდილობის „ფაილით“ რომ მოამარაგოთ და იმისდა მიხედვით მოიქცეს, რაც თქვენ იმ დღეს გესიამოვნებათ. ის მაინც ცოცხალი არსებაა თავისი იმპულსებით და გარემო პირობების შემოქმედებით.
448. ადამიანს არ უნდა აპატიო, თუ მან სისაძაგლე გააკეთა, როგორც მას ეს გენში უდევს და სულ არ არის გამორიცხული რომ არ გაიმეორებს, თუ ამის საშუალება მიეცემა და სარგებლიანი იქნება.
449. ადამიანი, რომელმაც ოქრო იპოვა და სახელმწიფოს ჩააბარა, ცნობილი პიროვნება და განსჯის საგანი ხდება, თუმცა მის წესიერებაში ურწმუნო თომებს ეჭვიც ეპარებათ, მეტს ნახავდაო, მეორემ, რომელმაც ნაპოვნი არ გაამხილა და თავის ჭკუაზე მოიხმარა, პატოსანი კაცის სახელი გაუკილავად და შეუშინებლად შეინარჩუნა, ასე რომ, ყველაფერს თავისი ფასი ადევს, ოღონდ ადამიანს ცხოვრების გამოცდილება და ავტორიტეტის ფასწარმოქმნის ცოდნაც სჭირდება.

450. ადამიანს უფლება აქვს აღფრთოვანებით აყეთოს ის საქმე, რომელიც მას სიამოვნებას ჰგვრის, მატერიალურ მხარეზე კი მაშინ ფიქრობს, როდესაც თავის სიამის ყველა წილი მიიღო და დანარჩენი სხვა დაგვიანებულია.
451. ნიჭი განგების მიერ გაცემული სესხია, რომელსაც კრედიტის ფარგლებში არასოდეს არ აბრუნებენ, ადამიანური სისუსტისა და ხელგამილილობის გამო.
452. ადამიანის საბოლოო მიზანი საკუთარი თავის შეცნობა უნდა იყოს და არა – პოვნა მეგობრის, ქალის, ფულის და მათ შორის თავის ნაკლოვანებებისაც.
453. ადამიანის აზროვნებას ასაკობრივად არავითარი წინსვლა არ გააჩნია, მიუხედავად მისი ისტორიული გამოცდილებისა, რადგან მასში ჩაბუდებულ ეგოიზმის ბაცილას ვერავითარი აზროვნება და ცოდნა ვერ კლავს..
454. შეიძლება ჩვენი მოქმედებით ადამიანები იდიოტები ვიყოთ, მაგრამ არც იმდენად, რომ გონიერი ცხოვრების შეცნობა რიგის მიხედვით ვერ შევძლოთ, დაწყებული მაიმუნიდან, ძალიდან, დელფინიდან, დათვიდან, სპილოდან, ღორიდან და ასე შემდეგ. მაგრამ ამ ღირსეულთა რიგში, რატომღაც “ჰომო საპიენსი” არ დგას, რაც სამყაროს უსაფრთხოებას წეკპზე აყენებს.
455. ადამიანი რატომღაც შედეგებზე აგებს პასუხს და არა პროცესზე, რაც ყოველთვის სწორი არ არის, რადგან ისეთ ფაქტორს, როგორიცაა „ბატონი გამართლება“, ანგარიში უნდა გავუწიოთ და სამართლიანობის მარაქში და კანონებში გავრიოთ.
456. ადამიანს და სახელმწიფოს უნდა ჰქონდეს თავისი ღირებულების საზღვარი, ავტორიტეტი და თაობებთან კავშირი.
457. ცივილიზაციით დაავადებულ ზოგიერთ ადამიანს რაც უფრო უზრუნველყოფილი ცხოვრება აქვს, მით მეტი მოთხოვნილება უჩნდება ველურ და არაჩვეულებრივ სანახაობათა საცქერლად და სხვის ტანჯვას ინტერესით და სიამოვნებით შესცქერის.
458. ადამიანები ყოველთვის ფხიზლად უნდა იყვნენ და ცდილობდნენ მოახლოებულ სულის სიბერის მოშორებას.
459. არის ადამიანი, რომელიც რაღაცას თავისთვის ქმნის, ვიგინდარებს ტაშს უკრავს, დროს ატარებს, უმადურია. საოცარია, რომ ამდენი უსაქმურის ხელში საზოგადოება წინ მიიწევს.
460. ადამიანის უჭკაობის ისტორიის უბედურება ის არის, რომ უკვე აპრობირებულ უჭკაობას თავისი ჭკუით აყეთებს.
461. ადამიანს იდეოლოგიის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია, რადგან მისი ცნობისმოყვარეობა და ფანტაზია ისე ვერ გაიფურჩქნება, თუ მისი არჩეული რწმენის ცერემონიალს არ ნახავს და მასში მონაწილეობას არ მიიღებს.
462. ყველაზე სამინელება ის არის, რომ ადამიანს ცხოვრება აიძულებს ფულთან იმეგობროს, რომელიც ყველაზე ფაქიზ და წმინდა გრძნობას რყენის, მაგრამ კარგად ფუთავს.
463. ადამიანმა უნდა დაადგინოს გაჭირვების ჟამს გვერდზე ვინ უდგას, რათა ამ დროს ვიღაც ვიგინდარა მხრებზე არ წამოასკუპდეს და მწუხრით გამოწვეული გულგრილობა მის დასამცირებლად არ გამოიყენოს.

464. პატიოსანი ადამიანი სხვისი ფულის ფლანგვასაც ვერ უყურებს გულგრილად, რადგან ფულადმა სახსრებმა თავისი წილი სამუშაო წესიერად უნდა შეასრულოს, ხოლო პატიოსნებამ – თავისი, რათა საზოგადოებაში წესრიგი არ დაირღვეს.
465. მაიმუნისგან ადამიანის წარმომობა დაუჯერებელია, მაგრამ საუკუნეების მანძილზე ადამიანის მოდისადმი დაუფიქრებელ დამონებას რომ უყურებ, არ შეიძლება ევოლუციის თეორია არ იწამო და ამ ურწმუნოებაში რაციონალური მარცვალი არ შეიგრძნო.
466. ადამიანი, რომელსაც სიცოცხლის დაისზე იმქვეყნად გადასაბარებელი ტვირთი გამზადებული აქვს, თავის ამბიციებს ვერ ემეება და სიცოცხლის ბოლო დღეებსაც დაპირისპირებაში ასრულებს, ეტყობა ეს კოდი ჩადებულია მასში, თორემ სიცოცხლის ბოლო დღეებს ამ ჭიდილს არ გადააყოლებდა.
467. ადამიანს ჰგონია, რომ ის განსაკუთრებული ინდივიდია და თუ ამას გარემოში ვერ ამჩნევენ, იძულებულია წაიტრაბახოს: „სამჯერ ვიყავი დაჭრილი და აქედან ორჯერ სასიცვდილოდ, მაგრამ ქალის სიყვარულმა გადაამარჩინაო“.
468. საინტერესო მოსაუბრის ნახვა ადამიანისთვის ძალზე ბევრს ნიშნავს და ეს გონებას უნათებს, რადგან მათი ჭუჭყუკის თემა წარმატებებზე საუბარია და სიამოვნების მისაღებად ესეც საკმარისია.
469. თუ ადამიანის დროულად გამოკვერვა არ მოხერხდა, მაშინ მისი საჭრისით გამოძერწვა მაინც უნდა შეეცადო.
470. ძირს ვაცლით ადამიანთა ურთიერთობას, როდესაც უგუნურების ტლაპაში ვცდილობთ გონიერი კაცის შეტყუებას, რათა ჭუჭყი ავკიდოთ და გონება დაუზბინდოთ. ასეთი მცდელობის შედეგად გონიერება გადაიზრდება მოხერხებულობაში და საკუთარი თავის გარდა ის სხვას აღარ გამოადგება.
471. თუ ადამიანი ცხოვრებაში ყველაფრით კმაყოფილია, მაშინ ის ან სულთით ავადმყოფია, ან უბრალოდ, რეგენია.
472. ადამიანს ყოველთვის კარიერა თვალს ვერ უზნელებს, ხანდახან მასაც ესმის სინდისის ხმა, რადგან სხვანაირად ცხოვრების შთაგონება არ გამოდის.
473. ადამიანს იმდენს აფასებენ, რამდენის წართმევაც შეიძლება, ხოლო მისი რეალური ღირებულება იმდენი, რამდენის გაცემა თავისი ნებით შეუძლია.
474. სიყვარული, სექსი, არსებობისთვის სასიხარულო ბრძოლაა, ხოლო სიცვდილიდან თავის დაღწევა ადამიანის სიცოცხლის ძირითადი სტიმულია.
475. ადამიანი სამყაროს საოცრებაზე გადამეტებით არ უნდა დაფიქრდეს და ძირითადად ისეთი უნდა მიიღოს, როგორსაც ხედავს, თორემ ცხოვრება გაძნელება, ხიზლს დაკარგავს, ამასთან ისიც გაითვალისწინეთ, რომ ადამიანი განვითარებული ცხოველია და თავის მოძმისგან ბიოლოგიური საწყისებით არაფრით გამოირჩევა.
476. ფარაონის პირამიდებიდან საიდუმლო გამოძახილის, ტექნოლოგიური ენერგეტიკის პირველადობის აღიარების და ცხოვრების ყოველდღიური გამოცანების გარეშე სიცოცხლე აზრს დაკარგავდა, ამიტომაცაა, რომ ადამიანი ამ უცნაურობების ამოცნობის მცდელობაზე ხელს ვერ იღებს.

477. როდესაც სულს არ უხარია, მაშინ სხეულის განკურნებზე საუბარი ძალზე ძნელია, ამიტომ ადამიანი უნდა ეცადოს სიცოცხლისადმი ჰარმონიული მიდგომა შეინარჩუნოს, თუ უნდა გამოჯანმრთელდეს და ამქვეყნად დიდხანს იხეტიალოს.
478. ადამიანს რომ შეეძლოს არაფერზე არ იფიქროს და უბრალო რამეზე ნერვები არ იშალოს, ალბათ, კარგად იცხოვრებდა, მაგრამ ბედნიერად თავს ვერასდროს იგრძნობდა.
479. ჭრელი, უიმედო, უმიზნო, შემთხვევით უზრუნველყოფილი ადამიანი საზოგადოების გარყვნის მიზეზი და ბაირალია.
480. ადამიანის ცხოვრების აზრია სხვისი მოწონება, აღფრთოვანება, გაყვირება და იმსახუროს, ხოლო შემდეგ მოდის ფული, ამოყორვა, სექსი.
481. ადამიანს შეეძლოდა და არა გადაცდენა არ უნდა ვაპატიოთ, რადგან პირველი თანდაყოლილი ბუნების ბრალია, მეორე გარემო პირობებში გაურკვევლობის, მაგრამ შემდგომი ურთიერთობისთვის ორივესთან მანძილი უნდა დავიტოვოთ, რადგან პირველი გაუგებრობა უკვე მოხდა.
482. ადამიანის დაუფასებელი, საუკეთესო თანამგზავრია ჯანმრთელობა, ხოლო თუ მას ფულიც და ბედიც დაემატება, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ მამაზეციერია ჩარეული თქვენს ამქვეყნად მოვლინებაში.
483. არის ხალხის კატეგორია, რომელსაც კოლექტივში ცხოვრება არ მოსწონს და მიაჩნია, რომ იდეა კი არ არის მთავარი სამყაროში საცხოვრებლად, არამედ ადამიანი, რომელიც თავისუფლების იდეით დაპროგრამებული, სულ დავის და კამათის ხასიათზეა და მასზე სხვა გონიერების არგუმენტი არ მოქმედებს.
484. შეიძლება წუთისოფელი ისე განვლოთ, რომ ცხოვრების უკმაყოფილო არ იყოთ, მაგრამ რადგან ადამიანი ხართ, თქვენს თავს დაწუწუნების უფლება მაინც უნდა მისცეთ.
485. ადამიანს ვიღაცის და რაღაცის მიმართ პასუხისმგებლობა აბერებს და არა – ასაკი, რადგან სული მარად ახალგაზრდაა.
486. საზოგადოების კრახს აჩქარებს გარყვნილება, უპრინციპობა, სიდუხჭირე და არა – პოლიტიკური პარტიების დემაგოგიური იდეები, რადგან თუ ადამიანს საკმარისი სალაფავი აქვს, ყოველგვარ იდეოლოგიას ეჩვევა და აფეთქნებს, მითუმეტეს, თუ ამისთვის ხოტბას შეასხამენ და კარიერის კიბეზე აარბენინებენ.
487. ადამიანთა ურთიერთობის ყველაზე დიდი წამალია წესრიგის დაცვა და წესიერ ხალხთან ურთიერთობა.
488. საპატიო ჯაჭვი იმ ადამიანებისთვის არის გამოგონილი, რომელიც უყვართ, მაგრამ ემინიათ რაიმე არ მიქაარს.
489. ადამიანის ღირსებებს აფასებს ის, ვისაც ურთიერთობა ჰქონდა უგუნურთა ფარასთან.
490. მთავარია, ადამიანს უთხრათ რა არის სიკეთის მაღლი და როდესაც მას ამის საშუალება მიეცემა, მისდაუნებურად სიკეთეს გააკეთებს, რადგან აღზრდა ერთია, საქმიანობა – მეორე.
491. ბუნებას ბევრი საოცრება და მშვენიერება ახასიათებს, მაგრამ მის სამკაულად მონათლული ადამიანი დამცველად არ გამოდგება, რადგან მის სილამაზეს ებრძ-

- ვის, სულ იმის ცდამია, ეს საოცრება ამოხსნას და მშვენიერება მისთვის გასაგებ სილამაზეს და კეთილდღეობას დაუმორჩილოს. ბუნება კი არად დაგიღვეთ.
492. მამაშეციერმა, ეტყობა, უდანაშაულობის პრეზუმპცია ადამიანის კოდში დროულად ჩასდო, ალბათ იმიტომ, რომ ყველაზე დიდი სენი, უნდობლობა, გადაამენებდა “ჰომო საპიენსს” და მისი კვლავწარმოება აღარ მოხდებოდა.
493. მშობლებს დღეს ნამიერის ჩასახვა და აღზრდა ვეალებათ (ხვალ ეს ვალდებულებაც მოეხსნება), დანარჩენს ტელევიზია, ინტერნეტი, ქუჩა იღებს თავის თავზე. ხვალ თუ სექსი ინტერნეტმა შეითავსა, მაშინ გარემო პირობების საჭიროებაც გამოირიცხება და ადამიანის აღზრდა – ჩამოყალიბება მთლიანად საინფორმაციო სამუალებების ხელში გადავა.
494. სულიერი სიწმინდე, ღირსება, ცვალებადია, მაგრამ ადამიანის ბუნება შინაგანად უცვლელია, უზრალოდ, სხვის დასანახად გადასხვაფერდება.
495. არეულობებით, რევოლუციებით თავმოებზრებულ ადამიანთა გაერთიანებას არც იდეა გააჩნია და არც მიზანი, მათ მხოლოდ უზრუნველი ცხოვრების სურვილი რჩებათ.
496. ადამიანად მაშინ გრძნობ თავს, როდესაც განიცდი, გრძნობ, იტანჯები, ტირი, იცინი და ამ გრძნობების კოქტეილში სიყეთეს ჰქვდავ.
497. რომ დაუკვირდეთ, ადამიანი მთელი ცხოვრება რაღაცას თამაშობს, რაღაცისთვის იღვწის, საჩუქრად კი ამქვეყნად ყოფნის დროებით უფლებას იძენს.
498. ადამიანი ცხოვრებისთვის აუცილებელი სისაძაგლის ჩადენას ნელ-ნელა უნდა მიეაჩივოთ, რათა შემდეგ თავის წარმოსაჩენად და საამაყოდაც გაიხადოს.
499. ნაძალადევი სამოთხე ცხოველისთვისაც კი მიუღებელია, თუ კი მას არ აიძულე-ბენ, ადამიანი კი შეგნებულად მიდის. პირველი – საჭმლის გულისთვის, მეორე – თავის მოსაწონებლად, რაც სასუსნავსაც არ გამოირიცხავს.
500. მსოფლიო გონიერება, ინტერნეტი, ინფორმაციის ზღვა მასალას ფლობს, მიუხედავად ამისა, ყოველთვის რაოდენობრივი ცოდნა თვისობრივში ვერ გადადის, ამისთვის საჭიროა მამაშეციერის მადლით დაჯილდოებული გონიერი კოდი, რომელიც ყოველ ზევით ნათქვამს წინ დაუდგება, თუ ასეთ ადამიანებს მოვძებნით და წარმოვაჩენთ.
501. მხოლოდ ადამიანის შექმნამ მისცა ბუნებას სამუალება თავისი თავისთვის სალი თვალთ შეეხედა, მაგრამ ამასთან თავის ნამოღვაწარითვის მოუფიქრებელი ქმედებით მიყენებული ზარალის ატანაც მოუხდა.
502. მსოფლიოს მოქალაქე სიყვარულისთვის თავდადებული, მშვიდობის, მეცნიერების, ხელოვნების, ევოლუციის გამაფეთქებელი ადამიანია.
503. ზოგჯერ დრო ისე საოცრად აცუნცრუკდება, რომ ადამიანი სათუო იდეებისთვის ყველაფერს სწირავს და ეს პერიოდი ამ ქვეყნის მოქალაქეთა მომავლისთვის სასარგებლოა თუ ურგები, ძნელად მისახვედრია.
504. ადამიანები იყოფიან ოპტიმისტებად, რეალისტებად, პესიმისტებად, მაგრამ ეს მათ ხელს არ უშლით ბოროტებისა და სიყეთის ჩადენაში.
505. ყველა საინფორმაციო ფონდი არის ადამიანის შეგნების წინ წაწევის ბიძგი, იმ პირობით, რომ გონიერება სწრაფად ივიწყებს ინფორმაციის ჩენოს.

506. გავა დრო და ის კი არ უნდა ვიდარდოთ, რომ კაცად ვიქცეით და წლები მოგვემატა, არამედ ის, რომ ჩვენი გასავლელი წლები ადამიანურად გავათრიოთ.
507. ველურ პირობებში ადამიანის ბიოლოგია მომხვეჭელობაა, წართმევია, დაძაბულ სიტუაციაში ყოფნაა, საზოგადოებაში ცხოვრებისას კი ის იცვლება ბიზნესით, თანამდებობით, ორთქლის აბანოში დაძაბულობის მოხსნით.
508. ბავშვებს აინტერესებთ საიდან ჩნდება ყოველივე. დიდებს – სად იკარგება ყველაფერი, ხოლო ასაკგადაცილებულ ადამიანს არც არაფრის ნახვა და არც არაფრის დანახვა არ უნდა.
509. ადამიანთა მოდგმას არც საუკუნეები ცვლის და არც საკუთარი წლების მატება, რადგან მას გონება კი არ მართავს, არამედ გენი, რომელიც მოწოდებულია ყოველივე დამთავრებულის თავიდან დაწყებისათვის.
510. ცივილიზაცია და თანამედროვე კინემატოგრაფია ადამიანურ ინსტინქტს აღარ ტოვებს და გადაგვარების გზაზე აყენებს მის მრწამსს, მეგობრობის ინსტიტუტს და ყველაფერს ფულის შოვნას და პირადი ინტერესების წარმოჩენას უმორჩილებს.
511. დღევანდელი ადამიანი ცდილობს ყოველივე წინასწარ დაგეგმოს და მის მიერ წარმოდგენილ რობოტს დაემსგავსოს. ქორწინების პირველ დამეს საგანგებოდ შეძენილ პრეზერვატივებს იყენებს, რათა ღმერთი არ გაუწყყრეს, დაგეგმილზე აღრე ბავშვი არ გამოუტყვარეს და კარიერის მიღწევამი ხელი არ შეეშალოს.
512. ყველა ადამიანი თავისი ბუნებით მებრძოლი ჯარისკაცი უნდა იყოს, თუ წინააღმდეგობა შეხვდება.
513. თავის წრეში წარმოსაჩენად ადამიანი ყველაფერს სილამაზისთვის აკეთებს, ცუდსაც და კარგსაც.
514. ცხოველურ რეფლექსს სიყვარულის, გამრავლების, კვების პროცესი მოწესრიგებული აქვს, ხოლო ადამიანს არეული, რადგან ყველაფერს თავისი სიამოვნებისთვის აკეთებს, ბუნების ნაკარნახევი კაპრიზად ეჩვენება და არად დაგიდევთ, ამიტომაცაა მისდამუშენებლად წმირად რომ ისჯება.
515. ადამიანი თავისუფლებას ისე უნდა იყენებდეს როგორ ხასიათზეცაა, რა თქმა უნდა, სხვისი თავისუფლების გათვალისწინებით, რადგან თავისუფლებას მაშინ აქვს ფასი.
516. მთავარია, დროსა გეწამდეს და არა – ადამიანის, რადგან პირველი კანონზომიერად მიედინება, მეორე კი – ნახტომებით, ზიგზაგებით, მიუხედავად იმისა, რომ ისიც განვითარების კანონზომიერებას ემორჩილება და მისი სურვილია გონების და კულტების განვითარების ტემპი მისთვის გასაგები პარამეტრებით განისაზღვროს.
517. ადამიანს 25 წლამდე ის სახე აქვს, რაც ღმერთმა მისცა, 45 წლამდე ის, რაც თვითონ შექმნა, 65-მდე რომელსაც თვითონ იმსახურებს, ხოლო 65 წლის ზევით მიქელას პრეროგატივაა, როდის წააცუნცულებს და რა სახეს მიუსადაგებს იმქვეყნად.
518. ვერც სხვის და ვერც საკუთარ შეცდომებზე ადამიანი ვერაფერს სწავლობს, იმდენად დიდი წარმოდგენა აქვს საკუთარ თავზე და შესაძლებლობებზე.

519. სამწუხაროდ, ხარისხიან ადამიანთა რაოდენობის სამუშალო შეწონილის მონაცემებს დედამიწაზე არავინ აქვეყნებს და არც განსაზღვრავს, რადგან ყველას ჩვენი მოვლენა ამქვეყნად აუცილებელი და უნიკალური გვგონია.
520. ყველაზე მეტი „მირაჟი“ ადამიანის გონებაშია და რასაც მეტს ფიქრობს მასზე, ხვდება, რომ ის უფრო მეტად შორდება რეალობას.
521. ადამიანი არ შეიძლება მშვიდად იყოს, თუ ის უპატიოსნო და არაადამიანია.
522. კარგი აზრები მიდიან და მოდიან, მაგრამ ადამიანის მენტალიტეტის შეცვლა ძალზე ჭირს.
523. სხვის სახეზე სიხარულის დანახვა და მისი გათავისება ადამიანის დიდ ბუნებაზე მიუთითებს.
524. ადამიანი სულ ჩქარობს და თავისი “ზომის” გასასწორებლად არად აგდებს მოსალოდნელ მსხვერპლს, ეკონომიკის კანონებს, სახელმწიფო აღმშენებლობის პერსპექტივას, ოღონდ დღევანდელი უმწიფარი აზრები თავს მოგვახვიოს და მათი დანერგვა უზრუნველყოს.
525. მოთმინება, სულ ცოტა ბედი, დიდი სიყვარული და ყველაფერზე ხელი მიგვიწვდება და ადამიანთა სიცოცხლეც საამური ხდება.
526. ზოგი ადამიანი ჩრჩილივით არის მოვლენილი ამქვეყნად, მისთვის სულ ერთია, ვისი ქურჭით ჩაიგემრიელებს პირს.
527. ნორმალურმა ადამიანმა თავის შესახებ არასდროს იცის სიმართლე და ის, თუ რას ჭორაობენ გარემოში მის შესახებ.
528. საოცარია, მაგრამ დიდხანს კარგად მოპყრობას ვერცერთი სქესის წარმომადგენელი ვერ უძლებს, რადგან ადამიანი მოწოდებულია ცხოვრებისთვის და არა – არსებობისთვის.
529. შედარებით ჰუმანურ, აზრიან, სოლიდარულ თანამედროვე ადამიანს, ხელს არ უშლის გულჩვილად ზოცოს თავისი თანამომე ღილაკზე თითის დაჭერით და ნემსის გამოყენებით.
530. თუ ადამიანს ფული არ აინტერესებს, ის უკვე საშიში პიროვნებაა და თუ ამას ქალისადმი გულგრილობაც ემატება, ის თავისთვისაც საშიში ხდება.
531. ზრდილობა, მოკრძალება, სათნოება სასწაულებს ახდენს, თუ ადამიანს ვაიძულელებთ ამ გარემოში გარკვეული დროით იცხოვროს.
532. ადამიანმა ისე უნდა იცხოვროს, რომ ეჭიმებს და მესაფლავეებსაც კი ცრემლი გადმოსცვივდეთ.
533. ადამიანური კაპიტალის დაგროვების სამუშალება: შრომისმოყვარეობა, განათლება, სურვილი, ფანტაზია და თვით ადამიანურობა.
534. კულტურულ ადამიანსა და ინტელიგენტს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი განათლების, აღზრდის შედეგად ხდება, მეორე კი ჯერ უნდა დაიბადოს და შემდეგ უნდა ეზიაროს ცოდნას და ალღო აუღლოს მის ირგვლივ მყოფთ.
535. არ შეიძლება ცხოვრების გამოცდილებას მოკლებული შემთხვევით გალაღებულ ადამიანი ჰკუთას ასწავლიდეს სხვას სამართლიანობის მომჩივებით, მაშინ, როდესაც ამ უპატიოსნობის მიზეზი თვითონაც არის.

536. არც ბრბოს ტაშმა უნდა გაცდუნოს, არც ლანძღვამ და არც უყურადღებობამ. მაგრამ სად გაეჭქევი ადამიანურ სისუსტეს, რომელსაც თავის წარმოჩენის სურვილი ჰქვია?
537. როდესაც ადამიანი თავის საყვარელ საქმეს აკეთებს, ასაკი უკან იხევს და მაშინ შეიგრძნობს ირგვლივმყოფთა სიმშვენიერეს და მისწრაფებას შემოქმედებისკენ.
538. ყველა ადამიანში თავისებური მხატვარი ზის, მაგრამ უნდა დაუცადოს თავის აღმაფრენას, მუშის მოსვლას, ფორტუნას და მისთვის სასიყვარულოდ განწირულ პარტნიორს.
539. ადამიანებს თავიანთ სიამისთვის ცხოვრება უჭირთ: ერთი ნერვიულობს, ყველაფერს განიცდის, სტრესი უჩნდება, ჯანმრთელობა ერყვევა, მეორეს ყველაფერი ფეხებზე ჰკივია და უსაქმურობა აწუხებს, მესამეს მიზანი აქვს დასახული და მას უნდა ყოველივე ანაცვალოს. ასე და ამრიგად, ამ დაპირისპირებაში, ბრძოლაში, თანდათან ვიწუტებით, ხმაურით ან უხმაურად ვემშვიდობებით გარე სამყაროს და ამით ყველაზე მეტად თავს ვისჯით.
540. ყველა დრო თავის შესაფერის ავანტურისტული ბუნების ადამიანებს ბადებს, თორემ ვინ იფიქრებდა, რომ ტექნიკური პროგრესი ასე მომხიბვლელი იქნებოდა ამ ბუნებრივი ნიჭით დაჯილდოებული ვიგინდარებისთვის.
541. ჩვენი მასშტაბური იმედები და შიში ყოველთვის არ სრულდება და ამიტომაც ვრჩებით ადამიანებად.
542. ადამიანის თავის მოგიჟიანების მიზეზი სიახლის შეგრძნებაა და მისი რეალობაციის მცდელობა.
543. არის არაპრესტიჟული პროფესიები, რომელსაც გონიერების ჩაღრმავების და ცხოვრების ალგორითმის ცოდნის გარეშე ბინძურს მივაკუთვნებთ, მაგრამ მათ გარეშე სიმყრალეში ვიკოტრიალებდით და ჩვენი ყოფა მოვარდნილ ღვარცოფს დაემსგავსებოდა, რომელიც თავის გზაზე ყველაფერს წალეკავდა, რადგან ადამიანი ის ანგელოზი არ არის, როგორც თავისი „ყბედობით“ ცდილობს დაგვიმტკიცოს.
544. ზოგს სიმაღლე, ასაკი, კილოგრამები, ნაოჭები აქვს ზომაზე მეტი. ეს ერთადერთი შემთხვევაა, რომლის ზედმეტად მითვისება არ უნდა ადამიანს, მაგრამ აქედან არაფერი სასიკეთო არ გამოდის.
545. ადამიანი ცხოვრობს ცხოველური, ადამიანური და მე-20 საუკუნის ბოლოს მიერ შემოთავაზებული გადაავარებული სექსუალური ინსტინქტებით. ეტყობა, ეს ერთ-ერთი ხერხია მამუხციერის მიერ ამ პლანეტაზე ჭარბი მოსახლეობის შესამცირებლად, რადგან დაავადებებით, კატასტროფებით, ბუნებრივი კატაკლიზმებით, პლანეტის მოსახლეობა სასურველ ნორმამდე ვერ დაიყვანა.
546. გამოქვაბულის ადამიანები, დღევანდელ ადამიანთან შედარებით, თავიანთ მოძმეთა მიმართ გაცილებით შემწყნარებლები იყვნენ, ეტყობა მათ ნაკლებად ჰქონდათ ურთიერთობა დღევანდელ სტრესთან, თორემ ასე არ მომრავლდებოდა კაცისკვლა, რომლის მრავალფეროვნებაზე წარმოდგენაც კი არ ჰქონდათ ჩვენს პირველყოფილ, კაციჭამია წინაპრებს.

547. სახლზე, კულტურაზე, სამშობლოზე უკეთესი სასიკეთო აზროვნება ადამიანად ჩამოყალიბებისათვის სხვა არ არსებობს, მეტის მცდელობა კი საკუთარ აღზრდას გიუფასურებს.
548. ბუნების შვილთ წითელი წიგნის სახით თავისი კონსტიტუცია აქვთ, რომელიც მათ უფლებებს იცავს, უფრთხილდება, ამიტომაც მთავრობა და ადამიანთა მოდგმა მას პატივისცემით და მოწიწებით უნდა ეკიდებოდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანთა მოდგმას და პლანეტას საფრთხე ემუქრება.
549. ტრაგედიაა, როდესაც ადამიანი წარმოდგენით რაღაცას ეპოტინება და ის კი ავიწყდება, რომ პარტნიორთათვის მთავარია სულიერი ჰარმონია და არა ვილაციის ჯინაზე მისი მისაკუთრება, რადგან ასეთი ხვითო გარეთ სხვას უბრძანებს თვალებს, სახლში კი – თავის თავს.
550. სიძნელეების გამონახვა და სისულელების ჩადენა ადვილია, რეალური საქმის და სიკეთის კეთება – ძნელი, თუ ადამიანს სათანადო აღზრდა არ მიუღია.
551. ადამიანის ინტელექტის მაჩვენებელი მისი ბუნება და სულია და არა ინტენსიურად ბიბლიოთეკებში ხეტილი და წიგნის კითხვა.
552. ადამიანები ამკარა გარყვნილებას ეწევიან, კვდებიან და კვლავ ფენიქსად მოგვევლინებიან, მხოლოდ ერთი მიზნით, რომ ისევ სექსს ეზიარონ სხვა სამყაროს წარმომადგენლებთან ერთად.
553. უსუსური ადამიანის გაცივება სიტყვითაც კი შეიძლება, თუ ამას უგუნურება და უხერხულობა ემატება.
554. ადამიანის თავხედობა იქამდე მიდის, რომ მომავალში თავის პარტნიორის სექსუალურ მომსახურებასაც კი რობოტებს დაავალებს, გარდა პოლიტიკური მოღვაწეობისა, სადაც თავი შეუცვლელი ჰგონია და სხვა გასართობი მის გონებას აღარ იზიდავს.
555. დიქტატურა მამინ იწყება, როდესაც დამნაშავეს და დანაშაულის დაფიქსირება ქვეყანაში არავის აწუხებს, რაც ადამიანთა მოდგმას ამხეცებს და სახეს აკარგვინებს. ეს არის მკაცრი ძალის გამოვლენის საწინდარი.
556. ცდუნებისთვის მამზეციერმა ადამიანი დასაჯა, ჩვენ რა უფლება გვაქვს მას არ მივბამოთ და ბიოლოგიურად გადაგვარებული ადამიანი შევიწყნაროთ, ან მათგან თავი არ დავიცვათ.
557. რადგან შენც ადამიანი ხარ, არ შეიძლება ყოველთვის კარგი და მოსაწონი იყო, მაგრამ კრიზისის დროს შენი ცხოვრება რომ წარმართო, მონსტრად არ უნდა იქცე.
558. ველური სიამოვნებისთვის ადამიანი თანხას დაუფიქრებლად ხარჯავს, მაგრამ ნამდვილი სიამოვნების მისაღებად ფულის გამეტება უჭირს.
559. ფულით და რეკლამით ბევრი უხიავი საქმის კეთება შეიძლება, მაგრამ ადამიანური საქმის კეთებას დრო, გონების სასიკეთოდ შემოტრიალება, გამართლება სჭირდება.
560. ადამიანის ფსიქო-ფიზიკა ის გამოუცნობი მდგომარეობაა, როდესაც შინაგანი ბუნების სიამაყე ენაზე კბილების დაჭერის საშუალებას არ აძლევს.

561. სახე მდიდრული, სული წამპალი, ამ გამოუმჟღავნებელი მონაცემებით ადამიანის შეცნობა გვიანაა, ან არ გვიხდება.
562. ხანდახან ხელი და არა თავი წარმართავს ადამიანის ცხოვრებას, რადგან ის გაცილებით მეტყველი, მგრძნობიარე, მთრთოლავი, ხელმარჯვე და მასთან ყოველივე ადამიანური და ღვთაებრივი უფრო ახლოს დგას, ვიდრე მისი ჭკუაა.
563. ადამიანი კი არა, თვით საზოგადოება უნდა გაერკვეს, თუ რას წარმოადგენს ის თავის ქვეყანაში, რა სულიერ და მატერიალურ ყოფაში უნდა იცხოვროს და აცხოვროს თავისი შთამომავალი.
564. ადამიანის იმიჯისთვის მთავარია როგორ და როდის მიდიხარ და არა ის, რითი მოხვედი და ვისი რეკომენდაციით.
565. ადამიანთა უმრავლესობისთვის რწმენა მთავარი არ არის, მთავარი მატერიალური კეთილდღეობაა და რამდენად გამოადგება ეს კარიერის თავის ჭკუაზე მოთოკვაში.
566. თავისი შრომით, შემართებით, მცდელობით ადამიანმა ღმერთსაც უნდა მისცეს საშუალება, რომ მას დაეხმაროს, რადგან ლოცვა-ვედრება საძირკვლის გარეშე სახლის მშენებლობის მცდელობაა.
567. ბევრის მცოდნე, სხვისთვის სანატრელი ადამიანი, თავისთვის უინტერესოა, რადგან ცხოვრების ორომტრიალმა წლები შესძინა და ხორცი დაუჩაჩანაყა, თავისი ნაფიქრი ვერ განახორციელა, შედეგად გონების ჭყლეტა აღარ ეხალისება და არც სიცოცხლე ეჩვენება საამო.
568. ენერჯის შენახვის და კვლავწარმოქმნის კანონი სიცოცხლის მარადიულობაზე მიუთითებს და ამით ადამიანს შანსს აძლევს მომდევნო საუკუნეებს კვლავ მოველინოს, ამიტომ მან დღეს ყველგან სიყვარული უნდა თესოს, თორემ მეორედ მოსულს ამ სამყაროში ცხოვრება მის გარეშე ძალზე გაუჭირდება.
569. ადამიანი უკანა რიცხვით გონიერია, მაგრამ მომავალი მინც არა აქვს შეცდომებისგან დაზღვეული, რადგან მისი არდაშვება თანდაყოლილი ნიჭის, ანალიზის უნარის, ცხოვრების გამოცდილების და გამართლების შედეგია.
570. ადამიანი ფიზიკურად ბერდება, როდესაც რაღაც უმიზნოდ ეტკინება, ქრონიკულ დაავადებაში გადაეზრდება და ეჩვევა კიდევ, მაგრამ არა – სულიერად, რადგან მუდამ ყმაწვილივით მომზიბვლელია და ხორციელ დაავადებაზე ყურადღების გამახვილება არ უნდა.
571. შეიძლება ადამიანი მოგწონდეთ, მთელ შეგნებულ ენერჯიას მასზე ფიქრს ანდომებდეთ და ეს დიდ სიამოვნებას განიჭებდეთ, მაგრამ სხვისთვის შესაძლებელია ამ გრძნობების გაგება უგუნურად გამოიყურებოდეს.
572. ადამიანთა მოდგმა სხვადასხვა საზოგადოების ნარკომანებისგან შესდგება: თუ-თუნის მწველნი, ჩიფირის მოყვარულნი, ალკოჰოლის ტრფილნი, უზომოდ მჭამელნი, ტკბილეულზე დაფეთებულნი, ლაყბობის მოყვარულნი. ასე რომ, სანამ ადამიანი დაპროგრამებულ რობოტად არ გადაიქცევა, მისი ჩვენს ჭკუაზე მოქცევა შეუძლებელია.

573. ასაკის მატებას, ცხოვრების გამოცდილებას, სამყაროს შეუცნობადობის საბოლოო შეგნებას, ყველა გონიერი ადამიანი ღმერთის არსებობამდე მიჰყავს, რადგან აღარც სურვილი, არც შესაძლებლობა აქვს ელოლიავოს პლანეტის სასწაულებს.
574. სანტიტერესოა, ადამიანი ამდენ საწვავს რომ იღებს დედამიწისგან, შემდგომ რა საშუალებით აპირებს ამ გავარვარებული, გაბერილი სფეროს საწვავით უზრუნველყოფას, ისე რომ თავის ორბიტას არ მოსწყდეს და სამყაროში უგზო-უკვლოდ ხეტიალი არ დაიწყოს. ეტყობა, ამის საფიქრელად მას არ სცალია, რადგან მუცლის ამოყორვას და ფუფუნებას არის გადაყოლილი.
575. ზოგი ადამიანი ფლუგერს მოგვაგონებს, რომელსაც ქარის მიმართულებით ზრიალი არ ემღება და თავიც მოსწონს, რომ ცხოვრებას და უფროსის სურვილებს ალღოს უღებს, ამიტომ ის ვერც ზევით აიწევა და ვერც ქვევით დაეცემა, რადგან ფლუგერის კანონით ცხოვრობს.
576. ადამიანის შინაგანი სილამაზე გაიძულებს გარეგნული დაივიწყო და ნაკლი არ შეამჩნიო გარკვეულ დრომდე.
577. ზოგჯერ ადამიანს უკან მოხედვის, თავიდან დაწყების, სულის და ხორცის გაქმენდის სურვილი უჩნდება, რომელშიც დამხმარედ სარწმუნოება და თავის ფანტაზია ევლინება.
578. ღმერთს იმდენი სასწაული აქვს შექმნილი ამ სამყაროში, რომ გაუგებარია, ევოლუციის საოცრების ჩვენებით რატომ უნდა შეეწუხებინა თავი, რასაც მას მეცნიერებას ამოფარებული, მის მიერ შექმნილი ადამიანი აბრალებს.
579. ადამიანი, რომელსაც ყოველდღიურად ლუკმაპურის შოვნა უხდება და ამას ახერხებს კიდევ, საყოველთაო სიყვარულით არის გარემოცული, ვიდრე ის, რომელსაც ყოველივე მემკვიდრეობით ერგო და სხვაც და საკუთარი თავის სიყვარულიც ფეხებზე ჰკიდია.
580. ზოგი ადამიანი თავისი ცხოვრებასაც განსჯის და ახლობლისასაც და თანახა სხვისი სისულელების გამო პასუხი აგოს.
581. როდესაც ადამიანი ადამიანს არ დაემორჩილება, სხვისი ხელეშში შემყურე აღარ იქნება, თეორიულად მაშინ შეიქმნება ბრწყინვალე საზოგადოება, მაგრამ პრაქტიკულად მკაცრი მოთხოვნის, სამუშაოს დაკარგვის შიმის გარეშე ჯერჯერობით არაფერი ხეირიანი არ გამოდის და არც გამოვა.
582. მარტივი აზროვნების ადამიანები ღიდ საქმეებს აკეთებენ, მაგრამ მათი გაგება გონიერებას ძალზე უჭირს და ამით საზოგადოება ბევრს იგებს.
583. ადამიანი უნდა გრძობდეს, რომ მართო არ არის ამქვეყნად თავისი აზრით, ოცნებით, განსჯით, ამიტომ მის მომსახურებას ტელევიზია, რადიო, პრესა კისრულობს, ხოლო რა გამოდის აქედან, სხვა საქმეა.
584. ადამიანისთვის რწმენა – უდიდესი სიამოვნებაა, შეგნება – ქვეყნის სიყვარულია, ოჯახი – მამოძრავებელი ძალა, საქმიანობა – ამბიციების დაკმაყოფილება, სიყვარული – აღმაფრენა. მხოლოდ სიბერეა სხეულის ჭრატუნის, რომელიც ჩუმად გვეპარება და იმქვეყნად წასაცუნცულებელი გზების არჩევანს გვიტოვებს.

585. ადამიანს ბევრი რამის კეთება და გაგება არ ძალუძს, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ ამისკენ არ ილტვის. როგორ ახერხებს ამას, ამჟებ მომავალი თაობები იმსჯელებენ.
586. ადამიანი ოპტიმიზმს არასდროს უნდა ჰკარგავდეს, მაგრამ ხანდახან შემოჩენილი პესიმიზმი ყურად უნდა ვიღოთ, რომელიც გადამეტებულად გვიფრთხილდება და ცდილობს ცხოვრება არ აგვეწეწოს.
587. ადამიანის დამლუპველია სიბეცე, სიჭიუტე, სხვისი აზრის უპატივცემულობა და ის, რომ თავს ამ ქვეყნის მოქალაქედ არ გრძნობს
588. ყველა კარგი ადამიანი ჩვენი მეგობარი არ არის და არც ყველა ცუდი – ჩვენი მტერი.
589. ჩვენს სამყაროში თავის კულტურით, ცხოვრების წესით სამიში მხოლოდ ადამიანია, რადგან ყველა დანარჩენი მისი პოტენციური მსხვერპლია.
590. ატომის გამოსხივება ადამიანის უგუნურების გადმოფრქვევასთან შედარებით არაფერია.
591. ადამიანს თავიდან რომ დაეწყო ცხოვრება, რას შეცვლიდა? სხვისი არ ვიცი, მაგრამ მე იმ მდებარეობიდან ახლო ურთიერთობას მოვიპოვებდი, რომლებიც ჩემი გამოუცდელი გამა, თავის დროზე ხელიდან დამისხლტდნენ.
592. არ არის საჭირო გადაჭარბებით შევაფასოთ სამყაროში ადამიანის განვითარების დონე, რადგან საქმით არც თუ ისე გონიერად გამოიყურება.
593. ადამიანი ეტაპობრივად ვითარდება, მის დაღვინებას თანდაყოლილი ინტუიცია და ცხოვრების დაისის დაწყება სჭირდება და არა განვლილი დრო და უხიავი ცხოვრების გამოცდილება, რომელიც რატომღაც ადამიანის ჩამოყალიბების სკოლად ითვლება.
594. კანონი ყოველმხრივ სამართლიანი არ შეიძლება იყოს, ის შეფარდებითია და აბსოლუტური სამართლიანობის ძებნას ადამიანი აბსურდამდე მიჰყავს.
595. დღევანდელი ცივილიზაციისგან განსხვავებით, მომდევნო ცივილიზაციას შეეძლება მხოლოდ ბრილიანის მსგავსი ორფეხა არსებების გამოყვანა, მაგრამ ჩვენი გაგებით ადამიანის – არასდროს.
596. ადამიანმა უნდა ისწავლოს საინფორმაციო ფაქტების დიდი ოდენობით მონელება, მაშინ მისი ცხოვრება რეალური და ნაკლებ ნერვებმომშლელი იქნება.
597. მთავარი არაა ადამიანის შეფასებაა, არამედ მისი დაფასება და ხალხში გამოყვანა – გამომზეურება.
598. ადამიანი საიდუმლოს გარეშე არ არსებობს და როდესაც ის ყველაფერს ჰყვება, იმის მაჩვენებელია, რომ მან სიცოცხლეზე უარი განაცხადა.
599. როდესაც ადამიანს სცემენ და შენ სეირს უყურებ, მაშინ ნაძირალა ხარ, ხოლო ვინც კამერით სურათს იღებს და რეპორტაჟს ამზადებს, მას იმდენი არგუმენტი აქვს, რომ გამოდავების შემთხვევაში თვითონ გამოვალ ვიგინდარა.
600. მოსამართლე, არბიტრი, მსაჯი ღმერთის წარმომადგენლები არიან ადამიანთა სამსჯავროზე გარკვეული დროის, სინდისის და კანონის პატივისცემით.
601. აგრესიულ გარემოს ადამიანი მიჰყავს დანაშაულის ჩადენამდე. შემდგომ უკან მოხედვა და დაბრუნება ხშირად დაგვიანებულია.

602. “დასჯა! არ შეიძლება შეწყნარება! ან: დასჯა არ შეიძლება!” შეწყნარება შენ ძახითი ნიშანი უძახე და ამ სამეფო დეპეშაში ადამიანის ბედი მასზე იყო დამოკიდებული.
603. მეორე ეტაპი ადამიანის აღსაზრდელად ზომიერი სუნთქვაა, რომელიც აუცილებელია პიროვნების ჩამოსაყალიბებლად.
604. ზოგჯერ ადამიანებს სიძულვილი აერთიანებთ უღირსი პიროვნების მოსაშორებლად, ხოლო სიყვარულის დიდი დოზა აშორებთ, იმდენად დიდია მათი გრძობების შეთანწყვილება, რომ არ შეუძლიათ ერთმანეთს რაიმე აპატიონ.
605. თუ ადამიანს ჩვენი გაგებით ყველაფერი აქვს და ყველაფერი მისთვის ცნობილია, ლამაზად აღარ გვეჩვენება და ჩვენში შეიძლება მომხვეჭელობის და შურის საგნად გადაიქცეს.
606. ადამიანი უნდა ცდილობდეს სიკეთეზე და სიკვებე მალა იდგეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ყოველდღიურობა გადასანსლავს.
607. თავისუფლებაა ის, როდესაც შენს ადამიანურ ვალს სიამოვნებით იხდი ქვეყნის და საკუთარი თავის წინაშე.
608. ადამიანი ყოველთვის რჩება მონა თავისი წარსულის, რომელიც აწმყოსთან შედარებით უფრო სასიამოვნოდ ეჩვენება, მიუხედავად იმისა, რომ გონების შინაგანი ოპოზიცია ამას არ ეთანხმება.
609. საერთოდ, ადამიანი სუსტი არსებაა, განსაკუთრებით, ქვეყნის კრიზისის და ოჯახის ნგრევის დროს და შეიძლება ისეთი რამ იყადროს, რასაც მისგან არ მოელოან.
610. ადამიანს ხელწიფება ღირსეულად დაეუფლოს ერთ-ორ სპეციალობას, მეტის არც შესაძლებლობა და არც სურვილი აქვს, ჩვენ კი მის შესაძლებლობას თურმე გადამეტებით ვაფასებდით.
611. ადამიანს სიამოვნებას ანიჭებს აღიარება, საზოგადოების თუ არა, თავის წრეში მაინც, ისეთ არაპოპულარულ პროფესიებშიც კი, როგორცაა: ჯალათი, მეძავე, ქურდი, თაღლითი და სხვა ამდაგვარი.
612. ადამიანის უძღები და მერყევი ხასიათის გამო ბუნების ძალები გახელდებიან და ისეთ რამეს კადრულობენ, რაც აღრე მის დასასჯელად არ უკადრებიათ.
613. ადამიანი ამქვეყნად ტურისტად არის მოვლენილი, ამიტომ ამ სამყაროს ღირს-შესანიშნაობას გულმოდგინეთ უნდა გაეცნოს, სიამოვნება განიცადოს, მომდევნო თაობის ტურისტებს თავისი გამოცდილება გაუზიაროს და ისე დატოვოს ეს ქვეყანა.
614. თავდასაცავად ადამიანს აქვს საშიში თანდაყოლილი ინსტინქტი, რომელიც თავის გადასარჩენად ყველაფერს იკადრებს, მაგრამ მასზე დიდ გავლენას ახდენს რწმენის დემაგოგია, აღზრდა და გარემო პირობები.
615. ადამიანი საუკუნეების მანძილზე მოწინააღმდეგის დასათრგუნავად იგონებდა სხვადასხვა იარაღს, მაგრამ მათ შორის ყველაზე საშიში სარწმუნოება, წიგნი და ფული იყო. დღეს ფანატონმის ობიექტი საინფორმაციო საშუალებები და ბანკის საკრედიტო ბარათებია. ამრიგად, ცივილიზაცია ადამიანის საწყისს ვერ ცვლის და ის ყოველთვის ერთია: უგუნურება, შური, კარიერისკენ ლტოლვა.

616. გაღარიბებული სულის, ხორცის, რწმენის ადამიანების უყურადღებოდ დატოვება არ შეიძლება, თორემ დამკვიდრდება საყოველთაო საყოფაცხოვრებო სისაძაგლე.
617. ადამიანის შესაცნობად გამოცდილი კაცისთვის ერთი შეხედვაც საკმარისია, გონიერისთვის – ერთი შეხვედრა, საქმიანისთვის – ერთი დღის ურთიერთობა, უსაქმურისთვის ადამიანის შესაცნობად წლებიც ცოტაა, რადგან ის სხვის იმედზე ცხოვრებისათვის არის დაბადებული.
618. ადამიანის შინაგანი ბუნება არასდროს არ მიესადაგება გარეგნულს და თუ ისინი ერთმანეთს უახლოვდებიან, მაშინ წესიერი სულის ადამიანთან გვექონია საქმე, ისე რომ ჩვენ ამის შესახებ ვერაფერი შეგვიტყვია.
619. ბედნიერია ის ადამიანი, რომელსაც მამაზეციერის დანათლებით და თავის ნამოღვაწარით, ცხოვრების თეთრი ვირი როგორც ამქვეყნად, ისე იქით, დაბმული ჰყავს და სააქაოდ ზედმეტად დარჩენა იმიტომ სჭირდება, რომ გონიერებას სიწმინდის მეტი სითეთრე შემატოს.
620. ადამიანები არ ეწინააღმდეგებიან ტექნიკურ პროგრესს, მაგრამ ბუნება ყოველგვარი წინსვლის წინააღმდეგია, რადგან ეს ყოველთვის მისი გადასახდელია.
621. ადამიანს, რომელიც უმაღლესი და უმდაბლესი განვითარების საფეხურზე მყოფ მაიმუნების ნარევია, დაუღალავი შრომა და სხვისი შრომის დაფასება მართებს, რათა წინაპრებს არ დაუბრუნდეს.
622. შეიძლება ცხოვრებაში რალაც-რალაცეები შეგვეშალოს, მაგრამ დაფიქრებით, მავნედ, განზრახ, ცუდის გამკეთებელი არ უნდა იყო, თუ გინდა ადამიანის სტატუსში დარჩე.
623. უმეცლომო, ჭკვიან, წესრიგის მოყვარულ ადამიანთან ყოველთვის ცხოვრება ძნელია, რადგან მას რალაც ადამიანურიც უნდა გააჩნდეს, რომელსაც უმეცლომა, მიტევება, აღსარება ჰჭკვია.
624. ადამიანს ცხოვრებაში წარმატების მისაღწევად სჭირდება ინტელექტი, იღბალი, გამოცდილება – გამრავლებული შრომაზე, რადგან პირველი სამი ფსონის ქაღალდის მოსვლასავით არის, ხოლო მეოთხე პროფესიონალიზმი და დამახსოვრების უნარია.
625. განათლების მატებასთან ერთად იზრდება ადამიანის დაუსჯელობა და მეტი შემწყყნარებლები ვხდებით, რაც ქვეყნის დაშლის და მოშლის მიზეზია.
626. საბოლოოდ მშვიდი ადამიანი უკეთ ცხოვრობს, ვიდრე თავქარიანი, რადგან პირველი კანონს, სტაბილურობას, ჯანმრთელობას სცემს პატივს, მეორე – თავის ვნებებს, უსამართლობას და ერთფეროვნება ჭირის დღესავით ეზარება.
627. უზრდელობა, სიბრყვე, განზრახ სისაძაგლის ჩადენა არავის არ უნდა ეპატიოს, დანარჩენ შემთხვევაში, ადამიანები ვართ ჩვენი სისუსტით და სიძლიერით.
628. ხელოვნებაში სხვადასხვა ნარკოტიკია, რომელსაც ყველა ადამიანი უნდა მიეჭვიოს, მისით დაავადდეს და ამით კაცობრიობა უფრო წმინდა, შემოქმედი და თავის საქმის ერთგული გახადოს.

629. ადამიანი ადამიანურ შეწყნარებას იმსახურებს მანამ, სანამ ის ადამიანის „სტატუსში“ გვევლინება, ხოლო როდესაც ის ამ „სტატუსს“ ჰკარგავს და მხეცი ხდება, უნდა განადგურდეს, რადგან გონებით დაკოდილი ადამიანი-მხეცი გაცილებით სამიშია, ვიდრე ჩვეულებრივ დაკოდილი მხეცი.
630. რატომღაც დიქტატორის მმართველობის დროს რაფინირებული ადამიანების ოდენობა მატულობს, რომლის ძირი შიში, წესრიგი, მორჩილებაა, რადგან შენს მიმართ გამოჩენილი მცირე შურუნველობა, მომავლის რწმენა, გაფილტრული შენი აზრები დიდი საქმეებისკენ წარგმართავს, მითუმეტეს, თუ უკვე წამოგებული ხარ განდიდების ანკესს, რომელსაც შენი სახელის უკვდავყოფის სურვილი ჰქვია.
631. ადამიანის კარიერისკენ მისწრაფების ბაკქანალიაში ძნელია სად არგუმენტებზე და გარემოს დაცვაზე საუბარი, რადგან საკუთარი ქვეყანა ამ კარიერისმს და სეპარატიზმს გაღარიბებამდე მიჰყავს, ხოლო სამყაროს გადარჩენის და ბუნების დაცვის საქმეში პირველ მტრად გვევლინება.
632. წმირად საუკუნის იდეოლოგიური ჩანაცვლების გამო, ქვეყნის ბევრი თავდადებული და გონიერი ადამიანის აღიარება გვიანდება.
633. ადამიანის სიბრიყვე ისეთი კაპიტალია, რომელიც თუ არ გამოიყენე, მთელი ცხოვრება სანანებლად დაგრჩება, რადგან ვერაფერს შეასმენ და სხვა დაგასწრებს.
634. ადამიანს არ შეუძლია რაიმე იდეოლოგიის გარეშე ცხოვრება, რადგან მისი შეუზღუდავი ცნობისმოყვარეობა და ფანტაზია რწმენის ჩარჩოში თუ არ მოთავსდა, მისი გამოყენება საზოგადოებისათვის გაძნელდება.
635. ბედის გარდა ადამიანს დიდი მოხერხებულობა სჭირდება, რომ მისთვის განკუთვნილი დრო ბოლომდე განვლოს და გეგმის ზევით იცხოვროს.
636. დავამაგროთ ჩვენი ბედის შემოქმედებითი მისწრაფება მისთვის განკუთვნილ პარამეტრებში, ადამიანის დიდი ხელოვნება და ბედნიერებაა.
637. ადამიანის კულტურით, განათლებით, სათნოებით აღჭურვა შესაძლებელია სწავლით, სანახაობებზე დასწრებით, კამათით და მამაზეციერის მადლით, რადგან ამ უკანასკნელის გარეშე ყველა დანარჩენი საჩოთიროა, არასრულყოფილია.
638. სათნოება ადამიანის სანუკვარი ნიჭია, რომელიც წლების მატებასთან ერთად თანდათან გვმორდება და მოწყენილობას გვიმრავლებს.
639. ადამიანის გონებას იმონებს არა სარწმუნოება, არამედ ფული, კარიერა და იმის შეგნება, რომ მას დაუმსახურებლად შეუძლია სხვაზე ადრე ერთი ნაბიჯის გადაღება.
640. ადამიანის დეგრადაციის მაჩვენებელია ისიც, რომ მას უჩნდება სურვილი თავისი საკუთრება განუსჯელად დაიტოვოს, ხოლო სხვისი – საერთხავი, სადაო, შესაჯერებელი გახადოს.
641. „ნაგავი“, „არამზადა“, „საძლველი“, – თუ ამას გრძნობს და ამბობს თავის თავზე, მამასადამე ის კიდევ ადამიანია და გადაგვარებას მისთვის ბოლომდე არ დაუჭერია წიხლი.

642. ბოლოს ადამიანი ხვდება თავის შეცდომებს, მაგრამ ამ ცოდვებით თამაშის სურვილს ვერასდროს მოიშლის.
643. არავის არა აქვს უფლება ადამიანს მისი ადამიანური თვისებები წაართვას, კანონს და ადამიანის თავისუფლების იდეებს ამოფარებულმა მძორად და ვიგინდარად გადაქცევაში დაეხმაროს.
644. ერთადერთი საქმიანობა, რომლის შედეგითაც ადამიანი უნდა თუ არა კმაყოფილი უნდა იყოს, არიან მისი შვილები, რადგან ამ შემოქმედების ალტერნატივა არ არსებობს.
645. სამწუხაროდ, ზოგჯერ ისე გამოდის, თითქოს ახლობლები იმისთვის გვინდა, რომ ჩვენი ცხოვრების მძიმე დღეებში ზურგი შეგვქციონ და ნიშნის მოგების მიზნით ჭკუაც დაგვარიგონ.
646. ადამიანი სისტემატურად ცდილობს ცხოვრების უკეთ დაპროგრამებას, მაგრამ ყოველთვის უარესი გამოსდის და ალბათ, ეს არის კაცობრიობის განვითარების ბერკეტი.
647. ჰუმანიზმის პრინციპებზე აღზრდილი ადამიანი მკვლელი ვერ გამოვა, მაგრამ გარემოცვაც ხელს უნდა უწყობდეს, რადგან მასაც სჭირდება სიკეთის საკვები.
648. ადამიანი სიცოცხლეს ახალი თავგადასავლებით და სასიყვარულო ისტორიებით იხანგრძლივებს და მიუხედავად ასაკის მატებისა, ცხოვრების მადლის შეგრძნებას აგრძელებს.
649. როდესაც საკუთარი სახლის და ლოგინის დანახვა გახარებს და სიამოვნების ჟრუანტელს გგვრის, მაშინ იწყება შენი ჯეელობის და ადამიანური თვისებების დევალვაცია.
650. ამქვეყნას ბუნების კატაკლიზმები და ადამიანის უგუნურება ხელს რომ არ ურევდეს, ცხოვრება ძალზე გაჭირდებოდა, რადგან დამყაყებულ სამყაროში არსებობა ზრს დაკარგავდა, ადამიანს საფიქრალი, საზრუნავი მოეხსნებოდა და საზოგადოება ხოხვით დაიწყებდა გადაადგილებას.
651. სამწუხაროდ, ზოგჯერ ადამიანმა სახელოვანი და კეთილი კაცის სახელი რომ დაიმსახუროს, რამდენიმე კაცი უნდა ჰყავდეს გასტუმრებული იმქვეყნად. სამართლიანობაა ეს თუ უსამართლობა, განსასჯელი არ არის, მთავარია, რომ კაცისკვლისთვის გაქებენ.
652. წარმატებით ჩატარებული სექსუალური აქტის შემდეგ ადამიანის კმაყოფილება ერთ წუთამდის სძლებს, მერე იწყებს ფუსფუსს, საყვედურებს, პრობლემების განხილვას, რადგან ერთსა და იმავე მდგომარეობაში ყოფნას მისი ბუნება ვერ ეგუება.
653. ჩვენი შეხედულების დონეზე ძნელია კეთილის და ბოროტის შეცნობა, ხოლო სხვისი გამოცდილების დონეზე წარმოუდგენელი. რას იზამ, ასეთია ადამიანის ბუნება – მოქანავე „ავ ძალლსა და ურწმუნო თომას“ შორის.
654. თუ ადამიანი გრძნობს, რომ განგების რჩეულია და ამას სხვებიც უჩიჩინებენ, მიზნის მისაღწევად უკან არაფერზე არ დაიხევს.

655. არაკაცური საქციელის ჩადენისას უნდა გრძნობდე, რომ შენს ქმედებას რაღაც გამართლება აქვს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შენს ადამიანურობაზე საუბარიც ზედმეტია.
656. ადამიანმა თავისი შეხედულებისამებრ გარემო პირობების გათვალისწინებით შექმნა ღმერთი და არა – პირიქით და მკაცრი მრავალღმერთიანი კერპების სარწმუნოება შედარებით კაცთმოყვარე და შენდობის მომხრე რწმენამდე მიიყვანა. მომავალში, ალბათ, ღმერთი და სარწმუნოება ერთი იქნება – უფრო ღმობიერი და მოხერხებული, თუ ადამიანის ეკოლოგიურ უგუნურებას სამყაროს კანონზომიერების გამგებელმა სილა არ გააწნა.
657. ტერორისტები შინაგანად მთლად დალაგებულნი არ არიან, მაგრამ ტერორიზმისკენ მიდრეკილების ჰორმონი ჯერჯერობით მეცნიერებას ვერ აღმოუჩენია, ამიტომ ისინი ნორმალური ადამიანის ქურქში გახვეულნი გვევლინებიან.
658. ადამიანი ბევრად უფრო ღვთაებრივია, რადგან მისი იდეებით, სულით, სურვილით არის გაჭედილი მამაზეციერის ხატით.
659. ქვეყნის კონსტიტუცია, კანონი, მისდამი სიყვარული, ადამიანის შინაგანი მოთხოვნა უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოება მიზანს ვერ მიაღწევს.
660. ფორმა პრეტენზიას აცხადებს ესთეტიკურობაზე, მაგრამ იშვიათად აღწევს მიზანს, რადგან ადამიანი და მისი ფუტლარი ხშირად ერთმანეთს არ შეესატყვისება.
661. ადამიანი უდიდესი კოსმოსია თავისი სათუთი სულით, რომლის წესრიგში მოყვანას ცდილობთ და თანაც ჩაქუჩით.
662. წესიერი, მშრომელი, პატრიოტი ადამიანი არავის აინტერესებს მანამ, სანამ სისულელეს არ ჩაიდენს და ბაკქანალიას არ შეიტანს ბრბოს ცხოვრებაში, მხოლოდ მაშინ ხდება ის მასის ფავორიტი და ხსენების ღირსი. როგორ გინდათ ეს ხალხი სრულყოფილად ჩათვალოთ, როცა მათი სულელები გონებისთვის გაუგებარი ბრბოს ხელშია.
663. თუ ადამიანს მორალის სასწორზე ავწონით, იმაზე უარესი მოგვეჩვენება, რაც ჩვენ გვეგონა და იმაზე უკეთესი, რასაც მასზე ვერ წარმოვიდგენდით.
664. თანამედროვენი მომავალ ისტორიულ პიროვნებას ადამიანური სისუსტეების გამო სათანადოდ ვერ აღიქვამენ, მაგრამ ჟამთა სვლა ამ პიროვნებას ადამიანური სხეულის ჩენჩოს ჩამოაშორებს და დაგვრჩება მისი გაკეთებული საქმე და სული, რომელიც მომავალ თაობებს აღაფრთოვანებს, რადგან მათ ადამიანთან კი არ ექნებათ საქმე, არამედ ისტორიასთან.
665. ფილოსოფია ჭეშმარიტების ძებნაა და არა ალეგორიული მინიმუმება, რომელიც ადამიანს მოსწონს და არავითარი საერთო არ აქვს რეალურ ცხოვრებასთან.
666. ადამიანს უნდა ჰქონდეს რაღაც ისეთი, რისთვისაც შეუძლია მოკვდეს და მოკლას, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი ამქვეყნად მოსვლა უაზრობა იქნებოდა.
667. ოცნება შეუფასებელია და მას მთელი სამყაროს ოქროც ვერ გადაწონის, თუ ადამიანმა საკუთარ თავს არ უღალატა.
668. ზნეობა და უზნეობა, საჩუქარი და საზღაური, საკადრებელი და უკადრებელი – ყოველივე ამას ადამიანი მუქთად იღებს, ოღონდ ღრობის შესაბამისად გამოყენება უჭირს.

669. უნდა ვწერდეთ იმას, რაც სინამდვილეში ადამიანის სულის სიღრმეში ხდება თავის პრაქტიკული გამოსავალით და არა იმას, თუ ვის როგორ მოეპრიანება თავის გამოუცდელი სურვილებით ჩაასწოროს ესა თუ ის მოვლენა.
670. ცხოვრებაში ყველამ თავისი უღრანი ტყე, უღაბნო, უნდა გაიაროს და შეეცადოს თავის ცხოვრების წყარო, ოაზისი, ნახოს, რათა მისგან მივიღოთ ადამიანი.
671. ადამიანი ხშირად სისუსტის გამო ქვეყნის ერთგული ძაღლის სტატუსს თავს ანებებს და მელად ან მგლად გადაიქცევა. ეს დამოკიდებულია იმაზე, თუ ვინ არის დღეს მისი მფარველი და რამდენად ეთვისებიან ისინი ერთმანეთს.
672. ადამიანს ჭკუა იმიტომ დაანათლა მამაზეციერმა, რომ სიყვარულის ბუდეში ჭუჭყი არ შეიტანოს, თუ ამას ვერ ახერხებს, არც ბუდეში ყოფნის უფლება აქვს, რადგან ჭუჭყის მოშორებისთვის ჯერ კიდევ მზად არ არის.
673. როგორც ირკვევა, ადამიანი ამ სამყაროს ერთადერთი გათავხედებული არსებაა, რომელიც სიბნელის შეცნობის გაუმძღარი სურვილით თავს ისე დაიპროგრამებს, რომ თავის არსებობას თვითონ გახდის სათუოს, ან დაუსვამს წერტილს.
674. ერთი შეხედვით, ბევრი გამოთავყვანებული ჰყავს ღმერთს გაჩენილი, მაგრამ მაინც მათი სისულელის გათვალისწინების წყალობით ადამიანი წინ მიიწევს, ილუპება და კვლავ ფენიქსივით აღმდგარი ევლინება ცივილიზაციას.
675. ღირსეული სიბერე და დრონატარები ასაკგადასულობა ცხოვრების დაიხვე სხვადასხვანაირად გამოიყურება, მაგრამ საერთო ერთი აქვთ: ადამიანი ყველა ასაკში ადამიანად უნდა დარჩეს და გულს პენსიების წიგნაკი არ გააკაროს.
676. როდესაც სხვას ესვრი, ამით სხვა ადამიანის და მისი ახლობლების ბედს ჭრი, რყენი საკუთარ სულს, საეჭვოს ხდი შენს მიმართ ახლობლების კეთილგანწყობას.
677. მოსაწყენნი არიან და შურსაც კი იწვევენ ის ადამიანები, რომლებსაც ერთმანეთი თავდავიწყებით უყვართ და გარეშეთ ვერც კი ამჩნევენ.
678. არის შემთხვევა, როდესაც რაღაცის გაკეთებას გთხოვენ, შენ კი ეწინააღმდეგები, მაგრამ შინაგანად ეს თამაში დიდ სიამოვნებას გგვრის, რადგან ადამიანისთვის უმთავრესია მისი დაფასება და იმის შეგრძნება, რომ უიმისოდ ამ საქმის კეთება ჭირს.
679. უდანაშაულოთა დასჯა შეუძლებელი გახდება, თუ ადამიანი საზოგადოების კანონებით და არა მისი სურვილებით იცხოვრებს, რომლის განხორციელებისას შეცდომებიცაა მოსალოდნელი.
680. ადამიანის წესიერების გარანტია სამართლიანი კანონების უცილობელი აღსრულებაა და არა – წესიერი აღზრდა.
681. ყველა ერთმანეთის წინაშე ვართ ვალში, მაგრამ ეს ვალი ყველას სხვადასხვანაირად გვემის და მის გადახდას არავინ ჩქარობს, თუ ადამიანის ინსტინქტები და ბუნების ძალები არ დაგვეხმარენ.
682. ღვწელის გემო ჩაკბენისთანავე შეიცნობა, ადამიანის რაობა კი მასთან ორი ფუთი მარილის ჭამის შემდეგ, მაგრამ რად გინდა, გემოს ვერ გაუგებ.
683. პათოსი, სიწმინდე, იუმორი არის შლეგის და ჭკვიანის, ვიგინდარას და ერისკაცის, ემპაქისა და ანგელოზის კოქტილი, რომელიც ერთ ადამიანში თავსდება.

684. დრო ადამიანს მკურნალობს და აინვალიდებს კიდევც, მაგრამ გაცრუებულ სიყვარულს მხოლოდ დრო ევლინება სულის მძიმე ნალექისაგან განვლილი განცდის მკურნალად, რომლისგანაც ის თანდათან თავისუფლდება თუ მოისურვებს.
685. ყველა ნორმალურ ადამიანს თავის ერზე და წარმომოზავე დიდი წარმოდგენა უნდა ჰქონდეს და ჩუმიად ამაყობდეს, მაგრამ გაწბილების შემთხვევაში გონიერი ცდილობს მიზეზების ახსნას, ხოლო უფუნური – პირადი გრძობების გამოხატვას და სადი აზრის უფულებველყოფას.
686. შეუთავსებლის შეთავსების მცდელობა კეთილის და გულუბრყვილო ადამიანისთვისებაა, შედეგად კი ყოველთვის თავად გამოდის დასჯილი.
687. სინდისი ადამიანის თანდაყოლილი თვისებაა, ხოლო თუ შეძენილია, თავის მოჩვენებითობას მისდაუნებურად გაამჟღავნებს.
688. არის ყოველდღიური მარტივი ურთიერთობა ადამიანთა შორის, რომელიც მათ აახლოვებს, ხოლო ნაციონალური გამოხტომა, ძველ ურთიერთობას დაუფიქრებლად ანგრევს.
689. მართალია, ადამიანი ცივილიზაციას ვერ შეეშვება, მაგრამ წინაპართა პირველყოფილ ბუნებრივ გარემოში ზოგჯერ მოხვედრა მას ძალზე გაახალგაზრდავებს და ენერჯის აღმდგენი ემოციებით დატვირთავს.
690. ჩვეულებრივი ნიჭის ადამიანს გადატვირთული განათლებით გზა ებნევა, ხოლო ჭკვიანს ხელის განძრევის სურვილი ეკარგება, რადგან ხვდება, რომ სამყარო უიმედო ხალხის ხელშია და დასაღუპადაა განწირული.
691. საზოგადოების ყველაზე ძვირფასი რესურსია მაქსიმალურად გამოყენებული ადამიანის შრომა, რომელიც შეიძლება იყოს მწარმოებლური და სასარგებლო. პირველში იგულისხმება დამხმარე სამუშაოები, რომლის გარეშეც პროდუქცია ვერ გამოვა, მეორეში კი – მზა პროდუქცია, რომლის ღირებულებასაც აზრი აქვს საერთაშორისო ბაზარზე გასატანად.
692. სამწუხაროდ, დემოკრატია ხელს უწყობს ადამიანის ქვენა გრძობების ანომალურ გამოღვიძება-გამომზეურებას, რომელსაც დროთა განმავლობაში ყური და თვალი ეჩვევა, მიუხედავად იმისა, რომ ეს ქმედება ბუნების ყველა კანონს ეწინააღმდეგება.
693. სიმდიდრე და სიღარიბე ერთნაირად აწბილებს ადამიანს, ოღონდ ყველას თავისი სამრეკლოდან.
694. თუ მომდევნო საუკუნეებში გონიერების დახმარებით მოხერხდება ომების აკრძალვა, მაშინ ადამიანებს უნდა მიეცეთ სტადიონი, დარბაზი, სამართალი, სიყვარული, ლატარია და მრავალი სხვა გასართობი, პატარა-პატარა გამარჯვებების მისაღწევად, რადგან მის გარეშე ადამიანს არსებობა ძალზე გაუჭირდება, ამასთან დაპირისპირების ალტერნატივაც მონახულია.
695. თაობათა მენტალიტეტს ტექნიკური პროგრესი განსაზღვრავს. თუ XX საუკუნეში პროგრესს ფეხდაფეხ მივყვებოდით, XXI საუკუნეში სპორტულ სიარულზე გადასვლა მოგვიწევს, XXII საუკუნისთვის პროგრესს რომ აჰყვე, სპრინტი იქნება საჭირო, ფრენა უნდა ისწავლო. ცხოვრების ასეთ ტემპს სტანდარტული ადამიან-

- ნის ჯანმრთელობა ვერ გაუძლებს და გადაგვარებას დაიწყებს, თუ მანამდე ეყო გონიერება და ეს პლანეტა გაქრობას გადაარჩინა.
696. ცივილიზაციამ ადამიანი თითქოს უფრო წინდახედული და მოყვასი გახადა. სწორედ ეს იწვევს ერთმანეთში ურთიერთობის და სექსის გადაფასებას. აქ მთავარია საზოგადოებაში გარეგნული ხიბლის და ეტიკეტის დაცვა, აბა, ჭაჭები ხომ არა ვართ, „ქალის ბინძური ხვრელისთვის“ ერთმანეთს დავერიოთ და შეურაცხვეით.
697. პლანეტას მამინ ეშველება, როდესაც ადამიანი ბუნებასთან საერთო ენას გამო-ნახავს, მის პრეტენზიებს ანგარიშს გაუწევს და მომღვენო თაობებისთვის ეკოლო-გიისთვის საჭირო საჭმის კეთებას ხალისით შეუდგება.
698. თუ ვინმე დაინტერესებულია, ჭორმა ისეთი აგორება იცის, რომ ბევრ უდანაშა-ულად ადამიანს ქვეშ დაიყოლებს. მერე კი მისი ზვავიდან გამოძვრომა ძალზე ძნელი და სასიხარულო გაგიხდება, თუ უვნებელი გადარჩი, მაგრამ ჭკუის სწავლებისთ-ვის მაინც არ გამოდგება.
699. ნორმალური ადამიანი ბოლომდე დამოუკიდებელი ვერ იქნება, იმდენად დიდია საკუთარი ნახელავის წარმოჩენის და თავის გამოჩენის სურვილი.
700. “შეუკვეთეს”, “დაბრიდეს”, “მოკლეს”, “მოწამლეს”, “მოამორეს”, “გაასადეს” და სხვა ამგვარი გამოთქმებით ფასდება დღეს ადამიანის სიკვდილი და იმქვეყნად გადაბარდება.
701. ადამიანს თანდაყოლილი ღირსების შეგრძნება უნდა ჰქონდეს, თუ უნდა ბრბო-ში არ აითქვიფოს და თავი პიროვნებად იგრძნოს.
702. ადამიანი ბედნიერებას განიცდი, როდესაც შენი მეგობრის ცოლი ოჯახისთვის შეუვალი ციხე-სიმაგრეა და თქვენს მეგობრობას ესალბუნება.
703. ადამიანის უპირველესი მხარდამჭერი იმედია, რომელსაც თავის დროზე მამაზე-ციერი მალლიდან უბოძებს.
704. ხანდახან სასიკვდილოდ ისეთ ადამიანს ვიმეტებთ, რომელთანაც სიცოცხლის ბოლომდე შეიძლება და სიამტკბილობით გვეცხოვრა, რომ არა ბედისწერა, შემ-თხვევითობა, გაუგებრობა და აჩქარება ორივე მხრიდან.
705. ადამიანი ისე უნდა აღზარდოს, რომ მან შესძლოს შეიგნოს თავისი შეცდომები. ეს ნაღდი ქალის აღზრდას არ ეხება რადგან მას შეცდომის დამეგობის უფლება არ აქვს.
706. უფრო ადვილია ადამიანს აუხსნა, რომ ის ბედნიერია და შესანიშნავი ოჯახი აქვს, ვიდრე ის, რომ კარგად ცხოვრობს.
707. სიკეთის, პატივისცემის, გემოს მამინ ვიგებთ, როდესაც ადამიანი თავის უნარს არ უფრთხილდება და უსაქმურობით რყენის.
708. მთლად უვარგისი ადამიანი არ არსებობს, უბრალოდ, მის ირგვლივ დროულად არ აღმოჩნდა ხალხი, რომ ის სარგებელით გამოეყენებინათ.
709. ადამიანი ხასიათის გარეშე უსულო არსებაა, მაგრამ დღეს ასეთებს უპრობლე-მოს უწოდებენ და მოწონებასაც იმსახურებენ.
710. ადამიანს თავის ჩართვა-გამორთვა სურვილისამებრ რომ შეეძლოს, ის დიდხანს იცოცხლებდა და სხვასაც არ გაუმწარებდა სიცოცხლეს.

711. ადამიანი საყვარელი საქმის კეთებით უნდა იღებდეს დადებით ენერჯიას, რათა ეს სასიკეთო ემოციები თავის ახლობლებში გადმოანთხიოს.
712. მაღლიერება და ღირსება სხვადასხვა რამაა, მაგრამ ზოგჯერ ადამიანს ერთ-ღროულად ახასიათებს.
713. ადამიანს სჭირდება ერთადერთი სახლი, სადაც ის უყვართ და თავს კარგად გრძობს, მაგრამ ის მაინც მიილტვის იმ შენობისკენ, სადაც მას არ უშვებენ.
714. იყო ცნობილი, ლამაზი, ძლიერი, ჭკვიანი, მდიდარი, ყველას ოცნებაა, მაგრამ არჩევანის შემთხვევაში უმეტესობა მაინც პირველს აირჩევდა, რადგან ადამიანს წარმოიჩენა და თავის სხვაზე მაღლა დაყენება ყველაფერს ურჩევნია.
715. თუ ადამიანის დასჯა გვინდა, საქმის კეთება და ურთიერთობა ბიუროკრატიებთან უნდა დავავალოთ.
716. ადამიანი პირველ რიგში სიმართლესთან უნდა მეგობრობდეს, მხოლოდ ამის შემდეგ ეძებდეს მეგობარს და მხარის ამბმელს.
717. ადამიანურ დრამას და ტრაგედიას თანამედროვე ადამიანი სცენაზე უფრო განიცდის ვიდრე ცხოვრებაში, რომელიც ზმირად შეუქმნეველი და აღუქმელი რჩება.
718. სამყაროს გაწონასწორებას სიკვდილიც სჭირდება, როდესაც ადამიანი ამას შეიცნობს, ბუნების სიდიადით აღფრთოვანებული რჩება.
719. ზოგი ადამიანი სიტყვით იმის ცდამია, რომ მწვანე ფერი წითლით არ შეიცვალოს, მაგრამ ჩუმად თანახმაა გაწითლების, მისი გამოუცნობი ბუნების და ცხოვრების უცოდინარობის გამო.
720. სინდისს არჭივში ვერ ჩატენი და ცოდნას ბიბლიოთეკაში, რადგან ამას ხელს უშლის ადამიანის, მახსოვრობა და სინდისის ქენჯნა.
721. შეიძლება დაიბადა არა იმ ქვეყანაში, წყობაში, ოჯახში, დროში, ღირსეულ ადამიანად რომ ქცეულიყავი, მაგრამ რადგან მამაზეციერმა ასე ინება, ობლად უნდა იქცე და ყოველივე ადამიანური აღმშენებლობა თავიდან დაიწყო.
722. ადამიანის ბრბოდ გადაქცევის მიზეზია: დაუწმენდავი აზრები, დაობებული ჭკუა, გამოუყენებელი გონიერება და გაუმართლებელი ამბიციები.
723. ადამიანი უკეთესი ცხოვრებისთვის სარეველას გამოწმირავს, მტაცებლის რაოდენობას აწესრიგებს, ხოლო ადამიანთა მოდგმის გამომწმირვის რეგულირებას ბუნებას, განგებას და საკუთარ უგუნურებას ანდობს.
724. ზოგს იმდენი „ადამიანური“ სისუსტე აქვს თავის საკეთილდღეოდ, რომ გიჭირს მას ადამიანი უწოდო.
725. არცერთი სასიკეთო საქმე არ რჩება უმადური ოპონენტების და პირადი გაწბილების გარეშე, მაგრამ მაინც სიკეთე უნდა ვთესოთ, თუ გვინდა ადამიანებად დავრჩეთ.
726. მოვა დრო და ტელევიზია მტკივნეული შეგრძნების, სუნის გადაცემასაც მოახერხებს ეკრანიდან, მაგრამ ეს გარანტი არ არის იმისა, რომ ადამიანი უფრო სამართლიანად გაერკვევა შექმნილ გარემოში.
727. ადამიანებს გამართობი მსახიობი და მათთან სიახლოვე უფრო მოსწონთ, ვიდრე მათი კეთილდღეობის ხელისშემწყობი მეცნიერი. პირველს აღმერთებენ, აფეტი-

- შებენ, ეთაყვანებიან, მეორის ნამოღვაწარით, ჭკუით კმაყოფილდებიან და ერთ დღესაც გამოუყოფენ მოსაფერებლად და ვალის მოსახდელად.
728. როდესაც ჰკარგავ ახლობელ ადამიანს, მაშინ ყველაფრის გადატანა გიადვილდება, იმდენად დიდი იყო ამ ადამიანისადმი თაყვანისცემა.
729. უნიათო ადამიანზე საშინელი არაფერია, როდესაც უღრტვინველად უყურებს სხვას, გაჭირვებიდან თავს როგორ დაიძვრენს, ან სხვას უცდის როდის მიეხმარება.
730. ველურობაც კი ამშვენებს ადამიანს, თუ ის კეთილი გულით არის ჩადენილი.
731. ადამიანის ჩამოყალიბებული კონცეფციები ყოველთვის მაღლა დგას ეპიზოდურობაზე და შემთხვევითობაზე.
732. ადამიანს გახამებული პერანგის ტარებაც ყელში ამოსდის და ხანდახან ისეთ მახათს გაიყრის ყვერებში, რომ „გინესის წიგნში“ ადგილი განადგობული აქვს.
733. ყველა ადამიანში მხეცია დამწყვდეული, მაგრამ ზოგი ბალახისმჭამელია, ზოგსაც ჩიჩიას გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია, მიუხედავად ამისა, მის გამომწყვდევას ჩვენი აღზრდა, ოჯახი და მოვალეობის გრძობა ახერხებს.
734. ბედნიერება და უბედურება ყველას თავისებურად ესმის, მიუხედავად იმისა, რომ ყოველივე ეს ადამიანს ხელეწიფება და გაგებით ეკიდება.
735. ადამიანი მთელი ცხოვრება თანდაყოლილი, ფაქიზი, პატარა ანგელოზების კარგვამია და სიცოცხლეს ისე ამთავრებს, რომ ამას ვერც ხედავს.
736. ადამიანი თეორიულად სულ იმის ცდამია, უქმად გატარებული დრო აინაზღაუროს, მაგრამ პრაქტიკულად ამისთვის ის არაფერს აკეთებს.
737. ადამიანები იყოფიან კარგებად, ცუდებად, “ისე რა”-დ და ჩვენს შვილებად.
738. არ არის საჭირო ერთმანეთს ვუმტროთ ან ვუმოყვროთ, საკმარისია ადამიანებად დავრჩეთ.
739. ადამიანს რაღაც წმინდაც უნდა დავუტოვოთ, თუ გვინდა არ გადაგვარდეს და სასიკეთოდ გამოვიყენოთ.
740. ადამიანი შვილებსაც იყოლიებს, სადგომსაც მოიწყობს, მათხოვარსაც განიკთხავს და ამ ყოველივეს თავისი სიამოვნების და სხვის ჯინაზე გააკეთებს, რადგან მისთვის მოვალეობის შეგნება კი არაა მთავარი, არამედ – სიამოვნების, რომელიც ყოველთვის წინ იდგა გონიერებაზე.
741. ადამიანის მამოძრავებელი ძალა მისი ჭკუიდან გამოწურული იმედია და იმის შეგნება, რომ შენს ნაშრომ-ნამოღვაწარს შენსავე ჯიშსა და ჯილაგს უტოვებს, მაგრამ ისინი ამას როგორ გამოიყენებენ, გამართლების საქმეა და შენ აღარ გეხება, რადგან იმქვეყნიდან ყურს ვერავის აახევ.
742. ადამიანი რაც უფრო ხშირად იცვლის გარემოს და თავს გამოცდას უწყობს, მით უფრო დიდხანს ცხოვრობს და უკეთ შეიგრძნობს სიცოცხლის ფასს.
743. როდესაც სახალხო, წმინდა დღესასწაული აღინიშნება, არამზადაც კი სათნო, მოკრძალებული, ანგელოზი ხდება და მის შემხედვარეს სული გიმშვიდდება, რომ ადამიანთა მოდგმა არც ისე გადაგვარებულა, როგორც გვეგონა.
744. სენსაცია ადამიანის გონების დამაბნელებელი, გამოაცუებელი, გამოსაფხიზლებელი საშუალებაა მომავალ რეკლამირებულ სენსაციამდე.

745. მხეცსა და ადამიანს შორის ის სხვაობაა, რომ მხეცი მაშინ ჭამს, როდესაც შია, ადამიანი მაშინ, როდესაც დროს ნახავს.
746. ყველა ადამიანის ოცნებაა იყნოსოს იმ ყვავილის და იმ მდედრის სუნი, რომელიც ჯერ არ უფეშია.
747. ადამიანი პრინციპებს უნდა აყენებდეს წინ და არა პირად ურთიერთობებს, თუ უნდა მას პატივს სცემდნენ და აღიარებდნენ.
748. სულიერ ბიზნესს მატერიალური ცვლის, მატერიალურს – სულიერი, მაგრამ რომელია პირველადი და რომელი მეორადი, ბოზოქარი სული ვერ გარკვეულა, რადგან ის ადამიანია და შეუთავსებლის შეთავსებას ცდილობს.
749. ადამიანისთვის მთავარია გაგებით და არა კანონით ცხოვრება, რადგან პირველით პატივს გცემენ, მეორეთი გაფასებენ.
750. ადამიანი უნდა ეცადოს თავისი უფულობით, უყურადღებობით არ მიიცვალოს სიცოცხლის პერიოდში.
751. შეუცვლელნი არ არსებობენ, არსებობენ გადაადგილებულნი, გადასხვაფერებულნი და ცხოვრების ორომტრიალს მორგებულნი ადამიანები.
752. ადამიანი ფსიქოლოგიურად ძლიერი ცხოველია, რომელიც თავის გენეტიკური გადასახედიდან სამყაროს სხვა ცხოველებისგან განსხვავდება, ამიტომ სამყაროს მასთან ურთიერთობა გართულებული აქვს, რადგან თავის კეთილდღეობისთვის ხვალ რას მოიმოქმედებს, ვის და რას გაწირავს, თავადაც არ უწყის.
753. განათლებაც კარგია და კუნთიანი სხეულიც, მაგრამ უხიაგის სამსახურში არ უნდა ჩაეყენოთ. უბრალოდ, უნდა ვეცადოთ ჩვენი წარმოდგენით ვიცხოვროთ და ადამიანურად ვიარსებოთ.
754. ადამიანის სისწორეს არსებული ცხოვრების წესი განსაზღვრავს, მიუხედავად იმისა, რომ ყველას თავის მსმენელი და გულშემატკივარი ჰყავს.
755. ოცნება ადამიანის კარიერას, გამდიდრებას არ შველის, მაგრამ ძალზე ამშვიდებს და დიდ სიამეს განაცდევინებს.
756. დიდებას, აღიარებას ის ნაკლი აქვს, რომ პირად თავისუფლებას გვაკარგვინებს და სხვისი შეხედულება-განსჯის მსხვერპლი ვხდებით. ეს იგივეა, ადამიანის პირად ჰიგიენაში სხვა ჩაეროს და მისი აუცილებელი საკეთებელი მის დაუკითხავად აკეთოს.
757. როდესაც ადამიანს არავისგან არაფერი უნდა, სიყვარულისთვის არ არის დაბადებული და ოჯახის შექმნასაც ყოველი შემთხვევისთვის ახერხებს.
758. სიჩუმის კოდექსის გაფუტინებას პრაქტიკულად მეტი ვნება მოაქვს, ვიდრე ჰუმანური მიზნებით დაბუნებას, მითუმეტეს თუ შენივე „მეგობრის“ საიდუმლოების შენახვა ადამიანთა სიცოცხლეს ემუქრება.
759. არ გამოიყენო შემთხვევა – სიუსულელეა, გამოიყენებ და შეიძლება სხვას ავნო, ასე რომ, ისიც შენმა ადამიანობამ უნდა განსაზღვროს.
760. შეიძლება ვირეშმაკობისთვის ადამიანი ციხის ნაცვლად „საგიჟეთში“ მოხვდეს, თუ დროზე ვერ მოთოკავს თავის ამბიციებს, ნერვებს.
761. ირონია ყველაზე დიდი წამალია ადამიანის სტრესიდან გამოსაყვანად.

762. დანაშაული ადამიანის თავისუფალი აზროვნების შეზღუდვა და არა მისი ოპონირება, ცენზურა.
763. ბუნებამ გამოაწერთო ადამიანი, ხოლო ადამიანმა სიძულვილი ისწავლა და შედეგად ბუნების მიმართ ბრძოლისუნარიანი გახდა.
764. ადამიანი კი არ უნდა იდგეს მიწაზე, ჩარხთან, ქალთან, არამედ, უბრალოდ უნდა ფლობდეს მათ, მისი ხელი რომ იგრძნონ.
765. დრომ ბიოეთიკის დაცვა აუცილებელი გახადა, თორემ კლონირების შედეგად შეიძლება მივიღოთ გონიერი ადამიანი, სულიერი სამყაროს გარეშე.
766. ადამიანი ჭამით კი არ იკურნება, არამედ შიშმილით, მათ შორის, სულიერი ტრავმისგან და მოჭარბებული სისხლისგან.
767. ადამიანის უგუნურება იმიტომ ზეიმობს, რომ ვიღაცას სჭირდება, თორემ ბრბოს ამბავი რომ ვიცით, ამ ვირისთავებს ხელად გადაუვლიდა.
768. ჩვენს მიერ კერპად ქცეული გმირი ხშირად მასზე წარმოდგენას გვიხუნებს, რადგან ისიც ადამიანია, მასაც თავის ჭკუაზე უნდა ცხოვრება და ჩვენი პრეტენზიები მის მიმართ მისთვის მიუღებელია.
769. ადამიანის ემოციებით დატვირთვა-განტვირთვას ხელი არ უნდა შეეკუშალოს, თუ გვინდა საქმე პიროვნებასთან გვქონდეს და არა საქმიან რაობასთან.
770. ღმერთმა ადამიანს იმიტომ მისცა მეტყველების და ემოციების უფლება, რომ დაგვეკვირვებოდა და ხანდახან ჩვენზე გულიანად ეცინა.
771. სტრესის გასაოცარი ძალა ადამიანში იმ დაუფასებელ შესაძლებლობებს აღვიძებს და ყურადღების ცენტრში აქცევს, რომელზეც წარმოდგენა არ ჰქონდა.
772. მასხოვრობა ყველა ადამიანის ხვედრია, მაგრამ ზოგი ყველაფრის დამახსოვრებას იბრალბეს, იმისდა მიხედვით, რაც მსმენელს ესიამოვნება და თავადაც წარმოაჩნდება, რას ვიზამთ, ადამიანის სისუსტეს ასაკი არა აქვს.
773. შორსმჭვრეტელ ადამიანსაც კი არ ელევა ყოველდღიური საზრუნავი და საკეთებელი.
774. ყველა მცენარე და სიტყვა ადამიანის მკურნალია, მათ შორის, შხამიანიც, ოღონდ მოზომილი.
775. მარადიულობის შეცნობის მეტაფიზიკა ადამიანს თავსატეხს უჩენს, თუ ხორცის გაქრობა თვალსაჩინოა, სული სამუდამოდ დასატოვებლად არ ემეტება და სარწმუნოების დოგმებზე დაყრდნობით ცდილობს ამ სამყაროში მარად დარჩენას.
776. საკუთარი თავის ფასის და ღირსების მცოდნე ადამიანი საქმისადმი ერთგულია, მაგრამ იშვიათად, რომ ვინმეს ბოლომდე უერთგულოს, თუ ის მისმა სულმა ბოლომდე არ მიიღო.
777. უკომპრომისობა ადამიანისათვის კარგია ღირსების დასაცავად და არა – ცხოვრების მოსაწყობად.
778. ადამიანი ყოველთვის შემართებით რომ იყოს, ეჭვი ჩაის კოვზით უნდა მიიღოს, ღალატი ნემსით შეიშხაპუნოს და შურის აბები გადაყლაპოს.
779. ვინც ადამიანს ძილის და ვნებიანობის დროს ხელს უშლის, ის ბუნებით ვიგინდა-რაა, მისთვის ინტიმის ანბანი უცნობია და მისი შეცნობის მცდელობა ამაოა.

780. ადამიანს არა აქვს უფლება სიბერისთვის გადანაწილებული ბედნიერება ჯე-ლობაშივე განიავოს.
781. ადამიანის სულის დევალაცია მამინ იწყება, როდესაც სამშობლოს გაგებაში ჩვენდა შეუმჩნეველად მატერიალური სუროგატისკენ მისწრაფება ჩაერევა.
782. ეგოიზმის ცივ ბუნებას ყოველთვის მოსწონდა ცეცხლოვანება, ხელშეუხებელი გულუბრყვილობა და ადამიანის მიამიტობა.
783. ადამიანის ბედი დამოკიდებულია შემთხვევაზე, ღმერთის ნებაზე და ცხოვრების იუმორით აღქმის ნიჭზე.
784. ცივილიზაცია ადამიანებს ამორებით და მათ ერთმანეთი სულ ნაკლებად სჭირდებათ. ეს გარემოება ადამიანს მომავალში თუ არ გადააგვარებს, დღევანდელ ცხოვრების ღირებულების კაიფს მაინც დააკარგვინებს. ამის მაგალითებია, მანქანა, ტელევიზორი, კომპიუტერი, ფიჭური ტელეფონი და ვინ იცის, მომავალში კიდევ რა გასართობი იქნება.
785. „ასაკს ადამიანის სული განსაზღვრავს და არა მისი ფუტლარი“, კარგი ნათქვამია, მაგრამ სულს თუ ჯანმრთელი სხეული და მატერიალური უზრუნველყოფა არ ეხმარება, მამინ მისი ასაკი არავის აინტერესებს.
786. ადამიანი ხანდახან ახერხებს თავის ბედს და აზრებს გაექცეს, მაგრამ თავად ამით მაინც არ იცვლება.
787. შეურაცხყოფა, ვალი, ადამიანს ხანდახან უფრო ადრე აწვეს სამარეში, ვიდრე მოურჩენელი დაავადება და ნასროლი ტყვია.
788. როდესაც ადამიანს სიკვლევერდით ამოუდგება, ის აზროვნებას ჰკარავს და თავის წარმოსაჩენად რას მოიმოქმედებს, თავადაც არ უწყის.
789. ადამიანს, რომელიც ცხოვრებით გადამძლარი არ არის, ბევრი კარგის კეთება შეუძლია, თუ შეუძახებთ.
790. გულს, ადამიანის შინაგანი ორგანოების მეურნეობაში წარმოსაჩენად, მრავალი ფუნქცია აკისრია, მაგრამ აქედან უმთავრესი სულიერი ნაწილია და არა სისხლის მჭეფარების მოწესრიგება.
791. დესერტად კოცნა და მის შედეგად მიღებული ღიმილი, ნაბიჯ-ნაბიჯ გზას უკვლევს ადამიანებს.
792. ყველაზე მთავარია ადამიანში გაუფრთხილდეთ მის ღირსებას, რომლის შეუმჩნეველად დაკარგვის შანსი ყველა ჩვენგანს აქვს.
793. ადამიანის სურვილი, ვიყოთ მდიდარი ჯანმრთელი თუ ჯანმრთელი მდიდარი, თითქოს ერთი და იგივეა, მაგრამ გააჩნია ვის რის პირველადობა ურჩევნია და რა კომპრომისზე წავა.
794. სასწაული იწყება ადამიანით, რომელიც ყოველთვის იმის ცდამია, როგორმე თავი გაიოცოს და სხვაც გააოცოს.
795. რატომღაც არც დრო და არც გონიერება გვეოფნის, რომ კარგ ადამიანს მოვეფეროთ და მოვივითხოთ.
796. ადამიანს ხანდახან სიჩლუნგე სჭირდება სულის დასამშვიდებლად, ხორცის დასაწყნარებლად, სათნოების წარმოსაჩენად, აზრის გასაზიარებლად. მაგალითად,

- ეკლესიაში სიარული, ლოცვა, მოძღვრის არჩევა, რათა ჭუჭყიანი ცნობიერება გვერღზე მოიგდოს და სული განწმინდოს.
797. ადამიანის და სამყაროს ურთიერთობა ორივესთვის დიდი გამოცდაა, რადგან პირველის ვალია არ ავნოს მეორეს, ხოლო მეორემ არ გასწიროს და უმიზეზოდ არ დაჩაგროს პირველი.
798. ხანდახან ადამიანის საქმიანობა ცნობილი უნდა იყოს ღმერთისთვის, ფსიქიატრისთვის, რადგან მის ქმედებაში გადატრიალებული ჭკუა ჩანს.
799. თუ ადამიანს ცხოვრების ორიენტაცია დაკარგული აქვს, მიზანს ვერ ხედავს და იმედი არაფრის აქვს, მის ირგვლივ ქაოსი ისე დამდგარა, რომ ვერც ამჩნევს.
800. სულის სისუფთავის შესანარჩუნებლად ადამიანმა ბავშვივით ხალასი, მიაშიტი სუფთა გრძნობისთვის გულის კუნჭულში ადგილი უნდა დატოვოს.
801. არიან ადამიანები, რომლებიც ცხოვრებაში ყველგან აგვიანებენ, მაგრამ მათი იმედის და ოცნების კვერი აღრე თუ გვიან მაინც ცხვება.
802. როდესაც სხვაზე ფიქრობ და თავი არ გახსენდება, მამინ საყვარელი ადამიანისთვის შეუძლებელს გააკეთებ, თუ განგებამ არ გაგწირა.
803. ადამიანს ევოლუცია, განვითარება გარდაქმნის, მაგრამ ისე არაა, რომ თავის ინტერესებზე წინ სხვისი დააყენოს.
804. თავის შესაცნობად ადამიანს თითქმის მთელი ცხოვრება სჭირდება და ალბათ იმქვეყნად ყოფნის ნახევარიც.
805. ადამიანი ისეთი წესიერი უნდა იყოს, რომ მოწინააღმდეგეებსაც კი უჭირდეთ მისთვის ვნების მიყენება, ან ისეთი ვირემშაკა, რომ მასთან შეხვედრას ერიდებოდნენ, თორემ საშუალო ადამიანად ყოფნისას ყველა ცდილობს ერთმანეთი აჯირითოს.
806. ბოლოს ისეთი ადამიანები შემოგრჩებიან, როგორცაა: დაგვიანება, ვალის დაუბრუნებლობა, სიტყვის შეუსრულებლობა, რასაც ადრე ვერ იტანდი და რასაც ასაკობრივი გაწბილების დაავადება, ფეხებზემკიდილობა ჰქვია.
807. ადამიანის რწმენა წმირად კარიერას, კეთილდღეობას, წარმოჩენას ემსახურება, რომელსაც ზოგისთვის სამყაროს გონიერება ჰქვია.
808. ბოლომდე არასდროს გვეხსნება ჩვენს მიერ ჩადენილი შეცდომები და ცოდვები, მაგრამ ამ გრძნობის დათრგუნვაში გვეხმარება იმის შეგნება, რომ ადამიანი ცოდვების ჩასადენად არის მოვლენილი ამქვეყნად.
809. ბავშვს სწავლას აძალებენ და ყველამ იცის, რომ ეს მის საკეთილდღეოდ კეთდება, მაგრამ ზარმაცს თუ დაძალებენ მუშაობას, ეს ადამიანის თავისუფლების და დემოკრატიის დარღვევად ითვლება.
810. ადამიანს სიმბინჯის ნახვა უფრო ახალისებს, ვიდრე სილამაზის, რადგან პირველი ყველასთვის გასაგებია, მეორე გემოვნებას მოითხოვს, რომელიც სიამოვნებასთან ერთად საკუთარი თავის შეცნობის საშუალებასაც გვაძლევს.
811. არის იშვიათი ღირსების ადამიანი, რომელიც როგორც არ უნდა ამოსვარონ ტალანში, არც თვითონ და არც მის სახელს ჭუჭყი არ მიეკარება, იმდენად სუფთაა მისი ნამოღვაწარი.

812. ადამიანი ბუნების მპრძანებელი კი არა, გაუზრდელი ბავშვია, რომელსც ხანდა-ხან თავში წამორტყმა დააფიქრებს, მაგრამ სწავლით მაინც ვერაფერს სწავლობს.
813. ადამიანი ასაკს უნდა შეესატყვისებოდეს თანამდებობით, შემოქმედებით, ურთიერთობის უნარით და აქ გონიერება არ არის მთავარი, მთავარია ინსტინქტებით მართოს თავი საზოგადოებაში მისთვის განკუთვნილი ადგილის შესანარჩუნებლად.
814. მდიდარი ადამიანისგან განსხვავებით, ღარიბი კარგი კაცია, რადგან მისი გამოცდა არ ხერხდება – რა აქვს, რას განდობს, რას გინაწილებს, ხოლო თუ მდიდარმა ყველა ბედოვლათის თხოვნა დააკმაყოფილა, ისიც გაღარიბდება, ამიტომაც მისი სიძუნწე და ცუდკაცობაც სახეზეა.
815. არიან კარგი და “ისე რა” ადამიანები, ამ უკანასკნელს სულ “აცე-აცეო” უნდა ვუძახოთ და ხოტბა შევასახოთ, იქნებ შექება დაიჭეროს და კარგის ღონეზე ამაღლებას შეეცადოს. ამით კარგი ადამიანი უფრო მშვიდად და უკეთ იგრძნობს თავს.
816. ზღაპრის და სასწაულის დაჭერების გარეშე ადამიანის ცხოვრება ზოგჯერ შეუძლებელი გახდებოდა.
817. ადამიანის წმირი გაწბილების მიზეზი მისი ნაოცნებარი ცრუ ილუზიების შეუსრულებლობაშია.
818. ადამიანს სიყვარულის მრავალსახეობა აცოცხლებს, ადაფრთოვნებს, ჟინს უღვიძებს, თორემ, როდესაც ერთი შემორჩება ხელში სალოლიაოდ, ის უკვე კარგი ცხოვრებიდან არსებობაზე გადადის.
819. ადამიანს ბედნიერების და უბედურების დროსაც სჭირდება გამზიარებელი. პირველი იმისთვის, რომ უფრო ბედნიერად შეიგრძნოს თავი, ხოლო მეორე, რათა სხვასაც გაუზიაროს თავის გაჭირვება და შეიმსუბუქოს მწუხარება.
820. ყველაზე დიდი ცოდვა უმადურობაა, მაგრამ ყველაზე მეტად გავრცელებული და ადამიანიც, როგორც ცოდვილი, აქედან იწყება.
821. ადამიანი ცდილობს მისთვის მისაღები მოსაზრებები მკაცრ რეალობას შეუხამოს და გონიერებისთვის მისაღები ღირსეული აზრები მოგვაწოდოს, მაგრამ ის კი ავიწყდება, რომ რაც უნდა იყოს და რაც არის სხვადასხვაა და ადამიანი არასდროს არ იქნება ის, რაც გვინდა იყოს.
822. ეტყობა სისულელე ადამიანთან უფრო ახლოა, თორემ ამდენი შესატყვისი სიტყვა: “ბლაგვი”, “ჩლოუნგი”, “დალაბრა”, “ბოკო”, “პირგაცვეთილი”, “გაუთლელი”, “რეგვენი”, “უბირი”, “უწვრთვნილი” – არ ექნებოდა.
823. ადამიანად მაშინ ხარ აღიარებული, თუ შენს და შენი ხალხის ცოდვებს, შეცდომებს, სხვას არ გადააბრალებ და განტევების ვაცის ძებნაში დროს არ დაკარგავ.
824. შესაძლებლობის ფარგლებში დარჩე ადამიანად, თქვენს დიდ ბუნებაზე მიუთითებს.
825. ადამიანის ხსოვნა უკვე შევსებული ფურცელია, რომლის გადაწერა არა, მაგრამ შელამაზება შეიძლება, თუ მომავალ თაობას დასჭირდა.
826. ადამიანი ძალუფლების მოსაპოვებლად იმდენ თავისუფალ დროს კარგავს, რომ თუ ამისთვის მოწოდებული არ არის და მასში სიამოვნებას არ ნახულობს, მარტო საშოვარისთვის არ უნდა გაისარჯოს.

827. ადამიანმა თავი რომ შეიცნოს, ზევიდანაც უნდა ჰქონდეს რალაც დამაღლებული.
828. ყველა დიდი ადამიანი იმიტომ გვეჩვენება დიდად, რომ არ ვცდილობთ დიდები გავხდეთ.
829. ადამიანს არ მისცე სიმშვიდე – სამინელებაა, მისცემ და – უბედურება, არადა უსაქმურობისგან დაუმარხავ ლემად იქცევა.
830. ადამიანს რალაც ამაღლებულიც უნდა აწუხებდეს, მაგრამ ისე, რომ თანამედროვეებმა იგი სულელად არ ჩათვალონ.
831. როგორ ხმამალაც არ უნდა ქლერდეს „ადამიანი“, მას თავისი ზღვარი აქვს, რომელსაც ვერ გადაახტება.
832. ადამიანი იმის მიხედვით ფასდება, თუ რას ემსახურება მისი დასმული კითხვები, შენიშვნები: საქმის გამოსწორებას, კეთებას თუ გამოჭერის სიხარულს, თავის გამოჩენას თუ ცოდნის გამომზეურებას.
833. ნამოღვაწარის დღესასწაული, მეგობრობის უნარი, სულის შესაძლებელი გამოხატვა – აი, ის ფენომენი, რის გულისთვისაც ადამიანმა უნდა იცხოვროს.
834. ადამიანის დანიშნულება საპასუხო გრძობების გაცემაა და არა მისი დახურვა-გება.
835. ხანდახან ადამიანი ისეთ გამოცდას გადის, რომ ყოველდღიური ცხოვრებისეული სიძნელეები მისთვის შეუმჩნეველი რჩება.
836. კანონი პირველ რიგში ერის, ქვეყნის, ადამიანის, გამოსწორების ინტერესებს უნდა ემსახურებოდეს და მხოლოდ ამის შემდეგ უნდა ითვალისწინებდეს დემოკრატიულ პრინციპებს და სხვა ქვეყნების ეკონომიკურ გამოცდილებას, რადგან მის გარეშე კანონიერების დაცვა შეუძლებელია.
837. თავხედობამ, თვითდაჯერებამ, ადამიანი შეიძლება დაღუპვის პირას მიიყვანოს, მაგრამ არა ის, ვინც რეალური ცხოვრება იცის და წინაპართა ისტორიაში ერკვევა.
838. ადამიანს ყოველდღე უნდა აწუხებდეს სინანულის სინდრომი, როდესაც წინაღობის დაგეგმილი ყოველთვის ხელარეწიფება.
839. ესეც თავისებური ბედნიერებაა, როდესაც ადამიანი მომზადებული, ღირსეულად ზედება უკანასკნელ ღამეს, რომელსაც სიკვდილის ცეკვა ჰქვია.
840. ადამიანი უნდა ფასდებოდეს მისი სპეციალობის და არა ნიჭის მიხედვით, თუ გვინდა ცხოვრების პირობები გავიუმჯობესოთ ნიჭის დევალაციის ხარჯზე.
841. ადამიანად დარჩენა ადამიანის თანდაყოლილი სისუსტეა.
842. ადამიანი ის, რომელთანაც საუბარს წერტილი არ ესმება, პირიქით, მრავალწერტილებს ტოვებს, რათა მეორედ მოსვლისას ეს წერტილები მოსპოს და ყოფისთვის საჭირო ამოსახსნელი კიდევ მრავალი წერტილი დატოვოს მომდევნო გამოჩენამდე.
843. ფოტოგენურობა, მომხიბველულობა, არ იძლევა საშუალებას ადამიანს ენდო, დაეყრდნო, სანამდის მის ბუნებას არ ჩასწვდება.

844. ბევრი ნიჭიერი ადამიანი ტყუილად იღვწის დიდებისათვის, მათ განგებამ მეორე, მესამე როლი არაგუნა, მხოლოდ იმიტომ, რომ ღმერთის რჩეულნი წარმოაჩინონ.
845. უგვანო ადამიანს არასდროს ექნება იმის ღირსება, რომ სხვისი ღირსება შეაფასოს და დატკბეს.
846. როდესაც ადამიანს არაფრის თავი არა აქვს, მას არც თავში ჩარტყმა შველის და არც მასში ტვინის ჩადება.
847. რწმენაც და სალოცავიც ადამიანის მოგონილი და ამენებულა, თავის წარმოსახენად, მათზე დასაყრდნობად და სახელმწიფოს ძლიერების გასამტკიცებლად.
848. ადამიანს იმ ყოფისკენ მიულტვის გული, სადაც ყველაზე მეტად გრძნობს თავს პიროვნებად.
849. ადამიანი გაათმაგებული სიამოვნებას იღებს, თუ თავის საქმიანობაზე, ქმედებაზე პასუხს აგებს.
850. ადამიანს საკუთარი შხამის გადმონთხევის უნარს მოწესრიგებული საზოგადოება და ყოფითი ღირებულება უკარგავს.
851. ყველა ადამიანმა რომ თავისი ადგილი იცოდეს ცხოვრებაში და თავის მოწოდებით იმსახუროს, მაშინ ამქვეყნად ყოველგვარი უსამართლობა მოისპობოდა.
852. ეტყობა ადამიანში სულიერი ჭარბობს ხორციელს, თორემ ამხელა ტექნიკური პროგრესის შემდეგ განა არ არის დრო, ერთი ღმერთი და სარწმუნოება ვიწამოთ, რათა ჩვენი გაყინული გონიერების პროგრესი ცოტათი გავალღვოთ და ახალ ჰქმნარიტებას ვეზიაროთ.
853. ადამიანთა ღირსება შეიძლება სექსუალურ შესაძლებლობებზეც იყოს დამოკიდებული, მაგრამ გადის დრო და ასაკი ყველას ათანასწორებს და აქ მქლავნდება, ვინ ვინ არის და ვინ რისი პატრონია.
854. მიუხედავად ბუნების კაპრიზის წინაშე ადამიანის უძლურებისა, ის მაინც იმის ცდამია, რაიმე წაღლიტოს მას და მისი თავხედობა შემდეგ როგორ დაისჯება, ამას არად დაგიდევთ.
855. ამბიციების მქონე ადამიანი რომ მუშაობისთვის არ არის დაბადებული, ფაქტია, მაგრამ რისთვისაა, მისთვისაც საიდუმლოებად რჩება, რადგან ამის შესახებ ბუნებამაც არა იცის რა.
856. წარმოდგენილია, მაგრამ ლოგიკურია, ლოგიკურია, მაგრამ შეუძლებელია, შეუძლებელია, მაგრამ უკვე გაკეთებულია. ასე რომ, ყველაფერი პირობითი და შეფარდებითია ადამიანთა წარმოდგენაში და რეალობის დანახავში.
857. ადამიანის გონება ყველაზე მეტად დასვენების დროს არის დაკავებული.
858. არცერთი ადამიანი ბოლომდე არ იცნობს თავის შესაძლებლობებს, რომელსაც გარემო პირობები აკისრებინებს, შეაძლებინებს.
859. ერთი შეხედვით ადამიანი ინსტინქტების, გრძნობების, ნაყოფია, ვიდრე გონიერების მაგრამ რა ვუყოთ შემოქმედს?
860. არიან რჩეულნი, რომლებიც ხვალისთვის იღვწიან და სხვასაც იქითკენ ხალისით ერეკებიან, მიუხედავად იმისა, რომ არ იციან, ამ მომავალს მოესწრებიან თუ არა. ისინი არიან საკუთარ თავზე უსამველოდ შეყვარებული და ფანატონით დაავადებული ადამიანები.

861. დიდ უგუნურებასთან არ გვექნებოდა საქმე, ადამიანს რომ შესძლებოდა ფეხებზე დაეკიდებინა მთავრობაც, დროც და ამ დროში მოფუსფუსე ხალხიც.
862. კომერციის და ემზავობის ნიჭით დაჯილდოებული ადამიანი თავისი დაუბეგრავი სიმდიდრის გასამართლებლად ისეთ მდიდარ, გარდაცვლილ ბებოს გამოჩნდეს, რომლის მსგავსი არც არავის ჰყოლია და არც არავის გაუგია. თქვენ წარმოიდგინეთ, რაღაც მანქანების წყალობით უჭერებენ კიდევ.
863. ადამიანი მანკიერების გარეშე არ იბადება. მის ცუდს და კარგს შინაგანი ბუნება და აღზრდა განსაზღვრავს. სპარტანელმა ყმაწვილმა მელიას ლეკვი რომ მოიპარა და ტანსაცმელში დამალა, ეს მისი ბუნება იყო, ხოლო ხმის ამოუღებლად, უსიტყვოდ, მწყობრში დაცემა, როდესაც ცხოველმა მუცელი გამოაჭამა, გარემო პირობა – აღზრდა.
864. თუ პიროვნება უფროსად ვარგა და ადამიანად არ უქნია ღმერთს, თავად თანამშრომლები არიან დამნაშავენი, რადგან მათ ასეთი ორგანიზებული „პოთეკანთროპი“ სჭირდებათ.
865. ადამიანს ემოციებზე აყოლა შეიძლება სანანებელიც გაუხდეს, მაგრამ რადგან ცოცხალი არსებაა, ამის უფლება უნდა დავუტოვოთ და შემწყნარებლურადაც მოვექცეთ.
866. ფოლკლორული აღზრდა ადამიანს სულიერად ამბლღებს, მაგრამ ვარსკვლავად ვერ აქცევს და ამას მაშინ ხვდებიან, როდესაც ფასეულობაში გაერკვევიან და თავადაც ძველმანად იქცევიან, რომლის ქექვასაც ახალ თაობას ისევ მოჩვენებითი ვარსკვლავების ციმციმის ყურება ურჩევნია.
867. უკეთესის სურვილის მიუხედავად ზოგიერთი ადამიანი იმიტომ ცხოვრობს ღარიბად, რომ გამდიდრებისათვის მას არც ნიჭი, არც მონდომება არ გააჩნია და პრაქტიკულადაც არაფერს აკეთებს.
868. გადამეტებული სიღარიბე და სიმდიდრე შურის ზღუდეა და იმქვეყნად ადამიანს დროზე ადრე ევატიყება.
869. ადამიანი გამოუსწორებელი თავზედი არსებაა, მაგრამ მის ჭკუაზე მოსაყვანად, კანონით მისი მუხრატუქების გაპოხვით და მისი უცილობელი აღსრულებით მაინც შესაძლებელია.
870. ადამიანში უნდა მოგვწონდეს შესაძლებლობა და არა – გარეგნობა და ქცევა. რას ვიზამთ, სულის გასალაღებლად შეიძლება ასეც არის, მაგრამ ძლიერი და საიმედო ოჯახის შესაქმნელად პირველი სჯობს.
871. ადამიანს, ცხოვრება რომ არ გაუჭირდეს, მიზნის მისაღწევად რაღაც საქმიანი კერპი უნდა გამოიხატოს (შვილების აღზრდა, სახლის მშენებლობა, საზოგადოებრივი საქმიანობა), თორემ უსაქმურობის ჭია დახრავს და მისი ცხოვრება არსებობას დაემსგავსება.
872. თუ ადამიანებს ადამიანური ქცევის თანდაყოლილი ნიჭი არა აქვთ, მაშინ უნდა ვაწვალოთ, ვასწავლოთ, ვავინოთ, რომ იქიდან ხალხი მივიდოთ და არა ბრბო.
873. ზურგია, რომელიც ასე ამხნევეს გმირობას და უბიძგებს ადამიანს გამბედაობისკენ.

874. რადგან სიცოცხლე არც ისე ხანგრძლივია, ადამიანი ცხოვრების მიმართულების ძეზნისთვის თავს არ იწუხებს და არც დროს კარგავს.
875. რწმენა ადამიანისთვის შთამომავლობით ნაბოძებია, ის უძღურებისა და პასუხისმგებლობისაგან თავის არიდების შედეგაცაა.
876. ადამიანს უნდა მიეცეთ უფლება მთლიანად შეიგრძნოს ცხოვრების პეწი, სიხარული და სიბინძურეც კი, რათა ამქვეყნად ერთხელ მოსული, იმ ქვეყანას მხოლოდ ანგელოზად არ მოველინოს და არ გაუჭირდეს, რადგან ამქვეყნიდან გადაბარებული ვივინდარების რაოდენობა იმქვეყნადაც დღითი-დღე მატულობს.
877. ცხოვრების გამოცდილების მიუხედავად, ადამიანი ხშირად იმას ირწმუნებს, რაც მას სურს და ჰგონია, რომ ასე უნდა იყოს. სწორედ ეს გიუტო ოპტიმიზმია, სიცოცხლეს რომ უხანგრძლივებს.
878. რაც უნდა უცნაურად მოგვეჩვენოს, ადამიანის ევოლუციის მიზეზი ყბედობაა, რომელშიც იშვიათად გამოთქმული რაციონალური მარცვლებიც მონაწილეობს.
879. ადამიანს ის უნდა მოსთხოვო, რაც შენგან დაივალა, ხოლო რაც მამაზეციერმა უსახსოვრა, ის თავისი ნებით უნდა გაიღოს.
880. თუ ადამიანს აღფრთოვანების შედეგად ბუნებრივად სიცილიც შეუძლია და თვალების ცრემლებით დანამვაც, ეს მის გულწრფელობაზე მიუთითებს.
881. ადამიანი არა მარტო მოქმედებით, არამედ თავისი ოცნებით, იუმორითაც უნდა შეფასდეს, რათა განისაზღვროს მეგობრად გამოდგება თუ თანამგზავრად.
882. განსაცდელი და არა სიღარიბე აფასებს და აახლოვებს ადამიანებს ერთმანეთთან.
883. როგორც კი გამოჩენილი ადამიანი ხალხის საყუთრება ხდება, თავისუფლებას ჰკარგავს და ხატად იქცევა. აქ ორი ვარიანტია: ან დროულად უნდა წარმოჩნდეს და სხვისი ცხოვრებით იცხოვროს, ან სიკვდილის შემდეგ წარმოაჩინონ და თავისი ცხოვრებით ისიამოვნოს. გონიერებისთვის ეს უკანასკნელი მისაღებია, რადგან ამქვეყნად ერთხელ ვცხოვრობთ, მაგრამ ცდუნებას ვერ ვუძლებთ, ვინაიდან აპლოდისმენტების მიღება მხოლოდ სიცოცხლეში ხერხდება.
884. ადამიანთა შორის დამოკიდებულების განსაზღვრა რთული და უმადური საქმეა და მათი ურთიერთობის გაკილვა გაუგებრობას კიდევ უფრო გაუგებრად აქცევს.
885. ყველა ჩვენგანს თავისი სინდისის ღმერთი უნდა ჰყავდეს, გრძნობდეს, ხედავდეს კიდევც, თუ უნდა ადამიანად დარჩეს.
886. ზოგ ადამიანს მამაზეციერის ნაჩუქარი გონიერება იმიტომ არ აწყობს, რომ მას სურვილი აქვს იცხოვროს და არა იარსებოს.
887. ხშირად ოპტიმიზმი არადამაკმაყოფილებელი ინფორმაციის შედეგია, მაგრამ ადამიანს ამ ქვეყნიდან უიმედოდ წასვლა მაინც არ შეუძლიან.
888. ადამიანის ბედნიერების კრედლა ვინმეზე ზრუნვა, სიხარულის, სინაჟულის განცდა და მისი საქმიანობის შემჩნევა.
889. შიში – რიდი, იმედი – ირონია, სიცოცხლე – ფასი, ეს არის ადამიანის ცხოვრების შემეცნების ბალანსი.
890. ადამიანის ნამდვილი ბედნიერებაა ჩანაფიქრის რწმენით და არა ბედის წყალობით განხორციელება.

891. ევოლუციის შედეგად ფრინველები უფრო განვითარების მაღალ დონეზე აღმოჩნდნენ, რადგან ადამიანი დღესაც საფრენი აპარატების გაუმჯობესებას ცდილობს.
892. როდესაც ადამიანი პრეტენზიას არაფერზე აცხადებს, საკითხავია, ის უზრუნველად არსებობს თუ ცხოვრობს. იცის კი, ამ სამყაროს როგორ უნდა მოეფეროს, შეეთვისოს, მოექცეს?
893. ადამიანი უნდა შეეცადოს ყველგან სიხარულის, სიკეთის, გონიერების პოზიციაზე იდგეს, რათა შეეძლოს თქვას, რომ ამქვეყნად იცხოვრა და სხვასაც მისცა ამის საშუალება.
894. ადამიანი მაშინ ქმნის რაიმე ღირებულს, როცა თავს მოიქაჩლებს, სიყმაწვილის სენი გადატანილი აქვს და პატივმოყვარეობის ზნეი უკვე შეუძვრა.
895. ადამიანი არც თავისი და არც სხვისი თავმოყვარეობის გაღიზიანებას არ უნდა მოერიდოს, თუ უნდა ქვეყანამ თანამედროვე მოთხოვნილებების დონეზე იცხოვროს და თვითონაც შიგ იარსებოს.
896. დამსახურებულ გამარჯვებას მოჩვენებითი გამარჯვება დიდხანს არ ცვლის, რადგან ის ადამიანების გულის ფილტრში გადის და ამით ამაყობს.
897. ადამიანს ხანდახან ისეთი სიმახინჯე მოსწონს, სხვას რომ აოგნებს, აქ მთავარი ის კი არ არის, ვინ მოხიბლა, მთავარია, თქვენ მისდამი ძველი განწყობა შეინარჩუნოთ.
898. თეორიულად შეთქმულებაში არცერთი წესიერი ადამიანი არ მონაწილეობს, მაგრამ პრაქტიკულად „მე არ ვხედავ“ და ამ მომგებიანი წაყრუების წყალობით მისი თანამონაწილენი ვხდებით.
899. წესიერების ხატად ყოფნა ყოველთვის შეუძლებელია, რადგან რეჟიმის დარღვევაც ბიოლოგიური მოთხოვნაა და იმის გახსენებაც, რომ ჭერჯერობით ადამიანი ხარ, მაგრამ ამ გადაცდენამ რწმენას ზიანი არ უნდა მოუტანოს.
900. ადამიანს უხიაგი ცხოვრება და გადამეტებული თავმოყვარეობა აყაჩაღებს, რომლისთვის უკვე სულერთია ვის რა ზიანს მოუტანს, ვისთან როგორ ნაძირალობს.
901. ადამიანს თავხედობაც წარმოაჩენს, მაგრამ მთავარია, რა დრო შეხვდება, ვინ არის დაინტერესებული, ვინ განსჯის და როგორ უნდათ მონათლონ, ხულიგნად თუ გმირად.
902. ადამიანები უნდა ცდილობდნენ ერთმანეთს სიტყვით მაინც მოუტანონ ბედნიერება, იმედი, სიყვარული და ის ცხოვრების საერთო სიძნელეები გაუზიარონ, რომელიც მოსაუბრეს ზურგს გაუმაგრებს, იმედს ჩაუსახავს და დაამშვიდებს: „მართო მე არ ვყოფილვარ უყისმათო“.
903. ადამიანი ზოგჯერ იმიტომ კი არ არის წესიერი, რომ ასეთი დაიბადა, უბრალოდ, ამჟამად ასაკი, ფული, დრო და საშუალება არა აქვს უწესო იყოს.
904. ადამიანს სიტყვითაც არ უნდა მოუკლა ის ხატი, რომელზეც თუ არ ლოცულობს, ცდილობს იწამოს მაინც, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ყველაფრის ჩამდენია.

905. სიტუაციიდან გამომდინარე, პირველ რიგში ადამიანისთვის ღირსება, პიროვნებად დარჩენა, მთავარი, შემდგომ ორფეხა ცხოველად ყოფნა და მისი ინტელექტი.
906. ადამიანის ყველაზე დიდი დაწვევლაა – გეცხოვროს შეცდომების გარეშე!
907. შეგნით ეკლანი მავთული, გარეთ გასაფრენად გამზადებული ანგელოზი – ადამიანის თავდაცვის იარაღებია.
908. უცხო ადამიანის ვნებების გამოცნობა საკუთარის შეცნობასაც ნიშნავს და შენი ცხოვრების აზრის გაგებასაც.
909. ადამიანმა არ უნდა დაივიწყოს, რომ ის არა მარტო მონადირეა, არამედ ნანადირევიც და შეიძლება მისი ამბიციების ნასუფრალად იქცეს.
910. პროპაგანდა ის ნარკოტიკია, რომელიც ადამიანს ასულელებს, მაგრამ ისიცაა, მას ადამიანადაც რომ ტოვებს.
911. ცხოვრებაში არის წუთები, რომელიც ადამიანს აიძულებს კაცურად მოიქცეს და თავის დაძვრენის შანსს არ უტოვებს.
912. ადამიანის შესაცნობად ხანდახან იმ წყალქვეშა ქვების მონახვაცაა საჭირო, რომელზეც მას ცხოვრებაში ფეხი უცდებოდა.
913. წმირად ადამიანი იმიტომ სჩადის სისაძაგლეს, რომ თავის შემდგომ წესიერებას ფასი დაადოს.
914. ადამიანს მოწესრიგებული, გამოზომილი, ნაჩუქარი დიდხანს არაფერი მოსწონს, რადგან ამაში თავისუფლების დაკარგვას, ციხეს ხედავს. ის სულ იმის ცდამია, ყველაზე თავისი წესით, ჭკუით, სიამოვნებით იცხოვროს. თუ რამდენად აძლევენ ამის საშუალებას ერთმანეთს სამყაროს შვილები, ეს სხვა საქმეა.
915. თქვენს მიერ შექმნილ ზღაპარში სამყაროს კასტრირება და მასში თქვენი რწმენით, ოცნებით, იმედით ცხოვრება იმის გარანტიაა, რომ ნანატრი აუცილებელი აგებდებათ, რადგან ყველა ადამიანის სურვილი ზღაპარში ცხოვრებაა.
916. ხანდახან სისულელის ჩადენა და შემდგომ მისი გახსენება გსიამოვნებთ, რადგან ის ჯელობის წლებს და ადამიანის წინაპარი რომ მაიმუნი იყო, იმას გახსენებთ.
917. ცხოვრების ლელო წმირად საშუალო ნიჭის ადამიანებს გააქვთ, თორემ საბოლოო ლელო ყველასთვის ერთია.
918. რამდენი სულელური სიტყვა გვაქვს ნათქვამი და საქმე ნაკეთები სიცოცხლის მანძილზე და თურმე რა ცოტა სიკეთის კეთებაა საჭირო იმისათვის, რომ ჩვენც ვიცხოვროთ ადამიანურად და სხვაც ვაცხოვროთ.
919. ხელოვნება, სპორტი, ადამიანს ცხოველურ ინსტიქტებს კი არ უნდა უღვიძებდეს, არამედ ბოდმის, ემოციების, უარყოფითად დაგროვილი ენერჯისგან დაცლის ელექსირად უნდა გვევლინებოდეს.
920. ადამიანს ბედი ეთამაშება, ის კი თავს ირთობს და პროტექტს სურვილი, სწრაფვა, წმირად ფეხებზე ჰყიდია.
921. გონიერი ადამიანი არ უნდა ეცადოს თავისი სახელმწიფოს და ხალხის ჭეშმარიტ შეცნობას, განსაკუთრებით გარდატეხის ძნელ პერიოდში, რადგან ეს პატრიოტული გრძნობები გაკოტრებას იწვევს და გაცოცხლებული ფიქრობს – „ნუთუ ამათი

- სიყვარულის გულისათვის ვიყავი მზად ყოველთვის თავის შესაწირად, რათა ჩემს ქვეყანას და ერს უკეთესი ისტორია ჰქონოდა?”.
922. გამოავლინო შენი ნიჭი იმგვარად, რომ მასზე მოთხოვნილება იყოს, ყველაზე დიდი ბედნიერებაა ადამიანისთვის.
923. ზოგ ადამიანში ეტყობა მათხოვრობის კოდი საკმარისადაა ჩადებული, ამიტომაც სჭირდება მას სალოცავი სახლი და კულტის მსახური, რომელიც მის თხოვნას დააკმაყოფილებს, მაგრამ სალოცავი სახლი ბანკი არ არის, ლოცვისთვის, შევედრებისთვის კრედიტი რომ გასცეს.
924. იუმორის დანიშნულება ადამიანის სტრესიდან გამოყვანაა, გახალისება და არა მისი აღზრდა, რადგან ამისთვის მას დრო არ რჩება, ამიტომ ახალ ჭკუის საჯიჯგნს უნდა მიაგნო.
925. მოხდენილი ხუმრობა ადამიანის სხეულს უდუნებს და სულს უხალისებს.
926. ადამიანი საკუთარ თავს უნდა დანატროდეს და თავი გოროზად მოჰქონდეს, რადგან სხვანაირად ბრბო არც პატივს სცემს და არც შეიყვარებს.
927. საზოგადოებას პირველ რიგში სულით უნდა მართავდნენ, შემდეგ მოდის გონიერება, ძალა, მოხერხებულობა, რადგან ბუნტს ადამიანში სულის დისკომფორტი იწვევს, რომელსაც ხშირად მატერიალური ბაკჟანალიაც მხარს უბამს.
928. ყველა ჭკვიანი ადამიანი, მიუხედავად იმისა, რომ თავისი დროის შვილია, თავის დროზე აღრე იბადება, რადგან თანამედროვეებს მისი გაგება არ სურთ.
929. მართალია, მეხსიერების შეკეთება შეიძლება, მაგრამ ტრანსპორტის შეკეთებისგან განსხვავებით, ეს ადამიანის სიცოცხლეს არ ახანგრძლივებს.
930. მთავარია ადამიანმა სული და ხორცი სიცოცხლეში არ გახრწნას, თორემ მიწაში მისი გახრწნა საჭიროცაა და აუცილებელიც.
931. თუ ადამიანს, კუთხეს, ხალხს და მის ბუნებას ახლოს არ იცნობ, არ გიყვარს და პატივს არ სცემ, არც უნდა გაეხუმრო, რადგან ერთმანეთს ვერ გაუგებთ და ამ გულლია იუმორს კული გამოებმება, – გახუმრებას დამსახურება სჭირდება.
932. ადამიანი, რომელიც იუმორის ნასუფრალით ცხოვრობს, თავის წინაშე უკვდავებასაა ნაზიარები.
933. ადამიანი უკეთესი ქვეყნის მოქალაქე რომ გახდეს, თავის ჩამომავლობის ძველი ხის ძირი და ეროვნება უნდა შეიცნოს, თავისი გვარის გაგონებისას ყველასთან ნათესაური წარსული მოძებნოს და თავისი ქცევით სცადოს წინაპარი არ გააწბილოს.
934. ადამიანის გონება რწმენას და ქალისადმი ტროფობის ლიტინს უნდა დაემორჩილოს, თუ გინდ ის თავის გამოგონილიც იყოს.
935. ძნელია იმ ადამიანებთან საუბარი, რომელთათვისაც ორჯერ ორის ოთხობა იმდღევანდელ განწყობაზეა დამყარებული.
936. გართობის ინდუსტრიით ბევრი ადამიანია დასაქმებული, რადგან სხვანაირი ხეირიანი საქმიანობა არც მოხერხდებოდა, არც მოესურვებოდათ და არც ხელეწიფებოდათ, რადგან განგებას მათთვის ამდაგვარი ბედი უჩუქებია.

937. ადამიანმა ისე უნდა იცხოვროს, რომ ღმერთს მისი შემშურდეს, ანგელოზებმა ტაში არგუნონ, ხოლო ემმაკი მორცხვად ილიმებოდეს თავის დაუდევრობისთვის, რადგან მის წინააღმდეგ ინტრიგის მოწყობა ვერ მოიფიქრა.
938. ადამიანი ცვალებადი მოვლენაა, რომელიც ძირითადად კარგი მანერებით იბადება, მაგრამ ცხოვრებას თავის კორექტივი შეაქვს და მასზე აყოლას, წაბაძვას მოითხოვს, რაც მისი სულის და სხეულის გადაგვარებით მთავრდება.
939. ადამიანს არ ძალუძს თავი დააღწიოს ცდუნების კაიფს, მაგრამ კონტროლის გაწევა აუცილებელია.
940. ტელესერიალები მსუბუქი ჟანრის ნარკოტიკია, რომელიც ხანდახან ასე სჭირდება ადამიანებს, რათა ისინი ერთმანეთის თვალში ამაღლდნენ ან რისხვა დაიმსახურონ.
941. ადამიანებს ხალასი ნიჭი აერთიანებთ, სათუო და შემთხვევითი კი ყოფს.
942. ეტიკეტის დაცვას რაც მეტად ვცდილობთ, მით უფრო ჭუჭყში ვეფლობით, რადგან ადამიანს სულიერი მდგომარეობა, განწყობა აიძულებს ქცევის ნორმები დაიცვას და არა მის მიმართ მონური მორჩილება.
943. თუ არ იგნებები, არ სვამ, ქალეზში არ დაეთრევი, ყველა ეჭვის თვალთ გიყურებს, რადგან მათ შენში ადამიანი უნდათ დაინახონ და არა – ხატი.
944. ადამიანი წარმატებისთვის ყოველთვის მზად უნდა იყოს, არავინ იცის, ღმერთის წყალობა თავზე საიდან და როდის წამოადგება.
945. თავისუფლებამ სათანადო აღზრდის და საუკუნეებით დაწერილი ტრადიციების გარეშე ადამიანის კეთილგონიერება და ღირსება დაბლა დასწია და წუნდაუდებელი მანერების პატრონი არამზადა წესიერ ადამიანად წარმოაჩინა.
946. ადამიანი მისდამუქნობლად თეატრში, კინოში იმედის მოსაპოვებლად და იმ ტაკი-მასხრობის საცქერლად მიდის, რომელსაც მისი მსახურნი წარმოადგენენ.
947. ადამიანი სამყაროს ერთ-ერთი უნიკალური გონიერი პოპულაციაა, რომელიც ყველაზე მეტად უნდა ემორჩილებოდეს ბუნების კანონებს, რადგან მას კარგად ესმის, რომ გადაგვარების შემთხვევაში მისი პოპულაცია გაქრება.
948. ადამიანის სურვილია, რომ ვიღაცას გაუტოლდეს, შეცდომა არ ჩაიდინოს, ამისათვის კი საჭიროა ვიღაც კერპად გაიხადოს და გააღმერთოს.
949. სული მძიმე, გამოუცნობი მატერიაა, მასთან შერკინებაში ადამიანად დარჩენა კი – დიდი ხელოვნება.
950. ადამიანის დევნი უნდა იყოს: იცხოვროს და შეძლებისდაგვარად სხვასაც ხელი არ შეუშალოს ცხოვრებაში.
951. ადამიანის თვითშეგნებას წიგნიერება, ცხოვრების გამოცდილება აკვალის და არა – ნაციონალიზმის ჭია და დაუსაბუთებელი სურვილი – „ჩვენ ყველაზე უკეთესნი ვართ.“
952. ახალგაზრდობაში რაღაცა გაგახსენდება და ფიქრობ, რამხელა დრო გასულაო, სიბერეში კი ყოველივე გუშინდელივით გეჩვენება, ეტყობა, ასაკში ადამიანი მახსოვრობას ჩენჩოს ამორებს და ის ნათელი ამბები რჩება გასახსენებლად, რომელიც არც თუ ისე ბევრი იყო მის ცხოვრებაში.

953. დიდი ადამიანი გულუბრყვილობასთან ერთად, ჩვენი მოკლე ჭკუით, უჭკუოც უნდა იყოს.
954. ბედნიერია ის ადამიანი, რომელმაც ცხოვრების ვერაგობის შესახებ არაფერი იცის და არც აინტერესებს, მითუმეტეს, თუ წინაპარმა მას მილიონები დაუტოვა მეურვესთან ერთად.
955. პრაქტიკულად არავის ეძლევა იმ ხანაში ცხოვრების საშუალება, რომელშიც მისი გონება მოისურვებდა, რადგან ოცნების აღსრულების შემთხვევაში, ადამიანი მაინც სხვა დროში მოინდომებდა ცხოვრებას.
956. ცუდ ადამიანშიც შეიძლება კარგის ნახვა და მისი სასიკეთოდ შემოტრიალება, თუ ქვეყანა თავს მოიქაჩლებს, კანონს დაუმორჩილებს და თანდაყოლილ ცუდ თვისებებს ახლოს არ გააკარებს.
957. ადამიანის გულის მოპოვება ძალის ჩვენებით შეიძლება, მაგრამ არა ომის შედეგებით.
958. ფილოსოფიაზე ხუმრობა შინაგანად ყველაზე ტკბილი სიამის განცდაა, რაც ადამიანს ცხოვრებაში რგებია.
959. ადამიანის ყველა ორგანოს აქვს ტალღების საკუთარი რხევა, რომელიც განკუთვნილია წყვილთა მიზიდვისთვის, მოფერებისათვის, სიყვარულისათვის.
960. ღმერთი მიუწვდომელია, სამყარო შეუცნობადია, ცხოვრება გაურკვეველია, სიყვარული განუსჯელია და ამდენ გაუგებარ აურაში ადამიანი კიდევ კარგად ახერხებს ცხოვრებაში ლელოს გატანას.
961. საოცარია, სამყაროში ყოველივე რა კანონზომიერად არის შექმნილი და რა საქციელმწიფედულად გამოიყურება ადამიანი.
962. ადამიანი მცირე შესაძლებლობის შემთხვევაშიც კი უნდა ეცადოს იყოს ბედნიერი, ჯანმრთელი, უდარდელი და იმედით აღსავსე, თუ ამის ჭკუა ეყო, რადგან ის ერთხელ ევლინება ამქვეყანას და სხვა სისულელეზე ფიქრით დროს გაცდენა არ ღირს.
963. ბევრი ადამიანი გვხვდება ცხოვრებაში, რომელსაც მეგობრობაზე აქვს პრეტენზია, მაგრამ მეგობარი, რომელიც ცხოვრების ბოლომდე შემოგრჩება და შენთან ერთად ბოლომდე ლელოს გაიტანს, ერთეულია, ან შეიძლება ვერც იპოვოთ, ან ზოგი რამ მიუტევოთ ახალგაზრდობის მოსაგონებლად და დაღვინების ხარჯზე.
964. დღეს ადამიანებს საკვებად ერთმანეთის ხორცი რომ გამოეყენებინათ, შეიძლება უფრო გაფრთხილებოდნენ ერთმანეთს, რადგან ნერვებაშლილის ხორცს გემო უფუჭდება, წონაში იკლებს და შეიძლება ეს მატერიალური მხარე მაინც ყოფილიყო ერთმანეთის მოფერების მიზეზი.
965. იმაზე საშიში ადამიანი არ უნდა იყოს, ვისაც ცხოვრების დღეები დათვლილი აქვს და მის ოცნებას ახდენა არ უწერია, მაგრამ ეს არ ხდება, რადგან ასეთი ცხოვრების მიზეზი თავადაა.
966. ტერორისტი და ქილერი სინონიმებია, თუ პირველს რელიგია, ნაციონალიზმი და დაფინანსებული ფანატონით ასულელებს და აკვიატებული ჯარებით მასობრივად სპობს უდანაშაულო ადამიანებს, მეორესთვის თითოეულ ადამიანს თავისი ფასი

და ღირებულება აქვს და იმქვეყნად გასასტუმრებლად ყველას თავის პრეისკუპრანტს ადებს.

967. ბუნებაში ერთის სიკვდილი მეორეს სიცოცხლეს უხანგრძლივებს, ხოლო ადამიანს თვისტომის სიკვდილი თითქმის არაფერს მატებს, მაგრამ ამ საქმეში ადამიანი ბუნების კანონისგან განდგომას არ აპირებს.
968. არიან ადამიანები, რომელთაც ტყუილის თქმა უდიდეს სიამოვნებას ანიჭებთ, მაგრამ თუ მიუთითეს, არც გაწითლდებიან, ისე გაიცინებენ, თითქოს კეთილი რამ ახარესო და თავს დამნაშავედ სულ არ გრძნობენ.
969. ყველა მშინარა კაცი ტრაბახა და პირველ წინააღმდეგობამდე მოჩვენებითი ვაჟაკია. საოცარია, მაგრამ სწორედ ასეთი ადამიანები გვევლინებიან ლიდერებად.
970. ახალგაზრდას ფუფუნებაში აღზრდა აფუჭებს, სიღარიბეში – აწრთობს, მაგრამ სჯობს საშუალო პირობებში აღიზარდოს, ვინაიდან ის მაინც ადამიანია.
971. გვარი, სახელი, მეტსახელი – სარკეა ადამიანისა, რომელშიც სხვაც იხედება და თვითონაც აღიქვამს თავის თავს.
972. ზოგიერთი ადამიანი გრძნობს თავის ნაკლოვანებებს, მაგრამ თავს არ იწუხებს, ვინაიდან მათ გამოსწორებას შრომა სჭირდება.
973. ადამიანი თავის აწმყოს და მომავალს კრიტიკული თვალით უნდა უყურებდეს ყოველგვარი მიკერძობის და შეღავათის გარეშე, ხოლო წარსულს – ღიმილით.
974. ადამიანი ცხოვრებაში ერთხელ არის სრულიად გულწრფელი, როცა ანდერძს წერს. სხვა შემთხვევაში ცუდლუტობს, იტყუება და ამას წმირად გაუცნობიერებლად აკეთებს.
975. უკმაყოფილება, უმეტეს შემთხვევაში, ადამიანის სულიერი განწყობაა და წმირად, შინაგანი მოთხოვნილება.
976. გონება და სიბრძნე ადამიანს ტვინისა და სახის ნაოჭებს უღრმავებს, რაც მეცნიერისთვის სილამაზის განსახიერებაა.
977. ადამიანის მშვენიერება თანდაყოლილი და შეძენილი თვისებებით ფასდება, მაგრამ გაცნობისას შეძენილს მეტ ყურადღებას ვაქცევთ.
978. ადამიანი თავს რომ ბედნიერად გრძნობდეს, მას სჭირდება: ცხოვრების ქვაკუთხედი – რწმენა, შრომა, ოპტიმიზმი და სიცოცხლის აზრი – ცოლი, მომავალი თაობა, კერძო საკუთრება.
979. ადამიანი უნდა ცდილობდეს ღრმა სიბერეშიც ადამიანურად იცხოვროს, სული არ ათრიოს, სხვისი მოსაველეი არ გახდეს და თუ ბუნებამ ასე ინება, ეფტონაზიას – ცხოვრებიდან თავისი ნებით წასვლას, უნდა მიმართოს და ღმერთი ამ ცოდვასაც აპატიებს.
980. თანამედროვე ცივილიზებული მოქალაქე – ეს არის ტექნიკური პროგრესის შედეგად მიღებული, თავის თავზე შეყვარებული ადამიანი მაღალი შრომისუნარიანობით, პრაქტიკული ცხოვრების დონით, ყოფიერებასთან ურთიერთობების თავისუფლებით, დაკნინებული ინტელექტით და სექსუალური შესაძლებლობებით და დაავადებული ნერვული სტრესით.

981. ადამიანში ჩადებულ კოდში ყველაზე პროგრესულია ის, რომ იგი ყველა ახალგაჯობილში დადებით პიროვნებას ხედავს და განვლილი ცხოვრებიდან ცდილობს მხოლოდ კარგის გახსენებას.
982. ადამიანის კუჭი ძალზე ჰვავს ღორისას, მაგრამ საოცარი ის არის, რომ ჭკუითაც არ არის დამორებული დიდად მისგან. თუ სხვადასხვა ასაკის და წარმოშობის გოჭებს ერთ სადგომში მოვათავსებთ, ისინი ერთმანეთს კბენას, საკვების წართმევას დაუწყებენ, მაგრამ საკმარისია მათ ჩაუსვათ გაბერებული დედა ღორი, სადგომში წესრიგი და სიმშვიდე გარანტირებულია. ხომ არ გეცნობათ შრომა-გამასწორებელი ბანაკების ცხოვრება?
983. ადამიანის ბუნებაა – იმას დაუწყოს ბრდღუნა და კბენა, ვინც კარგს უკეთებს, ვინიდან კეთილის მკეთებელმა იცის ამ კაცის სისუსტე. ის მყრალი ორმო, საიდანაც ამოიყვანა და სული რომ მოათქმევინა, მოწმედ აღარ სჭირდება.
984. დაუმსახურებელ ქებას დამსახურებული კრიტიკა სჯობს, რადგან ეს უკანასკნელი გვაფხიზლებს, მაგრამ ადამიანს მაინც პირიქით ურჩევნია.
985. პატიოსანი კაცი ადამიანის ჯიშის ძალზე იშვიათი ნიმუშია, წითელ წიგნშია შესატანი და სახელმწიფო ვალდებულია იგი დაიცვას და მოუაროს.
986. ადამიანი არ უნდა ცდილობდეს სამყაროზე ძალადობას, თორემ ბოლოს გაბახებული თვითონ გამოვა.
987. ჭკვიანი ადამიანები შორეულ ვარსკვლავებს გვანან, ღროთა განმავლობაში მათაც აღმოაჩენენ, გააფეტვიმებენ და გარყვნიან.
988. გართობის კულტურა მასისათვის და მეგობრებისათვის სხვადასხვაა და როდესაც ხალხის მხიარულებისათვის მოწოდებული ადამიანი ამ ორ რამეს ერთმანეთში ურევს, ეს იმის ნიშანია, რომ კულტურა საფრთხის წინაშე დგას.
989. საინტერესო ამქვეყნად ის არის, რომ თვალთ უხილავ ბაქტერიებში იზრდებიან ერთუჯრედიანები, ისინი კვებავენ მწერებს, მწერები მათზე მოზრდილ თავგებსა და ფრინველებს, შემდეგ ამ ორგანიზმებით იკვებებიან დიდი მხეცები და ფრინველები, მათ კვებას კი წერტილს უსვამს ადამიანი ან სიკვდილი, ხოლო ყოველივე ამას ისევ ბაქტერიები მოინელებენ. ყოველივე ეს შესანიშნავად იცის ამ განვითარებულმა ორფეხა ცხოველმა, მაგრამ ცდილობს თავისზე სუსტზე იბატონოს. როგორც ირკვევა, ეს აუცილებლობით არის ნაკარნახევი.
990. ადამიანს თუ საინტერესო და იმედისმომცემი ცხოვრება აქვს, მისი მოდგმა მრავლდება, ხოლო თუ უზრუნველყოფილი – მცირდება.
991. როდესაც საზოგადოების თავმყერის და სანახაობის ადგილებში უმსგავსოება მძლავრობს, მაშინ ვილაცის და რაღაცის შემოსავალი მატულობს. ეტყობა ადამიანი მაინც ორფეხა ცხოველია და ჭკუაზე წიხლის დაჭერას და გონიერების გამოჩენას ქვენა გრძნობების მომრავლება არ აძლევს.
992. ადამიანს მისთვის მიუწვდომელი იდეების და მითებისა შეუმოწმებლად სჯერა, მაგრამ ყოველდღიურ ცხოვრებაში დაუჯერებელი და ეჭვიანია, მანამ სანამ თვითონ არ წაიტეხს ფეხს.

993. ზოგჯერ ადამიანისთვის მოახლოებული წარმატება დამლუბველია, აქ იწყება ეიფორია, თვითდამწვინება და მოღუნება, ე.წ. „სახლის მოახლოების სინდრომი“, რამაც შეიძლება წარმატება ხელიდან გამოგვაცალოს.
994. როგორც კარგი კორომის ჩამოყალიბებას ესაჭიროება უღრანი ტყე, ისე ადამიანის ჩამოყალიბებასაც ესაჭიროება უღრანი გარემო – მღელვარება, რისკი, თავგადასავლები.
995. ადამიანს როგორც ტყუილის, ისე სიმართლის შეუღამაზებლად თქმა ძალზე უჭირს. ეს უფრო მისი თანდაყოლილი არტისტიზმის, ფანტაზიის ბრალია, ვიდრე მისი ცუდად აღზრდისა.
996. მოახლოებული საშიშროება ადამიანის ჩამოყალიბების და მისი ამოცნობის შესანიშნავი საშუალებაა.
997. ყველა ადამიანი უნდა შეეცადოს თავისი სიცოცხლის პერიოდში ისიამოვნოს იმით, რომ სახლი აამყნოს საკუთარი გემოვნებით და თავის მომავალს დაუტოვოს.
998. თუ გინდა გაიგო რას წარმოადგენს ადამიანის სული, მას უნდა უყურო მხიარულების დროს, ხოლო ხორცის ყველაზე საუკეთესო შემმოწმებელი სექსია.
999. ადამიანი უნდა ეცადოს ბავშვების გარდა კიდევ რაიმე ღირსშესანიშნავი შექმნას.
1000. ადამიანის ოცნება, გაფრინდეს მთავარზე, მისი მორიგი კაპრიზია და რომანტიკასთან არავითარი კავშირი არა აქვს.
1001. საფიქრელია, რომ ადამიანი თავიდანვე მამაძალად იბადება, მაგრამ ანგელოზის სახით გვევლინება. ამიტომ, რომ მისი შეცნობა ჭირს. როდესაც მის ნამდვილ სახეს ჩაწვდები, თავი გეცოდება, რადგან შენც ამ ტომის წარმომადგენელი ხარ.
1002. ზოგიერთი ადამიანის სიცოცხლისუნარიანობა მის კანქვეშ შენახულ ქონში კი არ უნდა ვეძებოთ, არამედ მის ბობოქარ სულში.
1003. ადამიანი სიცოცხლის მანძილზე მრავალ სისულელეს სჩადის, მაგრამ გენეტიკურად მაინც სიკეთისთვისაა დაბადებული. ამ თესლის გაღვივებას შესაფერისი ნიადაგი და გარემოს შექმნა სჭირდება.
1004. ყველაფრის თქმა და მითუმეტეს, დაწერა არ შეიძლება და არც არის საჭირო, თორემ ადამიანს ფიქრის უნარი წაერთმევა და დღეს იგი ბომბივით აფეთქდება, როდესაც შანსია, რომ ის ხვალ ყვავილად მოგვევლინოს.
1005. არსებობს შავი სიკვდილი – ყავა, მწვანე – ჩაი, მსუქანი – ხორცი, ტკბილი – შაქარი, სანეტარო – ქალი და ა.შ. ყველა ისინი ადამიანის სიამოვნებისთვის არის გაჩენილი და თუ ბოლო ერთი გვაქვს, ჯანმრთელ სიკვდილს რით არ სჯობს დაავადებული სიკვდილით იმ ქვეყნად გადასახლება.
1006. ზოგჯერ ადამიანი წარმატების მიღწევის შემდეგ უძლურდება, იმდენად დიდია ემოციური წნეხი.
1007. უახლეს ტექნიკას უვიცი ადამიანი უფრო უღრტვინველად ეგუება, ვიდრე მცოდნე, რომელსაც სულ ამ სიახლის შინაგანი ბუნების ახსნა აწვალავს.
1008. მხიარული ადამიანები უფრო ადვილად წყვეტენ პრობლემებს, ვიდრე ბრაზიანები და სერიოზულები.

1009. მხიარულ ადამიანს სახენათელი სჯობს, სინათლე მის სახეზე უფრო კაშკაშებს.
1010. ყველა ნორმალურ ადამიანს უნდა თავისებური კარიერის გაკეთება, სურს, რომ მას იცნობდნენ, ამიტომაც სიმორცხვე და ზედმეტი თავმდაბლობა დავიწყებისკენ გადადგმული ნაბიჯია.
1011. ყველა ადამიანს აქვს შინაგანი მალევიძარა, რომლის საათის ისარი დროის შესაბამისად არ გადაადგილდება.
1012. ჭკვიანი ადამიანი წაგებულ ვითარებაშიც კი მოგებული რჩება, რადგან ცოდნის პორიზონტს იფართოებს და შემდგომში ამ შეცდომას არ იმეორებს, ხოლო სულელისათვის მოგება-წაგება სულ ერთია, ვინაიდან იგი ცხოვრების გზის გაკვლევას არ ცდილობს.
1013. ყველაფერი წარმავალია, გარდა ადამიანის ხასიათისა და მენტალიტეტისა.
1014. ადამიანი უკმაყოფილოა იმითაც კი, რომ ტყეში დათვი თათაწეული არ ესალმება და ემალება. ის კი ავიწყდება, რომ სხვის სამფლობელოში იმყოფება, თავგასული ბატონივით არ უნდა მოქცეს და სტუმარ-მასპინძლის სტატუსი დაიცვას.
1015. საოცარია, ადამიანს ყველაზე მეტად იმ ამბის გახსენება ართობს, როცა მისი სიკვდილ-სიცოცხლე ბეწვზე ეკიდა. ალბათ, გადარჩენით მიღებული სიამოვნება იმდენად ძლიერია, რომ ეს კაიფი მას სიცოცხლის ბოლომდე გაყვება.
1016. ადამიანი ისეთი ჯამრთელი ორფეხა ცხოველია, ყველა გაჭირვებას და უბედურებას რომ გადაიტანს, მხოლოდ ერთი პირობით, მას იმედი არ უნდა მოუშალოთ.
1017. ბედნიერება ის წუთიერი მითია, რომელიც ადამიანს ყოველთვის არ აწუხებს. ადამიანის ბედნიერებასთან უფრო ახლო დგას პარმონიული ცხოვრება.
1018. ადამიანი სისაძაგლეს თავისი ნებით არ აკეთებს. ძლიერს – აიძულებენ, ხოლო კერკეტა თვითონაც ეწირება და შინაურსაც გაწირავს.
1019. ბუნებაში არაფერი არ იკარგება. ცხოველთა სამყაროც ბუნების კანონებს ბაძავს და ემორჩილება. მხოლოდ ადამიანი, ეს მოაზროვნე ავანტურისტი, არად აგდებს ბუნების კანონებს, კაპრიზობს და აჩანავებს მას. ეტყობა, ბუნება ამ თავხედობისთვის ერთხელ ყურსაც აახვეს მას.
1020. ადამიანი სახელის და აღიარების მოპოვებას სიცოცხლის 60% ანდომებს. დანარჩენი 40% მას ყოფნის ცხოვრების გასალაღებლად და გასაწმინებლად.
1021. ყველა ადამიანთან ურთიერთობა შესაძლებელია, თუ ის ბუნებით მანვე არ არის.
1022. ადამიანმა სახელის გაფრთხილება ჩასახვისთანავე უნდა დაიწყოს.
1023. ადამიანი ყველაზე სამომი გონიერი ძუძუმწოვარაა, რომლის განვითარება სულ უფრო და უფრო მეტ სარფთხეს უქმნის როგორც ბუნებას, სხვა ძუძუმწოვრებს. ასევე კოსმოსს.
1024. ადამიანი პატარა მიკროკოსმოსია და ამ პლანეტაზე ალბათ იმდენი ღირსეული იბადება, რამდენიც ვარსკვლავია ცაზე, მაგრამ მისი დამთვლელი და გამმელავენებელი არავინაა.

1025. ადამიანმა გასართობად თამაშები მოიგონა, გააფუტიშა, ქომაგები შემოიკრიბა, რეკლამა გაუკეთა, ტოტალიზატორი გაათამაშა და ამ სპექტაკლის წარმოსაჩენად მოგებულს მილიონები გადაუხადა. შედეგია ხალხის გართობა-გაბითურება.
1026. ადამიანი ცუდი მაგალითების ჩვენებით არ გამოსწორდება. მას არც კარგი მაგალითი უშველის თუ უხიაგია.
1027. ადამიანი ასაკის მატებასთან ერთად ხვდება, რომ უმჯობესია რეალურ ცხოვრებაში სხეული მოვაწყოთ მოხერხებულად, ვიდრე ყური ვუვდლოთ სულის ბობოქრობას.
1028. ადამიანებს სისულელის ელემენტები კი შეგვეპარება, მაგრამ ერთმანეთის მიმართ შემწუნარებლობას ვერ ვიჩინებ და მის გამოაშკარავებას და გამომზეურებას ვჭეარბობთ.
1029. ადამიანის შორსმჭვრეტელობის ნიშანია: მტერი ისე არ უნდა აიგდო და მეგობარი ისე არ უნდა გაიშინაურო, რომ ორივე სანანებელი გაგიხდეს.
1030. ადამიანის ადგილსამყოფელი და აღზრდა განსაზღვრავს მის ხასიათს, ტრადიციებს, გემოვნებას და ქალისადმი დამოკიდებულებას.
1031. ადამიანის შთაგონების ფერებია სიყვარული, პატრიოტიზმი, მოვალეობის გრძობა, რომელსაც ბევრი სიკეთის გაკეთება შეუძლია ქვეყნისთვის, ხალხისთვის, მაგრამ უმადურობის გამო ყოველთვის ამის კეთება არ ხერხდება.
1032. ადამიანის ღირსებას და წესიერებას ვერავითარი ფულის კეთება ვერ შეედრება.
1033. ადამიანი ყოვლისშემძლეა და ეს ამაყად ჟღერს, მაგრამ მთელი უბედურება ის არის, რომ მას ამ ჟღერადობის დახურდავებაც შეუძლია.
1034. ადამიანს თავისი თაობის სინდისი ყოველთვის ადრეულად მიაქანებდა საფლავისკენ, რადგან მის შეურაცხყოფილ სულს სხვანაირად არ შეუძლია, წინააღმდეგ შემთხვევაში თვითონ დარჩებოდა დაჩაგრული ცოცხალმკვდარი.
1035. ზოგჯერ ადამიანი ვერ ეთანხმება საღ ჭეშმარიტებას, მიუხედავად იმისა, რომ გონება ამას მოუწოდებს, მაგრამ მისი ბუნება აღზრდას ეწინააღმდეგება, ამიტომაცაა, რომ ჭეშმარიტება თავის გზით ჩაგვივლის.
1036. ნიჭიერი ადამიანი ის იშვიათობაა, რომლის განმეორება უნდა ეცადონ, მაგრამ ვერ უნდა მოახერხონ.
1037. შურისსაძიებელ მიზნებს ადამიანი ყოველთვის ნახავს, მაგრამ რომ არ ნახოს, ამისთვის გონიერებამ თავად უნდა იმარჯვოს.
1038. ადამიანს რწმენის, კერპების, რიტუალების გარეშე ცხოვრება უჭირს, რადგან ეს ის ნარკოტიკია, რომელიც ადამიანის აფორიაქებულ სულს ამშვიდებს და სხეულს თავისუფლად ატარებინებს.
1039. მიუხედავად ჩვენი სურვილებისა, ადამიანის მოდგმა ზნეობრივი დაცემის გარეშე ვერ იარსებებს, რადგან ამას არ დაუმეებს მამაზეციერი – ეს გამოორიცხავდა მის საჭიროებას.
1040. გონიერების ინტენსიური მუშაობა ხშირად ადამიანს ეხმარება დაბერების პროცესების შეჩერებაში და მისი გენეტიკის ფარგლებში გასუქებაში.

1041. ადამიანი თავის ფიქრებს ისე არსად არ აჭენებს, როგორც დასვენების დროს.
1042. თაობებს სკლეროზის მსგავსი ისტორიული ცოდნა აქვთ და ადამიანებს გასაოცრად მოკლე მახსოვრობა. ამიტომაა ამდენი ბოროტება და ცინიზმი რომ დასეირნობს.
1043. სიმწვიდე, სიწყნარე და ხმაურის გარეშე საკითხის გადაწყვეტა ყველაზე დიდი ხელოვნებაა ადამიანთა ურთიერთობებში.
1044. ხელი რომ არ გაიწვდინოს და არ ივიშვიშოს, ადამიანს უნდა ჰქონდეს ღირსების გრძნობა, ამისთვის კი საჭიროა გენი, აღზრდა, ღირსეული სახელმწიფო და მისი წინამძღოლი.
1045. პროგრესის მამოძრავებელი ძალა არის ცხოვრებით ადამიანის მუდმივი უკმაყოფილება. კმაყოფილება სიკვდილს აჩქარებს.
1046. ადამიანისთვის ყველაზე ძვირფასია მისი აზრები, მაგრამ ისინი უფრო ძვირფასი ხდება, თუ მათ სხვებიც იზიარებენ.
1047. ყველა ადამიანს ჰქონია ცხოვრებაში მეტ-ნაკლებად ისეთი შემთხვევა, რომლის ტირაჟირება მას არ სურს.
1048. ფაქტობრივად, ადამიანი ერთნაირად ბედნიერია და უბედური. მიუხედავად იმისა, ვისი მოქალაქეა, რა ეროვნებას ეკუთვნის, რა თანამდებობა უკავია, რომელ სახელმწიფო წყობაში უხდება ცხოვრება და მისი ლიდერი როგორ უწამლავს გონებას.
1049. ადამიანისთვის შთაგონება ფრთებია, პატრიოტიზმი კი – სიკეთის მკეთებელი თავისი ქვეყნისა და ხალხისთვის.
1050. კრისტალურად სუფთა და შეუვალი ადამიანი, რომელიც აზროვნებს და ფანატიზმის ნიშნები არ ახასიათებს, პიროვნულად ეჭვს არ უნდა იწვევდეს, თუ მას არაფერი ემლება ირგვლივყოფთა მიმართ.
1051. საზოგადოების მორალით სჯობს პირდაპირ თქვა სიმართლე, ვიდრე შემოვლით, ხელების ქნევით, თუმცა ყველა მორალის მიუხედავად ადამიანს მიკიბულ-მოკიბული თქმა ურჩევნია სიმართლის პირში მიხლას.
1052. ყველაზე ძვირფასი შენაძენი ადამიანისთვის სიკეთის შექმნაა.
1053. ქრთამს ადამიანი კი არა, მისი თანამდებობა იღებს.
1054. წინასწარ აკვიატებული აზრი ადამიანს ცუდ სამსახურს უწევს და მის იმიჯს საფრთხეში აგდებს.
1055. ინტელიგენტი მაღალი სულის და რწმენის ადამიანია, რომლისთვისაც თავისი ხალხის ბედნიერება პირველადია, მომავალს იმედით შეჰყურებს, მაგრამ რამდენად ახერხებს თავისი სურვილების ასრულებას, ეს სხვა საქმეა.
1056. ადამიანის ბედნიერება ის არის, რომ თავის სიკვდილს ვერ ესწრება და ვერ გაიგებს საბოლოოდ მის საფლავთან წარმოთქმულ მლიქვნელთა დითირამბებს, როგორც ირკვევა, მამაზეციერს აქაც არაფერი უემლია.
1057. სიბერის მხნედ ჟღერა დამოკიდებულია ადამიანის გონიერებაზე, ჭკუაზე, ცხოვრებაზე, ფულის შემორჩენასა და დარჩენილი ჭონების ჭკვიანურ გადანაწილებაზე.

1058. ცნობისმოყვარეობა საშველს არ აძლევს ადამიანს, კიდევ ერთხელ ფეხი არ წაიტეხოს სხვის მაგალითზე.
1059. ირონია და სკვატიციზმი, რომანტიზმი და ნარციზიზმი, ადამიანს ცხოვრების კატაკლიზმების გადატანაში და გამოწრთობაში შველის.
1060. ცხოველები მდედრის დასაპყრობად და ჯანმრთელი თაობის გასაგრძელებლად წელიწადში ერთხელ ეცილებიან ერთმანეთს, ხოლო ადამიანები დღეს არ აცდენენ და აქ მომავალი თაობა არაფერშუამია.
1061. მოდა ხელს უწყობს ადამიანის სხვა დიალექტიკურ განვითარებაზე გადასვლას და სულის შინაგანად გამოშვლებას, რაც უდიდეს ინტერესს იწვევს.
1062. სათანადო აღზრდას მოკლებული ადამიანი ქერქიჭამია მატლივითაა, რომლისთვისაც სულერთია რას ჭამს, ხის ქერქს თუ სტრადივარიუსის ვიოლინოს.
1063. ცხოვრება თავისებური თამაშია, თუ შეგიძლია ითამაშე, თუ არა და წადი, მაგრამ რა ვუყოთ ადამიანის ბუნებას და ყოყლოჩინობას.
1064. სამწუხაროდ, არც ერთი კეთილი საქმე არ რჩება გაწბილების გარეშე, და ბევრი უღირსი ქმედება ხელიდან უძვრება მართლმსაჯულებას, მიუხედავად ამისა, ადამიანი მაინც სიკეთის კეთებისკენ არის მოწოდებული.
1065. სიმართლის დანახვა და მისი წინასწარმეტყველების გამართლება აწბილებს ადამიანს, უმძიმებს სულის წმინდა სიმებს, როდესაც ცხოვრების დაისზე ქვემარტების წინაშე აღმოჩნდება.
1066. ფილოსოფიაში მეტისმეტად გადავარდნა ადამიანის ცხოვრებას ხიბლს უკარგავს, რადგან ქვემარტების ძიება ყოველთვის სიკეთის მომტანი არ არის.
1067. ბედნიერია კი ის ადამიანი, რომელსაც არჩევანი არ უხდება ცუდსა და კარგს, ბოროტსა და სიკეთეს შორის?
1068. სიცოცხლე თავისებური სასწაულია, მაგრამ კიდევ უფრო საოცარი ის არის, როგორ გაუფრთხილებლად ეპყრობა მას ადამიანი.
1069. არიან ხელჩამოსართმევი ადამიანები, მაგრამ ხელჩამოურთმეველებს ეს დისკრიმინაცია მაინც და მაინც არ აწუხებთ.
1070. გადამეტებული ბედნიერებაც შეიძლება ადამიანის მორალური მკვლელობის მიზეზი გახდეს.
1071. სექსში, ბიზნესში, მეცნიერებაში, კაცობაში, შოვინიზმი და ნაციონალიზმი არ არსებობს, არსებობენ უნიათო ადამიანები, რომლებსაც უნდათ, რომ თავიანთი უძლურება არაკაცურ იდეოლოგიას ამოაფარონ.
1072. გონიერების მიუხედავად, ყოველთვის არ შეგიძლია თავს ვაკობოთ, იმდენად დიდია ჩვენს ირგვლივ მყოფ ადამიანთა ზემოქმედების წნეხი.
1073. არ შეიძლება ადამიანი ნაძალადევად თავის თაობაში ჩავჭერთოთ, მას ხომ სხვა ცოდნა და ურთიერთობის უნარი გააჩნია.
1074. ქვეყნისათვის საჭირო ადამიანის აღმოჩენა ან დაკარგვა მთავრობის პრეროგატივაა.
1075. უდიდესი ბედნიერებაა, როდესაც ადამიანს ენდობი, ხოლო ღვთის წყალობაა, თუ ის ამ ნდობას ბოლომდე გაამართლებს.

1076. ძალის ერთგულების ნიჭი რომ ადამიანს დაჰყოლოდა, ეს სამყარო ყვევლების ქვეყნად გადაიქცეოდა, სადაც მხოლოდ სიყვარული იბატონებდა.
1077. ზოგჯერ არაწესიერებამდგა მისული ზოგიერთი ხანშიშესული ადამიანის ახალგაზრდული სული, ენერგია, მისი ქცევა და მოქმედება. მაგრამ აქ დამნაშავეა არა მარტო დამქავებული ასაკი, არამედ დრო და მისი მენტალიტეტი.
1078. მათიანე ქვეყნის ისტორიას აღწერს, ისტორია – ხალხისას, ლიტერატურა – ადამიანისას, რადგან ეს უკანასკნელი აღწერას და შეჯერებას არ ეშვება.
1079. გაწვილების მიუხედავად, თუ სიყვითესთან კავშირი გაწყვიტე, მაშინ ადამიანობაზე პრეტენზიას ვერ განაცხადებ.
1080. ნამდვილი ადამიანური ენერგია შეიძლება შემოგვრჩეს სპორტში და ჩვენს რაობაში, ყოველგვარი სტიმულატორების გარეშე.
1081. ცხოვრებისეული რეფლექსები (სიძულვილი – სიყვარული, დამწუხრება – სიხარული, შური – სიკეთე) რომ არა, პითეკანტროფი დღეს ადამიანად ვერ იქცეოდა.
1082. ნიჭიერებას პირველყოფილი ადამიანის ინსტინქტების ოპტიკური სამიზნე აქვს, რომელიც თავისი დიდების გასაროლით მოხანს არ აცდენს.
1083. ყველა საუკუნე თავის ხარკს ითხოვს, ადამიანის სიწმინდის, სინაზის, სიკეთის სახით.
1084. ძნელია იყო ღმერთი, მაგრამ ჩვენს დროში არც ადამიანად დარჩენა ადვილი თუ სახსარი არ გააჩნია.
1085. კარგი არ შეიძლება ბევრი იყოს, თორემ ადამიანის გონება მიეჩვევა და რაღაც ისეთი უკუღმართის დანახვას შეეცდება, რომელსაც საერთო არა აქვს სიყვარულსთან.
1086. ადამიანის გონიერი კავშირი წყალთან, მიწასთან, ჰაერთან, ცხოველთან, განსაზღვრავს დედამიწის სიცოცხლისუნარიანობას.
1087. საკუთარი იდეების და იდეალების დაცვა ადამიანთა თავგანწირვას ითხოვს, ან მისკენ მიმავალი გზის სისხლით გაპოხვას.
1088. სისულელეც შენი ხელწერით უნდა ჩაიდინო, ვინ იცის, შეიძლება დიდ ადამიანად გაღიარონ.
1089. ბოროტების ხარისხი მეტ-ნაკლებად სიცოცხლის შენარჩუნების მხრიდან უნდა განისაზღვროს და არა ზოგიერთის სიცოცხლის გათავხედებით, რადგან ცოცხალ ადამიანს, თუნდაც ღარიბს, რაღაცის მიღწევის შანსი აქვს, მაგრამ მდიდარ მიცვალებულს – არაფრის.
1090. დიდი ადამიანები არ კვდებიან, ისინი საჭიროების ყამს იმ ქვეყნიდან დარიგებას არ გვაკლებენ და იძულებულნი ვხდებით მათ სიდიადეზე ვიფიქროთ.
1091. ადამიანისათვის ცხოვრებაში ყველაფერი ტკბილად მისაღები უნდა იყოს, მათ შორის სიკვდილიც, თუ მან თავისი ცხოვრება აღასრულა რწმენით, სიყვარულით და მოვალეობის მოხდის გრძნობით.
1092. თეორიულად ადამიანს გამოსწორების ვადა სიკვდილამდე აქვს, მაგრამ პრაქტიკულად შანსი ნულის ტოლია.

1093. ტყეში სიარული, მასში დროებით დაკარგვა, დაბნევა, შემდეგ კი საკუთარი ძალებით გამოღწევა – ყველა ადამიანისთვის, განსაკუთრებით შემოქმედისთვის, უღიღესი კაიფია.
1094. ადამიანები რჩევას იმისთვის კი არ გთხოვენ, რომ შენი გონიერი პასუხით ისარგებლონ, არამედ, აინტერესებთ, თუ რამდენად ემთხვევა მათი ნააზრევი თქვენსას.
1095. ადამიანის ყველაზე დიდი სიმდიდრე მისი წლებია, რადგან სიცოცხლეს ვერავითარი ფულით ვერ იყიდი.
1096. არიან ადამიანები, რომლებსაც უსიამოვნება გართობად მიაჩნიათ, ხოლო გართობა – ველური ბუნების გამოძღვანებად.
1097. ჩინური ფილოსოფიით, ვისაც სიცოცხლეს შეეუნარჩუნებთ, მთელი ცხოვრება მას უნდა ვუპატრონოთ. კავკასიელ მთიელებში უნებლიე მკვლელი ვალდებულია მოკლულის მშობლებს და მათ შვილებს უპატრონოს. იაპონელები, მყაცრი დასაჯის მომზადებით, დამნაშავეს მაგიერ მის ახლობლებს სჯიდნენ, რადგან ადამიანის აღზრდის სხვა ფილოსოფიურ გზას იმ დროს მათ ვერ მიაგნეს.
1098. როდესაც ადამიანებს გადამეტებული ამბიციები ერთმანეთში მორიგების საშუალებას არ აძლევს და თან ერთმანეთის შურთ, ყოველთვის კონფლიქტური სიტუაცია იქნება, სიამაყის, ნიჭის და შესაძლებლობის მიუხედავად.
1099. ვინ არის საშიში საარჩევნო კამპანიის წარმართვისას: უნიათო პოლიტიკოსი, მლიქვნელი ვიგინდარა თუ საეჭვო გზით გამდიდრებული „ოლიგარხი?“ – ადამიანები, რომლებსაც ამ მედროვე ვიგინდარებს კანდიდატებად თავის წარდგენის უფლება მისცეს.
1100. ადამიანების და ძაღლის ერთგულებას შორის ის სხვაობაა, რომ თუ დააპურებთ და ხელს მოუშართავთ, ძაღლი სიკვდილამდე თქვენი ერთგული დარჩება, ხოლო ადამიანი თუ წელში გაიმართა და თქვენზე მალა დადგა, შეიძლება მისმა „შეურაცხყოფილმა“ მადლიერებამ ჭირი მოგჭამოთ.
1101. ხანდახან ქვეყნის ბედის ბორბალი უპერსპექტივო ადამიანების ხელში ხვდება, თუ ისინი ამ ბორბალის დატრიალებას მოახერხებენ, მისი გაჩერება შემდგომ ზევითაც აღარ ძალუძთ და ბევრ ახლობელსაც გასასრესად ქვეშ მოიყოლიებს.
1102. არიან ადამიანები, რომლებზეც არგუმენტები არ მოქმედებს და ეს არც თუ ისე ცუდია, რადგან ამ სიჯიუტის გარეშე ეროვნულობა დებიტ-კრედიტის ბუღალტერიას დაემსგავსებოდა.
1103. იმიჯის ასამაღლებლად საჭიროა მოხერხებული ადამიანი იყო, იმ პირობით თუ ირგვლივ მყოფნი ყვეყნები არიან, რომლებსაც არ უნდათ დაინახონ სხვაობა ჭკვიანსა და გაქნილ კაცს შორის.
1104. ხელმოკლე ადამიანისთვის ღირსება, პატიოსნება და ზნეობა ცხოვრების ნორმაა. მაგრამ როგორც კი გამდიდრდება, მორალზე ლაპარაკის სტატუსს იტოვებს, ხოლო ადამიანური ღირსება და პატიოსნება საღდაც თანდათანობით ქრება.
1105. როგორც ადამიანს, უნდა ვიხაროდეს მოწინააღმდეგე ოპონენტის „ფეხზე ფეხის დაბიჯება“, მაგრამ როგორც მოქალაქეს ამის სურვილი არ უნდა გქონდეს, რადგან აქ სხვების ინტერესებიცაა ჩადებული.

1106. პრეტენზიას კარგი ცხოვრების მიმართ მაშინ უწერია ახდენა, თუ ფიქრს და სწორი გადაწყვეტილების მიღებას ვისწავლით, ქვეყნის მმართველს ავირჩევთ და თავზე კი არ წამოვიკუთვებთ, არამედ დავიჭირავებთ, ანგარიშს მოვთხოვთ, აი, მაშინ ვიგარძნობთ თავს ადამიანად და ჩვენს ირგვლივ მყოფთ კი – ხალხად.
1107. ნორმალური ადამიანები არანორმალურ გარემოში არ შეიძლება იყვნენ ნორმალურები.
1108. დაბადების დღეს ადამიანმა თავის ხანდაზმულობა კი არ უნდა დააფიქსიროს, არამედ ის საორიენტაციო დრო, რომელიც საჭიროა ჩანაფიქრის განსახორციელებლად და დროის სატარებლად.
1109. ადამიანს უნდა შთაუწინერგოთ და არა დავაშინოთ, რადგან შედეგი აქვს გამოუცნობი და სავალალო.
1110. ადამიანის ყველაზე დიდი ნიჭია თავის დაუმადლებლად შენახვა.
1111. ყველა ადამიანი თეორიულად წესიერია, მაგრამ პრაქტიკულად თუ საშუალება მიეცა, თაღლითობასაც არ გაუბრძის, ამიტომ შენც მოხერხებულად უნდა იცხოვრო, რათა თეორიის და პრაქტიკის მსხვერპლი არ გახდე.
1112. ძალა ყოველთვის უხეშობის გამოვლინება არ არის, თუ ის ადამიანს სწორ გზაზე აყენებს და ცხოვრებაში თავის ადგილს მიუჩენს.
1113. მორალი დედის საშოდან უნდა ჩაუნერგოთ, რათა დიდობაში ადამიანად ივარგონ.
1114. ნორმალური ადამიანის აზრი ერთია, მომავალი თაობა დააყენოს სიცოცხლის გადასახედზე, მაგრამ თავად იქვეყნად გადაბარგების ასაკის დადგენა უჭირს.
1115. თუ გნებავთ თქვენს მიმართ ადამიანი კარგად განაწყობ, მიეცით მცირე სისულელის ჩადენის უფლება და შემდგომ ერთად მოინანიეთ.
1116. ზოგიერთ ადამიანს შინაურ ფინიასავით უნდა მოექცეთ, დატუქსვით შემოიფარგლეთ. ამით ორთავე კმაყოფილნი დარჩებით, რადგან ერთმანეთს არც ნერვებს აუშლით და არც ხასიათს გაუფუჭებთ.
1117. ზედმეტი სითამამე ადამიანს აუზრდელეებს და უფასურს ხდის.
1118. ტვინის ჭყლეტა ადამიანს არ ვნებს. პირიქით, ეს ხახუნი ახალ ენერჯიას მატებს.
1119. ადამიანი ბუნებით მაინც უკულმართია, ხანდახან ისეთ საქმეში შეეცდება ხელის ამორევას, რასაც არც ნიჭი აკეთებინებს და არც ხელეწიფება.
1120. სამსახურის კიბეზე ასულს არ უნდა დაგავიწყდეს, რომ ადამიანი ხარ.
1121. ადამიანი, რომელიც ზედმეტს მოიხმარს, იძულებულია გაყიდოს აუცილებელი და ისიც, რაც მას არ გააჩნია – სინდისი.
1122. ადამიანი ამქვეყნად სხვისი სიამოვნებისათვის არის მოვლენილი თავის დაუვიწყებლად, მაგალითად: გარჯით რომ გულს იცვრებს, გაოფლიანდება და გაიფიქრებს, დღეს ოჯახს რაღაც შევმატო, სიამოვნების ყლოში გადაცდება, კვირაობით რაიმე საკითხის გადაწყვეტაზე ფიქრობს, ოპტიმალურ ვარიანტს მიაგნებს და გაიფიქრებს – ხედავ, რა ჭკვიანი ვარო, ვიდაცა გაჭირვებულს დაეხმარება, ნახევრად კეთილი ვარო და ასე შემდეგ, მართალია, სიკეთეს თითქოს სხვისთვის აკეთებ, მაგრამ თვითონ განიცდი ყველაზე მეტ სიამოვნებას.

1123. ადამიანს ხშირად ახალისებს სხვისი მარცხი, განსაკუთრებით, თვითონ თუ „უიღბლოა“. ამით თავს იმწვიდებს და ახლობლებში ალიბი აქვს, ხომ ხედავ, ჩემზე გლახები სხვანიც ყოფილანო.
1124. ასაკთან ერთად ადამიანის პატარა სისუსტეები მატულობს რომელიც მისთვის უცნობია.
1125. შეუძლებელია ყოველთვის ადამიანმა თავის თავს აჯობოს და როდესაც ამას ახერხებს, სასწაულს ახდენს.
1126. ადამიანი ხშირად უნდა დაიცალოს დაგროვილი უარყოფითი ენერჯისგან. კარნავალზე, სტადიონზე, თანამეინახეებთან სუფრაზე და სხვა გასართობ ღონისძიებებზე, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ბრბოში ეს ამოხეიქავს რევოლუციების, პერესტროიკის სახით. ამოფრქვევის შედეგად მიყენებული ზარალი ხალხისთვის დიდია, მაგრამ დიდი წვალების შემდგომ აღდგენას ექვემდებარება.
1127. თუ ადამიანი სიცოცხლით გადალლილია, ყველაფერი ეზარება და უიმედოდ ებრძვის თავის მდგომარეობას, მაშინ დროულად მისი გარდაცვალება ყოველთვის სიავედ არ უნდა ჩაითვალოს.
1128. ადამიანის სურვილია პირველ რიგში იყოს დიადი, ცნობილი, ყველასთვის საყვარელი, თუ ეს არ გამოხდის, არც ფულზე და ცოდნის შეძენაზე ამბობს უარს და თუ ამასაც ვერ ახერხებს, მაშინ ბედს ურიგდება და ცხოვრობს ისე, როგორც შეუძლია.
1129. ადამიანი შინაგანი სიმშვიდისათვის ბევრ სისულელეს ჩადის – იღებს იმ რწმენას და რიტუალს, რომელიც მოსწონს ან შთამომავლობით ერგო, მაგრამ სერიოზულად არც ესმის მისი შინაარსი და წარმოშობის მიზეზები და არც აინტერესებს ამ საკითხზე ჭკუის ჭყლეტა.
1130. ადამიანი ენას თავის დღეში არ დაასვენებს, რადგან ის გონების დასვენების წინააღმდეგია.
1131. კაცის სიძუნწე და ყაირათიანობა მისი საქმიანობისაგან შორს მდგომისათვის ძნელი დასადგენია. მთავარია, ვის რა სურს ამ ადამიანში დაინახოს.
1132. ადამიანი, რომელიც თავის ტალანტის, შრომის, მცდელობის საზღაურს არ იღებს და არ შეუძლია განახორციელოს ოცნების ნაწილი მაინც, ის საზოგადოებისთვის სამიში ორფეხა ცხოველია და მას უნდა ვერიდოთ.
1133. ადამიანი მაინც სულიერი ცხოველია და მას, პირველ რიგში, სიყვარულთან სულის სიახლოვე აერთიანებს, რადგან ტანის სილამაზისადმი აღფრთოვანება სულიერების ჩაურევლად გამოცდას ვერ უძლებს.
1134. ისტორიის გაკვეთილებმა ადამიანს ვერაფერი ასწავლა, რადგან ის დღევანდელობით ცხოვრობს.
1135. ადამიანი, რომელიც ამ სამყაროს სულიერებას გრძნობს და მომავალში დედამიწის გაქრობაში ეჭვიც არ ეპარება, ის მომავალს ეჭვის თვალით უყურებს და ცხოვრების სიამე ბოლომდე ვერ ეწაფება.
1136. ადამიანს დრო და შესაძლებლობები ცვლის და არა წლების მატება.
1137. ყველა მონაცემით ადამიანი ბუნებასთან ჰარმონიაში უნდა ცხოვრობდეს, მაგრამ მას თავისი ხუმტურებით ცხოვრება ურჩევნია.

1138. გულიან ადამიანს საქმე არ გამოსდის, რადგან ის ადამიანებს მეტად აფასებს, ვიდრე სინამდვილეშია, უგულოს საქმე უკეთ მიდის, რადგან ადამიანებს ისე ეყვრობა, როგორც თითქოს არ უნდა მოეპყრას, მაგრამ კარგი და ცუდი დანახვით კი არ უნდა შეფასდეს, არამედ საქმით და შედეგით.
1139. ადამიანს შეიძლება ყველა უფლება წაართვა, სიცილის და ტირილის გარდა.
1140. პირველ რიგში ჩვენ ბუნების შვილები ვართ და ადამიანებად უნდა ვიქცეთ. შემდგომ უნდა ვეცადოთ ერისშვილად დავრჩეთ, ქვეყნის მოქალაქე გავხდეთ და სამყაროს შვილად მოვევლინოთ, რათა ჩვენი ნიჭი წამოვაჩინოთ იმგვარად, რომ სხვასაც არგოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ჩვენს ვერც ერს ვარგებთ და ვერც სამშობლოს.
1141. ადამიანს უნდა ვუსურვოთ ყველაზე მთავარი: რაც შეიძლება ნაკლები იყოს მის ცხოვრებაში ტელეფონის მოულოდნელი დამის ზარები.
1142. ყურადღება, ზრდილობა, თავზიანობა მისასალმებელი ქცევაა, მაგრამ ნეგატიური პოზიციაა და თავის მოსაწონებელი ფანდია, რომელიც კარგ შთაბეჭდილებას ტოვებს, მაგრამ შედეგს არ იძლევა, მით უმეტეს, როდესაც ადამიანთა უმრავლესობა უმადურია და ზოგ მათგანს ამის საფასურად მათრახის გადაკვრა სჭირდება.
1143. ადამიანისათვის ძალზე დიდი მაცდუნებელი დემონია ცივილიზაცია, რომელსაც წინ ვერაფერი აღუდგება.
1144. ცრურწმენა ადამიანის სურვილის, მისწრაფების, თავისებური დამამშვიდებელი პრეპარატია.
1145. ადამიანი სუსტი, ხარბი, გაუგებარი არსებაა, რაც უნდა დიდი წარმოდგენა გეჭონდეს მასზე და საკუთარ თავზე.
1146. რელიგიის, ეროვნულობის ერთ-ერთი უსამართლობა ისიცაა, რომ ადამიანს თავს ახვევს გაუაზრებელ რწმენას, ტრადიციების ზეწოლას, რომლის არჩევანი მას სიმწიფეში უნდა გაეჯერებინა.
1147. ადამიანის რაობა სულის სიდიადით არის ამომწვებული და არა მუდამქამს ზეიმისთვის გამზადებული სხეულის აგურით.
1148. ყველა ადამიანს უნდა ჰქონდეს რაღაც თავისი, განსაკუთრებული, ისეთი სულიერი, რომლის შეხება კი არა, მოფერებაც არ შეიძლება.
1149. გარკვეულ საზოგადოებრივ ფორმაციაში ადამიანი თანდათან დეგრადირდება და ჩამორჩება, წინ წასასვლელად მას ახალი მორალი, რწმენა და გათავხედებული იდეები სჭირდება.
1150. ადამიანი უცნობ სისულელეს, ყბედობას, უფრო სიამოვნებით აღიქვამს, ვიდრე კანონზომიერებას, პერსპექტივის მქონე მსჯელობას.
1151. ადამიანი შემთხვევის, ბედისწერის, ბედნიერების, ლოდინში ატარებს სიცოცხლეს.
1152. ადამიანის საზომი მისი ქცევაა და არა აზროვნება.
1153. სიყვარული ადამიანის პიროვნებად აღიარებაა.

1154. სამყაროს მონა, ადამიანი, ბუნებაზე თავხედობს, ეს უკანასკნელიც ვალში არ რჩება და შიგადაშიგ ალიყურსაც გააწნავს, მაგრამ ორფეხა ვერც ჭკუას სწავლობს და არც ეპუება, ხოლო სამყაროს როდის მოსწყინდება მათი დაპირისპირების და თავხედობის ყურება, არავინ უწყის, რადგან მისი გაბრაზება კაცობრიობის დასასრულის მაუწყებელი იქნება.
1155. ემოციური, ამბიციური, რწმენა ადამიანისთვის აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება ვერც წინ წაიწევდა და არც სიცოცხლეს ექნებოდა ფასი.
1156. უბედურება – ბედნიერება, გაუმართლებლობა – გამართლება, ყოველთვის გვერდიგვერდაა, მიუხედავად იმისა, ადამიანს სამართლიანად ეჩვენება თუ უსამართლოდ.
1157. თანამედროვე ადამიანის პრობლემაა რომელ პერსპექტიულ საზოგადოებაში ამოივსოს კუჭი და რომელ პრესტიჟულ კლინიკაში დაიკლოს წონა დროის დაკარგვის და ძალისხმევის გარეშე.
1158. ადამიანისთვის ყველაზე სასიამოვნო გართობა მასლაათია და არა გონების კონტროლით საუბარი.
1159. ადამიანი სინდის-ნამუსზე ფიქრის უნარს მამინ კარგავს, როდესაც მისი სიცოცხლე საფრთხის წინაშე ან შია.
1160. ადამიანმა მიწა თავისი შრომით უნდა გაალამაზოს, რადგან უდაბნოში სიკვდილის და დამარხვის წარმოდგენა საშინელებაა.
1161. კეთილი ნების ადამიანი ყოველთვის სიავის წინაშე დაუცველია, რადგან მას ყოველივე თავისი გულკეთილობით, უსუსურობით და ადამიანის მგლის ბუნების შეუცნობლობით მოსდის.
1162. რატომღაც ადამიანს სხვისი ფულის თვლა, საცვლებში ქექვა, ჭუჭყში ხელების ფათური სიამოვნებს, ალბათ, იმიტომ, რომ ხალხის უმრავლესობა ცხოვრებაში ვაგონია და ორთქლმავლის შერჩევას ფიქრობს.
1163. ადამიანად რომ ვიქცეთ, მთელი თავით მაღლა უნდა ვიდგეთ საკუთარ ზნეობაზე, ხასიათზე, ქვენა გრძნობებზე.
1164. ადამიანისთვის მთავარია რიტუალი და იქ მისი სულისთვის ადგილის მოპოვება, ხოლო რწმენა შეჩვევაა და წინაპართა ნანდერძევი.
1165. ავანტურისმის სული ყველა ადამიანში უნდა ბუდობდეს, ოღონდ მისი გამოყენების ოდენობას და მოსათმენ თავხედობას დრო და საზოგადოება განსაზღვრავს.
1166. ადამიანი სიამაყით, სიყვარულით, ერის ისტორიის ცოდნით უნდა ავლზარდოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისთვის ქვეყანაც და ხალხიც დაკარგულია, რადგან აღფრთოვანების კოშკის შეგრძნების უნარის რაობა თავის ეროვნულობის მიმართ უქვეითდება, უჭრება.
1167. ადამიანის გარდაცვალების ტრაგიზმს მისი ასაკის მიხედვით განვიცდით, ხოლო დამსახურებას რეკლამირებული რეგალირების მიხედვით ვადგენთ.
1168. ადამიანი ცოდნის გარდა ყველაფერს დატოვებდა მისთვის 20 წლის ასაკი რომ დაებრუნებინათ, მაგრამ ცხოვრების გამოცდილების დაგროვილი მარაგი რამდენად შეუწყობდა ხელს მის გაჯეელების შეცნობას, ეს უკვე სათუო და სადაოა.

1169. „საზოგადოებრივი ცხოველი, „ადამიანი“, ცხოველთა ჯოგისგან იმით განსხვავდება, რომ მას ალებ-მიმცემლობისთვის და თავის სარჩენად ფული და მისი შოვნა სჭირდება, ხოლო ჩვენი პლანეტის ოთხფეხა „ზემლიაკები“ მის გარეშე თანაარსებობასაც ახერხებენ და გამარავლებასაც, ისე, რომ ბუნების კანონებს არ არღვევენ.
1170. ადამიანთა უმრავლესობა ყოველთვის ინსტინქტებით ცხოვრობდა და საზრდოობდა და არა გონებით, რომელიც მას იშვიათად აწუხებს და სჭირდება.
1171. ადამიანი ხანდახან იმას წაეპოტინება, რაც არ იცის და დილეტანტია, მაგრამ მოსწონს და ეთაყვანება, მომავალი კრახის შეგრძნების მიუხედავად.
1172. ადამიანისთვის უმთავრესი მომავალია, მაგრამ რატომღაც თავის წარსულს მისტირის, რომელიც პირველისგან განსხვავებით არც აფრთხობს და არც აღელვებს, მაგრამ იმ ახალგაზრდობას აგონებს, რომლის ანალოგიც დღეს მისთვის გაუგებარია.
1173. ნამდვილად თავისუფალი მამინ არის ადამიანი, როდესაც მას ყველაფრის კეთება შეუძლია თავისი სინდისით და სახელმწიფო აპარატის მეთვალყურეობით, რომლის შესახებ მან უნდა იცოდეს, მაგრამ არ უნდა გრძობდეს.
1174. ადამიანს „სინდისი“ არ აძლევს ნებას, სხვას იმაზე მეტი მოახვეჭინოს, რაც მის შურიან თვალებს ეჩვენება.
1175. წარსულით სიამაყე, მისი პატივისცემა, ადამიანად გვაქცევს, ხოლო აწმყოს აღიარება მოქალაქედ.
1176. ცუდ ადამიანშიც შეიძლება კარგის მოჩხრეკა, მაგრამ არ ღირს, იმდენად მცირეა და უმნიშვნელო.
1177. ყველა ადამიანის ოცნებაა იყოს ლამაზი, ძლიერი, პატივმოყვარე, შეძლებული, ხოლო როგორ და სად განახორციელეს ამას, დღეს დიდ მნიშვნელობას არავინ ანიჭებს.
1178. ყველა ადამიანის სურვილია ცხოვრებაში ერთხელ თავს სულს ფესტივალი მოუწყოს.
1179. ადამიანს იმ სურვილის დაკმაყოფილებაც უნდა, რომელიც ჯერ არ მოუფიქრებია და არც იცის.
1180. გაწითლების უნარი საკუთარი ქცევის გამო იშვიათად ადამიანთა ხვედრია.
1181. ალბათ ყველაზე კარგი მკურნალი ადამიანისთვის დროული სიკვდილია, რომელიც მას ყოველგვარი დაავადებისგან ანთავისუფლებს და არჩენს.
1182. ზოგი ადამიანი გაუზრდელი ბავშვით იქცევა, რომელიც მოვალეობას არად დაგიდევთ, საკუთარი გართობისთვის არავის ეპუება, თან პრეტენზიები და საყვედურის თქმაც სხვის მიმართ არ ავიწყდება.
1183. ყველა ადამიანი მისთვის განუყოფელი დროის ჯალათია, თუ ამ დროის მონაკვეთს უზიად იყენებს.
1184. ადამიანს სხვა რელიგიებისა და მორწმუნეთა გაცნობა საკუთარ რწმენას აკარგვინებს და მათ შორის რაღაც საშუალოს, ახლის ძებნას იწყებს, რომელიც ხშირად სექტად მოგვევლინება.

1185. არიან ადამიანები რომელთაც მოწონება შეუძლიათ და არა სიყვარული, ღალატი შეუძლიათ და არა – ერთგულება, გულგრილნი არიან ყველას და ყველაფრის მიმართ, მაგრამ ისინიც ადამიანები არიან და ისეთები უნდა მივიღოთ როგორებიც არიან, რადგან მათი გამოსწორება ჩვენს შეძლებას აღემატება, ხოლო მცდელობა დროის დაკარგვის ტოლფასია.
1186. ადამიანს ის უფრო სძულს, ვისაც შეურაცხყოფა მიაყენა, ვიდრე ის, ვინც თავად შეურაცხყო, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ის სოციალური მდგომარეობით მასზე მაღლა დგას.
1187. ჩვენთვის საძულველ ადამიანს ადრე თუ გვიან სამაგიერო მიეზღვება, თუ არ დავებმარებით და მიქელ-გაბრიელის საქმეში არ ჩავერევით.
1188. ადამიანი, რომელიც ასაკით წარსულს ეთამამება, შეიძლება აწმყოს წინაშე ყოველთვის მართალი არ იყოს, მაგრამ ამის აღიარება უჭირს.
1189. ყველა ადამიანისგან რალაცის სწავლა შეიძლება და მისდამი თანაგრძნობაც, მაგრამ სხვისი ჭირი შენად არ უნდა გაიხადო, თორემ შეიძლება საბოლოოდ სათრევად შენ აგკიდონ.
1190. ცუდ ადამიანზე სამინელი ისევ უცნობი ადამიანია, რომელსაც ჯერ თავისი ვერაგი ბრჭყალები არ გამოუჩენია.
1191. ადამიანი ოცნებით ყველაფერს იღებს იმ შემთხვევაში, თუ იმაზე ფიქრობს და ნატრულობს, რაც არ არსებობს.
1192. პირველ რიგში ადამიანისათვის ქვეყნის ძლიერებაა აუცილებელი, შემდგომ – ფუფუნება, რადგან პირველის გარეშე მეორე საფრთხეშია და შესს ჭკუაზე პოლიტიკაში მჯობნის-მჯობნის გარეშე არავინ გაგრიალებს.
1193. ადამიანი სიკვდილის შემდეგ ცხოველადაც იქცევა და მცენარედაც, გააჩნია, განგების ნებას – საიდან დაიწყებს მის ჩამოყალიბებას და შექმნას.
1194. ადამიანი როდესაც თავისი სამშობლოს მატერიალური და ტექნიკური პროგრესის შესაძლებლობაზე ზევით ამაღლდება, ის სამყაროს შვილია და იგი სხვა ქვეყანაში ბედს უნდა ეწიოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, თავისთვისაც, ერისთვისაც და ისტორიისთვისაც შეიძლება დაუხარჯავად დაიყაროს.
1195. არიან ადამიანები, რომლებსაც ყოველგვარი შეკითხვის გარეშე ყველა საკითხზე დიდი ხანია პასუხი გაცემული აქვთ, მაგრამ მათ ნაღვაწს არც არავინ იყენებს და არც არავინ ჭირდება.
1196. ადამიანისთვის მთავარია მამაცობა, რისკის გაწევის უნარი, შიშის რეალური შეცნობა, გახვეული ღირსების მატინაში, რომელიც წმირად თავს საყვედურობს, რატომ არ არის გმირი.
1197. შუამავლობის ნიჭი ადამიანის უარყოფითი თვისებაცაა, რადგან რალაც. მიზნით შენ იმას ლაპარაკობ, რასაც არ ფიქრობ და ნებაყოფლობით იმას აკეთებ, რაც შენთვის შეიძლება არავის უთხოვია და არც გინდა, მაგრამ საქმეს სჭირდება.
1198. ყველა ადამიანს აქვს ნაკლი და ზადი, მაგრამ ზოგს ეს მეტად აქვს გამოხატული, ზოგსაც საშუალო შეწონილად, ხოლო ზოგისა კი ნაკლები და შეუმჩნეველია. სწო-

- რედ ასეთი უზადო ხალხია საშიში და სახიფათო, რადგან არავინ იცის, სად, როდის, ვისთან გადმონათხვეს დაგროვილ უარყოფით ენერგიას.
1199. ადამიანის სული ფაქიზი კონსერვატორია, რომელიც ხშირად ტექნიკური პროგრესის, ახალი იდეების, შემოტევის შედეგად დანაგვიანებას ვერ იტანს. შედეგად, საკითხის მოგვარება რევოლუციებით, შეხლა-შემოხლით, გაჯანჯლებით, ისევ სი-ახლესთან შეთანხმების ხარჯზე ხდება.
1200. ადამიანი დროს კი არ აცდენს, არამედ მას თავის სიამოვნებისთვის და სხვისი კეთილდღეობისთვისაც იყენებს, აქ მთავარია ის, თუ ქვეყანამ და მისმა ახლობლებმა ამ ადამიანისგან რა ხეირი ნახეს.
1201. ადამიანს სიცოცხლეში ხშირად ეყრება თავზე ბედნიერების ნამსხვრევები, რომელსაც ვერც ამჩნევს და ვერც გრძნობს, რადგან ბედნიერება განუსაზღვრელი, მოულოდნელი, დასამახსოვრებელი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი ფასი დიდი იქნება, ღირებულება კი – უმნიშვნელო.
1202. ადამიანი თავად რომ არ ნახულობდეს მოუფიქრებელ შეზღუდვებს, ის ძალზე ბევრ სასიკეთოს გააკეთებდა.
1203. ადამიანის მიღწევები დამოკიდებულია გონიერ წინააღმდეგობაზე, კეთილისმდომ ოპონენტებზე და საქმისადმი სიყვარულით შემართებაზე.
1204. ადამიანს ბედნიერება – უბედურებაზე შედარებითი წარმოდგენა აქვს და მისი შეფასება ცხოვრების დონის და ტრადიციების გათვალისწინების გარეშე ძალზე უჭირს.
1205. ადამიანის ამქვეყნად მოვლენისას მთავარია რომელ ანგელოზს ეძინა: სილამაზის, ბედის, ჭკუის, თუ საერთოდ, ყველას მკვდარი საათი ჰქონდა გამოცხადებული, რადგან ერთ-ერთის სიფხიზლე ცხოვრების შანსს გვიტოვებს.
1206. დღეს ადამიანი და მისი ბუნებაც უმართავი და გაუგებარია, რადგან ხალხი მოყვასის ცუდ ქცევასაც გულით არ გმობს და შურს კიდევ – აქ მაინც ვარგებუ-ლიყავიო.
1207. ამ ბოლო დროს ადამიანი არა მარტო ფიზიოლოგიურად, არამედ სულიერადც ღორს ემსგავსება, რადგან თუ ტალახში არ გაკოტრიალდა, არავინ ამჩნევს, ციხეში მოხვედრა რეიტინგს უმაღლებს და საქმეში ეთვლება, ხოლო „მასმედია“ მხოლოდ იმთა შემჩნევაში, სამართლის ძებნაში და ქება-დიდებაშია, ვინც რაღაცაში თავი გამოიჩინა და მიქარა.
1208. მორალისტი და ჭკვიანი ადამიანი მანამ არის მოსათმენიად აღფრთოვანების ღირსი, სანამ ჩვენს კარიერას არ დაემუქრება და ტვინს რეცხვას არ შეუღდება.
1209. ადამიანები ყველგან თავისებურად ბედნიერები და ყბედებიც არიან, მაგრამ ერთი პირობით, ერთს შეუძლია ხალხს თავი დაამახსოვროს, ხოლო მეორეს ეს არ გამოსდის.
1210. ადამიანმა არა მარტო სიამოვნებისთვის, არამედ უსიამოვნებისთვისაც ფულის გადახდა უნდა ისწავლოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ქვეყნის მოქალაქედ ვერ გამოდგება.

1211. ადამიანი სასწაულს ახდენდა არა თავის კუნთებით, არამედ გონიერებით, გულსხმიერებით, სიყვარულით, რომელსაც ჩვენი საქციელი ჰქვია.
1212. ადამიანი ოცნებით გამაგრებულ სისულელეს რომ არ სჩადიდეს, მაშინ ცხოვრებას ემხი დააკლდებოდა და თავის პეწს და აზრს დაკარგავდა.
1213. ადამიანები, რომელთათვის ყველა ქვეყანა სამშობლოა, ყველა ერი მათი ერია, ყველა ხალხი მათი ძმებია, თუ კი მათი მის მუქთად და მათივე ჭკუაზე შენახვა შეუძლია.
1214. ადამიანისათვის საკუთარი თავის სასიკეთოდ შეცნობა ყველაზე დიდი ბედნიერებაცაა და ამბიციური სისუსტეც.
1215. ადამიანი გაცილებით მეტად უნდა ენდობოდეს სულთან და ბედთან შერწყმულ საკუთარ სასწაულს.
1216. ადამიანი კი არ უნდა შევაფასოთ, არამედ უნდა დავაფასოთ, თუ გვინდა მისი სულიერი სამყაროს შეცნობა და გაგება.
1217. ადამიანის გაუხსენებლობას ისევ ჯობს ცუდად იხსენებდნენ, რადგან გახსენების გარეშე ის ისტორიის თეორიისთვისაც მკვდარია.
1218. ადამიანს უნდა შეეძლოს თავის დაცვა მოძმისგან და თავს მოხვეული სარწმუნოებისაგან, თუ უნდა დროის შესატყვისად და თავისი ჭკუით იცხოვროს.
1219. ადამიანებს შორის ურთიერთობა იცვლება, მაგრამ ერთმანეთისთვის ნაჩუქარი სულიერი განწყობა რჩება და დიდხანს ობი არ ედება.
1220. ლამაზი ადამიანების ყოლა ყველაზე დიდი სიმიდრეა ქვეყნის ღირსებისათვის, რომელსაც რატომღაც დიდად არც არავინ აფასებს და არც არავინ უფროთხილდება.
1221. ადამიანს სიცოცხლე ერთხელ ეძლევა, ხოლო თავად მრავალის შექმნა შეუძლია მეტად საინტერესო და სასიამოვნო წესით და იმის შეგრძნებით, რომ მან სამყაროს ყველაზე ძვირფასი სიცოცხლე აჩუქა.
1222. ადამიანები ცდილობენ გუშინდელი ფილოსოფიიდან თავის დაღწევას, მაგრამ საკაცობრიო ღირებულებანი უცვლელი რჩება და მორალის მუხრუჭებს ხელიდან ვერ უსხლტებიან.
1223. ადამიანი სიავით იზადება, სიკეთით იცხოვრებს და მაღლით იმ ქვეყნად გადაბარგდება იმ შემთხვევაში, თუ მის აღზრდაში დროულად მიიღებს მონაწილეობას, მშობლები, მასწავლებლები და ის საზოგადოება, რომელიც ჭეყლის ჩამოყალიბების პერიოდში არ გადაირევა, ბრბოდ არ იქცევა და თავის წამპალ ბუნებას ვადაზე ადრე არ გამოავლენს.
1224. ადამიანის ბუნება და მისი ჭკუა ბნელ სამყაროს მიეკუთვნება და გამოკვლევას არ ექვემდებარება, მეცნიერებამ რაც უნდა მოინდომოს.
1225. კარგია, როდესაც ადამიანს რეალურ ოცნებასთან ოცნებით მიახლოება შეუძლია.
1226. ადამიანი იმის მიხედვით არის ბედნიერი, რწმენა, ოცნება, რაობა ცხოვრების სინამდვილეს როგორ მოარგო.

1227. ზოგი ნიჭიერი ადამიანი ნამდვილ დემოკრატიულ სახელმწიფოში და აშშ-ში რომ დაბადებულიყო, ამ ქვეყნების პრეზიდენტობაზე განაცხადებდა პრეტენზიას, მაგრამ რადგან სხვაგან დაიბადა და აღიზარდა, თავისი ქვეყნის საკეთილდღეოდ რევოლუციონერად და ტერორისტად გვევლინება.
1228. ხშირად ადამიანი სხვისი ცხოვრებით ცხოვრობს და ეს არის მისი ნების გამოხატვა და ყველაზე დიდი გმირობაც, რადგან მან თავისი ნიჭი და მისწრაფება სხვისი უფრო დიდი ნიჭის წარმოჩენას შესწირა.
1229. ადამიანს, წარმოსახვით წაშში შეუძლია მისთვის საინტერესო ცხოვრების გავლა თუ მომავლის დანახვის და შეცნობის უნარი ზევადან მომადლებული აქვს.
1230. ადამიანი იქ უნდა ცხოვრობდეს, სადაც უნდა და არა იქ, სადაც ოცნებობს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ვერც სამშობლოს გამოადგება და ვერც თავს, რადგან სხვისთვის გაუგებარი საკუთარი ამბიციები ამის საშუალებას არ მისცემს.
1231. ირკვევა, რომ ყველაზე უკეთესი იჭენეული ადამიანია, ხოლო რომელმაც ყველაფერი იცის და თავში ეჭვიც კი არ გაუფლავებს, ის დამონებისთვის და სხვის დასამონებლად განწირული.
1232. ადამიანს გაუცხოების სიმპტომი მაშინ ეწყება, როდესაც საყოველთაო ღირებულებები და მისაბაძი პირების ბიოგრაფია დევალვაციას განიცდის და სულის დასამშვიდებლად მხოლოდ ფულის შოვნის მცდელობა რჩება.
1233. ადამიანს ყველაზე მეტად სხეულის ჭრაჭუნითაც კი სიბერესთან შეხვედრა უნდა უხაროდეს, რადგან ეს პაემანი შესაძლებელია სულაც არ შემდგარიყო და გონებას განსასჯელი, გასახსენებელი და სასაყვედუროც არაფერი ექნებოდა.
1234. ადამიანისათვის იუმორის გრძნობა საკუთარი ღირსებითაა მთავარი, რათა სიამაყით განვლოს წუთისოფელი და არ გაათრიოს.
1235. ადამიანის ფეხები და გარჯა – კვებას, ხოლო თავი და მოხერხება სახელის მოხვეჭას სჭირდება.
1236. ადამიანს ყველაზე მეტად მის გვერდით ღარიბის ცხოვრების უნდა ესირცხვებოდეს, იმ შემთხვევაში, თუ მას უსაქმურობის ჭია არ ღრღნის და მის მოსამორებლად ხელის განძრევაც არ უნდა.
1237. არიან ადამიანები, თაობები, რომლებიც არასდროს ჭაბუკები არ ყოფილან, რადგან განგებამ მათთვის ბავშვობა არ გაიმეტა.
1238. ყველაზე მეტი შარლატანი თავის მიმართ ის ადამიანია, რომელიც ყველაზე მეტად თავს ღალატობს და ეთაღლითება.
1239. შეუგნებელი ადამიანის ყველა უღირსობას სიყვარულის საყვარლის შეგრძნება ხაზს გადაუსვამს და თანდათან ბიშტსაც უჩვენებს.
1240. ადამიანი სამყაროს უსასრულობის პატარა ნაგლეჯია, მაგრამ დიდი გულის მქონეა.
1241. ადამიანი გადაგვარებაშიც პროგრესს და სიახლისკენ ლტოლვას შეიცნობს, თუ ამის ნიჭი აქვს.
1242. ადამიანს სიმდიდრე კი არ აფუჭებს, არამედ მისი გამოყენების არცოდნა.

1243. დღეს ადამიანის გაცემა უფრო ძნელია, ვიდრე მისი მოტყუება, რადგან პირველს შინაგანად ეწინააღმდეგება, ხოლო მეორეზე სადღაც თანახმა და სიამოვნებს კიდეც.
1244. ადამიანის ბედისწერა მისი ხასიათია და არა ის გარემო, სადაც ცხოვრობს, რადგან სურვილის შემთხვევაში მისი გამოცემა ყოველთვის შეეძლო.
1245. ადამიანის დანიშნულებაა ცხოვრებას იუმორით უყუროს, რაიმე სამხიარულო გამოძებნოს, თავადაც ისიამოვნოს და სხვაც ასიამოვნოს.
1246. ადამიანი ასაკს მაშინ დააფასებს, როდესაც მის ფასს შეიცნობს და არა – იგრძნობს.
1247. ადამიანი თავის კმაყოფილი არასდროს არ უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის თავის უსუსურობას სიცოცხლის ბოლოს შეიცნობს.
1248. ეტყობა, ადამიანის გონიერებას თუ უგუნურებას ყველაფრის კეთება შეუძლია და ეს ყველაზე მეტად უნდა გვაფრთხობდეს მასში.
1249. ადამიანს ისე არაფერი არ აფუჭებს, როგორც ცხოვრებაში რამდენჯერმე გამართლება, რადგან შედეგს თვითდაჯერება და გაამაყება მოსდევს, რომელიც მომავალში ფეხის წატეხვის საწინდარიცაა.
1250. ადამიანს, რომელსაც სიცოცხლე უყვარს, ცხოვრებაზე მისთვის გაუგებარი აზრებით არ უნდა ძალადობდეს.
1251. ადამიანს საჩუქარს კი არ უნდა ვჭუჭნიდეთ, არამედ ანეკს მისი ნიჭის შესაფერის სატყუარს, რათა დროულად დაკვალიანდეს და ცხოვრება არ გაიჭიროს.
1252. ადამიანი მიზნისკენ, სიყვარულისკენ, სრულყოფილებისკენ მისწრაფებაა.
1253. ადამიანის კაპრიზის სრულყოფას საზღვარი არ აქვს და აქ გონიერება არაფერმუაშია.
1254. ენა ადამიანს ღმერთმა თავის აზრის დასაფარავად მისცა, ჭკუა – ენის საკონტროლებლად, ხოლო ინტუიცია შექმნილ გარემოში მის წარმოსაჩენად.
1255. ადამიანის გონიერებაზე პასუხისმგებელი ენაა, ქცევაზე – ხელები, გარეგნობაზე – პირი კუჭთან კავშირში.
1256. ადამიანი არც გულჩვილობისთვის უნდა შევიცოდოთ და არც სიმკაცრისთვის გავამტყუნოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოება ვერ იარსებებს, ერთფეროვნებისა და გამოუცდელობისგან გადაგვარდება.
1257. ადამიანი ღიძნასს მაშინ ცხოვრობს, თუ გულით უყვარს და გონიერება ამ გრძნობას სიყვარულითვე აკონტროლებს.
1258. ადამიანის შესაძლებლობა ფოცხზე ფეხის დაბიჯების და ქვაზე ფეხის წამოკერის ყველა დროში ამოუწურავია, იმდენი ახალი სისულელეა ჩასადენი და აუთვისებელი.
1259. ადამიანის მტარვალ ბუნება ხანდახან თავს შეგვახსენებს და ამას არც ტექნიკური პროგრესი შევლის და არც ცხოვრების გამოცდილება, რადგან მისი მიზანია თავისთვის კომპენსაცია, საზღაური, ამქვეყნიანს რომ მოეგვინა.

1260. ადამიანს ხშირად თანდაყოლილი ადრენალინი ატყუებს და არა მისი სიბრიყვე და ჭკუაუხიარულება, რადგან ზოგს ყველა თავგადასავალი სატრამბოლოდ მიაჩნია, მიუხედავად იმისა, ის მის გონიერებაზე ლაპარაკობს თუ უგონობაზე.
1261. ადამიანს, რომელიც 24 საათი ფანქარ-ქალაღმთვინო არის შეიარაღებული, ძილ-შიც კი ჩართული აქვს აზროვნების კომპიუტერი მის დასაფიქსირებლად და ამით ჩუმ კაიფს განიცდის. ბედნიერია მიუხედავად იმისა, რომის ამას გრძნობს, მაგრამ შედეგს ვერ ხედავს.
1262. ადამიანს ხშირად გამოაქვს სიკვდილის განაჩენი, მაგრამ მისი სამართლიანობა თავისი დროის ყოფიერებამ უნდა განსაჯოს და არა დღევანდელმა კანონიერებამ და სინდისის ქენჯნამ.
1263. ხანდახან ადამიანს ყოფიერების ბნელი წარსული წამოეწევა და მის ტყვეობაში აღმოჩნდება, რადგან საზოგადოებას ამ წარსულის მქონე კაცი არ ეპიტანავება.
1264. ადამიანთა დაახლოებას ურთიერთობის ფაქტორი განსაზღვრავს და არა სურვილი, დამოძღვრა, რადგან ყველა სხვა მცდელობა განწირულია ნაცნობობისთვის და არა მეგობრობისთვის.
1265. ადამიანს ეჭვიანობა უმეტესწილად სათადარიგო ნაწილებად აქცევს, რომელიც ხშირად ისე ძველდება და ცვდება, რომ გამოუსადეგარი ხდება.
1266. ადამიანის უმადურობას ზღვარი არ აქვს, განსაკუთრებით იმათგან, ვისგანაც ამას არ მოელო.
1267. აღზრდილი ადამიანი კანონს პატივს სცემს, აღიარებს, აღუზრდელი მას მამინცნობს და ემოჩილება, როდესაც სასჯელის აღსრულების წინაშე აღმოჩნდება.
1268. ადამიანის ვიგინდარად ქცევის თანდაყოლილი ნაკლი, განაწყენება სჭირდება, ხოლო პოლიტიკოსად ქცევის ნაციონალიზმის მომველიება და ყბედობის ნიჭი.
1269. როდესაც ადამიანის უგვანობას ხედავ, ყველაზე არანორმატული ლექსიკაც კი ლამაზ სიტყვებად იქცევა მის შესამკობად.
1270. ადამიანის სიბრიყვის შემცირებას არავითარი წლები, დრო და ისტორიული გამოცდილება არ შეუძლია და დღეს ერთ სულ მოსახლეზე მათი რაოდენობა ხშირად იზრდება.
1271. ადამიანს იმაზე მეტი შეუძლია, რასაც ასწრებს და იმაზე ნაკლებს აკეთებს, რის მოსწრებაც აუცილებელია.
1272. ადამიანურ ფაქტორს ყოველდღიური ყურადღება და კონტროლი სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანები კადრებად არ გამოდგებიან.
1273. ადამიანს თავისუფლება კი არ სჭირდება, არამედ მისი შესაძლებლობის გაჩინება, რადგან ოცნებით ყველაფრის კეთება შეუძლია, სანამ არაფერს აკეთებს.
1274. ერთგული ადამიანი თუ მონად გადაგექცა, ეს შენი სულის გაფლანგვაა, რადგან სულ იმის ცდამი უნდა იყო რამე არ აწყენინო და მტრად არ მოიცილო.
1275. სარეველასა და უტიფარ ადამიანს შორის ის მსგავსებაა, რომ სადაც არ გვინდა, იქ ხარობენ, ხოლო სადაც გვჭირდება იქ გვიგანებს.
1276. ადამიანს თუ სიცოცხლე უნდა, ბევრ მიზეზს გამოიხატავს, რომ იცოცხლოს, ხოლო თუ სიკვდილი გადაწყვიტა, ამისათვის ერთი მიზეზიც საკმარისია.

1277. ადამიანის ყოფაში რომ გაერკვევი, ხედები, რომ უმრავლესობას ცხოვრება ისე არ აქვს აწყობილი როგორც უოცნებია, მაგრამ თავი უნდა მოგაჩვენოს და ხშირად გამომწვევი ქცევის მიზეზიც ეს არის.
1278. ადამიანი შეიძლება სულთან მარტოდ დარჩეს, მაგრამ სხეულს სხვასთან ურთიერთობის გარეშე არსებობა უჭირს.
1279. ამბობენ, ადამიანს სიყვარული მამაზეციერმა ავხორცობისთვის და ტანჯვისთვის გამოუწვანაო, მაგრამ როდესაც ლომების ჯოგში უფროსად ახლად მოვლენილი ხვადი დედა ლომებს ლეკვებს უხოცავს, რათა დროულად აძუება დააწყებინოს და ამისათვის მას არავინ ჰკიცხავს. რატომ უნდა ვუსაყვედუროთ ქალებთან ურთიერთობისთვის მამაკაცს, თუ მისი ცხოველური ბუნება მდედრის დანახვისას თავს ვერ იკავებს.
1280. გარკვეულ საგანგაშო გარემოში ადამიანი კიდევ ერთხელ დაამტკიცებს, რომ ის შეთავისეა, დაუნახავი არსება და იშვიათად, პიროვნება და კაცი.
1281. თუ ადამიანთა ურთიერთობა ქვეყანაში საპასუხო და საწინააღმდეგო რეაქციას არ იწვევს, ეს სახელმწიფო ფუფუნებისგან დამყაყებულა და მას ტერიტორიის გულგრილობის ჭაობიდან განთავისუფლება ჭირდება.
1282. რატომღაც ადამიანთა უმრავლესობა აკვიატებულ იდეებს ეხმაურება, რეალობას ყურად არ იღებს, მდგომარეობიდან ოპტიმალურ გამოსავალს არ ეძებს და იმით კმაყოფილდება, რაც მოსახდენია მოხდესო.
1283. ცნობისმოყვარე ადამიანისათვის მთავარი ის კი არ არის, რა უდევს თავში, არამედ რას მოახერხებს თავის გამოსაკვებ – შესამოსად და ირგვლივყოფთა გასაკვირვებლად.
1284. ადამიანი იმიტომ მიდის იმქვეყნად, რომ მან თავის მისია შეასრულა, მაგრამ ვისი დავალებით იყო გამოგზავნილი და რა შეიხახვისთავა, არავინ უწყის და ეს მომდევნო თაობებს დაუტოვა საფიქრებლად.
1285. ადამიანი სამყაროს გონიერების სიმძიმის ტარებას თავის მხრებზე ცდილობს, მაშინ, როდესაც მას ამას არავინ ავალებს თავისი გაუმაძღარი ბუნების გარდა.
1286. ადამიანისათვის ყველაზე ძვირფასიც და გაუფასურებელიც ჯანმრთელობა და სიცოცხლეა, ოღონდ იმ ასაკიდან, როდესაც მის გადაფასებას და დაფასებას იწყებს და სწავლობს.
1287. თუ ადამიანს აზრი აეკვიატა და მისით ტკბობა შეიცნო, მაშინ ყოველნაირი აკრძალვა უძლურია.
1288. ადამიანი მაშინ ვერ გრძნობს წლების მატებას, როდესაც მისთვის ყველაფერი სულ-ერთი არ არის და იღვწის სიცოცხლის და ბედნიერების შესაცნობად.
1289. ადამიანის აღზრდა-ჩამოყალიბებას უამრავი დრო სჭირდება, ხოლო მათ გარყვნა-გადაგვარებისთვის ერთი დღეც ბევრია.
1290. ადამიანისთვის მთავარია ყველა დროის საკუთარი ფრთების და თავისი წლების შესაფერისი საწვავის ფლობა.
1291. ადამიანისთვის კაცობა უნდა იყოს ღიაგნობი და არა კარიერისთვის ლტოლვა.

1292. ადამიანი ცხოველური წარმოშობისაა თუ ღვთაებრივისა, ამისთვის მისი სულის შეცნობა ყველაზე დიდი სიბრძნეა, სულერთია, ამას ლოგიკის საშუალებით ახერხებთ თუ ინტუიციით.
1293. ადამიანის ცხოვრება ყოველდღიურ განათლებას, თავის წინაშე ანგარიშგებას და ღვთისადმი მორიდებას ეწირება.
1294. ადამიანებს იმიტომაც უჭირთ ურთიერთობა, რომ სიყვარული ყველას თავის სასარგებლოდ ესმის.
1295. ადამიანი გონიერების ხარჯვას ერიდება და არა ენერგიისას, რადგან ის მუდამ მზად არის თავშესაქცევი, გამოუსადეგარი აზრების მოსასმენად, შესაჯერებლად, ვიდრე გონიერებისათვის გამოსადეგი წინადადებების განსახილველად, გამოსაყენებლად.
1296. არ უნდა ვეცადოთ რომ ადამიანიდან რამე ცუდი გამოტყვრეს, თორემ ის ყოველთვის დაგიმტკიცებთ, რომ თქვენ მართალი ხართ.
1297. ადამიანი ცხოვრების აწყობას თავის შესაძლებლობებზე მეტად უნდა ცდილობდეს და შესაძლებელზე მეტს უნდა ცოცხლობდეს.
1298. ადამიანს სიცოცხლისგან ერთი რამ უნდა – კარგი ცხოვრება, ოღონდ თავისებურად და მისი ვაგებით.
1299. ადამიანისთვის სიცოცხლე ყველაზე ძვირფასია, მაგრამ მომხვეჭელობას და სახელს ხშირად წინ აყენებს.
1300. ადამიანს პიროვნებასთან გატოლება სიამოვნებს, მაგრამ მის ჯობნას უკვე ვეღარ იტანს.
1301. ადამიანს ყველა თავის უინიციატივობაზე, უსაქმურობაზე, პასუხი უნდა ვაგებინოთ, თუ გვინდა საქმიანი საზოგადოება მივიღოთ.
1302. ყველა ადამიანისთვის დედა რელიგია, მამა სარწმუნოება, ბაბუა საყვარელი ღმერთი, ბებია მფარველი ანგელოზი უნდა იყოს, მიუხედავად იმისა, ეს ხატები იმსახურებენ ამდენ მოწიწებას თუ არა.
1303. ასაკში ადამიანი ნაკლებად აგრესიული ხდება, რადგან იმქვეყნად გადაბარების მოახლოებას გრძნობს და ამ ქვეყნიდან კეთილი სახელით უნდა წავიდეს.
1304. ადამიანის ქმედებას გონებიდან წამოსული შინაგანი და სულიერი ხმები აკონტროლებს, სადაც პირველი მოდუნების საშუალებას არ გვაძლევს და სულ წინ გიბიძგებს, მეორე გიბრალებს, არჩევნის საშუალებასაც გიტოვებს, მაგრამ დასახული მიზნის მიუღწევლობას არც ის გაბატოებს.
1305. ადამიანზე დაკვირვება საინტერესოა, მაგრამ მაინც უმედეგოა, რადგან სად და როდის გამოტყვრება მისი ნაზრევის შედეგი, არავის უწყის.
1306. რატომღაც ადამიანს გადამეტებული სერიოზული ქცევა აჩიავებს და პროგრესისკენ ვზას უღობავს.
1307. დანაშაულის ჩადენის საწყისი მაინც აფექტის და ეფექტის ხელშია და ეს ასე ხელალებით რომ არ მოხდეს, ადამიანს ადამიანური აღზრდა სჭირდება.
1308. არიან ადამიანები, რომლებზეც ვერ იტყვიან კარგები არიან თუ ცუდები, მაგრამ მათ სხვანაირად ცხოვრება არ შეუძლიათ.

1309. ადამიანს დღემდე ვერ ამოუხსნია რა არის პირველი: სული – გრძნობების აღმაფრენა, ხორცი – სიამიყენ მისწრაფება თუ გონიერება – გააზრებული ანგარიშგება, რადგან ხაბა-ხუბის გარეშე მათი ცხოვრება არ გამოდის.
1310. უვნებელი ტრაბახა ტყუილი ერთ-ერთი ხერხია ადამიანთა ურთიერთობის და დაახლოვებისა, რადგან მათ ჰგონიათ, რომ შემდგომში ისინი ერთმანეთს გამოაღებებიან.
1311. ადამიანთა შეხვედრა შეიძლება გაუგებრობად ჩაითვალოს და არა შეცდომად, წინააღმდეგ შემთხვევაში წარსული არ იარსებებდა.
1312. სინდის-ნამუსი, აღზრდა, ლმობიერება და ტრადიციები ყველა ჩვენგანს მძიმე ტვირთად აწევს, მაგრამ მის გარეშე „ჰომო საპიენსი“ ადამიანად ვერ იქცეოდა.
1313. ადამიანი თავის ნაოცნებარიდან ბევრ რაიმეს ვერ ისრულებს, მაგრამ გონიერება ნაოცნებარის საამებლად ყველაფრის კეთებას ცდილობს.
1314. გონიერებისათვის საქმე და პერსპექტიული ადამიანი არსებობს და არა მისი ავტორიტეტი.
1315. საუკუნის ნაადრევი აზრები დამღუპველად მოქმედებენ ადამიანების მსოფლმხედველობაზე, მის დაღვინებაზე, მრწამსზე, რადგან ყველაზე დიდი აკლიმატიზაცია სამყაროში გონიერებას სჭირდება.
1316. ადამიანისთვის ერი – მშობელია, ნიჭი – სარწმუნოება, ფული – შემქმნელია, ხოლო ერთ-ერთის უქონლობით ცხოვრება ძნელდება და ქვეყნის მოქალაქედ ჩამოყალიბება ჭირს.
1317. ის რაც ჩვენ არ გვეხება სტატისტიკაა, ხოლო რაც გვაღელვებს – შემთხვევა და ამის გაცნობიერება არავითარ აღზრდას და დაფინანსებას არ მოითხოვს, რადგან ეს ადამიანის ბუნებაა.
1318. ადამიანთა უმრავლესობა ქამელეონია და სიკეთის კეთებას სხვის ხარჯზედ ცდილობს, ხოლო ფერს იმისდამინდევით იცვლის ვინ მოვა მის საუფროსოდ.
1319. ხშირად ისეთი შთაბეჭდილება გვრჩება, რომ ცხოველები უფრო განვითარებული არსებანი არიან, ვიდრე ადამიანები. თუნდაც იმიტომ, რომ ცხოველები თანდაყოლილი ინტუიციით წყვილდებიან, მშობიარობენ, თაობებს ზრდიან, ისე რომ მათთვის ეს არავის უსწავლებია, მაშინ, როდესაც ადამიანს ამდენი ცოდნის მოპოვების საშუალება აქვს და მაინც ბოლომდე ვერ გარკვეულა თავის მისიაში ამქვეყნად.
1320. ადამიანისთვის, რომელიც ბევრ რაიმეში ერკვევა და საქმე იცის, მისთვის ის სიხარულიც ცნობილია, რომელიც სხვის თვალში ასე ხალისიანად გამოიყურება.
1321. ადამიანს სიბერის და მარტოობის კი არ ეშინია, არამედ იმის, რომ მისი სამსახური არავის დასჭირდება და ჰკუთასაც არავინ დაეკითხება.
1322. ადამიანს მთელი სიმართლე თავზე ერთბაშად არ უნდა გადმოაყარო, თორემ მან შეიძლება ქვეშ მოიქციოს და გასრისოს.
1323. ჭკვიანი ადამიანია ის, ვინც იცის, რომ შეცდომას მაინც დაუშვებს, მაგრამ ამჯერად ანაღობით და წინასწარი შედეგის ცოდნით.

1324. ადამიანი უნდა ეცადოს ისე იცხოვროს, რომ თავის ქალებზე ზრუნვა სხვას არ მიანდოს, მისი ცხოვრებისთვის გამოყოფილი მხიარული წუთებით სხვამ არ იმხიარულოს და მასზე არ თქვან, ჩაძალდაო.
1325. ადამიანისათვის სისულელის ჩადენის ღირსი ბუნებრივი მოთხოვნილებაა, რომელსაც სითამამეს ფული ან დაუხარჯავი ძალა აძლევს, მაგრამ განხორციელებას ტრადიციები, ცხოვრების წესი და განათლება უშლის.
1326. ადამიანს, რომელიც თვითდამკვიდრებას ცდილობს, ნშირად არა აქვს რეიტინგი, ვინაიდან ის ანგარიშს არ უწევს ირგვლივ მყოფთა მოთხოვნებს რადგან თვითნაბადი ნიჭი ყოველთვის მოწონებას არ იმსახურებს.
1327. ადამიანი იბადება გარანტირებულ სიკვდილთან ერთად, ამიტომ ფიქრით, ოცნებით თავი არ უნდა შეიზღუდოს.
1328. ურთიერთ სჯა-ბაასის დროს ადამიანები სიკეთეს, სამართლიანობას ქადაგებენ და კაცობაზე ღებენ თავს, მაგრამ როგორც კი ერთმანეთს დამორღებიან, ღმერთისა და თავისი თავის წინაშე მარტო დარჩებიან, სულ საწინააღმდეგოდ იქცევიან. ეტყობა ამ უკანასკნელის შიში ნაკლებ აწუხებთ, ვიდრე თავიანთი თანამომგენ შიშისა.
1329. როდესაც ადამიანი ჩემს წინაშე თავს იწონებს თავისი მოსვირინგებული ტანით, ევოლუციური განვითარების სისწორეში ეჭვი მეპარება, რადგან ორფეხა ცხოველი არც ისე დიდი მანძილით დამორგებია თავის პირობით წინაპარს.
1330. ხანდახან ისეთ დანაშაულს გაიგებ, თავიც შეგეზარება და ადამიანთა მოდგმაც, მაგრამ იმაზე კი არავინ ფიქრობს, რომ ამ დანაშაულის ძირი უხიავი მთავრობა, უჯიშო ხალხი და მისი უმართავი ეკონომიკაა.
1331. გონიერ ადამიანს დღეს დაღვრილ სისხლზე მეტად, ხვალ და მომავალში დასაღვრელი უფრო მეტად უნდა აწუხებდეს, მაგრამ ამას მხოლოდ გონიერება ხედავს და გრძნობს და არა ყოვლისმხილელი თვალი.
1332. ადამიანის მაიმუნთან მსგავსებას, პირველ რიგში, მისი მაიმუნური ჩვევები ადასტურებს.
1333. დრო შეიცნობს და ცვლის ადამიანს და არა ადამიანი – დროს.
1334. ჯიუტები ვერ იტანენ საკითხის ბუნდოვანებას, გადაუწყვეტელობას, საქმის ბოლომდე მიუყვანლობას. უყვართ სხვისი სწავლა-დარიგება. ასეთი ადამიანები დიქტატორებად გვევლინებიან და ისტორიული ქარიშხლის ამოვარდნის პერიოდში მათ გარეშე საკითხი არ წყდება, ე.ი. ქვეყნის მართვა ჯიუტების პერსპექტივა ყოფილა და არა ჭკვიანების, ყოველ შემთხვევაში, გარკვეული დროით მაინც.
1335. ადამიანი იმ ასაკს უნდა აღწევდეს, როდესაც შვილთა-შვილიშვილი ჭკუის დარიგებას დაუწყებს, ახალი თაობები თავიანთ შესაძლებლობებს აგრძნობინებენ და იმქვეყნად დამშვიდებული წავა გვარის გამგრძელებლების შემოწმება-გადამოწმების შემდეგ.
1336. ერთ ადამიანს მეორის მაგიერ პასუხს ვერ ვაგებინებთ, მაგრამ ამას პოლიტიკოსები, სამართალდამცავები და მამაშეციერის თვითმარქვია წარმომადგენლები მაინც ახერხებენ.

1337. წუთისოფელს ბოლომდე უძღვებენ ბრაზიანი, მყრალი ხასიათის, უხიაგი ადამიანები, რომლებიც ზედმეტად არიან თავიანთთვის გასაგები, მომატებული ენერგიით გადატვირთულნი, რაც მათი სიცოცხლისუნარიანობის გარანტიაა.
1338. ადამიანი მანამდეა მკაცრი და დაუნდობელი, სანამ საყითხის აზრს ბოლომდე ვერ სწვდება, ვერ ერკვევა.
1339. ღირსება რომელიმე წრის, კასტის პრივილეგია არ არის, ის ყველა ჩვენგანის საკუთრებაა, თუ გასურს ადამიანის სახელი დაიმსახურო.
1340. ნაკლი, გარყენილება, საქმის გაჭიანურება არსებობდა და იარსებებს და ის ადამიანთა გამობრძმელა-შერჩევას ემსახურება, წინააღმდეგ შემთხვევაში მივიღებდით კლანიტულ ან რობოტად ქცეულ ადამიანებს, რომლებიც ჩვეულებრივი ადამიანებისგან განსხვავებით რა სიურპრიზს შემოგვთავაზებენ, არავის უწყის.
1341. კაცობრიობის ისტორიას მრავლად აქვს ისეთი ფოცხი და სიპი ქვა, რომელზეც ადამიანს ფეხი არ დაუბიჯებია და კინჩხი არ წაუტეხია, ამიტომაც ადამიანი და კაცობრობა ამ აუცილებელი ისტორიული ტრავმისათვის მზად უნდა იყოს.
1342. პატარა ადამიანია ის, ვისაც დიდი ემოციები აქვს და გამოფხეკილი ჯიბე, ხოლო დიდაა, ვისაც სავსე ჯიბე აქვს და ნაკლები ემოციები, მაგრამ აქაც არის ბედნიერი გამონაკლისი, რომლის გარეშეც ცხოვრება აზრს დაკარგავდა, რადგან ოცნება, შემართება, ემზი, გაქრებოდა.
1343. ადამიანთა უმეტესობა ილუზიებით, იმედებით, ცხოვრობს და რეალობაში ფეხის შეყოფა აფრთხობს. მიუხედავად მატერიალური დისბალანსისა, უმეტესობას ასეთი ცხოვრება და მთავრობის გინება აწყობს.
1344. ყველაზე ძნელი სასწავლია იყო ადამიანი და ის, რომ არ გადაგვარდე.
1345. ადამიანს რატომღაც სიცოცხლეზე მეტად სახელის დატოვება ურჩევნია, რომელსაც დროთა განმავლობაში ამქვეყნად დავიწყების ბინდი გადაეფარება ხოლო იმქვეყნად მას ეს სჭირდება თუ არა ჯერჯერობით გაურკვეველია.
1346. ადამიანი სიყვარულს ეპოტინება და შედეგად მრავლდება, რათა სამყაროს სილამაზე შეიცნოს, ღმერთი იწამოს და მის ნამოღვაწარს ხობტა შეასხას,
1347. ტრადიციების მონამ, კანონების და წესრიგის პატივისმცემელმა ადამიანმა ცი არ იცის სად და როდის გაუწყდება სინდისის ძარღვი.
1348. ცოდვას ყველა ადამიანი სჩადის, მაგრამ ზმირად წარმოდგენაც არ აქვს თუ ეს უნამუსობაა.
1349. ფუფუნებით „გატანჯული“ ადამიანი ხანდახან ისეთი რისკის გაწვევის ხასიათზე დგება, რომელიც მისი სულის ყვილს სჭირდება, მაგრამ ხორცი ეწინააღმდეგება.
1350. ზმირად თანამდებობა გაიძულებს დაივიწყო ადამიანი რომ ხარ, რადგან შენს ავტორიტეტს უნდა მოერგო და მისი ღირსი გახდე.
1351. ბავშვი ადამიანის მოწყვლადობაა (სუსტი ადგილია), დამაღვინებელია და სისულელეზე ფიქრის თავიდან მოშორების საშუალებაა, რადგან მის წინაშე რეალობაა, რომელსაც ზრუნვა და ხალხში გამოყვანა სჭირდება.
1352. სრულყოფისკენ მისწრაფება ადამიანის ბუნებაში ჩადებული ადრენალინია, რომელიც მისი შინაგანი შეგრძნობით ეყრდნობა ახალგაზრდობას და მათთვის

- გასაგებ გონიერებას, რომელიც წმირად სისულელის კეთების მოთხოვნაა, რათა თავი გადაამოწმოს და შეიგრძნოს ის უცნაური სიხარული საკუთარი თავის პატივისცემისა, რომელიც სხვას წმირად სიბრიყვე ჰგონია.
1353. აღამიანებს წმირად ისეთებად ვიღებთ, როგორც წარმოგვიდგენია, რასაც მათი შეხედულება, მეტყველება გეკარნახობს და და არა ისეთად, რის შემძლეცაა და სინამდვილეშია.
1354. აღამიანის და მამაზეციერის ძირითადი მცდელობაა გამოკვებოს, ასწავლოს, გაართოს, უმკურნალოს და საბოლოოდ დაიჭიროს, დაისაკუთროს, სხვისი სული და ხორცი.
1355. აღამიანთან სიკვდილზე ახლო არაფერია და კიდევ კარგი, რომ ამაზე წმირად არ ვფიქრობთ.
1356. აღამიანისა ვერაფერს გაიგებს: იმასაც აქებს, ვინც ღირსია და იმასაც, ვინც არ იმსახურებს, პირველს იმიტომ, რომ ღიმილი დაიმსახუროს, ხოლო მეორეს – რისხვას რომ ასცდეს.
1357. აღამიანმა დაბადებიდანვე სამყაროს ბედნიერ და საჭირო შვილად უნდა იგრძნოს თავი, მცირე დროით გაჭირვებაც სასურველია მის დასაძლევად, თავის შესაცნობად, მაგრამ მუდამ გაჭირვებაში და ცხოვრების სწავლაში ჩვენი მტერი იყოს, სიცოცხლე როდისღა უნდა მოასწროთ?
1358. ვითარების გათვალისწინებით თავისი შესაძლებლობებით ოპტიმალურად მოქმედი აღამიანი – პიროვნებაა.
1359. აღამიანს კარგი ცხოვრება კი არ უნდა ვაჩუქოთ, არამედ უნდა შევაჩვიოთ, რადგან პირველში ძალადობის ნიშნები იგრძნობა, მეორეში ნებაყოფლობითი ე.ი. სასაყვედუროც არაფერია თუ ღმერთი გაუწყრება და კარგი ცუდით შეეცვლება.
1360. პირველ რიგში, ჩვენი დაუფარავი სისუსტეებით აღამიანები უნდა ვიყოთ, შემდგომ პიროვნება და ქვეყნის მოქალაქეები.
1361. სამწუხაროდ, უცნობია, როდემდე, რა დროით და როდის იქნება კიდევ აღამიანი ბედნიერი.
1362. ზოგი უზნეო აღამიანის წესიერად გადაქცევა ლამაზმანის „გამოსწორებას“ ჰგავს, რომელმაც პროფესიას თავი დაანება, ღვთისა და ასაკის მატების შემწეობით.
1363. რეკლამა და ქორწინება აიძულებს აღამიანს თავის შესაძლებლობებზე მეტი იცხოვროს.
1364. აღამიანი ერთი შეხედვით სუსტი არსებაა, რომელიც დაუნახავმა ვირუსმა, წვეთმა წყალმა და ქარის ქროლვამ შეიძლება მიიწიდან აღგავოს, მაგრამ რამდენ ზარალს აყენებს ან თავს როგორ იცავს მისი მოქიშპე ბუნებისაგან სამყაროს გონიერი შვილი, ეს მისი საიდუმლოებაა.
1365. ის კი არ არის მთავარი, ჩვენ რა გვინდა, არამედ ბუნებას რა სურს, სამყაროს სულს რა ესალბუნება, რადგან აღამიანი, უნდა თუ არა, გარემოს კაპრიზს ემორჩილება, მაგრამ არ ემონება.
1366. ყველა მოხერხებული აღამიანი, თავისი გონიერების წყალობით ბედნიერი, მისდაუნებურად თაღლითია, რადგან ამის გარეშე სიმდიდრე და მადლარი ცხოვრება მას არ გამოსდის.

აზრები

1367. ცეკვის ენას მეტი პატივისცემით უნდა მოვეპყროთ, რადგან ეს ენა ყველა ენაზე გასაგებია და ღიღი შთაგონებას, აზრს მოითხოვს.
1368. არსებობს სიტყვა კომპრომისი, რომელიც სიკეთის, გონიერების, ქველმოქმედების სინონიმია და ყველა ჭიუტობაზე, შეხლა-შემოხლაზე მაღლა დგას და მას ალტერნატივა არა აქვს.
1369. ჩქარი ქმედება ყოველთვის გამოზომილ აზროვნებას მოითხოვს, წინააღმდეგ შემთხვევაში „მოჩქარეს მოუგვიანდეს” აქსიომას ვაწყდებით.
1370. ახალგაზრდის ბუნებას ლიდერი სჭირდება, შუახნისას – უფროსობა. ისინი ხშირად ერთმანეთსაც ნახულობენ, მაგრამ ყბედობისა და დაპირებების გარდა ხშირად არაფერი გამოსდით.
1371. ამქვეყნად ორად ორი ნარკოტიკი არსებობს: ქალი და მეცნიერება, დანარჩენი ხობია და ჩვენი გაუთლელი გონიერების უგუნურება.
1372. არის კითხვები, რომელზედაც პასუხის გაცემა ბრძენს უჭირს, მაგრამ ბრიყვი თავისუფლად პასუხობს, ვინაიდან თავის სიტყვეებზე პასუხს არ აგებს.
1373. ყველანი ველურად ვშფოთავთ, ვარკვეთ ჩვენს აზრებს, ერთმანეთზე ვძალადობთ და ამას ჭკუის დარიგებას, აზრთა გაზიარებას ვეძახით.
1374. გაჭირვება – შიმშილი, ეროვნულობა – თვითმეგნება, პატივმოყვარეობა – გახსენება, და ყოველივე ეს სინანულის სინონიმია.
1375. ხანდახან ჭკუანადრძობი და ახირებული კაცი ისეთ აზრებს ამოთხრის თავიდან, რომ თანამედროვეთა გაცემა, აღტაცებას და აღშფოთებას იწვევს. იგი ამ აზრებს ისეთი სიჩქარით თხრის, რომ თანახმაა, ამ ორმოში თვითონაც ჩაწვეს და სხვაც ჩააწვინოს.
1376. ძალად ინტელიგენტობაც მოურჩენელი და გადამდები დაავადებაა, რომელსაც თავის წარმოჩენის სურვილი ასულდგმულებს.
1377. რას დაემსგავსებოდა სამყარო, ყველას რომ შეეძლოს თავისი მოთხოვნილების დაკმაყოფილება. მაშინ დაიწყებოდა “შენ გინდა – მე არ მინდას” ძახილი.
1378. შეიძლება შენი ოცნების და სწრაფვის კურსიდან არ გადაუხვიო, მაგრამ თუ გზის შეცვლა აუცილებელია, უნდა დათანხმდე.
1379. დრო ისეთი მანქანაა, რომლის შეჩერება შეუძლებელია, ხოლო სიჩქარის უკან გადართვაზე ხომ ლაპარაკიც ზედმეტია.
1380. თუ სურვილი გაქვს, შეგიძლია სხვისი აზრების გათავისება, მაგრამ უფრო ძნელია შენს აზრებს სხვა აზიარო და შენი მოყვასი გახადო.
1381. როდესაც ტალანტი ვერ აღწევს თავის საწაღელს, მას არა აქვს უფლება დამნაშავე თავის კეთილისმდომებში ეძებოს. ეს უფრო მისი ცხოვრების ლაბირინთების არცოდნის და ბედის ბრალია.

1382. მწარმოებლის, გამყიდველის, შრომის უპატივცემლობის შედეგია მომდევნო ეტაპზე მათი მოტყუება, რადგან მომხმარებელი სათანადოდ ვერ აფასებს მათ საქმიანობას და ღვაწლს.
1383. ყველაზე მეტად ის ხმაურობს პატიოსანი ცხოვრების სიძნელეებზე, ვინც თავისი საქმიანობის გამო ყველაზე ნაკლებად უნდა წუხდეს.
1384. ყველა დროს თავისი ტექნიკური პროგრესი ახასიათებს და შედეგად – თავისი გამომუშავებული მორალი.
1385. ზოგისთვის შრომა ცხოვრების მიზანია, ბედნიერებაა, მაგრამ გარჯის დაფასების, გართობის და დასვენების შესაძლებლობების გარეშე ყოველივე ეს ხიბლს კარგავს.
1386. თაობების ჩამოყალიბებისთვის აღზრდა, ტრადიციების გონივრული დაცვაა მთვარი, ხოლო დანარჩენი: სწავლა, გამოცდილება, ცხოვრების სიბრძნის გაზრება შესაძლებელია ადრეულ ასაკშიც.
1387. მრავალმხრივი აღმოჩენა იწვევს 100-წლიან ნგრევას ბუნებისას და მოითხოვს მის 1000-წლიან აღდგენით სამუშაოებს.
1388. თუ გინდათ რომ პატივისცემა, სიყვარული და კარგი ურთიერთობა შეინარჩუნოთ, საჭიროა იმეიათი შეხვედრა, რაც ხელს შეუწყობს პირველადი ურთიერთობიდან კარგის გახსენებას, რომელსაც დროთა განმავლობაში ობიექტივება, მაგრამ მესსიერება არ უნაგვიანდება.
1389. აკეთე სიკეთე და განერიდე, ნუ ითხოვ საპასუხო ქმედებებს, სულერთია, შენ მას სხვა მხრიდან მოიმიკი. ასეთია მამაზეციერის განაწესი.
1390. ნიჭი, ოპტიმიზმი, სიცოცხლის უნარი კარგი გვაქვს, მაგრამ რეალბოში გვაქვს ძნელად გადასატანი, რადგან დროულად ჭკუასა და სიბეჯითეს არ ვუხმობთ და ყველაფრის ზერელედ ყურებაში ვფლანგავთ დროს.
1391. კაცუნებად და ვიგინდარებად არ ხდებიან, ისინი იბადებიან, უბრალოდ, გარემოს მანტიამი არიან გახვეულები, ექსტრემალურ პირობებში საფარი ველარ შევლით და მქლავნდებიან.
1392. სიმკაცრე თუ ყველასთვის ერთნაირია, მაშინ ის მოთხოვნილებად გადაიქცევა, საქმესაც წაადგება და სასაყვედუროც არაფერი იქნება.
1393. ყველაფრის არსებობა და რწმენა შეიძლება, თუ გინდა გგეროდეს და სურვილი გაქვს რაიმეს ეთაყვანო.
1394. ილუზიონისტსა და ილუზიას შორის ის განსხვავებაა, რომ პირველს თვალებით ხედავ და გონებას აჯერებ, ხოლო მეორეს ვერც ხედავ, არც გჯერა, მაგრამ შენი ოცნებით ცოცხლობ, რაც დიდ სიამეს განიჭებს.
1395. ცივილიზაცია უსწრებს ჰუმანიზმს და სპობს მას ტექნიკური პროგრესის დახმარებით, რადგან ის კაცთმოყვარეობასთან შეხების წერტილებს არ ტოვებს.
1396. პიროვნებებს მითი ქმნის, მითს კი – თავისი ოცნების გმირის გაფტტიმებას მონატრებული ადამიანი.
1397. როდესაც დაცვა და კეთილისმდომნი ხელშეუხებლობის გარანტიას გაძლევენ, მაშინ არის ყველაზე მეტად შენი სიცოცხლე საფრთხეში.
1398. ცხოვრების აზრია სიცოცხლესთან ურთიერთობით მიღებული სიამოვნება.

1399. მიეცით სხვასაც საშუალება იცხოვროს, ეს ფილოსოფია კი არ არის, არამედ მომავალი თაობის კვლავწარმოების და სამყაროს გადარჩენის აუცილებლობითაა გამოწვეული.
1400. ჭკვიანი კაცი აკრძალულ აზრებს თავში უნდა ინახავდეს და ისიც უნდა იცოდეს, ვის უნდა უწილადოს გონების ნათავხედარი.
1401. ადამიანებისგან განსხვავებით, დრო ვერ მკურნალობს ომის ნამსხვრევებით დაკარგულ მიწას და ჩვენი ვალია ამ ჭართიდან გამოჭედილი სახნისით მიწა ვაბრუნოთ, რადგან ეს გაცილებით ნაკლებად მტკივნეულია მისთვის.
1402. თუ ყველაფერი გვაქვს და რაიმე მაინც არ გვყოფნის, ეს უდიდესი ბედნიერებაა, ესე იგი, ცხოვრება აზრს არ ჰკარგავს.
1403. სილამაზე შევლის ყველა ჩვენგანს, ვისაც მისი შეცნობა შეუძლია.
1404. მოსწავლე გამოცდაზე, შპარგალის გარეშე, ველზე გაჭრილი უთავო მხედარია, ან მამაზეციერისგან აღჭურვილი გონიერება.
1405. ცხოვრების აზრია შენი გზის და ადგილის მონახვა, რა საქმიანობა გიტაცებს, რა ახდენს შენზე გავლენას, ვინ ხარ შენ, რისთვის მოხვედი ამქვეყნად, – საჭრიჭინოდ, თუ საცხოვრებლად.
1406. შენი ამქვეყნად მოვლენის აუცილებლობა შენთვის ძალიან ბევრს ნიშნავს, იმ შემთხვევაში, თუ ის ზომიერების ფარგლებში მატერიალურად არის გამავრებული და დაფასებული.
1407. ყველაზე მომგებიანი და ხელსაყრელი ბავშვების მისწრაფებაზე და გონივრულ აღზრდაზე გაცემული კრედიტია.
1408. კაზინოში თამაში არის დროის გაცდენა და “ზომის” გასწორება გონიერებასთან ანგარიშსწორების გარეშე.
1409. დღევანდელი განათლება უფრო მატერიალურია, ვიდრე სულიერი, მაგრამ გარეგნულად სულის სიმშვიდეს უფრო მეტ ყურადღებას აქცევენ ეს მომხვეჭელი „ტენზოკრატები“.
1410. „ლამაზია“ და „მოდაა“, მაინც სხვადასხვა განზომილებაა, პირველი მუდმივი ცნებაა, მეორისკენ მუდმივად მიილტვიან, მიუხედავად იმისა, რომ ღირებულების მცოდნე გურმანებში თავს პირველით იწონებენ.
1411. თეფხი და ადამიანი უბედურებას არ გადაეყრება, თუ პირი დამუწული, მოსასმენი აპარატი გამორთული აქვს და დასანახ მოწყობილობაზე შავი სათვალე ექნება აფარებული.
1412. მე-20 საუკუნეში კი არ ცხოვრობდნენ, არამედ სხვადასხვა ომებით, სისტემების შეჯახებით, რევოლუციების ჩანაცვლებით დრო გაჰყავდათ.
1413. დროისთვის ფეხის აყოლა სჯობს და არა გადაყოლა.
1414. სიმართლის პირში მიხლა ყოველთვის აუცილებელი არ არის, მაგრამ თუ იტყვით, მისი გაფუტოებით თავი არ უნდა შეიწუხოთ, თორემ თანამედროვეებს ხელები დიდი ხანია ეფხანებათ ვილაცაზე და ქვების სროლას არ დაგამადლიან.
1415. სახის გამომეტყველება და ხასიათი არ უნდა მიმოვფანტოთ უკეთესის ძებნის მიზნით, რადგან სიცოცხლე ერთია და ამ დროს მის აკრეფაში დავხარჯავთ.

1416. ასეტიზმია ის, რომელიც შენს ყველა სიხარულს და ვირემშაკობას შეიწირავს.
1417. ხანდახან შენი აზრების გაცვლაც შეიძლება სხვისაზე, ფულის და ცოლის აზრების დამატებით.
1418. ხვადი მგლის შვილი არ შეიძლება ძუკნა ძალად იქცეს და ლაქუცი დაგიწყოთ, ამიტომაც, რომ ისინი, მიუხედავად სიმცირისა, პატივისცემას იმსახურებენ.
1419. საზოგადოების აზრიც იმას უპირისპირდება, ვინც ფინანსური საცვლების, სხვისი ჭუჭყის, რეცხვას და ქექვას საზოგადოების წინაშე დაიწყებს.
1420. უსინდისოს სტატუსით ცხოვრება ჯობს დიდ ქალაქებში, ვიდრე პატარაში, სადაც ყველამ ერთმანეთის ყველაფერი იცის და ერთმანეთის საქმეში არამკითხე მოამბესავით ერევა.
1421. ოცნებით თავი არ უნდა შეიზღუდოთ, თუ გინდათ კარგად დაიძინოთ და შესანიშნავ ხასიათზე გაიღვიძოთ.
1422. კაპიჯადაც კი არ ფასობს ის გრძნობა, რასაც ფასი ადევს, მაგრამ ის სახსრებს, დროს გვიზოგავს და ჯანმრთელობისათვის სარგებელი მოაქვს.
1423. წესიერება მომადლებული ნიჭია და ის ცალკე დგას ყველასგან. ამასთან ის იმდენად უმწიკვლო და გამოუცდელია, რომ როგორც კი უნიჭობასთან დაიწყებს ურთიერთობას, მამინვე გავლენის ქვეშ ექცევა და მის სამსახურში დგება.
1424. აზრის დაფიქსირებაა მთავარი და არა – შინაარსის.
1425. მიღებული ცოდნა აყენებს ეთიკის საკითხებს, რადგან ის კაცობრიობის სულსაც ემსახურება.
1426. სამართალი მაჭანკლობას ვერ იტანს, ის თვითონ ირჩევს ჭეშმარიტებას და ყველასგან დამოუკიდებელია.
1427. უდროობის დრო არ არსებობს, თუ არ ეძებ ჭეშმარიტებას.
1428. ყველაფერი ოქრო არ არის, რაც კარგად დევს და არც ჭართია ყველაფერი, რაც უადვილო ადგილზე აღმოჩნდება, მთავარია ცოდნა, გამოცდილება, ორიენტაცია.
1429. გულუხვობა სილამაზეს, ხასიათს არ გამოხატავს, რადგან ის ცალკე დგას, ზვიდან მომადლებული ნიჭით.
1430. არმომხდარი ნაოცნებარი უფრო გვაღელვებს, ვიდრე მომხდარი და აღელვებავადატანილი.
1431. საქმე თუ არ გიყვარს, მას ნიჭი და შეძახილი არ შეველის.
1432. მანქანის გადაადგილებას ენერგია უზრუნველყოფს, ხოლო მის მართვას – სულის სიამოვნება.
1433. უნდა ეცადო ცხოვრებაში წყაროს წყალი სვა და სხვასაც აგემო, მაშინ ექნება აზრი ამქვეყნად ცხოვრებას.
1434. გემოვნების წინამორბედი: ალზრდა, გარემო, თანდაყოლილი ნიჭი და ის სამართლიანი ჭიტლაყი, რომელიც საიდან წამოვა, არავინ უწყის.
1435. სიბრძევის ნამდვილი ძმა სისულელეა, მიუხედავად ამისა, ახლობლების ჯინაზე სიბრძევე მაინც მომხიბვლელად გამოიყურება სულელებისთვის.
1436. მატერია თუ შეგნება? ამ გაუგებარ მეტამორფოზას ვერც საუკუნეების გამოცდილება უგებს რაიმეს და ვერც დაუზოგავი გონიერების ხარჯვა.

1437. პროფესიონალისთვის ისე არაფერი არ ფასობს, როგორც კოლეგების სამართლიანი ოპონირება.
1438. უმედეგო აზროვნება ტვინის ფუჭი ცვეთაა, მაგრამ მის გარეშე სალი აზრის ჩამოყალიბება არ გამოვა.
1439. “ობტიკურ ყავარაჩუნს” – სათვალეს დანიშნულებისამებრ ყველა არ იყენებს, ის ხშირად სილამაზის, იმიჯის, მოდის მსხვერპლიც ხდება.
1440. გამოზომილი აგრესია კარიერისთვის და თუნდაც იმისთვის, რომ შეგამჩნიონ, აუცილებელია.
1441. ზოგს ჭკუისმაგვარი აზრი რომ გაუელვებს თავში, ერთი თვე ავად ხდება, ხოლო თუ არაფერი აწუხებს, მთელი ცხოვრება „ბიულეტენზე“ იმყოფება.
1442. სიბრიყვეს, სისულელეს, სიბეცეს, სიმტერესს, ერთი აზრი აქვს, მაგრამ მათ შორის სხვაობის დადგენას მაინც ვცდილობთ.
1443. სიცოცხლის აზრია სულის სინაზისა, გულის მხურვალების, გონების სილაღის, ხელების რაობის შესაძლებლობის გამოცდაა.
1444. ბრძენის სამყოფელში ხშირად ცალთვალა უხიაგიც კაცია.
1445. ჭეშმარიტების ჩარჩოები ძველია, მაგრამ ყველა საუკუნეს თავის შესწორება და ემზი შეაქვს.
1446. აფორიზმი მოაზროვნიდან გამოწურული, დაღვინებული აზრია, რომლის შესმა გალაღებით ყველას შეუძლია, მაგრამ მისით თრობა ერთეულთა ხვედრია.
1447. სურვილები ჩვენს საჭიროებას ყოველთვის არ ემთხვევა რაც ხშირად კანონზომიერიც არის და ბუნებრივიც.
1448. აზრი უნდა იყოს მრავალფეროვანი, მოკლე და შენი სულისთვის საცნობი.
1449. დიდი აზრები კომპრომის ვერ იტანს, რადგან მცირედი დათმობაც კი აზრის გარყვნა და საქმის დაღატაკა.
1450. საოცარია, მეორე პირის დახმარებით როგორ უფროთხილდება ბუნება ფლორისა და ფაუნის ახლამოწვევრილ, ახალშობილის სიცოცხლეს, სანამ ყლორტი ტოტად არ იქცევა და არ დაფრთიანდება, მათზე ზრუნავს. რამდენ სიკეთეს და სიახლეს შემატებდა კაცობრიობას, აღამიანს, სამყაროს ამ საოცარი კვლავწარმოების პროცესის შემეცნება.
1451. განათლება კითხვის შედეგია, გამოცდილება – ინფორმაციის მოპოვების, პირველი ცდილობს მსოფლმხედველობის მადლის შინაარსს პრაქტიკულად ჩაწვდეს, მეორე კი მისი მექანიკური მოხმარებითაც კმაყოფილდება.
1452. არის უცვლელი ღირებულება – სიყვარული, არის ცვალებადი – ტრადიციები, მაგრამ დევალირება შეიძლება პირველმა უფრო სწრაფად განიცადოს, ვიდრე მეორემ, რადგან ამ უკანასკნელის გადაფასებას საუკუნეები და ტექნიკური პროგრესის ზომიანე მეტად გათავხედება სჭირდება.
1453. ჭკვიანი თავისთავადაა ბედნიერი და არა უბედური, როგორც ეჩვენება, რადგან მას აზრები შეიგნიდან მოსდის და თუ თავის დაფასება ისწავლა, სასაყვედურო ამქვეყნად არაფერი აქვს.
1454. სამართლიან სამყაროში არც ევოლუციის პროცესებთან გვექნებოდა საქმე და ვერც მისი ბინადარი განვითარდებოდა ასე უგზოკვალად.

1455. გრძნობების მძევლად ყოფნა, სასიამოვნო ტყვეობის სტატუსია, მაგრამ ამ ეიფორიის გაგრძელება დიდხანს არ ხერხდება.
1456. შენი გაუმართლებელი თვითდაჯერებული პრეტენზიებით, შენი ქვეყნის ისტორიაზე სხვისი ტომის წარმომადგენელი არ უნდა აიძულო ისტორია გაგიჩხრკოს და ნაგავი ამოქექოს, თორემ ისეთ რაღაცას აღმოაჩენს ჩვენს ერამდე 2-3 ათასი წლის წინათ, რომ შენი თვითდაჯერებულობის საბუთი არაარაობად იქცევა და შენ ამ ტომის მდგმური და არენდით გაცემული მიწისმფლობელი გახდები.
1457. ალუპოვლი ახალგაზრდებს თავში უვარდებათ და გონება ერევათ, მოხუცებს კი – ფეხებში და სიარული ეშლებათ. ამ კანონზომიერებით თითქოს ახალგაზრდები გონების დეფიციტს განიცდიან, მოხუცები კი – ჯანმრთელობის. სინამდვილეში ახალგაზრდები სმის ნორმას ვერ ადგენენ, მოხუცები კი თავიანთ შესაძლებლობებს ვერ ითვისებენ. ასე რომ სმას არც გამოცდილება შველის და არც დილეტანტობა.
1458. ბრძენის მონახვას – ჭკუა სჭირდება, მსმენელისას – გაჭირვება, გონიერების გამოყენებას – მმართველად დაბადება, შრომის დაფასებას – ზემდგომის ხასიათი, თავმდაბლობას – ინტელექტი. ყოველივე ზემოაღნიშნული კი აზრთა კოქტეილია, და აღმოჩენის საწინდარი.
1459. ილიოტები ამქვეყნად ყოველთვის მეტნი არიან და ეს ასეც უნდა იყოს, რადგან ჭკვიანების დოღს ქიშპობის გარდა, არავითარი სიკეთე არ მოაქვს საზოგადოებისთვის, რადგან ჭკუა ადამიანის ბუნებას, მის გენეტიკას ვერ სჯობნის.
1460. დანაშაულია, როდესაც ბრბოს შენი გამოგონილი თავისუფალი, საეჭვო აზრებით სისხლით და საუკუნეებით გადამოწმებულ ადათების აღრევას სთავაზობენ, რომელიც ბუნების კანონებს ეწინააღმდეგება.
1461. ჩვენს აშკარა მტრებს ამ ქვეყნიდან წასვლა თავის დროზე ვუსურვოთ, ხოლო რომლებიც ქვემქვემოზენ – ადრე, რადგან თუ პირველს ვერ უმკლავდები, შენი ბრალია, ხოლო თუ მეორეს – შენი უემმაკობის, მიუხევედრელობის, დაუფიქრებლობის ბრალია და ეს უფრო სახიფათოა.
1462. ცხოვრების აზრი საყოთარი სახელის უკვდავსაყოფად, გვარის, ჯიშის და ჯილაგის გამგრძელებლის დატოვებაა, რადგან სხვა უფრო ხელშესავლებზე ფიქრი და ნატვრა ჩვენი გონებისათვის მიუწვდომელია.
1463. ცხოვრება აზრს არასდროს კარგავს, რადგან მომდევნო თაობა უკეთესი დროისთვის აღსაზრდელია, მაგრამ რაც შეეხება პირად სიამოვნებას, მასზე ლაპარაკიც კი ზედმეტია, როდესაც შენ და მთავრობას ღირებულება და ღირსება დაკარგული გაქვთ.
1464. „შენ შეგეძლო მხოლოდ ასეთი ლამაზი ცოლი მოგყვანა“, „შენი ნახელავია ასეთი დიდებული ვილები“, „შენ შესძელი 6 მილიარდიან სამყაროში ასეთი დიდებული სახლის აშენება“ და ასე შემდეგ. ამ პატარა-პატარა წალაქუცებით შეგიძლიათ თავსაც პატივი სცეთ და სიცოცხლეც გაიხანგრძლივოთ, აქ გარემოთა აზრს მნიშვნელობა არ აქვს, თუ თქვენს თავს თქვენვე დააჯერებთ და ამ საკითხს საღისეუროდ არ გახდით.

1465. ორატორი გულღია მოსაუბრეა, პოლიტიკოსი – სიტყვებით მოთამაშე, ხოლო ღირსეულ კაცს ზედმეტი განათლების გამო არცერთი ხეირიანად არ გამოსდის, ამასთან ბრბო წინააღმდეგია ამ კაცის ღირსეული აზრების მოსმენისა.
1466. შეიძლება მშობელი ყოველთვის არ იძლეოდეს მისაბაძ მაგალითს, მაგრამ შვილს უფლება არა აქვს მშობლების საამაყო პიროვნება არ გამოვიდეს და მისით არ იამაყონ.
1467. თანამდებობა უნდა მოიხრგო და არა მოერგო, თუ გინდა კოლეგებს ამ თანამდებობაზე დაამახსოვრდე.
1468. ჩვენს მოსაზრებას წინასწარ რეკლამას ნუ გავუკეთებთ, რადგან რაც კარგი გეჩვენება, სხვას მის მიმართ სხვა შეხედულება აქვს, რომელსაც შეიძლება ქურდობა, შურიანობა, კონკურენცია დავარქვათ.
1469. ჩვენი ვალია ვაკეთოთ და არა ვასწავლოთ, რადგან განგებას ყველაფერი მისთვის გასაგები გზით მიჰყავს და სამყაროს განვითარების საქმეში მინც „ბრიყვის“ როლს გვაჯერებს.
1470. სამართლიან და დროულ სიკვდილს იქ უნდა ვცეთ პატივი, სადაც დაგვეწევა და არა მლიქვნელურს – „ღმერთს კარგი ხალხი იქაც სჭირდება“.
1471. აზარტულ მოთამაშეს ბანქოს და მახსოვრობის იმედი უნდა ჰქონდეს, პოლიტიკოსს – ფულის და იმიჯის, ხოლო მექალთანეს ხვედრია მომხიბვლელობა და ის, თუ რა რეკლამა აქვს ქალეშში.
1472. არის ზოგიერთი საკითხი ისტორიაში, რომლის შეცვლა არ შეიძლება. უკეთესია, თუ მას დავივიწყებთ და აღარ მივუბრუნდებით, მაგრამ მისი ჩუმი ანალოზი გონიერთათვის სავალდებულოა.
1473. იმას, რაც დღეს საზოგადოებაში პატივს არ დაგდებთ, ნუ გამოამზეურებთ. შემდგომ, დაღვინების ჟამს, ან თქვენ გაიზიარებთ მათ აზრს, ან ისინი მიაგებენ პატივს თქვენს ნამოღვაწარს.
1474. შრომაც და დროსტარებაც ზოგმა არანორმალური იცის, ზოგისთვის ყოველწივე ზომიერია მისაღები, ზოგს არაფერი არ აინტერესებს. არადა, ყველამ ის უნდა მიიღოს, რასაც იმსახურებს და ისიც, რაც არ ეკუთვნის.
1475. ყველა ჩვენი უბედურება ფაქტობრივად ჩვენივე ბრალია, მაგრამ ამის არც დაჯერება გვინდა და არც გაგება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ვერ დავმშვიდდებით.
1476. სიკეთის კეთებასაც გაკონტროლება სჭირდება, რათა უბედურების და გზააბნეულების მომრავლებას ხელი არ შევუწყოთ.
1477. თუ გამოცდილების წლები წინ არ უძღვის მდებდრის და მამრის ურთიერთობას, ერთმანეთის გაფრთხილება გაუჭირდებათ.
1478. მართალია, ერთმანეთის აზრებს პატივი უნდა ვცეთ, მაგრამ სისულელის და არაფრისმთქმელი სიტყვების მოთმინებით მოსმენა დიდი ვაჟკაცობაა, რომელიც ყველას არ გააჩნია.
1479. თავში რაც უნდა საინტერესო და დიდი აზრები გიტრიალებდეს, თუ მას სხვა ვერ იგებს, შენი იმიჯი და მატერიალური შესაძლებლობა ამ გაუგებარი ხალხის „ბაირამობაზე“ დამოკიდებული.

1480. გმირობის ჩადენის წინაპირობა შინაურებისა და ახლობლების ეფექტური სიყვარულია და არა ხალხისა, რომლის შეცნობითაც ყოველთვის ვერ ავღფრთოვანდებით.
1481. ჭკვიანი აზრის გამოუთქმელობის უფლება არავის აქვს, ხოლო გავრცელება, მის უდიდებულესობა შემთხვევას მივანდოთ.
1482. დრო, რომელშიც დაიბადე, აზრიანად უნდა გამოიყენო, რადგან შენი ამ დროში ყოფნა თავისებური ლატარიაა, რომელიც აუცილებლად უნდა ითამაშო, რადგან დრო, რომელშიც ცხოვრება მოგიწია, შენს არჩევანს არ ექვემდებარება.
1483. სხვას კი არ უნდა ურჩიოთ, აზრი უნდა გაუზიაროთ, თუ გინდათ სიყვარული და თანადგომა დაიმსახუროთ.
1484. ყველანი უცოდველად დაბადებულნი ვართ, მაგრამ სიცოცხლის ამ ტვირთის გატანა ბოლომდე არ ხერხდება.
1485. სისუფთავე, სუფულთან ერთად, სულის პროფილაქტიკაცაა.
1486. პროფესია მართო სპეციალისტებს არ უნდა დავუტოვოთ საჯიჯგნად, არამედ იმათაც უნდა ვანდოთ, ვისაც არაორდინალური აზროვნების უნარი აქვთ და რაღაც ახლის დანახვაც შეუძლიათ.
1487. ყველა საქმეს სკეპტიკოსი სჭირდება, რათა აღფრთოვანება, მისწრაფება, შემართება დაბალანსდეს და შედეგიც არ დააყოვნებს.
1488. ორიგინალური აზრების დაბადება მოსვენებას გიკარგავს და ეს არის შემოქმედის უდიდესი ბედნიერება, ხოლო მისი განხორციელება – ბედნიერებას მოკლებული სიამოვნება.
1489. ზოგს მიაჩნია, რომ განვლილი სიცოცხლიდან ათი წელი იცხოვრა, ზოგს – ორი, მაგრამ არიან ისეთებიც, რომლებსაც თავის ამქვეყნად მოსვლაში ეჭვი ეპარებათ.
1490. აზრიც ისევე გაგიფრინდება, როგორც ჩიტი, თუ დროზე არ მოახდინე კალმით მისი დატყვევება, თორემ მეორედ როდის გესტუმრება, ეგ უკვე არავინ იცის.
1491. არის საზოგადოების აზრი, არის ცხოვრებისეული აუცილებლობა, რომლებიც ერთმანეთს ეწინააღმდეგებიან და ორივენი მართლები არიან, რადგან პირველი საჭიროა საზოგადოების ფორმირებისთვის, მეორე – ცხოვრების გაადვილებისთვის. დავუშვათ, სტუდენტს ახლო ურთიერთობა აქვს ქვრივ დიასახლისთან, ერთი სექსს და ქალთან ურთიერთობას ეუფლება, მეორე ქალურ მოთხოვნებს იკმაყოფილებს, ხოლო საზოგადოების აზრი ვალდებულება ეს ორივესთვის მომგებიანი ურთიერთობა დაგმოს, რათა ახალგაზრდა ამ ქალს არ შემორჩეს და მომავალი თაობის გამგრძელებელი არ გადაგვარდეს.
1492. იარაღი ენაა, თუ ის დემავაგოიური მჭერმეტყველების ყუმბარებით არის აღჭურვილი, რადგან ისე ბომბავს მასების აზროვნებას, რომ ხალხი ბრბოდ გადაქცევას ვერც ხვდება და ვერცა გრძნობს.
1493. სიზარმაცე ყველა ჩვენგანის ბუნებაში დევს და თავს იმის მიხედვით ვალწევთ მას თუ რა პერსპექტივა გამოგვიჩნდება.
1494. მხატვრული ძალადობა – (კარატე, ტაიკვანდო, კუნფუ, აიკიდო) უფრო ძალისმიერ ბალეტს მოგვაგონებს, ვიდრე ატლეტთა შერკინებას, რომელსაც ფილოსოფიური ძირი აქვს და აქედან გამომდინარე – მსოფლმხედველობაც.

1495. ქვეყნის ზოგი მმართველი გადამუშავებული მასალაა – ყავლგასული ნივთია, მაგრამ ამას ვერც თავად გრძნობს და ხალხიც მის ხატს ველარაფრით იშორებს.
1496. როდესაც ჩვენი ყოფიერება აღზევების ტახტზეა წამოსკუებული, ყველა ქვევით მყოფნი შერკეილი გეჩვენება და ალბათ, ეს ასეც უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, არც შურის საბაბი იქნებოდა და არც მკობნის ჯობნის სურვილი, რომელიც ასე საჭიროა მომავლის რწმენასთან შეერთებისათვის.
1497. ყველა ცუდი აზრი უღიმღამო იდეების და ფანტაზიის უქონლობის შედეგია.
1498. ცივილიზაციის აზრია ადამიანის ღოგმებიდან განთავისუფლება გადამლაშების გარეშე.
1499. „მთლად უსინდისო არ ყოფილა“ – სინდისს ასეთი შეფასება არ გამოადგება, რადგან ის ან გაქვს, ან – არა.
1500. იდეალისტებს მიაჩნიათ, რომ ჩვენ ერთი გეგმა გვაქვს ცხოვრებაში, ჩვენს ფორტუნას – სხვა და ამ ჭიდილშია ცხოვრების აზრი, მაღლი და ყავლის გასვლა.
1501. არ არსებობს ისეთი წმინდა და სუფთა აზრი, რომლის გამოხატვა არანორმატიული ლექსიკის დახმარებით არ შეიძლებოდეს, რადგან ის სიტყვების მუსიკა ოღონდ თავისი ორანჟირებით აქლერებული.
1502. სამწუხაროდ, ნიჭსაც ისეთივე რეკლამა, სარფიანი გაყიდვა სჭირდება, როგორც უნიჭობას, ოღონდ გარანტიის გარეშე.
1503. ეკლიანი ვარდი უეკლოსგან განსხვავებით იმაზე მიგვანიშნებს, რომ სილამაზე ასე პარი-პარალოდ მოსაპოვებელი, მოსაწყვეტი, არ არის.
1504. კამათიდან ჩხუბში გადაზრდილი დავა ჭეშმარიტებად ვერ იქცევა.
1505. ჭკუის ჭყლეტა მაშინ არის ტირაჟირების ღირსი, თუ ის სხვისთვისაც გასაგები და მისაღებია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის აზრი გარკვეულ დრომდე უნდა დაკონსერვდეს. მისი სხვისთვის თავზე მოხვევა დანაშაულია, რადგან ამ აზროვნებისთვის ეს დრო მოუწმიფებელია.
1506. მართო ქვეყანა მაშინ ხარ ღირსი, თუ საკუთარი შვილის გადაცდენას, დანაშაულს ისევე განსჯი და დასჯი, როგორსაც სხვისას, რაც მომდევნო თაობებზე ზრუნვის მაჩვენებელია.
1507. ბედნიერია ის ქორწინება, როდესაც ერთის ყბედობა და უმიზეზო ვიმ-ვიმი მეორეს „იავნანად“ ეჩვენება და მისი მავნე გამონაბოლქვი გულთან ახლოს არ მიაქვს.
1508. როდესაც შეცდომას უნებლიედ ჩადიხარ და არ განიცდი, ეს ქვეყნის ძლიერებაზე მიუთითებს, როდესაც იგივე ქმედებას სხვისი დახმარებით იმეორებ და დაფიქრდები, ეტყობა, ქვეყანაში რაღაც ხდება, ხოლო როდესაც შეცდომის ჩასადენად გაიძულე და ნერვიულობ, იმ ქვეყნის საქმე წასულია და მას სასწრაფო შევლა სჭირდება.
1509. ყოველთვის თავის აზრზე, სიტყვაზე, საზოგადოების შეფასებული ქანდაკებები დგანან და ის ცოცხალი არსებანი, ვისაც მათი შურთ.
1510. ხშირად შენს შეხედულებაზე, რწმენაზე, ყოფნა წამგებიანია სხვის თვალში, მაგრამ შენი სულისთვის, ბუნებისთვის არის სასიამოვნო, საამაყო.

1511. აღვილია სხვის აზრებთან შერკინება და კრიტიკა, მაგრამ გაცილებით ძნელია საკუთარი ნააზრევითის პრაქტიკული გზის მიცემა, გინდაც ის ღმრთავის საწყისებით იყოს გამაგრებული.
1512. საჩუქარი იმას უნდა მიართვა, ვისაც შენი გემოვნება სწამს და შენს მცდელობას აფასებს, ხოლო რომლისთვისაც სულერთია, ფული უნდა აჩუქო.
1513. ჭკუანაკლულობა და რწმენა იმისა, რომ ყველაზე ჭკვიანი ხარ, სინონიმებია.
1514. დალხინების დროს საკუთარი თავის იმედი გვაქვს, გაჭირვებისას – ღმერთის, რას ვიზამთ, ასეთია ადამიანის უმადური ბუნების მრწამსი.
1515. წესით თანამდებობა დიდი ბუნების მქონე ხალხისთვის არის განკუთვნილი, მაგრამ მას, რატომღაც უწესოდ, ჯუჯა გრძნობების მქონი უმეტერები ისაკუთრებენ.
1516. თავის დროზე როდესაც კონიაკის და ქალის რეალური ფასი არ ვიცოდი, ერთს სათრობად ვიყენებდი, მეორეს – ვენების დასაოკებლად, ხოლო როდესაც მათი დაფასება ვისწავლე, ხარისხიანი კონიაკის შოვნაც გაჭირდა, გაძვირდა და დასაფასებელ ქალსაც, შენი გამოცდილების მიუხედავად, ახალგაზრდული ენერგიით ვერ „ესექსები“. ე.ი. ხარისხს დრო აფასებს, ხოლო აზრს ჩვენთვის განვლილი დრო ქმნის.
1517. სამწუხაროა იმ საზოგადოებაში, ქვეყანაში, ცხოვრება, სადაც სახეირო საქმე რომ წამოიწყო, შენი სამეცნიერო ტიტულების დამალვა გიწევს. ახალ გამოცხვარ კომერსანტთა „სამძო“ ვერ გაიგებს, რადგან შენ სხვა საქმისთვის და სხვა ქვეყანაში ცხოვრებისთვის ხარ მოწოდებული.
1518. ყველა პრობლემის გადაჭრა შეიძლება ნაწილ-ნაწილ, კომპრომისებით, თუ ორ-მხრივი სურვილი იქნება, აუცილებლობა გვაძულებს და დროში არ „ვიწვებით“.
1519. საკითხის გადამეტებული გაფუჭილება, დანაშაულია პირველ რიგში საკუთარი თავის, შემდგომ იმათ წინაშე, ვინც საქმის კურსში ჩააყენეთ, იმედი ჩაუსახეთ და რაღაცას დაჰპირდით.
1520. თქვენს თავზე კეთილი სიტყვის სათქმელად შინაურებში შეუშინეველი სიკეთე უნდა თქვას, ხოლო გარემოეთათვის შინაურებმა ხმამაღალი, შესამჩნევი და რეკლამირებული სიკეთე უნდა აკეთონ შენი სახელით.
1521. სიკეთის კეთება ყოველთვის საპასუხო ქმედებას არ იწვევს, რადგან სიკეთის საკეთებლად ადამიანი უნდა მომწიფდეს და მასზე დრომ და გამოცდილებამ უნდა წაიმუშაოს.
1522. ნახო ქალი, რომელიც მამაკაცის მცდელობას სათანადოდ აფასებდეს, იშვიათობაა, ხოლო კაცის ნახვა, რომელსაც ქალის სათნოება, საქმიანობა ისე შეეფასებინოს როგორც მდებარე წარმოდგენია და სურს, უფრო დიდი იშვიათობა.
1523. ზოგიერთი აფორიზმის წაკითხვისას შენდაუნებლიედ უდიდეს სიბრძნეს შეიგრძნობ, რომელსაც შენი გონება ვერ ერევა და გაბრაზებულს არც გინდა მეორედ გადაიკითხო, ჩაწვედ, რადგან წინასწარ გრძნობ, რომ ის შენი აზროვნებისთვის არ არის და მისი გაგება შენს შეძლებას აღემატება.
1524. ჩვენ სამყაროს განახლება, შეცოდება არ შეგვიძლია, მაგრამ ფორმას და შეგნებას კი ვუცვლით.

1525. შენი სურვილების გათავხედებისა, გარკვეულ გარემოში და გარკვეულ პირობებში, სხვისი ამბიციების გათვალისწინებით არ უნდა გრცხვენოდეს.
1526. აღიარებულ თამადასაც სჭირდება სუფრის კონტიგენტი რათა შეინახეთა მოსმენით თავადაც ისიამოვნოს და ნაბახუსევზე თავის ტკივილი არ გამოყვეს.
1527. ტალანტი აზნებით გამოწვეული აღმაფრენაა, აყვანილი სხვადასხვა ხარისხში.
1528. მორალი ყველა საუკუნეში ამართლებს, ოღონდ დაფინანსება სჭირდება განსხვავებული.
1529. ისტორიისთვის განკუთვნილი პიროვნებებია თავგზას რომ უზნევენ ადამიანებს და აიძულებენ მათი ვირემბაკული აზროვნებით და სურვილებით იცხოვრონ, რაც პროგრესის მიუხედავად ძალზე ძვირი უჯდება სიცოცხლეს, რადგან ყოველივე თავიდან დასაწყები და გასაყეთებელი ხდება.
1530. ყველა სახის შრომა, რომელზეც მოთხოვნაა, უნდა დაფასდეს, განაწილდეს და თავისი ადგილი უნდა მიეჩინოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ქვეყანას სრულფასოვანი საზოგადოების ჩამოყალიბება გაუჭირდება.
1531. ყველა ცდილობს უკეთ იცხოვროს, ვიდრე სჭირდება და იმსახურებს, მაგრამ ეს ხელს არ უშლის სხვას ავნოს და ამით დანანებით, მაგრამ მაინც თავისებურად გაიხაროს.
1532. ნამოღვაწარს რომ გაეცნო, აზრის სხვასთან გაზიარებას უნდა შეეცადო, რეცენზიებს უნდა გაეცნო, გონიერება უნდა შეაჯერო, აზრი უნდა დააღვინო, კიდევ ერთხელ უნდა დააჭაშნიკო, მხოლოდ ამის შემდეგაა შესაძლებელი ეს შემოქმედი თავად იწამო, ხალხმაც მიიღოს და ისტორიას საკუთრებაც გახდეს.
1533. უკვდავების ხანა არ არსებობს, მაგრამ მასთან გახახუნებას სიცოცხლის წლების არც ერთი მონაკვეთი არ ჰყოფნის.
1534. რატომღაც ყველანი ჩვენს დროში ვიბადებით და სხვის დროში მივიცვლებით.
1535. სიცოცხლეს ყოველთვის გამოზშირვით სიკვდილი ახლავს, რათა ადამიანთა მოდგმა დაფიქრდეს, ცხოვრების აზრს ჩაწვდეს და რაიმე სახეირო თავსაც და სხვა-საც შესძინოს.
1536. ლამაზად ყბედობას და ოცნებას ისევ ლამაზი აზროვნება და შედეგიანი ფიქრი ჯობს.
1537. ძალზე ძვირი გვიჯდება გულის მოფხანა და ნიშნის მოგება, რადგან თუ ვინმემ გაგვანაწყენა, მამინვე მისი წარსულის ჭუჭყიანი საცვლების ქექვას ვიწყებთ და ყველა მის ქმედებაში ცუდის დანახვას ვცდილობთ.
1538. ჩვენი სხეულის ყველა ნაწილს თავისი ღირსება აქვს და მისივე ფასი ადევს, განსაკუთრებით ეს ეხება გარეგნობას, ხმას, სიარულს, ჯდომას, გაღიმებას, სექსუალურ შესაძლებლობას და ათას სხვა მრავალს, რომლის დანახვა, შემჩნევა და დაფასება თავისებურ ნიჭს მოითხოვს.
1539. სამყაროში, ჩვენი მცდელობის და სიცოცხლის გარდა, არც არაფერი ქრება და არც არაფერი იყარგება.
1540. ნამუსიანად რომ იცხოვრო, სულ ცოტა ნამუსი უნდა გქონდეს და გამოუსწორებელი ოპტიმიზტი უნდა იყო.

1541. ჩვენი სიცოცხლე, ჩვენს გარდა, ყველას იმის მიხედვით აინტერესებთ, რამდენად საჭირონი ვართ მათთვის და ჩვენთვის ამის გაცნობიერება სიბერის ჟამს ძნელი გადასატანია.
1542. ყველა აზრს მოვლა-პატრონობა და აღზრდა სჭირდება, რათა ის ცულში არ გადაიზარდოს და თავისიაცემი არ გაგვიხდეს.
1543. თავხედობა ზოგისთვის თავის დაცვის და უსუსურობის დამალვის საშუალებაა, ზოგისთვის – დაცინვის და გამხიარულების, ხოლო ზოგი მას სხვის დამცირებისთვის და თავისი უკუღმართი ხასიათის გამოსახატავად იყენებს, ასე რომ, უტიფრობასაც თავისი ბუნება და პარამეტრი აქვს.
1544. ძლიერი რომ იყო და გაღიარონ, მტრის ხატი უნდა შექმნა და ებრძოლო, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შენ არავის სჭირდები, არც არაფერს შეგეკითხებიან და შენი სიდიადე ყველას თავის შეუმჩნევლად ჩაივლის.
1545. არის შემთხვევა, როდესაც ადამიანი სიკეთე-ბოროტების კეთების გასაყარზე დგას და რას მოიძოქმედებს, იღბალზე, შემთხვევაზე და ნერგებზე დამოკიდებული და არა აღზრდაზე და გონიერებაზე, რადგან ეს უკანასკნელი იმ წუთში მასთან არ იმყოფება.
1546. ხშირად შეკითხვას პასუხი აფუჭებს ან არაფრისმოქმელი აზრები.
1547. აზრი, რომელიც საზოგადოების სამჯავროზე განსასჯელად გამოაქვთ, ალბათ, მთავრობასაც სჭირდება, რადგან ხალხს ზევდიან ის არაფერს შეეკითხება თუ მასში მათი ხეირიც არ არის ჩადებული.
1548. აზროვნება ტალანტის წარმატების გარანტია, მაგრამ შეიძლება პირიქითაც მოხდეს.
1549. ასაკში შენი ტანჯვა-წამების შედეგის ნახვა ცხოვრების აზრი, მიზანია.
1550. გამზადებული აზრების ფრქვევა, კეთილისმდომი კრიტიკის გარეშე, საზიანოა.
1551. მტკიცე აზრების გამოხატვა ნიღაბის აფარებით ყველაზე საშიშია, რადგან მის უკან რა იმალება, არავინ იცის.
1552. საკუთარ თავთან გასაუბრების შედეგად მცდელობა იმისა, რომ ყველაფრის მოსწრება შენი აზრების შესაბამისად შეუძლებელია.
1553. ღირსებასაც მისთვის გასაგები ღირსება აქვს და მის შეურაცხყოფას სიცოცხლეს ანაცვალებს, რადგან ყველაზე მეტად ამ დროს მას თავი უყვარს და სხვის აზრს არად დაგიდევთ.
1554. უხამსობა სიბრიყვეა და ამ დროს გადმონთხეული არანორმატიული ლექსი-კაც კი ვერ ხვდება მიზანს, აზრს ჰკარგავს და ყურიც ცულდად აღიჭვამს.
1555. ღამაში თეორიები ღამაში ქალივით მომხიბვლელია, მაგრამ არასაიმედოა და გამაცრუებელი.
1556. სიამოვნებასა და კაფეს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ყველასთვის გასაგები და მრავალჯერადია, ხოლო მეორე იშვიათი და ერთეულთა ხვედრია.
1557. არავის აქვს უფლება თავი იქ გასწიროს და სხვაც გააბრიყვოს, სადაც ამის საჭიროებას წინდახედული რეალობა არ მოითხოვს.
1558. დიქტატურა რაც უფრო დროზე დაანებებს თავს სამყაროს ისტორიაში ხეტი-ალს და მათურების როლს დასჯერდება, მომავალი მისი ხალხისთვის მით უკეთე-

- სი იქნება, რადგან მოჭარბებულ ძალ-ღონეს და ძლიერებას ქვეყნის კეთილდღეობას დროულად შეაღწევს.
1559. ის, რაც ჩვენ ვიცით და გამოგვიცდია, შეიძლება ბევრისთვის საინტერესო იყოს და მიუღწეველიც და პირიქით, მაგრამ სურვილს მათ დაახლოვებისას საერთო მნიშვნელამდე (კონსესუსამდე) მაინც ვერ მივყავართ.
1560. საყოველთაო აღიარება არაფერია, თუ იმ სახლმა, ქუჩამ, უბანმა არ გაგისხენა, სადაც დაიბადე და აღიზარდე, რადგან ყველაზე უკეთ მათ მოეხსენებათ შენი აღზევების ქდერადობის პეწი და ფასი.
1561. ურთიერთობის გაღრმავებისას ყოველთვის არის მისი გაფუჭების, ხოლო კონსერვატიული მიდგომით — ძველის შენარჩუნების, სამიმროება თუმცა ცხოვრება ხდება მოსაბეზრებელი.
1562. გონიერების რესურსის მოცდენა პატარ-პატარა საკითხების გადაჭრაზე, ძველი ცოდვების მონანიებაზე იწვევს დაბნეულობას, დეზორგანიზაციას და გზას უხსნის დემაგოგიას, რომელსაც ყველაფრის დამტკიცება და გაქაჩება შეუძლია, დანაშაულია.
1563. ერთ კაცს კარგი სურვილებით ბევრის კეთება შეუძლია, თუ მას სხვისი დამორჩილება-დაბრიყვების უნარი შესწევს.
1564. ძნელია განათლებულ დებილთან საუბარი, რადგან მას თქვენთან მასლათი კამათად ეჩვენება და ცდილობს კრიჭაში ჩაგიდგეთ, თავი წარმოაჩინოს, რათა თავისი დაუკმაყოფილებელი პატივმოყვარეობა თქვენთან ქიშპობაში დაიკმაყოფილოს.
1565. გონიერ კაცს, რომელმაც დროს და ფულის შეგერების ყადრი იცის, ცხოვრების გარკვეულ ეტაპზე ჰგონია, რომ სჯობდა მდიდარი, უზრუნველი ყოფილიყო, რაც შეეხება ჯანმრთელობას, როგორმე მოეკლება და აქ დგება მისი ჭკუა ეჭვის ქვეშ, გონებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.
1566. პიროვნება ის, ვინც უპირველესად სულის პრეტენზიებს იკმაყოფილებს, ხოლო შემდეგ — სხეულისას.
1567. ცუდია, როდესაც წესიერ კაცს ემშაყთან გზავნიან, რომელზეც წარმოდგენა არ აქვს, მაგრამ თუ ამ შეხვედრას გადაურჩა, მაშინ ის კვადრატში გაემშაკებული მოგვევლინება.
1568. მცდელობა, ამქვეყნად ყველაზე მართალი კაცი იყო, ტრაგიკული შეცდომაა, რადგან თანამედროვეთათვის შენი წესიერების ფორმულა უცნობია და მათგან გარიყული რჩები.
1569. ზოგჯერ მდიდარი კაცის ქცევა, რაც უნდა უჯუნურად გვეჩვენებოდეს, მაინც სასარგებლოდ გამოიყურება, რადგან როდესაც ის იძენს მისთვის უვარგის ელიტარულ ნამოღვაწარს, უნდა თუ არა, ამით მის შემქმნელს ხელს უმართავს, მიუხედავად იმისა, რომ მისი რეალური შეფასების არც სურვილი აქვს და არც ხიბლი.
1570. ადამიანი თავისუფლების აზრს მაშინ გრძნობ, როდესაც ყველაფერს უკანმოუხედავად ტოვებს და სად მიდის ვერ ხვდება.
1571. თუ გინდათ მოსაუბრის სიმპატიები დაიმსახუროთ, მას უნდა ესაუბროთ მისი მენტალიტეტის ენაზე იუმორით და ორაზროვნად უთხრათ თქვენი სათქმელი, აქ ქმმარტების ქრონოლოგია მთავარი არ არის.

1572. ძნელია იმ კაცისგან მორალის კითხვის ატანა, რომელმაც ახალგაზრდობა აკვარიუმში გაატარა, სიმწიფეში მშობლის ნაჩუქარი ცხოვრებისეული გემით შეცურდა ზღვაში კაპიტნად და სხვას ზევიდან დაჰყურებს გაქათათებულ პერანგში გამოწყობილი, ხალხს სიწმინდის და კეთილგონიერებისკენ მოუწოდებს და პრაქტიკულად არაფრის გაცემა და სარგებლის მოტანა არ შეუძლია.
1573. თუ მოხერხებული ხარ, კეთილდღეობის მისაღწევად სხვა პარამეტრები აუცილებელი არ არის, რადგან ესაა ცხოვრებაში გამართლების უმთავრესი ალგორითმი.
1574. დაღვინება შეიძლება გაცილებით მეტ მატერიალურ და სულიერ საზრდოს გვაძლევს, მაგრამ შინაგანად ჩვენი ბუნება არ ეთანხმება, რადგან ჭეղობას ყველი გასდის.
1575. დიდი პიროვნება უნდა იყოს, რომ დაძლიო შენი ემოციები, გრძნობები და საზრიანად, მშვიდად ისაუბრო მომხდარ ფაქტზე, ისე, რომ სხვამაც იგრძნოს შენი მისწრაფება, გამჭრიახობა.
1576. ღირსეული კაცი თავის უკანასკნელ საიდუმლოსაც ამქვეყნად ტოვებს, იქნებ ვინმეს გამოადგეს და გაითვალისწინოსო.
1577. ზედმეტი წონის ხალხმა უნდა შეძლოს საკუთარ მოცულობასთან შეჩვევა, თავის და ნერვების დამშვიდება და რჩევა-დარიგების უფულვებეყოფა.
1578. „აქ წესიერი ვარ, იქ უწესო,“ ამ მენტალიტეტით წესიერებაზე თავის დადება, „ან სხვა ჩემზე უარესია,“ არ შეიძლება, რადგან შენს მხარეს ხალხი რომ დადგეს, ყველაფერში შენი წესიერება უნდა ანათებდეს, ბრწყინავდეს.
1579. ხშირად წარმოუქმელი სიტყვის აზრი ჩვენს განწყობას შეეფერება, ხოლო ფრთიანად ნათქვამი აფექტის შედეგია, მაგრამ ამ უკანასკნელი სიტყვების ავტორობამ შეიძლება გაცილებით მეტი დივიდენდები და სიამოვნება მოგიტანოს, ვიდრე წინასწარ მოფიქრებულმა სიტყვამ.
1580. სიამის განცდა ყოველთვის ქალს და დროსტარებას არ მოაქვს, ხშირად ამ გრძნობას საკუთარი ნიჭის შეგრძნება და საქმის სასიამოვნოდ კეთება გვგვრის.
1581. სიბერის არ გეშინია, თუ შენს განვლილ გზას კელაპტარივით ეპყრობიან და აფასებენ.
1582. უღირსი კაცი ავტორიტეტს და პატიოსნებას პატივს არ სცემს, მისი კერპია ძალა, რომელსაც სიამოვნებით ემორჩილება, ემონება და აწყობს.
1583. ნიჭიერი კაცი არ შეიძლება სრულად გასაგები იყოს თანამედროვეთათვის. მას თავისი ასაფრენ-გასაფრენი აქვს და თავისი აეროდრომის ძიებაში ჰყარავს დროს. ეს განაპირობებს მის განწყობას, ხასიათს, ურთიერთობებს.
1584. სივრცის გაადამიანურება ყველა ჩვენგანის ვალია, რათა მომდევნო თაობებს ცხოვრება გაუადვილდეთ.
1585. ხანდახან ერთ კაცში იმდენი ენერჯია და ძალაა, რომ ასეულებს მობილიზებას უკეთებს, თავის ჭკუაზე ატარებს და ამ ერთ კაცზეა დამოკიდებული ხალხის კეთილდღეობა თუ იმედის გაცრუება (მაგ.: ჯარში – გენერლის, თეატრში – რეჟისორის, ხალხში – პრეზიდენტის).

არჩევნები

1586. სახელმწიფოს ხელმძღვანელისთვის მთავარი ქვეყნის ინტერესები, მისი ეკონომიკური შესაძლებლობების გამოვლენაა და არა ის, თუ რა იმიჯით მივა არჩევნებზე. ვინც საქმეს აკეთებს, მას რეკლამა არ სჭირდება. ამას ამომრჩეველი ყველაზე კარგად ხედავს და თუ ვერ ხედავს, მით უარესი მისთვის.
1587. რადგან გაგიმართლა და შენი ხალხის არჩეული გახდი და არა რჩეული პრეზიდენტი, ეს მაინც გაითვალისწინე: მომავალ არჩევნებამდე მკვეთრი პოლიტიკური მოძრაობები არ გააკეთო, რათა ხალხმა ეჭვი არ შეიტანოს თავის უგუნურებაში, გულგრილობა არ დასჩემდეს და ყველაფერი მოსაბჭურბელი არ გახდეს მათთვის.
1588. ქვეყანა რომ ამოვთხაროთ იმ ნაპრალიდან, რომელშიც მამაკაცმა პოლიტიკოსებმა ჩაადგეს, ახალ არჩევნებში ხმა ქალებს უნდა მივცეთ. თუ ისინი ქვეყნის კრიზისიდან გამოყვანას ვერ შეძლებენ, მაშინ მამაკაცების უსუსურობას გაინაწილებენ და იმქვეყნად სუფთა სინდისით წასვლის უფლებას მოგვცემენ, რადგან ამ სიმადლის ათვისებაში მათი ხელიც ჩაერთა და იქ ვერაფერს დაგვაყვედრიან.
1589. პოლიტიკაში ფასდება არა იდეების სიმრავლე, რეალური ეკონომიკა, ინტელექტი, მცდელობა, არამედ ის ძალა და რესურსი, რეალური სიტუაცია, რომელიც დღეს მისაღებია ამომრჩევლისთვის, რომელსაც ბევრ ცოდნას და გამოცდილებას ვერ მოსთხოვ, რადგან ის ყურებით და თვალებით აკეთებს არჩევანს და მათი გემოვნება მრავალნაირი და გაუგებარია.
1590. იურისტები უმჯობენ შეცდომებს, შეცდომებისგან არც სასამართლო და პროკურატურაა დაზღვეული, არც პოლიტიკოსები რჩებიან ვალში, ყველა მათგანი თავისი შეცდომების ჩამოწერის მიზეზს ნახულობს, მხოლოდ დოკლავია ამომრჩეველი რჩება ყველასგან გაბახებული და მოტყუებული. იგი ერთ ჭეშმარიტებას ვერ იგებს: მას შეცდომის კი არა, გადაცდენის უფლებაც არა აქვს!
1591. სამყაროს, ძირითადად, უნამუსო ჩინოვნიკები მართავენ, მის გადარჩენას კი სილამაზეს აკისრებენ, მაგრამ ამ ქაოსის მოყვარულ ამომრჩეველს პატრონი და სალი აზროვნება არ უჩნდება, ამიტომ მის სამართავად ყველა “იღვწის”, ვისაც არ ეზარება.
1592. უგვანო პოლიტიკოსები ტერორისტებს აძლევენ ლიცენზიას უდანაშაულო გამოყენებული ამომრჩევლების ამოსახოცად და დასამინებლად.
1593. არჩევნები თავისებური ომია, მას წესიერი მანერებით და გარეწრების დახმარების გარეშე ვერ მოიგებ, რადგან ამომრჩევლების უმრავლესობას საღად აზროვნება და შექმნილ გარემოში გარკვევა არ სურს.

1594. თავისი კერპის შექმნა ყველა ამომრჩევლის ოცნებაა, რადგან იმედი აქვს ზედმეტი ფიქრისა და ზრუნვისგან განთავისუფლდეს, მაგრამ ოპოზიციას იმედი უცრუვდება, რადგან თვითონ თამაშგარე მდგომარეობაში რჩება და ამ წყენის გადატანა უჭირს.
1595. პოლიტიკა ისეთი ვირუსია, რომელიც ამომრჩეველზე უნდა გამოიკადოს, შედეგად ელექტორატი იძულებულია იავადყოფოს და დიაგნოზის დასმის შემდეგ გამოჯანმრთელდეს მეორე არჩევნებამდე, მაგრამ პოლიტიკის საწინააღმდეგო იმუნიტეტს მაინც ვერ გამოიმუშავენ, რადგან მორიგ რეკლამას ისევ წამოეგება.
1596. შინაგანად სასიამოვნო, გარეგნულად ღარიბი პოლიტიკოსი არ არსებობს, არიან მისგან სულიერად გაბითურებული, განუსჯელად ზარმაცი ამომრჩევლები, რომლებიც ხმის მიცემას ამაღლიან.
1597. უსიყვარულოდ შეყრა და დაუნებლად განშორება არჩეული დეპუტატების და ქვეყნის მმართველის ზვედრია. პირველი ცდილობს მეორეს დაეხმაროს, რომ შეცდომა არ დაუშვას, ხოლო მეორე კი იმის ცდაშია, პირველი კანონის დარღვევასა და გადაცდენაში აზილოს და თავისი სავარძელი გაამაგროს.
1598. პრეზიდენტის გადაცდენა დანაშაულია ამომრჩევლის წინაშე, მისი შეცდომა ყველა არსებულ დანაშაულზე უარესია, ხოლო ჩადენილ დანაშაულს იმხელა ზარალი მოაქვს ქვეყნის აღმშენებლობისთვის, რომ მისი შესაფერისი სასჯელი ჯერ არ დაწერილა და არც გამოუგონიათ.
1599. ყველა პრეზიდენტს აქვს აზრი თავის ამომრჩეველზე და ქვეყნის ეკონომიკაზე, იმ გვარად, რომ თავიც არ დაივიწყოს.
1600. პრეზიდენტს ირჩევს უმრავლესობა, მაგრამ ის ვალდებულია უმცირესობასაც სურვილი დაუკმაყოფილოს და გადაწყვეტილებაც პერსპექტივით მიიღოს, რომელიც ოპონენტთა შემცირებას ქვეყნის წინსვლას და უსაფრთხოებას წაადგება.
1601. მიუხედავად იმისა, რომ ზოგ პოლიტიკოსს ინფარქტამდე და ინსულტამდე მიჰყავს თავისი ხალხი, ამომრჩეველი მაინც ამ კაცს ანდობს ქვეყნის მკურნალობას.
1602. წინათ პოლიტიკოსები ერთმანეთს ეკამათებოდნენ, რიგდებოდნენ, ირჩევდნენ, ვირიშვილობდნენ, დღეს კი მათ საყოველთაო არჩევნები მოიგონეს, მოუშადადებელი, მოსმენის მოძულე ხალხი ქვეყნის მართვის საქმეში გაიყვანეს და ვირიშვილობის სტატუსი გადაუნაწილეს.
1603. ლიდერებად არც ხდებიან და არც ჩნდებიან, უბრალოდ, ისინი იბადებიან და მათ გამოვლენას დრო, გარემო და ხალხის „უგუნურება“ სჭირდება.
1604. პარლამენტი ის კლუბია, სადაც საუკუნეობით გამობრძმედილ კანონებს თავის ჭკუაზე გადააწერენ და შემდეგ ამომრჩეველს აცნობენ, თანაც აყვედრიან, ნახეთ როგორ ვსაქმიანობთ, არ გეგონოთ თქვენი წყალობით პურს ტყუილ-უბრალოდ ვჭამთო.
1605. ქვეყანა, ხალხი, მამინ იმსახურებს აპლოდისმენტებს, როდესაც არჩევნებში მონაწილე კანდიდატებს ისეთი სამართლიან ნიშნებს უწერენ, რომლის ჭეშმარიტებაშიც ეჭვი არავის ეპარება.

1606. პარლამენტი ლამაზმანების დოღია და ამ ბორდელში სამუშაოდ დასარჩენად მომავალი დეპუტატები ფსონს თავად ჩადიან.
1607. თუ სახელმწიფო მოღვაწე, პოპულარულისგან განსხვავებით, მომდევნო არჩევნებზე დროულად არ იფიქრებს, მაშინ ქვეყნისთვის მისი ზრუნვა ფიასკოდ მოუბრუნდება, რადგან მას აღარ აირჩევენ.
1608. პრეზიდენტის არჩევნებში მონაწილეობა შენი ნების გამოხატვაა, მაგრამ არჩეულს თუ აქვს შენი ნების გამოხატვის სურვილი – ეს სხვა საქმეა.
1609. იმისათვის, რომ კანდიდატის ლამაზი სიტყვების კორინტელში საზოგადოება სწორად გაერკვეს, მომავალ თაობას ბავშვობიდანვე, თამამის სამუალებით უნდა შევასწავლოთ პარლამენტი, არჩევნები, კამათის კულტურა.
1610. ყველა ხალხი იმსახურებს ცხოვრების იმ დონეს, რასაც მისი გონება და ინტელექტი წვდება პრეზიდენტობის კანდიდატების არჩევის დროს.
1611. ბრბო ყოველთვის აზროვნებისა და ჭკუის ჭყლეტის წინააღმდეგია. სწორედ ამიტომ ირჩევს ის მოლაყბე, უსინდისო მატყუარა კანდიდატს და საქმიან შემოქმედს მანდატის გარეშე სტოვებს.
1612. ისეთი შთაბეჭდილება რჩება, რომ ბრბო განგებ ირჩევს უხიავ ხელმძღვა-ნელს, რათა თავისი უსუსურობა და უსაქმურობა სხვას გადააბრალოს და თავი იმართლოს.
1613. რაც უფრო დემოკრატიულია არჩევნები და სახელმწიფოში მდგომარეობა სტაბილური, მით უფრო ნაკლები ამომრჩეველი იყენებს თავის უფლებებს, ხოლო თუ ქვეყანაში მდგომარეობა დაძაბულია და დემოკრატის ალიყური აქვს გაწეული, მაშინ ამომრჩეველი გაცილებით მძვინვარე და აქტიურია.
1614. უღირს მთავრობას ის ხალხი ირჩევს, რომელსაც თავზე დიდი წარმოდგენა აქვს, პროტესტის ნიშნად არჩევნებში მონაწილეობას არ იღებს და თავს არ უყადრებს. შედეგად არჩევანი მერყევ ადამიანებს და ვიგინდარებს რჩებათ.
1615. თავად ამომრჩეველმა უნდა დაიცვას თავისი კანდიდატის ღირსება და პატიოსნება, მისი წესიერი გზით სახელმწიფო მმართველობის ოლიმპზე აყვანისას.
1616. პარლამენტი თუ სულით გარყვნის ბუდეა, მისი ამომრჩეველი ხორციელი ბრიყვი ლამაზმანია.
1617. არჩევნები ის ერთადერთი შემთხვევაა, სადაც ბრბო გამოდის გამარჯვებული და გვიან ხვდება ამ გამარჯვების უაზრობას, რადგან არჩეული პარლამენტი ძალის კუდივით გაუსწორებელი რჩება.
1618. ზოგ პოლიტიკოსს საარჩევნო პროგრამა იმდენად ზოგადი და უნივერსალური აქვს, რომ ხმას საკრედიტო ბარათებივით ყველა დოყლაპისგან იღებს.
1619. ძალაუფლება იმდენად ახლოს უნდა იყოს ამომრჩეველთან, რომ ეგონოთ, რა შთამბეჭდავად და გულმოდგინებით უსმენენ მათ ყბედობას.
1620. პოლიტიკაში ხშირად წელქვევითი რეიტინგის მქონე „პოპულარული“ ადამიანები მიძვრებიან და ამომრჩევლის მხარდაჭერასაც ისინი ნახულობენ, რადგან ბევრს ქვეყნის მართვა საარჩევნო ბერკეობა ჰგონია და მათ რომ თავის არჩეული ცხვირში ამოარტყამს, ამაზე არავინ ფიქრობს და თავსაც დანაშაუვად არავინ გრძნობს.

1621. პოლიტიკოსს მატყუარას დიაგნოზი იმიტომ აქვს დასმული, რომ ამას საზოგადოება აიძულებს, რადგან ყოველთვის სიმართლის თქმის შემთხვევაში ის ჩვეულებრივი მომაკვდავი ხდება და მას წინ არაფერი დაიყენებს, არაფერი აირჩევს.
1622. ქვეყნის პრეზიდენტი ხალხს მამად, ეკონომიკის მცოდნე მოჭადრაკედ, ბედნიერ ვარსკვლავზე დაბადებულ მორწმუნედ, სიტყვის პატრონად, შემოქმედ პოლიტიკოსად უნდა მოველინოს და არა ისე, როგორც სინამდვილეში შემოგვეჩვენება: ინტრიგანი, ფანტაზიორი, სიტყვის გამტეხი, მომხვეჭელი, ეკონომიკაში უვიცი და პოლიტიკაში მობანავე. რაც შეეხება ღიმილს და მომხიბვლელობას, ეს ორივე კატეგორიისთვის აუცილებელია, თორემ უვიცი ბრბო თავის ბედის არენდაზე ხელშეკრულებას არ გაგიფორმებთ.
1623. ქვეყნის ხელმძღვანელის ნდობის კრედიტის დეველაცია ამომრჩევლის მხრიდან მაშინ იწყება, როდესაც ის მართვის ემში თანდათან შედის და თვალსაც აჩვენებს. მაგრამ ქვეყნის კონსტიტუცია ორი არჩევის შემდეგ მას მოქალაქეთა მომსახურების უფლებას უკარგავს და ხალხს ჯავრის ამოსაყრელად დრო აღარ რჩება, რადგან ახალი არჩევნები კარზეა მომდგარი და ყოველივე თავიდან არის გასავლელი.
1624. საზოგადოებას ვირემშაკური ნიჭით დაჯილდოვებული თავხედების უმცირესობა მართავს და “ზომს” ისე ისწორებს, როგორც მოეხასიათება, მაგრამ საოცარი ის არის, რომ რალაც მანქანებით მათ ხალხი სახელმწიფო სტრუქტურებში მუშაობის ნებას რთავს და ამ ვანტაჟს მშვიდად უყურებს რალაცის მოლოდინში.
1625. როდესაც ქვეყნის მმართველი პიროვნებად მიდის, მაშინ ამომრჩეველთა პასუხისმგებლობა რამდენჯერმე იზრდება, რადგან აქამდე მის ზურგს იყენენ ამოფარებულნი, ეხლა კი საფრთხის წინაშე დგანან, რადგან „ვიგინდარობის კანონის” თანახმად, სახელმწიფოს სათავეში ვინმე შემთხვევითი რეფორმატორი არ მოხვდეს.
1626. ბრბოში სამწყობრო სიარული ზოგს ხელისუფლებაში მოსახვედრად სჭირდება, ზოგს თავის ნერვების დასაწყნარებლად და დაბოლმილი ენერგიის გამოსათავისუფლებლად, ყველა რალაცა სარგებელს ეძებს, ბრბო ცხვარივით ყველას მიყვება იმ იმედით, რომ კარგ საძოვარს მიაღებებიან.
1627. ამომრჩეველი ხმის მიცემის დროს, შიშისგან უნდა თრთოდეს, რომ ერის წინაშე დანაშაული არ ჩაიდინოს და უგვანო დეპუტატი ხალხს თავზე არ წამოასკუპოს.
1628. ძნელია ხალხის არჩეულ დეპუტატზე თქვა აუგი ისე, რომ მის ამომრჩეველს შეურაცხყოფა არ მიაყენო და მის ვიგინდარობას არ შეეხო, ამიტომაცაა, შედეგი ორივე მხარეს ფეხებზე ჰკიდია, რათა ორივე არ გაილანძლოს.
1629. დეპუტატს მახსოვრობაც არჩევითი აქვს, არჩევნების დაწყებიდან მის დამთავრებამდე.
1630. სიკვდილსა და არჩევნებში მონაწილეობის უფლება ყველას თანასწორად აქვს. ერთი მამაზეციერის წყალობაა, მეორე “ქვედაზეციერის”, კონსტიტუციის, დახმარება.
1631. ამომრჩევლის დილექტანტური ოცნებაა იცხოვროს ისე, როგორც მას მოესურვება, კანდიდატის “ვალია” დაეთანხმოს მათ მოთხოვნებს და არჩევის შემდეგ ისე მოიქცეს, რის საშუალებასაც შექმნილი სიტუაცია და მისი მმართველობის ნიჭი იძლევა.

1632. ძლიერ გარემოებათა, თუ სხვა რამეთა გამო, კახპები და პოლიტიკოსები იმას ჰყიდიან, რაც შემდეგ უსასყიდლოდ თან მიაქვთ. თუ პირველი ანაზღაურებას მაშინვე იღებს, მეორეს არჩევნებში გამარჯვების შემთხვევაში მხარდამჭერთა არმია რჩება გასასტუმრებელი.
1633. მოწოდებით დეპუტატის ვალია სავარძელში გაისარჯოს ამომრჩევლისთვის, ვიდრე ხელშეუხებლობის მარაგი შექმნას დემოკრატიის პრინციპებისათვის.
1634. ჯარისკაცისთვის ხმის მიცემა მისი მწყობრში სიარული და ბრძანების განუსჯელი შესრულებაა, რადგან გონებით არჩევანის გაკეთებას ფიცის ერთგულება, წყნარად ცხოვრების სურვილი და უინიციატივობა არ ანებებს.
1635. არჩევანიდან არავინ არის დაზღვეული, მათ შორის, არც ცოლის მიერ არჩეული ქმარი.
1636. არჩევნები ფულიანი ტომრების შეჯიბრია, სადაც დაუფიქრებელ არბიტრად ხალხი გვევლინება, რომელიც კი არ უნდა მსჯელობდეს, არამედ საღი გონებით უნდა ცდილობდეს ისეთი დეპუტატი აირჩიოს, რომელიც ჩანთას მაინც შეახვედრებს.
1637. ვინც გარემოს ზეგავლენის და შინაგანი ბუნების მოთოკვას ახერხებს, ის იქცევა პიროვნებად, ვინც ამას ვერ ახერხებს, რჩება ამომრჩევლად და სხვის გამფეტიშებლად.
1638. ფართო განხილვის გარეშე რეფერენდუმის, არჩევნების მოწყობა უფრო დიდი ძალადობაა, ვიდრე დიქტატურა, რადგან პირველ შემთხვევაში დამნაშავეს მოძებნა შეუძლებელია, ხოლო მეორე შემთხვევაში დამნაშავეს ვინაობა მაინც ცნობილია.
1639. ფართომხმარების ამომრჩეველი ქვევრია, რასაც ჩასძახებ, იმას ამოგძახებს, ის ქვეყნის პოლიტიკურ ცხოვრებაში მხედველობაში არ მიიღება, მაგრამ არჩევნების დროს მათი „დაბმის“ გარეშე არაფერი გამოვა.
1640. საარჩევნო კამპანია ანაიზმით იწყება, ოპტიმიზმით სულდგმულობს და პესიმიზმით მთავრდება, თუ ხალხმა არ იცის ცხოვრების ამ ეტაპზე ვის უნდა ანდოს ქვეყნის ბედი.
1641. დღევანდელი საყოველთაო თავისუფალი არჩევნები ყოველად უვარგისია თავისი პრაქტიკული შედეგებით, მაგრამ ყველასთვის მისაღებია. ეს ის შემთხვევაა, როდესაც თეორიას და პრაქტიკას ერთმანეთთან თანამშრომლობა არ სურთ, მაგრამ შედეგით ორივე კმაყოფილია.
1642. წესიერ არჩევნებში მონაწილეობაზე ყველა თანახმაა, მაგრამ მოქალაქედ ყოფნა ბევრს აფრთხობს, რადგან უმეტესობა წინააღმდეგია საარჩევნო ბიულეტენში მისი ინიციალების შეტანისა.
1643. მთავარი არჩევნებში მონაწილეობა კი არ არის, არამედ ხმების შენს სასარგებლოდ გადაანგარიშება.
1644. ამომრჩეველი ან ღმერთის თვალთ უნდა ირჩევდეს, ან არჩევნებში არ უნდა მონაწილეობდეს. რადგან იგი ძალზე ახლომხედველია.
1645. არჩევნებში ხმებს კი არ უნდა ითვლიდნენ, არამედ უნდა წონიდნენ, მხოლოდ ამის შედეგად უნდა დადგინდეს კანდიდატის დაპირებების რეალური ფასი და ისე მიეყიდოს ხალხს.

1646. ამომრჩეველი საარჩევნო ურნასთან ღმერთის, სინდისის, გონიერების, ემოციების წინაშე მარტო დგას და არჩევანი გულის და ინტუიციის დახმარებით უნდა გააკეთოს.
1647. მომავალი თაობა ისე აქტიურად რომ იღებდეს მონაწილეობას სახელმწიფო არჩევნებში, როგორც წარმავალი, პოლიტიკაში ამდენი ვიგინდარა ვერ იფარფამებდა, რადგან გულით არჩეული ყოველთვის გონებით ნვაჰტარს სჯობს.
1648. ამ კანდიდატებს ვერაფერს გაუგებ, იმის მაგივრად, რომ სახელმწიფოს ეკონომიკაზე, მართლმსაჯულებაზე, საქმეზე, ილაპარაკონ, ზღაპრებს ყვებიან პატრიოტულ თემაზე და თავიანთ უმწიკვლობაზე. საინტერესოა ისიც, რომ თავსაც აჯერებენ და აზრდაც არ მოსდით, რომ ასეთი პოლიტიკურად საქურისი დეპუტატები არც ქვეყანას გამოადგება და არც ოჯახს, რადგან ერს სალი, უკომპრომისო ეკონომიკა და პოლიტიკა სჭირდება და არა „ვამა“ პატრიოტიზმით დაკაიფებული დეპუტატები.
1649. დეპუტატის ეთიკა და მისი შრომისუნარიანობა დამოკიდებული უნდა იყოს მისი მუშაობის რეგლამენტების განუხრელ დაცვაზე, რომელიც გამოიხატება საჯარიმო ქულების დარიგებით და შემდეგ ეტაპზე დეპუტატის მანდატის გაუქმებით. შედეგი: ყველაზე შრომისუნარიანი და წესიერებით აღსავსე პარლამენტი.
1650. პარლამენტში ყოველდღე სამოქალაქო ომია, ამიტომ იქ ყოფნა დიდ მოთმინებას და ნერვების დაძაბვას მოითხოვს და ამ ჯოჯოხეთში ყოფნას ბევრი დეპუტატი ქვენა გრძნობების გამოვლენით და სარგებელით ინაზღაურებს.
1651. დღეს დეპუტატებს სუნით ვირჩევთ და არა ჭკუით და ვინ როდის და რა დროს ამყარდდება, არავინ უწყის, მიუხედავად ამისა, არჩევანს მაინც წამხედურობით ვაკეთებთ და არა ჩვენი დაფიქრების შედეგად.
1652. დეპუტატობა უშედეგო აქტიურობაა სახელმწიფოს დამყაყებული აპარატის გასაწმენდად, მაგრამ დიდი იმედია რწმენის შესანარჩუნებლად.
1653. დღევანდელი დეპუტატები მგლის გაუმადლარ ხროვას მოგვაგონებენ, რომლებიც დახვრეტის ღირსნი არიან, მიუხედავად ზოგიერთის მიმართ აშკარა პატივისცემისა.
1654. ქვეყნის მმართველმა თავის ამომრჩეველს გიჟის პერანგი სიყვარულით, საქმის ცოდნით და მასთან შეთანხმებით უნდა ჩამოაცვას.
1655. ყველა ვიგინდარას შეუძლია ქვეყნის პრეზიდენტი გახდეს, თუ ის გაბრიყვებულ ამომრჩეველთა ხმებს მოაგროვებს, მაგრამ ხალხსაც უნდა შეეძლოს თავის სიბრიყვისთვის ჯავრის ამოყრა და გამბრიყვებლისთვის ცხვირიდან ძმრისდენა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ვერც ვიგინდარების ოდენობა შემცირდება და ვერც ხალხი გამოსწორდება, თუ გონიერებასთან მიახლოებული შურისძიება არ ისწავლა.
1656. დიქტატორულ და თავისუფალ არჩევნებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველ შემთხვევაში არჩევანი ნაძალადევი და განტევების ვაციც ცნობილია, მეორე შემთხვევაში ნებაყოფლობითია და ვაცის როლსაც თავად ასრულებ. შედეგი ორივე შემთხვევაში ერთია – დეპუტატი ქაქია, რადგან პოლიტიკაში თეორია პრაქტიკას იწვიათად ემთხვევა.

1657. არჩევნები იმის შემოწმებაა, თუ რამდენად ემთხვევა კანდიდატის შესაძლებლობები ხალხის სურვილებს და სახელმწიფოს ინტერესებს.
1658. კრიმინალური დრო, საზოგადოება და არა მათ მიერ არჩეული მთავრობა, რადგან შეიძლება უკეთესის ამორჩევა, შერჩევა და არა არჩევა.
1659. არჩევნებში მონაწილეობა პირველ რიგში პასუხისმგებლობაა სხვის მიმართ და მერე – შენი ნების გამოხატვის მცდელობა. ამის გაუთვალისწინებლობა ყველას მიმართ დანაშაულია.
1660. დეპუტატობის კანდიდატები იგივე მეძავი დიაცები არიან, ქუჩაში გამოფენილნი, რომელთაც საფასურად ყველას სამურ ცხოვრებას და სიყვარულით ორგანოს ჰპირდება. როდესაც თავისას გაინაღდებს, ეხლა უკვე საქმიან ხალხთან იწყებს თამაშს, რადგან უფულოებმა და უგუნურებმა ის უკვე აირჩიეს და ფულის საშოვნად შარაგზაზე დააყენეს.
1661. ქალსა და ამომრჩეველს კარგი ცხოვრების ალგორითმი აინტერესებს, პირველსთვის მთავარია კარგი ჩოყლაყი და სახარჯო ფული, მეორესთვის პიროვნება მთავრობაში და რეალური კეთილდღეობა. როგორ უნდა გაკეთდეს, ეს მათ არ აწუხებთ.
1662. პარლამენტი სულით დავადებულთა სამყოფელს მოგვაგონებს, სადაც ავადმყოფებად და მკურნალებად თავად დეპუტატები გვევლინებიან.
1663. საზოგადოება უნდა მომწიფდეს თავისუფალი არჩევნებისთვის, მაგრამ მათთვის ამის მოქმედის კარიერა ნულის ტოლია.
1664. ხალხს მამინ უჩნდება თვითმარქვი მმართველობის მოთხოვნილება, როდესაც არჩეული დეპუტატები იტყუებიან და მათზე დაკისრებულ მოვალეობას სახელმწიფო მართვისას, უხიაგი ქმარით თავს არიდებენ.
1665. მთავრობას ხალხთან ურთიერთობა არჩევნების შემდეგ არ აინტერესებს. ის ან ეშმაკს უნდა ჩაეხუტოს, ან ღმერთს. მიუხედავად ამისა, ის ვალდებულია ყური უგდოს ამომრჩევლებს და დაიცვას ისინი ხელყოფისგან.
1666. ხალხი დიდებული გვყავს, მაგრამ ამომრჩეველია უგუნური და ფეხის ხმას აყოლილი. ამიტომ, რომ სახელმწიფო წყობა ჭრაჭუნობს და ჯახირობს. თუ უკეთესი არჩევანი არა გვყავს, ამ მანქანის დაზეთვა მაინც მოვახერხოთ, რომ ხმაურმა არ შეგვაწუხოს.
1667. ხალხის სიბრძნევას საზღვარი არა აქვს: სცენის აქტიორს და გამართობს ქვეყნის მმართველად ირჩევენ, ცხოვრების მცოდნეს და მის საღად მოაზროვნე რეჟისორს უადგილოდ ტოვებენ, რადგან ხალხისთვის გართობა უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე დაფიქრების, განსჯის შედეგად მიღებული სიამოვნება.
1668. ხალხი პირველ რიგში ხმას აძლევს სიმპათიებს, მატერიალურ კეთილდღეობას, ხოლო სახელმწიფო ინტერესები ბოლო ადგილზეა.
1669. ხალხს თავისუფლებისთვის არჩევანის უფლება უფრო სჭირდება, ვიდრე დემოკრატია, კომუნისმი, კაპიტალიზმი.
1670. სინამდვილეში არჩევნებიც, ხალხის ნებას არ გამოხატავს. უბრალოდ, ეს სურვილია ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებისა, რომელიც მთლიანად დამოკიდებულია ტექნიკური პროგრესის წინ წაწევის ტემპზე და არა პოლიტიკოსების ნება-

- ზე, რომლებიც განვითარების პროცესს ანელებენ ან ფეხდაფეხ მიყოლაში ხელს არ გვიწლიან.
1671. ხალხი ყველაზე ინტიმური მასალაა ხელისუფლებისათვის არჩევნებამდე და ყველაზე ვულგარული – არჩევნების შემდეგ.
 1672. მთების, მინერალური წყლების, ვაზის, ყბედების, ტალანტების, ვალების ქვეყანაში ვცხოვრობთ და საოცარია – არც ისე ცუდად, როგორც ვწუწუნებთ და როგორ არჩევანსაც ვაკეთებთ.
 1673. მოხერხებულობა და თანამდებობა უფლებას გვაძლევს, ხალხის ნდობით აღჭურვილი მათ მსახურად ავმალდეთ, ყოველგვარი ქვენა გრძნობების და პატივმოყვარეობის გარეშე, რადგან თუ არა მათი ნება, ჩვენც ჩვეულებრივი ამომრჩეველი ვიქნებოდით.
 1674. რეფერენდუმები ყოველთვის დემოკრატიის მაჩვენებლად არ გამოდგება, რადგან რეფერენდუმზე ხალხმა შეიძლება ისეთ აზრსაც დაუჭიროს მხარი, რასაც გონიერება არ ისურვებდა.
 1675. ხალხი ძალაუფლებას მის მიერ არჩეულ მთავრობას ანდობს, მთავრობა კი არავის არაფერს ნდობს, ამიტომ ხალხი იძულებულია და თავისი კუთვნილი ძალაუფლება უკან დაიბრუნოს, რათა კვლავ სხვას გადასცეს.
 1676. თანამშრომლობას და მომსახურებას ხალხის არჩეული ხელისუფლება სხვადასხვანაირად იგებს, თავისთვის სასარგებლოდ და სასიამოვნოდ.
 1677. პოლიტიკური პარტიები შეხედულებით და შეცდომებით უნდა განსხვავდებოდნენ ერთმანეთისგან. ამავე დროს მთავარია მათ ლიდერებს რა დასათაურების ცხოვრების წიგნის კითხვა იტაცებთ და როგორ ახმოვანებენ მის რეზიუმეს. ამის შემდეგ კეთდება არჩევანი, მიუხედავად იმისა, რომ ისინი წმირად მზად არიან ამომრჩევლის ღალატისათვის ადგილის და იმიჯის შესანარჩუნებლად.
 1678. ზოგჯერ იმდენი შემთხვევითი კანდიდატი მონაწილეობს არჩევნებში, რომ არჩევანის გაკეთება აზრს ჰკარგავს, რადგან ჩვენს წინაშეა პოლიტიკური უვიცობის კაზინო და მოგებული ვინ დარჩება, ფორტუნა გადაწყვეტს და არა ხალხი.
 1679. „მაღლობელი ვართ, სანამ ჩვენთან ხართ, სანამ გვჭირდებით“, ეს არის ყველა კანდიდატის კარიერის ცხოვრებისეული კრედიო და ამას ვერავითარი მორალი ვერ შევლის.
 1680. სახელმწიფოს ხელმძღვანელისთვის მთავარი ქვეყნის ინტერესები, მისი ეკონომიკური შესაძლებლობების გამოვლენაა და არა ის, თუ რა იმიჯით მივა არჩევნებზე. ვინც საქმეს აკეთებს, მას რეკლამა არ სჭირდება. ამას ამომრჩეველი ყველაზე კარგად ხედავს და თუ ვერ ხედავს, მით უარესი მისთვის.
 1681. პრეზიდენტი საარჩევნო კამპანიის პერიოდში კი არ უნდა ბოზლავდეს და რადიკალაცუებს კი არ უნდა ეპოტინებოდეს ხალხის გულის მოსაგებად და სამართავად, არამედ უნდა დააბიჯებდეს და ცდილობდეს მმართველობის კვალი დატოვოს.
 1682. ხალხის არჩეული პრეზიდენტი თუ გეზარება და გულს გისივებს, მომავალ არჩევნებამდე შენს ხალხსაც უნდა გაეცალო.
 1683. ზოგს დეპუტატად არჩევა იმიტომ უნდა, რომ მუმიასავით ხელმეუხებელი იყოს, ოღონდ პირამიდაში გამოკეტვის გარეშე.

ახალგაზრდობა – ჯეელობა

1684. ახალგაზრდობა თაობათა როტაციის და თავის დროის ვირემშაკობის გარეშე მისთვის გასაგებ ცხოვრების ემხს დაკარგავდა.
1685. ახალგაზრდობას სიბერის ყველა რეგალიების ყიდვა და მითვისება შეუძლია უსიტყვოდ, მხოლოდ რაზეც შეიძლება ივაჭროს – სახელია.
1686. რამდენი ჯიშინი ახალგაზრდა ილუპება უფროსების უპასუხისმგებლობით და უყურადღებობით – საგანგაშოა, რომლებმაც მათ ახალგაზრდულ აღმაფრენას და დროებით სიბრძივეს ალღო ვერ აუღეს.
1687. ახალგაზრდობის ოცნებაა, წმიდათა-წმინდა ალი ანთოს ქვეყნის განვითარების საკურთხეველზე და იმედის ბაირალი ააფრიალოს, მაგრამ ირგველიმყოფი ცხოვრებაგამოვლილი ურწმუნონი უკლავენ ამ იმედს და დროთა განმავლობაში ისიც გულგრილი ხდება თავისი წინამორბედივით.
1688. გადამეტებული ნიჭით „დამახინჯებული“ მომავალი თაობა, თავისი მიზნის მისაღწევად და საამებლად მისწრაფის, ისე რომ სერიოზულად ამხე არც ფიქრობს.
1689. წინა თაობა მომდევნო თაობების სასარგებლოდ ზარალდება და ეს ზარალი ახალგაზრდობას ხიდად ევლინება, თუ მასზე სასიკეთოდ სიარულს მოისურვებს.
1690. ბურუსი, ამბიციები, შემოქმედებითი საწყისი, სამართლიანობის გრძნობა, ახალგაზრდის ლალი სულის საწყისია, რომელიც უსამართლობას ვერ ითმენს და ბევრჯერ თავის და სხვის ტაბიკებს ამტკრევს, თუ გაუმართლა და აპეური არ წაუჭირა ცხოვრებამ.
1691. ყველა თაობამ თავის გზა უნდა გაიკვილოს, რათა თავისი ჯიშის და ჯილაგის გვარიშვილობა, ძირძველი ძირი, მომავალი თაობებისთვის საამყო იყოს, მითუმეტეს დღეს საინფორმაციო საშუალებები წინაპრის ცოცხლად წარმოჩენის საშუალებას იძლევა.
1692. ყმაწვილის აღზრდა მისი ნიჭის შეცნობის, გამოვლინების თვალსაზრისით არის მთავარი და არა მშობლების სურვილის და კაპრიზის დასაკმაყოფილებლად.
1693. ახალ თაობას არც ქრთამი აუღია, არც მოუპარავს და არც ქვეყნისთვის უღალატია, მაგრამ სად არის იმედი იმისა, რომ ამას არ ჩაიდენს და მშობლებივით ცოდვილი არ გამოვა, თუ ეს უკანასკნელი მის ღირსეულად აღზრდას არ ეცდებიან.
1694. ახალგაზრდა რა ინფორმაციის მფლობელიც ხდება, იმასვე ამოგვიყრის ცხოვრების კომპიუტერზე, ამიტომ რეკლამას და მომხვეჭელობისკენ ლტოლვას, მისი სული და ხორცი არ უნდა გადავაცოლოთ და ველურად არ უნდა ვაქციოთ, რადგან ცხოვრების ცოდნა და ცხოვრებაში სიარული სხვადასხვა რამაა.

1695. ახალგაზრდობა არ იცნობს რეალურ სამყაროს, მაგრამ როდესაც შეცნობას მოინდომებს, მაშინ იწყება ადრეულად შეძენილი სულიერი სიმდიდრის თანდა-თანობით დაკარგვა.
1696. როგორც მშობელს, ისე სპონსორს არ ირჩევენ და ეს ახალგაზრდის ტალანტის მაჩვენებელია, რადგან ზევდიან დანიშნული კეთილისმდომნი მის წარმოჩენაზე ზრუნავენ.
1697. ყმაწვილი ბედნიერია იმით, რომ ახლობლები, მეგობრები ჯერჯერობით ისეთი ჰყავს, როგორც წარმოუდგენია და არა ისეთი, როგორც სინამდვილეში გვევლი-ნებიან არსებობისათვის ბრძოლაში, რასაც ცხოვრების დაისზე ხვდება და არა ახალგაზრდობაში, სანამ მშობლების იმედზე ცხოვრობს.
1698. ახალგაზრდობას თავისი კერპი სჭირდება, რადგან ავტორიტეტებს ისინი ან ვერ უგებენ, ან ვერ ეგუებიან.
1699. ახალგაზრდებს მათთვის გასაგებ ენაზე უნდა ელაპარაკო, ხოლო ასაკოვან თა-ობას კი იმ ენაზე, რომელიც ახალგაზრდობისთვის უკვე მოძველებულია.
1700. რამდენი სისულელე შეიძლება ჩაადენინოს ეროვნულმა ისტორიამ თავისი სამ-შობლოზე და ხალხზე ალაღად შეყვარებულ ახალგაზრდას, რომელიც დაღვინე-ბის ჟამს ღიმილით იხსენებს თავის წარსულს და ვერ გარკვეულა სიკეთის კეთება უნდოდა თუ ბოროტება, მაშინ როდესაც თურმე ყველაფერს თავისი დრო აქვს და ყველაფერი თავისი ნებით მოდის და მიდის.
1701. ზოგჯერ გვეჩვენება, რომ შოუ-ბიზნესი ახალგაზრდობის დეგრადირებისთვის და უვარგისი მთავრობის გადასარჩენად არსებობს, თორემ რა აუცილებლობაა, ვალებით გამოტენილი ქვეყნისათვის მათი მოწვევა. ეტყობა ვიღაცას აწყობს უი-ნიციატოვო, კრეტინი და სულიერი საკვების არმქონე ახალგაზრდობა, რათა ისინი ადვილად მართონ და მათ კარიერის წაღვეკით არ დაემუქრონ.
1702. მუსიკის თანამედროვე მიმდინარეობების ბაკქანალია და იდიოტიზმამდე მისუ-ლი სიმარტივე, ახალგაზრდობისთვის თავის წარმოჩენის და თვითდამკვიდრების ერთ-ერთი საშუალებაა. ეს ყოველთვის ასე იქნება, ამასთან რაც უვარგისი და ჩამოსამორებელია, ნამდვილი ხელოვნების ღუმელში დაიფერფლება, რათა წმინ-და ნაღნობი მომდევნო თაობებს დარჩეს განსასჯელად.
1703. დახეული ჯინსით სიარული მოდა და თავის მოწონების საშუალება გახდა, მაგ-რამ ორჯერ ორის ოთხობა არასოდეს არ იწყვედა ეჭვს და ამგვარი ტანსაცმლის მოდაში დარჩენაც გამორიცხულია, რადგან ის უბრალოდ, ახალი თაობის თავისე-ბური კაპრიზია, რომელიც გრიპის დაავადებასავით გაივლის, მაგრამ მომდევნო წელს რა ახალმოდის გრიპს მოგვიტანს, ალბათ მამაზეციერის იუმორზეა დამოკი-ნებული.
1704. ახალგაზრდის გაუხედნავ სილაღეს ვერცერთი სიამოვნება ვერ შეედრება, თუ ის შეძლებს ღირსებით წარმოადგინოს ახალგაზრდული სული.
1705. ეტყობა ახალგაზრდებს სიუხეშე უფრო მოსწონთ, ვიდრე სილაამაზის შეგრძე-ბა, რადგან უხეშობაში ადვილია თავის წარმოჩენა, ვიდრე სილაამაზის ოლიმპზე ასკლის მცდელობა.

1706. დღევანდელი თაობა უწიგნურია, ინფორმირებულია და ძალზე ნიჭიერია, ყოველ შემთხვევაში, ასე გვეჩვენება.
1707. ახალგაზრდა მოხუცისთვის ემშაობაში ჯობნას იმიტომ ვერ ახერხებს, რომ ეს უკანასკნელი უკვე პენსიონზეა და თავის დრო მოძოვილი აქვს.
1708. ამაყი ახალგაზრდა უპატრონოდ დატოვებულ ნივთს მოგვაგონებს და მისი მოქალაქეობრივი ღირებულება დამოკიდებულია იმაზე, კარგი ადამიანი ნახავს მას თუ ცუდი.
1709. ახალგაზრდას მოუწესრიგებელი სექსის გარდა თუ კიდევ რაღაც სხვაც აინტერესებს, ის სწორ გზაზე დგას და მას ყველაფერი წინ აქვს.
1710. მომდევნო თაობებს წარსული ისტორიის ლაბირინთებში მოჭაურობა თავისი „საკვირაო“ უყვარს და შთაბეჭდილების და დასვენების გაკეთებას თავისი სარკმლიდან ცდილობს, ისე რომ ანგარიშს არ უწევს წინაპრების მენტალიტეტს, რწმენას და ტექნიკური პროგრესის შესაძლებლობებს.
1711. პატიოსნად სიკვდილი შესაძლებელია, მაგრამ რამდენად მისაღებია ახალგაზრდა დაუსაქმებლისთვის, რომელიც არავის აინტერესებს და ისიც იძულებულია გადაცდეს თავის გატანის და უკეთესი ცხოვრების იმედით, მაგრამ უკვე დაგვიანებულია, რადგან სისაძაგლის ჩადენას მიეჩნია და მის გადაჩვევას მკვეთრი არგუმენტები, ასაკის მატება და პირადი ცხოვრების მოგვარება სჭირდება.
1712. რატომღაც დაღვინებული ასაკი უფრო გვაწყობს, ვიდრე თავქარიანი ახალგაზრდული. ალბათ იმიტომ, რომ ჭეშვარიტის გახსენება შეგვიძლია, ხოლო მომავალი თაობა გასახსენებლის შექმნას ახლა იწყებს. ამიტომაცაა ახალგაზრდობა ასე მოუქნელი, მოუხერხებელი, გვეჩვენება, როდესაც თავი ჩვენზე მეტად ჭკვიანი და ყოვლისშემძლე ჰგონია.
1713. ახალგაზრდობას მრავალი ახალი ამოცანის ამოხსნა შეუძლია, მაგრამ საკითხის გადაჭრა უჭირს, რადგან გამოცდილების დეფიციტს განიცდის.
1714. ახალგაზრდობა ის ხალასი ფენომენია, რომელსაც ეჭვი არ ეპარება თავის უნიკალობაში, სიკეთეში, კარგ მომავალში და იმაში, რომ თავის პრინცს და პრინცესას აუცილებლად ნახავს.
1715. ახალგაზრდობა გასამართი იარაღია, რომლის გასროლას წინა თაობა დიდი ინტერესით ელოდება, რათა დაინახოს მისი დამოძღვრის შედეგი.
1716. ასაკი თავისებური განწყობაა სულისა, რომელსაც წლების შესაბამისი წესიერება, ღირსება უნდა ჰქონდეს, რომლის დაჭამნიკება მომავალი თაობისთვის საშური უნდა იყოს.
1717. ყველა თაობას წინა თაობების შეცდომები რომ გაეთვალისწინებინა, დღეს ისეთ მორალურ და ტექნიკურ პროგრესს მივალწევდით, რომ მომავალ თაობას თავის შესაფერისად ბევრი რამის გაკეთება გაუჭირდებოდა.
1718. დღევანდელი თაობა, როგორც ჩვენ გვგონია, „ფანერისას“ მიეკუთვნება, მისთვის ფულის შოვნაა პირველადი და არ იცის, როგორ მოიმოროს წინა თაობის მორალური ღირებულებანი, რათა თავის გეგმებით და ჭკუით გემრიელად იცხოვროს, მაგრამ რატომღაც ჩვენი ახალგაზრდობა გვავიწყდება თავის მაქსიმალურად.

1719. მთავრობაში თბილი ადგილის მაძიებელი ბევრია, მაგრამ მასში დასაჯდომი სკამია ცოტა, რომელთა უმეტესი ნაწილი დაჯავშნულია, დაბეგრულია, ეს კი მომავალ ახალგაზრდა მოხელეებს მანამ არ ესმით, სანამ თვითონ არ მოიკალათებენ ამ სავარძელში.
1720. ღმერთმა ნუ ქნას, არ გვყავდეს პოეტური სულის, ფრთიანი სიტყვის მოყვარული ახალგაზრდები, მათ გარეშე ცხოვრება ემხს და აზრს დაკარგავდა.
1721. თავისი წილი სისულელის ჩადენის სურვილი ყველა ახალგაზრდამ თავის დროზე უნდა დააბალანსოს, რათა ნაშთი დიდობაში არ გადაყვეს.
1722. არანორმატული ლექსიკით დაინტერესება ყველა ჯეჟელის საყმაწვილო სენია, რომელიც უნდა გადალაზხოს ძალდაუტანებლად, უმტკივნეულოდ და რეციდივის გარეშე.
1723. ახალგაზრდების სურვილია იცხოვრონ მრავალფეროვნად, გემოვნებით, მაგრამ ამის საშუალებას არც თანდაყოლილი გენი იძლევა და არც მატერიალური შესაძლებლობები და როდესაც ამას ხვდებიან, უკვე აღარაფერი უხარიათ სიმშვიდის მეტი.
1724. ახალგაზრდობის შეცდომები სიბერის ჟამს გვინდა გავიმეოროთ, ოღონდ ქალების მიმართ დაშვებული, დღევანდელობის გადასახედიდან ჩასწორებული.
1725. თუ ახალგაზრდა კაცს მომავალში წარმატების იმედი არა აქვს და წინსვლის აღრენალინი არ უდიტინებს, მისი ცხოვრება დამთავრებულია.
1726. ახალგაზრდა ცხოვრებას ეზომი, ქუჩაში, შეხლა-შემოხლაში, სწავლობს და არა წიგნის კითხვით და მისგან განათლების მიღებით, რადგან დაუსწრებელ სწავლას ბევრი ნაკლი აქვს.
1727. სახელის დატოვება ამქვეყნად პირველადია, სიცოცხლე — მეორადი, სახელის დატოვების სურვილი უფრო მეტად ახალგაზრდებს აქვთ და სიცოცხლესაც აღვილად წირავენ, ვიდრე ჭარმაგნი, რადგან ახალგაზრდა დომებს განუხსჯელად იღებს, ჭარმაგი კი ამას თავის გამოცდილებას და ცოდნას ამატებს.
1728. შენი წილი შეცდომები სასურველია ყმაწვილობის პერიოდში მოიცილო, რადგან ხანდაზმულობაში შეცდომებს არავინ გაპატიებს და მთელი ცხოვრება შეცდომების გამოსწორებას მოუწოდებს და სინდისის ქენჯნის ტვირთით იცხოვრებ ამქვეყნად.
1729. ახალგაზრდებისთვის, მიუხედავად მათი უდიდესი ენერჯის პოტენციალისა, დრო მიიზღაწუნება, რადგან მათ არანაირი ზრუნვა არ აწევთ კისერზე, სხვაზე ზრუნვა კი სიბერის მოახლოების სიმპტომია, ამიტომ არის რომ ხანდაზმულობაში დრო კი არ მიდის, მიფრინავს.
1730. ახალგაზრდობას ძირითადად პროცესი აინტერესებს და არა — შედეგი, რადგან ეს უკანასკნელი ჯეჟელების სულს, ენერჯიას, შემართებას, ვერსად გაეჭკვევა.
1731. ბავშვია ის, რომელიც ზარმაცია, ყალთაბანდია, ხანდახან გაყვეთილსაც აცდენს, თორემ რომელიც ბეჯითობს, არ ცელქობს და სკოლის გარეშე ვერ ძღვებს, ის ჯეჟელია, რომელსაც სკოლა დიდი ხნის დამთავრებული უნდა ჰქონდეს.
1732. ბავშვობა რაც უნდა ცუდ დროში და გარემოში გაატაროთ, მაინც სასიამოვნო მოსაგონარია, თუ ბუნებით შეუმჩნეველი უგულობა, რომლის გამოსწორება უკვე დაგვიანებულია, ნაკლად არ დაგყვათ.

1733. ახალგაზრდული შეცდომები ხშირად მოგვიანებით ჩადენილ შეცდომებს ასწორებს, როდესაც ოჯახის შექმნა და მომავალი თაობის ყოლა უკვე დაგვიანებულია.
1734. ახალგაზრდობაში ადვილია იყო ბედნიერი, განსაკუთრებით მაშინ, თუ გრძნობ, რომ შენი საქმიანობით სხვაც ინტერესდება.
1735. ახალგაზრდობა, მისი მატერიალური პირობების მიუხედავად, ყოველთვის ბედნიერია, სიჭარმაგის დროს კი, როდესაც სიმდიდრესთან ერთად ჭკუა უგრძობდება, იგი თავს ნაკლებ ბედნიერად გრძნობს. ეს, ალბათ იმის ბრალია, რომ ობის მოკიდებას და ჭრატუნის დაწყებას უკვე გრძნობს.
1736. მოზარდების პირველი “პენიცი” არის მოულოდნელობასთან, გამბედაობასთან, სიმორცხვის გადალახვასთან, გრძნობების აფორიაქებასთან, პირველ კოცნასთან, უმიზეზო სიცილთან, პირველადი გრძნობების გამომჟღავნებასთან შეხვედრა. მოკლედ ეს მოგვაგონებს დამონებული გლადიატორების პირველ ბრძოლას თავისუფლების და დამოუკიდებლობის მოსაპოვებლად.
1737. ახალგაზრდების გაუთვალისწინებელი და ჭარმაგების გათვალისწინებული მაქსიმალისშია ქვეყნის ბოროტების და სიყეთის საფუძველი.
1738. ახალგაზრდის მიერ გინების დაწყება ნიშნავს, რომ აკვარიუმიდან მდინარეში გადასვლას და ზღვაში შესაცურად ემზადება.
1739. ახალგაზრდობა ცხოვრებაში გაწილებას იუმორით ან ზომიერი განცდებით უნდა შეხვდეს, სიჭარმაგე – ცხოვრების გამოცდილებით და უსიამოვნებისადმი თავის არიდების ცოდნით.
1740. თაობათა ბრძოლას მაინც ახალგაზრდები იგებენ, მაგრამ დივიდენდებს დრო განსაზღვრავს და არა თაობათა ბრძოლა.
1741. თანამედროვე, ნორმალურ ახალგაზრდობას ქვეყნის პრობლემები კი აწუხებთ, მაგრამ არა იმდენად, რომ ქალზე, გართობაზე და სწავლაზე უარი თქვან.
1742. სულიერების აღდგენის გარეშე ქვეყნის აღდგენა შეუძლებელია, მაგრამ მისი აღდგენა მაინც ხალასი სულით დაბადებულმა, თავის ღირსეულ წარსულზე აღზრდილმა, მომავალმა თაობამ უნდა იკისროს, რადგან გახარებული სული ახალ სიოს ქროლვას სათანადოდ ვერ ეგუება და ვერც უგებს.
1743. დღევანდელი ახალგაზრდობის უმეტეს ნაწილს თავისუფლად აზროვნებისთვის ფიქრი დროის დაკარგვად მიაჩნია და უნდა, რომ ყველაფერი დალეჭილი და გადაშუშავებული მოინელოს.
1744. ახალგაზრდების სულის ამბოხი წინა თაობისთვის მიუღებელი და გაუგებარია, მაგრამ მშობლების რისხვისგან მათ იმქვეყნიდან ბეზა-ბაბუები იცავენ, რომლებსთვისაც მათი შვილების ქცევა ასევე გაუგებარი და მიუღებელი იყო.
1745. ახალგაზრდების ტვინის ცარიელი უჯრედები დროულად უნდა ამოივსოს სპორტის, ცეკვის, სიმღერის, ხელგარჯილობის და მრავალი სხვა დამხმარე ცოდნით, რადგან დაღვინებისას მათი ათვისება დაგვიანებულია, ამასთან, სწორედ ეს მეორეხარისხოვანი განათლებაა, რომელიც არა ერთხელ გამოადგებათ თავის წარმოსაჩენად, ცხოვრების გასაადვილებლად, ამასთან გზას დროულად გადაუკეტავს სისულების ჩადენის სურვილს.

1746. ახალგაზრდობას სიბერის ყველა რეგალიების ყიდვა და მითვისება შეუძლია უსიტყვოდ, ოღონდ რაზენაც შეიძლება ივაჭროს – სახელია.
1747. ახალგაზრდების ცხოვრება სისულელეების ჩადენის გარემოცვას დაკარგავდა, მაგრამ ერთი პირობით: უსახური “კლიჩა” არ უნდა აგყვეს, კარიერის კეთებაში ხელი არ უნდა შეგვემალოს და შთამომავლობას დამცირების ტვირთად არ უნდა დაუტოვო.
1748. ახალგაზრდობას წინა თაობის არ უნდა შურდეს, თუნდაც იმიტომ, რომ ის თავის ასათვისებელ ასწლეულს ხვდება: ამოუცნობი პირობებით, ცხოვრებისეული სიძინელებით და თავის გასაღწევი ცხოვრების გზით.
1749. ყველა ახალი თაობა ტყავს უნდა აძრობდეს ძველს იმ შეცდომებისთვის, რაც მათმა წინამორბედმა ჩაიდინა, რათა მომდევნო თაობებმა ცდა არ დააკლონ, რომ ვალმოხდილი იყვნენ თავიანთი შეილები და შევილიშვილების მიმართ.
1750. კარგია, როდესაც ახალგაზრდობას პრეტენზია ცხოვრების გამოცდილებზე დაბადებიდანვე არ დაჰყვება, მაშინ პლანეტა გადაგვარების საფრთხის წინაშე დადგებოდა, რადგან ყველა შეეცდებოდა თავიდანვე ანგარებით ეცხოვრა.
1751. ძველებმა თუ ქვეყანა ნათელი მომავლის ნაცვლად, ნაბიჯ-ნაბიჯ უფსკრულის პირას მიიყვანეს, ახალგაზრდებმა ამ გადაადგილების შეჩერება უნდა შესძლონ, ერთი ნაბიჯით დაიხიონ ისე, რომ უკან დაბრუნება არ იფიქრონ და იმსჯელონ, რა სახის ხილის გაღება იქნება მომგებიანი უფსკრულის გადასალახად.
1752. ყველა უბედურება იმას მოაქვს, როდესაც ახალგაზრდობა წინა თაობების წინააღმდეგ გამოდის. ტრაგედია უფრო მძაფრდება დიდი ტრადიციების მქონე ქვეყნებში.
1753. გამოცდილმა მოხელემ, რომელსაც ცხოვრების თეთრი ვირი დაბმული ჰყავს, იცის, რომ ინიციატივა ისჯება, ხოლო ახალგაზრდას რომელსაც არც ვირი ჰყავს და ტაბიკების მტკრევეც ეხალისება. ჭკუის ხარჯვას ენერჯის ხარჯვას ამჯობინებს და გარკვეული შედეგსაც აღწევს.
1754. არის თაობათა ხასიათი, რომელსაც მოჭარბებული ენერჯის მქონე ახალგაზრდობა არ ინდობს, ხოლო საზოგადოებას არც მათი მოუწესრიგებელი ენერჯის დანახვა უნდა და არც მათი ესმის.
1755. ახალგაზრდისთვის აუცილებელია ბედნიერი ჭარმაგის დანახვის მოდელი, რათა ცხოვრება გაიხალისოს და იმედის შანსი იქონიოს.
1756. ომიანობის დროს წინა თაობის გავლენა მატულობს, მშვიდობიანობის დროს მცირდება, არეულობის დროს უფროსი თაობის იმიჯი ძალზე ილახება, ხოლო ახალგაზრდობა ახალი გზების ძებნასა და ფეხის წატეხვას უნდება.
1757. ახალგაზრდას უნდა ვასწავლოთ მოჭარბებული ენერჯის რაციონალური ხარჯვა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დაუხარჯავი სტიქია უბედურებაში გადაიზრდება.
1758. როგორც დღეს ირკვევა, ახალგაზრდობაში არც თუ ისე ჭკვიანები და მოხერხებულები ვიყავით, როგორც მაშინ გვეჩვენებოდა და გახარებულნი ვართ, რომ ასე მოხერხებულად დაუფძვერით იმ ქარიშხლიან წლებს, მაგრამ რა გინდა ქნა, თუ მთელი ჩვენი წარმატების და წარუმატებლობის ნაწილი იმ ასაჯზე მოდის, რომელსაც დღეს ასე ვუფრთხივართ.

1759. ყველაფერი კარგია, რაც ჩვენ ახალგაზრდობაში მოგვწონდა, ყველაფერი ცუდია, რაც ახალგაზრდებს მოსწონთ. ეს არის უკმაყოფილო თაობათა სამართლიანობის კრედიო და ამას ყოველთვის ვერ დაუპირისპირდები, რადგან დაუბერებელი გული ამის საშუალებას არ იძლევა.
1760. ახალგაზრდის ყველა არარაციონალურ მოქმედებას, ემოციურ შეხლა-შემოსლას, ვიღაცის გაფეტიმებას, ის უზრუნველი ახალგაზრდული ასაკი ამართლებს, რომელმაც ზედმეტი დრო რაში დახარჯოს, არ იცის.
1761. მშობლების აზრით, ახალგაზრდები ისეთივე გახდებიან, როგორც მათი წინაპრები იყვნენ, არადამაკმაყოფილებელი მსოფლმხედველობით და ქცევით.
1762. ჭარმაგები ვალდებულები არიან სიხარული მოუტანონ ახალგაზრდობას, მაგრამ ისინი ამისთვის მაღლობის თქმას არ აპირებენ, რადგან ამას წინაპართა მოვალეობას მიაკუთვნებენ.
1763. ჭკვიან, პერსპექტიულ ახალგაზრდაზე დახარჯულ ფულს მსოფლიო მოიხმარს, ხოლო უნიათოზე, უნიჭოზე, დახარჯული „უნიტაში“ მიდის.
1764. ჩემი თაობის ახალგაზრდობა საქმიანიც იყო და დროსაც ატარებდა. ახლანდელი ახალგაზრდობა საქმიანია, მაგრამ მათი დროსტარება რომანტიზმს არის მოკლებული და პრაქტიციზმშია გადასული.
1765. ჭკვიანი აზრების მოსმენა ახალგაზრდისთვის მისასალმებელია, მაგრამ მათი ცხოვრებაში რეალიზების პრობლემა გულთან ახლოს არ უნდა მივიტანოთ, თორემ დროზე ადრე დავგაბერებს, ახალგაზრდობის ასაკს, წლებს წაგვართმევს.
1766. ჭარმაგი ასაკი ახალგაზრდებისთვის მიმზიდველია, უბერებელი გულით, სულით და საინდერძოდ გამზადებული დანაზოგით.
1767. ახალგაზრდობას თავისი კერპების ქმედება კანონად უნდა რომ აქციოს, ამიტომაცაა, უფროსი თაობა რომ ცდილობს კერპების შერჩევას მომავალი თაობისთვის, მაგრამ ამისთვის დრო არ ჰყოფნის, თან “პერესტროიკას” ვერ ახერხებენ და არც არაფერი გამოსდის.
1768. უფროსი თაობის აზრით, ცივილიზაციის მიღწევები, გადამეტებული თავისუფალი აზროვნება, ქცევა, ახალგაზრდას წმირად ხელს უშლის ნორმალურად იცხოვროს, მაგრამ რა ჰქნას ამ თაობამ, თუ ასე ცხოვრება მოსწონს?
1769. ახალგაზრდობა გამოყოფილი და აღებული ვალით ცხოვრობს და ცდილობს ყველანაირი სიამე იგემოს, რადგან ის ინტუიციით ხვდება, რომ დაკარგულ ჯეელობას ვერავითარი ფულით და კარიერით ვერ ანაზღაურებს.
1770. ახალგაზრდების ბედნიერება ის არის, რომ ძველი თაობისთვის გადატვირთულ დღეს ცდილობს დასაქმდეს, რომ თავისი მოჭარბებული ენერჯია დახარჯოს და საღამოს ჩვენთან ერთად უდრტივულად დაიძინოს.
1771. სილამაზის კონკურსის ჩატარება ქალების სიმშვენიერის გამომზეურების ჩვენება კი არ არის, არამედ იქ დამსწრე ახალგაზრდების თავმეკავების კონტროლის კონკურსი.
1772. დღეების სწრაფი სვლა პირდაპირპროპორციულია წლებთან და საქმიანობასთან. ასაკი, რაც უფრო ახალგაზრდაა და დაკავებულია საქმით, მით ნელა მიზღაზნება.

1773. ჯანმრთელი ახალგაზრდობა: საქმიანობის სწორად მართვა, ერთმანეთთან თანამშრომლობის უნარი, ურთიერთდახმარება, ბუნებასთან და მთავრობასთან სიმტკიბილობა.
1774. მეგობრის სტატუსი ჭეველობის დროს აღმაფრენაა, ერთგულებაა. დაღვინების ჟამს – მოვალეობა, ხათრი.
1775. რატომღაც, ახალგაზრდობას შეცდომებისთვის გაცილებით მეტს ვთხოვთ, ვიდრე სიბერეში ცოდვებისთვის.
1776. პროვინციალიზმს ყოველთვის ახასიათებდა ძველის სიღიადე და ახალგაზრდული ყვინჩილური გამოხტომები.
1777. უბედურებაა, როდესაც მამაკაცს ახალგაზრდა ქალის შეყვარება არ შეუძლია, რათა გაჭეულდეს და სიცოცხლის ეშხს გაეთამამოს.
1778. ახალგაზრდობაში აქტიური შვებულების შემდეგ ყოველთვის გვჭირდება მოკლევადიანი დამატებითი პასიური შვებულება, დღეს როდესაც დასვენების დროის ნაკლებობას არ განვიციდით, სულ აქტიური შვებულების გატარების ოცნებაში ვართ.
1779. ჩვენი მსოფლმხედველობის მემკვიდრეობით! სამყაროს საბოლოოდ შეცნობის მცდელობა ახალგაზრდა კაცის ახირებაა, რომელიც დროთა განმავლობაში მის უაზრობას ხვდება და აღარც აინტერესებს.
1780. ჩვენდა გასაოცრად, ასაკში თურმე არც იმდენად ჭკვიანები და გამოცდილები ვართ, ამიტომაც საქმის კეთება მაინც გამოუცდელ ჭეველებს უნდა გადავულოცოთ, რადგან ზოგიერთ საქმიანობას დაუფიქრებელი სილაღე, მონდომება სჭირდება.
1781. აწმყოში ქვეყნის სამშენებლო მასალა ახალგაზრდა თაობაა, მაგრამ იმასაც დიდი მნიშვნელობა აქვს, როგორ საძირკველზე მოხდება მისი დაწყობა.
1782. ახალგაზრდისათვის ცხოვრების აზრი შეხლა-შემოხლამია, სიბერეში კი – შინაგანი და გარეგანი აგრესიის დამალვაში.
1783. ახალგაზრდობის ხვედრია ჰაერში ფრენა და ვარსკვლავების წყვეტა, მაგრამ მიღის დრო და ფრთეშეკვეცილნი მიწისკენ მივექანებით და უკეთეს შემთხვევაში, მისი საბნის ქვეშ ვჭრებით.
1784. ახალგაზრდობა სიცოცხლეა, სილაღეა, გამოუყენებელი დროა, უზრუნველობის რელიგიაა, რომლის ფასსაც ასაკის მატებასთან ერთად ვიგებთ და ვაფასებთ.
1785. ახალგაზრდობაში ყველა ვცდებით, ვცოდავთ, მაგრამ სიჭარბაგის გადასახედიდან ამ აღსარების თქმა ახალგაზრდებისთვის რატომღაც ყველას გვავიწყდება.
1786. ახალგაზრდობასა და სიბერეში ერთი და იგივე საკითხი, ერთი და იგივე თავით, ერთნაირად იაზროვნო და ირწმუნო შეუძლებელია, რადგან დრომ შეიძლება ვერაფერი გვასწავლოს, მაგრამ ახლოს დანახულს წინ ვერ აღუდგები.
1787. კლასიკური ყოფიერების პრინციპზე დაყრდნობით ახალგაზრდის აღზრდა, გარემოს გაუთვალისწინებლად, ყოველთვის არ ამართლებს, რადგან ჩვენს დროში, სამწუხაროდ, მთავარი სურვილია და არა იმის განსჯა, რა შეიძლება და რა არა.
1788. ახალგაზრდობის მოჭარბებული ენერჯის დასაცლელად და გასახალისებლად სპორტი, დისკოთეკა, კარნავალი, ალკოჰოლი, აუცილებელია, რადგან ჯანმრთელ

- ორგანიზმში ენერჯის აღდგენა სწრაფად ხდება და საჭიროა ეს ძალა დროულად დაიხარჯოს, რათა პოლიტიკურ სუფრაზე არ გადმოიღვაროს და საზოგადოებისთვის განკუთვნილი ყოფის შეცვლა და განადგურება არ მოინდომოს.
1789. იმის ცოდნაც დიდი კულტურაა, როცა წარმავალმა თაობამ იცის, მომავალ თაობებს რა სახის სიმდიდრეს უტოვებს, რათა მათ შეეძლოთ ამით თავის წარმოჩენა.
1790. ახალგაზრდობამ უნდა განსჭვრიტოს რის წინააღმდეგ შეუძლია პროტესტით გამოსვლა და რის არა, რათა ხალხმა რაღაცამი ბრალი არ დასდოს და ჟამის შემოტრიალებისას ცუდად არ მოიხსენიოს.
1791. სიბერეში ხვდები ახალგაზრდობაში დაუფასებელი მარგალიტების ფასს, მაგრამ უკვე დაგვიანებულია, რადგან დღეს არც მარგალიტების სილამაზე გვახელებს და არც ჭეველობა.
1792. სამწუხაროდ, დრო ცხოვრების დაისზე სელექციის საძირეზე დაბრუნებას გვიწყობს და გამოგვაჩენს – „რანი ვიყავით.“ ვინ როგორ შეხვდება ამ გაახალგაზრდავების დაისის დასასრულს, არავინ უწყის.
1793. ახალგაზრდობა უკომპრომიზოა, ის მარადიულ ფასეულობებს წარმავალს უღარებს, რომლის გარეშეც ცხოვრება დღეს შეუძლებელი გახდებოდა, რადგან ადრეულ წყალში დაღვინების პერიოდს გადის, ამიტომ და მის არსში დღესვე უნდა გავერკვეთ, ალღო ავუღოთ და მხარი ავუბათ.
1794. უფროსის დაფასება ჩვენი ასაკის საფეხურზეა დამოკიდებული. ახალგაზრდას გიხარია: „მან ჩემზე კარგი თქვა“, „შუა ხანში: „მან ხელფასი მომიმატა“, „დამაწინაურა“, 50 წლის შემდეგ: „მაგის დედაც ვატირე, ეგ რით არის ჩემზე უკეთესი“, ასე რომ ავტორიტეტი ასაკის მენტალიტეტის პირდაპირპროპორციულია.
1795. ხანდახან სიბერის ჟამს ნანობთ იმ კარგი საქმის კეთებას, რომელმაც სახელი და აღიარება მოგიტანათ და ფიქრობთ, რა სულელი იყავით ახალგაზრდობაში ამ საქმისთვის თავი საფრთხეში რომ ჩაიგდეთ, მაგრამ რადგან ყოველთვის დაღვინება დაბრძენებას არ ნიშნავს, ხოლო ახალგაზრდული ჟინი შემართებას, ამიტომ მოგვიანებით საქმიანობის რევიზია გამჭრიახობას მხარს ვერ აუბამს, რადგან ყოველივეს თავის დრო და გარემო გვაკეთებინებს.
1796. მასას კლასიკური აზროვნება არ ძალუძს და არც სურვილი აქვს, რადგან მამინ ცხოვრება ძალზე მოსაწყენი იქნებოდა, ხოლო გართობისათვის დაბადებულ ჭეველებისგან ახალგაზრდა ბებრებს მივიღებდით, ამას კი სამყაროს გონიერება არ დაუშვებს.
1797. მორალს წინაპრები ქადაგებენ, კანონებს მამები წერენ, აღსრულება შვილებს ევალებათ, მაგრამ იმაზე კი არავინ ფიქრობს, რომ 21-ე საუკუნე წინა ასწლეულთან შედარებით 2-3-ჯერ მინაც დააჩქარებს როგორც ტექნიკურ, ასევე მორალურ პროგრესს და ეს საუკუნეებით მიღებული იარაღია ახალგაზრდებისათვის მისაღებ ლოტოს კოჭს ვერ ამოაბრწყინებს.
1798. ყველა თაობას თავის ჟანრი აქვს და მისთვის გასაგებ დეტექტივს ეცნობა. მომდევნო თაობის ვალაა წინა თაობის შემოქმედების შეფასება, მანამდე სანამ თავისთვის რაიმე ღირსშესანიშნავს არ შექმნის, რაც ძველებმა ვერ მოახერხეს.

1799. მომავალი ბებრებსაც აქვთ, მათ მომავალი თაობის დროულად მომწიფებას ხელი უნდა შეუწყონ, თავის დროზე აიბარგონ, რათა ახალგაზრდობამ თავისი მომავალი მართოს.
1800. ბავშვს ცელქობას დასჯით ვერ მოვამლევინებთ, უბრალოდ, მან სიყმაწვილის პერიოდი უნდა განვლოს, გაიზარდოს.
1801. საოცარია, მაგრამ ფაქტია: რაც მეტს ვსაქმიანობთ ახალგაზრდული ენერგიით, იმდენად მეტი დრო გამოუყენებელი გვრჩება ხალისიანად დასახარჯავად.
1802. თქვენთვის განუთენილ სიწყნარის სიმფონიაში ახლობლების ჰანგები და ახალგაზრდების ჯაზ-მუსიკა ახლო არ უნდა გაიკაროთ, თუ გინდათ მშვიდად იცხოვროთ.
1803. მომავალი ყოველთვის ბანკროტია, თუ მას ახალგაზრდული შემართებით დროულად არ შევეგებებით.
1804. ახალგაზრდა ბებრად უნდა ჩაითვალოს ის კაცი, რომელსაც კარიერაზე ფიქრი გონებაში არც უღიტინებს და ამისათვის არც არაფერს ცდილობს.
1805. წარსული, ჩვენი ასაკის მატებასთან ერთად, უფრო და უფრო უკეთესი ხდება, რადგან ახალგაზრდობას გვაგონებს.
1806. ხელგამოშლილობა, ხელმოკლეობა, მიყვლევა, უკომპრომისო ახალგაზრდები, ყოველივე ეს ცხოვრების გასაველი მართონია და ყოველივე ამის გამოცდა მაჩვენებელია იმისა, რომ თქვენ ტყუილად არ გიცხოვრიათ ამქვეყნად.
1807. ახალგაზრდობა ადვილია, მაგრამ ძნელია წინაპართა ნამოღვაწარს ელოლიავო, გამოასწორო და შენს ჭკუაზე მოიყვანო.
1808. მაღალი საზოგადოების ახალგაზრდობას დემოკრატიის სასიამოვნო ყრუანტელი უვლის მშობლების სიმდიდრის ხარჯზე.
1809. ახალგაზრდობის უმეტესობამ ინსტიტუტში უნდა ისწავლოს. მთავარი სპეციალობის მიღება კი არ არის, არამედ დაღვინება, შენი ასაკის ხალხთან, პედაგოგებთან ურთიერთობა.
1810. ახალგაზრდისთვის ქალი ღვთაებრივი სუნის მქონე არსებაა, რომელმაც არ იცის მოჭარბებული და ვნებაში აღრეული ენერგია როგორ ხარჯოს ან ამ მცდელობას როგორ დაუფასებენ.
1811. ტერორს და სხვა სისაძაგლეს თავის გარემო, აღზრდა, რწმენის ჩანერგვა სჭირდება, რომელსაც მოუპოვებელი ჯეელი დედის რძესავით ირგებს და მშობლების ამაგი ფეხებზე ჰკიდია.
1812. სპორტი შენი ქვეყნის სიყვარულის უსიტყვო სახელმძღვანელოა და იმის მაჩვენებელიც, რომ ყველაფერი ფულზე არ იყიდება, ყოველ შემთხვევაში, ჯეელობაში.
1813. ტემპერამენტიან, ჟინიან, ნიჭიერ, მოხერხებულ, კარიერისტ ახალგაზრდობას უნდა ვანდოთ ქვეყნის მართვის მეორე ადგილები დაღვინებამდე, ხოლო პირველი იმ ასაკს, რომელსაც დროულად დამუხრუჭება შეუძლია, კომპრომისების დიდოსტატია და სხვისთვის ჭკუის სწავლება არ ეზარება. მიუხედავად სახელმწიფოს მართვის ხელოვნების ამ აქსიომის ცოდნისა, ხალხი მაინც ამბიციების მქონე მო-

ლაყბებს ირჩევს, რომელსაც ნამამაძალღარის ეჩოსავით თავისკენ თვლა აღარ ეშლება.

1814. 35 წლის შემდეგ იწყება მეორე ახალგაზრდობა, 50 წლის შემდგომ – მესამე, ხოლო 65 წლის შემდეგ თუ კიდევ ქალებში რაღაცას ახერხებ და ამით ახალგაზრდობას ნიშნ უტვებ, მაშინ სასაყვედურო ამქვეყნად არაფერი გქონია, რადგან სხვების თეთრი შური უკვე დაიმსახურე და ზოგიერთ ქვრივ ქალს ისევ შენი იმედი აქვს.
1815. უკეთესობის მოლოდინი ახალგაზრდობის თანამგზავრია, ხოლო კორექტივი მასში დროის ბატონობას შეაქვს, როდესაც დაისი ახლოვდება და ახალგაზრდული ცდუნებაც დამცხრალია.
1816. ის გამოუცდელი ასაკია ბედნიერი, რომლისთვისაც ცხოვრებას ჯერ კითხვის ნიშანი არ დაუსვამს.
1817. ბებერ ხელოვნებას ახალგაზრდობამ სიძველის მტვერი უნდა ჩამოაცილოს, გაითავისოს და ეცადოს ძველის სულისთვის მიუღებელი, მაგრამ მათი გონიერებისთვის გასაგები, ტკბილად მოსაგონარი ახალი მელოდია შექმნას, მაშინ გახდება ის მისაღები და მუდმივი ყველა თაობისთვის.
1818. თაობათა ბრძოლას მაინც ახალგაზრდები იგებენ, მაგრამ დივიდენდებს ამ ბრძოლისას განსაზღვრავს დრო და არა მცდელობა.
1819. მოწყენილობას, მარტობას, ახალგაზრდული აღტყინება ვერ ეგუება, რადგან მისთვის მეწყვილეს მოძებნა აუცილებელია, რათა თავისი ნაღდი და ქვენა გრძობები გამოამშხუროს და თავისი ჯელობით გაიხაროს.
1820. თეორიულად ახალგაზრდობა, თუ გაუმაგრებულა ცოდნით, შემართებით, სიყვარულით, ისევ ცხოვრებაგამოვლილი სიბერე ჯობს, რადგან სისულელის ჩადენისგან დაზღვეული ხარ, მაგრამ პრაქტიკულად უტუჟ ჯეელობასაც კი არაფერი შეედრება.
1821. მოჩვენებითობა, თითლიბაზობა, ერთი შეხედვით მიუღებელია, მაგრამ ეს ანცობა ახალგაზრდობაში ერთეული შემთხვევა უნდა იყოს, რადგან ის ცხოვრებას ალაღებს, ახალისებს, მაგრამ მეჭხურად არ გამოდგება.
1822. ახალგაზრდობამ, სახელმწიფოს ხელში განტეეების ვაცად რომ არ იქცეს, დალხინებასთან ერთად გაჭირვებაც უნდა გამოსცადოს, რათა სული გაიღალოს, გონება გამოაწრთოს და სხეული გაიყაჟოს.
1823. ახალგაზრდობაში ჯეელობისთვის რაღაც უნდა გავიღოთ, ხოლო სიბერეში გაწყული ცხოვრებისთვის რაღაც ანგარიში უნდა ჩავაბაროთ, თორემ თაობათა ცვლა სწორი გზით ვერ ივლის.
1824. მინდა! იმსახურებს თუ არა, ახალგაზრდისთვის ამას მნიშვნელობა არა აქვს, რადგან ისიც ადამიანია და მასაც უნდა ამ ცხოვრებას ნაღები და ნიღაბი მოხსნას და მასში გაერკვეს.
1825. როდესაც გვგონია, რომ ჭკვიანები და ყოვლისმემძლეები ვართ, ახალგაზრდები და გამოუცდელები ვართ, როდესაც ბევრი რამ ვიცით, უკვე ვბერდებით და შეუპოვრობას ვკარგავთ, ასე რომ, წმირად საქმე მაინც რქების მტვრევით და მიწოლით კეთდება, ვიდრე დაფიქრებით და განსჯით.

1826. ასაკმა ასაკს უნდა გაუგოს და ერთმანეთი ხანშიშესულები აღარ მოგვეჩვენება, როგორც ეს წლები ახალგაზრდობის გადასახედიდან გვეჩვენებოდა.
1827. ყველაზე ძვირად ჩვენი ახალგაზრდობა და მასზე მოგონება ფასობს.
1828. სიბერეში ავადმყოფურად ვაფასებთ იმას, რასაც წველობაში ვერც კი წარმოვიდგენდით, პირველ რიგში, ასაკს და გაცემული სიყვარულის უკუგების ხარისხს.
1829. ჯელობის ენერგია, შემართება, მისწრაფება ხშირად დღევანდელ ჩვენს ჭკაუს, ნაცნობობას, გამოცდილებას ფორას აძლევს, რადგან ბედის ფორტუნა უმეტესად ახალგაზრდული მონდომების მხარეს დგას.
1830. დღესასწაულია, როდესაც ცხოვრება გიმძიმს, მაგრამ ახალგაზრდობის ხარჯზე ყველაფერი გიხარია.
1831. გამოცდილებას მომდევნო თაობის გამოუცდელი შესაძლებლობის უნდა სჯეროდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ხეირს ვერც დაღვინებული გონიერება ნახავს და ვერც ახალგაზრდული შემართების გამჭრიახობა.
1832. მთავარი ის კი არ არის რა დროში ვცხოვრობთ, არამედ გარემოს შესატყვისად მომდევნო თაობებს როგორ ეხერხებათ სტრიქონებს შორის ცხოვრების კითხვა.
1833. ზოგიერთ ახლებურად წარმოჩენილ აზრს საკაცობრიო გამოცდილებით არ გინდა დაეთანხმო, მაგრამ აწმყოში მცხოვრებმა ახალგაზრდობამ მისდაუხლებლიედ მოიწონა და გაითავისა.
1834. მომდევნო თაობებმა პირველ რიგში დროს უნდა გაუგონ, თუ უნდათ თანამედროვე ცხოვრების ოლიმპს მიუახლოვდნენ.
1835. პიროვნებისთვის მომდევნო საუკუნის ისტორია ისეთი იქნება როგორც მას უნდა, როგორსაც ფიქრობს და როგორიც სჭირდება მის აღზრდილი მომდევნო თაობათა ნაშიერთ.
1836. პროფილაქტიკისათვის, ხანდახან, მოგონილი საბაბის ხარჯზე, ბავშვის დასჯა აუცილებელია, მაგრამ მისი უმტკივნეულო დასჯის ხერხი უნდა გამოინახოს.
1837. ყველა ბავშვი გენიოსი იქნებოდა, ჩვენ რომ მათი ფანტაზიის ალგორითმის შედგენა შეგვძლებოდა.
1838. კვების რაციონის უცოდინარობა, უყურადღებობა, ტრადიციების უქონლობა იწვევს მომავალი თაობების სულიერ და გარეგნულ გადაგვარებას იმათ ხარჯზე, ვინც საკვების მოხმარების ფასი და ყადრი იცის.
1839. წინაპრები მომავალი თაობების წინაშე მუდამ ვალში არიან, რადგან მათი დანატოვარი შთამომავალთა ამბიციებს დღევანდელი გადასახედიდან ვერ აკმაყოფილებს და მათ ეჩვენებათ, რომ წინამორბედებს გაცილებით მეტის გაკეთება შეეძლოთ.
1840. ახალგაზრდობა თანდათანობით მიდის, ხოლო გონიერება ერთბაშად, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ის ჩვენთვის ფაქტობრივად არავის უბოძებია.
1841. იყო ახალგაზრდა შენი დამსახურება არ არის, ის წარმავალი გამართლება და თუ ის დროულად არ შევავსეთ: ჟინით, ვნებით, საქმენით საგმირონით, სიბერეში თავის დამწვიდება და დარჩენილი ცხოვრების გადატანა გაგვიჭირდება.

1842. ის, რაც ახალგაზრდას ჭეშმარიტებად ეჩვენება, ასაკგადაცილებულისთვის საეჭვო ჭეშმარიტებაა, ხოლო რაც უკანასკნელისთვის სამართლიანი და მისაღებია, ის პირველისთვის მიუღებელია. ამრიგად, თაობათა შეხლა-შემოხლის პროცესი, საკუთარ შეცდომებზე სწავლა, საზოგადოების განვითარების აუცილებელი პირობაა.
1843. სინამდვილეში მარტივი, ცხოვრებაში მოთოკილი, ადამიანის სურვილია ახლობლების კარგად ყოფნა, სამუშაო და სამყოფი სიმდიდრე, ხოლო „ჭკუანადრძობი,“ ენერგიამოჭარბებული ახალგაზრდობის ხვედრია სურვილების აშვება, რომლის გარეშეც სამყარო ვერ გახალისდებოდა, მაგრამ პირველის უპირატესობას ჯეელებიც ცხოვრების დაისზე ხელებიან, როდესაც თავისი წილი ტაბიკები უკვე დამტერული აქვთ.
1844. ღირსეულმა შვილმა არ უნდა დაივიწყოს, რომ მისი მოხუცი მშობლები მსხრევადი ხატები არიან და მათ მოფრთხილება და დაყვავება სჭირდებათ, რათა ამქვეყნად ყოფნა გაუხანგრძლიოს.
1845. ახალგაზრდობისაგან განსხვავებით მოხუცებულებისთვის დრო იმიტომ გარბის, რომ მათ ცხოვრების გამოცდილებამ დროის ფლანგვის მეთოდები ასწავლა.
1846. თავისუფალი სიტყვა, სექსი, ბაზარი, ჭორი, ყოველივე ყვითელი პრესის მოსაწყესრიგეელია, რადგან მომავალი თაობის აღზრდა მათ უვარდებათ ხელში, ხოლო ბრბოდ ქცეული ახალგაზრდობა გონს რომ მოეგოს, ამას დაღვინება და იმდენი დრო სჭირდება, რომ გამოსწორება აზრს კარგავს.
1847. შვილებმა უნდა აკეთონ ის, რაც მშობლებმა ვერ შეძლეს, აქვთ თუ არა ამის ნიჭი, მისწრაფება და შესაძლებლობა, რადგან სამყაროს განვითარებასთან გამიჯვნას არავინ აპატიებს.
1848. ის, რაც ახალგაზრდობაში საოცარი, საოცნებო, სასაცილო გვეჩვენებოდა, ცხოვრების დაისზე ღიმილის მომგვრელია, რადგან დღევანდელი ჩვენი ნერვების სადენები გაცილებით მეტი ძაბვის ემოციურ დატვირთვისას მოითხოვს.
1849. ახალგაზრდები რქებით, ახალგაზრდული მონდომებით აწვებიან საქმეს და როდესაც გამარჯვებულები გამოდიან, ამ სიხარულს ვერავითარი ჭკუით მოპოვებული გამარჯვება ვერ შეედრება.
1850. შემართება, დროსტარება, ახალგაზრდობის ხვედრია. ღმერთთან მეგობრობა, სალოცავში სიარული – სიბერის, რადგან დროის გარკვეულ პერიოდში ყველა იმით ინტერესდება, რაც მას აღელვებს და ანაღვლებს.
1851. „ეს მშობლები მოსაწყენი და მომამზრებელი ხალხია, სულ შენი სიკეთით, ჭკუის დარიგებით ტკბებიან და შენს გემოზე ცხოვრების უფლებას არ გაძლევენ.“ – ასე ფიქრობს ჯეელობა, სანამ ოჯახის მოვალეობის და სიყვარულის აპეურები არ წაუჭერენ.
1852. ახალი თაობის საქმიანობით უკმაყოფილება ძველი თაობის ავადმყოფობაა, თუმცა, არც ძველი თაობის წინაპრები გამოირჩეოდნენ ღმობიერებით, მაგრამ კომპრომისზე ყოველთვის უხდებოდათ წასვლა, რადგან სამიში ასაკის მოახლოებას ვერავითარი ცოდნა, ალტერნატივა და კაპრიზი წინ ვერ დაუდგება.

ბედი – შემთხვევა – ყისმათი

1853. ჩვენდაუნებურად ვირჩევთ ცხოვრების მომავალს, შევიცნობთ, ვგრძნობთ, სად არის ჩადებული ჩვენი ყისმათი, ინტუიცია, ინტელექტი, მაგრამ ბოლოს ყოველივეს წყვეტს შემთხვევა და არა ბედი.
1854. ზოგს ისეთი ყისმათი აქვს 4-5 წელიწადში ერთხელ როტაციის წესით ქმარს იცვლის უკეთესის გამოსავლენათ და თქვენ წარმოიდგინეთ უმართლებს და თავისასაც აღწევს.
1855. ზოგს ბედი ისეთ ცხოვრებას გაუმზადებს, რომ ჯობდა მასში არ ეცხოვრა, შორიდან ეყურებინა და თავის დროს დალოდებოდა, მაგრამ ეტყობა, ასეთი ბედის ხალხიც სჭირდება მამაზეციერს, ჩვენს აღსაზრდელად და ხალხში გამოსაყვანად.
1856. ხაკერობა ბედია და არა კრიმინალური ნიჭი.
1857. შემთხვევა ბედის ყველაზე დიდი კანონზომიერება და კოზირია.
1858. შეიძლება ბედი მაინცდამაინც არ გწყალობდეთ, მაგრამ თუ ბუნებით ხართ ბრძენი, ცხოვრება ყოველთვის წესრიგში გექნებათ.
1859. სიბერის უკუღმართობა ისიცაა, რომ თანდათან ხელიდან გეცლება იმედი და რწმენა.
1860. ორმაგი ბედნიერებაა, თუ სულს საგომანებელი სამუშაო უშოვნეთ, რომელიც თქვენს გათამამებულ სულს დეპრესიას ახლოს არ გააკარებს.
1861. მოდა და მისი ინდუსტრია ყველაზე მეტ გავლენას ახდენს ადამიანის ცხოვრებაზე, დღეს ტატუირება, სარწმუნოების გაფეტიშება, ტერორიზმიც კი მოდად იქცა, რადგან ძველი ღირებულებების ინსტიტუტი მოიშალა, მაგრამ მისი თანდაყოლილი ბუნება ზოგს ჭარბად დაჰყვა, ხოლო რა პროვოკაციაზე წამოეგო, ეს უკვე ბედის საქმეა.
1862. ცხოვრება ხელოვნების ნიმუშია, ხოლო მისი წარმართვა შეს მონდომებაზე, ბედ-იღბალზე და როგორი მეორე ნახევარი შეგხვდება, იმაზე დამოკიდებული.
1863. ზოგს გაუმართლა მისი მშობლები ქალაქში რომ ცხოვრობდნენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დიდი ჯაფა დაადგებოდა ქალაქელის სტატუსი რომ მიეღო და დღესაც თავის სოფლის მიწას უბაყუნებდა თოხს.
1864. დემოკრატიაც თავისებური ბედია, რომელიც არ უნდა იყიდებოდეს, არც უნდა ყიდულობდეს და არც არავინ უნდა გჩუქნიდეს.
1865. ზოგს ისეთი ბედი დაჰყვება, საფლავიც რომ გაუთხარო, იქედან ნავთი ამოხეთქავს და თავის ნაშვიერს იმ ქვეყნიდან დაუწყებს პატრონობას.

1866. ამბობენ, ბედი ძლიერის მხარეს არისო, ძალზე ძლიერ მხარეს ბედი კი ეხუტება, მაგრამ ხშირად მუხთლობს.
1867. ბედის წყალობის მიუხედავად არავინ იცის, რას მოგვიტანს მომავალი.
1868. ჯარისკაცის სიცოცხლის 20 პროცენტი დამოკიდებულია ოფიცრებზე, 70 პროცენტი ბელზე, 10 პროცენტი კი მის ხელშია დარჩენილი.
1869. რატომღაც დედაქალაქი თავიდან ტალანტს არ აფასებს და მის გარეშე კარიერის კიბეზე ასვლას ფიქრობს, ეტყობა სათაო ქალაქში მცხოვრებთ თავი ნიჭიერები და ბედის რჩეულნი ჰგონიათ.
1870. ჩვენ გვეჩვენება რომ მულამ ვაგვიანებთ, სხვები გვასწრებენ, ბედი არ გვწყალობს, მაგრამ ცხოვრება მაინც თავისი გზით მიგვაჩანჩალებს.
1871. ხანდახან შეიძლება ჩვენი ბედი არც ისეთი უიმედო იყოს, როგორც თქვენ გგონიათ და სხვას ეჩვენება.
1872. ცხოვრება ვერაფერს გვასწავლის, თუ სურვილი არ გვაქვს ჩვენს რეალურ ყოფას ჩავუკვირდეთ, გავაანალიზოთ, და ბედიც დავიხმაროთ.
1873. ბედის უბედურია ყველა, ვისაც ამქვეყნად თავის მოსვლის აზრი ვერ აუკრეფია და მოვალეობაზე არასოდეს უფიქრია.
1874. ბატონი ბედი უნდა გახლდეთ თან, თორემ დანარჩენი ყველა ამქვეყნიური სიკეთე არასაიმედოა.
1875. მოღვაწეობის ბედი, რომელსაც გაგრძელება არა აქვს და ფინიშამდე ვერ აღწევს, მაინც ისტორიის კაპრიზია და მეტი არაფერი.
1876. განვლილი ცხოვრება ჩვენი ბედია და მასზე წუწუნის უფლება არავის აქვს, თუნდაც იმტომ, რომ საინტერესოა და სხვისგან განსხვავებულად განვლეთ.
1877. მსახურთა თავგანწირულ მოვალეობას ადვილად ივიწყებენ. რას ვიზამთ, ასეთია უმადური და აუცილებელი სამსახურის ბედი.
1878. უკვდავება მარტო ნიჭიერებით, მოხერხებულობით არ მოიპოვება, მას გონიერება და ბედიც უნდა მიამველო.
1879. გამართლება განა ის ბედია, რომელიც ხელს გიმართავს, არამედ ის, რომელიც ხელს არ გიშლის შენს ჭკუაზე საყვარელი საქმით იყო დაკავებული.
1880. ხასიათი არის ყველა ჩვენგანის თანდაყოლილი და შეძენილი ბედის ნაერთი.
1881. არავის აქვს უფლება სხვისი ბედი მართოს, გარდა სიყვარულისა და ისიც გარკვეულ ფარგლებში.
1882. ყველა საქმეს გამართლება, ბედი და ღმერთის ჭიტლაყი სჭირდება, რაც უნდა გონიერება, ნიჭი, გამოცდილება იყოს ჩარეული.
1883. ბედი ყოველთვის თეთრებით თამაშობს, უბედობა იძულებულია შავით ითამაშოს და იქმნაკოს, მაგრამ ეს არ ნიშნავს იმას, რომ გამარჯვებას ბედის არჩეული წესიერება, გონიერება იხეიმებს, რადგან მოხერხებულობაც არანაკლები ნიჭია.
1884. ბედი ხშირად მას წყალობს და უფრო ხილდება, ვისაც დიდი მიზნის განხორციელება აქვს ზევიდან დამოდგრილი.
1885. ოცნების და ბედის რეალიზაციას თავისი ჩალიჩი სჭირდება და თუ საჭიროა, დროსაც უნდა გაუსწრო.

1886. ბედთან შეხმანება არასდროს გვიან არ არის, თუ ღმერთი გწყალობს.
1887. ომი არ ირჩევს ვინ უნდა იცოცხლოს და ვინ უნდა მოკვდეს, ამას ბედი განაგებს და ის ბედნიერი შემთხვევაა, რომლის იმედიცაა, რომ ჯარისკაცი საომრად მიდის.
1888. ბედის წაღმა შემოტრიალებისთვის აუცილებელია მისი ზურგით შემოტრიალების მიზეზის გარკვევა, დადგენა.
1889. შემთხვევა ყველაფრის თავიდათავი და არა მისი ავან-ჩავანი.
1890. შემთხვევა იმასთან მიდის, ვინც ეძებს, ბედი – ვინც ცდილობს, ყისმათი – ვინც ლალობს.
1891. დრო წყვეტს ისტორიის ბედს და არა აწმყოს აღფრთოვანებული გამომახილი.
1892. ნიჭი შემართების, აღმაფრენის, გემოვნების, სილამაზის კოქტიელია, ხოლო მისი დეგუსტაციის წარმატებას ბედი, შემთხვევა წყვეტს.
1893. გამბედაობა და სურვილი ყველა წინააღმდეგობას დათრგუნავს, თუ მას თავის ყისმათი და გონიერებაც მიემხრობა.
1894. ბევრი ჩვენგანი უფლისწულად იბადება, რომელსაც გარემოებათა გამო ტახტზე ასვლა არ უწერია.
1895. ერთდროულად ფული, პოპულარობა, წესიერება სიახლის მკეთებელი ბედის რჩეულის ხვედრია, მაგრამ ეს იმდენად იშვიათობაა, რომ სათვალავში არ მიიღება.
1896. სიკვდილი ყველას შორიდან გვიღიმის და თუ ბედმა ღირსეული ცხოვრება გვაცალა, შეიძლება მას გაღიმებული, ხელეგამოილი შევხვდეთ, აბა, ცას ხომ ვერ გამოვეკვრებით?
1897. იღბალს ყველა ხელის გაუნძრევლად ელოდება, მაგრამ ავიწყდებათ, რომ ის ისეთი ჭირვეული ქალბატონია, მუქთად არავის არაფერს უწყალობებს, ხოლო შეყვარებაზე ხომ საუბარიც ზედმეტია.
1898. ერთი და იგივე საქმეში ერთს ბედი წყალობს, მეორეს – არა. აქ ბედი არაფერ უშაშია, მიზეზი ჩვენ თავში უნდა ვეძებოთ, რადგან საქმეს, ბედის გამართლებას, ჩვენი ჭკუის ჭყლეტა და ოფლის დენა დავაკვლით.
1899. ხანდახან ბრმა ფორტუნა დაუმსახურებლად გადმოგხედავს მოწყალების თვალთ, მაშინ უნდა დაიკაპიწო ხელები, ჭკუას წიხლი დააჭირო, რომ ბედის ნაჩუქარი ხელიდან არ გაგიძვრეს და დასაცინი არ გახდეს.
1900. ბედნიერებას და მეგობრობას აქვს თავისი ნიშნები, საზღვრები და რადგანაც ბედი ისე არ გწყალობს, რომ ვინმემ არ გვიღალატოს და არ გაგყვიდოს, ამიტომ ეს ნიშნები გვაფრთხილებს და საჭიროა მათი დამახსოვრება.
1901. ყველა თანამდებობაზე დანიშნულმა უნდა იცოდეს, რომ ის სახელმწიფოს სამსახურში მივლინებაში იმყოფება თავისი სურვილით და უკან დაბრუნებაზე წინასწარ უნდა ემზადებოდეს, ხოლო როდის მოხდება მისი მივლინებიდან დაბრუნება დამოკიდებულია ბედზე, გარემო პირობებზე, პრეზიდენტზე და ცოტათი შენზეც.
1902. იმისთვის, რომ ქალი ერთი ნახვით არ შეგიყვარდეთ, მეორედაც შეხედეთ წინა მხრიდან და უკანა აღმგნებ ნაწილებს თვალი მოაჩივრეთ, თუ ამანაც არ გიმველათ, მაშინ მესამე ნახვისას სასიღვდროს გაეცანით, რათა წარმოიდგინოთ 25-30 წლის

- შემდეგ რა ხვითოს პატრონი იქნებით. თუ ამანაც არ გაჭრა, ცოლად მოიყვანეთ, ეტყობა, თქვენი ხვედრიც ეგ ყოფილა და ბედს ვერსად გაეჭკვეით.
1903. მომავალი ჩვენთვის უცნობია და არავინ იცის, როგორ შეტრიალდება შთამომავლობის ბედი და ჩვენი ყოფა, რადგან სიმდიდრის გარდა, მომავალ თაობებს მრავალმხრივი პრაქტიკული განათლების და ჯანმრთელობის გასაკაჟებელი საწყისი შთაგონება უნდა დაეუტოვოთ.
1904. ფანატონზმს, მოხერხებულობას, მისწრაფებას, ვირემმაკობას, კარიერისკენ მივყავართ, ხოლო ინერტულობა, კეკლუცობა, სულიერი ამაღლება, პატიოსნება, მას გვაშორებს, მაგრამ შედეგი რატომღაც მაინც ბედის და შემთხვევის ხელში ტრიალებს.
1905. პოპულარობა და ბედი მაშინ მოდის და მიდის, როდესაც არ ელოდები, თუ პირველს ნიჭი, შრომა, წვალება, თავის გადადება და ყველა თაყვანისმცემლისთვის ღიმილის ჩუქება სჭირდება, მეორე განგების ნებაა და არავინ იცის რისთვის და რა დროს დაგასაჩუქრებს.
1906. ხანდახან ბედს მადლობა უნდა ვუთხრაო, რომ ახალგაზრდობაში ის სისულელე არ ჩავადენინა, რომელიც ჩვენი ცხოვრების კრედოს არ ეთვისება და ჩვენი მორალის ყოველდღიურ ღრნას გადაგვარჩინა.
1907. ბედის დაცივივიდან არავინაა დაზღვეული, მაგრამ მას მაინც ჩვენი გაუფრთხილებლობა, უცოდინარობა, მცონარობა, გულგრილობა უძღვის წინ.
1908. როდესაც ვილაცას რაღაცას ვუწილადებთ, აქ იფარება ჩვენი სიამოვნების, სიხარულის, გულყეთილობის გრძნობა და ის, რომ ბედის რჩეულნი ვართ.
1909. ცხოვრების საყრდენ წერტილად ძნელად მოსაძებნია ნდობა, ხოლო ბერკეტად ბედიც გამოდგება, რომლის ნახვაც ხანდახან ხერხდება.
1910. ვინმეზე ბედის თავზე მოხვევა მისი შემდგომი ჩამოყალიბებისა და აღამიანად ქცევის საქმეში სამიზი და სარისყო საქმეა.
1911. ბედის დამარცხება შეუძლებელია მხოლოდ იმათთვის, ვისაც მიზნის მისაღწევად თავის გადადება არ შეუძლია.
1912. ხანდახან არ არის საჭირო გავაფუჭოთ, შევწყვიტოთ არასასურველი დღე, რათა ჩვენსკენ უკანალით შემობრუნებულ ბედის ფორტუნას ანგარიში მთლიანად გავუსწოროთ.
1913. არის ჯადოქრის პროფესია, რომლის დაცივნვას ავადმყოფიც იტანს და მისი ავადმყოფობაც, რადგან არავინ იცის, ბედისწერა და მკურნალი ერთად რა სასწაულს მოიმოქმედებს.
1914. დაჯერებით ყველას არ უნდა დაუჯერო, მაგრამ შენი ბედნიერების ბედისწერის ნდობა გარდაუვალია, რადგან ის არაფერში არ შეცდება, თუ შენი სიზარმაცით და გაუბედობით ხელს არ შეუშლი.
1915. ცოდვის ჩადენა ერთისთვის მართლაც ცოდვაა, მეორისთვის ნდომის და მაცქერალის ემზის დაკმაყოფილებაცაა, რადგან ცოდვის ჩადენასაც თავისი ყისმათი და ზომიერება სჭირდება.

1916. დაუოკებელი ქვრივი ჯობს, თუ ბედნაცვალი ქალი, რომელსაც არ შეუძლია შეუთრგდეს იმ ბედს, რაც მას „უსამართლოდ“ ბუნებამ არგუნა? გასართობად ორივე კარგია, მაგრამ საბოლოოდ მათთან დაწყვილება განსჯას მოითხოვს, რადგან ხომ შეიძლება შენზედაც ხელი მოეცაროთ და დაქვრივდნენ, რადგან ბედი აქვთ ასეთი.
1917. შენი მომავლის და ბედის წყალობის შეჩერება შეუძლებელია, რადგან ის მიწიერს არაფერს ემორჩილება და გონიერებას ყოველთვის ანგარიშს არ უწყევს.
1918. ისიც დიდი ბედნიერებაა, ცხოვრებაში რაც სხვას არ გამოსდის, შენი მოხერხებულობით, ბედის გამოცდით, მათ ჯინაზე შენ რომ გამოგყავს და შედეგს აღწევ.
1919. ცხოვრების ყველა წუთის დაფიქსირებას და დამაგრებას უნდა ვეცადოთ, რადგან ვინ იცის, ვისი ბედი როგორ გაჭენდება და ცხოვრების გაელვების რა ნაწილზე რომელი რეკლამა დასჭირდება.
1920. შემთხვევა და ბედი ერთმანეთს ავსებენ. მათი რეალიზაცია და შემთხვევითობასთან მიახლოება ჩვენი გადაადგილების ინტენსივობასთანაა დაკავშირებული. რაც შეეხება ბედს, ის ყველას საკუთარი აქვს.
1921. სიკვდილს, თავგანწირვას, მიზნის მისაღწევად, საბოლოოდ აღარაფერი აზრი არა აქვს, იმდენად დიდა და გაუგებარი ჩვენი ქვეყნის ბედის თამაში ისტორიის წინაშე.
1922. ყოვლისშემძლეა მონღოლება, ყველაფერის მკისრებელია ნიჭი, ყოველივეს გამკეთებელია ბედი, შემთხვევა, თუ ნიჭი და მონღოლება გაერთიანდა.
1923. სხვაზე კარგად რომ იცხოვრო, უნდა გქონდეს ბედი, ოჯახი და იმ ქვეყნებში იცხოვრო, სადაც სარფიანად იბადებიან, იზრდებიან და კვდებიან.
1924. არის გამოთქმა „გემინოდეთ იმათი, ვინც გეტყვით, რა უნდა გააკეთოთ“, მაგრამ ვინც იცის რა უნდა გააკეთოს, უთქმელად ჩასაფრებულია და თქვენს მიერ შეცდომის ჩადენას უცდის, და მთლიანად თქვენი ბედის წყალობაზეა დამოკიდებული: განწირული ხარ თუ არა ფეხის წასატეხად.
1925. სამყაროში ჩვენს ბედს შემთხვევითობა მართავს, რომელსაც მოვალეობა და აღზრდის მცდელობა ჰქვია.
1926. მისი უდიდებულესობა შემთხვევა – და ცხოვრებაში ყველაფერი თავდაყირა დგება, ოღონდ არავინ უწყის, ეს ბედის საჩუქარია თუ მისი უკუღმართობა.
1927. ბრძნულ დარიგებას მაშინ იყენებ, თუ ბედი გწყალობს, უბედობის შემთხვევაში ის არ გამოგადგება.
1928. დრო-ჟამი თავს არ გათრევენებს, თუ ცხოვრებას ფეხი აუწყე და საკუთარი ბედი არ გააწბილე.
1929. ყველა ადამიანს ცხოვრებაში ბედი ერთხელ მაინც ეწვევა. ეს შემთხვევა ადამიანმა ხელიდან არ უნდა გაუშვას, არ უნდა იზარმაცოს, თორემ მთელი სიცოცხლე სანანებლად დარჩება.
1930. სისხლის დაღვრა ყოველთვის მტრობას არ ნიშნავს, თუ ის საერთო საქმისათვის იღვრება და ბედიც ასეთი გაქვს.

1931. ჩვენი ცხოვრების მომავალს, ჩვენი გაგებით ვარჩევთ, შვეიცნობთ, ვგრძნობთ, ამიტომ აქ არის ჩადებული ბედიც, ჩვენი შესაფერი ცოდნა და ინტუიცია.
1932. ბედთან ჭიდილი დრამაა და არა ტრაგედია, რომელშიც აზარტიც უნდა იგრძნობოდეს.
1933. ყისმათი – ეს ნიჭის და იღბლის ერთობლივი დაღაღია.
1934. შემთხვევა უდიდესი ფაქტორია ადამიანის ბედის მართვაში, ასევე შურის და კმაყოფილების ბაზისია ახლობლებთან ურთიერთობაში.
1935. პური თუ ოქრო? ვინ იცის, იქნება ამ ოქროთი ბედმა ისე დაგჭედოს, რომ პურის ჭამის ხალისიც დაგიკარგოს.
1936. ბედი ბრმაა, მაგრამ თავისი ფავორიტების მონახვა არ ემღება.
1937. იმაზე მეტი ცოდვა არ უნდა ჩაიდინოთ, რაც განგების ლიმიტით გაქვთ ნება-დართული, მითუმეტეს, თუ ბედმა თავისუფალი ცხოვრების უფლება გაჩუქათ.
1938. სამწუხაროა იმ ხალხის ბედი, რომელსაც მომდევნო თაობა საყვედურობს, თქვენ ასე კარგად რომ არ გებრძოლათ და არ გაგემარჯვათ, ახლა უკეთესად ვიცხოვრებდითო.
1939. ზოგი სურვილს ავარჯიშებს, ზოგი – შესაძლებლობას, მაგრამ მიზნის მისაღწევად მაინც თავდადება და ბედის თავის დროზე გადმოხედვაა საჭირო.
1940. მიწაზე ფეხით სიარულს და ჰაერში ფრენას ორთავეს სწავლა, ნიჭი და ბედი სჭირდება.
1941. ყველას ოცნებაა თანამედროვეების მიერ იყოს გაგებული, აღიარებული, მოწონებული, ასე რომ ყველაფერს ბედი უნდა და თავის საუკუნესთან შეწყვილება, რადგან 10 წელი – მარჯვნივ, 10 წელი – მარცხნივ, დაგვიანებულმა, ან ნაადრევმა ამქვეყნად მოსვლამ პატივმოყვარე ოცნება შეიძლება აუხდენელი დაგიტოვოს.
1942. ყველა ეპოქას თავისი ყისმათი აქვს, რაც ადრე გაერკვევი, ცხოვრება მით უფრო გათავისუფლებს.
1943. ილუზიებს არ ეხუმრებიან, მისით ტკბებიან, კაიფობენ და მანამ უცდიან, სანამ ბედს არ ეწევიან.
1944. ბედის, განგების წყალობაა, როდესაც ადამიანს სამსახურიდან სახლში მოუხარია და სახლიდან – სამსახურში, დასვენების დღეებშიც არ იზნევა და მოწყენილობას ახლოს არ იკარებს.
1945. ყველა ბედზე მონადირე შემართებით უნდა გრძნობდეს, სად ელოდება წარმატება, ისე, რომ სხვას არ ავნოს.
1946. წარმატება-წარუმატებლობა ბედის წყალობა, დროის დამსახურებაა და გონიერ ახსნას არ ემორჩილება.
1947. წყვილს ბედი ახვედრებს და განგება აამორებს, რადგან ეს უკანასკნელი ამით თავისი უნებლიე შეცდომის გამოსწორებას ცდილობს.
1948. ბედი ალბათ არ არსებობს, არის შემთხვევა, რომელმაც მხარი რომ დაგიჭიროს, ყოველთვის ყალბზე შემართული უნდა შევეგებოთ და ისიც ჩვენს მხარეს დადგება.

1949. ჩვენ ბედში არ უნდა ჩავერიოთ, მხოლოდ სტარტზე უნდა ვიდგეთ მუდამ გასაფრენად გამზადებულნი.
1950. ბრბოს ფსიქოლოგიის ცოდნა ავანტურისტს აძლევს საშუალებას წაღმა ნატარები ქვეყნის ბედი უკუღმა შეატრიალოს.
1951. როდესაც გონიერება მიგვატოვებს, მაშინ ჩვენ ვრჩებით იმ თავისუფლების და ბედის ამარა, რომელიც ჩვენი სურვილის საწინააღმდეგოდ ეშმაკმა შემოგვაპარა.
1952. ყველა წარმატების უკან წარუმატებლობა დგას და ამიტომაც შენს შემთხვევითობას და ბედს მცდელობა არ უნდა დააკლო.
1953. ცოტაოდენი თავის განძრევა, წამლიქვნილება, შეძახება, სიყვარულით დამოძღვრა და ცხოვრებაც გახალისდება, ბედიც ალუჩზე დაჯდება და ჩვენცენ შემოტრიალდება.
1954. ბედი უფრო ადამიანის ხასიათია, რომელიც უსასრულობამდე უნდა განვაავითაროთ და გავეუვოთ.
1955. ძნელია ქალის განსჯა, თუ ის ალლოთი გამორჩეულია და თავისი ბედის მჭედელია.
1956. იღბლის ვულკანის გამოღვიძებას ყველა ჩვენგანი გაფაციცებით ელოდება, მაგრამ ის დაუკითხავად გვევლინება გარკვეულ დროს და ისიც ჩვენი ბედის ჭკუაზე.
1957. ჭკუის მოხმობა ყოველთვის საჭიროა, შენს ბედის ვარსკვლავს სჭირდება ის თუ არა.
1958. ზოგს ძალზე უჭირს მორჩილება და თავისუფლების დაკარგვა, მაგრამ ბოლოს ბედს მორჩილება და თავისი უფროსის გაფეტიშება უწევს, რადგან სატრაბახო და თავის წარმოსაჩენი სხვა არაფერი რჩება.
1959. გამართლება, ბედი, ყოველგვარ ინტელექტს ეხმარება და ხშირად მასზე მაღლა დგას.
1960. ბედი სამართლიანია: ხომ შეიძლება ის უფრო უყურადღებო ყოფილიყო, ვიდრე დღეს შენს მიმართ არის?
1961. ყველას სურვილია უყვარდეთ, პატივს სცემდნენ, მაგრამ ამ საყოველთაო სურვილს ხშირად წინ ელობება შენი ბედი, შემთხვევა და იმ მამაზეციერის ნება, რომელსაც მზადა ვართ ყველა ჩვენი გადაცდენა და წარუმატებლობა მას გადავაბრალოდ.
1962. ყველაზე მეტი მადლობა ჩვენ ბედს, შემთხვევას, გარემოს, უნდა ვუთხრათ და არა იმათ, ვინც ალგვზარდა და გაგვაჩინა, რადგან მათი მცდელობა წინა პირობების გარეშე ფარსს დაემსგავსებოდა.
1963. თუ იღბალი ჭირვეული რამაა, მაშინ უიღბლობა ბედის ახირება და მისი ოინია.
1964. ყველა ჩვენგანი ბედისწერის ჯარისკაცად არის დაბადებული და ნებით თუ უნებლიედ მას ემსახურება თავისი შეგნებით, ბედის წყალობით და მამაზეციერის შემწეობით.

1965. 10 წელი პიროვნებისთვის შეიძლება ეპოქაც იყოს, სასჯელიც და განვლილი ხანაც, იმის მიხედვით, რა სურს თავად, რა დროში ცხოვრობს და ბედი როგორ წყალობს.
1966. ძირითადად ბედი გვეკარნახობს, რა ნიჭით დავდგამთ ჩვენი ცხოვრების ეპიზოდებს და როგორი იმპროვიზაციით ვიცხოვრებთ.
1967. ჩვენი ბედის მბრძანებელი დრო და შემთხვევაა და არა მამაშვიციერი, რომელსაც ჩვენთვის ყოველთვის არ სცალია.
1968. გაზარმაცებულ ბედს გამოსაფხიზებლად შემთხვევაც უნდა დავახმაროთ და გულის ტალღები სხვადასხვა ასაკის დასაპყრობად უნდა გაუშვათ, იქნებ მისთვის სახეირო მეწყვილეს გადაეყაროს.
1969. სატრაპი, ბედის სურვილის მიუხედავად, საბოლოოდ მაინც განტყვების ვაცის როლს ასრულებს.
1970. ბედია ის, რომელიც ცხოვრებაში ხანდახან გვიღიმი, ხოლო შემთხვევა, რომელიც ამ ღიმილს დაიჭერს და პრაქტიკულ შედეგს მოგვცემს.
1971. ბედი იშვიათად ამართლებს ჩვენს მოლოდინს, რაც ცხოვრების წინასწარ დაგეგმას გვიშლის, მაგრამ რეალობის შეცნობაში გვეხმარება.
1972. ქალებთან ურთიერთობაში ბევრი შეცდომა მოგვდის, მაგრამ ბოლოს ჩვენი ბედის წერტილის დასმა ხშირად რომელიმე მათგანთან ხდება და მათ მიმართ დაშვებული ყოველი შეცდომა საბოლოოდ ამ გზით გამოისყიდება.
1973. ხანდახან საკუთარ საქმეშიც არ უნდა ჩაერიო, თვითღინებაზე უნდა მიუშვა და ბედს ანდო, რათა თავს არ უსაყვედურო და უკადრისი არ აკადრო.
1974. სამართლიანია თუ უსამართლო ბედის ამღვრევით, ყველა ჩვენგანი საკუთარ გზას ეძებს და ამ მცდელობაში შეიძლება ვიღაცას გზა გადაუბნინოს, მაგრამ არ უნდა შეეჯახოს რათა ცხოვრების გზა არ აირიონ.
1975. თუ ბედი ჩვენს ხელშია, სად არის მაშინ მომადლებული ნიჭი, შემთხვევა და ყოვლისშემძლე ღმერთი? ალბათ, ოცნებაში, რომელსაც ხანდახან აღსრულება უწყრია.
1976. ბედს, მის იმედზე მყოფი ადამიანი ფეხებზე ჰკიდია, თუ ის ცხოვრებას ეპუება და ფხას არ იჩენს.
1977. უნდა გვჯეროდეს ჩვენი შესაძლებლობისა და ბედის ყისმათის, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სიცოცხლე ეშხს დაკარგავს, ცხოვრება – აზრს.
1978. ბედის უკუღმართობაა, როდესაც შინაგანად საფრენად ხარ გამზადებული და რეალობა მიწაზე გაფორთხილებს, რადგან, ეტყობა, იქ არ დაიბადე, სადაც შენს ყისმათს თავი უნდა წარმოეჩინა.
1979. წარმატების ვულკანი რომ გააღვიძო და ბედის წყალობა შენსკენ შემოატრიალო, გონიერება – მოხერხებულობასთან ერთად, უამრავი ნერვების წყვეტა ჭირდება.

1980. შენი ბედი საყოველთაო ორგაზმს უნდა იწვევდეს, თავის შეცნობით და მხარდაჭერთა გამოცნობით.
1981. სილამაზე სულის დაბნეულობით ბუნებრივ არჩევანს აკეთებს, ხოლო გონიერება იგივეს გარეგნობით და საბანკო ჩეკით ცდილობს, მიუხედავად ამისა, პირველს ბედი იშვიათად წყალობს, მასზე დიდი მოთხოვნილების გამო.
1982. რადგან ცხოვრება ქაოსია, ხოლო ბედი შემთხვევითობის და აუცილებლობის ალგორითმია, ადამიანი მოწოდებულია ფორტუნას დროულად ხელი წაავლოს, რათა ნაადრევად ზურგი არ შეაქციოს.
1983. თუ თქვენი ბედის აჩრდილი მოწყვეტეთ, თავდაბლად მოიქეცით, ის მაინც არ გამოაგდგება.
1984. ჩვენ მაინც ბედის მარიონეტები ვართ და ამას ცხოვრების დაისზე ვხვდებით.
1985. მთავარია არწივ მოწოდებით იყო და არა ბედის შემწეობით, თორემ სკამზე წამოკუპებული ყველა ვიგინდარა და მხდალი არწივთა ოჯახსაა მიტმასნილი გარკვეულ დრომდე.
1986. ბედისწერასთანაც საერთო ენის გამონახვას უნდა ვეცადოთ, რათა უკეთესობის იმედით ვისაზრდოთ და ცუდისთვის მზად ვიყოთ.
1987. საკუთარი ყისმათის შეცდენაც შეიძლება, თუ მისივე წესებით ვითამაშებთ და მონდომებით ვითვალთმაქცებთ.
1988. ლოგია – ოცნებაა, შემართება – მოთმინებაა, მიზნის მისაღწევად და იმისთვისაცაა, რომ ბედის ალუჩზე დაჯდომა, ინტუიციით იგრძნო.
1989. დღევანდელი დღე ყოველთვის ხვალინდელის დასაწყისი არ არის; მთავარია, ეს დღე ვის მფლობელობაში იყო და ვინ აჯირითა ამ დღის ბედის ვარსკლავი.
1990. ცხოვრება სიამოვნებაზე და ტკივილზეა აგებული, სიცოცხლე კი მისწრაფებაზე და იმედზე, ხოლო ყისმათი ყოველივე ამათ თავის ჭკუაზე მოთარგმნის და გაამწესებს.
1991. ცხოვრების გამოცდილება მედიცინას მოგვაგონებს, იცი როგორ დასვა დიაგნოზი, როგორ უმჯურნალო, მაგრამ არაფრის გარანტირება არ შეგიძლია, რადგან ცხოვრებაში ცოტა იღბალიც საჭიროა.
1992. სიზარმაცის და ოჯახის ინტერესების გამო ვემორჩილებით ვილაცას და ჩვენს ბედს.
1993. ბედის ირონია უკანასკნელი სტადიაა და ცინიზისა საკუთარი თავის მიმართ, მაგრამ როგორ შემოტრიალდება შემთხვევა, ყისმათი, არავინ უწყის.
1994. ყველას ჰგონია, რომ უფრო მეტის ღირსი იყო, მაგრამ იმას სჯერდება, რაც მოახერხა და ბედმა უწყალობა.
1995. ტლაპოზე გადახტები თუ ჩავარდები, დამოკიდებულია შენს ყისმათზე, გონიერებაზე, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრების სიბინძურის სიღრმის განსაზღვრა მოგიწევს და იქიდან გასვრილს ამოძვრომა, ჭუჭყის მოშორება. შენი გაწმენდა კი გარკვეული მითქმა-მოთქმის სირთულეებთან იქნება დაკავშირებული.

1996. თავისი ბედის ჩიტის დაჭერას ყველა ვერ ახერხებს, რადგან ზოგს ფრენის დაწყება თანდაყოლილი ნიჭის წყალობით უზნდება, ზოგსაც რეპეტიტორ-პროტექციის, ხოლო ვის გაუღიშებს ბედი, ეს უკვე შემთხვევის წყალობაა.
1997. შემთხვევაა ბედის ავან-ჩავანი და არა პირიქით.
1998. ისტორიის თარგზე ცუდლუტად მორგება შეუძლებელია, უნდა გავერკვეთ იმ ეპოქაში, სადაც ჩვენ ვცხოვრობთ, თუ გაგვიმართლა და ამ ხანას მშვიდად მოვერგეთ, მაშინ ბენდიერ ვარსკვლავზე ვყოფილვართ დაბადებულნი.
1999. ბენდიერებასაც თავის საზღვრები აქვს, კუთვნილი მიგვზღოთ თუ მოხერხებით მიიღეთ.
2000. ბენდიერება და სიამოვნება ყოველთვის ერთად ყოფნას და ერთმანეთის შეცვლას ვერ ახერხებს.
2001. ბენდიერებას არ შეიძლება თავის სულიერი ირონია არ ჰქონდეს.
2002. ზოგს ისეთი ყისმათი აქვს, რომელ პარტნიორსაც არ უნდა ესექსოს, ყველა იღბლიანად თხოვდება, ამის შემხედვარე ქალებს ისლა დარჩენიათ, რომ ამ მამრთან ინტიმი ინატრონ.
2003. მომჭირნეობა თანდაყოლილი თვისებაა, ხელგამლილობა შეძენილი, რომლის დრო იმ ყივილზეა დამოკიდებული, სანამდის გზაბნეული ბედი მასთან არის.
2004. სხვისი ბედის არ უნდა შეგშურდეს და მისი ნასუფრალის მითვისებას ნატვრითაც არ უნდა შეეცადოთ, რადგან ბედს არ იპარავენ, მისთვის იბრძვიან და მისივე წყალობით მასვე მოიპოვებენ.
2005. ხანდახან ისეთ საქმეში დადგება ბედი შენს გვერდით, რომ გაცუბას ვერ მალავ, ეტყობა მამაზეციერსაც რისკიანი და თავნება ხალხი უყვარს და ამიტომაცაა რომ ხშირად მათ ეხმარება.
2006. ხანდახან ბედის კაპრიზი და შექმნილი გარემოება შეიძლება შენი კარიერის საწყისად იქცეს. ამ დროს მთავარია არ დაიბნე და რაიმე არ შეგეშალოს.
2007. საოცარი რამ არის ბედი, ერთ წუთში შეუძლია შენი ცხოვრების კარტის არევა; დაწყობაც და ჩაწყობაც, ისე, რომ მთელი ცხოვრება დაგამახსოვროს.
2008. ვინ არის ქვეყნის მნგრეველი?! ალიბის მქონე ხალხი, მის მიერ არჩეული მთავრობა თუ მამაზეციერი, რომელმაც ამ სახელმწიფოს ასეთი ბედი და ისტორია აჩუქა.
2009. საოცარია ბედი: ხანდახან ისეთი რამ ხდება აღიარების და დიდების ღირსი, რომელსაც არაჩვეულებრივობასთან არავითარი კავშირი არა აქვს, ხოლო გენიალური აღიარების გარეშე რჩება, რადგან მას სათანადო ღონის მებოტე არ გამოუჩნდა.

გენოსი

2010. გენოსის დაცინვის არ ემინია. ყველაფერს რომ უფრთხის და უფრთხილდება, მოუშფიფებელი გონიერებაა მუდამ უკან რომ იყურება ჩუმად, ჩემზე რამე უკეთური არ წამოსცდეთო.
2011. ჯადოქრობა, ბოროტება და იქედნური სიხარული, ადამიანის გენიასთან ერთად წარმავალია, მაგრამ პირველი ორი უსუსურობის გამო უფრო ხშირად აწუხებს ადამიანის გონებას, ვიდრე უკანასკნელი, ამიტომაცაა ცხოვრებასთან ჭიდილი ძლიერისთვის საინტერესო.
2012. ნიჭიერი და თვით გენიოსიც, რომელთა ხვედრია წიგნების ქექვა, არ შეიძლება ჩაითვალოს გამარჯვებულ ადამიანად, თუ მან არ იცის არსებული ცხოვრების წესი.
2013. ადამიანის გენია აუხსნელია, არაორდინალურია, მიზანსწრაფულია, ახასიათებს კონკრეტული ნიჭი გონიერების უმაღლესი გამოვლენით, ჩავარდნები, აღმავლობა, ცვალებადობა, უხასიათობა. ამასთან, აღზრდა, ტრადიციები, გარემო, მასზეც ახდენს გავლენას, მიუხედავად იმისა, რომ გენიალობა და უფუნურება გვერდი-გვერდ დააბიჯებენ.
2014. შეიძლება კარგი კაცი იყო, შენი დროისთვის გაუგებარი გენიოსიც, მაგრამ პიროვნებად მაშინ იქცევი, როდესაც ვიღაცას სჭირდები და უნდისარ, წინააღმდეგ შემთხვევაში შენი პრეტენზიები ადამიანის სახელის დამსახურებას ვერ გასცდება და ამ არეულ და გაუგებარ სამყაროში ეს არც თუ ისე ცოტაა.
2015. ყველა ადამიანში შეიძლება ნიჭის აღმოჩენა, თუ მისი ტალანტის გამოვლინება გენიოსის ხელში იქნება – მცირე გამონაკლისის გარდა.
2016. ადამიანთა მოდგმა მისდა შეუმჩნეველად მრავალ თვითნაბად აზრს აფრქვევს, რომელშიც დაუშუშავებელი ალმასიც და ნაკლებად ძვირფასი ქვებიც გამოერევა, მაგრამ მათი აზროვნებისთვის ძნელია ამდენი ფუჭი ქანის გადამუშავება და ძვირფასი აზრების გადაჩევა. ამისთვის არსებობენ გენიოსები, რომლებიც ამ ბალასტიდან ბრილიანტს და სხვა ძვირფას ქვებს მიიღებენ, ენის, აზრის სამკაულს შექმნიან და გამოფენენ.
2017. ყველა ადამიანი გენიოსი იქნებოდა, მათ რომ თავიანთი ნაფიქრის, აზროვნების ფილტრში გატარების საშუალება მისცემოდათ.
2018. როდესაც ზოგიერთი ამბობს, რომ მას ტვინი შერყეული აქვს, ან თავზე დიდი წარმოდგენისაა, მაშინ განდიდების მანიით დაავადებულ ადამიანთან გვაქვს საქმე ან გენიოსთან.
2019. იმის შეცნობას და უხმო სიამოვნების შეგრძნებას, რომ შენი აღზრდილი შენზე რამდენიმე თავით მაღლა დგას და გენიოსია, არაფერი შეედრება.

2020. გენიოსის, სახელოვანი ადამიანის, სახელი უფრო ჯდება, ვიდრე მისი ნახელავის, რადგან მისი რეალური შემფასებელი ერთეულია, ხოლო ღირებულება და ფასი ყველას ინტერესს იწვევს და მისი გაგება ყველასთვის ხელმისაწვდომია.
2021. გენიოსები აზრებით არ იბადებიან, განვითარების სტიმულს მათ გარემო პირობები და სამყაროს განვითარების ინტელექტი აძლევს.
2022. წვრილმანებისგან შემდგარი ცხოვრება ბევრს ნიშნავს, მაგრამ არა – გენიოსისთვის.
2023. გენიოსმა გენიოსი რომ აღიაროს, ამას წინდახედულება, აღზრდა და საკუთარი „მეს“ მოთოკვა სჭირდება და არა – გენიოსობა.
2024. გენიოსი, რომელიც თანამედროვეებზე რამდენიმე წლით ადრე იბადება, სულაც არ არის დამნაშავე იმაში, რომ ისინი მას ვერ უგებენ, ხოლო მომდევნო თაობებს გონიერების ამაღლება კი დრო და დაცვა სჭირდებათ.
2025. ყველა საქმეს თავისი გენიოსი და თავისი ჯალათები ჰყავს, რომლებიც თავისდაუნებლიედ ამ საქმიანობას ხვეწენ და კლასიკურ ხელოვნებამდე აჰყავთ.
2026. ბუნება გენიოსების შთამომავლებზე ისვენებს და არა ნიჭიერ შთამომავალთა ხარჯზე.
2027. თუ გვინდა ბედნიერი ვიყოთ, ხმამაღლა ერთმანეთს სულ გენიოსები და საუკუნის მოვლენა ხარო, უნდა ვუძახოთ, ამას სხვა შენაირიც გაიგებს და ბრბოს ტამის დაკვრაც განაღებელი გაქვს, რომლის ხარისხის შემოწმებას შენს სიცოცხლეში, იმედია, არავინ დაიწყებს.
2028. გენიოსის შეფასება პირადი ცხოვრებით არ შეიძლება, რადგან ნიჭი და ცხოვრების უნარი მას ცალ-ცალკე ეძლევა და მორალის და ტრადიციების დაცვით მისი შეფასება აბსურდამდე მიგიყვანს.
2029. მაკიაველი იყო მოაზროვნე, რომელმაც თავისი გონიერების წარმოსაჩენად და თანამედროვეთა გასაგებად თავისი აზრები პოლიტიკურ ფაბულაზე ააგო და მომავალი თაობებისათვის ბრწყინვალედ გათვალა, ხოლო მისი თანამედროვეებისთვის გაუგებარი იყო და მათ ვერაფერი შეასმინა. ამის მიზეზია ის, რომ თანამედროვეებს არა აქვთ სურვილი, ან ხელს არ აძლევთ გენიას გაუგონ, რადგან როგორც მათ ჰგონიათ, ის თანამდებობის ან სალაფავის გადანაწილებაში ეცილება.
2030. არის ღვთისნიერი პირი, რომელიც ხალხის აზრს პატივს სცემს, არის თვითნაბადი გენიოსი, რომელსაც სხვისი აზრი არად მიაჩნია. მიუხედავად იმისა, რომ ეს უკანასკნელი ხალხის მხარდაჭერას ვერ მოიპოვებს, უკვდავება გარანტირებული აქვს.
2031. გენიოსები პროვინციებში იბადებიან, სიკვდილის სურვილი პარონში აქვთ, ცხოვრებისა – დედაქალაქში, ხოლო ყველაზე მეტად იგი მის მიერ დავიწყებულ პროვინციაში ახსოვთ.
2032. რაკეტმშენებელი კოროლიოვი სხვებთან ერთად ქმნიდა თანამგზავრებს და მისი პირადი გენია მრავალთა წარმატებაში გადაიზარდა, ხოლო სამყაროს პირველ კოსმონავტს, გაგარინს, კოსმოში გასაფრენად სხვები ამზადებდნენ, იგი მარტო გაფრინდა და ერთი კაცის წარმატება გმირობად მოგვევლინა. ამიტომ ეს

- უკანასკნელი მეტად ცნობილია სამყაროში, ვიდრე ნიჭიერი კოროლიოვები, რომელიც სათაყვანებელია გონიერებისთვის. ამრიგად, ყველა თავისას იმის და დრო გადაწყვეტს ვინ არის პირველი.
2033. გენიოსს ყოველთვის თავის საუკუნეში უჭირდა ლაპარაკი, ხოლო მომდევნო საუკუნეები მასზე აღტაცებით ბაასობენ.
2034. ჯარისკაცობა, გენერლობა, ეს მოწოდებაა და ქვეყნის ამოუხსნელი სიყვარულის ფიცია, ზემდგომის, კანონის უსიტყვო მორჩილებით. ამ წყნარ ჭაობში გენიოსი მხედართმთავრებიც იბადებიან, თუ თავის გამოსაჩინად უგზური პოლიტიკოსები საომარ სიტუაციას შექმნიან.
2035. ყველა გენია მისი თაობისთვის გაუგებარია და მას მომდევნო თაობების გონიერების და აღიარების იმედი აქვს, რომელიც გაუგებრობას და გულგრილობას წინა თაობების მსგავსად იმეორებს. ამიტომ თაობებს გონიერების იმედი კი არ უნდა გვჭონდეს, არამედ ერის მატერიალური კეთილდღეობის, რათა დრო გამოინახოს გენიის დასაფასებლად და თავის მოსაწონებლად.
2036. კანონზე მალა დგომის უფლება არცერთ ჩვენგანს არა აქვს, მათ შორის გენიოსსაც, რადგან ეს სისხლის აღრევის და გადაგვარების ტოლფასია.
2037. ნიჭის ნამოღვაწარი ნაზიარებია განგების მხარდაჭერასთან, რომელიც შემოქმედს სიღარიბეს და გაჭირვებას არ აკლებს, მაგრამ არც შიმშილით ხდის სულს, რათა მომდევნო გენიოსებს, მათი კოლეგების ისტორიის ცოდნით იმედის გზა გაუნათოს.
2038. დიდია მხატვარი, თუ სიცოცხლეშივე დაფასებულია თავის მეგობრებსა და კოლეგებში, ხოლო თუ მას ცნობენ და მასები მის დავიწყებას ვერ ახერხებენ, გენიოსობას წინ არაფერი უდგას.
2039. დღეს ბევრი შედეგური უცნობი გენიოსის ნახელავია, რომელთა დადგენაზე სამყაროს საუკეთესო ცნობილი თავები იხარჯებიან.
2040. თუ კლასიკოსად წოდებულის განხილვა სუფრაზე დაიწყეს, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ მას გაუმართლა და მის გენიალობას ყურადღება მიაპყრეს, ხოლო მსჯავრის დადების ადგილს და გარეგნულ იერს მნიშვნელობა არა აქვს.
2041. სხვადასხვა კულტურამ ერთმანეთთან უნდა იკამათოს, იბრძოლოს მხოლოდ ქალაქებში, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ეროვნული კულტურა ვერ განვითარდება, ის კი არა, ძველდინეზე დარჩენაც გაუჭირდება, თუ რომელიმე გენიოსი არ გამოუტყვერს განგების ნებით.
2042. ხელოვანი მამინ ცხოვრობს, თუ ის თანამედროვეებს სჭირდებათ, ხოლო საზრდოობს, როდესაც თავის დაუფასებელ გენიას შეიგრძნობს.
2043. კარმენივით მომხიბვლელი, თავნება, ლამაზმანი რამდენიც გინდათ, იმდენი იყო უყურადღებოდ დარჩენილი ყველა დროში, მხოლოდ მერიმეს და ბიზეს გენიამ აქცია ის დაფიქრების, განცდის და ოცნების ქალად.
2044. თეორიულად ელიტარული კულტურა ვერასოდეს გახდება მასობრივი, მაგრამ რა ვუყოთ ჭეშმარიტებას, რომ „ყოველივე გენიალური მარტივი და ყველასთვის მისაწვდომია“, ე.ი. მთავარია რა ნიჭი და გენია ქმნის შედეგს და არა ხალხის ჯოგად წარმოდგენა.

2045. კრიტიკა გენიას ფეხებსაც ვერ მოსჭამს, პირიქით, ის განადიდებს მას მომღვწეო საუკუნეებისთვის.
2046. პოეტის ლექსის მელოდიურობას და თვითმყოფადობას მოზრდილები უკეთ აფასებენ და მის იმიჯს ისინი სწევენ, ხოლო უფროსი თაობის ვალია ახალგაზრდა თაობას დაეყრდნოს, ენდოს და ახალი გენიით აღფრთოვანდეს.
2047. დღეს წიგნის წერას თავხესაყრელი დრო და დაუნანებელი ფული სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, რა გრჯის, ხელოსანი კაცი ამ საქმის გენიოსებს გაეჯიბრო.
2048. პოეზია, უპირველეს ყოვლისა, ქალია, სიყვარულია, პატრიოტიზმია, მხატვრის გეომეტრია და სულის აღმაფრთოვანებელი მუსიკაა, რომელიც ბუნებაში ჩადებული კოდის გენიას გარკვეულ პირობებში ამოაფრქვევს.
2049. ყველა ნაწარმოები თავისი დროის შესაფერისად უნდა დაიწეროს, რათა მომღვწეო თაობებთან რეკლამა გაკეთებული ჰქონდეს, თორემ დღეს რომ შექსპირი, რუსთაველი, დოსტოევსკი და ბევრი სხვა გენიოსი თავისი შედეგებით მოგვეცინებოდა, მათი ნაწარმოებების ტირაჟი პოპულარული დეტექტივების ავტორების წიგნების სიახლოვესაც კი ვერ დადგებოდა.
2050. შექსპირის გენიის აბებია სენტენციები თავისი იუმორით და ფილოსოფიით.
2051. ჟურნალისტიკა საშუალო ნიჭის ხალხისთვის არის განკუთვნილი და არა გენიოსისთვის, რომლის გვერდით დგომითაც, ჟურნალისტიკა ამყდება და ფასდება.
2052. წერის ოსტატია ის, ვინც გააზრებულ ჩუქურთმით სიტყვას კანმავეს, ხელოვანია – რომელიც თავის ფანტაზიას ქალაქებზე გააჭენებს, ხოლო გენიოსია ის, ვისაც თავის ნამოღვაწარში სიტყვის ჩადგმა შეუძლია ისე, რომ გაგაოგნოთ და აგაფორაიქოთ.
2053. გამოჩენილი მიცვალებულების სახელი ცოცხლებს უფრო აღელვებთ, ვიდრე თავად გენიოსებს და მათ ნაშეირთ და ესეც საზოგადოების წინსვლის და თავისებური „სიბრყვიით“ საკუთარი „მეს“ წარმოჩენის საყრდენი ბერკეტია.
2054. არიან გენიოსები, რომლებიც ყველგან არიან, საქმეს აკეთებენ, მაგრამ არავის ეტმასნებიან და არც არავინ ცდილობს მაინცდამაინც მათ პრივატნიაციას, რადგან გრძნობენ, რომ ისინი სამყაროს ეკუთვნიან.
2055. გენიოსს ანგელოზები და ჰკვიანი ადამიანები უნდა ეხვიოს თავს, რათა მისი აზრები ხალხამდე მიიტანონ, ბრბოს რომ არ ჩაუვარდეს ხელში.
2056. გენიოსები ახალგაზრდობაში სარწმუნოების და ღმერთის კრიტიკით ხალისობენ, სიბერეში კი ამ გართობას ერიდებიან, ეტყობა შში და მორიდება მამაზეციერის წინაშე მათთვის მთლად უცხო არ უნდა იყოს.
2057. გენიოსები, ერთი მხრივ, უბედური ხალხია, ისინი ამ ცხოვრების ზიპლი-პიტოებით არ ინტერესდებიან, ხოლო მეორე მხრივ, ბედნიერნი, რადგან თავის სულს ალაღებენ და მას უსასყიდლოდ ემსახურებიან.
2058. გენიოსი თავს უფლებას აძლევს ისე იაზროვნოს, როგორც მის ეპოქას მოეპრიანება, ხოლო ეპოქას გენიოსი ფიქრი ნშირად ფეხებზე ჰკიდია.
2059. გენიოსის სურვილია და გენის მცდელობაა მოსახლეობის მოძველებული დოგმების შეცვლა, მაგრამ ხალხი აზრების შესაცვლელად გვიან ღვინდება.

2060. გენიოსია ის, ვინც დროს უსწრებს, განსაკუთრებულად აზროვნებს, გონებას საჭირითოდ იყენებს, ახლო დგას ტალანტებთან, კავშირშია მარადიულობასთან, არ ასვენებს ამქვეყნის ამოება და თავისი შემართებით ცდილობს სამყარო წინ წაათრიოს, რადგან თანამედროვენი ვერ უგებენ და ეწინააღმდეგებიან.
2061. მსოფლიო გონიერების ცენზორი ამავე პლანეტიდან აღზევებული გენიოსი უნდა იყოს, ისიც აღიარების შემდეგ.
2062. გენიოსს ხშირად ხელარწიფება თავის აზრები ისე გამოხატოს, რომ ბრბომ გაიგოს და ესეც მიზეზია თანამედროვეთა მისდამი უყურადღებობისა.
2063. გენიოსი, სხვებისგან განსხვავებით, ბავშვივით მიმნდობია, მაგრამ სამაგიეროს გადახდა იცის მკაცრი და უცნაური, თუ ნიჭი საქმიან გატაცებად არ გადაიქცა.
2064. გენიოსი ირგვლივმყოფთა შორის შედარებით უჭკვიანესი ადამიანია, მაგრამ თავისი გონების ამბიციების წინაშე – უვიცი და უსუსური.
2065. მომდევნო საუკუნეებში გენიოსები ნაკლებად არ დაიბადებიან, მაგრამ მათი რეალზაცია იქნება გაძნელებული, რადგან მეცნიერული ინტელექტი იქნება გადაულახავი.
2066. გონიერება, ნიჭი და მონდომება იშვიათად ხვდებიან ერთმანეთს, თუ შეხვდებიან, გენიოსი გარანტირებულია.
2067. მეცნიერების უგზოუკვლოდ განვითარება ხვალ უგუნურ გენიოსებს მოგვიმრავლებს, რომელთათვისაც ცხოვრებისეული ბევრი სიამე უცნობი და მიუღებელი იქნება.
2068. ნიჭიერი კაცი გონიერების მეფურად ვერ გამოდგება, რადგან გონიერება აღზრდას, გარემოს, მოთმინებას მოითხოვს, ხოლო გენიოსს დამფინანსებელი და დამფასებელი სჭირდება და არა მეგზური მეცნიერების მწვერვალზე გასაყოლად.
2069. გენიოსებიც თავისი სიამოვნებისთვის ცხოვრობენ, ჩვენ კი – მათი ნამოღვაწარის გასაფეტიმებლად, გასაცნობიერებლად.
2070. გალილეო გალილეი გენიოსი, მაგრამ დაბნეული პიროვნება იყო, თუმცა არა იმდენად, რომ მეცნიერული აღმოჩენისთვის ინკვიზიციის ემაფოტზე მოხვედრილიყო, რადგან ყველაფერს თავისი დრო აქვს და თავისი განწირვა მეცნიერებაში უმეცარი ოპონენტებისთვის არც წინათ და არც ახლა ნამდვილად არ ღირს.
2071. გენიოსები კი იბადებიან დროულად, მაგრამ იძულებულნი არიან თავის დროს გაუსწრონ და სხვა დროს შეგრძნებით იცხოვრონ, რადგან მათ ფასს და ღირებულებას საუკუნეები განსაზღვრავს.
2072. გენიოსია ის, ვინც თავის კოლეგებს, ოპონენტებს, მათს უვიცობას დაუმტკიცებს და ყველას კმაყოფილს ტოვებს, რადგან მათთან პაექრობა იყადრა.
2073. გენია გონიერების ბალანსის დარღვევის და ზემოდან დაყრილი ნიჭის შედეგია, რომელსაც თავისებური სიმამაგე და თავხედობაც ახლავს.
2074. უაზრობის აზრზე მოყვანით ბევრი სამშალო ნიჭი გენიოსობას ცდილობს და სურვილი აქვს თავი საქმის უბადლო მცოდნედ, მოჭარბებული ნიჭის პატრონად მოგვეციდოს.
2075. ჭკუასთან მიახლოებული, აბსტრაქტული სისულელე ხშირად თუ არ გამოავლინე, გენიოსად არავინ ჩაგთვლის, არც შენით დაინტერესდებიან და არც აღფრთოვანებას გამოხატავენ.

2076. იშვიათად გენიოსი ჩვენი გაგების წესით ცხოვრობს, მაგრამ თავის ყოფას ეჭვით არასდროს უყურებს, რადგან ხშირად რაც მისი გენიალობისთვის დასაშვებია, სხვისთვის მიუღებელია, მიუხედავად ამისა, ხალხი მის „გამოხდომებს“ შეწყნარებით, ინტერესით და გაურკვეველი სიამაყით ეკიდება.
2077. დროის უგუნურებიდან თავის დაღწევას გენიოსებიც არ ცდილობენ, რადგან გენიალობა მათთვის ზვეიდან ბედის ფორტუნით არის ნაწყობი, ხოლო სიცოცხლე უახლოესი წინაპრის ნაჩუქარია იმ დროის ღირებულებებთან ერთად.
2078. ყველაზე დიდი ბედნიერება ქვეყნისათვის ის იშვიათი ნიჭია, რომელსაც ვიღაცა საერთო სისულელეში, ერის გენის მარგალიტებს დაეძებს და აღმოაჩენს კიდეც.
2079. ეშმაკი გენია ჩვეულებრივ გენიოსთან შედარებით უფრო მოსაწონი იყო, არის და იქნება, რადგან მათი ნამოღვაწარის თუ არა, მისგან მომავალი გზების ლაბირინთების იუმორში გახსენება ხომ ყველასთვის შედარებით გასაგებია.
2080. გენიოსი სამყაროს საკუთრება და ხალხი ვალდებულია მას გაუფრთხილდეს და მოუაროს, რათა მან შესძლოს განგების დავალების პირნათლად შესრულება.
2081. გენიოსი არ შეიძლება იყოს ბედნიერი ადამიანი, რადგან მას ბევრი წინააღმდეგობის გადალახვა უხდება.
2082. გენიოსია ის ადამიანი, რომლის პრივატიზაციაზე სურვილს აცხადებს სამშობლო, სასწავლებლები და ქვეყნები, რომლებმაც ის წარმოაჩინა და ხალხმა გაითავისა.
2083. გენიოსები, მიუხედავად იმისა, რომ ერთმანეთის წარმატებას თვალს ადევნებენ და ხანდახან აღფრთოვანდებიან კიდეც, სახალხოდ ამის გამჟღავნებას ერიდებიან, რადგან ისინი თავის სიღიადეს ვერ ელევიან.
2084. გენიოსები ჩვეულებრივი ადამიანები არიან, ოღონდ თავისი გონების ხიბლით გადატრიალებული ჭკუით, მისთვის გასაგები აზრებით და სხვისთვის გაუგებარი ქმედებით.
2085. გენიოსის ნიჭს და მის რაობას საყოველთაო პრივატიზაცია განსაზღვრავს და არა დაუღვინებელი თანამედროვენი, რომლებმაც მისი ფასის დადგენა მომავალ თაობებს და დროს გადაულოცეს.
2086. გენიოსმა რომ სიამოვნება არ მოიყლოს, სიცოცხლეში კოლეგების აღიარებით უნდა დაკმაყოფილდეს და სიკვდილის შემდეგ ბრბოს აღფრთოვანებით.
2087. გენიოსი, თუ ის გონიერიც არის, თავისი სიამოვნებისთვის და სხვის დაუყვედრებლად უნდა იცხოვროს, სიკვდილის შემდეგ ბრბოს გასახარებლად და გასაამაყებლად.
2088. ხშირად გენიოსი მისი ნიჭის არადაამფასებელ თანამედროვეებთან და მეუღლესთან ცხოვრობს, რადგან აღიარებამდე იძულებულია ხელმოკლედ იცხოვროს, ხოლო როდესაც მოვა მატერიალური კეთილდღეობა და დაფასება, ცოლს და თაყვანისმცემლებს ეს უკვე საკმარისად აღარ ეჩვენებათ.
2089. გენიოსი არ შეიძლება მატერიალურად გამაგრებული არ იყოს, თორემ იმდენი სისულელის ჩადენა შეუძლია, რომ მასზე უამრავი ანეკდოტები შეითხზება თანამედროვეთა მონაწილეობით და ბევრ წინაპარს შთამომავლობა ყურს აახლეჩს.
2090. გენიოსი სურვილია თავისი საუკუნის მომსახურება, მაგრამ მას რატომღაც ვერ უგებენ და მის შესაცნობად სიკეთე და სიავე ერთად ილტვის.

2091. გენიას თავის შედეგების შესაქმნელი რეფერენდუმის და არჩევნების ჩატარება არ სჭირდება, რადგან მას თავისი შეხედულება აქვს თავისუფლებაზე და მოვალეობაზე, სწორედ ასეთ ღვთის ნიჭით დაჯილდოებულ მმართველებს ამოჰყავს ქვეყანა ჩვენი უნიჭობით გათხრილი ორმოდან.
2092. გენიოსებიც ისევე ჭკუას აცდენილი და გადაცდენილი არიან, როგორც სხვა შერეკილები, ოღონდ „პლუსის“ ნიშნით.
2093. სისულელესა და სიჭკვიანზე მაღლა გენიოსი დგას, ხოლო მათ შორის ვინ რას წარმოადგენს, დრო და შემთხვევა გვაჩვენებს.
2094. საუკუნეებშიც ხდება ბედნიერი გამონაკლისი, როდესაც ცდემიწზე გენიოსების დიდი იმართება, მაგრამ ეს მოვლენა სახელმწიფოების მართვასა და მის ძლიერებაზე გავლენას თითქმის ვერ ახდენს.
2095. ბევრი მზარეული და პოეტი აწვალებს გაზქურას და ქაღალდს, მაგრამ მათ შორისაც ხომ გამოჩნდებიან გენიოსები, ვინც კუქს გვიხალისებს და სულს აგვიღვრთოვანებს.
2096. გენიოსისთვის დამახასიათებელი ცოდვები ღიმილის მომგვრელია, ცოდვილისთვის კი – აუტანელი.
2097. მეუღლისთვის გენიასთან ერთად ცხოვრება ოთანში – შეუძლებელია, ბინაში – მოსათმენია, სახლში – შესაძლებელია, შორი-შორს – საუკეთესოა და ამით ორივე კმაყოფილია, რადგან ერთი ტრაბახობს, რომ მას ისეთი ღვთისნიერი ცოლი ჰყავს, ხელს არ უშლის საქმიანობაში, მეორე კი, მას ისეთი ცნობილი და გენიალური ქმარი ყავს, რომ მასზე არ ეჭვიანობს.
2098. სამყაროს გენიოსების რაოდენობის წარმოჩენაში არ უნდა შევევაჯროთ, მიუხედავად იმისა, რომ ამ სტატუსის მინიჭება ხალხს ძალზე აამაყებს და შინაგან სიამეს აგრძნობინებს.
2099. გენიოსი საზოგადოების წესებს იშვიათად ეთვისება. ის სიკვდილის შემდეგ კულტად იქცევა, მის მიერ თავის დროზე შემოთავაზებული ცხოვრების წესი მოდამი შემოდის და გაიციხვასაც ვერავინ ბედავს.
2100. დრო ერთეული გენიოსებისა წავიდა, მაგრამ მათზე მოთხოვნილება არ შემცირებულა, რადგან ზოგჯერ მათი გაელვების გარეშე სამყარო პეწს, აზრს, დაკარგავდა.
2101. გენიოსია ის, ვისაც მუზა და ღმერთი ერთად აკითხავს, ხოლო უკვდავია ის, ვისაც ამ მადლის დანატოვარი იმქვეყანასაც არ ასვენებს და მომავალ თაობას მის საფლავთან ჩააფიქრებს.
2102. ზოგჯერ სისულელეში მეტ-ნაკლები გენიალობა ზის, რომლის დანახვა ერთეულთა ხვედრია.
2103. ნიჭს დროის შესაძლებლობებზე დამთხვევა წარმოაჩენს და არა ყავლაგასული გენია.
2104. ნიჭის ტყვიამფრქვევმა რომ კარგად იმუშაოს, ერთმა უნდა ისროლოს, მეორემ ტყვიებით მოამარაგოს, ორი გენიოსი ამას ერთად ვერ შესძლებს, რადგან ორივეს თავის წარმოჩენის ჭია აწვალებს, ამიტომ ერთმანეთს გზას ვერ დაუთმობენ და ვერც მოემსახურებიან.

2105. ომის მთავარი საშინელება ის არის, რომ მასში შეიძლება გენიოსი დაილუპოს ან ვერ მოასწროს თავის ნიჭის გამოვლინება, რადგან თაობები მიდიან და მოდიან, რომბანას თამაშშიც მთავრდება, მაგრამ გენიოსები იშვიათად იბადებიან ყველა დროის და ერის წარმოსაჩენად.
2106. სამშობლოს მიერ თავისი გენიოსის დარცხვნით აღიარება სხვისი „სამშობლოების“ დამსახურებაა.
2107. გენიოსი პლანეტის შვილია და მას ეროვნულობა არ სჭირდება, პირიქით, ერს სჭირდება ის თავის წარმოსაჩენად, ამიტომ მასზე მონოპოლიის მოსაპოვებლად სამშობლომ დროზე უნდა იზრუნოს, თორემ სიკვდილის შემდგომ მის გაფეტიშებას და პრივატიზაციას სპეკულაციის სუნი ასდის.
2108. ქართველების მრავალმხრივი ნიჭის გარკვეული წილი სხვა ქვეყნის სამსახურში უნდა ჩავაყენოთ, ამას გვეკარნახობს გამოცდილება, რადგან ერთ ოჯახში ორი გენიოსი ვერ მოთავსდება, ხოლო თანაარსებობის საშუალებას არც ბუნების კანონი იძლევა და არც ქართული გენი. წინააღმდეგ შემთხვევაში მოვიმკით ქარჩხალს, რომელიც საბოლოოდ, მაინც სხვისი ინტერესების გამარჯვებით დამთავრდება.
2109. სახელმწიფოს პატიოსანი პროფესიონალი უნდა მართავდეს და არა გენიოსი, რადგან მისი ნამოქმედარი საუკუნეების საკუთრებაა და მისი გადაკეთება ერთი თაობის ცხოვრების მცოდნე უსუსურ მომდევნო პოლიტიკოსებს უხდებათ. მათი თვალსაწერი კი გენიოსის ნაზრევს ვერ წვდება და ყოველივეს თავიდან დაიწყებენ, ამიტომ, რომ გენიოსი პოლიტიკაში საბოლოოდ არ ამართლებს.
2110. არ არსებობს სახელმწიფოს მართვის საკითხი, რომლის გადაწყვეტა გონივრული, რაციონალური და გაბედული კანონებით არ შეიძლებოდა, მაგრამ ამისთვის სახელმწიფოს უნდა ხელმძღვანელობდეს გენიოსი ეკონომისტი და არა – პოლიტიკოსი. თუ ასეთი პიროვნება ღმერთმა არ მოგვამაძღლა, მაშინ პრეზიდენტად უბრალო, წესიერი, გონებაგახსნილი გლეხის არჩევა სჯობს.
2111. მაკედონელის წარმატება დამოკიდებული იყო მოწინააღმდეგის მიერ მის შეუფასებლობაზე და არა მხოლოდ მის სამხედრო გენიაზე და მიხვედრილობაზე.
2112. გენიოსმა ფული კი არ უნდა აკეთოს, არამედ მისკენ მისასვლელი გზები უნდა გამართოს და გვაჩვენოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი ამქვეყნად მოვლენის მიზანი დაკარგულია.
2113. გონიერება, ნიჭი და შრომისმოყვარეობა იშვიათად ხვდებიან. ერთმანეთს და თუ შეხვდებიან, ერისთვის გენიოსი გარანტირებულია.
2114. გენიას არა აქვს ასაკი, სქესი, სახე. ის ცალკე დგას ამაღლებული, რათა მასზე ილოცონ.
2115. გენიოს მაშინ გამოსდის ხალასი ნამოღვაწარი, თუ გარემოსთან ახლოა, დროის ფლანგვას მოერიდება და ამა ქვეყნის ძლიერთაგან შორს დადგება, მაგრამ ნიჭიც ამ ქვეყნის შვილია და მასაც ცხოვრება უნდა.
2116. ქალს არ აწყობს მამაკაცის სიდიადე, მას ურჩევნია მოსიყვარულე, შემომტანი, ქალის კაპრიზის აღმსრულებელი მეუღლე, ვიდრე თავის საქმეზე შეყვარებული “გამოთაყვანებული” გენიოსი, რომელიც მიწიერ ცხოვრებას არად დავიდევთ.

2117. საოცარი ქალია ის, ვინც გენიას თავდავიწყებით შეიყვარებს, თავს მოაწონებს, სიამოვნებით ემსახურება, არ ეცდება თავის გამოჩენას და მის გვერდით ყოფნითაც დაკმაყოფილდება. ცხოვრებაში ორი ნაბიჯით უკან მიჰყვება, რათა მისი ჩრდილის ნაწილიც არ გამოეპაროს და თუ მასთან ერთად ხანდახან მის ბიოგრაფიაში გაივლებს, ამის მაღლიერიც იქნება.
2118. ქალი საწოლში ან ხვადს უნდა დასჯერდეს ან გენიოსს, ორივე ერთად იშვიათი მოვლენაა და ყველას ხვედრი ვერ იქნება.
2119. გენის და ქალის საქციელი განსჯას არ ექვემდებარება, რადგან ქალი ყოველთვის მართალია, ხოლო გენი ყოველთვის თავისას აკეთებს.
2120. ცხოვრებისთვის მოუშუალებელი ბრიყვი შეიძლება გენიოსი იყოს, ხოლო ბრიყვი ცხოვრებაგამოვლილი ჭკვიანი არასდროს არ იქნება.
2121. ტვინს, რომელსაც კარგად უვლიან, იშვიათად იძლევა რაიმე გენიალურს.
2122. ამბობენ, არსებობს ორი გენია, კეთილი და ბოროტი, მაგრამ ისინი ნიჟს ავლენენ იმის მიხედვით, თუ რა გარემო პირობებია შექმნილი მათი მოღვაწეობის პერიოდში.
2123. წესიერი საზოგადოების ჩვეულებრივი წევრი კარიერის კიბეს რიგის მიხედვით უნდა მიჰყვებოდეს, გენიოსებს კი ამ კიბის მწვერვალი ურიგოდ უნდა ეთმობოდეს, რათა კარიერის კიბის მომპოვებელთა რიგი შეამციროს.
2124. მშობლების მაღლიერი მზრუნველობისთვის უნდა ვიყოთ და არა ჩასახვისთვის, რადგან არავინ იცის, მათ რომ შეცდომით ექმნაყათ ჩვენი ჩასახვას წინ (ელოთათ, ეკაიფათ) ჩვენგან შეიძლება გენიოსი გამოსულიყო და არა ჩვეულებრივი მომავლდავი, თუმცა ვინ იცის? ყოველივე განგების და შემთხვევის წყალობაა და არა ჩვენი მშობლების მონდომების.
2125. იმ გენიას, რომელიც ყველასთვის და არავისთვისაა, რაც შეიძლება მეტად აქებენ, მიუხედავად იმისა, რომ მისი უმეტესობას არ ესმის.
2126. სხვისი აზრების გამეორებას სჯობს შენი შექმნა, მაგრამ რა უნდა ქნა, თუ გენიოსის აზრები ასე შეესატყვისება შენს განწყობას და მსოფლმხედველობას. ამასთან ნათლიაც დაიზარება, თუ მისი ნათელი აზრები დროულად არ გაიხსენე. დავიწყებას მიეცემა თანამედროვე ინფორმაციის გრიგალში.
2127. გენიოსის მშობლებიც თავიანთ ახალგაზრდა ნამიერებზე ცუდი წარმოდგენის არიან და სათანადოდ არ აფასებენ, ხოლო შვილები თავიანთი მშობლების ფასს მაშინ სწავლობენ, როდესაც ისინი მზად არიან მათზე აზრი შეიცვალონ ან ამქვეყნად უკვე აღარ არიან.
2128. თანამედროვეებისგან განსხვავებით, გენიოსს, ან ქვეყნისთვის საჭირო პიროვნებას, მომდევნო თაობები უკეთ გრძნობენ, ვიდრე ამ კაცის თანამედროვენი, რადგან ამის საშუალებას არ იძლევა შური და მზის ქვეშ ადგილის მოპოვებისთვის ბრძოლა.
2129. გენიას შურით უყურო შეუძლებელია, მისით უნდა აღფრთოვანდე, რადგან გენიად იბადებიან და ჩვეულებრივ მოკვდავთ მათთან ხელი არა აქვთ.
2130. გენიოსის ავტორიტეტის საბუთად გამოყენება და მის ზურგს ამოფარება შენი ნაცოდვილარის დასამტკიცებლად, მკრეხელობაა, რადგან დასადგენია, რა და

- ვისთან თქვა, რა ხასიათზე იყო, ამასთან ისიც ადამიანია, მასაც ხუმტური აქვს თავში და მერე – როგორი.
2131. გენიოსის ნაცნობობა, მასთან ურთიერთობა, მისაღებია, მაგრამ მასთან ცხოვრება – აუტანელი.
2132. ზოგიერთი გენიოსი თანამედროვეთა როზგს იმსახურებს გულგრილობისა და ცხოვრების მიმართ უყურადღებობის გამო.
2133. კოლექტიური ჭკუა მხოლოდ ვიგინდარებს აძლევს უფლებას თავზე წამოსკუბდეს, ხოლო გენიოსს არაფერს პატიობს და ყოველნაირად ხელს უშლის ოლიმპზე ასასვლელად.
2134. გენია და სიავის კეთება შეუთავსებელია, მაგრამ ისინი ერთმანეთის გვერდით დგანან და შეიძლება ერთმანეთშიც გადაიზარდონ, თუ მათ ცალ-ცალკე არ გავუფრთხილებით.
2135. გენიოსობა ბერმუხაა და მისი ნაშრომი საუკუნეებს ეთამამება, მოხერხებულობა სწრაფმზარდი ნაყოფიერი ხეა, რომლიც ნაყოფს დროულად ისხამს და ასევე უდროოდ დავიწყებას მიეცემა.
2136. არის გენიოსი სამყაროსთვის გაჩენილი, არის ნიჭი მასების გასაოგნებლად დაბადებული. მათ საერთო ენის გამონახვა უჭირთ, მაგრამ ერთმანეთით აღფრთოვანებულები არიან.
2137. ყველა ცოდვის გადახდა, როგორც მოწმეს, მაინც გენიოსს მოუწევს, რადგან მის მიერ მოყვანილი ფაქტები და ნააზრევი მიზეზია იმისა, რომ მისი დროის ხალხმა მომავალი თაობის წინაშე თავი დამცირებულად და უხერხულად არ იგრძნოს.
2138. ბუნების საოცრება ისიც არის, რომ ჭკვიანი ხალხი შთამომავლებად უზრუნველყოფილ სულელებს გვიტოვებენ, ხოლო სულელები ხანდახან არაუზრუნველყოფილ ვირემშაკ გენიოსებს.
2139. გენიალობაც თავისებური დაავადებაა და არა ნაკლებ სამშიში, ვიდრე შიზოფრენია და სხვა მისთანები, თუ ის თავის პალატა-ლაბორატორიაში არ იქნა დაკავებული.
2140. ვინ იცის ღმერთს რამდენი გამოუმჟღავნებელი სულით დაავადებული ჰყავს ამქვეყნად და გაუხედნავი გენიოსი, ხოლო ხვალ რას მოიმოქმედებენ ისინი, ეს მისთვისაც უცნობია.
2141. გენიოსები თავიანთ ამქარში, უვიც ხალხს ვერ ეგუებიან, მაგრამ როდესაც ბედის ალბინოსი, ორი კლასის განათლების მქონე ერთი მილიონერი ხდება და მეორე სახელმწიფო მოღვაწე, რაც პრეპტიყულად მეცნიერებაში ეკონომიკურ ან საზოგადოებათმცოდნეობის დოქტორის ხარისხს შეესატყვისება, გონიერების რაობა ეჭვს ქვეშ დგება, რადგან ამ განათლების მქონე ხალხი საბუნებისმეტყველო მეცნიერებაში თანდაყოლილი ნიჭის მიუხედავად ასეთ სიმადლეებს ვერ დაიპყრობენ, თუმცა არც გენიალობაა მთლად დალაგებული და უბედო ხალხის ხვედრი.
2142. გენიოსის მოვლენა მამაზეციერის კაპრიზია, რომლისთვისაც მამა შემთხვევაა, დედა ბედია, ხოლო მისი ცხოვრება ყველას ნების აღსრულებაა.

გენი-გენია

2143. საბოლოო შედეგებისკენ მიზანსწრაფული ყოველდღიური სვლა სჯობს, თავის ერთი მოგიჟიანებით საწადელის მიღწევას, მაგრამ შენც ადამიანი ხარ და იმის შეგრძნებას, რომ სულ უღელი გადგია, შეჩვევა და თანდაყოლილი გენი უნდა.
2144. ადამიანის ორგანიზმში კეთილი აღზრდის გენის გამოყოფა თუ მოხერხდება გადასაწერად, მაშინ რა ვუყოთ ამდენ აღზრდელ ვიგინდარას და ანტიპოდს, რომლებიც ასე ახალისებენ ცხოვრებას. მათ სისულელეებზე მრავალი ექსპერიმენტი ტარდება, რაც საზოგადოების წინსვლას ხელსაც კი უწყობს.
2145. ადამიანი ყოველთვის ვერ სჯობნის თავის გენს, ხასიათს, კარიერისკენ მისწრაფებას და თავის მაქსიმალზმს, თუ ის ბუნებამ დაანათლა.
2146. წესით ადამიანმა უნდა იცხოვროს ისე, თითქოს ყველა დღე მისთვის უკანასკნელია და ეცადოს ირგვლივ მყოფთ ეს დღე სასიკეთოდ დაამახსოვროს და მავანთაგან შური არ გამოიწვიოს, მაგრამ ამისთვის მარტო სურვილი კი არა, გენებიც უნდა გეხმარებოდეს.
2147. ადამიანების წაკამათების მიზეზი განათლება და ცენზი არ არის, ყოველივე ჩვენგანში ჩადებულია მამლაყინწის გენი, ამიტომ თეორიულად ადამიანებმა ერთმანეთისგან დამოუკიდებლად, დაუვალებლად უნდა იცხოვრონ, მაგრამ ეს სიყვარულზე უარის თქმის ტოლფასია. ესე იგი, წაყინვა სიყვარულის სინომიმი ყოფილა.
2148. ახლობელია ის, ვისთვისაც თავის განწირვა არ გენანება, მეგობრისთვის ამის განხორციელებას გარემოება გაიძულებს, უცხო ადამიანისთვის აღზრდა გაკეთებინებს. საბოლოოდ კი ყოველივე კეთილი გენის ბრალია, მის გარეშე კი უამრავი ალიბი მოინახებოდა, სხვისთვის თავი რომ არ გადაედო.
2149. ადამიანს სიკეთის კეთება გენში უდევს, მაღლიერებისა – აღზრდამი, მიუხედავად ამისა, მას წინ ეღობება გონების ამბიციები, ბუნების მომადლებული შემართება და ოჯახის ნაწვალეები წრთობა, ყოველივე კეთილი ჩანაფიქრი რომ აღსრულდეს, ზოგს ამისთვის ჭიტლაყიც არ უნდა დაეამადლოთ.
2150. რა „გაუტყდა“ ადამიანის თავმოყვარეობას! თურმე მისი გენეტიკური კოდის 50% წვიმის მატლების იდენტურია, ხოლო მისი გენის 95% – გამოყენებისთვის უვარგისი.
2151. ადამიანი იბადება ანგელოზად და სურვილი აქვს ანგელოზებთან მოხვდეს, მაგრამ რამდენად აძლევს ამის უფლებას საკუთარი გენი და გარემო, სხვა საქმეა.
2152. პერსინგი, სხეულის სხვადასხვა ნაწილებში რგალების გაყრა – კიდევ ერთხელ მიუთითებს პირველყოფილი ადამიანის გენის უცვლელობაზე და საზოგადოების სპირალურად განვითარების სისწორეზე, რომელიც გარკვეული დროის გასვლის

შემდეგ კვლავ დაუბრუნდა საზოგადოებას პირველყოფილი ინსტინქტით, ოღონდ ამჯერად სხვა ცივილიზაციას ამოფარებული.

2153. სიზარმაცე და ბეჯითობა ჩვენს წინ იბადება და რომელს აირჩევ ცხოვრების მეგობრად შენს გენზე, აღზრდაზე და გარემოებაზე და მოკიდებული.
2154. ეკრანზე სამინელების ჩვენებას და მასზე ყბედობას ზოგი ადამიანი უფრო სექსუალურად და სანატრელად აღიქვამს, ვიდრე ლამაზი არსების დანახვას და მასთან ყოფნას. რას ვიზამთ, ასეთია ზოგიერთის გენი და მასზე ხელის მოთბობის საშუალებას ხომ არ დაკარგავს მოხერხებული ნიჭის რეჟისორი და ფულის ყადრის მცოდნე პროდუსერი?
2155. ცნობისმოყვარეობის კოდი, ზომიერების უგულვებლყოფა, მოდას აყოლა, წარმოჩენის სურვილია, თანდაყოლილი გენია ადამიანთა მოდემის, რომელიც მომდევნო საუკუნეებშიც ჩაადენინებს უამრავ სისულელეს, მიუხედავად გამოცდილებისა და ინფორმაციის ფლობისა.
2156. დრო ადამიანის თავისებურ სელექციას ეწევა, მაგრამ გენს ვერაფერს უხერხებს.
2157. უნდა ამყობდე იმით, სადაც შენ დაიბადე, ამისთვის ღმერთს მადლობა უნდა შესწირო, რადგან ჭკუის შეცვლის კი, მაგრამ გენის შეცვლის ალტერნატივა შენ არ გაგაჩნია.
2158. ადამიანს სხვის მიმართ მზრუნველობის კოდი მეტ-ნაკლებად დაბეჭდული აქვს, თუ ამ ბუნების წყალობას მადლიერების გრძობასაც დაუმატებს, მაშინ ყველა კრიმინალი და ადამიანური ხუმტური დახურდავდება, რადგან სიკეთის კეთება მომგებიანი და დაფასებული იქნება, როგორც მატერიალურად, ასევე სულიერად.
2159. არის გენი, თესლი, რომლისგანაც წესიერი ადამიანის გამოსვლა ძალზე საეჭვოა, განსაკუთრებით უნდა ავირიდოთ პოლიტიკაში მისი გაძვრომა.
2160. ადამიანის ჩამოყალიბება, წარმოჩენა, ძირითადად დამოკიდებულია იმაზე, თუ მისი თანდაყოლილი გენი როგორ ერგება დღევანდელობას.
2161. ზღაპარი მაშინ დამთავრდება, როდესაც ჩერჩეტები გადაშენდებიან, რადგან ადამიანს ტუტუცობისკენ მიდრეკილება გენში უზის, მას ვერავითარი განათლება და ცენზი ვერ შევლის და ბედნიერების შეგრძნება თავის მოგიჟიანების გარეშე ვერ წარმოუდგენია.
2162. თავმდაბლობა დამოკიდებულია თვით ადამიანის გენზე და იმაზე, თუ რა ხარისხის სულის და ხორცის პატრონია სინამდვილეში.
2163. ადამიანი უგულო და მესაკუთრე იბადება, მაგრამ მას აღზრდა, რელიგია, ცხოვრება, სასიკეთოდ აყალიბებს თუ გენმა ხელი არ შეუშალა.
2164. ადამიანს წარღვნა მოუვლინეს, მაგრამ მისი გენის გამოსწორებას მაინც არაფერი ეშველა.
2165. ადამიანის გენი მისი მომავალი ცხოვრებისთვის დიდი იმედია, მაგრამ პატივმოყვარეობამ და ეკონომიკის ხუმტურმა შეიძლება ცხვირი მოამტვრევინოს.
2166. ცხოვრებისეული ოთხი განზომილება: გენი, განათლება, ბედი და შემთხვევა წყვეტს ადამიანის მომავალს. სხვა ყველა მეორეხარისხოვანია.

2167. იმის მაგივრად, რომ ადამიანი დატკბეს შეგნებით, რომ მან წინა თაობებთან შედარებით მეტი შეიცნო და უკეთ ცხოვრობს, ის თავის კანში ვერ ეტევა და სულ ძველ, საეჭვო დიდებას მისტირის, ეტყობა წარსულის გახსენება და მისი გაფეტი-შება გენში უზის.
2168. ქვეყნის მოქალაქეა, ვინც საკუთარ ამბიციებთან, ქვენა გრძნობებთან, გენთან, ბრძოლას ახერხებს და ხშირად გამარჯვებულიც გამოდის.
2169. ნაცნობის მიღწევებით გახარება ადამიანს გენში უღვეს და სათავისოდაც ალაფ-რთოვანებს, იქნებ როგორმე მიეუახლოვდე და მეც რამე ვიხეიროო.
2170. ბავშვი სიყვარულის, შემთხვევის, ვნების, ბედის წყალობაა, ხოლო მისი მოვლა – პატრონობა ბუნებრივი მოთხოვნის, მოვალეობის, ღვთის ნებაა და იმის შეგრძნებაც, რომ შენ ადამიანი ხარ და საკუთარი გენის წინაშე ვალი გადასახდელი გაქვს.
2171. ადამიანს თავისი წილი გართობაც სჭირდება და მოწყენილობაც, მხოლოდ პროცენტს მისი გენი, ბუნება და ხასიათი განსაზღვრავს.
2172. ადამიანმა პირველ რიგში თავის გენთან, ბუნებასთან, უნდა გამონახოს საერთო ენა და არა საზოგადოებასთან, რომელსაც დამყაყებისკენ აქვს მიდრეკილება.
2173. თანამედროვე ადამიანისათვის პირველი კარიერაა, შემდეგ – სულიერება და რწმენა, რადგან შური და მოჩვენებითობა გენში აქვს ჩადებული, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის „ჰომო საპიენსად“ – ადამიანად, ვერ იქცეოდა.
2174. ადამიანი ცხოვრების მანძილზე ბევრ შეცდომას უშვებს და მისდაუნებლიედ უფრო მეტ ცოდვას სჩადის, მაგრამ ეს დანაშაულად მას მანამ არ ეთვლება, სანამ გონება არ ჩაერევა და გენი არ გადაუგვარდება.
2175. ადამიანი არ შეიძლება იყოს ყოველთვის და ყოველმხრივ ბედნიერი, ამას მისი გენი და ბუნების კანონზომიერება არ დაუშვებს, რადგან კაცობრიობა გადაშენდება.
2176. საოცარია: ცივილიზაციას, ტექნიკურ პროგრესს ადამიანი მაიმუნისგან კიდევ უფრო უნდა დაემორჩინა, პირიქით კი მოხდა. არ ვიცი ეს რისი ბრალია, თანამედროვე მაიმუნების განვითარების, თუ ადამიანის გენეტიკური კოდის უკან დაბრუნების.
2177. ქალის და კაცის ქცევების და მოვალეობების აღრევა ანარქიას და კულტურის დევალვაციას იწვევს, რადგან მამრის და მდედრის თანასწორუფლებიანობა სხვა-დასხვა ცნებაა და მას თავისი გენეტიკური კოდის გასაღები აქვს, რომლის გაღება ყველას ხვედრი არ არის.
2178. ვინ იფიქრებდა, რომ ამ საუკუნეში ახალგაზრდები პაპუასების ღონეზე დავი-ლოდნენ და რკინის რგოლებს იქაც გაიყრიდნენ, სადაც აბორიგენებს აზრადაც არ მოსვლიათ, ეს ყოველივე ბიჭების ხელოვნურ კვებაზე გადაყვანის, ბუნებრივი გენის გადაგვარების და მისი უღიდებულესობა მოდის საოცარი მეტამორფოზის ბრალია.
2179. ჩვენს ბედს ჩვენივე გარემოში გამოვლენილი გენი და შემთხვევა განსაზღვრავს.
2180. ჯერჯერობით, თაობიდან-თაობამდე გენი თავის შეუცვლელობას და ხელშეუ-ხებლობას ზეიმობს, მაგრამ სანამდე მისცემს ფართამის უფლებას ადამიანს, ეს დამოკიდებულია მის გონიერებაზე და მოღაზე.

2181. ბავშვი, გარდა იმისა, რომ ჩვენი გენის ბიოლოგიური მოვალეობაა, დროსტარებაცაა, გასართობი მზრუნველობაც, მომავლის იმედიც, სასაუბრო თემაც, თავის მოწონების საშუალებაც და ჩვენი აუხდენელი ოცნების საცდელი პოლიგონიც.
2182. გონებისთვის გადაჭარბებული ფიქრი მავნებელია, რადგან მას სამყაროს დასასრულამდე მიყვავართ, რაც შენი ჯიშის და ჯილაგის კვლავწარმოებას აზრს უკარგავს და სიცოცხლის მარადიულობის კანონებს აუფასურებს.
2183. აშშ, რაც უნდა დემოკრატიული, თავისუფალი ქვეყანა გახდეს, მის კოლონილისტად ჩამოყალიბებულ გენს არაფერი ემველება და ყოველთვის შეეცდება დაჩაგროს ის ქვეყნები, რომლებიც მასთან შედარებით ქვის ხნის იარაღითაა აღჭურვილი და მისთვის საჭირო ქვეყნის სიმდიდრეს გასაძარცვად მას არ დაუთმობს.
2184. მართალია, წინა თაობის გენს გამართლება არ სჭირდება, მაგრამ მისი გაგება და თანადგომა აუცილებელია, რადგან ის ჩვენი გენის საძირეა.
2185. გენს არავისი და არაფრის არ უნდა სჯეროდეს, ხოლო თუ დაიჯერებს, იძულებული იქნება ცხოვრება სიფრთხილით, სიავით დაიწყოს, რადგან მას უცხო გარემოში უხდება ცხოვრება.
2186. სისულელის გამეფებას ტახტი და ვანში არ სჭირდება, ის ჩვენ გენში დევს და როდის ამოუშვებს ამ ჯინს, ჩვენზეა დამოკიდებული.
2187. მამა ასწავლის ქალიშვილს და აღზრდის ვაჟიშვილს, დედა კი ასწავლის ვაჟიშვილს და აღზრდის ქალიშვილს, რადგან ცოდნა განათლების შედეგია, ხოლო აღზრდა – სქესთა საერთო ენის გამოწახვის, გენეტიკის და გარემო პირობების.
2188. კანონის დარღვევისგან, მით უმეტეს, გადაცდენისგან, არავინაა დაზღვეული, თუ ჩვენს ვენებში ისეთივე ლაღად მოჩქრიალე სისხლი თამაშობს, როგორც კრიმინალური მიდრეკილების გენია.
2189. ტრამევის კანონია ცხვირს ნუ გამოყოფ! – ეს კანონი კარგია წყნარი ცხოვრებისთვის, მაგრამ რა უნდა ქნა თუ ამ კანონით ცხოვრების საშუალებას არ გაძლევს შენი გამოთავყვანებული მთავრობა, თანდაყოლილი შენი კოდი-გენი, რომელსაც ჰგონია, რომ შენ მეტისთვის ხარ მოწოდებული.
2190. სანამ კოლექტიური პასუხისმგებლობა თითოეულის გენში არ ჩაიდება, მანამ პრაქტიკულად ჩვენი გადემოკრატება და კანონისადმი პატივისცემა შეუძლებელი გახდება.
2191. გმირობის ჩაღნას გენში ჩადებული მოყვასისადმი სიყვარული და ადრენალინის ოდენობა განსაზღვრავს და არა შემთხვევითობის და აუცილებლობის კანონი.
2192. ხშირად სამართლიანი და კანონიერი მსჯელობა ადამიანის ბუნებას არ შეეწყვისება, რადგან მის ჩამოყალიბებაში მენტალიტეტი, გენი, სექსი და სქესი იღებს მონაწილეობას, რომელთაც ურთიერთგაგების სურვილი არ აქვთ.
2193. აფორიზმების, სენტენციების, რჩევა-დარიგებების, მზესიტყვაობის ავტორებს ჰგონიათ, რომ მათი ნამოღვაწარი თაობებს ზრდის, სინამდვილეში ამ ნამოღვაწარს ის ითვისებს, ვინც ისედაც კარგი პიროვნება დადგება, რადგან მის გენში გვარიშვილობა ზის.

2194. ნადირობა, თევზაობა, ავტომატქანებით ჯირითი, მღედრის მოპოვების მცდელობა, მამაკაცის შინაგან გენშია ჩადებული, რაც ამ გენის ცივილიზაციისკენ ლტოლვაზე და გადაგვარების გზაზე დადგომისკენ მიგვითითებს.
2195. მამრს, რომელიც მღედრს არ უყურებს, გარდა ცუდი გენისა, აქვს სხვა რამ აღზრდაშიც, რომელმაც ქალის მიმართ პატივისცემა დააკარგვინა.
2196. კაცობას კაცური გენი იმსახურებს და არა კაცობის მცდელობა.
2197. კაცი ყველაზე მეტად განიცდის ქალთან შერცხვენას, რადგან ეს მისი მამაკაცური ღირსების დაკნინებაა. ხოლო ქალს ემინია მარტო დარჩენის, ვინაიდან მისი გენეტიკური კოდი ვინმეს პატრონობაა.
2198. მამაკაცისთვის, რომელსაც თავისთავზე მეტად ქალი უყვარს, სულერთია, გოგო დაიბადება თუ ბიჭი, მაგრამ როდესაც პირიქით არის, მაშინ მას თავის დასამშვიდებლად, გენის გასაგრძელებლად, ვაჟი სჭირდება, რადგან სიცოცხლის გასახანგრძლივებლად სხვა გზას ვერ ნახულობს.
2199. წესიერი კაცი გენეტიკურად უნდა დაიბადოს, ხოლო წესიერ კაცად ყოფნა ეს უკვე კანონის და მის ირგვლივ შექმნილი გარემოს დამსახურებაა.
2200. ადამიანი ვერ ცვლის თავის გენეტიკურ კოდს. ასაკის მატებასთან ერთად მხოლოდ ერთს სწავლობს – თავის დროზე ენას მუხრუჭი დაადოს, რათა თავისი მეობა შეინარჩუნოს.
2201. მამობა პირველ რიგში სიამაყეა, ხოლო ვაჟის მამობა, “შენი გენის „მეს“ წარმოჩენა.
2202. ცხოვრებით ემოციების კორიანტელში ეფლობი, თუ “შენი ქვეყნის მეობისთვის იღვწი და ღირსეულ თაობებს უტოვებ, რადგან გენეტიკური ვალი სამყაროს წინაშე გადახდილია.
2203. თვითდაჯერებული რწმენა, გადამეტებული საკუთარი “მე”, ნაშვირის უყალობა, უაზრო გამბედაობის, თავხედობის ძირია, რადგან მომავალი თაობის გაფრთხილება მას არ აწუხებს, ის კი სახელის დატოვების მცდელობაშია, ამასთან ვალის მოხდა ვილაცის წინაშე ყველა მამაკაცს გარკვეული დოზით გენში უჭის.
2204. სიამაყესა და კარისკაცობას არ შეუძლია ვინმესადმი ბოლომდე ერთგულება და აქ მეცნიერება არაფერ შუაშია – ადამიანის თანდაყოლილი გენია.
2205. ცხოვრება ყოველთვის თავისას მისაკუთრებს – გარემოს, განათლების და გენის გათვალისწინებით.
2206. კატეგორიულობას ისევ დიპლომატია სჯობს, მაგრამ დიდ დროს მოითხოვს. ამასთან რომელს აირჩევ იარაღად – გარემო, აღზრდა და გენი განაპირობებს.
2207. მშობლებს, სურთ შვილი ღვთის მსახური გამოვიდეს, მაგრამ რატომღაც სატანის მსახური გამოდის და პოლიტიკაში მიძვრება, ამასთან კანონის დაწერას და მის გვერდის ავლასაც სწავლობს. ეტყობა რაღაცა მსგავსი თილისმა არსებობს სახელმწიფოს მართვასა და სარწმუნოების წარმართვას შორის, თორემ ერთი გენის ხალხის საქმიანობა ასე არ აირეოდა.
2208. შთამომავლობა არის წინაპართა გენეტიკური პრაქტიკის განხორციელება, თეორიისთან შეუთანხმებლად.

2209. ბავშვის გარეგნობა ძირითადად გენების შეწყვილებზეა დამოკიდებული და არა მშობლების გარეგნულ მომხიბვლელობაზე.
2210. ქილერი უცნობს ფულის გულისთვის კლავს, ნაცნობს უფულოდ, მხოლოდ ცოლია ერთადერთი პიროვნება, რომელიც რისთვის ხრავს თავის ქმარს, წარმოდგენა არა აქვს, არც ანტერესებს. ის თავის გენეტიკურ ხუმტურს იწვორებს.
2211. ბავშვის ქცევის სიმპტომი ოჯახში აღზრდილი გენის პირდაპირპროპორ-ციულია.
2212. ღირსეული გენისთვის მშობლებისგან მარტო გვარის და სახელის მიცემაც კი უდიდესი სიმდიდრის გაცემის ტოლფასია.
2213. ბავშვები თავიანთი მშობლების აღზრდის მსხვერპლი არიან, ხოლო უფროსები თავისი გენის და აღზრდის, მაგრამ მომავალი ისე იცხოვრებს, როგორც მოეპრიანება, ოღონდ თავისი მანკით და ნაკლით.
2214. პათოლოგიურად ერთგულ ცოლს ერთფეროვანი ოჯახური ცხოვრება არ აკმაყოფილებს, მაგრამ ვერც სხვა გამოსავალს ნახულობს, რადგან მისი პათიოსანი გენი „პროგრესთან“ მიახლოების უფლებას არ აძლევს.
2215. გვარის გაგრძელებაზე განაწყენებული მამა შვილში დედის გენის მისთვის მიუღებელ ნაწილსაც პოულობს და ეს მას ძალზე აცოფებს, მაგრამ რატომღაც ავიწყდება, რომ შვილი დედის ნაწილიცაა და ამაზე ადრე უნდა ეფიქრა.
2216. თუ მთავრობის სათავეში მუხაა, იგი შეიძლება ბერმუხადაც იქცეს, თუკი მისი ნერვის გენში ამბიციია ჩადებულია.
2217. ზოგიერთი ცხოველის ქცევას რომ აკვირდები, კიდევ ერთხელ გაცოდები გენის სიდიადით, რომლის მორჩულებას არავითარი აღზრდა და დასჯა არ შევლის.
2218. საბოლოო შედეგის მისაღწევად მიზანსწრაფული სვლა სჯობს, ვიდრე ერთხელ თავის მოგიჟიანებით საწადელის მიღწევა, მაგრამ შენ ადამიანი ხარ და იმის შეგრძნებას, რომ სულ უღელი გადგას, შეჩვევა უნდა და თანდაყოლილი გენი.
2219. მასწავლებელი მოსწავლეს იმაზე მეტს ვერაფერს ასწავლის, რასაც ქუჩა, თანატოლები და თანდაყოლილი გენი.
2220. გენური ტენდენციების წინააღმდეგ ბრძოლა ძალზე ძნელია და მას ვერავითარი გონიერება და ისტორიის გამოცდილების ცოდნა ვერ შევლის, რადგან ამ მიდრეკილებაში კარიერისკენ და გამორჩენისკენ მიმავალი გზა მოჩანს.
2221. ერთგულების გენის გამოყოფა თეორიულად შესაძლებელია, მაგრამ პრაქტიკულად სპერმის გამორჩევა უნდა ვისწავლოთ, რადგან ერთიდაიგივე სემოდან მონოგამიის შედეგიც გამოდის და პოლიგამიისაც და ამას ხანდახან ადამიანის ბუნების და რწმენის შეცვლაც ემატება.
2222. ბრბოს გენის პოლიტიკოსებიც არიან და დეპუტატებიც, მთავარია, ქვეყნის მმართველი არ იყოს ბრბოს გენის მატარებელი.
2223. ცუდ გზებზე მოსიარულე ქვეყნის წინსვლის შემწველ ვიგინდარა მმართველებისთვის ასფალტი რომ გადაგვეგო, ხალხსაც ეშველებოდა და საუკუნეობით დაბეჩავებულ მენტალიტეტსაც, მაგრამ ალბათ ჩვენი გენების გამო, ამ ქვეყნის საქმისთვის ბრბოს არც სატყეპნი მანქანის გამოყენება სურს და ვერც სოლიდარობას იჩენს.

2224. ერს თავისი საუკეთესო გენის წინაშე მუხლის მოდრეკა შეუძლია, მაგრამ და-
ჩოქება – არასდროს.
2225. სადღეგრძელოები სამშობლოზე, სუფრა, ლოცვაზე დასწრება, სიმღერა და
ცეკვა, საღვთო რითმია, ყოველივე ამის მიუხედავად ადამიანს თავის თავზე და
ეროვნებაზე ამაღლების უფლებას მისი გენეტიკური კოდი არ თანაუგრძნობს.
2226. ეროვნება, პირველ რიგში, ცნობიერებაა, შემდგომ ტრადიციებზე აღზრდა და
შემდეგ ის გენი მოდის, რომელიც პირველადი და უცვლელია, მაგრამ გარემოს და
მის მენტალიტეტს წინ ვერაფერი უდგება.
2227. უგუნურების და კატაკლიზმების მატება პირდაპირპროპორციულია ნგრევის,
ხოლო ისტორიისადმი მლიქვნელობა, კულაბზიობა, მამებლობა უკუპროპორ-
ციულია ერის წარმატების. მაგრამ რა უნდა ჰქნა, თუ ნარცისიზმისკენ მიდრეკილება
გენში დევს?
2228. სიყვარულმა და ცივილიზაციამ მონარქებსაც გადაუბრუნა გონება და გენი.
დღეს ისინი ქვრივებზე, ბავშვიან ქალეზზე ქორწინდებიან, არა დაგიდევენ გვირგ-
ვისს და მის ღირსებას. ასე, რომ რასაც მათი წინაპრები ჩუმიად აკეთებდნენ და
დაბალ ფენებს აკითხავდნენ ჯიმისა და ჯილაგის გასაუმჯობესებლად, ესლა ამას
კანონიერად სჩადიან და სხვათა შორის, მეფობასაც ითავსებენ.
2229. ამქვეყნად გენით თანდაყოლილი სიყვარულისთვის უმთავრესია პარტნიორი
და ნაშიერი.
2230. უპასუხო სიყვარულისთვის თავის დადება, ცუდი აღზრდის, გენის და თავმოყ-
ვარობის უქონლობის ბრალია.
2231. გემოვნების ფორმირებას, გარდა აღზრდისა და გარემო პირობებისა, თანდა-
ყოლილი ნიჭი და წესიერი გენის წინაპარი სჭირდება.
2232. გენს, რწმენას, ქონებას, მთავრობას, მემკვიდრეობით გვიტოვებენ, ხოლო ხასი-
ოსს, ფუტლარს, ჩვევებს, მენტალიტეტს, საჩუქრად გვთავაზობენ.
2233. ნაშიერის დანაშაულის გარკვეული ნაწილი, გენზე, გარემო პირობებზე და მშობ-
ლებზეა დამოკიდებული.
2234. ყველა ქალის სურვილია თავისი ლიმონის ხასიათი ლიმონათად წარმო-
გვიდგინოს, მაგრამ ამ საწარმოს ასამუშავებლად მას დრო, აღზრდა და განგების
მიერ მინიჭებული გენიც არ შეეღის.
2235. ქალებს ჰგონიათ, რომ მამაკაცები ღორები და არასაიმედონი არიან, მაგრამ რა
იციან, რომ ამამი მათი გენი და მამაკაცის დანიშნულებაა დამნაშავე.
2236. ქალი და კაცი სხვადასხვა სამყაროა, სხვადასხვა გენების ენაზე ლაპარაკობენ,
მაგრამ ამ პლანეტაზე ერთმანეთის გარეშე ვერ ძლებენ და მუდამ საერთო ენის
გამონახვის მცდელობაში არიან.
2237. კომპრომატების შეკრება ქალის საწინააღმდეგოდ ველური გენის გამოძახი-
ლია, რომელსაც ძირითადად ვიგინდარები ფლობენ მემკვიდრეობით.
2238. ტელეგენია ის გენური დაავადებაა, როდესაც ქალი პირველი ორსულობის
შემდეგ ავადდება იმით, რომ მომღვწო მამაკაცებთან შეძენილი ბავშვები, პირვე-
ლი მამრის გენის აგრესიას განიცდიან და მას ემსგავსებიან, ქალის ალიბი აქ უძ-
ლურია, რადგან ფაქტი სახეზეა.

2239. ზოგიერთი ქალისათვის თავისუფლება პირველადია, ზოგისთვის ოჯახის სიმტკიცე და შვილზე გადაყოლა, მაგრამ ყველა თავისი სიმართლით და გონიერებით იქცევა, რადგან მთავარია მინც აღზრდა, შენთვის განკუთვნილი საუკუნის მენტალიტეტის, შენი გენის და ის, თუ ვინ რაში გრძნობს სიამოვნებას.
2240. ზომიერი, უდრტვინველი განზომილება მშვიდი ცხოვრების დედაა, მაგრამ ეტყობა მამრის გენის თავზეხელაღებულ რაობას, თავის წარმოსაჩენად ეს არ აწყობს და ყოველივე კანონზომიერებას თავდაყირა აყენებს. ყოველ შემთხვევისათვის დღემდე ასე იყო, მაგრამ ქალთა ემანსიპაცია ამ საქმესაც მოუვლის და ხვადების ფარფაშსაც წერტილს დაუსვამს.
2241. ყველა ქალში კახპის ვირუსის ჩხირია ჩაბუდებული და თუ მას თანდაყოლილ ავხორცობის გენი არ წაუფიქვავებს, მისი დამორჩილება და რაციონალური მრუშობა გონიერების საზღვარს ემორჩილება.
2242. უკეთესის გამოვლინების მიზნით ქალების ერთმანეთთან შედარება მკრეხელობაა და ამას ბარბაროსის გენის მქონე ხალხი ჩადის, რადგან ყველა ქალს თავისი განუმეორებელი თილისმა აქვს.
2243. ტრადიციებზე აღზრდილი ქალიშვილი ქალწულობას მეცნიერებისთვის კი არ ინახავს, უბრალოდ მას ხრომოსომები და გენი სხვა აქვს, რომლის შესწავლა მეცნიერებასაც არ აწყენდა, რადგან პატიოსნებაზე მას სხვა წარმოდგენა აქვს.
2244. რაც უფრო ძლიერი გენი და ჯიშია, მით უარესია საზოგადოებისთვის. ისინი პირადი ცხოვრების ინტერესებისთვის უმცირეს დანაშაულსაც არ პატიობენ.
2245. უნდა იცხოვრო მარტივად, მხიარულად, ლოგინში ყოფნის დაფასებით, თუ ამას შენი გენი აიტანს.
2246. შინაგანი ოპტიმიზმი და მიზანდასახულობა აიძულებს ადამიანს ცხოვრების სწორ გზაზე იაროს და სიკეთე აკეთოს, თუ ის გონიერებამ აღზრდა, გენმა არ უღალატა და საზოგადოებამ სულში არ ჩააფურთხა.
2247. ქალთან პირველად შეყრა და გაყრა ადამიანის გენში ჩადებული გენეტიკური კოდის, ხუმრობის შედეგია, იგივე ქმედების მეორედ ჩადენა შეიძლება იუმორს მივაწეროთ, ხოლო მესამედ ამის გამეორებას თავისი სახელი, სისულელე, დაერქმევა.
2248. მიწისქვეშ ამოდებულმა ადამიანებმა თავის დროზე იმდენი იშრომეს, იმოღვაწეს, რომ ჩვენი თაობის ამ დრომდე მოყვანა მოახერხეს, გასაგრძელებელი გენი და გზა-კვალი გვიჩვენეს და ვალმოხდინი წავიდნენ.
2249. ბავშვი საუკეთესო კაპიტალდაბანდებაა, რომელიც მატერიალურ მოგებას არ იძლევა, მაგრამ ყველაზე მომგებიანი ბიზნესია, რადგან მისგან სულიერი მოგება უდიდესია და შენს გენს უკვდავყოფს.
2250. ოცნებას, უდარდელობას, პატიემოყვარობას რა ჯობს, მაგრამ არა დიდი ხნით, რადგან ჯანმრთელ გენს უსაქმოდ ყოფნა დიდხანს არ შეუძლია.
2251. თეორიულად ცუდი არც ამინდი, არც ქალი, არც ბავშვი, არც სამშობლო და არც სამუშაო არ არსებობს. არსებობს უნიათო მამაკაცი, ცუდი ტანსაცმელი, უვარგისი აღმზრდელი, გაზულუქებული შვილი, არაპრესტიჟული საქმიანობა, მაგრამ რა ვუყოთ შენთვის განკუთვნილ გენს, რომელიც გადაკეთებას ვერ იტანს.

2252. არ შეიძლება ყოველივე იმის დაგება, რაც არ გესმის, ვერც ვერასოდეს გაიგებ და შენი არასდროს იქნება, რადგან შენი გენი, კულტურა, მენტალიტეტი სხვა საშოში, სხვა გარემოში და სხვა ურთიერთობაში ჩამოყალიბდა.
2253. არ უნდა ეცადო სხვას რაიმე თავზე მოახვიო, რადგან ყველას თავისი აზრი, აღზრდა, გენი აქვს, ამიტომ სჯობს შენი ქმედებით შეაგონო, თუ სჭირდება, უშენოდაც შეიგნებს.
2254. სხეულის, სულის, გაყიდვა, ანაზღაურებაზე, გარემოზე, გენზეა დამოკიდებული და არა სურვილზე.
2255. უზრდელობა – შურის, უვიცობის, თავზე გადამეტებული წარმოდგენის და ალბათ, თანდაყოლილი გენის შედეგია.
2256. ცოლი უღელიცაა, განგების ნებაც, ვალის მოხდაც, მაგრამ მიუხედავად ამისა, საალერსოდ მაინც „სხვისი სჯობს ჩვენსას“ და განგების ჩადებულ ამ კოდს დაღვინება არ შეეღობა.
2257. გავა რაღაც 500 წელი და ჩვენგან მხოლოდ ენა და დამწერლობა შეიძლება დარჩეს, დანარჩენი წარმავალია და იმის მიხედვით გაიმეორებს თავის წარსულს და გენს, რა გარემოშიც მოხვდება.
2258. ამქვეყნად ყოფნის დრო ძალზე მკირეა, ამიტომ დრო სისულელეებს არ უნდა შეალიოთ და საკუთარი სიამოვნებისთვის იცხოვროთ, მაგრამ რა უნდა ქნათ, თუ ისეთი გენი დაგამადლეს, რომ სიტუტუციის გარეშე წყნარი ცხოვრება არ შეგიძლიათ?
2259. მანერა, აღზრდა, ეტიკეტი, მოდა, საზოგადოება და მათ ცოდნას დამატებული გენური შესაძლებლობები იმ კოკტიელს იძლევა, რომლის შესმა წმირად სასურველ შედეგს არ გვაძლევს, რადგან მას თავდადება დაეაკელით.
2260. ცხოვრების წესის შეცვლას ან რეკონსტრუქციას, ისევ თანდათანობით გაუმჯობესება, შეჩვევა სჯობს, თორემ როგორ შეიცვლება, გადაგვარდება არავინ უწყის, რადგან შეიძლება ისეთი ჩვევების გენი გამოიმუშაოს, რომლის შეცვლა არც ისე ადვილია.
2261. როგორ უნდა გიყვარდეს შენი თავი, გენი და შთამომავლობა, როგორი თავხედი უნდა იყო, რომ შენი შვილი 80-90 წლის შემდეგ როგორც მომდევნო თაობის შემცველი სასიკვდილოდ გაიმეტო და თავი იმით დაიმშვიდო, რომ მას შენ ვერ ნახავ.
2262. ყველას უნდა ხანგრძლივი, ჯანმრთელი, ნაყოფიერი ცხოვრებით ცხოვრება, რომელიც შემკული იქნება გასახსენებელი თავგადასავლებით, კურობებით, სადაც გამარჯვებულნი გამოვდივართ, მაგრამ ამის საშუალებას არ იძლევა ჩვენი გენი, გონიერება და ის განკუთვნილი დრო, რაც ბედმა გვარგუნა.
2263. სიცოცხლე განგების თავისებური წარმავალი საჩუქარია, რომელსაც თავისი გენი, კოდი უსახსოვრა, ხოლო როგორ გამოიყენა საჩუქარი შთამომავლობამ, ის ცხოვრების, ბედის, შემთხვევის და შენი გვარის ისტორიის განსასჯელია.
2264. ცხოვრებაში ყველას ჩვენი გენი და შესაძლებლობა გვექაჩება, შედეგად ზოგს ქალაქში მიგვაქაროლებს, ზოგიც მიწაზე რჩება.
2265. ცხოვრების ოლიმპზე ნათესავები ზედმეტია, მაგრამ მათ სჭირდება, ფეხის წატეხვისას მათი მხარში დგომა სჭირია, მაგრამ ისინი გერიდებიან. რა სჯობს: ნა-

- თესაობის მადლიერება თუ უმადურება, ისე რომ შენმა გენმა, ტრადიციებმა, სულ-
მა, საკუთარმა ცხოვრებამ არ იზარალოს, არავის უწყის.
2266. ბავშვი ღვთის საჩუქარია, მაგრამ შეიძლება ასე არ გვეჩვენოს, თუ მას მოვლა-
პატრონობას დაეკლებთ, ბედი გვიმუთხლებს და ჩვენი გენიდან სასიკეთო ნაწი-
ლი არ დაყვება, დაიკარგება.
2267. ჩრდილოელი ქალიშვილის შავტუხობა ან ბედის ცუდლუტობის ბრალია, ან
წინაპართა გენის კოქტიელის, ან მზის სხივების. მეოთხე მიზეზის მოყვანა დიდ
გონიერებას არ მოითხოვს, რადგან ეს ღალატია.
2268. მთელი ცხოვრება წაღმა მოსიარულეს, სიბერის ჟამს გული უტყდება და ნა-
ნობს, თავის დროზე მარცხნივ რომ არ გაიხედა, მაგრამ იმას ვერ ხვდება, რომ ეს
მის გენში არ იღო.
2269. საიდუმლოს შენახვას აღზრდა, განათლება არ შევლის თუ ენა უსწრებს შენს
გრძნობებს, გონიერებას, ასეთი უნდა დაიბადო და გენმა უნდა განსაზღვროს შენი
რაობა, ხარისხი.
2270. ქორწინება ყველაზე იაფადღირებული ხერხია სიყვარულის, სექსის, დარიგე-
ბის, მომსახურების, ნაშიერის და შენი გენის უკვდავების გამგრძელებლის
მისაღებად.
2271. ხშირად გენის სიყვარული, სისუფთავე, წინასწარ ჭკერტა გვეხმარება იმ საქ-
მეში, რომ კაცობრიობა არ გადაგვარდეს.
2272. პასიური ინტელიგენციის ჩვეული გამოთქმებია: „თავგახეთქილი სიმართლე“,
„გაკოჭილი, ამბოხებული სული“, იმის მაგიერ, რომ ქვეყანას მოთმინებით, ერთ-
გულბით ღირსეული “ჯილა” შეეურჩიოთ სამართავად და ქვეყანა განჯუკუნოთ.
მაგრამ ამის უფლებას, ეტყობა, ჩვენში ჩადებული გენი (თავზე გადამტებული
წარმოდგენა და „მე მაგან როგორ უნდა მაჯობს“) არ იძლევა.
2273. ჩვენი უბედურება შემდეგშია: საკუთარი თავი სხვაზე ჭკვიანი გვგონია,
ვუთანაგრძნობთ გონებით, ვირჩევთ ფუტლიარით, ღღემი ერთხელ ვფიქრობთ და
მთელი კვირა განვიცდით-ეს სისულელე რამ მოგვაფიქრებინაო, ვჭქარობთ კარგად
მოცხოვროთ, ისე, რომ მასზე რეალური წარმოდგენაც არა გვაქვს, ყველაზე სათუთი
გრძნობების გამოხატვას ჩხუბით ვამთავრებთ, დიდხანს ვცონარობთ, მაგრამ თუ საკ-
ბილო გამოჩნდა, სწრაფად ვაზროვნებთ (სად მოვიპოვოთ და ვინ როგორ გადავადლოთ
და მოვატყუოთ), ერთმანეთს ბედნიერებას ვუსურვებთ ოჯახურ და პირად ცხოვ-
რებაში, მაგრამ ყველა თავისებურად ცდილობს ბედნიერი იყოს ცალ-ცალკე. ასე,
რომ ეტყობა ჩვენი უბედურება ჩვენვე გენეტიკურ კოდშია და ამას არაფერი ეშველება.
2274. ინტელექტუალურ სამყაროში გაყოფა შეუძლებელია, რადგან ერთდროულ-
ლად არ შეიძლება იყო მდიდარიც და ნიჭიერების განსახიერებაც, რადგან თუ
ერთისთვის ფულის შოვნის ცოდნაა მთავარი, მეორე თავისი გენის უზრუნველყო-
ფაზეც თანახმაა, ოღონდ ნიჭიერების სამყაროში დარჩეს, რათა სხვასაც ასიამოვნ-
ოს, აცხოვროს და საქმიანობიდან მიღებული სიამოვნება თავადაც არ მოიკლოს.
2275. ყბედობის, ჭორაობის გენი ორივე სქესის წარმომადგენლისათვისაა დამახასი-
ათებელი, მიუხედავად იმისა, რომ იგი ქალებსა და კაცებში სხვადასხვა ასოციაცია-
ციას, განსჯას, გავილვას იწვევს.

2276. ბრბო და ხალხი განუყოფელია, მათ ერთმანეთის გარეშე არსებობა ვერ წარმოდგენიან, რადგან ჩვენი გენის უხილავმა უარყოფითმა ნაწილმა შეიძლება იყვილოს და ნაშიერი ბრბოს წარმომადგენლად მოგვევლინოთ. ნუ დაღონდებით და იმედს ნუ გადაიწურავთ, თქვენს შთამომავალში ხომ დადებითი მეტია და შეიძლება რომ შვილიშვილები ხალხად მოგვევლინოთ და პიროვნებად იქცენ.
2277. ხალხში და ბრბოში აღმოცენებულ გენს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ცდილობს შენსავით იაზროვნოს, მეორე ამაყობს და შენს ღირებულებებზე წარმოდგენაც არა აქვს.
2278. არის ხალხი, რომელსაც არავითარი საქმე არ აქვს ოცნებასთან, უბრალოდ უნდა იცხოვროს, ისე კი, – „კაცია და გუნება“, გენია და მისი ბუნება.
2279. ძალადობაც ნიჭიერი ხალხის პრეროგატივაა, რომელსაც აქვს თავისი დადებითი მომენტები: თუ ძალად გაუპატიურებული ქალი ენერგიულ ბავშვს შობს, თუ ციხე გამოსწორების საწინდარია, თუ დაძალებული სწავლა გენიოსს გვჩუქნის და ასე შემდეგ. ეტყობა ძალადობაც მამინ ამართლებს, თუ გენის საფუძველზე რადიკის შენება შეიძლება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დაძალება აზრს კარგავს.
2280. პარაზიტები, ბაცილები, სხვისი სხეულით იკვებებიან, იმ სხვაობით, რომ თუ სხეული მოკვდა, პარაზიტიც თან წაყვება, ხოლო ბაცილა ორგანიზმს ეჩვევა. მიუხედავად ზემოთ თქმულისა, ხალხი მაინც პარაზიტულ ცხოვრებას იჩრჩევს, ხოლო გენის შეცვლის მცდელი ბაცილა არავის აღელვებს.
2281. ჩვენმა მეოცნებე ინტელიგენციამ ვერ გაიგო, რომ ხალხს ნამდვილი დემოკრატიისკენ მისწრაფება არა აქვს და აქედან ხეირი არ გამოდის, მაგრამ ისინი თავის ხალხზე მაინც „მზრუნველობენ“, რევოლუციის და „პერესტროიკის“ ახალ ვარიანტებს ახვევენ თავს, ის კი ავიწყდებათ, რომ ყველა ქვეყანამ იმ პარამეტრებით და მენტალიტეტით უნდა იცხოვროს, რაც მისთვის წინაპრის გენს უბოძებია.
2282. სხვისი წყენა რომ ყველამ საკუთრად მიიღოს, შეიძლება მოვიდეს სიმართლის „მეუფეობა“, მაგრამ ინფარქტების გავრცელების სამიწროება გაჩნდება, რადგან ამდენი უგვანო გენის ხალხს, ჩვენი გულშემატკივრობა არ ეყოფა და არც სხვისი წყენის თავზე მოხვევა მთლად მართებული.
2283. ხშირად უნდა მოვისმინოთ ჩვენი ხალხის შეუღამაზებელი ისტორია, რომ გავერკვეთ, რამდენად მოქმედებს თანამედროვე ცივილიზაცია მათი გენის შეცვლაზე, რათა გადაგვარება შევაჩეროთ.
2284. განვითარებულ ქვეყნებში რატომღაც თავპარანიების ოდენობა მატულობს. რას დავაბრალოთ? ცხოვრების დონის ამაღლებას, იდეალების დაკარგვას, სარწმუნოებისადმი დამონებას თუ გამოზიზნულების სამუქალებების გაფართოებას, მიუთმეტეს, როდესაც ადამიანის გენი ძნელად იცვლება, ხოლო ყვეფრობის ოდენობის ლიმიტი ერთ კვადრატულ კილომეტრზე გადაანგარიშებით მამაზეციერს ზევიდან აქვს დაშვებული.
2285. ხშირად ბავშვის კაპრიზი მშობლის გენის კაპრიზია, მიუხედავად იმისა, რომ ისინი სხვადასხვა წონით და ასაკობრივ კატეგორიაში გვევლინებიან.
2286. როდესაც შვილი, როგორც ამქვეყნად, ისე იმქვეყნად მყოფი მშობლების სადღეგრძელოს შესმას ხალისობს, ეს იმას ნიშნავს, რომ მას ღირსეული აზრდა და კეთილი გენი თან დაჰყოლია.

გონიერებასთან ახლოს

2287. ჩვენი სულის ძირითადი სამყოფელი სხვა გალაქტიკაა და დედამიწაზე ჩვენთვის მისჯილი ასაკით ვართ გადმოსახლებული. აბა, სხვანაირად როგორ უნდა აიხსნას ჩვენი დამოკიდებულება ბუნების მიმართ დედამიწაზე.
2288. სამწუხაროდ, თანამდებობა არა მარტო მდგომარეობაა საზოგადოებაში, არამედ ქრთამის მიღების საშუალებაც, რადგან ეს ადგილი წმირად კრედიტითაა ნაყიდი და გადახდილი თანხის ამოღებას თავნით ცდილობს.
2289. კილერსა და ექიმს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ფულის გულისთვის კლავს, ხოლო მეორე უფულოდ არ მკურნალობს. შედეგი ერთნაირია: ორივე კლიენტს იმქვეყნად წასვლას უჩქარებენ.
2290. არის ახალგაზრდობა და ასაკს გადაცილებული თაობა, მათი ბრძოლა გარდაუვალია და მისი გამომწვევი ყოველთვის ცხოვრებაგამოცდილი მშობლები არიან, მიუხედავად ამისა, მათ წინასწარ იციან, რომ ეს ბრძოლა წაგებული აქვთ, რადგან მათ გამარჯვებას ბუნების კანონი – თაობათა ცვლა არ დაუშვებს.
2291. ფანატების ზოოლოგიური ინტერესი მსახიობის მიმართ მატერიალური კეთილდღეობის გარანტიაა, ხოლო სულიერი სიამოვნება მისთვის, მის კეთილ-ისმსურველ თაყვანისმცემლებს მოაქვთ.
2292. პრაქტიკულად უტოპიის განხორციელება შეუძლებელია, მაგრამ მაინც მთავარია, ვინ მართავს ქვეყანას.
2293. მოდა დღევანდელი თაობის კონგლომერატის დაღვინება, დაოჯახება და შვილის აღზრდაა, რათა პროცესის გავლის შემდეგ საშუალება ჰქონდეს, თავის შვილს მოდაზე აყოლა თუ არა, გადაყოლა აუკრძალოს.
2294. ყოველთვის, ყველა დროში, მთავარია დროულად გაჩერება, რა მიღწევები და პერსპექტივებიც არ უნდა გესახებოდეს წინ.
2295. ფალსიფიცირებული პროდუქტის წარმოება ნიშნავს მყიდველისა და მწარმოებლის ურთიერთუპატივცემულობას, რადგან ხარისხიანი წარმოებული პროდუქტის დანახარჯები მყიდველს არ უნდა აანაზღაუროს, ხოლო ძველი, ფალსიფიცირებული, მოყირკებული აქვს. გამოსავალი ერთია, მყიდველმა ხარისხიანი ძვირი პროდუქტის მიღება შეიზღუდოს და იაფ ფალსიფიცირებულს ახლოს არ გაეკაროს.
2296. ტირანია ზომიერი დამცირებაა, რომელსაც კანონი არ კრძალავს და აღსაზრდელისთვის ზოგჯერ აუცილებელია იმ პირობით, თუ მწვრთნელს აღსაზრდელის მიმართ უარყოფითი ემოციები არ უგროვდება.
2297. ჩვენში ყველა განზომილებებით გენიალური და სულით მდიდარი ხალხი ცხოვრობს, მაგრამ ხელმძღვანელის როლისადმი გვაქვს დაუდევარი და უაზრო დამოკიდებულება.

2298. შენობით მომართვას დამსახურება და აღზრდა სჭირდება, ან დიდი გაუზრდევლობა და თავხედობა.
2299. მხოლოდ მაძღარ ხალხს შეუძლია აიძულოს სხვა გამაძღარი აცხოვროს პატიოსნად.
2300. როდესაც ერის შვილი მსოფლიოს მოქალაქე ხდება თავისი ნამოღვაწართ, დიდი ბედნიერებაა ქვეყნისთვის რადგან სახელი ხალხს რჩება და ნამოქმედარი კი –სამყაროს.
2301. ღირებულება არის ნამდვილი და მოჩვენებითი, მაგრამ მის გარჩევას ასაკი, დროის ჭაშნიკი და პიროვნების ბუნება განსაზღვრავს.
2302. თანამდებობა გაჭირილი კარტივით არის, რომელსაც მხოლოდ იმიტომ გაიხსენებენ, რომ დარიგებულ სათამაშო კარტებში შემთხვევით არ აერიოთ.
2303. პიროვნება არ შეიძლება იყოს უზრდოდ წესიერი, რადგან ქვეყანას ეს ძალიან ძვირი დაუჯდება.
2304. ქორწინება ბუნებისგან ნაბოძები ხელგამლილობაა, რომელიც აუცილებელია შენი და ქვეყნის ჯილაგის გასაგრძელებლად და გადასარჩენად.
2305. ქალი კაცისთვის რომ მომხიბვლელი იყოს, წმირად უნდა იცვალოს კაბები, ხოლო კაცს რომ ქალი არ მომეზრდეს, უნდა იცვალოს ქალები. რას ვიზამთ, ბუნებას ასე დაუწესებია და მის კანონს წინ ვერ აღუუდგებით.
2306. ინტერნეტით მეტისმეტად გატაცება და მისი დახმარებით მეგობრების, სიყვარულის ძებნა, იწვევს გარეგნობისადმი ყურადღების მოდუნებას, ცხოვრებაში შენთვის განკუთვნილი სისულელის ლიმიტის გაზრდის მცდელობას, სათუთი გრძნობების სხვაგვარად გაგებას და გონიერებისთვის მიუღებელი განზომილების მიღებას.
2307. გინეკოლოგი ის მამაკაცია, რომელიც პრობლემებს იქ ეძებს და ფულს იქ შოულობს, სადაც სხვები სიამეს ნახულობენ და ფულს ფლანგავენ.
2308. მეგობრობა არალოგიკური, სათუთი, ადვილად მსხვრევალი, სუფთა გრძნობის საგანია, ამიტომ ის ფულში, ქალისადმი სიყვარულში, ადამიანურ სისუსტეში არ უნდა გამოიცადოს, რადგან ეს გამოცდა წმირად ცუდად მთავრდება.
2309. საქორწინო “გორკა” ყველაზე უკეთ გამოხატავს შეუღლების არსს თავისი სიამით, სიმწარით, რომელიც არცერთი ოჯახის შექმნას არ ასცილებია.
2310. კარგი გვახსოვს, ცუდს სწრაფად ვივიწყებთ, ეს არის ადამიანის სიცოცხლისუნარიანობის მთავარი მაჩვენებელი – ელექირი.
2311. ყველას უნდა, რომ მშობლიური მხარე გამოირჩეოდეს კულტურით და კლიმატის თავისი რეკონსტრუქციით, რათა მას მეტი მნახველი და შემქმბი ჰყავდეს.
2312. დღეს სიყვარულიც და აღფრთოვანებაც მატერიალურისკენ მიისწრაფის.
2313. მშრომელ კაცს არა აქვს უფლება მშვიერი იყოს, მაგრამ ჩვენს დროში ესეც შესაძლებელი ყოფილა, თუ ის ზედმიწევნით პატიოსანია.
2314. მმართველისთვის ძალაუფლება ხალხის ნაჩუქარია და შემდგომ წუწუნის, საყვედური მიუღებელია, რადგან დიდი ფული, ტელევიზია-პრესა, ყველას ასულელებს.

2315. ნდობა ის ბუმერანგია, რომელსაც ისვრი და აღარ დაბრუნდება, ხოლო თუ დაიბრუნე, ბუმერანგად აღარ გამოდგება.
2316. თუ არავინ გაქვბთ და არც გაძაგებთ, მაშინ თავი თქვენ თვითონ შეიქეთ და დაგატყდებათ რისხვა “მოყვასთა”.
2317. აყვია დეპუტატმა ვაშლი შეჭამა და მოწინააღმდეგე ფრაქციის, “იაბლოკოს”, ხელმძღვანელს უთხრა: ხვალ გაჩვენებ, თუ ვინა ხარო!
2318. შეუღლება სახელმწიფო ექსპერიმენტი, რომლისგანაც რატომღაც თავს არ იკავებენ, მიუხედავად იმისა, რომ ნამდვილ მამაკაცებს ტალონით არიგებენ, ყოველ შემთხვევაში, ქალებს ასე სჯერათ.
2319. უშვილობის გამართლება იმით, რომ დროს ვერ პოულობს – მიუღებელია, მაშინ მოინახება ის, ვისაც დრო ამ საქმისთვის თავზე საყრელი აქვს და თანავეტორობასაც არ დაამადლის.
2320. კოცნა ძაღზე არაპიგიენური პროცედურაა, მაგრამ ის არის წყვილთა საჩილდაო ქვა და დიდი სიამოვნებისა და თრთოლვის მომნიჭებელი.
2321. კარგია ისეთ ასაკს თუ მიადწვევ, რომ შენს დატირებზე არავინ ფიქრობს და იმქვეყნად შენი წასვლა არავის ენადღლება.
2322. უვარგისი შეიძლება ყავაც, ჩაიც, სასმელიც იყოს, რომ არაფერი ვთქვავთ ადამიანზე, მთავარია, ვისი ნახლაფორთებით და რა გარემოშია გაზრდილი.
2323. ყველა დასამახსოვრებელი საქმე სამ განზომილებას უნდა პასუხობდეს: ისტორიულს, ესთეტიკურს, ანეკდოტურს.
2324. ცოდნა, სიყვითე, გონიერება არ უნდა დატირთო მოუფიქრებელი ფანატოზით, რადგან ისინი ერთმანეთის მიმართ შეუთავსებლები არიან და ამ სიმდიდრის ფლობა ყოველთვის გამართლებას არ ნიშნავს.
2325. დიდება საქმიანობას მოაქვს, პოპულარობა ხალხში ხშირად გამოჩენას, ღირსება კი თანდაყოლილია და იმის მიხედვით განისაზღვრება, თუ დიდებას და პოპულარობას რა დოზით ურევთ ერთმანეთში.
2326. სამწუხაროდ, სპოგადოების რჩეულთაც ახასიათებთ ყოველდღიური ადამიანური ნაკლოვანებები, ეს კი მათ უკვდავებზე და მემუარებზე გავლენას არ უნდა ახდენდეს.
2327. ტვინის შერყევა, სხეულის გადაგვარება, სულის გარყვნა, გრძნობების ჩოჩქოლის შენელება, ჰაერის შერყვნა, ყოველივე ამას ერთი ძირი აქვს, რომელსაც უგულლობა ჰქვია და ადამიანს იმქვეყნად დაგემილზე ადრე გააცილებს.
2328. მატერიალური და სულიერი სიძლიერე ერთმანეთთან ახლოს უნდა იდგნენ, რადგან დანაწევრებულ დიეტაზე დიდხანს ყოფნა მათ ძალიან უჭირთ.
2329. თეორიულად ცხოვრების გამოცდილება სხვის შეცდომაზე უნდა შეიძინო, მაგრამ პრაქტიკულ შედეგს მაინც საკუთარ შეცდომაზე ფეხის წატეხვით ვლებულობთ.
2330. ზოგისთვის მთავარია პარტნიორთან უთანხმოება სიკვდილის შემდეგაც ჰქონდეს, თორემ სიცოცხლეში ეს მისი მამოძრავებელი ძალა და გასართობია.

2331. კული აღზრდის და უწყსო ცხოვრებისკენ მიდრეკილებაა კუჭის სკლეროზია და იმავე მკურნალობას მოითხოვს, რასაც ნარკომანია და ლოთობა, ოღონდ ნებაყოფლობით და შეგნების მცდელობით.
2332. უბრალოდ იცხოვრო, მცირედით გაიხარო – ყველა დიდი ადამიანის გონიერება ბოლოს ამ ოცნებამდე მიდის.
2333. ოდესღაც ყველაფერი პირველად იწყება და მთავრდება, გარდა ადამიანის უცვლელი სულისა.
2334. ბედნიერების ფორმულა არსებობს, მაგრამ მისი მოპოვება ძნელია ცხოვრებაში გამართლების გარეშე.
2335. კარტისა და პოლიტიკური თამაშობების დროს პარტნიორებზე და ბედზე ჩივიან, რადგან ყოველივე გამართლებას, ზვედიან გადმოხედვას და იმაზე დამყარებული, თუ როგორ ხსიათხევა მამაშვიციერი.
2336. ყველაფრის მოსმენა საინტერესოა, რასაც სიახლე და სიტყვის მჩქეფარება დაჰყვება, მათ შორის ანეკდოტი, ბილწსიტყვაობა და ჭორი.
2337. ზოგჯერ უსიტყვო მინიმება უფრო გასაგები და მნიშვნელოვანია, ვიდრე სიტყვების კორიანტელის დაყენება.
2338. მორალის მიუხედავად, ლალატი წყვილთა შორის ბიოლოგიური კანონზომიერებაა, სახეობათა მომრავლების, მათ დასაცავად და სექსუალური დაწყებითი განათლების მისაღებად.
2339. სიამაყე დამოკიდებულია ნერვებზე, გარემო პირობებზე და იმაზე, თუ ვინ მართავს ქვეყანას.
2340. ქვას წვეთი ხვრეტს, ხოლო ადამიანს – მისთვის მიუღებელ ერთ სიტყვას გადაყვება.
2341. არავის აინტერესებს დიდების მეორე მხარეს რამდენი მომუშრნე, შემწუხებელი, მიხვნენლი ჰყავს.
2342. გონიერებას მოკლებული ჩხუბი ყველას შეუძლია, მაგრამ უჩხუბრად გამარჯვება და რთული სიტუაციიდან გამოსვლა ერთეულთა ხვედრია.
2343. სასურველია საერთო შეხედულება ჰკვიანისა გქონდეს, რომელშიც იგულისხმება ჩადენილი და ჩასადენი ყველა სისულელე.
2344. ზოგჯერ შექმნილი მდგომარეობა არც ისე უიმედოა, როგორც გვეჩვენება, მაგრამ არც ისე მარტივადაა მოვლენილი, როგორც ამას ჩვენს ბედს ვაბრალებთ.
2345. მთავარი ის კი არ არის, რის მოცემას აპირებ, მთავარია, თუ რისი დატოვება მოახერხე.
2346. ბავშვის ჩასახვის მტერი მარტო „პრეზერვატივი“ კი არ არის, არამედ ეკონომიკა, კარიერა, დროსტარება.
2347. თვითგვემა შეგნება იმისა, რომ მიჰქარე და ყველაზე დიდი დასჯაა, რაც მამაშვიციერს მოუფონია.
2348. მართალია, გრძნობების უქონლობა დამლუპველი არ არის, მაგრამ მისი აღდგენა ბევრს აცოცხლებს და სწორ გზაზე აყენებს.
2349. მატყუარები ყველაფრის მცოდნენი არიან, მაგრამ არა იმ დონეზე, რომ რაიმეში გამოიყენონ და სერიოზული საქმე აკეთონ.

2350. ბუნება ვერ იტანს ფუფუნებას, რადგან ესეც მისი გადასახდელია.
2351. ყველაზე დასანანია წაფორხილება იქ, სადაც არ ელი და ყველა კანონის და განგების თანახმად ეს არ უნდა მომხდარიყო.
2352. ბედოვლათი რატომღაც პირველი შეხვედრისას საინტერესოდ და მომხიბვლელად გამოიყურება.
2353. კარგის ყველაზე დიდი მტერი თავად სიკარგეა, რადგან ის სრულყოფილებისკენ მიილტვის.
2354. ბრბო ყოველთვის წინააღმდეგია რამე ახლის კეთების, მაგრამ ყოველთვის თანახმაა ძველის დანგრევის.
2355. სისულელეს ჭკვიანი გამომეტყველება ვერ შველის და პირიქით.
2356. მედროვე კაცისგან მხარის დაჭერას და შექებას უნდა ერიდო, რადგან მას შენით ვაჭრობა უკვე დაწყებული აქვს, ფსონში ჩადებული ყაზხარ და დივიდენდების თვლაშია.
2357. მორალი და რწმენა აკრძალვებით და დიქტატით ვერ შეიცვლება, ის მოთმინებით, მოფერებით უნდა გარდაიქმნას.
2358. კიდევ კარგი, ოცნება და რეალობა ერთმანეთს რომ არ ემთხვევა, თორემ დღეს კაცობრიობა კარგახნის გადაშენებული იქნებოდა.
2359. გამომგონებლის ნიჭით დაჯილდოებულ ადამიანს ყველა დარგში ექნება მეტნაკლები წარმატება. ამიტომ, მათ ყოვლისმომცველი რელიგიური ცოდნა და კოლეგებთან კამათის საშუალება უნდა მივცეთ.
2360. დღეს დედამიწაზე ყველაფერი მოსაწესრიგებელია, მაგრამ უმთავრესია რაციონალური კვება, რომელიც უნდა წარმოადგენდეს ყველა ხალხის ცხოვრების ნირს, გონიერების საწყისს, რადგან ყველა ცოცხალი ორგანიზმის მოსპობა ცოდვაა და მსუხანგობისთვის მათი მოპოვება დანაშაულიცაა.
2361. ფილოსოფოსისთვის მეგობრობაზე უფრო მაღლა ჭეშმარიტება დგას, პოლიტიკოსისთვის – საკუთარი იმიჯი, ბიზნესმენისთვის – მოგება, დიქტატორისთვის – მისი აზრების გაზიარება, მხოლოდ მეგობრისთვის რჩება მეგობარი განუსჯელად.
2362. ზოგჯერ ცოდნა გონებას ვერ არწმუნებს, ვერ სჯობნის, თანამედროვე სამყაროს გაგებასა და ტექნიკური პროგრესის აღქმაში.
2363. რუსი ხალხის ნაკლი ის არის, რომ მან საკუთარი ტრადიციების და მშობლის კულტის შექმნა ვერ მოახერხა და თაობების აღზრდა თვითდინებას და ევროპის კულტურის ნაგლეჯებს მიანდო.
2364. „ის სარდალა უდიდესი, რომელსაც საქმე ომამდე არ მიჰყავს”, მაგრამ ამ გენიალობის შესატყვისი გაწვრთნილი ჯარი ყავს.
2365. „გონიერი სხვის შეცდომებზე სწავლობს, სულელი – თავისაზე”. გამოდის, რომ ჭკვიანი არაფერს თაკილობს და ბრიყვის გამოცდილება მისთვის გაცვეთილია.
2366. პრაქტიკულად ცხოვრებას ისეთს ვიღებთ, როგორც სინამდვილეშია, მიუხედავად იმისა, რომ გონიერება ამის წინააღმდეგია და ყველაფერში არ ეთანხმება.
2367. სიმკაცრე არასოდეს არ აგებს, თუ ის გონიერულია და პრინციპული.
2368. მწარე ენა წამალია, მისი მინიმნებული, საქმიანი, დამცინავი ნათქვამი შიგჯიგარში გზვდება, გარკვეულ მომენტში გონებას გაგმიწარებს, შემდეგ სწრაფად

- გაგივლის, განკურნებული უფრო საღად დაუწყებ ცხოვრებას ყურებას და გონივრულად მოქმედი ირგვლივყოფთ.
2369. ბავშვის გაზრდა ყველას შეუძლია, მისი აღზრდა კი მრავალი თაობის, გენის, ტრადიციების შეგვარებისთვის წვალების შედეგია.
2370. სამწუხაროდ, ყველა უმაღლესდამთავრებულს ინტელიგენტს ვერ ვუწოდებთ, რადგან განათლებული ხალხი ძალიან ბევრია, ხოლო მცოდნე თითებზე ჩამოსათვლელი და ამის აღრევამ ინტელიგენტი საგინებელი გახადა.
2371. არის ორი დიდი გამოგონების პერსპექტივა: თმების ამოყვანა და თმების მოშორება, რომელიც კაცობრიობისთვის პრობლემად გამხდარა, როგორც ფულის ქონება და არქონება, საზოგადოებისა და პიროვნების დაპირისპირება. ასე რომ, კაცობრიობას ჭკუის ჭყლეტისთვის საკითხი მოგვარებული და გარანტირებული აქვს.
2372. დაკუპაჟებული ცოდნა ის სიმდიდრეა, რომელსაც ხანდახან მოხერხებულობაც კი ვერ შეედრება.
2373. გონიერების ტალღაზე გასვლას ასაკი, გაჭირვება, გამოცდილება სჭირდება.
2374. გონიერების საზრდოს დაგროვება, რომელიც ბრძოლას და ჭკუის ჭყლეტას არ მოითხოვს, საზოგადოებას ვერ განავითარებს და დეგრადაციის გზაზე დააყენებს.
2375. ჭკუა-გონების ასავსებად ერთი გზა არსებობს მხოლოდ: ინფორმაციის მიღება და ცხოვრებისეული გამოცდილება. მათგან მოდის მრავალი გზა და ბილიკი, რომელზეც სიარული ბევრს არ სურს, ხოლო ზოგიერთი კი ვერც ამჩნევს.
2376. სხვადასხვა განვითარების და მენტალიტეტის მიუხედავად სხვა საუკუნეებთან ყველაზე მეტად სისხლისღვრა გვაკავშირებს, ეტყობა, მის გარეშე ან პროგრესი ვერ იარსებებდა ან ადამიანის გონიერება წინ ვერ წაიწვდა.
2377. გონებას ემინია სამყაროს შეცვლის, მაგრამ სულ მისი გადაკეთების მცდელობაშია.
2378. პატიოსნება და სიყვარული არასოდეს ყოფილა გონიერების პროდუქტი, მაგრამ მათ ისეთი სათუთი მემბრანა აკრავს, რომლის შეხების უფლება ყველას არა აქვს, რაც უნდა კარგი მიზნით იყოს მოტივირებული.
2379. გრძნობის მონობა არ ნიშნავს სიამაყეზე ხელის აღებას და დავიწყებას.
2380. გონიერებით შესრულებული სასიკეთო საქმე იმდენ აღფრთოვანებას ვერ იმსახურებს, როგორც მოხერხებით შესრულებული დანაშაული.
2381. ნაციონალიზმის ურჩხული თუ შეგეცოდა და ცოტათი კარი გაუღე, ყოველგვარ გონიერების საზღვარს დაჰკარგავს და სიმწრით ჩამოყალიბებულ და აწყობილ ქვეყანას წალეკვას დაუპირებს.
2382. ფსიქოლოგიური განათლება წესიერი კაცის ხელში კეთილშობილებება, გარე-წარისთვის – იარაღი.
2383. გონების თამაშის შედეგი აზროვნების სისწრაფეზე, სილაღეზე და შეუპოვრობაზეა დამოკიდებული.
2384. ყოველგვარი არეულობა და რევოლუცია კულტურის, მეცნიერების და სალი აზროვნების ორგანიზებულად დაქვეითების საწინდარია.

2385. ტენი ისეა მოწყობილი, როგორც ბიუჯეტი, თუ ერთი სტატია იზრდება, მეორე – მცირდება, ერთს ინტელექტუალური ცოდნა აქვს, მეორეს – პრაქტიკული, მესამეს – მუსიკალური და ასე შემდეგ. ხოლო მათი ინტერესების შეზღუდვა ჩვენი გონიერების შესაძლებლობის ფარგლებშია, მაგრამ მთავარია, მათ როგორ გადავანაწილებთ.
2386. თუ მეელი ყმუის და ძალლი ყუეს, ეს იმის ნიშანია, რომ თქვენ თქვენს ადგილზე ზიხართ.
2387. ტექნიკური პროგრესის წინსვლა კარგად არის შერწყმული მოდის ცვალებადობასთან, მაგრამ გონიერებას ყოველთვის არ შეუძლია ჩასწვდეს მათ კავშირს, რომელიც შინაგანად ყოველთვის იგრძნობა.
2388. ფაქტი და რწმენა სხვადასხვაა, მაგრამ ორივე გონიერად მოპყრობას მოითხოვს, მიუხედავად იმისა, რომ პირველი რეალობაზეა აგებული, მეორე კი – მთაგონებაზე.
2389. სამწუხაროდ, ჩვენ არ ვიცნობთ იმ საზოგადოებას, რომელშიც ვცხოვრობთ, ჭეშმარიტებას მის შესახებ მომდევნო თაობები იგებენ მათთვის შექმნილი ისტორიით.
2390. ანდერძით მოპოვებული სიმდიდრე ადამიანს ვერ აყალიბებს, რადგან მისი აღზრდა შესაძლებელია მისთვის საკუთარი ჩარჩოების შექმნით და გონიერებით მოპოვებული სიმდიდრის ხარჯზე.
2391. ყველა საუკუნეს თავისი ვაგება და მენტალიტეტი აქვს, ხოლო ქვეყნის მმართველს თანდაყოლილი გონიერება, რომელმაც თავისი საუკუნის უფუნურებას უნდა აჯობოს და თავისი ნაზრევი ნამოქმედარით გაამართლოს.
2392. არის დანაშაული, რომლის დაფარვა კვადრატში აყვანილი დანაშაულია, ხოლო ლმობიერება – კუბში.
2393. გონიერების უქონლობა არ შეიძლება შეიცვალოს კეთილი სურვილებით და მონდომებით.
2394. დიდი გონიერება დაფიქრების და მოწყენილობის საფუძველია, მაგრამ მასში ოპტიმიზმიც ბევრია, გააჩნია ვინ არის ამ სიმდიდრის პატრონი და რა ცხოვრებისეული ხედვით არის დაჯილდოებული.
2395. გონიერება ხშირად ვარდება უხერხულ მდგომარეობაში, მაგრამ უფუნურებას გამოჰყავს ამ მდგომარეობიდან.
2396. შეცდომა და რისიკი ნაწილია ექიმის, სამართალდამცავების, ჯარისკაცების, პოლიტიკოსების და ზოგიერთი სხვა პროფესიის წარმომადგენლების საქმიანობის, რომლებსაც არა აქვთ უფლება ეს თავის დასაძვრენად და დასამშვიდებლად გამოიყენონ.
2397. თუ სჭირდება, ვიგინდარას თავის დახრა გენიოსივით შეუძლია, რათა გასიამოვნოს და „ერთგულება დაგიმტკიცოს“.
2398. ერთგულება ყოველთვის წესიერებას არ ნიშნავს, ხანდახან ის გამოუვალი მდგომარეობის შედეგიც შეიძლება იყოს.
2399. ბედნიერება შენს არჩევანზეა დამოკიდებული, გამართლება კი – ფორტუნაზე.

2400. თუ მარტოობა ქალს აჭკნობს და მამაკაცს ათავყვანებს, მაშინ ის აზროვნებას საბოლოო წერტილს უსვამს.
2401. გამოცდილება გონიერების გარეშე არაფერია, ხოლო გონიერება გამოცდილებით დიდი ძალაა.
2402. ბევრისთვის პესიმისტის შეცდომები გაუთავებელი განძი უნდა იყოს ოპტიმიზმისთვის, მაგრამ ეს ასე არ ხდება.
2403. სიღარიბის დაწყების სიმპტომებია: თავის შეცოდება და თავის შედარება იმასთან, ვისაც ცხოვრებაში „შემთხვევით“ გაუშართლა.
2404. გონების ქვაბი ხანდახან იუანგება და ტვინს აღარ ადულებს, ამიტომ მას დასვენების და ალკოჰოლით ტვინის ძარღვების გაფართოების, გაწმენდის საშუალება უნდა მიეცეთ, რათა შემდგომ თავის საქმის კეთება შესძლოს.
2405. გონივრულად და მოხერხებულად დასმული კითხვა შენთვის სასურველი პასუხის მიღების საწინდარია.
2406. საქმიან და ბუნებრივ მეგობრობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი საჭიროების შემთხვევაში გახსენდება, მეორე – უსაქმურობის დროსაც.
2407. გონიერების, რწმენის გადასხვაფერებას, შეცვლას, ისინი ახერხებენ, ვისაც ის არ გააჩნია, ან მომავალში ახალი სასუსნავი და კარიერა დაინახა.
2408. სიჩქუნგეს არ აქვს საზღვარი, ფარისევლობას ზომა-წონა, თუ ვინმეს სჭირდები და შენ გამოყენებას ცდილობს.
2409. ვინც თავის ჭკუით იცხოვრა და მოკვდა, მას ამქვეყნად არაფერი დაუკარგავს.
2410. ყოველდღიურ ბრძოლაშია გუშინ, დღეს და ხვალის გაგება და ქმედება.
2411. სხეული და გონიერება ერთია, მათ ერთმანეთის გარეშე სიტყვით არსებობა – კი, მაგრამ ყოფნა არ შეუძლიათ.
2412. ხშირად, ძმობა კი არ წყვეტს საკითხს, არამედ ძალა, მოხერხებულობა, შესაძლებლობა.
2413. ყველა სისულელეში გონიერების მარცვალეც დევს.
2414. შექება ყველაზე მეტი საზღაურია ჩვენი სულის გახალისების და გახსენების.
2415. დღეს დავის ყველაზე უმტკივნეულოდ გადაწყველი, პატიოსანი წესებდაცული პაექრობაა.
2416. ყველას შეგიძლიათ გაუგოთ, თუ მასში აზროვნების ძებნას არ დაიწყებთ.
2417. გონიერებას არც სწავლების ემინია, არც გაკიცხვის და არც შეცდომების აღიარების.
2418. მოთმინება თავისებური ბედნიერებაა და ზოგჯერ გონიერებასაც უტოლდება.
2419. საკაცობრიო და თანამედროვე ღირებულებების ფასი ძნელი დასადგენია, რადგან პირველი მოსაბეჭებელია, მაგრამ მუდმივია, მეორე სახალისოა, მაგრამ წარმავალი.
2420. სული გონების მეოცნებე მოგზაურია, რომელიც სხეულს აკაჟებს და ალაღებს.
2421. ყველაზე ჭკვიანურია სულელურ კითხვებს პასუხი არ გასცეთ, თორემ ამ მცდელობით თქვენს ტვინს დაინაგვიანებთ, ხოლო კითხვის პატრონის ტვინს მტვერსაც კი ვერ მოამორებთ.

2422. გონიერების ტალღაზე გასვლას შეჭირვება, გამოცდილება და ასაკი სჭირდება.
2423. გონიერ ადამიანს იმიტომაც უჭირს ცხოვრება, რომ დემაგოგია და ერთსა და იმავე საკითხზე საუბარი უსაქმურობად, დროის დაკარგვად მიაჩნია, ხოლო მისი ოპონენტები ამომი ხედავენ საქმეს და ცხოვრება სხვანაირად ვერ წარმოუდგენიათ.
2424. უფლება საზოგადოების გონიერებაზე მაღლა დგას, ხოლო უგუნურება მისი ნამიერია.
2425. არ არის საჭირო ბევრის შექენისკენ სწრაფვა, მთავარია გონიერი, ყაირათიანი და შემოქმედებითი ხარჯვა.
2426. მაძლარი ნიჭი მკვდარი ნიჭია, რადგან მას წინააღმდეგობებით გასავლელი გზა არ აწრთობს. რას იზამ, ამ გვემის გარეშე ვერც ფოლადი, ალმასი და ოქრო აღწევს თავიანთ დიდებას.
2427. ყველა მომდევნო საუკუნე ადამიანის გრძნობების აფორიაქების საუკუნეა, ოღონდ სახემეცვლილი და წინა საუკუნისათვის გაუგებარი.
2428. გონიერება ზევიდან მომადლებული ნიჭია, მანერების დახვეწილობა თანდაყოლილიცაა და შენაძენიც. ამ ორი სიყვით შეიძლება გამოირჩეოდეს, მაგრამ პირველის დასაფასებლად ხალხია საჭირო, მეორესთვის ბრბოც საკმარისია.
2429. მართალია, “მართო წვრთნა ვერას უზამს, თუ ბუნებამაც არ უშველაო”, მაგრამ წესიერი წვრთნა და კაცის გონების გასანათებლად გონიერი აღმზრდელიც არ არის ცოტა.
2430. თუ გინდათ ისიამოვნოთ ნუგბარით, ისე უნდა გასინჯოთ, რომ არ იკითხოთ, როგორ და რისგან არის გაკეთებული, თუმცა გონიერ ხალხს ამის ამოცნობა დიდ სიამოვნებას ანიჭებს.
2431. მეწარმე-ტექნოლოგის ზედმეტი განათლება დამღუპველია მისი მომხმარებლისთვის, რადგან ის ისეთ ალ-ქიმიკოსობას მიმართავს, რომ ძნელი ხდება ფალსიფიცირებაში ზღვარის აღმოჩენა, ამიტომ ასეთ განათლებულს საკმარისი ანაზღაურება უნდა მიეცეთ, რომ მან თავისი “ზედმეტი” ცოდნა ნატურალური პროდუქტის და ხარისხის გაუმჯობესებას მოახმაროს.
2432. შეიძლება რამე არ გწამდეს, მაგრამ მოგწონდეს. მე არ მწამს მარხვის იდეოლოგია, მაგრამ მომწონს მისი გონიერება, რადგან ის წინამორბედი ადამიანის ჯანმრთელობის და სახელმწიფოს საკვები პროდუქტების ეკონომიური ხარჯვის. შეიძლება არ გწამდეს ქალის პატიოსნების, მაგრამ თვითონ ქალი ძალზე მოსაწონია. რას იზამ, ასეთია ცხოვრება.
2433. გონება შეიძლება იყოს წიგნიერი, მაწანწალა, ელიტარული, რომელიც სიტყვას აფერადებს, ეშხს მატებს ვულგარული გამოთქმის ხარჯზე, ხოლო ბილწ-სიტყვაობა არანაყოფიერი უნდა იყოს სიტყვის მუსიკით, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის, არც უნდა ვიხმაროთ.
2434. წარმოების განვითარებას ხელს უშლის: სიზარმაცე, ინერტულობა, სიმხდალე, უიმედობა, შური და უსუსური მთავრობა, რომელიც დიდი ხანია საჭიტლაყვა, მაგრამ სად არის პატრონი და საზოგადოების აზრის პრაქტიკული გაქანება.
2435. ხანდახან ცუდ სიზმრებს სარგებლის მოტანაც შეუძლია, რათა ცხადში ცხოვრებას რეალურად შევხედოთ და მობილიზებულები დავხვდეთ.

2436. გონიერების განსჯით ეს ქალი შენი შესაფერისია, მაგრამ სული და ხორცი ამას არ ეთანხმება, ასე რომ გონიერება ყოველთვის ჭეშმარიტების გზაზე ვერ გვაყენებს.
2437. უნდა ვეცადოთ, ამ სამყაროს პიროვნებებად მოვევლინოთ და არა – დედამობილად, სადაც ტანსაცმელთან ერთად გონების ნასახიც კი მივროსკოპით არის საძებნი.
2438. ჩვენი გონიერება თვითნახადი ვისკივით გადაიქცევა და მისი დეგუსტაციით ყოველთვის კმაყოფილნი ვიქნებით, თუ ჭკუას ჯერ ბუნებრივი დუღილის საშუალებას მივცემთ, მერე ცხოვრებას გამოსახდელ ქვაბში ავადუღებთ და ჩვენი სულის სპირალში გავატარებთ.
2439. სიტყვის მადნის ბალასტის და ტვინის ნაჭყლეტის გადამუშავებას დღეს ბევრი ახერხებს, წიგნდაც აფიქსირებს, მაგრამ გონიერების სუპერმარკეტში მკითხველის მოძებნაა ძნელი, ხოლო ფართო მომხმარებლის ბაზარი მის ნაკლებობას არ განიცდის.
2440. ნიჭიერების კულტურაში გადაყვანა გონიერებას, მოთმინებას, სხვა კულტურებთან ზიარებას და ერის კოდისთვის გასაგებ ამ სიმდიდრის გამოცდილების გადახარშვას მოითხოვს.
2441. უგვანო ქვეყანაში ბიზნესი ომსა და მოყვარულ სპორტს იყენებს, ხოლო ხეირიანში – მშვიდობას და პროფესიულ სპორტს, თუ მას გონიერების და სოლიდარობის ვაქცინასაც შეუშნაპუნებთ, ქვეყნის აყვავებაც არ დააყოვნებს.
2442. გული სიყვარულის საკუთრებაა, გრძნობები – თვალის, ემოციები – ყურის, სურნელი – ცხვირის, სიმზურვალე – ტუჩების და როდესაც მათი წრე შეიკვრება, გონიერებისათვის ადგილი არ რჩება და იმ კომპიუტერს ვემსგავსებით, რომლის პროგრამაში რამდენიმე წამის წინ ხაყერმა წაიხულიგნა.
2443. თუ სიღარიბე დანაშაულის დედაა, მომხვეჭელობა მამა, მამინ მათ ნამიერს ცხოვრების პირობების შექმნა დასჭირდება და არა აღზრდა აფორიზმების სროლით და გონივრული გამონათქვამებით.
2444. სულის დროებით ბუნტს ყველა განვიცდით, მაგრამ იმდენი გონიერება უნდა გვეყოს, რომ მუდმივად ბუნტში არ გადაიზარდოს და ამ სისულელით ახლობლები და საკუთარი სიცოცხლე არ გავტანჯოთ.
2445. გონიერება ეჭვის ქვეშ არ უნდა დადგეს, რადგან ყველა სიკეთის კეთებაზე ხელს აგადებინებს და აქ გონიერებაც ვერაფერს გახდება.
2446. თუ გარდაუვალია, სჯობს ჭკვიანს თავი მოუხარო და ძლიერს მუხლებში არ ჩაუვარდე, რადგან პირველისთვის – გონიერების, ხოლო მეორისათვის ძალის დემონსტრაციაა აუცილებელი.
2447. ხელები უნდა მუშაობდეს აზროვნების სიჩქარით, რათა ხელგარჯილობა შეესაბამებოდეს გონიერების ნდობით მომადლებულ პასუხისმგებლობას.
2448. პროტექტიონიზმისთვის, კარიერისთვის, მეგობრობა არ არსებობს, ის მხოლოდ შეიძლება გადაიზარდოს პარტნიორობაში, ქრთამის მიცემაში, რადგან მეგობრობის ინსტიტუტი ფულის ერთობლივ კეთებას ვერ იტანს.
2449. სულით შეიძლება რევოლუციონერი იყო, მაგრამ გონება უნდა იყოს ტაქტიანი და შემწყნარებელი, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველაფერი ფარსს დაემს-

- გავსება და შენი ნამოქმედარის ხოტბით მოხსენიებაც კი სულის სიამოვნებისათვის უკვე დაგვიანებული იქნება.
2450. მოჭარბებული სიღარბეც და სიმდიდრეც სიყვარულს ვნებს, იმ განსხვავებით, რომ პირველიდან თავის დაღწევას სიმშვიდე მოაქვს, ხოლო მეორედან თავის დაღწევა გვიჭირს და გვანერვულებს.
2451. მოყირჭებული არც მშვენიერება ვარგა, არც სიამოვნება, არც სილამაზე, არც სიყვარული და არც თავისუფლება.
2452. თუ შენი სინდისი ალაპარაკდა, რეგლამენტს თავზე ნუ მოახვევ.
2453. თეორიულად შეილისთვის ყველაზე ძვირფასი და ძვირი ქონება მშობლის კეთილი სახელია, სადაც ის იღვწოდა, ვიდრე ანდერძით დატოვებული ქონება.
2454. სალი გადაწყვეტილება თავად მოგაკითხავს, თუ არ იჩქარებ, არ ინერვულებ და გონებას ფიქრით გადალღი.
2455. ძნელია იმის შეგნება, რომ შენ არასდროს არ ყვარებიხართ, თუ ეს ცოლშვილია, ასატანია, რადგან მათ მოლოდინი ვერ გაუმართლე, მაგრამ საშინელებაა იმის შეცნობა, თავის დროზე მშობლებსაც თუ არ ყვარებიხარ, რადგან შენი მოვლენით ეტყობა ვერავის არგე.
2456. ხანდახან ერთი შეყვირებით ზვავი ჩამოწვება, მაგრამ ყვირილით საფრთხეში მოყოლილთ ვერ უშველით.
2457. ორგანიზაციული ნიჭის გარეშე არაფერი სახეიროდ არ წყდება: არც სიყვარულში, არც მეგობრობაში და არც იმქვეყნად გადაბარგებაში.
2458. სიმართლის მთქმელმა ფხიზლად უნდა უყუროს გარემოს, საქმის ვითარებას, ხალხის ბედს და ამის შემდეგ გამოთქმული სალი აზრი მოწმობს პატრიოტიზმს.
2459. სიცოცხლის გაღება არის სინდისის, აღზრდის, სიყვარულის დამსახურება ვილაცის ან რაღაცის მიმართ, გამოხატული სულიერი აღმოფრენის დროს. ამასთან, ძალზე ინტიმური და თავისებური ხელოვნება, რომელითაც თავს არავის ამადლი.
2460. თუ რაიმეს შეცვლა არ ძალგვიძს, როგორმე უნდა გადავიტანოთ, გადავხარშოთ ჩვენს შეგნებაში, ცნობიერებაში ჩვენი უძლურობა.
2461. ერთ უმნიშვნელოდ აალებულ კვარს, მომავალში სიტბოს და სინათლის მოცემაც შეუძლია, თუ მის სიკეთეს ყველა შეიგრძნობს და უპრეტენზიოდ უპატრონებს.
2462. რატომღაც მშობლების ფასს შეილიშვილები უფრო იგებენ, ხოლო მათ ღირებულებას კი – სიჭარმაგვეში შესული შვილები.
2463. გონიერი კაცი შეიძლება ბევრ ისეთ რაიმეს ხედებოდეს, რომლის დაწერის უფლება მას არა აქვს, თუნდაც ის, რომ დედამიწა მეორე 20 საუკუნეს ჩვენს წელთაღრიცხვიდან ვერ გადაიტანს, ღმერთი იმ სახით, ჩვენ რომ წარმოგვიდგინია, არ არსებობს, რომ ამქვეყნად ყოფნა ამაოებაა და სხვა ამგვარი, ჩვენთვის გაუგებარი უიმედო პერსპექტივა.
2464. ხანდახან გულს უფრო დაეჭვრება, ვიდრე ცვალებად და ადამიანის გონებისთვის გახუნებულ ფაქტებს, რადგან გული მუდმივი განცდებია, სიყვარულია, სიცოცხლის ბაზისია და ამიტომაცაა ცივი გონებისთვის გაუგებარი.

2465. წინაპართა ნაფუძვარზე სახლს ადგილის დედის ძახილი და ის შეუცნობელი მოვალეობის ძალა აშენებს, რომელიც შენთვის არავის დაუვალვია.
2466. პოლიტიკა, ხელოვნება, თავისი მაყურებლის წინაშე გულლია, გულწრფელი, გაგულისებული ვერ იქნება, რადგან მაშინვე კრიზისის წინაშე აღმოჩნდება. ისინი მაცქერალთ ისე უნდა წარუდგნენ, რომ მათი უგუნური ფანტაზია მაყურებლის გონიერებას, განწყობას მიესადაგოს.
2467. საქმე, რომელიც თვითონ გეძებს თავის წარმოსაჩენად, შენს პიროვნებად ყოფნაზე მიუთითებს.
2468. ნიჭი ყუმბარასავითაა, ადრე თუ გვიან მანაც იფეთქებს, თუ მასში ასაფეთქებელი რამ დევს.
2469. უკადრებელის კადრება სიყვარულის დროსაც კი არ არის დასაშვები, როდესაც გონიერება დროებით კაიფით დაბინდული გაქვს და რას მოიმოქმედებ, წმიდად განსჯას არ ემორჩილება.
2470. ტანჯვა ჭკუას კი გვმატებს, მაგრამ არც იმდენად, რომ შემდგომში აღარ შევცდეთ და არ განვიცადოთ.
2471. სიავის წამალი დითირამბებია.
2472. ყველაზე ძნელი საკითხიც კი გონიერი კაცისათვის ადვილად გადასაჭრელია, თუ მასში პოლიტიკას და ამბიციებს არ ჩავრევთ.
2473. გონიერი კითხვების დასმა ისევე ძნელია, როგორც მათზე გონიერი პასუხის გაცემა.
2474. ინტერგაცია, მოდერნიზაცია, დიდ გონიერებას ითხოვს, ამიტომ საკუთარი კარგი არ უნდა დავივიწყოთ, რათა უცხოს არ მივადგეთ შესაცნობად, შესაყვარებლად, რომელიც ჩვენთვის სხვაა და გაუგებარი.
2475. დაავადებულ ხესაც კი, ჯანმრთელ ხესთან შედარებით, ტემპერატურა მეტი აქვს.
2476. ჩვენ ამქვეყნად ბევრი რამის შეცვლა არ შეგვიძლია, ამიტომ, გონების ჩაურევლად ყოველივეს გულთან ახლოს მიტანამ შეიძლება სისულელემდე მიგვიყვანოს.
2477. ბრძნული გონება ყოველთვის სამართლიანად განსჯას ვერ ახერხებს, რადგან უნდა სამართალი თავის გემოვნებას დაუმორჩილოს.
2478. ამბობენ, არწივი ოცდაათ წელს ცოცხლობსო, ყვავი კი – სამასს. თუ ვისი ცხოვრება ჯობს, გემოვნების და გონიერების საკითხია.
2479. ყველაზე ჩქარა ცვდება მადლიერება, მაგრამ მომდევნო თაობა ამ მადლიერებას რატომღაც დაუმსახურებლად იშვის.
2480. სიავე, მოძულეობა გენეტიკურია და ის შეიძლება დროებით მიიცვალოს, მაგრამ არასდროს კვდება.
2481. წმირ შემთხვევაში ბავშვები ჩვენი ანარეკლები არიან, ბედნიერ შემთხვევაში კი ჩვენ არ გვგვანან.
2482. როდესაც უმეტესობის ზროვნება საზიზღრობაა, თან ცინიზმი და თვითდაჯერებაც ერთვის, ამაზე მეტი სიტუტუცე ადამიანის გონებისთვის არ არსებობს.

2483. გონიერებას ეჭვიც აქვს და სჯერა კიდევ შემთხვევითობის და აუცილებლობის კანონის, რომლის არსებობას ვერ უმხელდნენ ცხოვრების ოლიმპზე მყოფს.
2484. ბოლოს სიბერეც მიდის და ხელში გვრჩება ჩვენთვის უცხო უსასრულობა.
2485. ამ საუკუნის გონიერმა ბოდინის მოხდამ შეიძლება მომდევნო საუკუნეებს ძალზე არგოს.
2486. გამბედაობის, შეუპოვრობის, შრომისმოყვარეობის კოქტილი ცხოვრებაში ხშირად ყოველგვარ ნიჭზე უკეთეს შედეგს იძლევა.
2487. გონიერ კაცს კარგი მსმენელი კი არა, საქმიანი კაცი სჭირდება.
2488. ზოგს გონიერებასთან ერთად შეიძლება ფანტაზიაც აწუხებდეს და თავადაც ნიჭიერი იყოს, მაგრამ ხშირად ცუდი განმხორციელებელი.
2489. ყველაფრის შევლა და მოგვარება შეიძლება, მაგრამ გააჩნია, რა ფასად და ვისი გონიერებით.
2490. მთელი ჩვენი ცხოვრება სწავლაა, მაგრამ მაინც უსწავლელი რჩები და ფეხს სწორედ იქ წაიტეხ, სადაც შენი განათლება და გამოცდილება უნდა გიფარავდეს.
2491. საბუთი ყოველთვის ისე ძლიერ ვერ ასახავს რეალობას, როგორც მის წარმომდგენს ჰგონია, მაგრამ მოპასუხეს კი გონებას ურევს.
2492. ადათების დაცვა ეროვნულობის, გონიერების, სამართლიანობის გამოვლენაა, ყოველ შემთხვევაში, ჩვენ ასე გვჯერა და გვინდა.
2493. საოცარია, რა მცირე გონიერებაა საჭირო იმისათვის, რომ ქვეყანა ეკონომიურად წესიერად მართო და რა დიდი ვირეშმაკობა, რომ ხალხი დააძაბუნო და შესწასარგებლოდ ამამაძალო.
2494. სიჯიუტე, თვითდაჯერება სიბრიყვის ან გენიოსობის ნიშანია, მაგრამ გონიერებას მაინც ვერ დავარქმევთ, რადგან გონიერება სიჯიუტის და ცოდნის იმგვარი შეხმატკბილებაა, რაც ღირსეული ცხოვრების საშუალებას გვაძლევს.
2495. გონიერება, შეგნება ბოლოს სიყვარულს მაინც ჯობნის, ამის შესახებ რაც უნდა ვილაქლაქოთ და ვირატრატოთ.
2496. ტყუილად არავინ არაფერს აკეთებს, სიკეთის კეთება სხვაზე გადაწერილი ვალი და ვანშია, რომლის გადახდას გული ყველას ავალდებულებს, მიუხედავად იმისა, რომ გონიერებას მისი გადახრის არ სჯერა.
2497. გენეოლოგიით ტრებახი, დღევანდელი ინტელექტის და ტექნიკური პროგრესის პერიოდში, თავქარიანობა და უნიჭოთა თავხედობაა.
2498. სიკეთის მკეთებელმა ბოროტება რომ არ მოიმყას, ის გაჯანჯლებით, დამადლებით, წვეთ-წვეთობით უნდა აკეთოს, რადგან საბოლოოდ გამოზომილი სიკეთის კეთება გონიერებას მოუხმობს, კეთილშობილებას შეიგრძნობს და სათანადოდ აფასებს.
2499. შეძლებას, ფუფუნებას, ღირსების ლაგამი უნდა ამოვდოთ, თორემ გათავებულდება, გადაამლამებს, წინაპრის ამდენ მონდომებას და დანატოვარს წყალში გადაყრის და თან გადაყვება.

2500. ყველა გათავხედებულის დასჯა და ჭკუაზე მოყვანაც შეიძლება, გარდა სტიქი-ის გათავხედებისა, რომელიც გარემოს და ადამიანთა მოდემის დაპირისპირების შედეგია.
2501. ხანდაზმულებმა წარსულით უნდა იცხოვრონ, ოღონდ აწმყოს გადასახედიდან, მომავლის განუსჯელად დანახვით.
2502. ნათელი გონება თუ მოსწრებული ენა, ეს უკანასკნელი უფრო ხალასი ნიჭის შედეგია ვიდრე პირველი, რომელსაც სიღინჯე და განსჯა უხდება.
2503. სწავლა და პასუხისმგებლობის გრძნობის გამომუშავება უერთმანეთოდ არ უნდა არსებობდეს.
2504. მოქალაქეა ის, ვისაც საკუთარი ქვეყანა აქვს და იქ ცხოვრობს, ხოლო ადამიანი ის, ვისაც ეროვნება აქვს და სხვა სახელმწიფოში ცხოვრებას ეფუძება.
2505. ავ ენასაც არ აქვს ძვალი, მაგრამ ძალზე მწარედ ჩხვლეტს მათ, ვისაც ენაზე შხამი არ აქვს წასმული.
2506. სამყარო იცნობს იმ გონიერ მოხერხებულ ვიგინდარებს, რომლებსაც ელიტა აფასებს და არა იმათ, ვისი გონიერებაც ამას იმსახურებს.
2507. როდესაც გონიერება დაძაბული მუშაობის გამო წკიპზება მისული, მაშინ აქვს ცხოვრებას აზრი და შედეგს კაეფი მოაქვს, მაგრამ რომ არ გადაიწვას, მისი გაგრილებაც და ხანდახან გამორთვაც უნდა შეეძლოს, თორემ ჩვენს სიამოვნებას ბაზის შინაურები ვერ გაიგებენ და გინებას დაგიწყებენ.
2508. გონიერი კაცისათვის ის კითხვებია სასიამოვნო, რომელზეც პასუხის გაცემა უჭირს.
2509. ღირსების დაკარგვა იწვევს: უზნეობას, უღმობლობას, გულქვაობას, დანაშაულის გაფეტიშებას, რომლის წინ წამოწევაში ყველაზე დიდი წვლილი მოჩვენებით გონიერებას მიუძღვის.
2510. სიჭარმაგეში ხვდები, რომ კარიერაში ისეთი არაფერი არ ყრია, რომლის გულსთვისაც ცხოვრების გართულება და მისი ზოგიერთი სიამის მოკლება ღირდეს, მითუმეტეს, თუ ასაკის მატებასთან ერთად ყველა მოგონება ბინდით იფარება და ყველაფერი სულერთი ხდება.
2511. პროფესიის მოპოვებას, სიყვარულივით, გამბედაობა და თავის გაწირვა სჭირდება, ოღონდ იმ განსხვავებით, რომ მისგან ღალატი გამორიცხულია.
2512. ზოგს თავისი ჭკუის შესატყვისი „კანონზომიერი“ სიბრძნე ხუმრობით წამოცდება და თუ მერე სადმე თავის ნათქვამს ყური მოკრა, სინამდვილედ იღებს და ჭორად ავრცელებს.
2513. ბედნიერებაა, როდესაც შენ სჭირდები სხვას და ღმერთი სხვას გამოსაცდელადაც არ დაგაჭირვებს – არ გაწილდესო.
2514. ღრო ძვირფასია მაშინ, როდესაც ის ცოტა გვრჩება და ჩვენს გარდა სხვასაც სჭირდება.
2515. სიჭარმაგეში ახალგაზრდობის ცოდნას ვამჩნევთ, მაგრამ არ ვაღიარებთ და არ ვაფასებთ.

2516. თუ ჭკუა ფეხებს ზედმეტად ამრომებს, მაშინ ხელებს რა უშლის ამ თავს წამო-
არტყას და გონიერებისკენ მოუხმოს.
2517. დროის ჭაბურღილი ცოდნის ათვისების უნარს განსაზღვრავს, მისი გამოყენე-
ბის რაობა – ხარისხს.
2518. ძველს მაშინ იხსენებენ, თუ ახლის მიმართ სიყვარული უხარისხო გამოდგა და
პეწი დაკარგა.
2519. ახლობლის აღზევება იმ საფეხურამდე არ უნდა ინატრო, რომ შენთვის ვერ
მოიცალოს და გადაავიწყდეს.
2520. ამქვეყნად ყველაზე ძვირი სიტყვის შესრულებაა და არა აღსრულება.
2521. თვალთმაქცობა ყოველთვის სათნოებით ინიღბება და სხვისი მანკიერებით სარ-
გებლობს.
2522. სიცოცხლეს მაშინ შევიგრძნობთ, როდესაც რაღაც გაკეთებული გვაქვს და
უფრო მეტის გაკეთების სურვილი გვიპყრობს და შესაძლებლობაც არსებობს.
2523. თანამედრობას გონიერება, საქმიანობა კი არ ინარჩუნებს, არამედ დრო და ის
დაჯგუფება რომელიც ამჟამად სათავეშია.
2524. ზნეობა ინდივიდუალურია, მასზე შეიძლება ვილაპარაკოთ, წიგნები ვწეროთ,
მაგრამ არ უნდა ვასწავლოთ, ვურჩიოთ, თუ ამას არ გეთხოვენ.
2525. ბრძენი საზოგადოებას უკვირდება, შეისწავლის, აანალიზებს, ხოლო მასთან
საუბარს ერიდება, რადგან მასში თავისი ნამოღვაწარის გამოგებს ეძებს.
2526. სიკვდილის ძირითად მიზეზს, სიბერეს, ყველა გაუბრუნებს, მაგრამ დაბერებას ჩუ-
მად ყველა ვნატრობთ.
2527. შვილის აღზრდა მშობლების მიერ შენზე გაცემული კრედიტის დაფარვის
მცდელობაა.
2528. გონიერების გაქანებას თავის არეალი სჭირდება, სახელმწიფო მართვას თავისი
ვირეშმაკობა და სიღინჯე. პირველი მოწოდებულია ქვეყნის აღმავლობისათვის,
მეორის სურვილია ამ წინსვლას თანდათანობით მიაღწიოს, რათა მოჭარბებულმა
უმართავმა ენერგიამ ქვეყანას სადმე შემთხვევით არ გადაჩხოს.
2529. ყველა გონიერება თავისი დროის ლიმიტს ამოწურავს, ამიტომ ის მეცნიერების
ახალმა მიღწევებმა უნდა კვებოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება დროს ვერ
დაეწევა.
2530. იმისათვის, რომ ისე იცოცხლო, როგორც გინდა მოკვდე, დიდი ძალისხმევა და
გარჯაა საჭირო, რადგან კეთილი სახელი მუქთად არ მოდის, მას დამსახურება
უნდა.
2531. ლმობიერება, შენდობა, მოუხერხებელი გონების შედეგია, სამაგიეროს გადახ-
და სიმკაცრეა, მოხერხებული სიავის ნაყოფია და განსაკუთრებულ შემთხვევაში
უიმისოდაც არაფერი გამოდის, მაგრამ ამ უკანასკნელის სამართლიანობის შეგრ-
ძნება მაინც გონების თანხმობით ხდება.
2532. ალბათ ბრძენია ყველაზე მდიდარი, რადგან მას იმაზე მეტი არ ჭირდება, რაც
აქვს, მაგრამ მის ოპონირებას ახლობლები, ირგვლივმყოფნი, ეწვეიან და თავის
შეხედულებებით ცხოვრების საშუალებას უსპობენ.

2533. არეულობის დროს გონიერება პირველი ყრის ფარ-ხმალს, ბრიყვის და ვიგინ-დარას მორჩილი ხდება, განაწილებისას ყველგან აგვიანებს, ამასთან ყველაფერს თმობს და სხვის იმედება, იმის მაგიერ, რომ ფხა გამოიჩინოს, თავსაც შეუძახოს და სხვასაც და ქვეყანა იხსნას განსაცდელისაგან.
2534. ზოგმა ბევრი რამ იცის ერთი შეხედვით უსარგებლო, მაგრამ გონიერება იძულებულია ეს აზროვნების ჭუჭყი ტვინის რომელიმე უჯრედში შეინახოს, რადგან მისი ცოდნის გარეშე, საჭიროების ჟამს, ცხოვრება გაძნელებოდა.
2535. გონიერი კაცისთვის აზრის გამოთქმა წერილობით ჯობს, რადგან დაფიქრებისთვის, შეჯერებისთვის, განსჯისთვის მეტი დრო რჩება, ხოლო პოპულარული ადამიანისთვის სიტყვიერი გამოსვლაა მთავარი, რომელიც აზრს საკმაზს არ აკლებს. საქმისთვის რა ჯობს – ძნელი სათქმელია, მაგრამ ამ უკანასკნელს მსმენელი გაცილებით მეტი ჰყავს, ვიდრე პირველს მკითხველი, რადგან ამ ბოლო დროს კითხვა მოდამი აღარ არის.
2536. თანამდებობებზე ის ადამიანები უნდა დაინიშნონ, ვისაც გონიერება აირჩევს და არა – ხალხი, რადგან ეს უკანასკნელი ხმასაა აყოლილი, გარეგნობას და ლამაზ ყბედობას ეთაყვანება და ამიტომაც ხშირად ცდება.
2537. გაწვრთნასა და აღზრდას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველში მატერიალიზმი ჭარბობს და სხვისი მეთვალყურეობით იწვრთნები, მეორეში – იდეალიზმი, სადაც აღზრდაში გონიერებაც ერევა და საჭიროების ჟამს ჩვენს ქცევას დამუხრატუების ბერკეტი უვითარდება.
2538. წესით დღეს ყველა საკითხს გონიერება უნდა წყვეტდეს და არა ძალადობა, მაგრამ ნურას უკაცრავად, ისევ ძალაა მოდამი, რომელიც გონებასაც თავისი ინტერესებისათვის იყენებს.
2539. რატომღაც გაუგებარი და საჩხიკვედლო ყოველთვის საინტერესო და კარგია, ვიდრე ის, რაც ცნობილია, ნაღია და ჩვენს გონებას ხელეწიფება.
2540. გარეგნობას შეიძლება მეტი პეწი მიეცეთ ან დავაკლოთ იმის მიხედვით, განათლებას, რწმენას, შემართებას, დავუმატებთ თუ წავართმევთ.
2541. ყველაზე დიდი გონიერებაა, როდესაც სხვა ხალხის უკეთ ცხოვრების მიზეზებს იკვლევ და არ გმურს.
2542. გონიერი ქალი მამაკაცს ყელში არ წაუჭერს, არც თოკს დაუმოკლებს და მის ცუდლულტობას არ შეამჩნევს, რადგან ბუნებით ნაწყალობებმა ხვადობამ მასში ძუკნა არ დაინახოს, მითუმეტეს, რომ მამრის ღირსების უდიდესი წილი, უნდა თუ არა ქმარს, მაინც ცოლს ხვდება, ხოლო მოჭარბებული ხვადობის გაცემული მცირე ნაწილი კი სპონსორობად უნდა ჩავთვალოს.
2543. დღევანდელი „ჰომო საპიენსიცი“ მამინ იქცევა ადამიანად, თუ ის ვინმეს დასჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის „მოაზროვნე“ ცხოველად დარჩება.
2544. გონიერი ცხოვრება სულს აწრთობს, სხეულს აკაჟებს, სიბერეს ანელებს, მაგრამ დრო და შემთხვევა ყოველთვის თავის ადგილს მიუჩენს, დროულად იქნება ეს თუ უდროოდ.

2545. ჩვენი სიმდიდრე ნაცნობობაა, ურთიერთგაგება სიამოვნებაა, ხოლო საერთო გულისხმევით საქმის კეთება ჩვენი არსებობის გვირგვინია.
2546. სიავის წინააღმდეგ საბრძოლველად გამოზომილი სიკეთე და უკომპრომისო სიყვარულია საჭირო.
2547. ნორჩი სულის საჯალათო თუ საჭრეთელი სკოლაა, ყველაფრის კარგი გაგებით და გახსენებით.
2548. ყველაზე მოკლე გზა ჭეშმარიტებისკენ უკვდავებისკენ მისასვლელი სიმართლეა, რომლის კეთება, თქმა, ჭირს, მაგრამ საქმის, სიკეთის საკეთებლად აუცილებელი და შეუცვლელია.
2549. იღბალი, ბედნიერება, არ იყიდება, ის ან მოჰყავთ ან საკუთარი მცდელობით თავად გველინება.
2550. ნამდვილ მეგობრობას პრაქტიკულად ალტერნატივა არ გააჩნია.
2551. თანამეინახეთა დროსტარება ის ერთადერთი შემთხვევაა, სადაც ერთდროულად ორი ჭეშმარიტების თანაარსებობაა შესაძლებელი.
2552. ყველა დრო თავისებურად აფრენს, მატრაკვეცობს და აქ ასაკი და დაბრძენება არაფერმუაშია.
2553. დამარცხება წაგების ტოლი არ არის, რადგან გონიერი კაცისთვის მარცხი წარმატების საწინდარია და არა – რევანშისა.
2554. დამშვიდებული სინდისით პენსიაზე გასვლა მამინ არის შესაძლებელი, როდესაც რალაცის დატოვებას შეძლებ, რადგან ამქვეყნად ყოფნის აზრი რალაცის კეთებაა.
2555. დებულება გაზომვით მოწმდება, თეორია – ცდებით, სიყვარული – შეჩვევით, ასე რომ, თეორია პრაქტიკის გარეშე მხოლოდ ოცნებაშია გამარჯვებული, რადგან შედეგი გაურკვეველობას ვერ იტანს.
2556. საქმე ქონებაში კი არაა, მის შეგრძნებაშია, რადგან სურვილებს გონება განაგებს, ცხოვრებას – ადამიანის გული.
2557. გონებისთვის ციფრებით თამაში სულის მუსიკაა, ხოლო დანარჩენებისთვის სიტყვების მოსაბეზრებელი რახარუხი.
2558. გვესიზმრება არა ის, რაც გაფაციცებით გვახეტიალებს ჩვენს გაუგებარ რეალობაში, არამედ ის, რაც უსაქმურად დაყილობს გონებაში, რადგან ცხადში ნაოცნებარის ძილში ზღაპრად ნახვის წინააღმდეგინ არ ვართ.
2559. ჭკვიან კაცთან საუბარი სასიამოვნოა, მაგრამ ძნელია მასთან ურთიერთობა თუ ამისთვის შენი გონება და სული მზად არ არის.
2560. კაპრიზი და დავა ხშირად გონიერების გამოხატუცაა, პიროვნების გამოვლენაცაა და იმის შემოწმებაც რამდენად წესიერია როგორც ადამიანი.
2561. ცხოველს ადამიანისგან განსხვავებით ნებისყოფაც ყოფნის და საკვებს მამინ ეტანება, როდესაც შია, ხოლო მისი უფროსი ძმა თავამვებულია და უსაქმურობით უფრო მეტს ჭამს, ვიდრე სჭირდება, მიუხედავად ამისა, ერთს ცხოველი ჭკვია, მეორეს – ადამიანი, სადაც გონიერებაც იგულისხმება.

2562. გამოუცდელეები, ბიუროკრატის კედელს თავს ურახუნებენ და ზოგჯერ გაანგრევენ კიდეც. გამოცდილები კი ამ კედელს ახლოსაც არ ეკარებიან და შორიდან უყურებენ თავად როდის დაინგრევა, მაგრამ იმ უკანასკნელთ ავიწყდებათ, რომ კაცობრიობა ამ დატეხილი თავების გარეშე ბიჯს წინ ვერ წასდგამდა.
2563. გონიერებიდან გამოწურული რისკი მეცნიერებაც არის, ეკონომიკური ბუმიც და კაცობრიობის პროგრესიც.
2564. ისტორია რომ სიყვარულზე და ძალადობაზე არ იყოს აგებული, არავის დაინტერესებდა.
2565. ის, ვინც იცის რა არის ფენომენი, უკვე ადამიანი არ არის, მამაზეციერთან წილნაყარია.
2566. მოხუცს თუ ბებრებთან ურთიერთობა და სიმარტოვე არ უყვარს, ის თავის ასაკის დამღვინებელია და მისთვის განკუთვნილი წუთისოფლის ნექტარის შესმას თავის გემოზე აპირებს.
2567. ბრბოს არ აპყვე, ცხოვრება გაგიჭირდება, ამიტომაც მათთან უნდა იყო, მაგრამ შენს ჭკუაზე სიარულს უნდა შეეცადო და ისინიც აიყოლიო, რადგან არც ერთი სახის ჯანეს და დაპირისპირებას საბოლოო სასიკეთო შედეგი არ მოაქვს.
2568. სილამაზე ოცნების სასუსნავია, ძნელია მისთვის თავმესაფრის მოძებნა, იმდენად დიდია მასზე მოთხოვნა და მის მიმართ გაუცნობიერებელი ამბიციები.
2569. უგონობის ხაფანგში არ გაება ძნელია, რადგან სპეკულაციური ღირებულებების გადაფასებას თავს ვერ ანებებ.
2570. ნიჭიერებას რომელსაც წმირად თავის ცოდნაში ეჭვი ეპარება თავისი საქმის ყველაზე პერსპექტიული პროფესიონალია.
2571. ღირსებასაც თავისი ღირსება აქვს, რომლის გაგება წმირად სხვისთვის გაუგებარი და უაზრობაა.
2572. ღირსება სხვადასხვაა, მაგრამ მიზანი, ფულის შოვნა და კარგი ცხოვრება, ერთია ზოგის გაგებით.
2573. არის იდეები, აზრები, რომელთა გამხელა ფართო საზოგადოებისთვის შეუძლებელია, მაგრამ გონიერთათვის აუცილებელიც და საჭიროც.
2574. წუთის ფასს ჩვენი განწყობა და მისი გამოყენების ხარისხი განსაზღვრავს.
2575. გონიერება გადაჭარბებული ენერჯიაა, რომლის შესაძლებლობას ვერც ადამიანის ფიზიკური ძალა განსაზღვრავს და ვერც მისი სულის ყივილი.
2576. უნამუსობა საზოგადოებაში რომ არ გადაიზარდოს, ზომიერების დაცვაა საჭირო.
2577. ქორწინება უბედური შემთხვევაა თუ ბედნიერი აუცილებლობა, კაცობრიობა დღემდე ბოლომდე ვერ გარკვეულა.
2578. გონიერება მხოლოდ ნიჭის რეალიზაციის შემდეგ მოდის.
2579. დიდ პიროვნებებს წმირად დიქტატორული ქვეყნები ჰქმნიან, რადგან დემოკრატიულ ქვეყნებს კულტის შესაქმნელად არც დრო ჰყოფნით და არც ქვეყნის ლმობიერი კონსტიტუცია აძლევს ამის უფლებას.
2580. დროის მანქანა ყველა ჩვენს ოცნებას, მოგონებას, უკან მოისვრის და შიშველი რეალობის წინაშე დაგვაყენებს.

2581. ცივილიზაციას ჭკვიანი იდიოტები ქმნიან, მოხერხებული საქმოსნები იყენებენ, ხოლო მატყანეს გადაყოლილი ისტორიკოსები ყოველივე ამას აფეტიშებენ და ფასს ადებენ.
2582. თევზებიც გონიერი ადამიანებივით კვდებიან, ოღონდ უხმაუროდ და დანანების გარეშე.
2583. ხანდახან უსამართლობამაც უნდა ჭამოს პური, ზოგიერთი უგვანოს მისამართით.
2584. ბუნებას არაფერი არ ემლება, თუნდაც იმიტომ, რომ ადამიანის ვირეშმაკული აზროვნება მას ბოლომდე ვერ წვდება.
2585. ზოგის სტუმრობა მასპინძლისთვის დიდი დაფასებაა, მაგრამ ამ ოჯახის სასურველი სტუმარი არ არის, აქ თანამდებობისთვის განკუთვნილი გამორჩენითი გონიერება და კარიერის აჩრდილი ხარობს.
2586. რატომღაც სამყაროს ისინი ეძიებენ, რომლებსაც რაღაცა უჭირთ, ხოლო დაღვინებულთ აზრი ათას სისულელეზე გაურბით, იმდენად აქვთ ცხოვრება მოყირჭებული.
2587. ჩვენ ყველას „ძლიერთაგან ამა ქვეყნისამან“ ან თანამდებობა ან რაიმე ნებართვა გვჭირდება, მათ კი ჩვენგან მორჩილება და ქრთამი, თორემ, რატომ გარჯიდნენ მავანთ-მავანნი თავის უკანალს თანამდებობის სკამის სახეხად?
2588. საქმეს, რომელსაც პოხი უსვია, წაერთმევა თუ არა, მისი გასინჯვა-დაჭამნივება ყველას უნდა.
2589. ყველა ჩვენგანი შიშობს, რომ ცხოვრებამ გვერდზე არ მოისროლოს, არ გარიყოს და ამქვეყნად ყოფნა უმიზნო არ გაუხადოს.
2590. ჭკვიანებმა იციან თავისი ყველა უპირატესობა სულელებთან შედარებით, რომლებიც მათ პატივს არ სცემენ და ვერც ვერაფერს აგებინებენ, რადგანაც სისულელე და სიჭკვიანე სხვადასხვა ცნებაა და მათგან ჰიბრიდის მიღება შეუძლებელია.
2591. გონიერებას ყოველთვის სიკეთე, აღფრთოვანება არ მოაქვს, რადგან მას ბევრი ვერ იგებს, ეს კი ორივე მხარის განაწყენებას იწვევს.
2592. შეიძლება ყოფილია ავტომანქანის ქურდმა უბრალო პატიმრიდან ავტოსალონის დირექტორობამდე დიდი გზა განვლო, მაგრამ მთელი უბედურება ის არის, რომ ამ განვლილი გზის მარშრუტი არ გაიწყდება, შეიძლება ერთხელაც შეგემალოს და ძველი ადგილი მოინახულო, რადგან ამ გზაგამოვლილებს იმ გზის დავიწყება მოსვენებას არ აძლევიათ.
2593. ბუნებამ ყველას თავისი თავდაცვის იარაღი გაუჩინა: მთებს – ზვავი, ოკეანეს – ცუნამი, მიწას – გავლვა, ქვეწარმავლებს – შხამი, ცხოველებს – სირბილი, ფრინველს – სიმაღლე, თევზს – სიღრმე, მხოლოდ ბუნების თავზედი შვილი, ადამიანი, დატოვა დაუცველი, რომელიც ამას არ იმჩნევს და ჭკუის წყალობით თავი ყოვლისშემძლე ჰგონია.
2594. სანამ ცოცხლები ვართ, ჩვენთვის სიკვდილი არ არსებობს, მოვკვდებით და მის გაგებას ვერ ვასწრებთ, ვიფრინოთ ამქვეყნად ჩვენს კუთვნილ წუთისოფელში უპა-

- რამუტოდ, რათა იმქვეყნად გადაბარგების ჟამს დედამიწას ისე დავენარცხოთ, რომ სიკვდილი ვერ შევიცნოთ, თორემ ფრენის შეწყვეტა და პარამუტით ქვევით დამხვება ავადმყოფობასაც ჩამოგვატანინებს და სიკვდილის შეცნობასაც გვასწავლის.
2595. თავის შეცნობაა ყველაზე ძნელი, მაგრამ მისი შეცნობა იმ დონეზე მაინც უნდა მოხერხდეს, რომ თავს ხიფათი არ შევყაროთ და არ გავიუბედუროთ.
2596. ჩემი ნება რომ იყოს, ყველა ბინის აივანზე იმდენ დრომას გამოვკიდებდი, რამდენი ვაჟიც ჰყავს ოჯახს, რადგან თუ „ჩემი სახლი ციხე-სიმაგრეა“, მაშინ მას თავისი დროა, გერბი და დამცველებიც უნდა ჰყავდეს და ამის შესახებ ირგვლიმყოფმაც უნდა გაიგოს.
2597. რაც უნდა დიდი საქმე ვაკეთოთ, პატარა სიამტკბილობა არ უნდა მოვიკლოთ, რადგან ამის მოსურნე ასაკს, სურვილს და შესაძლებლობას უკან არავენ დაგვიბრუნებს.
2598. აზროვნებას თუ თავისუფალი დრო, სახსარი და სითბო სჭირდება, მოხერხებულობას ყოველივე ეს უზრუნველყოფილი აქვს, მაგრამ დროს ვერ ნახულობს, სახსარი არ ემეტება, რომ ჭკუის ჭყლეტისგან გამოყოფილ სითბოს გემო გაუგოს.
2599. ჭკვიანი კაცისთვის რწმენა დიდი ბედნიერებაცაა და უბედურებაც, რადგან ფაქტების უცილებლობის მიუხედავად მისი შეცვლა უჭირს.
2600. გადამძლარი კაცი პროგრესის მხოლოდ მომხმარებელია, რაც პროგრესის და ცხოვრების დონის ამაღლების თავისებური ხელის შეწყობაა.
2601. შენი გაბრაზება ვინმეს მიმართ ქალაქდზე უნდა დააფიქსირო, გაასწორო, რედაქტირება გაუკეთო, დააყვინო და ამის შემდეგ გაგზავნო ან დახიო, ხოლო გაბრაზებულზე ნათქვამი მაჭარივითაა, ვარგისიანობაც ნაკლები აქვს და შედეგიც, ხოლო ნათქვამს აღარაფერი ემელება.
2602. მოწყალების გაცემასა და სპონსორობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ცდილობს მოიკლოს ისე, რომ არ შეიმჩნიოს, მეორის მოკლება შეუმჩნეველია და მისდამი კეთილგანწყობილ სახელს იხვეჭს.
2603. კაცობრიობა დანახარჯების და ჯანმრთელობის თვალსაზრისით უნდა მიუდგეს, სპორტული სახეობების განვითარებას, რომელიც სხეულის დამახინჯების და სიცოცხლის შემოკლებასთან ერთად, სამყაროში სხვისთვის გადანაწილებულ პროდუქტებს შთანთქავს.
2604. დედები ერთმანეთს უნდა უფრთხილდებოდნენ, რათა სამყაროს ამბიციურმა მამებმა მათ შვილებს ერთმანეთი არ ამოახოცვიონ.
2605. შვილებს იმდენი ქონება უნდა დაუტოვოთ, რომ შესწავლა დასაფლავებას ეყოს, ანდერძი იმდაგვარად უნდა დაწეროთ. რომ ერთმანეთს არ დაერიონ და მის ფლანგვას ხელი არ უნდა მიჰყონ.
2606. თაობათა ურთიერთობაში საუკეთესო ვარიანტია ზღვარის დაცვა, რადგან ძალიან დაახლოვება დედიკოს შვილებს იძლევა, ხოლო დაშორება ვირნივილებს.
2607. აანგელოზად ყოფნა ადვილია, თუ კარიერის კიბეზე შედგომა, სახრავის მოპოვება და ქალის აღერისი არ გჭირდება.

დემოკრატია

2608. დემოკრატიის ატრიბუტებია – ოპოზიცია, ტერორი. დიქტატურის – რევოლუცია, ტერორი. სოციალიზმის – სიყვარული, სიძულვილი, ტერორი. სწორედ ტერორის მოთმენა ხალხის გამოუსწორებელი უგუნურებაა და არა ფორმაციის შეცვლა, რომელიც საზოგადოების განვითარებას მინცდამინც არ ესაჭიროება.
2609. დემოკრატიის ნაკლი ის არის, რომ ყველას თავისებურად ესმის. სინამდვილეში დემოკრატია მოწოდებულია ჯანსაღი ოპოზიციის, კანონების განხორციელების, სახელმწიფო მექანიზმების მოხელეების წინააღმდეგ, ხალხის დასაცავად და არა სალაყბოდ, ჭაოსის, უნდობლობის, ქვეყნის, ძალის და ავტორიტეტის გამოსაცდელად.
2610. მართვადი დემოკრატია შვილიშვილია დიქტატურის, რომელსაც გამოცდილების რქები ჯერ არ ამოსვლია და ჯერჯერობით უზრუნველად დაკუნტრუმებს.
2611. აქამდე ისტორიას პიროვნებები და დიქტატორები ქმნიდნენ, ხოლო დემოკრატების ზედრი იყო კრიტიკა და სახელმწიფოს ნგრევა, როგორც დღეს ირკვევა, არც თუ უანგაროდ.
2612. საყოველთაო დემოკრატიული ძმობის ილუზია მაშინ დამთავრდა, როდესაც “ნატოს” ქვეყნებმა, ამერიკის თამალობით, იუგოსლავიის ბომბებით ჭკუის სწავლება დაიწყეს, რადგან თურმე არც დემოკრატია არსებობს ძალისა და “კანონიერების” გამოყენების გარეშე.
2613. ყველა დემოკრატია ფულის და კანონიერების დაცვის გარეშე მორიგი ბლეფია.
2614. ჩვენზე ანგელოზები მაშინ იცინიან, როდესაც ღმერთს სძინავს და ვერ ხედავს, ან არ უნდა დაინახოს, ყბადაღებული დემოკრატიის პრინციპების დაცვის მიზნით როგორ ხოცავს ხალხი ერთმანეთს შიმშილით.
2615. დემოკრატია არის ხალხის რეალური გამოშეურება, ხოლო დიქტატურა ამ ცოდვების დაფარვის მცდელობა.
2616. თვითნებობა და ანარქია დემოკრატიის ლოზუნგით მაშინ არის გამართლებული, თუ ის სიმშვიდეს და ხალხის ინტერესებს არ არღვევს.
2617. დემოკრატია გონიერების მეფობას არ წყალობს, ხოლო მეფე – გონიერებას, ამ გაკვეთილებით გამოვლილი დაბნეული საუკუნეების გონიერება კვლავ ძალას ეთაყვანება და არა – ცხოვრების გამოცდილებას.
2618. დემოკრატია ეთვორიაა, მაგრამ ადამიანი ჭეშმარიტების ძებნის გარეშე მინც ვერ განვითარდებოდა.
2619. დემოკრატიის პერიოდში მისაბაძი პიროვნების ცხოვრებას თავისუფლების დემაგოგიური ქადაგება და ქვეყნის უხიავი მართვის მცდელობა უშლის ხელს.

2620. ქალის და მამაკაცის რეალური თანასწორუფლებიანობა დამოკიდებულია ერის კულტურაზე, მის მენტალიტეტზე და იმაზე, თუ ქვეყნის ეკონომიკა რა დონეზე აფინანსებს დემოკრატიის სახელოსნოს.
2621. დემოკრატია, მკაცრი პასუხისმგებლობაა შენი ამომრჩევლების წიანაშე და მოჩვენებითი უპასუხისმგებლობა ოპონენტების მიმართ.
2622. შინაგანად კონსტიტუციური დემოკრატია, გარეგნულად პოლიტიკური ექსტრემისტი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ოპოზიცია გადათელვას მოუნდომებს.
2623. ხანდახან გადამეტებით განათლებაზე და დემოკრატიაზე თავდადება ვნებს სახელმწიფოს ინტერესებს, რადგან პირადს ნაკლები ყურადღება ექცევა.
2624. ძნელი სათქმელია, რომელი ჯობს, დემოკრატია, კანონიერება თუ წესრიგი, მაგრამ გადამეტებული ყველაფერი მოსაბზერებელია.
2625. ინტელიგენცია ეჭვის, კამათის, ჭორის გარეშე ვერ იარსებებს, ეს კი ყოველთვის კარგად არ მოქმედებს დემოკრატიული იდეების დაცვაზე.
2626. დემოკრატია და სამართლიანი წყობა მაშინ არის, როდესაც ხალხი ღირებულების ფარგლებში და ღირსების შეგრძნებით ცხოვრობს.
2627. დიქტატურა ცრუ კერპებს ჰქმნის, ხოლო დემოკრატია თავად იკეთებს რეკლამას და კერპი ხდება.
2628. დემოკრატია ცუდი მმართველია, მაგრამ დიდი იმედების მომტანი.
2629. აბსურდია, როდესაც დემოკრატიას არ ვაგინებთ და არ ვალიარებთ დემოკრატიის შედეგად მიღებულ გინების უფლებას.
2630. დემოკრატიას კანონის გამკაცრება არ ვნებს და არც ღირსებას შეულახავს, მაგრამ მას დიდად ვნებს მისი დემაგოგიამდე დაყვანა თავისუფლების, თავაშვებულობის მოშველიებით.
2631. დემოკრატიის ნორმები მიუღებელია, თუ ისინი უარყოფითად მოქმედებენ ადამიანის აღზრდაზე.
2632. დღეს ჩვენთან დემოკრატია უფრო მეტად ბაზარია, მაგრამ მისდა გასაოცრად, ხანდახან საქმეც გამოსდის.
2633. დემოკრატია, თავისი მომხიბვლელობის მიუხედავად, თავზე მაინც კარიერისტებს და ბიუროკრატ მლიქვნელებს ისვამს.
2634. დემოკრატია მასების ჭიდილია, შეჯიბრია – იქნებ ბრბოს რაიმეს გამორჩენ.
2635. დემოკრატია ქალაქის ნაგლეჯზე დაწერილი ძალაუფლებაა, ოღონდ გააჩნია, ვინ როგორ გამოიყენებს.
2636. ცივილიზაციის მონები ყველა დემოკრატიულ ავანტურაზე თანახმანი არიან, ოღონდ ყველანაირ სიახლეს ეზიარონ, იმას აღარ დაგიდევნ, კარგია თუ ცუდი.
2637. დემოკრატია იმ ლამაზ ქალს მოგვაგონებს, რომლის ათვისება გვინდა, მაგრამ ეს ჩვენს ძალებს აღემატება.
2638. მდებდრის და მამრის დემოკრატიულ საწყისებზე ჩამოყალიბებული ურთიერთობა მოვალეობად არ უნდა იქცეს, ვნების გაღება ხარკის გადახდას არ უნდა

ემსგავსებოდეს, რადგან ხარკს დამონებული იხდიან, ხოლო მონას კი არავინ არაფერს ეკითხება, ისე ყიდიან.

2639. ბუნებას, მისი გადამეტებული ექსპლუატაციისა და პლანეტის მოსახლეობით გადატვირთვითვის, კაცობრიობის დასჯის მეტად ორიგინალური და სასიამოვნო ხერხი აქვს. მან ქალისა და მამაკაცის სიყვარული მოგვივლინა საჭურისობის და ლესბოსელობის სახით, ნარკომანიასთან, შიდსთან, ალკოჰოლთან, სიგარეტთან და ათას სხვა ვირუსთან ერთად და მისი კულტურის ბაცილის დანერგვას შეუდგა დემოკრატიისკენ მიმავალ, ვითომცდა ცივილიზებულ, სახელმწიფოში.
2640. დემოკრატიის პრინციპების თვალსაზრისით, ნარკომანს უფლება აქვს თავის ჯანმრთელობას ისე მოექცეს, როგორც ის ჩათვლის საჭიროდ, მაგრამ რა ვუყოთ იმ კრედიტებს, რაც მას სამშობლომ და მშობლებმა მისცეს აღსაზრდელად, ასე ხომ ვერ შევახავისთავებინებთ, მამინ სახელმწიფო გაკოტრდება და გაქრება, თუ ყველასგან ვალების ამოდებაზე ხელი ავიღეთ.
2641. რადგანაც დემოკრატიას სათანადოდ აღზრდილი შვილები სჭირდება, სამწუხაროდ ის ყოველთვის წესიერების დედად ვერ გამოგვადგება, მითუმეტეს, თუ აღსაზრდელს ძველი ცხოვრების წესი აქვთ გამოყოლილი და თვალი სულ წაცულულუტებისკენ გაუბრუნებია, ხოლო სხვებს წესიერებაზე, მორალზე და ძმობაზე ელადავებიან.
2642. დღეს კაცობრიობას დემოკრატიის, თანასწორუფლებიანობის სტატუსით მატრიარქატი ისე ეპარება, რომ მამაკაცები თვალის დახამხამებასაც ვერ მოასწრებენ, ისე აღმოჩნდებიან ძლიერი სქესიდან სუსტი სქესის სტატუსში.
2643. ყველა თაობამ სამართლიანობა თავის თაობასთან უნდა გაარკვიოს, რადგან რწმენა, აღზრდა, გარემო პირობები, საერთო ჰქონდათ და აქედან გამომდინარე, ცხოვრების ხედვაც და დემოკრატიაც.
2644. სათანადო დაწყებითი განათლების უქონლობამ დემოკრატიის გაკვეთილები ძალზე გაგვიგრძელა და უინტერესო გახადა, რადგან საგნები: ეკონომიკა, მენეჯმენტი, ტექნოლოგიური პროგრესი, საბანკო საქმე და წარმოება, ჩვენთვის დაუძლეველი გახდა.
2645. სიცილი არა მარტო სიცოცხლეს გვიხანგრძლივებს, არამედ ჩვენი დამოუკიდებლობის, ბედნიერების და მომხიბვლელობის დემოკრატიულად გამომხატველიცაა.
2646. ყველა ისტორია ნაღვლიანია, მაგრამ ზოგს ეხერხება მისი გამოცოცხლება, გამხიარულება და გადემოკრატიება.
2647. დემოკრატიის დროს განგების თვალი ხალხის ხედვას უნდა დაემთხვეს, მაგრამ ხანდახან თუ არ შევანჯღრიეთ ეს ნანატრი დემოკრატია, ნარკისიზმით დაავადდება და ყოველივეს თავდაყირა დააყენებს. მის ადგილზე დასაბრუნებლად კი ყოველგვარი სისაძაგლის გავლა თავიდან დაგვჭირდება.
2648. ლარევით პირდაპირობა და სიმართლე, მოგეცა ლხენა, კარგია, მაგრამ თანამედროვენი ვერ გაგიგებენ და დაგლუპავენ დემოკრატიის სახელით.

2649. მოჭარბებული ღმერთმა ყველაფერი გვაშოროს, მათ შორის, ისეთი დემოკრატია, რომელიც პრეზიდენტს იმასაც კი უკიჟინებს, ქალებს ნუ ეტრფით, ხელზე ნუ ეამბორებთ, ნუ უღიმიოთ, თორემ, ამით მათი სქესის სისუსტეს ხაზს უსვამთ და მათ ინტერესებს ლახავთო.
2650. პატიოსნება სათუო სიკეთის მომტანია, მაგრამ დემოკრატიული საწყისების გაუთვითცნობიერებლად სიმართლის პირში მიხლისთვის და მოწესრიგებული ცხოვრებისთვის ადამიანები მზად არ არიან.
2651. როგორც ირკვევა, დემოკრატიული ცენზურა მაინც საჭირო ყოფილა, რათა გზა გადაუღობოს ამდენ ვიგინდარა ხელოვანს.
2652. საზოგადოებისათვის წესრიგი და კომპრომისი უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე ყბადაღებული დემოკრატია და შიშველი სამართლიანობა.
2653. სიკვდილის შემდეგ ცარიელი რეაბილიტაციის მიღება, სახელმწიფოს დემოკრატიისაგან გადახრას მიუთითებს და მეტს არაფერს.
2654. თანამედროვე ცივილიზაცია დემოკრატიისკენ მიისწრაფის, მაგრამ არა განუსაზღვრელად, რადგან ეს საზოგადოება საფრთხეს უქმნის.
2655. საოცარია, მაგრამ როდესაც ქვეყანაში ცხოვრება აწყობილი აქვთ, კანონებზე, მორალზე, ტრადიციებზე, წესიერებაზე გარეგნულად ჭკუა-ნაღრძობებად გამოიყურებიან, განსაკუთრებით მათთვისაა გაუგებარი მათი მენტალიტეტი, ვინც მათი ცხოვრების დონეს ვერ მიაღწია და დემოკრატიის პრინციპები ვერ გაითვისა.
2656. კომუნისმის მშენებელი მაღალი იდეების მქონე ხალხისთვის მღვდლობა და ეკლესიაში სიარული აკრძალული იყო. დღეს სწორედ ეს ხალხი დაეთრევა ეკლესიაში და ზოგი მღვდლად კურთხევასაც ცდილობს, ზოგიც რწმენის გამოუსწორებელი დამცველია. ამით რომ დემოკრატიაც დასციინიან ამას არაფრად აგდებენ.
2657. მოთმინებასაც თავის ოფოფები ჰყავს, მაგრამ არა ყბადაღებული ფსევდოდემოკრატიისკენ მისწრაფებაში, რომელიც გარემოებათა გამო, დემოკრატიას ამოფარებული დემოკრატით შეიცვალოს.
2658. თავისუფლების ხარისხის მაჩვენებელი: მოთმინება, დაყვავება და პიროვნების თავისუფლება ცივილიზაციის ცინიზმის უმაღლეს საფეხურთან მიახლოვებაა, რომელიც დაფიქრებას და განსჯას მოითხოვს, რადგან კაცობრიობა და მისი დემოკრატიული გონიერება საფრთხის წინაშეა.
2659. დემოკრატიულ ქვეყნებში უბედობას მივყავართ მთავრობის სადავეებთან, დიქტატორულში – სიჩუმეს, მაგრამ სისხლის-სამართლის პასუხისმგებლობას არც ერთი არ ითვალისწინებს თუ საქმეს უგანე და დანაპირები არ გამოგდის.
2660. ბიზნესში მეგობრობას ნდობის კრედიტის მრავალჯერადი შემოწმება-გადამოწმება განსაზღვრავს, ხოლო დემოკრატიულ, დაუძალებელ ნაცნობობას არც ვალი ჭირდება, არც ვაზში და არც შემოწმება, რადგან ის სულების სიახლოვეზეა აგებული, რომელიც ან გვაქვს ან არა.

2661. ყველაზე მკაცრ დიქტატორსაც არ შეუძლია ადამიანის ყბედობის აკრძალვა, რადგან ეს მისი ბუნებრივი მოთხოვნილების ხელყოფაა.
2662. XXI ასწლეული ბიზნესის, გარყვნილების და სამართლიანობის ძებნას გადაყოლილი საუკუნეა, რომელიც დემოკრატიაზე და პროგრესზე დაფუძნებული და რამდენ სისულელეს ჩაიდენს, არავის უწყის.
2663. დემოკრატია სხვისი უფლებების, საქმიანობის პატივისცემაა, და საზოგადოების მიერ მიღებული კანონების და ტრადიციების მიმართ ანგარიშის გაწევაა.
2664. დემოკრატიასთან კონტრაქტით ყველაზე მეტად სარგებლობს საყოველთაო სპეკულაცია, ჩაუძირავი ძალაუფლება და ვაჭრობა, რომლებიც თავს ყველგან და ყოველთვის კარგად გრძნობენ.
2665. სიმართლის თქმა მაშინ არის კარგი, როდესაც მისი მოსმენა სურთ, მაგრამ სად გინდა ისეთი ჯანმრთელი სიმართლის ნახვა, რომლის ცოდნა უმრავლესობას ასიამოვნებს, მაშინ როდესაც თავის მიმართ სიმართლის თქმას დემოკრატიაც ერიდება.
2666. დემოკრატია მართვადიც არის და თავისუფალიც. იგი თავად არაფერს ნიშნავს, თუ მას დაღვინება, ტრადიციები და ცხოვრების გამოცდილება თან არ ახლავს.
2667. გარყვნილება დემოკრატის გილიოტინა, რომლის უყურადღებობითაც მრუშობამ ფეხი გაიდგა.
2668. დემოკრატია, აღსრულებითი კანონების და შემოქმედებითი ეკონომიკის გარეშე არარაობა და დაცინვის ობიექტიც ხდება და თავსაც საფრთხეში იგდებს.
2669. დემოკრატია მყრით მოთრეულ ღირებულებებს არ უნდა გადააყოლოს წესრიგის დაცვის მცდელობა, ეკონომიკა და პოლიტიკა.
2670. სხვისი ფრთებით შემოტანილი, ხმას აყოლილი დემოკრატია, ყველაზე საშიშია იმ ქვეყნისათვის, სადაც ეს უცნობი ჩიტი დაფრინდება, რადგან არ იციან მას როგორ მოეპყრან.
2671. დემოკრატია გონიერი ნაციონალური ინტერესების და სახელმწიფოებრიობის შეჯერების გარეშე არარაობაა.
2672. აშშ-ს ფუყე დემოკრატია „გაეროს“ სანქციის გარეშე დაწყებულ ომებში გამოჩნდა, მისი გამარჯვების იდეოლოგია, მომავლის გათვალისწინებით, გაცილებით წამგებანია მისი იმიჯისთვის, ვიდრე ის ეკონომიურ ხეირი, რასაც სხვა ხალხების აზრის ფეხებზე დაკიდების შედეგად მიიღებს.
2673. დიქტატორის, ძალადობის მონატრების ფენომენი ფსევდოდემოკრატიაა, რომელიც ვალად აღებულ კრედიტებს თავის ანგარიშზე მითვლის, ხოლო ვალს ქვეყანას და მომდევნო თაობებს აჰკიდებს.
2674. დემოკრატია პროცედურაა ხალხის მომსახურების სურვილისა და არა ის, რაც შენ გინდა გაინაღლო და წახვიდე.
2675. დემოკრატის შენებას პირველ რიგში გამოცდილი ნიჭის მქონე მშენებელი სჭირდება და არა ამბიციების მქონე პოლიტიკოს-არქიტექტორები, რომელთა როლდნობა უხიაგ ქვეყანაში თანდათანობით იზრდება.

2676. დემოკრატიული მმართველობა, დიქტატორული მმართველობისგან იმით განსხვავდება, რომ პირველს ყბედობის ინსტიტუტი მოწესრიგებული აქვს, მეორეს ეს სასწავლებელი არ სჭირდება. მაგ. პრეზიდენტმა გთხოვათ თუ დროს გამონახავთ ხვალ 12 საათზე მობრძანდით ჩემთან შესახვედრად, ალბათ, თქვენ უკვე გამოიჩინეთ მოწყალება და ხვალ დანიშნულ დროს მიბრძანდებით და თქვენს თანხმობას ავლნიწნავ, რომ შეხვედრაზე უარს არ ამბობთ. ხოლო მეორე მხარე აკონკრეტებს – ხვალ 12 საათზე პრეზიდენტთან იქნებით. მართალია, შედეგი ერთია, მაგრამ აღზრდა, მოვალეობის შეფასება, მენტალიტეტი და პროცესის წარმართვა სხვადასხვაა.
2677. საოცარი ხალხია დემოკრატები, სიტყვით თავის წინაპარს მათ მიერ ჩადენილი ყაჩაღობისთვის კიცხავენ, მაგრამ მათ დანატოვარს ფრჩხილებით ებლაუჭებიან, დღევანდელი აშშ და რუსეთი არ აპირებენ კოლუმბის და ერმაკის მიერ დაპყრობილი ტერიტორიების აბორიგენებისათვის დაბრუნებას.
2678. პრესა სახელმწიფოს კონტროლის ქვეშ თავიდან ოპიუმია, შემდეგ საწამლაღი ხდება და ბევრსაც გადაიყოლებს. დემოკრატიის ხელში კი – პრესა თავიდანვე საწამლაღია, ყველას წამლავს, მაგრამ არა – მომაკვნიებლად, რადგან საზოგადოებას მის წინააღმდეგ იმუნიტეტი აქვს გამომუშავებული.
2679. ერი და პიროვნება პარალელურად უნდა განვითარდეს, თუ გვიანდა შევქმნათ დემოკრატიული და არა პატარა კულტების სახელმწიფო, რომელიც სამუშაო-როდ, დემოკრატიის დამკვიდრებამდე ზმირად აუცილებელიცაა.
2680. დემოკრატია ყველა მოქალაქის უბედობას და ჭკუის გამომწეურების მოსმენას მოითხოვს, მაგრამ პრაქტიკულად ის იმ საინფორმაციო სამუშალებით სარგებლობს, ვისი ყბედობაც დივიდენდებს იძლევა.
2681. ზოგიერთი ძალად დემოკრატია „ერმაკს“ ბანდიტს უწოდებს, ივანე მრისხანეს – მეფეს, ხოლო მთავრობის ხელმძღვანელს, რომელმაც მრავალი მილიარდი ტყუილად გადაყარა შეიარაღებაში – პრეზიდენტს, მაგრამ არავის არ უნდა იმის აღიარება, რომ საზოგადოების სწორი განვითარების გზა კომპრომისია და არა ისტორიის ნაგვის ქექვა.
2682. ჩვენი დემოკრატიის ნაკლი ის არის, რომ ვითომდა კოლექტიურად მიღებულ მცდარ გადაწყვეტილებებზე პასუხისგება არავის უნდა, ამიტომაც, რომ ავანტურისტი სახელმწიფო მოხელენი დაუსჯელად რჩებიან, რადგან დემოკრატია ქრთამიუღებელ წილში უჭით.
2683. დემოკრატიული სახელმწიფოს უმთავრესი პირობაა: ეკონომიკის სიძლიერე, სრულყოფილი კანონმდებლობისკენ სწრაფვა და გარდაუვალი აღსრულება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მივიღებთ სამართლიანობაზე ზურგამოფარებულ გამოძალვას, მექრთამეობას და რეკეტს.
2684. დემოკრატია ისეთივე ფიქციაა, როგორც დიქტატურა – გააჩნია, ვინ მართავს სახელმწიფოს, რა ნიჭის და გაქანების ხალხი დგას სათავეში, როგორ ესმით მათ ხალხის სამსახური, ეჩოსავით ყოველთვის თავისკენ მიითლიან, თუ ხალხსაც უწილადებენ თავიანთი მართვის შედეგს.

2685. არ არსებობს შემოსავლიანი კრიმინალური საქმიანობა, რომლის წილშიც თუ დემოკრატიულ მთავრობას გაიყვან, ხელი არ მოეგმართოს, ხოლო ჩინოვნიკს თუ ქრთამს მისცემ, ეს საქმიანობა რომ არ გაამართლოს.
2686. ნაპოლეონი და გორბაჩოვი თავიანთი აზრების გასახორციელებლად ხალხში რეფერენდუმებს ატარებდნენ. პირველმა საფრანგეთის სიძლიერეს მიაღწია და ისე დაამხვეს, ხოლო მეორემ ვერაფერს ვერ მიაღწია, ისე გადადგა, მაგრამ ორთავენი ისტორიაში შევიდნენ როგორც დიდი რეფორმატორები. ამის მიზეზია დემოკრატიული პრინციპების გატარება და ბრბოს უგვანობა.
2687. გულის კუნჭულში ხელმოცარულ დემოკრატიას სტალინი მოსწონს. დღევანდელი ანარქიის პირობებში მის გადაჭრულ ღონისძიებებს ბევრი სიამოვნებით გამოიყენებდა, მაგრამ ამისათვის მათ შორსმჭვრეტელობა და ქვეყნისათვის თავდადება აკლიათ.
2688. დღეს სამყაროს დემოკრატიული ჰუმანიზმი ასეთია: სიკვდილისჯილს მკურნალობის სახით ჯერ მეჭექი უნდა მოაშორონ, შემდეგ დასჯის სახით – თავი, იმის მაგივრად, რომ თავიც შევუნარჩუნოთ და მეჭექის წარმოშობის წინააღმდეგ მათზე ცდები ჩავატაროთ, რადგან სიკვდილს და დემოკრატიული ჰუმანიზმით შეთითხნილ კანონს ყველაფერი ჯობს.
2689. როდესაც ადამიანებს ერთმანეთში მოლაპარაკება არ შეუძლიათ მთავრობის გარეშე, პირველ რიგში ეს მათ უკულტურობაზე მიუთითებს და არა დემოკრატიის პატივისცემაზე.
2690. არის დემოკრატია, სამართლიანობა, კანონი. არის მათი „გაბახების“ მცდელობაც, მაგრამ ეს უკანასკნელი ვერას გახდება, თუ წესიერებას გადაამეტებული პუნქტუალობით დავიცავთ.
2691. იდეოლოგია ყველა ქვეყანაში უნდა მეფობდეს, მაგრამ არ უნდა მართავდეს, თუ გინდა პრესტიჟული, დემოკრატიული სახელმწიფოს მიღება.
2692. ცხოვრების ფსკერზე აღმოჩენილ ადამიანებს თავის ჭკუაზე ცხოვრება სიცოცხლეს უმოკლესს, სახელმწიფოს ჭკუაზე ყოფნა სიცოცხლეს უხანგრძლივეს, მაგრამ ამას დემოკრატიის და თავისუფლების ინსტიტუტი ადამიანის უფლებების დისკრიმინაციად თვლის.
2693. ყველა საუკუნეს თავის ვირემმაკა შეუჩნდება, ამიტომ არც რომის იმპერიის დანგრევა არ უნდა გვიკვირდეს, არც შუა საუკუნეების ინკვიზიციის ფარფაში და არც აშშ თავამევებული თარეში, რომელიც ყოველივეს ყასიდად, დემოკრატიის და თავისუფლების მონაპოვრის დასაცავად სჩადის.
2694. დემოკრატიასაც თავის ხუმტურები აქვს. წინათ გიჟი იყო თავისუფალი კანონმდებლობისგან, დღეს ყბედი და პოლიტიკას მიტმასნილი ხალხი და ისეთი შთაბეჭდილება რჩება, რომ გიჟს უფრო მეტ პასუხს სთხოვენ, ვიდრე პოლიტიკაში გარეულ ყბედს.
2695. დემოკრატიის დროსაც სამართლიანი და მისაღებია ის კანონი, რომელიც ქვეყნის ძლიერებას და აყვავებას ემსახურება, როგორი ჭორებითაც უნდა იყოს შეხავებული.

2696. დემოკრატია დროის ყვილია და ყოველთვის სახელმწიფოს მოწყობის მოდელად არ გამოდგება, რადგან მას ეროვნულობის ძირი არა აქვს და სანამ გაიკეთებს, დემოკრატიის ხეც ხმობას იწყებს, ისევ საძებნი ხდება იდეოლოგიის სხვა ნერგი, რომელიც ერის ინტერესებს, ტრადიციებს, ეროვნულ ღირსებას არ უნდა უპირისპირდებოდეს.
2697. ყველა დემოკრატიული სახელმწიფოს ძირი რევოლუციის ჭირი იყო, რის გადატანის შემდეგ აქაც მთავრობა ხდება ლეგიტიმური და ქვეყანა იწყებს აღმავლობის გზაზე სვლას.
2698. დიქტატორულ ქვეყანაში სიტყვისთვის სიკვდილით სჯიან და ამით მათ უკვდავებას უზრუნველყოფენ, დემოკრატიულში კი იმავე ყბედობისთვის ამას არავინ გაღირსებს.
2699. დიქტატორიდან განსხვავებით, დემოკრატიის გაუპატიურება ადვილია, მაგრამ უბედურება ის არის რომ ამას შემთხვევითი უგვანონი ცდილობენ.
2700. დემოკრატიის პრინციპებს კი არ უნდა გადავაცოლოთ საქართველო და ქვეყანა ნგრევის პირას კი არ უნდა მიიყვანოთ, არამედ მისი სასარგებლო და თქვენთვის გასაგები პოსტულატები უნდა გამოიყენოთ ქვეყნის ასაყვავებლად.
2701. დემოკრატია ის რომანტიკოსია, რომელიც ზომიერებას ვერ იცავს, ის მოქმედებს და ისეთ კანონებს იღებს, რომ საკუთარ თავს საფრთხეს უქმნის და შესაძლებელია ყველაფერი თავიდან დასაწყები გაუზღდეს.
2702. გამჟღად ქარზე აღზრდილ ერს ინგლისელები დაარქვეს, ყინულზე გაზრდილებს – ესკიმოსები, ღვინოზე აღზრდილებს – ქართველები, დათვებმა აღზარდეს რუსები, კენჭურუებმა – ავსტრალიელები და ასე შემდეგ. მაგრამ რა კლიმატურ პირობებში და რა ცხოველთა სამყაროში აღიზარდა ჩვენი მომხიბვლელი, უხიაგი დემოკრატია, რომელმაც ვერც წესრიგი დაგვიყარა და ვერც ქვეყნის ეკონომიკას დაადგა თავი.
2703. გამოუცდელ დემოკრატს ყველაფრის კეთება უნდა, ყველას უნდა ასიამოვნოს, პირველ რიგში, თავის თავს. ბოლოს ცხოვრების გამოცდილება არ ჰყოფნის, პირველივე წინააღმდეგობისას, ყველაფრის დაკარგვის შიშით, გამოუსწორებელ მექრთამედ იქცევა და ბოლოს ქვეყნის საჭურისად გვევლინება.
2704. დიქტატურის და ტოტალიტარიზმის დროს ყველაზე მეტად ფულის ქურდობით გამდიდრებულ მედროვეებს უნდა ეშინოდეთ და ყველაზე მეტად მათ უნდა დაიცვან დემოკრატია, სიტყვის თავისუფლება და კანონის დიქტატურა, რათა ნაპარავი ქონებიდან რაღაც შერჩეთ.
2705. ზოგს პიროვნებად და მოღვაწედ თავისი ქვეყნის დიქტატორული წყობის წინააღმდეგ შებრძოლება ხდის, ხოლო დემოკრატიულ სახელმწიფოში ის ფართომოხმარების ჩვეულებრივი ობიექტული იქნებოდა და თავისი ნიჭით ამქვეყნის ისტორიაში ჩვეულებრივ მოკვდავად შევიდოდა.
2706. მოუშაადებელ დემოკრატიას მისი პრინციპები დემაგოგიამდე დაჰყავს, ქვეყნის მმართველობა კორუფციამდე, ამიტომ მათი შეჯერება-შეჯახება აუცილებელია.

ლია გამოცდილების მიღების მიზნით, რის შედეგადაც ქვეყანა თანდათანობით თავისუფლებისა და კანონის პატივისმცემელ სახელმწიფოდ გადაიქცევა.

2707. უფულო დემოკრატია მისი პრინციპების დასაცავად ვერ გამოდგება.
2708. დემოკრატიულ ნორმად უნდა ჩაითვალოს, თუ აღსაზრდელის დასჯაზე მეტად პედაგოგის დასჯა ამართლებს.
2709. უძალო და მოუშწიფებელი დემოკრატია ყველაზე უღიმღამო ფორმაა სახელმწიფოს მართვისა, რადგან ხალხი იმასაც კარგავს, რითაც თავი მოსწონს და რისთვისაც თავის ქვეყანა უყვარს.
2710. ჩვენი დღევანდელი დემოკრატია შედეგით არაფრით განსხვავდება ტოტალიტარიზმისგან, რადგან ხალხი მაინც იმ ვიგინდარას წამოისვამს კისერზე, ვინც ამის ღირსი არ არის.
2711. დემოკრატიზმს ამოფარებული დემაგოგია ნარკოტიზმის, უგუნურობის და ლოთობის წინააღმდეგ საბრძოლველად არ გამოგვადგება, რადგან ის ჩვენი უმწიფარი თაობის ცუდი მაგალითის მაჩვენებელი, გადამდები დაავადებაა, რომელიც ახლობლების ჯანმრთელობის შერყევას და გადაგვარებას ემუქრება. აქ კაცთმოყვარეობაზე, კეთილგონიერებაზე და შემწყნარებლობაზე ლაპარაკი არ გამოგვადგება.
2712. ზოგს ამბიციების დასაკმაყოფილებლად ფსევდოდემოკრატიულ სახელმწიფოში ურჩევნია ცხოვრება, ვიდრე კანონის დიქტატურის მქონე ქვეყანაში. ამასთან, თავისი ყბელობით, უსაქმურობით, მისდაუნებურად ხელს უწყობს დემოკრატიულ ღირსებათა გაუფასურებას დიქტატორული რეჟიმის დასამყარებლად და სინდისის ქენჯნასაც არ განიცდის.
2713. “პატრიარქატად” გადაკეთებული სამყარო დღეს მდებრს არ აწყობს, ეტყობა არც “მატრიარქატი” იყო დიდი ხვითო. ესლა ცდილობენ საერთო ძალებით დემოკრატიული “პერმოფროდიტის” ოქროს შუალედი შექმნან, მაგრამ როგორც ყოველთვის, გვავიწყდება რომის იმპერიის და მისი ღმერთების ნგრევის მიზეზები, სამყაროს განვითარების სპირალური კანონზომიერება და ის, რომ ყოველივე თავიდან იქნება დასაწყები.
2714. დემოკრატია და მართლმსაჯულება სხვადასხვაა, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე მათი არსებობა წარმოუდგენელიცაა და მიუღებელიც.
2715. სახელმწიფო დემოკრატიაა, როდესაც ყველაფერი მკაცრ წესრიგს ემორჩილება, რათა ყველაზე დიდი, ჩვენი ქვეყნა მსაჯული ბუნება არ გავაბრაზოთ და არ გადავიცილოთ.

ებრაელები

2716. დაუშვათ, უცნობი ნიჭიერი ებრაელის კინო-სცენარი ღირს 100 დოლარი, რეკლამას პროდიუსერის წინაშე უკეთებენ სხვა ცნობილი ებრაელი სცენარისტები და აიძულებენ დაშვების 10-ჯერ მეტი გადაიხადოს და ეხმარებიან ამ ნიჭიერ კაცს მსაყურებლისთვის დასამახსოვრებელ სცენების არანაწირობაში. შედეგად ყველა მოგებულა: სცენარისტი თავის კეთილმოსურნეებთან ერთად ინაწილებს გადიდებულ ჰონორარს, პროდიუსერი დიდ მოგებას და მსაყურებელი ლეზულობს კარგ ფილმს. ქართველები ამ პროცედურას უკუღმა გააკეთებდნენ. ფილმი შეიძლება ნიჭის წყალობით კარგი გამოსულიყო, მაგრამ მოგების გარეშე.
2717. გერმანელ ფაშისტ ჯარისკაცს რეინის ბალთაზე ეწერა – „ჩვენთან არს ღმერთი“, რეინში კი სხვა ნაციისტი ამბობდა – „ებრაელი ვინ არის, ამას მე ვადგენ“. მაგრამ, მთავარი ის კი არ არის, რისი თქმა გვინდა, მთავარია, თქმის შედეგად რას ვიძიოთ.
2718. ებრაელები სხვის ქვეყანაში ვერაფერ ღირსშესანიშნავ ამენებულს ვერ ტოვებენ, რადგან ისინი ყოველთვის იმ დარგის ამოქაჩვას ჰკიდებენ ხელს, რომელშიც სხვები მოგებას ვერ ნახულობენ. ამ დარგის ფინანსურად გზაზე დაყენება დიდ ენერჯიას მოითხოვს, ამიტომაც რომ სახელმწიფოს რჩება გზაზე დაყენებული დარგი, ხოლო ებრაელებს – ამდენი წვალუბის შემდეგ ნაშოვნი ფული.
2719. ფული სახელმწიფო აპარატში მამაძაღლობით იშოვება, ამიტომაც რომ ებრაელები ამ ხალხთან მეგობრობენ და “სასუსნავი” ადგილის დაკავებას ცდილობენ. შედეგად სახელმწიფოს ეკონომიკა ამდენ ქურდობას და განუკითხაობას ვერ უძლებს. ბრბოს დამნაშავე სჭირდება და ებრაელებს სახელმწიფო დანაშაული ბრალდებათ, ხოლო მათ მფარველებს – საყოფაცხოვრებო.
2720. მცირე ერის წარმომადგენლები და ებრაელები უნდა მოერიდო იმ ქვეყნის სახელმწიფო სამსახურში ყოფნას, სადაც ისინი ცხოვრობენ, თუ თავიანთი საქმიანობით ვერ არგებენ მოქალაქეთა ფართო ინტერესებს, რადგან ამ სახელმწიფოს მმართველი ვიგინდარა ხელმძღვანელებისთვის მოხერხებული გონებით ნაშოვნი, ნამამაძაღლევის, განაწილება, მათ, ბრბოს თვალში, საბოლოოდ, განტყვევის ვაცის როლს არაჯუნებს.
2721. სარწმუნოების, ტრადიციების გამტანი და პატივისმომგები ერი ბრბოს ანერვიულებს თავის თავისადმი გადამეტებული სიყვარულით, რადგან საქმეში ყველას ანგარნიან, უღალატო ებრაელებთან ყოფნას ამჯობინებს, რადგან მათთვის შემოსავლიანია პატიოსანი სამსახური თავისი რწმენისა და პარტნიორის მიმართ.

2722. ებრაელები შვილს ქალის საკუთრებად სთვლიან, მაგრამ გვარს მაინც მამისას აძლევენ. აბა, მამაკაცების ამ მახეს, ჭკვიანი და ანგარიშიანი ებრაელი ქალი ხელიდან ხომ არ გაუშვებდა.
2723. სოფლის კლუბში „საწყალ“ ჰეგელს და ფოიერბახს ლექტორი ერთს მარცხლის პოვნას აბრალებს, მეორეს – მატერიისას, გლეხები ამ ებრაელების საცოდაობით იწვიან, ასე მცირე ნაჭურდალისთვის არ დაიჭირონო.
2724. ებრაელები სხვა სარწმუნოებების მიერ დევნამ, ზიზღმა აიძულა სხვებზე მეტად მოხერხებულნი და მდიდრები ყოფილიყვნენ, ვაჭრები, ბანკირები გამხდარიყვნენ და ესეც მათთდამი შურის და არა სიყვარულის მიზეზი გახდა.
2725. ებრაელები შვილს რომ ქალის საკუთრებად თვლიან, სწორი აზრია, მაგრამ მამის გვარის უარყოფა მიუღებელი, რადგან თუ მამის გვარის გამგრძელებლის და ოჯახის შექმნის იდეით არ “დავაბამთ”, მისგან მხოლოდ თავისუფალ ხვადს მივიღებთ, რაც მომავალი თაობის აღზრდას ვნებას მოუტანს.
2726. ებრაელური ალიბია, თუ მან ერთი კილოგრამი ნაპოვნი ოქროდან თავისთვის 250 გრ აიღო, ხოლო დანარჩენი უკანვე მიწაში დააბრუნა, რადგან კანონის თანახმად მას ამ ოქროს 25% ეკუთვნოდა. აბა, კანონის პატივისცემელი ებრაელი კანონს ხომ არ დაარღვევდა.
2727. ებრაელები ყოველთვის ცდილობდნენ სისულელესა და გონიერებას შორის შუამავლის როლი შეესრულებინათ. თავის სახელით და სხვისი ხელებით სიკეთე ეკეთებინათ, ამ საქმიანობით ფულიც ემოვნათ და სახელიც.
2728. განსხვავება ებრაელსა და ქართველ საქმოსანს შორის ის არის, რომ თუ ებრაელი სხვისი ხელით ცდილობს სიკეთის კეთებას, თავსაც არ ივიწყებს და ეს ხელეწიფება კიდევ, ქართველს სხვისი შესაძლებლობებით უნდა თავისი ცხოვრების მოწესრიგება და შემდგომ სიკეთის კეთება, რომელიც იშვიათად გამოხდის.
2729. წესით ებრაელზე და დელფინზე ნადირობა უნდა შეწყდეს. ერთი გონიერი ცხოველია მიწაზე, მეორე კი გონიერების მფრქვეველია წყალში.
2730. ებრაელი ხალხის გენიალობის ფორმულაა ორი ქერქეტას მორიგება, ერთმანეთის რეკლამირება და მხარის დაჭერა თავის სარგებელით და სასარგებლოდ.
2731. ებრაელი ყველა ქვეყნისათვის საწვავია, მიუხედავად იმისა, რომ ბენზინის სუნი ყველას არ მოსწონს, მაგრამ საჭიროების გამო სწრაფად ეჩვევიან.
2732. ზოგს ებრაელი, გარდა იმისა, რომ განტყვევის ვაცის მოვალეობას ასრულებს, მოსაწველადაც უნდა.
2733. ებრაელები ბევრს იმიტომ არ უყვარს, რომ ისინი ფულს ვაჭრობით შოულობენ, სახელს – მეცნიერული კვლევით. ვაჭრობა კი წამატების გარეშე არ არსებობს, მოტყუებულ კაცს შენდამი სიმპათიებს ვერ მოსთხოვ, ხოლო მეცნიერება ყველასთვის გასაგები არ არის და ამიტომ არც შენთვის გაუგებარ ენაზე მოსაუბრე კაცის მიმართ იქნები კეთილგანწყობილი.

2734. ებრაელი ხალხის სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ ისინი საუკუნეების მანძილზე კარგად ერკვეოდნენ ცხოვრებისეული ფიზიკის კანონებში – რაც მეტი იყო დაწოლა, მით უფრო მეტად მატულობდა მათი ორგანიზებული წინააღმდეგობა. ამით მათ თავიც გადაირჩინეს და კაცობრიობასაც ბევრი რამ შესძინეს.
2735. სიონიზმის ჰარია დანაწევრებული ერის შეკავშირება, რომელიც დროის გარკვეულ პერიოდში კრიზისს განიცდის. რატომღაც, განტევების ვაცის როლი ყოველთვის სხვა მცირე ერის, უზშირესად, ებრაელების, წარმომადგენლებს ეკისრებათ. ეტყობა ქრისტემ სხვა ერების გაერთანების მისიაც ამ საუკუნეების მიერ ნაგვემ, განათლებულ, მოხერხებულ ძველ ერს დააკისრა.
2736. ებრაელები ყველა ფორმაციას, წყობას, აგრესიას ხელიდან წარმატებით უძვრებიან და მუდამ საკაცობრიო ფინალში ხვდებიან.
2737. ებრაელი ხალხი, თუ იმედი ექნებათ, რომ მათ ინტელექტუალურ და ქონებრივ საკუთრებაში არავინ შეეცილება, საოცრებებს მოახდენს.
2738. ებრაელი ხალხი, მისი კულტურა, სარწმუნოებამ კი არ შეინახა, არამედ ფიზიკის კანონმა „რაც მეტია წინააღმდეგობა“, თორემ ყველა რომ მოფერებოდა და შეეყვარებინა, ეს ერი დღეს გადაშენებული იქნებოდა, ვინაიდან დრო-ჟამს, ცივილიზაციის მოთხოვნებს, ბევრი სარწმუნოება, ერი, შეეწირა.
2739. არაბებს, თავიანთ ოქროს მიწაზე, ერთი დაუმუშავებელი თვითნაბადი ალმასი ჩაუჭდათ დაუკითხავად ებრაელების სახით და იმის მაგივრად, რომ ბრილიანტად აქციონ, თვითონაც იხირონ და ისინიც ახირონ, მათ თავისი ძირძველი ადგილიდან მოკვეთას უპირებენ, რადგან მათ ამ ხალხის რეალური გამოყენების შესაძლებლობები ვერ გაითავისეს.
2740. ხალხმა, რომელმაც წარმოშვა ქრისტიანობა და მარქსიზმი და მისი მიწა მუსლიმანებისთვისაც წმინდა ადგილად იქცა, თავის ებრაულ რწმენას არ იცვლის, მიუხედავად ამისა, სულ სხვისთვის და სხვის მიწაზე ფუსფუსებს, ოღონდ საკუთარი რწმენის სათუთად მოვლის და მოფერების ხარჯზე.
2741. ანტისემიტის ბაცილა იმ ქვეყნებში ვრცელდება, რომლებსაც ნიჭმოკლებული მოქალაქენი ან შეზღუდული გონების მქონე, ბრბოს მიერ არჩეული, ქვეყნის მმართველი ჰყავთ.
2742. რადგან ქართველები კარიერისტები არიან, სხვა ერის წარმომადგენლებს, მათ შორის ებრაელებსაც, სახელმწიფო სამსახურში თანამდებობებზე ვაჭრობისგან განსხვავებით იშვიათად აწინაურებდნენ. მათი ეკონომიური დანაშაულის ჩადენა უკეთეს შემთხვევაში ხდებოდა საყოფაცხოვრებო და არა სახელმწიფო დონეზე, ამიტომ ამ ორ ხალხს შორის, ყოველთვის სიყვარული იყო, რადგან ისინი ერთმანეთს არაფერში ეცილებოდნენ.
2743. თუ ქართველი ებრაელის ყისმათით დაიბადე, აქედან მაინც არაფერი სახიერო არ გამოვა, რადგან ჩვენს ხელგამლილობას, ფეხებზემკიდილობას, ვერავითარი ებრაელური გენი ვერ უშველის.

2744. სიკეთის კეთებას ქართველიც და ებრაელიც სხვის ხარჯზე ცდილობს. პირველი ამას უმთავრესად თავის მოსაწონებლად აკეთებს, მეორე – მატერიალური მდგომარეობის გასაუმჯობესებლად, შედეგად ქართველს – დაცარიელებული ჯიბე, გარემეთა ღიმილი, ებრაელს – სავსე ჯიბე და სხვათა შურიანი მზერა.
2745. ევრორემონტზე ებრაელებს და ევროპელებს არაფერი სმენიათ, მაგრამ ამ რემონტზე შესანიშნავი წარმოდგენა აქვთ რუსებს და ქართველებს.
2746. ებრაელი ერის სიდიადეა, როდესაც სხვის ქვეყანაში თავის სამშობლოს აურას ქმნის და ენას, დამწერლობას, სარწმუნოებას ინარჩუნებს. შედეგად თავიც შემოინახა, საკუთარი სახელმწიფოც აღადგინა და სხვა ერებსაც ბევრი რამ მისცა, მაგრამ შური ყოველივეს თავისი ჭკუით განსჯის და თავის უნიათობას მათ აბრალებს.
2747. ებრაელ ერს ერთი ღირსება აქვს, ისე გაგიშინაურებს და გაგიშინაურდება, რომ ახლოსაც არ გაგიკარებს, რათა მის ეროვნულობას, რწმენას და საკუთარ მეს არ შეეხო და ეს არის ამ ერის გადარჩენის და უკვდავების გარანტი.
2748. ხელოვნების, მეცნიერების, ფულის ნაჯვარი იძლევა ყოფიერების შედეგს და ეს ყველაზე ადრე და უკეთ ებრაელმა ხალხმა გაიგო და შეისისხლხორცა.
2749. დიდი ლეონარდო და ვინჩიცი ებრაელი იყო და მისი ცხოვრების ეპიზოდები ბევრს არ მოსწონდა, მაგრამ მისი გენიალობის საწყისი ის ფანტაზია იყო, რომელსაც ამრავლებს მომავლის იმედი.

ეკონომიკა, ბიზნესი

2750. კრედიტის აღება მაშინაა გამართლებული, როდესაც ქვეყანას საკუთარი კვალიფიცირებული მუშახელი არ ყოფნის, იქნება ომის დაწყების საშიშროება, შესაძენი აქვს აუცილებელი ნედლეული და მზა პროდუქცია, რომელსაც თავად ვერ აწარმოებს. დანარჩენ შემთხვევაში კრედიტის აღება დანაშაულია ქვეყნის და მომავალი თაობის წინაშე.
2751. განათლების დაკრედიტება ფეთქებად ეფექტს იძლევა ეკონომიკაში, თუ ქვეყანა მზად არის აფეთქების შედეგად მიღებული ცოდნის ქონების გამოსაყენებლად.
2752. ნაციონალური ინტერესები, საყოველთაო სამართლიანობა, პრინციპების დაცვა, ხალხის კეთილდღეობა, სხვადასხვა რამაა, მაგრამ წესიერ სახელმწიფოში განზომილება ერთი აქვთ – ძლიერი ეკონომიკა.
2753. ვიგინდარა ხელმძღვანელები დემოკრატიას თამაშობენ მაშინ, როდესაც საჭიროა სწორ ეკონომიკურ რელსებზე დგომა და გადამჭრელი ღონისძიებების გატარება, რადგან ხალხი დიქტატორული მთავრობისგან გადატაკებულია და სახელმწიფო ვალშია გადავარდნილი.
2754. პოლიტიკა გაცუცურავენაა აგებული, ხოლო ეკონომიკა ამას ვერ იტანს, მიუხედავად ამისა, ერთმანეთს კარგ სამსახურს უწევენ, თუ ისინი გონიერი კანონებით არიან შედუღებულნი.
2755. თუ ქვეყნის სათავეში მოსულს არ შეუძლია ეკონომიკური იმპულსის მიცემა და ხალხის დარაზმვა, ეს ნიშნავს, რომ მმართველი “არ შედგა” და ის ფორმალურად აწვალებს თავის მოვალეობას.
2756. ანგარიში ძნელია, ყბედობა ადვილი, ამიტომაცაა მთავრობაში ამდენი პოლიტიკოსი და არც ერთი ღირსეული ეკონომისტი.
2757. პიროვნება და ქვეყნის მოქალაქეა ის, ვინც ხალხის დროებით გატუტუცებზე და პოლიტიკაზე მაღლა დგება, თავისი მოხერხებულობით შესძლებს ეკონომიკის წამოწევას, სამუშაო ადგილების შექმნას და დაივიწყებს ყველა იმ დაუმსახურებელ ლანძღვა-გინებას, რაც მას თანამემამულეებმა არგუნეს.
2758. არიან ქვეყნები, რომლებსაც ეკონომიკისკენ მიმავალი გზები არ აინტერესებთ, მხოლოდ მიმდინარე მიმართულებებით კმაყოფილებიან და იმაზე არ ფიქრობენ, რომ ადრე თუ გვიან ამ გზების შენება მოუწევთ.
2759. პოლიტიკის გამო ქვეყნის დაზარალება საწყენია, იგი ხშირად ბიუჯეტს მთლიანად ნთქავს ქვეყნის ინტერესებს ამოფარებული და სინამდვილეში არც პოლიტიკასთან, არც ეკონომიკასთან საქმე არა აქვს.
2760. პოლიტიკა ღმერთმა ცოდვების ჩასადენად და მოსანანიებლად მოგვივლინა, ხოლო ეკონომიკა ამ შეცდომების თავის მოსაქონად.

2761. ყველაზე პერსპექტიული და უსისხლო ომი იდეოლოგიურია, რომელიც მოითხოვს მოთმინებას, მოღიჯნელობას, სპონსორობას, ვაჭრობის მცდელობას, ყოფითი ელემენტების აგიტაციას, რაც ნელა მოქმედი საწამლავია და როდის გაფშოკავს მოწინააღმდეგე ფეხებს, ეს მის ეკონომიკაზე დამოკიდებულია.
2762. ეკონომიკას იმდენი ჩასაფრებული პირობითობა და აუცილებლობა ახასიათებს, იმდენ ანგარიშს და წვალებას მოითხოვს, რომ მისი გააზრება ხალხს კი არა, თვით სპეციალისტებსაც არ ძალუძთ, მითუმეტეს, თუ მასში პოლიტიკა ერევა და ბევრი რამ გამართლებაზე დამყარებულია.
2763. უნდა ვცდილობდეთ ბაზრის კონიუქტურის გაუმჯობესებას და არა კონკურენციის გაბაზრებას, რათა ყველაფერი თავიდან დასაწყები არ გახდეს.
2764. რეალურ ეკონომიკას წერა-კითხვა არ სჭირდება, უბრალოდ, მას ხელი არ უნდა ვახლოთ და დაბეგვრის კანონები არ უნდა შევუცვალოთ.
2765. ერთ-ერთ სოფელში მსოფლიო ჩემპიონი ახალგაზრდა კაცს დააჭიდეს, რომელმაც ჩემპიონი ბეჭებზე გააკრა. მორალი – შენ შეიძლება მსოფლიოში საუკეთესო იყო, მაგრამ არა ამ სოფელში. ასევეა ზოგი პოლიტიკოსი, რომელიც სხვა სახელმწიფოს წარმომადგენლებთან სიმპატიებს იმსახურებს, ხოლო საკუთარ ქვეყანაში ელემენტარული ეკონომიკური პოლიტიკის გატარება არ შეუძლია.
2766. პოლიტიკა – ეს არის ეკონომიკის სტაბილიზაცია, სიტყვის წონის ფასი და ტექნიკური პროგრესის გრიალი.
2767. დღევანდელი ეკონომიკურ განვითარების პირობებში დრაკონული მეთოდებით უნდა იმოქმედო, რომ ეროვნული სიმდიდრე დაიკვა და არ გააფლანგვირო.
2768. სიახლის დანერგვას დაუღალავი სულის, დაუოკებელი ენერჯის, დადასტურებული ეკონომიკა, გაანგარიშებული მოგების სტიმული და სპონსორი სჭირდება.
2769. ერთი ადამიანის მიერ მეორის დასაქმება კარგი ანაზღაურებით, დიდებული ექსპლუატაციაა ზოგიერთისთვის, მაგრამ არა ეკონომიკისათვის.
2770. კანონგარეშე სახელმწიფოც რომელსაც გონიერი ეკონომიკა არა აქვს.
2771. პოლიტიკა ეკონომიკას ყბედობის გარეშე ფულის შოვნას და თავის გემოზე ცხოვრებას არ ანებებს.
2772. სადაც ეკონომიკა მოიკოჭლებს, იქ პოლიტიკა იჭაჩება, ხოლო იქ, სადაც ეკონომიკა ვაჟკაცობს, პოლიტიკა მშვიდად არის, მაგრამ სხვის ჭკუის სწავლებაზე ხელს არ იღებს.
2773. სოციალურ დემაგოგიას ქვეყნის ინტერესები ეწირება და მის ეკონომიკას ანგრევს, მაგრამ მის „გონიერების“ შერყენას, ზოგჯერ საერთო სიმდიდრიდან გადანაწილებაზე ახდენს.
2774. სხვა სახელმწიფოს დაპყრობა მასზე იძულებითი ქორწინებაა და გაყრის შემთხვევაში, მეწილეობაც, მაშინ როდესაც „თანასწორუფლებიანობის“ და „ურთიერთპატივისცემის“ საფუძველზე შესაძლებელია ბაზრების დაპყრობა, იაფი ნედლეულის გატანა და ეკონომიკური ძალადობის თავზე მოხვევაც.
2775. ზოგიერთი ახლადშექმნილი სახელმწიფო იმ მამლაცინწას მოგვაგონებს, რომელსაც უკანალში ისეთი ეკონომიურად მოსვრილი საცხი აქვს ამოსმული, რომ

- მას გულიანად ყვივლის საშუალებას არ აძლევს და ყვივლის ნაცვლად კნავილი ამოსდის.
2776. როდესაც სახელმწიფოს ინტერესები კანონს წინ აღუდგება, მაშინ იწყება მთავრობის იმიჯის ჭრატუნის და დამპალი წყობის ნგრევა, რომლის შეგნით ხალხის დატოვება ვერ ხერხდება. ეს კი იწვევს სამოქალაქო ჭიდილს, შედეგად ყოველივე თავიდან დასაწყებია და ქვეყნის რეალურ ეკონომიკურ რელსეებზე გადაყვანა დიდხანს ვერ ხერხდება.
2777. ქვეყანა წელში მაშინ იმართება, როდესაც ბიუჯეტის დიდ ნაწილს განათლებას ახმარს, მომავალში კი ყველაზე უკეთ ანაზღაურებს ამ დანახარჯს.
2778. ჩაცმის კულტურა და პეწი წარსადგენი ბარათია ხალხის, რიტუალების, ღირსების, მსოფლმხედველობის და იმის, თუ რა პერსპექტივა აქვს მომავალში ქვეყნის ეკონომიკას, პოლიტიკას.
2779. ახლადმონათლული სახელმწიფო ნახევრადკრიმინალურია და კრიმინალური ეკონომიკით გამოირჩევა. ეს წყობა ყველას აწყობს, რადგან ხალხში შურისძიების გრძნობა დათრგუნული არ არის და ყველას იმედი აქვს, რომ ბედი მოუვა და შემთხვევით ისიც გამდიდრდება.
2780. სახელმწიფოს, როგორც ძროხას, კოლექტივი უნდა პატრონობდეს, მაგრამ მათ ერთი მწველავი ეკონომისტი უნდა ჰყავდეთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში სახელმწიფოც გადარბდება და ძროხაც გაბერდება.
2781. სახელმწიფომ ისეთ ეკონომისტ-ფინანსისტს უნდა მიანდოს ფულის ამოკრეფა და ხარჯვა, რომელსაც მილიანად მიესადაგება გამოთქმა: “ზოხ დედამთილს რძალი არ გაუბოზდება”.
2782. ქვეყანას უზარო ყბედობა კი არ ანგრევს, არამედ გაუგებარი ეკონომიკა, ერთფეროვნება, იმედის გაცრუება, უხიაგი მმართველი და ალბათ, განგების ნებაც.
2783. ქვეყნის ეკონომიკა დამოკიდებულია გონიერი ხალხის გამოვლენაზე და მათს გამოყენებაზე.
2784. ზოგჯერ სახელმწიფოს ეკონომიკური კრიზისიდან გამოყვანას სხვადასხვა კორიდორებით ცდილობენ (მწვანე კორიდორი, თავისუფალი კორიდორი) მაგრამ მთავარია მცდელობა ეჭვს არ უნდა იწვევდეს.
2785. საწარმოს მართვა და წარმოების ცოდნა სხვადასხვა რამაა. პირველს ორგანიზაციული ნიჭი და მკაცრი დისციპლინა სჭირდება, მეორეს – კი ჭკუა და ეკონომიკის გამოცდილება.
2786. სწორი და არა ნაუცბათევი გადაწყვეტილება რომ მიიღო, დამოკიდებულია შენს მენტალიტეტზე, ცხოვრებისეულ გამოცდილებასა და ყისმათზე. დაუშვათ გთავაზობენ ერთდროულად 1 მლნ დოლარს, ან 30 დღეში 1 ცენტს, ყოველდღიური გეომეტრიული პროგრესით, აქ არჩევანი დამოკიდებულია თქვენს ერუდციანზე და შექმნილ გარემო პირობებზე, რათა ამ საქმეში 10 მილიონ დოლარზე მეტი არ იზარალოთ.
2787. გონიერი კაცის ხელში ყველაფერი რეალურ მოგებას უნდა იძლეოდეს, მათ შორის, სილაშაზე, კაცთმოყვარეობა, მოწყალება, ეკოლოგიის დაცვა, სპონსორო-

- ბა. ეს ისეთი გონიერად გასაცემი კრედიტია, რომელმაც ქვეყნის ეკონომიკას აუცილებლად მოგება უნდა მოუტანოს.
2788. თუ ეკონომიკაზე დასაძებნი აგური ნდობის ცემენტით არის გამაგრებული, რომელსაც ხელმძღვანელებული ხალხი შეადგენს, იმ ქვეყნის პროგრესს წინ ვერაფერი დაუდგება.
2789. ხელფასის აუნაზღაურებლობის შემთხვევაში გაფიცულთა მთელი უბედურება ის არის, რომ მათ ყველა რანგის ხელმძღვანელთან უხდებათ შეხვედრა მოლარე-ეკონომისტის გარდა.
2790. ცივილიზაცია ჰკვიანური ეკონომიკის გარეშე არარაობად იქცევა და სინანულს დაგვიტოვებს წარსულისადმი.
2791. უგვანო სახელმწიფო ეკონომიკა მოქალაქეებს ცხოველად აქცევს და ისეთ რალაცას აკისრებინებს, რაც მის შინაგან ბუნებას, აღზრდას ეწინააღმდეგება.
2792. თუ რა სახის და შემადგენლობის არმია ეყოლება ქვეყანას, დამოკიდებულია მის ეკონომიურ შესაძლებლობაზე და იმაზე, თუ როგორ ესმით მოქალაქეებს სიტყვა “თავისუფლება”.
2793. უგუნური მიზნების გამო, უნიათო ქვეყნის ეკონომიკაში არაფრის კეთება არ შეიძლება, თუ პარამუტი გამზადებული არ გაქვს კრახის შემთხვევაში გადმოსახტომად.
2794. სადაც მასა ერთმანეთს საქმით პატივს არ სცემს და ერთმანეთს არ ენდობა, იმ ქვეყნის ეკონომიურ კეთილდღეობაზე საუბარიც ზედმეტია.
2795. ყველას აინტერესებს ის საკითხი, რომელიც საყოველთაოდ ცნობილია: ვის ხელშია ჩრდილოვანი ეკონომიკა – ყველა მმართველის! თანაც ჩრდილის მოშორება შეუძლებელია.
2796. ბანკირის ქვის გულიც შეიძლება გალღვეს, თუ ის კრედიტორში პერსპექტიულ კაცს დაინახავს, რომელიც მოწოდებულია საქმის კეთებისათვის იცის ეკონომიკის ანბანი და გარჯა არ ეზარება.
2797. ქვეყნის ეკონომიკაზე პოლიტიკის უმნიშვნელო შარი-შურიც კი გავლენას ახდენს.
2798. პატრიოტიზმი ეკონომიკის გარეშე საბოლოოდ ძნელი წარმოსადგენი და გასახარებელია.
2799. თანამედროვე ეკონომიკას არც ქალამნებიანი ვაჟა-ფშაველა სჭირდება და არც ბოხობიანი შოთა, მაგრამ მის გარეშე ერს ლაზათი და თვითმყოფადობა მოაკლდებოდა.
2800. სანამ მესაკუთრეს არ შევიყვარებთ, არ მოვმწიფდებით, ტექნიკურ პროგრესს ფეხდაფეხ არ ავდევენებით, ფულის ყაირათიან საქმეში ჩადებას და ხარჯვას არ ვისწავლით, მანამ ქვეყნის ეკონომიკურ ხსნაზე ლაპარაკი ზედმეტია.
2801. ქვეყნის განვითარებისათვის აუცილებელია იდეები, კარგი იდეებისათვის – მშვიდობის გარანტია, ხოლო მის მისაღწევად – ქვეყნის ძლიერი ეკონომიკა. ძლიერ ეკონომიკას კი მოხერხებული მმართველი და ხალხის სოლიდარობა სჭირდება.
2802. არის ეკონომიკა, რომელიც კანონთან კვლავსობს, საკმარისია სულ უმნიშვნელო გადაცდენა და კანონი დარღვეულია, ასეთი ეკონომიკა სუფთა ხელებით,

- მხურვალე ჭკუით და სახელმწიფოს ინტერესებისთვის უნდა კეთდებოდეს, როდესაც ქვეყნის ჭაობიდან ამოთრევა აუცილებელია.
2803. ეკონომიკა ვერ იტანს ქალწულობას და ონანიზმით ორგანიზმის განცდას, რადგან ეს იწვევს გადაგვარებულ სექს-ბიზნესს ბავშვის დაბადების გარეშე.
2804. დაბეგვრა ემსახურება ბეგარის გადამხდელის გაბეჯითებას, რათა მეტი იაზროვნოს, გარისკოს, იმოძრაოს და არა იმას, რომ სახელმწიფოს მარჩენალმა სული განუტევეს და ბიუჯეტი დააობლოს.
2805. ისე არაფერი არ აუფასურებს ცოლის თვალში ქმარს, როგორც მოქიშპე ქალის ქმრის თანამდებობა და უკეთესი ეკონომიური შესაძლებლობები.
2806. საქმიანობა შემოსავლის პირდაპირპროპორციულია. როგორც კი მათი დაყოფა დაიწყება თანამდებობებად, პრესტიჟულობად, შემოსავლის წყაროდ, მაშინ იწყება კორუფცია, ტყუილი და ეკონომიკის დაქცევა.
2807. რის კეთებაც შეგვიძლია, არ ვაკეთებთ, ვინაიდან ეს დღეს არაპრესტიჟულია, რაც პრესტიჟულია, იმის კეთებას ვცდილობთ, მაგრამ არ ვიცით. ამიტომ, რომ ჩვენი ეკონომიკა ერთ ადგილს ტკეპნის.
2808. თვით ყველაზე უაზრო ტერორიზმის წამალიც კი ეკონომიკაა, რადგან დავადებული ქვეყნის სხეულზე ამოსულ ფურუნეულებს მარტო ამოწვა არ შევლის, ის რეციდივს სხვა ადგილას მოგვცემს, რადგან სახელმწიფო ცოცხალი ორგანიზმი და ის გონიერების, კომპრომისის და მატერიალური კეთილდღეობის გარეშე ვერ იარსებებს.
2809. საბაზრო ეკონომიკა ცხოველთა სამყაროში ყველაზე უკეთაა გამოხატული, რადგან ერთმანეთს თავს მაშინ ესხმიან და სტომაქს მაშინ ივსებენ, როდესაც შინაო, არაფერს არ აგროვებენ და თავად არეგულირებენ თავიანთ ოპტიმალურ ოდენობას, სანამ მათ საქმიანობაში სამყაროს ორფეხა მეთავისე მონსტრი არ ჩაერევა და ყოველგვარ კანონზომიერებას თავისებურად არ აურ-დაურევს.
2810. მართალია, გამართლებებზე და პოლიტიკაზე დამყარებული ეკონომიკა მეცნიერებად არ უნდა ჩაითვალოს, მაგრამ არც მეცნიერების სხვა დარგებს ულხინთ, თუ გამოყენების დრო არ დაუდგათ ან გარემოს არეგ-დარეგამ მათი საჭიროება არ სცნო.
2811. დისკრიმინაციას ტექნიკური პროგრესი და ეკონომიკური შესაძლებლობა ეწევა და არა ჩვენი მსოფლმხედველობა და დრო, რომელშიც ჩვენ ვცხოვრობთ.
2812. ეკონომიკის ხელოვნება შემდეგია: ყველა ღირსეულს საქმე მისცეს და ყველა უღირისი შეძლებისდაგვარად დაასაქმოს.
2813. ეკონომიკას, პოლიტიკისგან განსხვავებით, არც უკანალის გაქნევა შეუძლია და არც იდეებით და იდეალებით დიდხანს ცხოვრება, მას მოთმინება, გონიერება და გამართლება სჭირდება.
2814. ეკონომიკის წარმატება ადამიანის შემოქმედებით ჭკუაზე, ორგანიზაციულ ნიჭზე, პატიოსნებაზეა დამყარებული ტექნიკური პროგრესის ქარიშხალი წინ უნდა მიაგელებდეს.
2815. როდესაც ქვეყნის ეკონომიკა კოჭლობას იწყებს და მართვის სადავეები ხელიდან ეცლება, ცდილობენ ეკონომიკა სარწმუნოებით შეცვალონ და თავიანთი უღლეური მმართველობა ამით გაიხანგრძლივონ.

2816. წარმატებას კრედიტით იხდიან, წარუმატებლობას – ბითუმად. და აქ ეკონომიკა არაფერ შუაშია
2817. ეკონომიკის მიზანია მოსახლეობის დემოგრაფიის გაუმჯობესება, ოღონდ მისთვის გასაგებ ხარისხში.
2818. ეკონომიკაში წესიერება და ფულის საქმიანი გადანაწილებაა მთავარი და არა მისი შოვნა.
2819. აკვიატებული იდეოლოგიის წაღმა შემოტრიალებისთვის შიმშილი და ტანჯვა არ ღირს, რადგან ეკონომიკის მხარდაჭერის გარეშე ყველა რწმენა უკან დატრიალდება, ქვეყანა და ხალხი უარეს მდგომარეობაში აღმოჩნდება, რადგან ყოველივე თავიდან ექნებათ დასაწყები.
2820. კაპიტალი, მისთვის გარკვეული სიმპატიების მიუხედავად, ფეხს იქ იკიდებს, სადაც კარგად იბარტყებს, დაგეგმავს ეკონომიკას და ცხოვრების საშუალებას თავსაც და სხვასაც უშფოთველად მისცემს.
2821. აღამიანი უნდა დავინდოთ, მაგრამ ეკონომიკის უცოდინრობა არ უნდა ვაპატიოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის ბიუჯეტის შემავსებელ მოქალაქედ ვერ იქცევა.
2822. ეკონომიკა და პოლიტიკა მოწინააღმდეგეები არიან, მაგრამ ერთმანეთთან კავშირს არ წყვეტენ, რადგან თუ ისინი ერთმანეთს საფუძვლიანად არ იცნობენ და ურთიერთის არ ესმით, მაშინ იმ ქვეყნის, ხალხის და მმართველის საქმე ცუდადაა.
2823. ერთ-ერთი ჭანმრთელი კორიდორი, რომელსაც ეკონომიკა და ყაირათიანი ხარჯვა ჰქვია, არავის სურს მიიღოს, რადგან ვისაც ეკონომიკის გამოსწორება ევალება, მას ყაჩაღობისკენ გაუბრუნებს თვალი.
2824. ეკონომიკის წარმატება რეკლამის ხელოვნებაზეა დამოკიდებული, პოლიტიკა კი, მოხერხებულ აგიტაციასზე და წილში ჩამჯდარ ეკონომიკაზე.
2825. საბაზრო ეკონომიკის დროს სამშობლოს სიყვარულმაც ფული უნდა გადაიხადოს.
2826. ნამდვილი ეკონომიკა დროებითი აღებ-მომცემლობას ბორდელის გარეშე არ ვითარდება.
2827. სახელმწიფოში, ოჯახში, კონფლიქტის მიზეზი გაკოტრებული ეკონომიკაა, მაგრამ არც გათავხედებულ გაუკონტროლებელ ეკონომიკას მოაქვს სიყვითე.
2828. განათლებაზე ეკონომია მეწველი ძროხის დაკვლის შედეგად აღებული ფულის ტოლფასია.
2829. თეორიულ, პრაქტიკულ, ქურდულ, ეკონომიკას ერთნაირი შემართება და სხვადასხვა ბედი სჭირდება, რომელიც სხვადასხვა გარჯასა, გაგებასა და გადანაწილებაში გამოიხატება. თუ პირველს ცხოვრების ორომტრიალში არავინ ახელოვნებს, სახეიროდ სამეცნიერო ხარისხი რჩება, მეორე წიგნში ჩახედვას ერიდება და რაღაცას თავისი ჯიბისთვის სარგებლობს, მესამის ბერკეტი ქრთამის გაღება და უხარისხო პროდუქტის გამოშვებით ფულის გადაღუნვაა და ყველაზე მოგებულოც ის რჩება, თუმცა მისი მომხვეჭელობის საბოლოო შედეგი მაინც ბედის განსასჯელია.
2830. ეკონომიკას თავის მსოფლმხედველობა, მომავლის რწმენა და გონიერი პოლიტიკა სჭირდება, რადგან მის გარეშე ის კრიზისებისთვის იქნება განწირული.

2831. ქვეყნის წინსვლისთვის დროგამოშვებით აუცილებელია ეკონომიკური აგრესია – გადამეტებული მომჭირნეობა, რესურსების რაციონალური გამოყენება, ძლიერი ხელი, ანგარიშიანი ცივი გონებით, პოლიტიკის და ღირიჟორის ხელოვნებით.
2832. საბალოოდ სახელმწიფოს სიძლიერის მაჩვენებელი მაინც რეალურებული ეკონომიკა და ტექნიკური პროგრესია და არა – შეიარაღება თავისი ატრობუტებით, რადგან ეს უკანასკნელი ადრე თუ გვიან თავის ძლიერებას გადაყვება, ხოლო ანგარიში, ვაჭრობა, პროგრესისკენ მისწრაფება, დარჩება.
2833. სიყრმის შეგობრობა კი ვერ უძლებს ცუდ ეკონომიკას და სიბერის გამოცდას.
2834. მსაყვედურობენ, შენი შეძლების კაცმა თავის პატივისცემა არ იცი, თვითმფრინავით ეკონომიკასით დაფრინავ, ფასიან სპეცგამოსასვლელს საერთოს ამგობინებ და ასე შემდეგ. მე კი მგონია, რომ ჩემი ოპონენტები სცდებიან, რადგან ამ ეკონომიკით მორჩენილი თანხით ზოგს წიგნს გამოვუცემ, ზოგსაც გაჭირვებაში ვეხმარები და ეს ქველმოქმედება მე საკუთარი თავისადმი მეტ პატივისცემად მიმაჩნია.
2835. ხალხი ეკონომიკური და პოლიტიკური კრიზისიდან რომ ამოვიდეს, თავისი წინამძღოლი უნდა უყვარდეს და პატივს სცემდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, კრიზისი დიდხანს გასტანს.
2836. დარბი სახელმწიფოს, გარდა იმისა, რომ დაბეგვრა აქვს არარეალური, თავისი გადამეტებული საბიუჯეტო ხარჯებიც სხვას უნდა რომ „დააწეროს”. ეს იწვევს ეკონომიკის მოშლას, სახელმწიფო ვალების აღებას და თავისი ხალხის, განსაკუთრებით კი მომავალი თაობის, დაკაბალებას.
2837. სავალუტო ოპერაცია შეიძლება ჩაატაროს საოპერაცია მაგიდამზე, თუ ამის სამუშალებას მდიდარი პაციენტი გაძლევს.
2838. დღეს საქართველოს ესაჭიროება ისეთი ხელმძღვანელი ეკონომისტი, როგორიც აინშტაინი იყო მათემატიკაში. ჩვეულებრივი, ფართო მოხმარების ეკონომისტები, ქვეყანას კიდევ დიდხანს გააწვალავენ.
2839. საოცარია, რა ძალის საწამლავეთ ჟღენთენ ამერიკელები იმ ქალაქს, „დოლარი” რომ ჰქვია და რომელიც ასე ამოძრავებს ამ ხალხს? ალბათ ამ „საწამლავს” ეკონომიკა და სახელმწიფოს სიძლიერე ჰქვია.
2840. ზოგს ისეთი ჯამაგირი აქვს, თვის პირველ ნახევარში ასე თუ ისე ჰყოფნის, მეორე ნახევარში კი, ასე თუ ისე, გამოძრომას ახერხებს. ესეც თავისებური ეკონომიკის ხელოვნებაა.
2841. სახელმწიფო საკუთრების პირობებში ეკონომიკური მეცნიერება ვერ გაიხარებს, რადგან ამ ფორმაციის დროს ზედმეტი ფულის კეთება მხოლოდ სახელმწიფო ქონების ქურდობით შეიძლება, ეკონომიკა კი ამის წინააღმდეგია.
2842. ეკონომიკა უნდა ამენდეს ტექნიკური პროგრესის, წიაღისეული სიმდიდრის, ხალხის მენტალიტეტის ბაზისზე და ზევიდან დაბედებული საკაცობრიო ბედით გათვალისწინებული ქვეყნების აღმავლობის როტაციული პრინციპების დაცვაზე.
2843. ფასეულობა ოქრო კი არ არის, არამედ ანგარიშსწორების მისდამი დამოკიდებულებაა, თავისებური გარანტია უცხო პირთა შორის, რადგან მისდამი ღირებულებათა დამოკიდებულება საყოველთაოდ არის აღიარებული.

2844. ქვეყნის ეკონომიკა დამოკიდებულია აზრის გადამცემ საშუალებებზე, რომელიც არ არის მომხვეჭელობას გამოკიდებული, პირველ რიგში უნდა ასწავლიდეს მმართველობას, მართლმსაჯულებას, შრომითი საქმიანობის ანბანს და ანალოზს უკეთებდეს ისტორიის ქართველებს.
2845. მყიდველი კმაყოფილია, ფორმა ბედნიერია, საგადასახადო გალაღებულია, ბიუჯეტი ხელებდაკაპიწებულია, იწყება შემოსავლების განაწილება და ყველაფერს თავის ნიბლი აკლდება, რადგან ყველა უწყებას ჰგონია, რომ მეტის ღირსია და ეკუთვნის.
2846. ზოგიერთი ქვეყნის ეკონომიურად ჩამორჩენის მიზეზი ის არის, რომ მასში მცხოვრებნი ქურდობას და ერთმანეთის გადაგდებაში უფრო მეტ ორგაზმს განიცდიან, ვიდრე მუშაობასა და პატიოსნებაში.
2847. გონიერებით ჰვრეტა და ქვეყნის მოხერხებული მართვა, მთავარია ეკონომიკისთვის და არა პოლიტიკისთვის, რომელიც თავის საარჩევნო პროგრამაში უნამუსოდ ყბედობს ხალხის ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებაზე, ისე, რომ წარმოდგენა არა აქვს ფულის შოვნაზე და იმ კლერკის ცოდნაზე, ვინც ეს პროგრამა დაუწერა.
2848. სულიერი ღირებულება ადამიანების ერთად დგომას ნიშნავს და ყველა ეკონომიკაზე მაღლა დგას, რადგან მის გარეშე ვერც ქვეყნის მართვას ვისწავლით და ვერც ქვეყნის ბიუჯეტში შემოსული ფულის ყაირათიან ხარჯვას.
2849. კაპიტალია დანადგარები, ნედლეული, ენერჯია და ის თანხა, რაც წარმოების ამუშავების საშუალებას იძლევა, ხოლო თანხა, რომელიც საყიდლებს, გართობას, ჩემპაში გასაშვებს ხმარდება, ეკონომიკად ვერ ჩაითვლება, მაგრამ მისი გონიერად მოხმარების გარეშე კაპიტალს აღმავლობა გაუჭირდება.
2850. ეკონომიკა და ბიზნესი ყბედობის, ფორტუნის, რეკლამის და უნიათო მთავრობის გადასარჩენი ინსტიტუტი არ არის, მისი ვალია საშუალო ადგილების შექმნა-გამოძებნა, ფულის მომკის პერსპექტივით.
2851. თუ წინათ ბრძოლას მამაკაცები იგებდნენ ოჯახის და სამშობლოსათვის, დღეს ამ ბრძოლებში მამაკაცებთან ერთად ქალებიც მონაწილეობენ და არც ეკონომიკურ და არც პოლიტიკურ სარბიელზე არაფრით ჩამოუვარდებიან.
2852. ათასჯერ ხუთის და ხუთჯერ ათასის ტოლობის მათემატიკურად გაიგივება სწორია, მაგრამ თუ პირველი ბიუჯეტის შევსებას შესაძლებლად ხდის, მეორე მას აობლებს და ეკონომიკას პრობლემებს უქმნის.
2853. მუშისთვის ცხელი საამქრო მარტენის ლუმელია, საქმიანი ხალხისთვის – ორთქლის აბანო, სადაც ოფლის ღვრას და ეკონომიკური საკითხების მოგვარებას უფრო სერიოზულად უდგებიან, ვიდრე მეტალურგიულ ქარხანაში ხელფასის გამომუშავების საკითხს.
2854. პოლიტიკოსსა და მეძავს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს ეკონომიკაში არაფრის მოტანა არ შეუძლია თავისი უცოდინარობის გამო, ხოლო მეძავს თავის რჩენაც შეუძლია და ბიჭების დავაჟკაცებაც.

2855. ალკოჰოლი, პოლიტიკა, ეკონომიკა, გაცილებით ახლო მეგობრობენ ერთმანეთთან, ვიდრე სიფხიზლე, გონიერება და სამართლიანობა.
2856. ხალხმა პირველ რიგში ეკონომიური თავისუფლება უნდა მოიპოვოს და შემდეგ აქვს აზრი პოლიტიკურ თავისუფლებას, რადგან მარტო ეროვნულ თავისუფლებისთვის ბრძოლა თავლწასმულ ქაქით სავსე კასრს მოგვაგონებს, სადაც თავლი სწრაფად იღვევა და ქაქი გვრჩება და სანამდის გაგარძელდება მისი თქველფა არავის უწყის.
2857. ეკონომიკისა და ვაჭრობის, ქალისა და კაცის საოცარი ურთიერთობა ერთმანეთს ჰგავს. ყველა ქალი პატიოსანია და ყველა ღირსეულ მამაკაცს საყვარელი ჰყავს. ეკონომიკა ყველას ჰკუას ასწავლის, მაგრამ უჭკუო ვაჭარიც კი მასზე უკეთ ცხოვრობს.
2858. წესიერი მოთამაშე დანიშნული ბანქოთი არ ითამაშებს, მამინაც კი, თუ სხვა არ გააჩნია, ხოლო ჩვენი ეკონომისტი პოლიტიკოსები, რომლებმაც საზოგადოებას რამდენჯერმე წაატეხინეს თავისი თამაშით კისერი, მანც ამ დანიშნული ბანქოთი თამაშობენ. ხალხიც მსუბუქი პროტესტის მიუხედავად, ეტყობა, რაღაც ხეირს ნახულობს ამ თამაშში, თორემ არ მისცემდა ამ ყვეყჩებს დანიშნული ბანქოთი თამაშის უფლებას.
2859. ხალხის ყველაზე მეტად გადამგდები და მომტყუებელი არის სახელმწიფო, რომელიც თავისი უნიჭო ეკონომიკური კომბინაციებით კალოს იღებს, ქურდობს და შედეგად მომავალ თაობას ეკოლოგიურად დაბინძურებულ, ბუნებრივი სიმდიდრეებისაგან გაჩანაგებულ და ვალეებით გატენილ ქვეყანას უტოვებს.
2860. ყველა ერმა თავისი საუკუნის რეაბილიტაცია უნდა შეძლოს, მაშინ იქნება სახელმწიფოც და ეკონომიკაც დამოუკიდებელი.
2861. არის ხალხი, რომელიც დღისით მრავლდება, ზოგი ამ საქმეს ღამე ანდომებს, სარგებელი ამ უკანასკნელის ის არის, რომ ეს პროცესი შედეგიანია, ეკონომიურია და დღისთვის სამუშაოდ გასაცემი ენერჯია აღდგენილია.
2862. ხალხს თავისი ქვეყნის მოქალაქეებად აქცევს კარგი ხელმძღვანელი, გარედან – სხვა სახელმწიფოს მიერ მისი შევიწროება, მოხერხებული პოლიტიკა და შედეგიანი ეკონომიკა.
2863. ამერიკული “კოვბოის” უნაგირი რუსულ, მძიმედ მოსიარულე ცხენების ეკონომიკას დაადგეს და მოინდომეს ამ „რამის” გაჭენება კაპიტალიზმის მწვერვალების დასაპყრობად, მაგრამ ცხენმა სვლა არ ააჩქარა და ბოლოს უკან შემოტრიალდა საჭმლის უქონლობის გამო.
2864. ზოგიერთი პოლიტიკოსის სურვილია ხალხთან ერთად ასკინცილით გაიაროს ეკონომიკის ის ფათურაკიანი გზა, რომელიც სხვებმა ნაბიჯ-ნაბიჯ განვლეს. ამასთან, ბრბოს არც კი ეკითხებიან, შეუძლია თუ არა ამდენი ხტუნაობა.
2865. რეფორმა, უპირველესად, ხალხის საქმეა და მანამ არაფერი ეშველება, სანამ რეალურად თავის ხელში არ აიღებს ეკონომიკის სადავეებს.
2866. კანონისა და ღმერთის წინაშე ყველანი თანაბარი ვართ, მაგრამ ეკონომიკა ვერ იტანს თანასწორობას, ერთნაირ ხედვას, რაც ხელს უშლის საზოგადოების განვითარებას.

2867. სამწუხაროდ, საბოლოოდ ხვდები, რომ შენი კანდიდატი ის აღმოჩნდა, რომელთანაც საყდრის ამენება არ შეიძლება რადგან ეკონომიკაზე წარმოდგენა არ აქვს.
2868. ბიზნესში ხელაღებით რისკზე წასვლა დაუშვებელია, რადგან ის იქ უნდა აგროვებდეს კაპიტალს, სადაც ფინანსები დაავადებულია. ეს დაავადებული ცხოველის და ჯანმრთელი მხეცის ურთიერთობას მოგვაგონებს, რადგან ეს წესი ჯანმრთელი ფაუნის აღდგენაზე დადებითად მოქმედებს, ასევე ბიზნესი დადებითად უნდა მოქმედებდეს სახელმწიფოს გაძლიერებაზე, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ბიზნესმენი გაკოტრდება, ხოლო სახელმწიფო გაჩანაგდება.
2869. ბიზნესი უნამუსობის შემთხვევაში მდიდრდება, ამიტომ ამ სტატუსში გარკვეულ დრომდე უნდა დარჩეს.
2870. ერების, ხალხების, ერთმანეთზე მისევა დიდი ბიზნესია, მაგრამ სიცოცხლის და ამბიციების ხარჯზე, სადაც ამ სანახაობის ყურებით სხვა „გულშემატკივარი“ ქვეყნები მდიდრდებიან და მოსახლეობას სეირს აყურებინებენ.
2871. ვისაც ეკონომიკაში და ბიზნესში არ სძინავს, ის ფულსაც შოულობს, რადგან სახელმწიფოს მიერ უხიაგი კანონების სარტყლის მოშვებას და მოჭერას თავის სასარგებლოდ იყენებს.
2872. ბანკი თუ არ ცდილობს ყოველწლიურად საწესდებო ფონდის გადიდებას, იმის მაჩვენებელია, რომ ის დიდი რეკეტისთვის ემზადება, ან რეკეტორებმა ისეთ დღეში ჩააგდეს, რომ სულს ძლივს დაფავს. ასე რომ, გაკოტრების სუნი უკვე ტრიალებს და დროა კლიენტმა თავს უშველოს.
2873. სიმდიდრეს მაშინ აქვს ფასი, თუ შენს ჭკუაზე ხარჯვის უფლება გაქვს, ხოლო თუ პარტნიორები, აპეკუნები, გყავს სახელმწიფოს სახით, ასეთ საერთო ქონებას, რომ არ გადაცდე, უქონლობა სჯობს.
2874. რადგან კომერცია მოგებაზე არის აგებული, მოგება – ვაჭრობაზე, ვაჭრობა კი – მოტყუებაზე, ამიტომ ბიზნესის ნიადაგზე მეგობრობის ნერგი ვერ გაიხარებს.
2875. ადვილად და სწრაფად გამდიდრება მხოლოდ ქურდობით და მოტყუებით შეიძლება, რასაც ჩვენში დღეს ბიზნესს და კომერციას ეძახიან.
2876. ძალაუფლება ყველაზე დიდი ბიზნესია, მაშინაც კი, როდესაც ის არ ქურდობს.
2877. ბიზნესი ბიზნესია და სხვის უპასუხისმგებლობაზე პასუხს არ აგებს, აქ ადამიანური მორალი ყოველთვის მისაღები არ არის – გაგაკოტრებს და შენი წესიერებით სხვა ისარგებლებს, რადგან კანონისგან განსხვავებით, დამნაშავე ყველაფერში ბაზრის მოთხოვნილებაა და არა – მომწოდებელი.
2878. ადამიანის შრომის ყველაზე საუკეთესო შემფასებელი ბაზარია, რაც უნდა უსამართლოდ გვეჩვენებოდეს, რადგან საბაზრო ეკონომიკა მოდაშია. ამიტომ მწარმოებელმა პირველ რიგში ჯერ მყიდველი უნდა მოაჯადოს და მერე შექმნას პროდუქცია.
2879. დატანჯული ღიმილის ავტორია ყველა შენს ირგვლივ მყოფი, ვისაც სურვილი აქვს ფული დაგცინცლოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი ბიზნესი დაზარალდება, რადგან შენ სხვისგან შეიძენ საქონელს. ამრიგად, სადაც ინტერესების შეჯერება

- ხდება, იქ ღიმილი გარდაუვალი ატრიბუტია, რადგან უიმისოდ კაპიტალი ვერ იარსებებს.
2880. ვაჭრობა კეთილდღეობის მოპოვების ბიზნესის სკოლაა, რომელშიც ტყუილი არ უნდა ჟღერდეს.
2881. ბაზარია ის, როდესაც შენს სიტყვას ფასი არა აქვს, სერიოზულად მას ყურად არავინ იღებს და არც არავინ გევაჭრება.
2882. ბიზნესი ყველაზე დაუცველი საქმიანობაა, რომელსაც გამყიდველობა, შური, რეკეტი თან ახლავს, მას ყველა მეწველ ძროხასავით უყურებს და ისე ექცევიან, თითქოს ყველა მისი მოწილეა.
2883. კარგი გვარის სიცოცხლისუნარიანობა და ჟღერადობა დამოკიდებულია ჯაჭვზე დიდი პაპა – პაპა – მამა, შვილი – შვილთაშვილი – დიდი პაპა და ასე შემდეგ. ხოლო წესიერი ბიზნესის მორჩეს „ანბანია საქონელი-ფული-საქონლის“ უწყვეტი ხაზის გატარება.
2884. ქვეყანაში, სადაც სილამაზეზე განსაკუთრებული მოთხოვნა არ არის, ბიზნესზე ლაპარაკიც ზედმეტია.
2885. ბიზნესის კეთილდღეობა დამოკიდებულია ქალების და ბავშვების მყიდველობით თავქარიანობაზე.
2886. კაცი ფულთან ურთიერთობისათვის წინასწარ უნდა მოემზადოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მან ბიზნესს ხელი არ უნდა მოჰკიდოს.
2887. ბიზნესში მამინ გრიალებს უნიჭობა, როდესაც სახელმწიფოს შემთხვევითი ხალხი მართავს და ნაპარავი ფულია დასამალავი.
2888. კაპიტალი რომ დააგროვო, ეშმაკი და მოხერხებული ადამიანი უნდა იყო, მაგრამ, ვინ იცის, რა ჯობს, იყო ჭკვიანი და ღარიბი მეცნიერი, რომელიც თავისი სიამოვნებისთვის ცხოვრობს, თუ მოხერხებული ბიზნესმენი, რომელიც, თავისდა შეუცნობლად, ფაქტიურად სხვისთვის მუშაობს და თავის თავს ბევრ ნამდვილ სიამოვნებას აკლებს.
2889. ხელალებით ნდობა ის სისულელეა, რომელიც ბიზნესის ლექსიკონში არც სწერია და არც არასდროს ჩაიწერება.
2890. ახალი რუსი, ახალი ქართველი – ყველა ერთი მასალითაა გაკეთებული, რწმენაც ერთი აქვთ – რაც შეიძლება მეტი მოიხვეჭონ.
2891. ნაციონალური თამაშები საზოგადოების განვითარების ჰუმანიზაციის შედეგია. მათში მონაწილეობა პატრიოტ დილეტანტში დიდ სიამოვნებას იწვევს, მაგრამ მატერიალური დაინტერესებისა და ბიზნესის კეთების გარეშე ის თავის კუთხეს ვერ გასცდება.
2892. მეცნიერები იმიტომ კმაყოფილდებიან მცირე გასამრჯელოთი, რომ ცნობის-მოყვარეობას საზოგადოების ხარჯზე იკმაყოფილებენ. მაგრამ თუ ფული დააგროვებს, ბიზნესის დატოვება რატომღაც უჭირთ და სინანულით იხსენებენ თავის „ჰობს“.
2893. თუ ხალხი მზად არის დასანერგად მიიღოს მეცნიერის ნამუშევარი, მამინ ამ ქვეყნის ბიზნესის პიონი პატივისცემას იმსახურებს.

2894. ეკონომისტსა და ბიზნესმენს შორის ის განსხვავებაა, რომ ეკონომისტი გეგმავს ბიზნესში ფულის კეთებას, ბიზნესმენი კი ამ გეგმას ანხორციელებს. შედეგად, ეკონომისტს თავისი პროექტი და სახელი რჩება, ბიზნესმენს კი ეკონომიკური შესაძლებლობების ზრდა და აღურიცხავი ფული.
2895. ბიზნესმენი მორალურად ვალდებულია ყველა კარგი წამოწყების სპონსორი იყოს, მაგრამ, თავისი საქმიანობის და თავისი თავის მიმართ – არავითარ შემთხვევაში.
2896. ყველას აქვს აქტიურობის ბიოლოგიური დრო, რომელიც ხელიდან არ უნდა გაუშვას, თორემ ამას კაპიტალდაბანდება არ გაბატონებს.
2897. ბაზარი არის: შრომა, გამრავლებული მყიდველის ინტერესებზე ფრჩხილებში, გამოკლებული რეკლამის შესაძლებელი დათმობა.
2898. ბიზნესი ვერ ითმენს დემოკრატიულ მანერებზე აწყობილ პოლიტიკურ ონანზებს.
2899. ზოგს ისეთი სასწაული ბიზნესი აქვს, რომ იძულებულია თავისი სიკვდილიც კი ცოლის სახელზე გადააფორმოს.
2900. რათა შეწყდეს ჭორი შენი სიძუნწის და სისულელის შესახებ, არ არის საჭირო ბიზნესში, სადაც არაფერი გესმის, თავის შეყოფა და იქ ფულის დაბანდება.
2901. ბიზნესში ის აღწევს წარმატებას, ვინც ცხოვრებაში ხვალის გასაკეთებელს დღესვე აკეთებს, რადგან პარლამენტს, მთავრობას და მათს კანონიერებისკენ მისწრაფების ხუმტურს ჩვენი მტერი ენღო.
2902. პირველ ხანებში მოვალეობის გრძნობა შემოსავლის მატებასთან ერთად იზრდება, მერე ეჩვევი, გგონია დაიშახტურე, შემდეგ თავსაც ამაღლი და ბოლოს, შეიძლება დანაშაულიც ჩაიდინო, რადგან შენი მოვალეობის გრძნობიდან აღარაფერი რჩება სასიკეთო ამ სიმპტომების შემჩნევის შემთხვევაში, თვითონ უნდა დააკონსერვო ბიზნესი.
2903. როდესაც ქვეყნის მოთხოვნები ემთხვევა ბიზნესის შესაძლებლობებს იმ სახელმწიფოს მსოფლმხედველობა და ბიუჯეტი წესრიგშია.
2904. მოდაზე ამენებული შენობა 10–წლის შემდეგ შეიძლება დავიწყებას მიეცეს, ხოლო 100–წლის შემდეგ ისევ მოდაში შემოვიდეს და ტურისტების მექად იქცეს, ამიტომაც სიახლესთან ბიზნესით უფრო ახლო უნდა ვიდგეთ და მისი დაფინანსება არ უნდა დავიზაროთ.
2905. ბიზნესში პრინციპების დაცვაა მთავარი და არა – გადაგვარებული მოგება, რომელსაც წმირად კრიმინალის ან ვირემშაკობის სუნი ასდის.
2906. ბიზნესის და ბავშვის კეთებას გადამეტებული ფიქრი და განსჯა ვნებს და ბოლოს ხელში ჩვენი უხიაგობის გასამართლებელი ალიბი შემოგვრჩება.
2907. მოწინააღმდეგე ნიჭიერი კაცი პარტნიორად რომ გავიხადოთ, ჭკვიანური ბიზნესის ანა-ბანაა, მაგრამ საქმის ცოდნის ანბანს წმირად წინ შური აღუდგება.
2908. ძუნწი, მომხვეჭელი, არარობა, პოლიტიკოსების გამო ზარალდება ბიზნესი და ქვეყანის, ეკონომიკა. მიუხედავად ამისა, ხალხი მინც ამ ვიგინდარებზე ამყარებს იმედს.

2909. საოცარი ალიბი გახდა „ბიზნესი“ ვითომდა საქმიანი ხალხისთვის, რომლებიც თავის უხიაგ მოქმედებას ამართლებენ – „რას იზამ, ბიზნესი-ბიზნესია“ და ამ ცნებას ამოფარებული, წლობით ჩამოყალიბებულ ადამიანურ ურთიერთობას წყალს ასხამენ, რადგან საქმეში მოგება, ფული ჩაერიო.
2910. დღეს თამბაქოს გონიერი მწარმოებელი სიგარეტის ინსტრუქციის თანხლებით გაყიდის, რომელშიც აღინიშნება სიგარეტის მოწვევის წესი: „ნაფაზის დარტყმის გარეშე“. ამასთან, თამბაქოს კოლოფზე უნდა დაიხატოს გველის თავი და სიგარეტის მოწვევით დახოცილი ხალხი. შედეგად: ხალხზე ზრუნვის ალიბი, ახალი სახის უფასო რეკლამა და მომატებული რეალიზაცია. ფარსი გათამამებულია და ეკოლოგების შედეგების საბაბიც მოხსნილია.
2911. სიმდიდრე ისტორიის უქონელ ხალხს კულტურასაც ამოვნინებს, წარსულსაც შეუეკოწიწებს, ეროვნულ სიამყესაც შეუქმნის და ოპონენტებსაც მოიკვარახვინებს მათი ცხოვრების წესის შესამკობად და გასავრცელებლად.
2912. ბიზნესია სიგარეტი, ავტომობილი. მისი გამონაბოლქვი ათეულ ათასობით ადამიანს კლავს, მაგრამ მიუხედავად ამისა, სახელმწიფო უარს არ ამბობს ამ ბიზნესის წილში “ჯდომაზე”.
2913. ბიზნესი ადამიანს ყველაზე უკეთ გამოსცდის, გაჩვენებს, რამდენადაა ის თავისი ქვეყნის მოქალაქე.
2914. ღარიბ ეკონომიკას ღირსებას და წესიერი გზით სარჩოს მოპოვებას ვერ მოსთხოვ, ერთმანეთს ვერ გაუგებენ, რადგან საქმე ადამიანის ადამიანურ ყოფნა-არყოფნაზეა მიმდგარი.
2915. ფულის უყარათო ფლანგვა ისევ ქვეყნის და მისი მთავრობის ბრალია, რადგან მან ის ეკონომიური სიამოვნების მანქანა ვერ შექმნა, რომელიც ადამიანის წუთიერ სიამოვნებას მომავლის ოცნების აღსრულების სიამოვნებაში გადაზრდიდა.
2916. „სახელმწიფო აზროვნება“, როდესაც ყველას თავისი აზრი აქვს მოსაძებნი და მომზრენი არიან თავისი ინტერესები ღრუებით გვერდზე გადაღონ, ქვეყნის ეკონომიკური ინტერესების განსამტკიცებლად.
2917. ქვეყანას უხიაგი ჭარისკაცები მანამ ეყოლება, სანამ მას ბიზნესის წესიერ გენერალს არ მოუწახვან.
2918. ბიზნესი თავისებური სარწმუნოება, დიქტატურა, ბედისწერა, კაპიტალის ნებაყოფლობით მონობაა, რადგან მის გარეშე არცერთ ინვესტიციას, მეცენატობას, სახელის მოხვეჭას, დასახული მიზნის მიღწევას, დიდი დღე არ უწერია.
2919. ეკონომიკაში 2X2 ყოველთვის ოთხი არ არის, რადგან მასში ერევა მათემატიკისთვის მიუწვდომელი ახლომხედველი პოლიტიკოსის, ყოფითი ტრიგონომეტრიის ინტერესებისათვის გასარკვევი და აუცილებელი ალგორითმები.
2920. სულთ აზიელის, სურვილით ევროპელის იმ ნიღზე სირბილს, რომელიც ცივილიზაციებზეა გადებული, ჯერჯერობით სიკეთე არ მოაქვს, გარდა იმისა, რომ სირბილში მუდამ ჩვენთვის გამოსადეგი ეკონომიკის ძებნაში ვართ და ამით მხოლოდ მორბენლის ფორმას ვინარჩუნებთ და სხვა რეგალიებს ვერ ვიმკობთ.

2921. ბიზნესის და სიამოვნების ერთდროული ბედისწყალობა ძირითადად ახალგაზრდა ასაკში უნდა მოხდეს, რადგან ისინი ღიდხანს ერთმანეთს ვერ ეგუებიან და საპირისპირო შედეგს იძლევიან, ალჩუზე კი კოკი ყოველთვის არ ჯდება და ამიტომ არჩევანი ბიზნესის სასარგებლოდ კეთდება, რადგან ეს უკანასკნელი უფრო საიმედოა, ვიდრე სიამოვნებისავე დაუოკებელი სწრაფვა, რომელიც ასაკის მატებასთან ერთად უფრო შრომას და თავის მოწონებას ემსგავსება.
2922. კაპიტალი თანდათან ილევა, თუ არამწარმოებლურად იხარჯება, ამის შესახებ ინფორმაცია ჟინავს რადგან მას შესატყვისი სწორი ეკონომიკა ვერ მოვარგეთ.
2923. გამოუსტყველი და წესიერი ხალხი ყველაზე დიდი ბიზნესია ირემმაკებისთვის.
2924. ლაპარაკი კი ვიცით მოხდენილი, ტრადიციების გათვალისწინებით, მაგრამ ჩვენზე შექმნილი კარგი შთაბეჭდილების ეკონომიკით გამაგრება არ გვეხერხება, რადგან მისი შესაბამისი არც ტრადიციები გვაქვს და არც შემართება.
2925. უხიაგი ეკონომიკის ქვეყანაში ორთქლმავლების მიგრაცია ხდება, ვაგონები ადგილზე რჩებიან, ბოლოში იყანგებიან და ისევ ორთქლმავლის მემანქანეთა დაბრუნებას ელოდებიან, რომელთა მიგრაციის შესაჩერებლად ამ ვაგონებმა არაფერი იღონეს.
2926. როდესაც ოცნებას მიჩვეული დემოკრატიული რომანტიზმი მთავრდება და ეკონომიკის მატერიალიზმი იწყება, რომანტიზმი კვლავ ნაცარქექიობას უბრუნდება, მაგრამ წაციკქენას მიჩვეულს, უსახსროდ ყოფნა აღარ უნდა, რადგან დროებით ქვეყნის ოლიმპზე ყოფნის დროს სხვის ჯიბეში ხელის ფათური ისწავლა.
2927. ნაციონალიზმის უპირველესი მკურნალი ჯანსაღი ეკონომიკაა, თუ ამ უკანასკნელში მოიკოჭლებთ, დიქტატურას უნდა მიმართოთ, თუ ამის თავიკ არ გაქვთ, მაშინ ლოდინის პოლიტიკას, თუ ესეც არ შველის საქმეს, მაშინ ჭიტლაყი ქვეყნის ამ უნიათ მმართველს!
2928. ბუნებაში, ასევე ეკონომიკაში უაზროდ არაფერი ივარგება, თუ ქვეყნის მომავალი მოხერხებული შთამომავლის ხელშია და მათ კვლავწარმოებას არაფერი ემუქრება.
2929. სუსტ ეკონომიკას ავანტურა და ომის დაწყება არ შველის, რადგან პრობლემების გადაწყვეტაში ის მხსნელად ვერ მოგვევლინება.
2930. ბევრი ქვეყანა ცხოვრების პირობების ამაღლების პრეტენზიებით გამოუსწორებელ ზიანს აყენებს ბუნებას და მომავალი თაობის ეკონომიკას.
2931. ბიზნესში წარმატება მომენტია, შემთხვევაა, სიხლის ატაცებაა, თავდადებაა, რეკლამა და რისკია, მაგრამ ბუნებრივი ნიჭი და იღბალიც გასათვალისწინებელია.
2932. საფუძველმორყეულ სახელმწიფოს არც “ფატხისას” ეკონომიკურ საფუძველზე გადაწერილი კანონი აწყენს, რომელიც ქურდობას, მექრთამეობას და სხვა მამაძაღლობას საღ კლდესავით აღუდგებოდა და ყველა სახელმწიფოს ყალთაბანდ მოხელეს იმქვეყნად გაისტუმრებდა.
2933. სახელმწიფომ ეკონომიკური აყვავება რომ დაიწყოს, სიტყვის გატეხისა და „გადაადების“ წინააღმდეგ უმკაცრესი კანონები უნდა შემოიღოს. რადგან ნდობა დიდი თავნია ბიზნესში.

2934. დღეს დადგმული სპექტაკლი, გადაღებული კინო, დაწერილი მუსიკა, ასახავს ხალხის დღევანდელ სულიერ განწყობას და მის ეკონომიკურ შესაძლებლობებს.
2935. ომის დრამატურგია წმირად კომედიად იქცევა, როდესაც გამარჯვებულს დამარცხებული ხალხის ეკონომიკის გაუმჯობესება უხდება და ვერ გარკვეულა, ამ ომში დამარცხდა თუ გამარჯვებული გამოვიდა.
2936. საზოგადოების ასპარეზი რომელიც 40-60 წლიან თაობებს დაივიწყებს იმ ქვეყნის ეკონომიკა წელში გაბზარულია და ვერ ილიღინებს.
2937. ზოგიერთი მთავრობის ხელში, ეკონომიკის დეველუაციის ხარჯზე, მოქალაქეებს წმირად ექმნებათ საშიშროება “მილიონერებად” გახდომისა.
2938. ქვეყანა, რომელიც პოლიტიკურად და ეკონომიურად არასტაბილურია, ეკოლოგიურადაც საშიშია, ამიტომაც მასთან ურთიერთობას ყველა უფრთხის.
2939. სიყვარულს ქორწინება უნდა მოჰყვეს, აალებულ ცეცხლს ნაკვერჩხალი, ფულს სურვილების ასრულება. ასე, რომ ყველაფერს თავის „ფინიში“ უნდა ჰქონდეს, თუ გვინდა სიამტკბილობით ვიცხოვროთ.
2940. ეკონომიურად ჩამორჩენილი სახელმწიფოების ხალხის მიგრაცია განვითარებულ ქვეყნებში დემოკრატიის თავისებური აგრესია კაცთმოყვარეობის, თანასწორუფლებიანობის დროით მდიდარი ქვეყნების მიმართ, ხოლო სამყარო რა ეკონომიკურ და პოლიტიკურ დივიდენდებს მიიღებს, ეს მომავლის საქმეა.
2941. გადაჭარბებული ცივილიზაცია გადაგვარების გზაზე აყენებს ეკონომიკურად ძლიერ და პოლიტიკურად თავხედ ქვეყნებს. ღარიბი ქვეყნიდან მოსახლეობის მიგრაციამ გაფეთქებულ ქვეყნებში შეიძლება მდიდარი აბორიგენები გადაშენებისგან იხსნა, რადგან ცივილიზაციის ბოლო ამ ქვეყნების აღმშენებლობის დასასრულია.
2942. ცხოვრებაში იმდენი ამოუვსები ეკონომიური ნახვრეტია, რომ ჩვენი მდგომარეობა ხანდახან მაფიოზის, „რაზბორკის“ შედეგად დახვრეტილ გონებას ემსგავსება და ამ სიცარიელის ამოვსება სულის წრთობით, სხეულის წრთონით, თავისადმი შეძახებით და ჩვენი ვარსკვლავის გაბრწყინების იმედად უნდა ვცადოთ.
2943. ბიზნესს უყვარს დანაწილებული სიყვარული და ერთმმართველი ძალა, სხვისი ცხვირის ჩაუყოფლად.
2944. ყველა დროის ყველაზე გარანტირებული „ბიზნესი“ იყო ვაჭრობა, პოლიცია, ალკოჰოლი, სიგარეტი, წამალი, შოუ, პროსტიტუცია, სახელმწიფო რეკეტი, ინფლაცია.
2945. წესიერი გზით ბიზნესში დიდი ფულის შოვნა ძნელია, მაგრამ არც სიბინძურეში შეტოპვაა რეკომენდებული, რათა მთელი ცხოვრება დასვრილმა არ იარო და ეს მყარალი სუნი მომავალ თაობებს არ დაჰყვეს.
2946. რამდენი უფხო ნიჭიერი იკარგება ბრბოს უყურადღებობით, მაგრამ ამ გულგრილობას ყველაზე მეტად უგერგილო ქვეყნის ეკონომიკა განიცდის, რომელიც ჭაობიდან ვერ ამოთრეულა.

ექვი

2947. სამართალი, რომელიც საქმეს ვნებს და უსამართლობა, რომელიც საქმეს წაადგება, სხვადასხვა განზომილებაა. თეორიულად პირველის პირველობა განსჯას არ ექვემდებარება, ხოლო პრაქტიკულად მეორე უნდა განხორციელდეს, მიუხედავად იმისა, რომ სამართლიანობა უკვდავია, ხელშეუხებელია, ხოლო საქმის კეთება დღევანდელია და მომავლის განსასჯელი.
2948. ჩამორჩენილ ქვეყანაში, მოწინავესთან შედარებით, მოაზროვნე გონება რატომღაც მეტი იბადება, მაგრამ თავიანთი შესაძლებლობების დემონსტრირება ხეირიან სახელმწიფოში უხდებათ. თანამოქალაქენი თავის ქვეყნის ღირსეულ შვილებს სიხარულით აცილებენ სხვა ქვეყნებში დასაქარგავად, იმ იმედით, რომ ბედი გაუღიმებთ, გამდიდრდებიან და ყველანი უკან დაბრუნდებიან. მერე გადის დრო, იქით წასულები უკან არ ბრუნდებიან, აქ დარჩენილი იქ არავის უნდა, შედეგად, პირველსა და მეორე ქვეყანას შორის განსხვავება უფრო იზრდება.
2949. არის გმირობა, არის ავანტურა, არის სამშობლო, არის უაზრო პატრიოტიზმი, ყოველივე ამის გვირგვინია მოხერხებული გონიერება, რომელსაც ემყარება ჰქვია.
2950. კორუფცია თავის ქვეყანას აშენებს, ხალხი – თავისას, ხოლო თუ ვინ რამდენ აგურს დებს მის მშენებლობაზე, ეს ხალხის მიერ არჩეულ ქვეყნის მმართველზე, მის პატიოსნებაზე, მოხერხებულობაზე, გონიერებაზეა დამოკიდებული.
2951. როდესაც ჭიანჭველების ბუდე დააკვირდებით, მასში პირველყოფილი საზოგადოების ელემენტებს შეამჩნევთ, ალბათ ასეთივე დაკვირვებას ჩვენზე უცხო-ლანეტელებიც აწარმოებენ, მათზე კი უცხო გალაქტიკის სხვა უფრო განვითარებული არსებები და ასე შემდეგ. როგორც ჩვენ, ალბათ ისინიც არ ერევიან ერთმანეთის საქმეებში და იგივე აზრის არიან, რა აზრისაც ვართ ჩვენ ჭიანჭველებზე. ამ დაკვირვებებში მთავარია ის, რომ საზოგადოების წესი კი არ იცვლება, არამედ მისდამი მიდგომა, რომელიც ტექნიკური შესაძლებლობებიდანაა გამომდინარე.
2952. ერთისთვის რწმენა, საქმის კეთება, ცხოვრების ადრენალინია, მეორისთვის – უბედობა, სულის განცხრომა, ყველას თავის სარწმუნოება აქვს და სულსა და ხორცს თავის შეხედულებისამებრ აშაადებს იმქვეყნად გადასასვენებლად.
2953. ლენინმა კი დაწერა, ინტელიგენტი ქაქიაო, მაგრამ თუ ასე ჩუმად და უსასრულოდ ყარდა, ამდენი ცხოვრებისეული, ისტორიული გამოცდილების შემდეგ წარმოუდგენელი იყო, თუმცა კარიერისაკენ და კარგი ცხოვრებისაკენ სწრაფვას ვერავითარი წინაპარი, გონივრული დამოძღვრა ვერ შევლის.
2954. ბუღას ნახიროში აღარავინ უშვებს, რადგან მან თავისი სექსუალური შრომით პატრონი უნდა არჩინოს, ამიტომ მწყემსი იძულებულია სექსობათოლოგის პროფესიაც იკისროს და პატრონს შეატყობინოს, როდის სჭირდება მის ძროხას ბუღის

- მომსახურება, რათა ნახირი ნამატის და თვითონ სამსახურის გარეშე არ დარჩეს. ვინ იცის, რა მოვლის მამაკაცთა მოდგმას ამ აქსელერაციის პირობებში.
2955. იმის გასაგებად, თაფლია უკეთესი თუ ცვილი, სავალდებულო არ არის მთელი კასრი „ქაქის“ შეჭმა, მაგრამ ჩვენი ქვეყნის მართვის ისტორიული გამოცდილება მის ბოლომდე მირთმევას გვთავაზობს და უგუნურება იდეების რწყევით მთავრდება. გადის დრო და ყველაფერს თავიდან ვიწყებთ, რადგან მამაზეციერის ერთხელ და სამუდამოდ მონიჭებულ კოდს რევოლუციისკენ სწრაფვის ვერ გავექცევით.
2956. ჭორიგნობა ისტორიის საწყისი, რომელსაც თაობები შელამაზებულს გადასცემდნენ მომდევნო თაობებს, ამ წარსულის საეჭვო გაელვარებას. ეს გრძელდება მანამდე, სანამ ვილაცას ისტორიის წარსულის მოჩხრეკვის სურვილი არ აეკვიატება და სიმართლეს არ იყვირებს. ყველა ამ ფაქტის რევიზიის ჩატარებას იწყებს, გადის დრო, ყოველივე დაიწყებას ეძლევა და კვლავ ისტორიის შელამაზება გრძელდება, რადგან იმ დროის წარმოჩენის სურვილი ასეთია.
2957. რაც კეთდება სიყვარულით, მათ შორის უარყოფითიც, იწვევს სულის სიმების დაკმაყოფილებას და ხორცის მუსკულატურის დამშვიდებას, მხოლოდ ესაა, ტვინის ნაოჭები არ ისვენებენ, სანამ თავის ნამოქმედარს ყველა კუთხიდან არ შეხედავენ.
2958. გონიერი საუბარი დასტაქარის ლანცეტს მოგვაგონებს, სადაც სიტყვა ისეა შერჩეული, რომ შენიშვნა გულს არ სტკენს, პირიქით ის აიძულებს თავს მობილიზება გაუკეთოს, შეცდომები გამოასწოროს და ამით თავსაც ასიამოვნოს და ოპონენტსაც.
2959. ჭორაობა დიდ სიამოვნებას გვანიჭებს, მაგრამ სულსაც ბაასი სჭირდება თქვენთვის სასიამოვნო ფიქრთან და ოცნებასთან.
2960. თეორია გამოცდის გარეშე ნულს უტოლდება, მისი მოსაზრება რაც უნდა რეალურად გვეჩვენებოდეს.
2961. არის სიტყვა, რომლის ხმამაღლა თქმა არ შეიძლება, რადგან ის მომავალ თაობას გონებას ურევს, უღირს საქმიანობას უფეტიმებს და ცხოვრების ფათერაკეზზე ქროლვის სურვილს უღვიძებს.
2962. მთელ ჩვენს ცხოვრებას საკუთარ კომპლექსებთან თეორიულ ბრძოლაში ვატარებთ, რომელიც ხელს არ გვიშლის დრო ჩვენს ჭკუაზე ვატაროთ.
2963. პატრიოტული ორგანიზაცია, რომელსაც სამართლიანი ამბიციები აქვს ბრბოს წინაშე, ვერც თავის ხალხს და ვერც სახელმწიფოს ძლიერებას კარგს ვერაფერს მოუტანს.
2964. უკეთურობაა, როდესაც შენიანები გატყუებენ, შენ კი გონიერებას დამორჩილებული თავს ხმის ამოღების უფლებას არ აძლევ, რადგან ისინი მიზნის მისაღწევად, ამ შინაური საქმის გარეთ გამომზეურებასაც არ ერიდებიან, მათ შესანიშნავად იციან, რომ ეს შენს იმიჯს წესიერების მოძულე, „კეთილისმდომ“ ახლობლებში ქვევით დასცემენ.

2965. ის საზოგადოება, სადაც ყველას ყველაფრის თქმა შეუძლია და პრესის თავებ-
ლობას ანტაგონიზმამდე მიყვავართ, გადაგვარების საფრთხის წინაშე დგას.
2966. თავისუფლების, დემოკრატიის, ტკბილად ცხოვრების, გარანტია მულმივი სა-
მუშაო და ღირსეული ანაზღაურებაა და არა პატიოსნება – უღირსი ანაზღაურებით
წესიერების გარანტია, რადგან ეს უკანასკნელი დიდხანს ერთმანეთს ვერ ეთვისე-
ბიან და იწყება დამანაშავის და განტევების ვაცის ძებნის კამპანია.
2967. „ქმრის მოყვარულთა“ პარტიის შექმნა ბევრ სხვა პარტიებს აჯობებდა მისდა-
მი ერთგულებით და მრავალფეროვნებით. ამასთან, კანდიდატს მდებარის მოტყუ-
ება და ჰაეროვანი დაპირებების მიცემა გაუჭირდებოდა, ოპონენტებად შინაურე-
ბი ეყოლებოდა. ამას ქალის პრაქტიკულ-მატერიალურ-შემენითი აზროვნებაც და-
ემბტებოდა, ქვეყნის საქმე წინ წაიწვედა და მეტი რეალური საქმე გაკეთდებოდა.
2968. ყურანის თანახმად, დედაკაცი მამრის წინ არ უნდა მიბიძგებდეს, მაგრამ თუ ეს
გზა დანაღმულია და ყურანის წერის დროს ნაღმის არსებობაზე წარმოდგენაც არ
ჰქონდათ, მაშინ რა ვალდებულია მუსლიმანმა მამაკაცმა თავი შესწიროს ქალებს
და ყურანის დოგმებს.
2969. სიყვარული ადამიანური გრძობაა, პოლიტიკა გონიერების ჭრატუნის შედე-
გად მიღებული ნაციონალური ინტერესის დაცვა, დიპლომატია კი ფაქიზი მემბ-
რანა, რომელიც ამ ორი გრძობის გაერთიანებას ცდილობს, მაგრამ შედეგს მაინც
ქვეყნის ძლიერ ეკონომიკაზე და სამხედრო ძალაზე დაყრდნობით აღწევს.
2970. მეორადი ჰიგიენური მდგომარეობა უკვე ძალადობაა საკუთარ თავზე, რაც
გამოიხატება გადამეტებული ყურადღებით კვებაზე, ჰიგიენაზე, ჩაცმაზე, რადგან
ჩვენი ცხოვრების ამ ნაწილს ჩვენი ჯანმრთელობის უშიშროება ავალია.
2971. დეფიციტის ქვეყანაში სამართალსაც თავისი ინტერესები უზრუნველდება, ერთს სას-
მელის სმის დროს, შემთხვევით, საფეთქელში შემოლილი ძეხვის დარტყმით შემო-
აკვდა თანამეინახე, სასამართლო შემადგენლობა კი იმის ძიებაში იყო, სად იპოვა
ბრალდებულმა ეს ძეხვი.
2972. სპორტი ლოგიკას და წინასწარმეტყველებას არ ემორჩილება, ამიტომაცაა
რომ ქომაგებს გოცების მძიმე ლოდი ადევთ და მათ გადამეტებულ ყურადღებას
იმ დონეზე მიჰყავს სპორტსმენები, რომ ისინი თანახმანი არიან მოგებისთვის ყვე-
ლაფერი გაიღონ და თავის კეთილისმსურველთ „ბიშტი“ არ აჩვენონ და გაახა-
რონ.
2973. ხარისხსა და სილამაზეს შორის სხვაობის კავშირი ყველაზე მეტად მისმა მწარ-
მოებელმა იცის, მისთვის მთავარია რეკლამა, აქედან გამომდინარე სახელი და
შემოსავალი. ამიტომაცაა, რომ დალაქი წმირად გაუპარსავია, მეორე თავისთვის წო-
ნანაკლულ დორის ხორცს მიირთმევს, მესამე ფენმოტეხილ ქათამს, ხოლო მეკარ-
ტოფილე პირველ რიგში კვირტებამოწეულ კარტოფილს სასწავს.
2974. არისტოკრატიული სული და არა გარეგნობა, ჭკუა-გონიერებით და არა შეხე-
დულებით, ღირსება საქმით და არა ფუტლარით ფასობს, მაგრამ პირველად გა-
რეგნული ხიბლი მოქმედებს, რადგან დანარჩენის გარკვევა დროს და რეკლამას
მოითხოვს.

2975. ბუნებას თავისი კანონები აქვს და ის პლანეტის განადგურებას არ დაუშვებს. თუ ადამიანის ჭიუტ გონებას ომებით, დაავადებებით ვერ მოერევა, მაშინ საშუალო სექსს შემოიღებს მოღაში, გააფეტვიშებს და ამ მხრივ მოახდენს მოსახლეობის რეგულირებას.
2976. ცივილიზაცია თეორიულად სულ უფრო აადვილებს და სრულყოფს სანახაობებში მკვლევლობას, პრაქტიკულად კი ყოველივეს აეთებს მის აღსაკვეთად, მაგრამ ყველა საუკუნეს, განვითარებას თავისი კუთვნილი მსხვერპლი მაინც მოაქვს და მას ვერავითარი თეორია და პრაქტიკა ვერ შველის.
2977. ყველა ეპოქას თავის ნაკლი ემგზავრება, ერთი ნაკლის აღმოფხვრის შემდეგ მას სხვა ნაკლით ცვლის და ასე გაგრძელდება მანამ, სანამ მამაშვიციერი სამყაროს დასასრულზე არ იფიქრებს.
2978. შენი ნაშეირი ხანდახან ისე გაგაბრავებს, რომ იმ მოვლემის გმურს, რომლებიც შეილებმა დროულად დატოვეს, ცხოვრება მოიწყვეს და მათ იშვიათად აწუხებენ მონახულებით, მაგრამ ქარიშხალი გადაივლის და შენს ნაშეირთან ყოფნა კვლავ გათბობს და გახარებს.
2979. ვირსა და სახედარს შორის ის სხვაობაა, რაც დოქტორსა და პროფესორს შორის. მეორე თანამდებობაა, პირველი სამეცნიერო ხარისხი, რომელიც საშუალებას იძლევა პროფესორის თანამდებობა შეება სამეცნიერო ხარისხის ურიკამი და თავს და ოჯახს სარჩო უზიდოს.
2980. ეკლესია შეიძლება სიცოცხლეში ვერ ააშენო სიღარიბის გამო, მაგრამ მისი დაწყება შენს დროში აუცილებელია, რადგან სხვანაირად ქვეყნად არაფერი აშენდება და ჩვენი მოვლინება ამქვეყნად ხიზლს დაკარგავს.
2981. რომ გვცოდნოდა 200 წლის შემდეგ ჩვენი ნახლავორთები იდეა როგორ განვითარდებოდა და ხორცს შეისხამდა, გამოგონების დროს ღიმილს მოგვგვრიდა და შეიძლება ხელიც არ მოგვეკიდა მისთვის, მაგრამ თავის დროზე რომ არ გვეყოჩაღა, მომავალ თაობას ისტორიის სწავლაც არ დასჭირდებოდა.
2982. ნამდვილ მდებარს ქალობა ბავშვობიდანვე ეტყობა, ხვადს – ბიჭობიდანვე, ხოლო მათი ამ ნიჭის გამოვლენა გარემო პირობებზე, პარტნიორზე და ეკონომიურ კეთილდღეობაზეა დამოკიდებული, რადგან სხვა შემთხვევაში ნიჭი ნახევარფაბრიკატი იქნება.
2983. ყლორტის ფილოსოფია, ანუ ბუნების სიმშვენიერის აღქმა, მიუხედავად ტექნიკური პროგრესის გათავხედებისა, ერთეულთა ხვედრია, რადგან მასა მაინც კუჭის ამოყორვას, სანახაობებსა და დროსტარებას არის გადაყოლილი და მისი გემოვნების შეცვლას ვერავითარი საუკუნეების ქარტყილი და გამოცდილება ვერ შველის.
2984. არის ძალაუფლება იდეალების, ბიზნესის, მთავრობის, მასების, მაგრამ გონიერების ძალაუფლებას არც არავინ სცნობს და არც არავის სჭირდება, რადგან მის უკმარობას არავინ განიცდის.
2985. ტექნიკური პროგრესის დაჩქარება უმცროს-უფროსობის ინსტიტუტის დამლას იწყებს, რადგან წარმავალი თაობისთვის მისი მიღწევები თანდათანობით მი-

უწვდომელი ხდება, ხოლო მომავალი თაობა ახლა იწყებს მისი შედეგებით აღფრთოვანებას, შედეგად, წინა თაობის მიერ შთამომავლობის აღზრდა თამამგარე მდგომარეობაში რჩება.

2986. დამნაშავე ბავშვი კი არ არის, თუ ის პატარობისას მშობლებს ხელიდან გაუფრინდა, დამნაშავეა საზოგადოება, რომელმაც ასეთ მშობლებს თაობის კვლავწარმოების უფლება დართო.
2987. კარგი ღვინო და ქალი ეტიკეტის და ჩაცმულობის მიხედვით არ ირჩევა, არამედ საკრედიტო ბარათის შესაძლებლობებით და დაჭამნიკების ცოდნით.
2988. სიცოცხლის სასწაული მამინ ქრება, როდესაც განცდებს ჰყარავ, არავის ბედი არ გაწუხებს და გრძნობ, რომ განწირული ხარ სიმარტოვისთვის.
2989. ჩინოვნიკები თავიანთი ცხოვრების პირობების გასაუმჯობესებლად საზოგადოების ყველა შესაძლებელ და შეუძლებელ სიკეთეს ყლაპავენ და მათ ეს სულის კრიმინალად არ მიაჩნიათ, რადგან ისინი მხოლოდ ხორცის გვემით და ძიძგნით ჩადენილ დანაშაულს იცნობენ.
2990. შტამპით მოწოდებულ სიმართლეს ყველა ყლაპავს, რადგან ამბიციები, ცხოვრებაზე შეხედულება თითქმის ყველას მსგავსი აქვს, ხოლო ახლის, რაციონალურის, ორიგინალურის, არც მოსმენა უნდათ და არც განსჯა, რადგან ეს ზედმეტ დაფიქრებას და ჭკუისღრძობას მოითხოვს.
2991. არავინ იცის, ვინ არის მართალი, მაგრამ კანონიერების და სახელმწიფო ინტელექტის დასაცავად, მთავარია ვიცოდეთ ვინ უნდა დავსაჯოთ, რადგან სამართლიანობის ძებნას ბევრჯერ ძალზე შორს მიყვევართ.
2992. იღბალი ბედნიერებასთან ხელიხელჩაკიდებული დადის, ხოლო უბედურება არც არავის ესალმება და ხელსაც არავის ართმევს, მაგრამ თუ დაჭირდა, ხელის წავლებას ისიც ახერხებს.
2993. დიდი პიროვნების წასვლა ყოველთვის ვაკუუმს ტოვებს თავის დარგში, რაშიც თვითონაც დამნაშავეა, რადგან თავის ჩრდილში ვერ აღზარდა ისეთი ღირსეული შემცველი, რომელსაც მოთმინება ეყოფოდა და სიცოცხლეში თავის კეთილისმყოფელს აღიარებაში არ შეეცილებოდა.
2994. დღეს მავანთა შემოწმება თუ ოფიციალური შემოსავლის მიხედვით მოხდება, მამინ ყველა მათგანი სახელმწიფო კმაყოფაზე იქნება გადასაყვანი ციხეში.
2995. ცოდნა ისეთი საიმედო და აუცილებელი რამ არის, რომ მისი მიღება ყველა წყაროდან შეიძლება, მათ შორის ბინძურისგანაც, ერთი პირობით, თუ ცოდნას მოწყურებული ადამიანი პიროვნება და წესიერი კაცია.
2996. რასაც მეტ და მეტ საოცრებას და სისულელეს შესთავაზებ თანამედროვეებს, იმდენად მეტ შემოსავალს და სახელს იხვეჭენ მომდევნო თაობები; ეიფელის კომკი, ეგვიპტის პირამიდები და სამყაროს სხვა საოცრებანი, თანამედროვეთათვის კულტურის, განსჯის და შემოსავლის საგანი გამხდარა.
2997. სოციალიზმის შეცდომა პირველ რიგში მუცლის ამოყორვაზე ფიქრი და მატერიალური ღიზიანის უგულვებელყოფაა, კაპიტალიზმის კი – პირადი სიმდიდრის

- დაგროვების გაფეტიშება და გადანაწილებებზე ხელმომჭირნეობა, ვინც ამ ორი „იზმის“ შერწყმა მოახერხა, იმ ქვეყნების ცხოვრების მოდელია მისაღები.
2998. შეიძლება ასაკით აკმაყოფილებდე შენს სექსუალურ შესაძლებლობებს, მაგრამ გულს და თავაწყვეტილი ახალგაზრდობის გახსენებას – ვერასოდეს.
2999. განგებას თავისი კეთილისმდომი ხუმტურები აწვალებს, მამა რომელიც გვარის და სახელის გარდა სხვა ვერაფერს უტოვებს შვილს, მაინც ჩუქნის იმ შეუსტნობელ „სხვას“, რომელიც გაულაღებლად გაზრდილ კაცს ხელს წამოარტყამს და თავისი შვილებისთვის ძვირადღირებული ანდერძის დამტოვებელს გახდის.
3000. მართალია თეფზი თავიდან ყარს და კუდიდან იწყებენ მის გასუფთავებას, მაგრამ კული ამას მაინცდამაინც ვერ გრძნობს, რადგან ამყრალებისთვის გამზადებული ტანი თავთან ახლოს დგას და მის გადანაწილებას და ათვისებას ცდილობენ მავანნი, რომ სიმყრალემ ქვეყანა არ წალეკოს.
3001. ინვესტიციის დროს რისკს დამფინანსებელი ეწევა, სესხის დროს – სახელმწიფო. ზარალის შემთხვევაში პირველი თავის ჯიბიდან ზღავს, მეორე – ხალხის, მაგრამ პირველის რისკი ძირითადად გამართლებულია, ვიდრე მეორის მოჩვენებითი გარანტია, რომელსაც თავნის დაბრუნებაც კი უჭირს. მაგრამ საინტერესოა ის, რომ ყველა კმაყოფილია ამ უკანასკნელის უგერგილობით და ბანკები კვლავ ანდობენ კრედიტს ამ უხიავ სახელმწიფო მოხელეებს. სად არის ძალის თავი დამარხული, ყველამ იცის (ქრთამ-მახინაციაში), მაგრამ ყველა გაყუჩებულია და ვალის დაბრუნება არავის აწუხებს.
3002. რომ იაზროვნო, კამათია საჭირო. რაიმე ღირსეულის შესაქმნელად – ჭეშმარიტების ძებნა. ერთმანეთის რომ არ გვმურდეს – ყოფითი პირობების გაუმჯობესება. სხვისი წარმატება რომ გვიხაროდეს, ჩვენც უნდა შეგვეძლოს ვთქვათ „ნახირნახირო“. ასე რომ, ყველაფერი ყოფიერების საზღვრებშია.
3003. ეტყობა, ყველა ახალი შეფუთული დიდი ზომის შენაძენი უნდა აღვნიშნოთ, თორემ რატომ დაახატავდა „ფუჟერს“ მწარმოებელი თავის ნახელავს, მხოლოდ იმისთვის, რომ გაერკვია მისი თავია თუ ბოლო?!
3004. ცხოვრების აზრს ჩვენ თვითონ ვნახულობთ, ამას თუ თანდაყოლილი ნიჭიც დაეხმარება, მაშინ ამქვეყნად ჩვენი მოსვლა გამართლებულად უნდა ჩაითვალოს.
3005. გადაძლიომა, კარგი ცხოვრებისკენ მისწრაფება, ადვილად ფულის შოვნის პრაქტიკა, იწვევს ყველა საქმიანობის გაფეტიშებას, რაც დიდ შემოსავალს იძლევა. ამასთან ერთად იწყება გამოგონილი იდეოლოგიით ცხოვრება, რომელიც რეალურთან ჩამოშორებით იწვევს მათს აღგვას, საზოგადოების შეუქმნეველ გადაგვარებას და ფენიქსის სახით სხვა იარაღების აღდგენას.
3006. რეფორმის ყველაზე მძიმე შედეგია მთელი თაობის მოცდენა, რომელმაც ამ რეფორმების მისაღწევად გარკვეული დრო ქუჩაში ლოზუნგებით ხეტიალს მოანდომა.
3007. საოცარია, მაგრამ „არ ვიცი, ვერაფერს ვხედავ, საყუთარი აზრი არ გამაჩნია“, ყველა დროში იყო მშვიდი, უზრუნველი ხორციელი ცხოვრების ალიბი, თუ სულის გაღარიბებას მხედველობაში არ მივიღებთ.

3008. ასაკით ბებერის თანდათან „დაორსულება“, უსირცხვილო თვალის ღორმუცელობის ბრალია, რომელიც კუჭს უსინდისოდ აიძულებს ზომამზე მეტი საკვები ტემპში მიიღოს, იმის მაგივრად, რომ ნელ-ნელა გადაამუშაოს და ღიპს ეფეორამირების საშუალება მისცეს და თავის სიმსუხნაგეს ეჭვით შეხედოს.
3009. უკომპრომისობა, უპრეტენზიულობა, უბრალოება ერთეული თანამდებობის გონიერ მფლობელთა ხვედრია, წინააღმდეგ შემთხვევაში თეორიულად დაფასებული ეს თავმდაბლობა პრაქტიკულად არ გამოდგება, რათა შენით სხვამ არ ისარგებლოს და ბოლოს სხვისი გასაჭირი და ჭკუის დასარიგებელი არ გახდეს.
3010. ნაკლოვანება, ეტყობა, თავისებური ტალანტია, გააჩნია, ვინ რა კუთხით შეხედავს და რის აღმოჩენას აპირებს მასში.
3011. ძალზე მომრავლებულ დილეტანტთა გამო, გონიერების დამფასებელი შემცირდა, მითუმეტეს, რომ მას ყოველდღიური საქმიანობა და დატვირთვა სჭირდება, მაშინ როდესაც ცხოვრებაში გამოუწრობი ახალგაზრდობა თავის ენერგიას და დროს კომპიუტერში, დისკოტეკაში, სასმელსა და წამალში ხარჯავს.
3012. ხანდაზმულებს ძალიან უყვართ ჭეღვლებისთვის გონიერი რჩევა-დარიგების გაღება, რადგან უგონო რჩევის ლიმიტი ახალგაზრდობაში ამოწურეს და დღეს ნაფიქრალის განხორციელების თავი აღარ აქვთ.
3013. ყველა პაივის ოცნებაა დედოფლად გასვლა, რომელიც თამამის წესების თანახმად მეფის დაცვას და კეთილდღეობას უნდა შეეწიროს, რაც ბოლოს და ბოლოს, მოსაბეზრებელი ხდება.
3014. სტუდენტები, სამწუხაროდ, ამავ სტატუსით დარჩებიან, თუ ცხოვრების ფორნი არ გამოიცვლება და დაღვინების საშუალებას არ მისცემენ ქვეყნის პოლიტიკას.
3015. მასწავლებლობა ღვთის ნაბოძები ნიჭია, რომელიც სიამოვნებას უნდა განიცდიდეს იმით, რომ მისი ცოდნა ვიღაცას გამოადგება და იმედს არ ჰკარგავდეს, რომ მისი აღზრდილებიდან სახელოვანი ხალხი გამოვა.
3016. ბრბო გულგრილად ან გადამეტებული აღმაფრენით უჭერს მხარს ყველა ავანტიურისტს, რომელსაც სერიოზულად თავის დაჭერის და რაღაცის დაპირების უნარი აქვს.
3017. ქალი ბუნების გონიერების დიდი საჩუქარია, მაგრამ არც მამაკაცის შექმნაზე ნაკლები ჭკუა ნაჭყლეთი, თუმცა იმ წვალეობას არაფერი შეედრება, რასაც მამანეციერი იტანს ამ ორი სქესის შესაფუთვლად.
3018. გონიერების ფრიადონები კვლევით ინსტიტუტებში მუშაობენ. საშუალოები, ცხოვრების მცოდნენი, სამინისტროებში და მათ ხელმძღვანელობენ, თუ დასჭირდათ, ამ ხუთოსნებს ცხოვრების ალგორითმსაც ასწავლიან და დატუქსევსაც არ აკლებენ.
3019. ნიჭი, გამრავლებული დაუთრგუნავ ენერგეტიკაზე და გაყოფილი დიდ ბავშვობაზე, იძლევა შემოქმედს ან ვიგინდარას, ოღონდ ეს დამოკიდებულია მნიშვნელის სიდიდეზე.

3020. სულის სილამაზე ტექნიკური პროგრესის გრიალს ვერ იტანს, მაგრამ როგორც იპონელებმა დაგვანახეს, თანამშრომლობა შესაძლებელი ყოფილა მომთმენი ხალხის და მისი ბედით დაინტერესებულ მმართველთა ხელში.
3021. სპორტში ფერადი ლითონების განაწილება სახელის, სიყვარულის, მატერიალური კეთილდღეობის მომტანია, ხოლო ჩვეულებრივ ყოფაში ლითონს მხოლოდ შემოსავალი მოაქვს.
3022. საუკუნეებს უნდა გაეუფოთ გონიერებით და არა ინსტინქტებით, მაგრამ პრაქტიკულად პირიქით ხდება და მთელი ჩვენი ცხოვრება სიამოვნებისკენ ამ ინსტინქტებით ვილტვით.
3023. პოლიცია, ისევე როგორც მეგობარი, არავინ იცის, გაჭირვების ჟამს დაგეხმარება, ფეხს დაგიდებს თუ შენი დასახმარებელი გახდება.
3024. უპერსპექტივო, ღარიბი ოცნება რასაც უნდა იმას დაამტკიცებს და იფილოსოფოსებს, რა ენაღვლება, თავისთავის გარდა ოპონენტი არავინ ჰყავს.
3025. არის ადგილები, სადაც გაუხდელი კაბით სიარული უფრო სირცხვილია, ვიდრე სიტეტვლე ზღვაზე, აუზში, მეუღლესთან ლოგინში და ასე შემდეგ.
3026. პრესტიჟულ უბანში ცხოვრება კარგი აღზრდის გარანტიას არ იძლევა, მთავარია აღსაზრდელმა ისეთი სახელი და მენტალიტეტი შთაბეროს თავის უბანს, რომ ეს უბანი საინტერესო და პრესტიჟული გახდეს.
3027. სიბრიყვეა, როდესაც თავის მოსაწონებლად ცხოვრების მედლის ერთ მხარეს უყურებ, ხოლო მისი გაუმჯობესების მცდელობისას მას საერთოდ ჰკარგავ.
3028. მორალია ის, რომელიც მთელი ცხოვრება გვაკვებავს და არა ის, რომელიც ვალდებულებისკენ მოგვიწოდებს.
3029. ფრთიანი გამოთქმა მართო სიტყვის მასალაა და სულის აღმაფრენას ემსახურება, ხოლო სენტენცია დატვირთულია პრაქტიკული აზროვნებით, ხორცსაც შეისხამს, სიამოვნებასაც გვანიჭებს და ცხოვრებაშიც გვადგება.
3030. გონებაჩლუნგი, რომელსაც საზოგადოებაში ჩუმად ყოფნა შეუძლია, შეიძლება გენიოსადაც მონათლონ, ამიტომაც ფასდება სიჩუმე ოქროდ, რადგან ნამდვილი ოქრომჭედლის შემფასებელი ცოტაა, ხოლო ოქროს ლავის მოყვარული დილტანტები – საჭიროზე მეტი.
3031. ძალადობა არ უნდა აღვიქვათ როგორც გასართობი, რადგან ის აღზრდას ვნებს, მაგრამ ხანდახან ხელსაც უწყობს მოჭარბებული ადრენალინის გამოყოფას და შედეგად გონიერების დაცვას.
3032. ყველას არგო და არვის ავნო, ეს ერთეული სპეციალისტების ხვედრია, რადგან სხვა დარგებში ამის უფლებას არ მოგცემს სახელმწიფოს ვიგინდარა ელიტა და ხალხის ბრბოდ გადაქცევის თანდაყოლილი სურვილი.
3033. სიჭკვიანე და სისულელე ძმები არიან, მაგრამ არა ტყუპისცალნი, რადგან მათი ქცევა და მოქმედება ყველა შემოქმედი, რისკიანი, ავანტურისტული სულის ხალხის პრეროგატივაა.
3034. კლიენტია ის, ვინც ძვირადღირებულ მომსახურებას მოითხოვს, ხოლო ვინც ჩვეულებრივი მომსახურებით კმაყოფილდება, კომფორტის მომხმარებელია, იაფად გამოძვრომის მცდელობით.

3035. ცრუ იდეებით ისევე უნდა დავინტერესდეთ, როგორც ბავშვი ინტერესდება ნაჩუქარი ახალი სათამაშოთი მანამ, სანამ მას არ დაშლის და არ გაერკვევა მის არსში, რომელსაც იქვე მოისვრის და ისევ მისთვის ძველ, ცნობილ სათამაშოს უბრუნდება, ხოლო ადამიანი თავის უცვლელ ღირებულებებს, მენტალიტეტს.
3036. სტრესულ სიტუაციაში დროს ვერ ნახულობ საკუთარ თავზე დასაფიქრებლად და თავს ისე უუცხოვდები, რომ ცხოვრების ტალღა როგორც უნდა, ისე გაბურთავებს.
3037. იცხოვრო ისე, რომ ერთხელ მოკვდე, ამაყთა ხვედრია, რადგან ის გრძნობების აღმაფრენასაა ამოფარებული. ბრბო რამდენიმეჯერ შეურაცხყოფელ სიკვდილსაც გადაიტანს, ოღონდ იმქვეყნად დროზე ადრე არ გადაბარგდეს.
3038. ძალა, მიუხედავად იმისა, რომ საქმეს თავის სასარგებლოდ წყვეტს, დიპლომატიას მაინც პატივს სცემს, რადგან საბოლოო გადაწყვეტილებას ეს უკანასკნელი უსვამს წერტილს.
3039. ოფიციაში, რომელიც მოწყურებულია სითბოს და სიახლოვეს ახლობლებისგან, ყველას სიცივეს ურიგებს და ჩაფიქრებისთვის დროს ვერ ნახულობს, რათა მიხვდეს, რომ ისიც ჩვეულებრივი მოკვდავია.
3040. შენი წინამორბედების განადგურება, შემდეგ კი შენი აღზრდილებით საკუთარი თავისა, არის დიქტატურის თვითმომსახურება, რომელსაც თავადაც შთაბერავდი სულს.
3041. სიბერე დასკვნებისკენ იხრება, პოლიტიკა იმედიანობისკენ, „ვიდე ვიდე ვიდე ვიდე ვიდე ვიდე“ მამინ როდესაც ყველამ იცის, რომ ყავილი გასული აქვს და მისი მრჩეველად ყოფნაც კი უგვანობად მიაჩნიათ.
3042. ანეკდოტი ის ფენომენია, რომელიც შენ გაწუხებს და გაფიქრებს. წიგნად გამოცემა მას ინტიმს უკარგავს, უცხო სხეულივით გვევლინება, თანამეინახეებს ვეღარ ამხიარულებს, რადგან მისი ორგინალობა დაკარგულია.
3043. სტრესების მოთოკვის უებარი წამალია წიგნების, ხელოვნების, ბუნებაში ხეტიალის სამუშაოებით საკუთარი თავის ჯობნის მცდელობა.
3044. ზოგიერთი ქვეყნის მარადიული პრობლემაა: ვინ მისცემს დაუბრუნებელ სესხს, ვინ უპატრონებს და ვის ნახმარ ფეხსაცმელს მოირაგებს უკეთ სიამაყით, მისთვის გასაგები მოხერხებულობით და გულუბრყვილობით.
3045. სულელები ვერ იტანენ ფართო აზროვნებას, გადაუწყვეტელ საკითხებს, მათ უკვე ყველაფერი იციან და ამიტომ ყველა აზრი დამთავრებულად მიაჩნიათ, უყვართ სხვისთვის ჭკუის სწავლება, დარიგება და ამას მთელი გულით და სულით სჩადიან. გამოდის, რომ არც ისე ცოტა სულელია ჩვენს ირგვლივ.
3046. უგერგილო მთავრობის ხელში თაობათა სამუშალო ნამატი შედარებით ნაკლებია, ვიდრე ომიანობის დროს საიმედო მმართველის ხელში.
3047. რამდენი რამ ვიცით, რომელიც არ გვჭირდება და არც გვადგება, მაგრამ ეს ერთი შეხედვით, რადგან ცოდნა არ შეიძლება უსარგებლო იყოს გონიერი ადამიანისთვის.

3048. ჯოჯოხეთურ სამოთხეში ცხოვრობ, როდესაც შენს გვერდზე მყოფი ქალი ვერ გაკმაყოფილებს, დოქში უვარგისი ღვინო ასხია და შენთვის მიუღებელ მუსიკას გასმენინებენ.
3049. გონიერი, სერიოზული ნაწარმოები ერთეულებისთვისაა. მათი ვალია ეს ნამოღვაწარი გაითავისონ და მათ წაუკითხავად ბრზოს საყვარელ ნაწარმოებად აქციონ.
3050. ლამაზი პოეზია სიცოცხლეა, თავისებური ნარკოტიკია, მითუმეტეს, მხატვრულად წაკითხული, ხოლო ცხოვრება პროზაა, თავისებურად შელამაზებული რეალობით, მით უმეტეს, კარგად დადგმული.
3051. სიღარიბე დამამცირებელია, პროსტიტუცია იძულებაა, ქურდობა ცუდია, მაგრამ ყოველივე ამას ვეჩვევით და ცხოვრება მაინც ჩვენთვის გაუგებარი გზით გრძელდება.
3052. ბალანსი არის იარაღი, ფინანსების, შესაძლებლობების და სხვა ყოველივე მისთანების მარეგულირებელი, დამაწყნარებელი, ავანტიურის შემაჩერებელი, რათა ვიღაც უგუნურმა ურთიერთობაში არეულობა არ გამოიწვიოს.
3053. ცირკი მოულოდნელად ორმაგი სიამოვნებით გვაჯილდოვებს, გაზარამაცებულნი სახლიდან გამოყვავართ და ბავშვობას გვახსენებს, ხოლო პატარა, ვის ხათრითაც ცირკში მივდივართ, ჩვენზე მეტად ნასიამოვნები რჩება, რომ არაფერი ვთქვათ ცირკის თავისებურ ხელოვნებაზე.
3054. ბედის სიმუხტლეა, როდესაც ზოგს სიკვდილის შემდეგ ეძლევა უფლება ამქვეყანაზე სამუდამო ცხოვრების, ზოგს კი – სიცოცხლეში, ოღონდ აქ უკვდავებისკენ მიმავალი გზებია სხვადასხვა.
3055. სიკვდილის დროსაც შერჩევა უნდა, რათა თანამოქალაქეებს დაამახსოვრდე და შენი იმქვეყნად გადაბარება იქნებ რამეში გამოიყენონ.
3056. თეორიულად შენი სწორის, ტოლფერის, გარეშე ცოლქმრობა კი არაა, ნაცნობობაც არარეკომენდებულია, მაგრამ ცხოვრება საწინააღმდეგო აზრისაა.
3057. ვისაც ბევრს უკრძალავენ, იმას ბევრის კეთებაც შეუძლია, მხოლოდ ამისათვის სათანადო პოლიტიკური კლიმატი და ახალგაზრდა სულის შენარჩუნებაა საჭირო.
3058. აღმზრდელის და მოქანდაკის პროფესია შეუპოვარ შრომას და თავდადებას მოითხოვს, რადგან ორივე ქვის კოდვას მოგვაგონებს: თუ მეორე ამას ნიჭით და საჭრეთლით აკეთებს, პირველი – მოთმინებით, ცოდნით, თავდადებით. თუ მოქანდაკე თავისი ნაშრომის აკარგიანობას დროულად შეიგრძნობს, აღმზრდელს ამისთვის მთელი სიცოცხლეც არ ყოფნის, რადგან მისი გამოძერწილი მომავალმა თაობებმა უნდა შეაფასონ.
3059. სული – ხელოვნებაა, საჭმელი – საწვავია, სექსი – მოთხოვნილებაა, სიყვარული – გამართლება, ოჯახი – შემოქმედებაა, შვილი – კლავწარმოება, შვილომვილი – კლავწარმოების გაგრძელება, სამუშაო – აუცილებლობა, სიკვდილი – ამქვეყნიდან წასვლის გარანტია.

3060. მთავრობა, ქურდობა, კახპობა ერთი მაფიაა, მხოლოდ გარემოეთათვის არის წარმოდგენილი სხვადასხვა ტანსაცმელში გაურკვეველი შესაძლებლობებით და ერთნაირი მენტალიტეტით.
3061. პარადოქსია, როდესაც ყველა დარგში მიღებული თეორიული და პრაქტიკული ცოდნა დიდად ფასობს და მათ გზა გახსნილი აქვთ სხვადასხვა ფირმებში, გარდა სექსისა, რადგან ამ დარგის პროფესიონალებს ოჯახის შესაქმნელ ფირმებში არავინ ხალისით არ იწვევს.
3062. იცხოვრეთ როგორც საჭირთა, როგორც გინდათ, როგორც გსურთ, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში, მაძლრად და სხვის ჯინაზე – უკეთ.
3063. პირველი გათხრებისას ნაპოვნი გაიძულეებს, რომ მომდევნო ნაპოვნი უფრო სარფიანი იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ძიება-ძებნით დაავადებულთათვის მცდელობა აზრს დაკარგავდა და კაცობრიობა თავისი წარსულის შეცნობის გარეშე დარჩებოდა.
3064. ღირსება და გონიერება მაინცდამაინც ერთად ვერ ბალახობენ, რადგან პირველი შელახვის შემთხვევაში მაშინვე თხოულობს მის აღდგენას და ზარალს არად დაგიდევთ, ხოლო მეორე წყენას გადაყლაპავს, დროს შეურჩევს, ზარალის გარეშე სამაგიეროს გადაუხდის და თავის ღირსებასაც გამოამზეურებს.
3065. მათემატიკაში ყველა ციფრი გამრავლებული ნულზე, ნულის ტოლია. ასევეა ცხოვრებაში: როდესაც ცოლ-მეილი გყავს და ოჯახი არ გაქვს, როდესაც სამშობლო გაქვს და სამუშაო არ გაქვს, როდესაც ქვეყნის მმართველი ხარ და ქვეყანაში ავტორიტეტი არ გაქვს.
3066. ასაკი კატასტროფაა, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ამას შენში სხვებიც გრძნობენ და ამჩნევენ.
3067. ყოველივე ვითარდება, იხვეწება, მათ შორის, სიყვარულის და სიძულვილის ხელოვნება, სიცოცხლის გახანგრძლივების და დამოკლების, კაიფის მიღების და იმ ქვეყნად სიამით წასვლის ხერხებიც.
3068. ქვეყანა მუდმივი სარკოფაგია, თაობათა ცვლის ველური შიმით და ფაქიზი გულის გადაქანცვით.
3069. საუკუნეებმა თეორიული სიბრძნე მეტი დაგვიტოვა, ვიდრე ცხოვრების გამოცდილება, რომელთა შეჯერებით, მივიღეთ სიბრძნის ცდომილება, რაც გვაიძულეებს, სამყაროს მიერ დაგროვილ ცხოვრებისეულ აქსიომებს დღევანდელი გამოცდილების თვალთ გადავხედოთ და საჭიროებისამებრ ახლებურად შევალამზოთ.
3070. სიკეთე – სიავე, ნათელი – ბნელი, ქრთამი – ძღვენი, ყოველივე ეს საზოგადოებას, სამყაროს განვითარებას სჭირდება. როგორც სარეველა ჭანგა ბალახი, რომელიც საძოვრებს ეროზიისგან იცავს, ხოლო მხვნელ-მთესველს სისხლს უშრობს მისი მოსპობით.
3071. მორალს ჭაჭვის გაგლეჯა კი შეუძლია, მაგრამ აზრი არა აქვს, რადგან ის მაინც სხვა ჭაჭვით შეიცვლება, თუნდაც უფრო გრძელით და მოოქროვილით, რადგან ირგვლივმყოფნი მორალის გარეშე ცხოვრებას არ დაგვანებებენ.

3072. ზოგიერთი რწმენის მოდას აყოლილი, იმ ლამაზმანს მოგვაგონებს, რომელიც ყოველ კვირას მოძღვართან მონანიებაში ატარებს, ხოლო ორწამბათიდან კვლავ ძველ გზას ადგება. მოძღვარს რატომ აწუხებს, ან თვითონ რისთვის იწუხებს თავს, მისთვის გაუგებარია, მაგრამ თუ რწმენის მოდაა შემოსული?
3073. ძალა შინაგანი განწყობისა, უდიდესია და მას მთების გადატრიალება შეუძლია, მაგრამ სჯობს ისე გადანაწილდეს, რომ ის ჯანმრთელი სულისა და ხორცის გადანაწილებას მოვახმაროთ.
3074. ასაკთან ერთად მოდის ეგოიზმი, სინანული და ცდილობ შენი ნამოღვაწარი გასახსენებელი გახადო, თორემ დუნდები და დარჩენილი ცხოვრება აზრს ჰკარგავს.
3075. ისტორიას ცოცხლებზე ლაპარაკი არ უყვარს, რადგან თავის ნაცოხნარს მისი შეხედულებისამებრ ვერ გაყიდის.
3076. ხშირად ძალაუფლება, ეჭვით თუ უიმისოდ ალიყურს ძალით იმსახურებს, ეს ან უსაქმურობის შედეგია ან გონიერების უსუსურობის.
3077. გონიერი სხვის შეცდომებზე სწავლობს, სამუალოდ გონიერი – თავისაზე, მაგრამ უგონოს არავის შეცდომაზე სწავლა არ უნდა და თავისი გზით ბრწყინდებოს.
3078. ისტორია ძველი არასოდეს არ არის, ის ყოველთვის თანამედროვედ იცითება, მაგრამ მომდევნო თაობები მისგან სასარგებლოს მაინც ვერ სწავლობენ.
3079. ტერორის ქანქარის შეჩერება შეუძლებელია, თუ მას რაიმე გამოგონილი საბაბით თავისიანებს არ მიუსევ.
3080. როდესაც ცდილობენ გონებიდან მონის მენტალიტეტის გამოდევნას, ხელში სიციარიელე რჩებათ და უფრო დამფრთხალნი უყურებენ სანუკვრად მოპოვებულ თავისუფლებას.
3081. ჭეშმარიტების დასამტკიცებლად მკერდზე მუშტების ბრაგუნი საჭირო არ არის, რადგან ეს სიმართლეზე ბეჭდის დასმას არ ნიშნავს.
3082. როდესაც გინდათ გული ვიღაცას გადამეტებულად გაუხსნათ, მაშინვე ჩნდება სულის ჭუჭყიანი საცვლები, რომლის გამომწეურებასაც არ ფიქრობდით.
3083. ყველაფერი საკუთარ კეთილდღეობას არ უნდა მოახმაროთ, თორემ სულით გაღარიბებული გადაბარგდებით იმქვეყნად.
3084. თეორიულად ჯელობიდან სიბერემდე ხელის გასაწვდომი მანძილია, ხოლო სიბერიდან იმქვეყნად გადაბარგებისთვის პრაქტიკულად, მხოლოდ ფეხების გაფშეკის რეალობაა რჩება.
3085. მზის ქვეშ ადგილის მოძებნა ბედთან ჭიდილია, მაგრამ საპატიოა, ხოლო ჩრდილის ქვეშ ყოფნა განცხრომა, უღარდებლობაა, მაგრამ ამის სამუალებას შინაურების მომხვეჭელი ბუნება არ გაძლევს.
3086. ძნელია მართო სულზე იფიქრო და ანგელოზს მიბაძო, როდესაც სარჩენი გყავს ოჯახი და ნაშვილი.
3087. მიუხედავად ჩვენი გაფაციცებული მცდელობისა კარგად ვიყოთ, ეს მაინც მეორადია, ხოლო ქვეყნის კეთილდღეობა პირველადი, რადგან პირველის მეორადობას და მეორის პირველადობას არც ერთისთვის სიკეთე არ მოაქვს.

3088. წიგნის წერას ნიჭი, გარჯა, დაფიქრება სჭირდება. ნამოღვაწის ოპონენტი, შემქმნელი, აღიარება. “ნაჩალიჩარს” კარიერა, ყოფითი სტანდარტების გაუმჯობესება და ბოლოს, დასამარხი აკლდამა. მაგრამ თუ ღმერთი გაწყრა, ბედმა გიმუხთლათ და თქვენი ნაფიქრალი არ გამოვიდა, მაშინ კრიტიკოსის აზრი ნაკლებად სარწმუნოდ უნდა ჩავთვალოთ, რადგან ის პრაქტიკულად ვერ ამტკიცებს ორჯერ ორის ოთხობას.
3089. უცხოპლანეტელები ან ფიზიკურად სუსტები არიან, ან ძალზე კეთილები, ან რაიმე ცხოვრებისეული სისუსტე სჭირთ, თორემ მარტო ჩვენზე დაკვირვების გამო იმ სისულელეებს არ მოგვითმენდენ, რასაც ბუნების და ერთმანეთის მიმართ ჩავლივართ.
3090. სუფთა წერა, ჭამა, ღროსტარება, სექსი და მრავალი სხვა თავისებურად მომხიბვლელია, მაგრამ მას შინაგანი ბუნების, აღზრდის, კულტურის გარეშე ვერ ვეთავსებთ.
3091. ყველაზე მეტად მდებდის მამრის ცოდვების შურს, ხოლო მამაკაცს ქალის უპასუხისმგებლო წლების.
3092. „არ მოატყუო საკუთარი თავი“, – ეს უნდა გავიხადოთ ცხოვრების კრედო, თუ გვინდა დასახულ მიზანს ფრთები შევასხათ.
3093. ხმელეთზე სანიტრის როლის შესრულებას მგლები ცდილობენ, ოკეანეში ზვიგენები, ხოლო საზოგადოებაში – ქურდები და არა საზოგადოების ყასბები, რომლებიც ასოცირდებიან, ყაჩაღებთან, მეკობრეებთან, ქიღურებთან. ეტყობა, სამყაროს სჭირდება ეს პარაზიტი სანიტრები, თორემ ამდენს რატომ აძუნძულებდა მამაზეციერი მათ ამქვეყნად?
3094. რა არის სამართლიანობა? ამ საკითხის გადაწყვეტის უფლება თვით მამაზეციერს არა აქვს, რადგან მას ტექნიკური პროგრესის მიღწევები და გარემო პირობა განსაზღვრავს.
3095. ძველ, საეჭვო, უვარგის მთავრობას იმიტომ მივტირით, რომ ამის უფლებას ახალის უგვანობა გვაძლევს, რომელსაც ისე სწრაფად უნდა გადააკეთოს სახელმწიფოს მართვა თავის ჭკუაზე, რომ ხალხმა შეჩვევა ვერ მოასწროს, ის უცხო სხეულია ხალხის გონიერებაში და სანამ შეეჩვევიან, ძველდება, შედეგად სხეულიც შესაცვლელია მთავრობაც და ყოველივე თავიდან არის დასაწყები.
3096. როდესაც არ ვიცით რა ხდება სხვის დაუშვინდავ სულში, არც მისი გაიცივების უფლება გვაქვს, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ სხვისი უშუალოთვლობა შეეწიროთ ჩვენ სულიერ ბრძოლას და მისი თანამონაწილენი გავხდეთ.
3097. ცხოველთა სამყაროში სექსის საქმე მოწესრიგებულია: არწივი ყვაფზე არ გადაირევა, ლომი მელაზე არ დაფეთდება, ხოლო გონიერ ორფეხა სამყაროში ტოლსწორის შექმნის პრობლემა მოხსნილია და ბუნების კანონებზე ძალდატანების მცდელობა მიაჩნიათ თავისუფლების და გონიერების ქარტიად.
3098. პიესის ავტორის ბიძაშვილ-მამიდაშვილია ყველა ის რეჟისორი, რომელიც მის იმიჯს მაღლა სწევს და ჯიბეს უსქელებს. ის მოგვაგონებს მრავალშვილიან მამას, რომელსაც ცოლადყოფილების და შვილების მონახულება ხანდახან უხდება, მის ნახლაფორთაღზე აზრის შესაქმნელად და დასატკობად.

3099. ძალზე მლიქვნელური მიღწევები ჰქონდა სსრ კავშირის ხალხთა მეგობრობასა და თანასწორუფლებიანობის საქმეში, რომელიც ქვეყნის ფუძედ არ გამოდგა, რადგან როგორც კი ეკონომიკამ მოიკოჭლა და ხალხს ენის ტარტალის საშუალება მიეცა, მაშინვე ყველა მტყუან-მართლის ძებნას შეუდგა, ყველაფრის სხვაზე გადაბრალება დაიწყო და ფეხზე სიმწრით წამომდგარი ქვეყანა უგუნური ავანტურისტების ღვარცოფს წააღვეკინა.
3100. დამნაშავე დიქტატორი კი არ არის, არამედ მოსახლეობად წოდებული ბრბო, რომელსაც მოსწონს ნიჭით დაჯილდოვებული ეს ვიგინდარა როგორ უგრეხს კისერს, მასზე ერთი საფეხურით ზევით ასულ მოძმეს და იმას კი ვერ ხვდება, რომ ხვალ კარიერამოპოვებული, ისიც ამ დღეში ჩავარდება, სხვა, მისდაგვარი მოძმის სასიხარულოდ.
3101. საინფორმაციო მაუწყებლობის გათავხედებამ, სამყარო ერთ დიდ სოფელს დაამსგავსა, სადაც ყველამ ერთმანეთის ყველაფერი იცის და ჭორაობის საუკეთესო საბაზს იძლევა ორფეხთა გასართობად.
3102. დემაგოგიას თავისი პრინციპები აქვს: ჯერ საკითხის მკვეთრი დრამატიზება უნდა მოახდინოს, შემდეგ გაარკვიოს მიზეზები და ადგილზევე გვაჩვენოს პრობლემის გადაჭრის შესაძლებლობა.
3103. მატერიალური დახმარების წინააღმდეგი არავინ არ არის, ხოლო იდეოლოგიური დახმარება ბევრს არ მოსწონს, მიუხედავად იმისა, რომ ეს უკანასკნელი გაცილებით მეტ შემოსავალს იძლევა ჭკუაგახსნილთათვის, ვიდრე ერთჯერადად გამოწვდილი მათხოვრის ხელის მოოქროვება.
3104. ქომაგი სულთ სამართლიანი, მაგრამ გონებით უსამართლო არბიტრია, რომლისთვისაც მთავარია სულის გათბობა – განათება. თუ ეს მისმა გუნდმა ვერ შესძლო, მას ბოღმის გადმონთხევის საშუალებას აძლევს, მაგრამ საკმარისია ერთი მოგებაც, რომ მას ყოველივეს შეუწოდოს და გააღმერთებს. ასე გრძელდება სულისა და გონების ჭიდილი. იმ სიამოვნების მისაღებად, რომელიც მხოლოდ ქომაგისთვის არის ცნობილი.
3105. ევოლუციის არსებობა ეჭვის ქვეშ დგება, რადგან ადამიანმა მას შემდეგ რაც შესაძლებელი კული დაკარგა, თანდაყოლილ ეგოიზმს ვერაფერი მოუხერხა. ხოლო ქალიშვილებმა ამდენი ევოლუციის შემდეგ საქალწულო აპიკი კი ვერ მოიშორეს, რომელიც თანამედროვე ცხოვრების განვითარების პირობებში, როგორც ქალებს ჰგონიათ, ზედმეტ ტვირთად აქვთ აყიდებული.
3106. განგებას ეტყობა თავისებური ხუმტურები აქვს, თორემ ეს ბუნების უდიდესი ინჟინერი და თავისი საქმის ფანატი, რატომ დაკარგავდა დროს ამდენი საოცრების შესაქმნელად, თუ მას ბუნების ავ შვილს, ადამიანს, მიანდობდა.
3107. როგორც კოლექტიურ პასუხისმგებლობას, ასევე კოლექტიურ უპასუხისმგებლობას სიკეთე არ მოაქვს, რადგან ყველა ერთმანეთთან კავშირშია, ყველა ერთმანეთის წინაშე პასუხს აგებს, მაგრამ ამის აღიარება, პიროვნების თავისუფლების დოგმებს ამოფარებულებს არ გვინდა.

3108. პოლიციამი მოღვაწეობა ბევრს მისი სიბინძურისთვის არ მოსწონს და კრიჭაში უდგას თუ მას ზედმეტი „წესიერების არყის” გადაკვრამი გამოიჭერს, მაგრამ არაფერს აკეთებს, რომ მას სამუშაო პირობები გაუუმჯობესოს, ცოტა მაინც ჭუჭყი მოამოროს, მიუხედავად იმისა, რომ გაჭირვების ჟამს მას აკითხავს სამველად.
3109. მამაკაცის ცხოვრების აზრია თავის სამყაროში ყოჩაღად ყოფნა, ბევრი ქალის მოპოვება და საამაყო ოჯახის შექმნა. ქალის მიზანია თავყვანისმცემლების რიგის დაყენება, თავისი ოცნების მამაკაცის მოპოვება და შესაშური ოჯახის შექმნა, ხოლო ნაშიერების მიზანია, რაც შეიძლება მეტი თავის ჭკუის ხალხის შექმნა, სექსუალური ენერჯის გადამეტებული ხარჯვა და მშობლების მიმართ მზაკვრობის ჩადენა, რათა ისინი ბებზე და ბაბუებზე დროზე ადრე გადააქციონ.
3110. ომი რომ კომიკურ სახეს მიიღებს, ყოველივეში რომ ეჭვი შეგებარება და თავისი მაყურებელიც ეყოლება, ამკარაა, რომ ამ ქვეყნის მსახიობები ხეირიანი პოლიტიკოსი – რეჟისორის ნაკლებობას განიცდიან.
3111. რადგან ხარისხიანი ნიფხვის და ტამპექსის გარეშე ადამიანის ინტიმური ჰიგიენა ზარალდება, ამიტომ მის გაცნობიერებას რეკლამა კისრულობს, მაგრამ ჩვენი ესთეტიკა და მორალი მორცხვობს, მაშინ როდესაც პირიქით უნდა იყოს და ის სისუფთავის „რუპორად” გვევლინებოდეს. ასეთ უხერხულობას ბიზნესი აწესრიგებს, რომელიც ყველა „კეკელის” დანახარჯს იხდის.
3112. საოცარია, მაგრამ ადამიანის მხეცად გადაქცევას და ღირსების დაკარგვას ბრძანება, კანონი და უგანათა გაფეტიშება სჭირდება, რადგან ქვეყნმდომებში ყოველთვის გამოირჩევიან ხელმოკარული ვიგინდარები, რომლებიც დიდი სიამოვნებით აღასრულებენ კაცობრიობისთვის მიუღებელ ამ უხიავი მმართველის გადაწყვეტილებას, სასუსნავის და სხვისი ჭინჭების მისათვისებლად.
3113. არის ინტელექტუალების ელიტა, რომლებიც თავიანთ ვნებებს ხელოვნებით, მეცნიერებით, სიკეთის კეთებით იმყოფილებენ, არის ჩინოვნიკი ინტელიგენტების ელიტა, რომელთა ხობი მომხვეჭელობა, კარგი ცხოვრებისკენ დაუოკებელ სწრაფვაა, მაგრამ საზოგადოების წინ წაწევისთვის ორივე ელიტა საჭიროა, ოღონდ დაბალანსირებული.
3114. სატირა, იუმორი, ირონია, ფელეტონი, იგავ-არაკი, ანეკდოტი, ჩუმი საბრძოლო იარაღია და იქ ისხამს ფრთებს, სადაც საზოგადოება არასრულყოფილია, ხოლო მისი მმართველნი და ცნობილი პირნი საქმის კეთების ნაცვლად ერთმანეთის ქიშპობაში არიან.
3115. კომერციის დამსახურებაა ის, რომ ამ ბოლო დროს იუმორი სულ წელს ქვევით მიძვრება და იქ ურტყამს, სადაც ადრე არ იკადრებდა.
3116. მუსიკას შვიდი ნოტი აცისკროვნებს, ლიტერატურას ანბანის 33 ბგერა, მაგრამ ნაწარმოების ხარისხი მაინც ნიჭზე, დროზე, შემფასებელზე დამოკიდებული და არა გამოხატვის შესაძლებლობებზე.
3117. წინამძღოლმა ხალხს ცუდის გაფიქრების სამუალებაც კი არ უნდა მისცეს, რათა ის უბედურებას არ გადაეყაროს.

3118. როგორც ქალი იბადება ლამაზმანობისთვის, ასევე „სექსუელიც“ იბადება დას-მენისთვის, ორივესთვის პროფესის დასაუფლებლად მინიმუმნებაც კი საკმარისია.
3119. სამწუხაროდ, მომავალ თაობას ვუტოვებთ არა მარტო ჭუჭყიან სამყაროს, არამედ უდიდეს ცოდნას და გამოცდილებას მის გასანადგურებლად.
3120. მუშის მსახურთ სიყვარულის ახსნა ნაკლებად დაეჭვრებათ, რადგან ეს მათი სამსახურია და თავისი საქმიანობით გადაღლილებს უჭირთ ჭეშმარიტ გრძნობაში გარკვევა.
3121. 16 წლის გოგონას ქცევას ერთი და იგივე მამაკაცი სხვადასხვანაირად აღიქვამს და სხვა თვალთ უყურებს, თუ მისი შვილია: მერე რა მოხდა, ჯერ პატარაა, თუ მქობლისა: ამხელა გოგოა, ვერ უნდა მიხვდეს? თუ ნაცნობის შვილია: დედამისიც მასეთივე თავქარიანი იყო, თუ უცნობისა: გათქვირული მკერდის და უკანალის პატრონს რა ჭკუა მოეკითხება?
3122. ზოგჯერ ცხოვრების პირველ ნახევარს თავისი მომაბზრებელი დარიგებით მშობლები გვიწამლავენ, ხოლო მეორეს, თავის პრეტენზიებით – შვილები.
3123. ნიადაგის სტრუქტურის აღსადგენად ადამიანმა ნაკელის სახით ის ვალი უნდა დააბრუნოს გაზაფხულზე, რაც შემოდგომაზე მოსავლის სახით, კრედიტად აიღო.
3124. სიზარმაცე, უპასუხისმგებლობა, სურვილები, ზოგიერთისთვის ფართო სულის გამოვლენებაა, რომელსაც პარამეტრი თუ არ შეუკვეცეთ, ცხოვრება გაჭირდება.
3125. წინათ უნიფხვო ქალი სიღარიბის მაჩვენებელი იყო, დღეს – სომიღარის და ნამუსთან თავისუფალი დამოკიდებულების, ასე, რომ მომავალში ამ პრობლემის ახლებური გაგების საკითხი კვლავ დადგება, ოღონდ რა კონტექსტში, მომავლის საქმეა.
3126. საფრთხეს ყველაზე მეტად ის უფრთხის, ვისგანაც ყველაზე მეტად მოსალოდ-ნელია ამ საფრთხის შექმნა.
3127. მეორე ქორწინება, პირველისგან განსხვავებით, მოთმინებას, დაკვირვებას, დაღ-ვინებას, გამოცდილებას იძლევა თავი დაიზღვიო მოულოდნელი სიურპრიზების-გან.
3128. საოცარია, მაგრამ ხალას, ნაღდ საბუთებში უფრო მეტი ტექნიკური ნაკლია შესამჩნევი, ვიდრე ყალბში, რადგან ეს უკანასკნელი ერთი კაცის ნამამაძალეობია, ხოლო ნამდვილში მრავალის ხელია ნათათურები.
3129. ჯალათის მჯავრდადებულსაც და მჯავრდამდებელსაც ემინია, რადგან თუ პირ-ველისთვის ყველაფერი ნათელია, ფეხის გადაბრუნების შემთხვევაში მეორესთვის-საც გასაგებია, თუ ვინ იქნება მისი სულის ნათლია.
3130. მოხუცებულების დაფინანსება დამოკიდებულია საზოგადოების მორალურ მრწამსზე და მათს დამსახურებაზე ქვეყნის და მისი ეკონომიკის წინაშე.
3131. ძალადობა, ქურდობა, აგრესიულობა მუდმივი თემაა, რომლის გამოსწორების საკითხი მუდამ იქნება კაცობრიობის წინაშე მეტ-ნაკლები წარმატებით, მაგრამ მაინც უმედევად, რადგან ცუდის და კარგის გარეშე ცხოვრება აზრს დაკარგავდა.

3132. ნიჭიერებაც, გონიერებაც დროს ემორჩილება და ზუსტად იმდენს იძლევა, რაც განგებას სურს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სამყაროს განვითარების ბალანსი დაირღვეოდა და არავითარ სიკეთეს კაცობრიობას არ მოუტანდა.
3133. ქალი თუ გვერდზე გიწევს და მის დასაპყრობად არაფერს ცდილობ, ამას უკაცობა ჰქვია და აქ ალიბი არ გამოდგება. ასევეა ქვეყნის მმართველიც, თუ ხალხის აყოლიება და სწორ გზაზე ტარება არ შეგიძლია, ამას ვირეშმაკობა ჰქვია, ისტორია კი ვერავითარ გამართლებას მის მმართველობას ვერ მოუძებნის.
3134. ამქვეყნად ჩვენი ყოფნის ერთი ვარსკვლავი ყოველ წელიწადს დედამიწაზე დაენარცხება და სიცოცხლის კვების ამ პროცესს რატომღაც პურმარილით ავლენინავთ.
3135. ძლიერი ქვეყნის მმართველი მოხელეებად ჰკვიანებს არჩევს და ვისაც თავს გაუფა, გამოსასწორებლად მიაბრძანებს სადაც ჭერარს, ხოლო სუსტი თავისზე ნაკლებ ჰკუთისას შეარჩევს, ეს უკანასკნელი – მასზე ნაკლებს, რათა დაკავებულ ადგილს არ შეეცილოს, შედეგად ვიღებთ უგვანო მოხელეთა ბრბოს თანამდებობით, ძალაუფლებით, რომელსაც თავისი კეთილდღეობის გარდა, არაფრის კეთება არ უნდა.
3136. ყველა ახალ დროს ძველი ყოფის შესწორება მოაქვს, მაგრამ სიტყვიერად ყველას ჩაუსწორებელი ძველი ურჩევნია.
3137. სამწუხაროდ, ბრბოს უმეტესობა წელს ქვევითა კიდურებით ფიქრობს, რომელსაც ჯდომის გარდა რამე „ღირსშესანიშნავი“ საქმის კეთება არ შეუძლია და მისთვის ისიც დიდი საქმეა.
3138. საოცარია, მაგრამ აღმომჩენი უფრო ფასდება, ვიდრე ის, ვინც საუკუნეების წინათ შედეგრი შექმნა და ეს სადღაც სწორიც არის, რადგან წინააღმდეგ შემთხვევაში, შედეგს ხომ ვერ ვიხილავდით?
3139. უპერსპექტივო ის ჰუმმარიტებაა, ის ქვეყანაა და ის ხალხი, რომელსაც თავის დაცვა უხდება საკუთარ სახლში.
3140. ცხოვრება თეორიულად უფრო საინტერესოა, ვიდრე კინოში, მაგრამ პრაქტიკულად ფილმში შემოთავაზებული ცხოვრება უფრო საინტერესოა და სანატრელად გვეჩვენება.
3141. „თეთრ ხალხს“ მწირ ხელფასზე წესიერი ცხოვრება არ შეუძლია და შეიძლება ისეთი რაიმე იყადროს, რაც მისი სითეთრიდან არაფერს დატოვებს.
3142. ყველაზე მეტად მან იცის ტყუილის ფასი და ხარისხი, ვისთვისაც პროვოკატორობა პროფესიაა.
3143. ზოგს არ უყვარს არასასიამოვნო კითხვების დასმა, რადგან მასზე არასასიამოვნო პასუხები გასაცემი.
3144. ქალისთვის „მინდა“ გაცილებით მეტს ნიშნავს, ვიდრე მამაკაცისთვის, რადგან მდებრი ითხოვს თავისი სურვილის ასრულებას, ხოლო მამრი იმას ირჩევს, რაც ქალს უნდა.
3145. კინოში სანახაობრივად ადამიანურობის ლოგარითმების ჩვენებაა საინტერესო, ცხოვრებაში კი მისი რეალობის ალგორითმების.

3146. ცრემლი შეიძლება სიამაყისაც იყოს და თავის მოწონებისაც, იმ შრომის და წვალების დასაფასებლად, რომელიც დიდი მიზნის მიღწევას თან ახლავს.
3147. მცდელობა ლამაზად გამოიყურებოდე, დიდ შრომას და მოქიშპე მდებარებთან ერთად შევიბრებში მონაწილეობას და გამარჯვებასაც მოითხოვს.
3148. ჭკვიანები სხვის სისულელეზე მდიდრდებიან, ხოლო სულელები თავის სისულელეზე კომპენსაციას ითხოვენ, რადგან ჩვენი სისულელით ვიღაცამ ხომ ისარგებლაო.
3149. სილამაზის ეტალონის შეცვლა წლებზე, საზოგადოების აზრზე, ტექნიკურ პროგრესზე, ცხოვრების დონეზე და შემთხვევითობაზე და მოკიდებული.
3150. „თეფი რომ თავიდან ყარს“, ძალიან მოხერხებული თავისმართლებაა კულისთვის, რომლის ქნევაზე იყო დამოკიდებული თავის ამყარების სიჩქარე.
3151. ნიჭი, რომელიც სიკვდილის შემდეგ კულტად იქცევა, იშვიათად ერწყმის არსებული საზოგადოების წესებს და ისიც იძულებულია თავისი მოიგონოს, რომლის გაკიცხვასაც ვერავინ ბედავს.
3152. ომი რყვის შეგნებას, საზოგადოებას ორად ყოფს, ამქდავენებს გმირულ და დამდაბლებულ სულს, ამასთან ყველა თავისებურად მართალია და ჭეშმარიტების დადგენა არავის სურს.
3153. ყოველთვის ნაყოფი არ არის მთავარი, მთავარი ის ხე, საიდანაც მოწყვიტეს, რადგან შემდგომი მოსავლის ხარისხის ბედი ამ ხის მსხმოიარობის ხარისხზეა დამოკიდებული და არა – ნაყოფზე.
3154. როდესაც იცი, რომ ერთ თვეში სიკვდილი განადგობული გაქვს, გგონია ისე იგრიალე, როგორც არასდროს, მაგრამ სინამდვილეში მის მოახლოებაზე ფიქრობ.
3155. ხელკეტის ხმარება მთავრობისთვის კანონის პატივისცემაა, ხალხისთვის დანაშაულია, რადგან მეორემ პირველს ამის უფლება არჩევნებით უძღვნა, ხოლო პირველი მეორეს არაფერს ჩუქნის.
3156. ადრე ჭინჭები იყო ცოტა და ბავშვები ბევრი, დღეს პირიქითაა. ასეთ მდგომარეობას თითქოს ყველა განიცდის, მარამ ვისაც ბალანსის აღდგენის სურვილი აქვს, მას აღარაფერი შეუძლია, ხოლო ვისაც შეუძლია, ის ცხოვრების მოწყობით არის დაკავებული.
3157. საოცარია, მაგრამ რაც უფრო ცუდად ფიქრობ შენს ხალხზე, ქვეყანაზე, მატერიალურად მით უფრო უკეთ ცხოვრობ და მყარად დგახარ ფეხზე, რადგან შენი თავის იმედი შენვე ხარ და უკეთ არკვევ ცხოვრების ორომტრიალს.
3158. ფიქრი – რწმენით, სულით, აღმაფრენით, შემოქმედებითი წვა – თავით, გონიერებით. მიუხედავად იმისა, რომ პირველს ვაიდუალებთ, ვეტრფით, მეორე მოგვწონს, თავს ვიგიუებთ საქმის გაუკეთებლად.
3159. ძალიან ჭკვიანს პრაქტიკულად არავითარი სარგებელი არ მოაქვს ირგვლივყოფთათვის, გარდა სასიამოვნო ყბედობისა.
3160. სამყაროში ძალზე ცოტაა წმინდა სანთლის ამნები, მაშინ როდესაც ჩაქრობის მოსურნე უწმინდურები გაცილებით მეტია, რადგან მათ გონიერებას მომეტებული გაჭახტახება თვალებს უბრმავეებს და ამას ასე ადვილად ვერ ეჩვევიან.

3161. სოციალიზმის ტვირთის საფასურად სულ იმის ცდაში ვიყავით, რაიმე არ შეგვმლოდა, ხოლო კაპიტალიზმის დროს გვრთმუნავს ხვალინდელი დღის უიმედობა. თუ პირველი გეგმაზომიერებით და გადამეტებული ყურადღებით ნერვებს გვიმლიდა, მეორის უყურადღებობაა დაძაბულობის მიზეზი. ეტყობა, ადამიანს ყოველივე ზომიერი და ცვალებადი სჭირდება, რათა უკეთ გაიცნოს ცხოვრების არსი.
3162. თავისუფლება მომხიბვლელია, ცხოვრების სტილია, სიამაყეა და ყველა ამ ბედნიერების მომცემი ხალხის ნებაა და ყოველივეს დაკარგვაც შეიძლება, თუ გადავამლაშებთ და ზომიერებას არ დავიცავთ, იმავე ხალხის არჩეული მთავრობის დახმარებით.
3163. თავმდაბლობა ყველას არ ამშვენებს, განსაკუთრებით სიკვდილს, რადგან ამქვეყნად თუ შეუშინებლად მოხვედით, თქვენი იმქვეყნად წასვლა მაინც უნდა იყოს პომპეზური, შესამჩნევი, გულის დამწყვეტი.
3164. პირაკრული ძალლი თუ ვერ ყფფს, იძულებულია ჰაერი მაინც გააფუჭოს და თავისი სამსახური დაგვიმტკიცოს ზოგიერთ მოხელესავით.
3165. სიცოცხლის ნაძრახობა, სიკვდილის სახელოვნება, გარემო პირობებზე, ცხოვრების დონეზე, ადამიანის უფლებების გაფტომებასა და მოვალეობის უგულვებელყოფაზე გახდა დამოკიდებული.
3166. ადამიანმა ბევრი გასამართლებელი, ახლებურად გასააზრებელი, სამუალება მოიპოვა მაგრამ მას ძველებურად გონებას უმღვრევს სხვისი წარმატება, სიმდიდრე რაც საზოგადოების ერთსულოვნებამ წყალს უყენებს და ძვირად უჯდება მითუმეტეს, თუ თქვენი მენტალიტეტი სხვას არ აწუხებს.
3167. როდესაც ერთი წყობა ინგრევა და მეორე არ აშენებულა, ვიღებთ კბილგაუსინჯავ ტოტალიტარულ თავისუფლებას, რომელიც როგორც ირკვევა, არავის სჭირდება.
3168. ვალმოსახდელი მემორიალური დაფები შენობებზე ადასტურებს, რომ ჩვენ თქვენ გვიყვარხართ, გვახსოვხართ, მაგრამ ჯერჯერობით თქვენი დაფასება მეტად არ შეგვიძლია.
3169. ეტყობა, ჯობს მარტომ ვიცხოვროთ წინდაუხედავად და ცუდად, ვიდრე ერთად და დამაკმაყოფილებლად, რადგან პირველი იძლევა სამუალებას კრიზისიდან გამოსვლის, მეორე გარანტირებულ სამუალო ცხოვრებას და მუდამ საკრიზისო გარემოში ყოფნის საშიშროებას.
3170. „ენალოგია“ არის მეცნიერება ღვინოზე, მაგრამ მისი შემსმელი რა მეცნიერებას მივაკუთვნოთ, ჯერ ამაზე არავის უფიქრია.
3171. „ბრმა შემთხვევითობა, ძალადობა“ ვიგინდარას პატრიოტიზმია, რომელიც ღუპავს, აჩანაგებს ქვეყანას და მისი ქაოსის ელჩად წარმოგვიდგება.
3172. ცენზურა ღირსების და ცენზურა გემოვნების სხვადასხვა რამაა, პირველისთვის მთავარია ყველა ყვაილი გაიფურჩქნოს, ოღონდ შერჩევით, მეორესთვის სულ ერთია რომელი გაიფურჩქნება – ოღონდ აყვავდეს.
3173. ჩვენ თავისუფლების პირველი თანამგზავრები ვართ და გონიერებით ორბიტაზე გასვლა არ გვიწერია, მაგრამ ჩვენი ნაშიერნი ამ თავისუფლებას ჩვენზე მეტად

შეიგრძნობენ, თუმცა იქნებიან თავისუფლები თუ არა, ძნელი სათქმელია, რადგან აბსოლუტური არც თავისუფლება არსებობს და ვერც იარსებებს და გამოდის მსუბუქი ყოფაქცევის ქალების ერთმანეთზე წყვედრება: „შენ ჩემზე უფრო მეტი ბოზი ხარო“.

3174. თავის წრეში ცნობილი მილიარდერი ონასისი, მსოფლიო საინფორმაციო სა-შუალებების საკბილო და ყველასათვის საცნობი მაშინ გახდა, როდესაც მსოფ-ლიოში ცნობილი კაცის ნასუფრალით ისარგებლა და აშშ მოკლული პრეზიდენ-ტის ქვრივზე იქორწინა.
3175. თუ სულელისთვის ყველა დღე დღესასწაულია, რატომ ჭკვიანი ვერ ახერხებს კვირამი ერთი დღე აქციოს დღესასწაულად? – აქ მოუცვლელია მხედველობაში არ მიიღება, ცხოვრებას ვერ მოასწრებს და ყველაზე დიდი ჭკვიანი სულელი დარ-ჩება.
3176. 100-ჯერ დაბადების დღეს რომ ვისურვებენ პურ-მარილის გამართვით, ეს სა-სიამოვნოა, მაგრამ თუ იგივე დაქორწინების აღსანიშნავად ვისურვებს, ძალზე ცო-ტა, რადგან მეწყვილესთან შეჩვევას, სიამტკბილობას და ურთიერთობის მოგვა-რებას დრო არ ეყოფა.
3177. სამხიარულოდ სულელის დანახვა ცხოვრების სცენაზე ძალიან გვახარებს, ხო-ლო ჭკვიანის გამოჩენა ნერვებს გვიშლის, რადგან თუ საცქერაღს ადრე დატოვებ, შეიძლება ქაჯად ჩავთვალონ და შენც იძულებული ხარ ჩუმი ოხვრით, ტანჯვით უყურო.
3178. ყველაზე ბნელით მოცული და საეჭვო მარტივი საქმეა, რადგან ის, ასე უბრა-ლოდ, გასაგებად და ყოველგვარი ფსიქოლოგიური დატვირთვის გარეშე წარმოგ-ვიდგინეს.
3179. ერთი შეხედვით რამდენი სულელი ჰყავს ამ ქვეყანას, მაგრამ იძულებულნი ვართ ენას კბილი დავაჭიროთ, ემოციები და გონიერება მოვთოკოთ, რადგან ზოგ-ჯერ მათ შორის ჩვენი ახლობლებიც გამოერევიან.
3180. რადგან 2X2, მოდის მიუხედავად, ოთხია, შენი ჯელობის სიბრყვიით ტატუი-რებით დადალული ტანი, მისი მოდიდან გასვლის შემდეგ, შენი უგუნურების გა-სახსენებლად სიცოცხლის ბოლომდე უნდა ატარო.
3181. დაღუპული გმირის პატივისცემა ცოცხლების შეცდომების გამართლების მცდელობაა, რათა მათ მიერ მომავალში დამზებული შეცდომების გამოსწორება კვლავ ამბიციური ახალგაზრდების ხარჯზე შეძლონ.
3182. ნაციონალური უბედურებაა, როდესაც ღირსეული კაცი ქვეყნისთვის დიდ საქმეს აკეთებს, რომელსაც არც არავინ აფასებს და არც არავის სჭირდება, რად-გან აქ ფულია გაბატონებული.
3183. ალკოჰოლის საოცრება ის არის, რომ როცა სვამ, გსიამოვნებს, გონებას გიხა-ლისებს და ისე გთიშავს, ვერცა გრძნობ.
3184. თავისუფლებაა ის, რასაც სარგებელი მოაქვს ყველასათვის და ხელს არ უშ-ლის სხვას თავისი საქმე აკეთოს, მაგრამ რატომღაც ეს აქსიომა ყველას თავის სასარგებლოდ ესმის, ხოლო ის, რომ თავისუფლება წესრიგია, წესიერებაა, ურთი-

ერთპატივისცემაა, ამის გაგების საშუალებას არ იძლევა ჩვენში დაბუდებული მომხვეჭველობა.

3185. რა ეშველებოდა შოუ-ბიზნესს, ეს გამოუცდელი, მხვართივით გოგონები მზად რომ არ იყვნენ გასატიტვლებლად, თავის სიქორფის საჩვენებლად, მაცქერალი ბრბოს გონების და სულის ასამღვრევად.
3186. კომუტატორის და კომენტარების საშუალებით შეიძლება ყველა სახელმწიფო წყობის ფორმაციები გაირბინო თავისი „იზმებით“, მაგრამ ნორმალურ ცხოვრებას და მოფერებას ვერ ეღირსო, რადგან შენი ამქვეყნად სირბილის გამოცდილება არავის სჭირდება და არც დიდი სიკეთე მოაქვს.
3187. გმირობის, თავდადების ტრაგიკული ისტორია იყო ყოველთვის ჩვენი ხალხის გადამრჩენი, რომელსაც ხშირად გამოუჩნდებოდა ხოლმე თავის ერზე შეყვარებული ღირსეული „შერეკილი“.
3188. მდედრის და მამრის ლიტერატურული მსოფლმხედველობაც სექსუალური და ურთიერთსაწინააღმდეგო მხერას აფიქსირებენ ქაღალდზე. მკითხველის ვალია მათს ნაწარმოებებში კონსესუსის ძებნა და მათი შემოქმედებით დატკობის მცდელობა.
3189. თეორიულად მასწავლებლისთვის სიმდიდრე მისი მოსწავლის ცოდნაა, პრაქტიკულად – აღზრდილის კარიერა. შემოქმედებითი თვალსაზრისით კი – როდესაც ყოფილი მოსწავლე არ იფიწყებს მის ამაგს და ცოდნას, რომელიც მოსწავლეს 5%-თაც არ გამოსდგომია.
3190. ეკოლოგია მალე წაუყენებს კაცობრიობას თავის ულტიმატუმს – ან ბუნების გონიერი დიქტატურა, ან პლანეტის გავერანება. ამრიგად, დღეს არის გადასაწყვეტი ადამიანის დასჯა-შეწყენარების საკითხი, რადგან ხვალ მისი დასჯა გარდაუვალია.
3191. ვარსკვლავი, ეს სათუთი, ყველასთვის საოცნებო და მიუწვდომელი სიტყვა, ისე გააუბატიურეს, რომ მისი მოსმენაც კი გვეხამუშვება, ხოლო შოუ-ბიზნესის წყალობით ისე მომრავლდნენ, რომ ძნელი გასარჩევია, ვის ვარსკვლავს და ვისი მთვარის ნატეხს გვაჩეჩებენ ხელში.
3192. ზოგი არა მარტო სხვის ადგილს იკავებს ცხოვრებაში, არამედ, სხვისი სულის მითვისებაზე ფიქრობს იმქვეყნად.
3193. სამყაროს მოსახლეობის გარკვეულ ნაწილს გონიერება და შეგნება კი გაუნათდა, მაგრამ ადამიანთა ხოცვას მაინც არაფერი შევლის.
3194. არის პროფესია მეტყვევის, მონადირის, მეთევზის, ყასბის, რომელთა გამოჩენა ეკლესიაში ცოდვის ჩასადენად წააქეზებს მრევლს და გაახსენებს რომ შემა დასამზადებელია, ირემი მოსაკლავია, თევზი დასაჭერია, ღორი დასაკლავია და ეკლესიას მლოცველი აკლდება, რადგან ახსენდებათ, რომ ამდენი საქმეა საკეთებელი.
3195. თავის წარმოჩენის, დაუხარჯავი ენერჯის მიზეზია, ერთი შეხედვით, გონებისათვის ამდენი გაუგებარი კარნავალების, ფესტივალების გამართვა, რაც მაიმუნის მაიმუნობას უფრო მოგვაგონებს, ვიდრე “ჰომო საპიენსის” გონიერების ევოლუციის შედეგს.

3196. უკეთ რომ ვცხოვრობდით, ვიტყუებოდით, კომუნისტში შესვლით ვიბრიქებოდით, მაგრამ კაპიტალიზმზე კი, თურმე სიმართლეს ვამბობდით.
3197. დაულაგებელ ქვეყანას მყურნალად ქირურგი სჭირდება, დალაგებულს თერაპევტი, მაგრამ მთავარია სწორად გაკეთდეს ექიმის არჩევანი, რომ მის რჩევა-დარიგებას, მყურნალობას უსიტყვოდ დაემორჩილო.
3198. მამის გამოცდილი, დაღვინებული ენერგია, რომელიც შვილის გაუხედნავ, ველურს შეერწყმის, ყველასთვის მისაღები პროგრესული ენერგიაა, ხოლო მოძველებულის და ახალგაზრდულის დაპირისპირება, ან ერთმანეთის მიმართ უყურადღებობა, ბევრ თავსატეხს იძლევა.
3199. ქვეყნის საუკეთესო მოქალაქედ აღიარება სიცოცხლეშია შეუძლებელი, თორემ საუკეთესო ქალბატონად და ვაჟბატონად აღიარების სტატუსის გამოჩხრეკა შედარებით ადვილია.
3200. კომპოზიტორ ბახის ხობი იყო მუსიკის წერა და ბავშვების კეთება (20 შვილიდან 4 კომპოზიტორი იყო), მაგრამ პროფესია უწოდო საქმიანობას, რომელიც უდიდეს სიამოვნებას განიჭებს, ენა არ მოგიტრიალდება.
3201. გარემოებათა გამო შეიძლება ისტორიამ ქვეყნის მართვის პულტთან დგომა შემოგთავაზოს, რადგან შენი მოწინააღმდეგეები შენზე ნაკლები ვიგინდარები აღმოჩნდნენ და კოლექტიური გონება, ჭეშმარიტების წუთები და გვირაბიდან გამოსვლის მცდელობა ფეხებზე დაიციდეს.
3202. რომანტიკოსს თეორეტიკოსის მენტალიტეტი შეესატყვისება, მატერიალისტს – პრაქტიკოსის. პირველი ცდილობს ვარდს როგორმე სიცოცხლე გაუხანგრძლივოს, ხოლო ღორის ბედი ფეხებზე ჰკიდია. მეორეს ორივეს ბედი ანაღვლებს, მხოლოდ ერთი პირობით: რა მაქსიმალური სარგებლობის მიღება შეიძლება მათგან. ისე კი, ღორის ხორცზე არც ერთი არ ამბობს უარს.
3203. სიცოცხლის დაუმაღლებელი გაღება ძალზე ინტიმურია: სინდისის, სიყვარულის, აღზრდის თავისებური ხელოვნებაა, რომელიც ვიღაცის და რაღაცის მიმართ ხშირად წინასწარ მოფიქრებული ეფექტის შედეგია.
3204. ბრძოლა წესების გარეშე იმიტომ კი არ არის უგერგილო სახეობა, რომ ის სპორტის აჯაფსანდალია, არამედ იმიტომ, რომ ის ველურ ჟინს უღვიძებს ადამიანს და რყენის კაცობრიობის ქცევის წესების მონაპოვარს ექსტრემალურ პირობებში, რომ „წაქცეულს არ უნდა დაარტყა“, „ისე უნდა დაამარცხო მოწინააღმდეგე, რომ არ შეურაცხყო“.
3205. უმოკლეს ხანში რობოტოტექნიკა ალბათ ისეთ სიმაღლეებს მიაღწევს, რომ ერთმანეთის ამოსახოცად გამგებელი ატომური მუხტით გაწყობილი რაკეტები შუა გზაში შეხვდებიან, ერთმანეთს მიესალმებიან, შეხვედრას სასმელით აღნიშნავენ და ერთი მოუნდომებს მეორეს გაცილებას სახლში და ვაი, იმ ვიგინდარა მმართველის ქვეყანას, ვისაც ეს ორი დაუპატიჟებელი სტუმარი ერთდროულად კარზე მიადგება.

3206. ნიჭს – უნიჭობას, გონიერებას – უგონობას, უნარს – უუნარობას დრო, მაცქერალი, დაფინანსება განსაზღვრავს, ხოლო მოგვიანებით ისტორია ყველას თავის ჭკუაზე დაწურავს, დააღვინებს, დააჭამნიებს.
3207. ნაძალადევი რეკლამა შეურაცხყოფს პიროვნების თავისუფლებას, მაგრამ რადგან ის მემოსავლიანი საქმეა, ამიტომ „აუცილებელიც არის და მშვენიერიც“.
3208. საწოლში კაცი ტელევიზორს უყურებს, იმიტომ რომ ქალისგან დაისვენოს, ქალი კი, რომ დამთავრდეს ეს „საინტერესო“ გადაცემა, რათა ყველაფერი თავიდან დაიწყონ.
3209. მასებისთვის სამართლის გამომზეურება ზოგჯერ არარეკომენდებულია, რადგან სიმართლის გაგება აზროვნებას, მოთმინებას და შინაგან სამართლიანობას მოითხოვს.
3210. დასმენასა და ინფორმაციას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს ეჭვიანობის ზიკი უზის და შედეგი უცნობია, ხოლო მეორე აანალიზებს ცნობას და ცდილობს შედეგის გამოცნობას.
3211. ალკოჰოლი, თამბაქო, ბორდელი, კაზინო ადამიანის მისწრაფებაა, მისთვის განკუთვნილი ცხოვრებისეული ნაკლისკენ, ხოლო მის მისაღებ ფორმებში მოქცევა სახელმწიფოს საქმეა და აქედან ამოღებული თანხები ამავე ნაკლის პროფილაქტიკას უნდა მოხმარდეს.
3212. დასმენაც (მსტოვრობაც) თავისებური ინსტიტუტია, მიდრეკილებაა მეცნიერებისკენ, სადაც დაზვერვა, გამჟღავნება საწინააღმდეგო ღონისძიებების ჩატარებას სწავლობს და თვითონ მცირედითაც კმყოფილდება, იმ შეგნებით, რომ მან სამართლიანობას რაღაც შესძინა.
3213. კარგი ფერმერი თავის ფერმეში მოყვანილი ნაკელით და ღამის ოქროთი უნდა ანაყოფიერებდეს მიწას, მას იმდენი საქონელი უნდა ჰყავდეს, იმდენი მუშახელი ემსახურებოდეს, რომ სხვისი სამათხოვრო ამ ფრონტზეც არაფერი ჰქონდეს.
3214. ჩხუბი მოუთმენლობის, სისულელის ნაყოფია, სიამტკბილობა კი სიმშვიდის, გონიერების. პირველი თუ ძვირი გვიჯდება, მეორე მომგებიანია, მაგრამ ჩვენი სიჭიუტის გამო დაპირისპირებაში გამოყოფილი ადრენალინი, სათავგადასავლო გასახსენებელით, მეტ სიამოვნებას გვანიჭებს.
3215. ჩვენთვის შეუძინველად სამყარო თანდათან ერთიანდება, რაც შეცვლის სახელმწიფოს პირველობას და ერის მეორადობას, რომლის პროპაგანდა დღეს ასე მოდამია.
3216. მოდა ბუნების კურიოზია – გუშინ რომ ლამაზი გვეჩვენებოდა, დღეს ულამაზოა, ხოლო ხვალ ისევ თავს მოგვაწონებს. ალბათ, საზოგადოებრივი აზრის განვითარების დონეც ჩვენთვის შეუცნობადი და გაუგებარია.
3217. ხანდახან ნაკლთან შეხვედრაც დანაშაულია, რათა ის მომხიბვლელი, მისაბადი არ გახდეს და მოდად არ იქცეს, რომელსაც თავის დროისთვისაც გაუგებარი ხუმტური ახასიათებს.

3218. ზოგს ჰგონია, რომ დაბალ თანამდებობას პატარა საწყენი ახლავს, დიდს – დიდი, მაგრამ განცდა უსიამოვნების შეგრძნებისა ერთია, რადგან საქმე ღირსებასთან გვაქვს და აქ თანამდებობა და განწყობა არაფერშეუამია.
3219. ჭეშმარიტების ძებნა ყველას სურვილია, მაგრამ ყველას ხვედრი არ არის, ყველაფერს თავის დრო სჭირდება, აჩქარება კი ბევრს გონებას უზნევს და ცხოვრებას უმწარებს.
3220. ყველა ხომის გასწორებას და სიბინძურესაც შეიძლება ფილოსოფიური საწყისი დაუდოთ საფუძვლად, მაგრამ საზოგადოებას თავისი მორალური განზომილებები სჭირდება და არა ხუმტურების რეაბილიტაცია. მაგალითად „სვინგრობა“.
3221. „ეკრანის თვალის“ დაავადებით ისინი ავადდებიან, ვინც ბედის და შემთხვევითობის წყალობით დროზე ადრე მიღწეა წარმატებას, ხოლო ვინც ოფლის ღვრით და თანდათანობით ავიდა ამ წარმატების კიბეზე, ის ვერ ასწრებს „ამომავალ ვარსკვლავად“ თავის შეცნობას და გაყუყუჩებას.
3222. ნაპოლეონი თავისი გენიალობით ყველა დროის ნიჭიერ ავანტურისტად დარჩება, რადგან ბევრი ფილოსოფიურად ამოუხსნელი და ამოხსნილი ამოცანები დაუტოვა სამყაროს.
3223. სავარძელი მარადიული თემაა, რადგან ის განსაზღვრავს მზის ქვეშ დაკავებული ადგილის ხარისხს და არა მზით გამთბარი სულის მცხუნვარებას.
3224. მშობელი, შეილზე ზრუნვის მომიზნებით, ნეხვის სასუქად არ უნდა იქცეს. უმჯობესია, მას თევზის ჭერა ასწავლოს დაჭერილი თევზის მოვლა-პატრონობით, რადგან ცოდნის მიღების, შემართების გარეშე დატოვებულ დოვლათს ობი არ მოეკიდოს და იმ „ღამის ოქროდ“ არ იქცეს, რომელიც სასუქადაც კი არ გამოდგება.
3225. მამაკაცი იმაზე მეტად სუსტი არ უნდა იყოს, რაც მას არ ეპატიება, ხოლო ქალი სისუსტის მორევში უნდა ცურავდეს და სხვისდა შეუმჩნეველად იყოს მომხიბვლელი.
3226. ცხოვრების გამოცდილების რეგალიების მოპოვება უფრო ძნელია, ვიდრე ცნობის და სამეცნიერო წოდების, რადგან ეს უკანასკნელი ძალისხმეირებას, მონდომებას მოითხოვს, ხოლო პირველი – ნიჭის და წინაპართა აზრის პატივისცემას.
3227. ერთისთვის ყველაფერი მისაწვდომია, მეორისთვის – მიუწვდომელი. ზოგს ეს სიცოცხლის აზრი ჰგონია სანამ, მანამ ცხოვრება მასაც მიწაზე არ დაანარცხებს.
3228. შეიძლება მიცვალებული გაიხსენონ მოლაპარაკე, გონიერი, მოაზროვნე, ან ყბედი, უაზრო, უგონო, ასე რომ სამართლიანად ობონირება მიწის ქვევითაც შესაძლებელია და მიწის ზევითაც, მთავარია, დასკვნები არ შევალამაზოთ.
3229. არიან დიქტატორები, რომლებსაც თურმე ქვეყნისთვის და მომდევნო თაობებისთვის ბევრი რამ კარგი უკეთებით ყოველ შემთხვევაში ისტორია მათ საქმიანობაზედ ასე ღალადებს.

3230. ხელფასის ოდენობას და მამაკაცის ღირსების შესაძლებლობას, რატომღაც სამუშაოს დაწყების და დაოჯახების შემდეგ კითხულობენ, როცა სტატუსი უკვე დაფიქსირებულია.
3231. ნორმალური ადამიანები ერთად იწყებენ ცხოვრებას, მაგრამ ზევით არ იყურებიან, რათა გადაწყვეტილების მიღება ღრუბლიან ამინდში არ მოხდეს, როდესაც ღმერთი მთლად კარგად ვერ ხედავს მის მიერ შერჩეულ წყვილთა ბედს, რათა შეყვარებულთა დამორების შედეგი მას არ დაბრალდეს.
3232. სიავესაც თავის ტრიუმფი აქვს, რომელსაც ისტორია უფროთხილდება და სიკეთის გაკვეთილებზე მეტად წარმოაჩენს.
3233. ბუნება დიდ ცირკს გვიწყობს თავისი ილუზიონისტობით, ფერთა გამის ჩვენებით, კატაკლოზებით და მის მბრძანებლობას ვერავითარი არგუმენტი ვერ შეედავება.
3234. დღეს ღიმილს იწვევს იმ აკრძალვის რაობა, რომელიც თავისუფალი საზოგადოების შექმნის მოტივით მთავარი გვეჩვენებოდა – პრესის და სიტყვის თავისუფლება, ემიგრაციაში წასვლა, ჰინჭები, სტრიპტიზი, თავისუფალი სიყვარული და ათასი სხვა. მაგრამ ყველაზე დიდი თავისუფლება ფული, სამსახური, მომავლის იმედი ყოფილა, რადგან მათ გარეშე სხვა ყველაფერს აზრი არა აქვს.
3235. ბარგ-ბარხანიან ქალს წინათ ადგილსაც უთმობდნენ და წაღებაშიც ეშვებოდნენ. ეს მორალური სიამოვნების მომგვრელი იყო, რადგან მათი ქმედება კარგ აღზრდას და ოჯახისშვილობას ამტკიცებდა. დღეს ამას იშვიათად თუ ვინმე აყეთებს, რადგან ტვირთაკიდებული ქალი ბიზნესმენად აღიქმება და წინასწარ მის მოგებაში იდება კარგი ტრადიციები, რომლის რაობა კი არა, ღირებულება აინტერესებთ.
3236. აბსოლუტიზმი – წესიერების, გონიერების, სიყვარულის, სიმშვიდის სიმბოლო მოუშაადებელი საზოგადოებისთვის გაუგებარია და გარკვეულ დრომდე მიუღებელი, ამიტომ ხალხზე გაბრაზებას, მათ გინებას და ცილის წამებას უნდა მოვერიოდოთ.
3237. კარტის მოთამაშე წაგებამდე ნაპოლეონია, წაგების შემდეგ – ხელეაწეული ტყვე, რომელსაც რა თამასუქზეც გინდათ ხელს მოაწერინებთ.
3238. ორმაგი სტანდარტის გარეშე ვერც სარწმუნოება და ვერც სახელმწიფო ვერ იარსებებს, რადგან რწმენა და ძალაუფლება რჩეულთა ხვედრია, რომლებიც პირველ რიგში კაიფს ემსახურებიან, შემდგომ საქმეს და აქედან ხალხს თუ რაიმე ერგო, ესეც დიდი ხეირია.
3239. დროულად სიკვდილს არც სიკეთე მოაქვს, არც ვნება, რადგან ეს გარდაუვალი პროცესია კვლავწარმოებისთვის, დადგენილი სამყაროს მიერ, ხოლო ამ კანონზომიერების ხელყოფა გამოიწვევს ახალი ხელშეკრულების გაფორმების აუცილებლობას სამყაროსთან, სიცოცხლის გახანგრძლივების მცდელობასთან დაკავშირებით.

3240. ჰკვიან კაცს საზოგადოება იმიტომ ითმენს, რომ მისგან ცხოვრების გაუმჯობესებას მოელოს, თორემ ბევრი მათგანი ჩასაქოლია, რადგან სიკეთესთან ერთად სი-
ავეც ბევრი მოაქვთ, მაგალითად, გარემოს დაბინძურება.
3241. ხანდახან ცხოვრებაში ხდება გასაოცარი და შეუძლებელი რამ, რომელსაც
ვერც გონიერება და ვერც ვერანაირი თეორია გამართლებას ვერ უძებნის.
3242. ტვინი არ შეიძლება გარე სამყაროზე არ იყოს “მიერთებული”, რადგან ხანდა-
ხან ისეთი ჰკვიანური აზრებით იკვებება ჩვენი გონების მიმღები საინფორმაციო
საშუალებები, რომ გაოგნებული რჩები.
3243. ასაკის მატებასა და ემოციების დაცხრომასთან ერთად, უკვე ცუდს ვერაფერ-
ში ვხედავთ, რადგან ყოველივეს ცხოვრების გადასახედიდან თავშეკავებით ვაფა-
სებთ, ვაანაღვებთ.
3244. წარსულის გახსენება არ გვაძლევს უფლებას ვინმეს ვუსაყვედუროთ, მაგრამ
მთლად დავიწყებაც არ გამოდის, რადგან თუ ფეხი დაგიცდა და დრო გიხელთეს,
წაგაყვედრიან, ამიტომაა, რომ სისულელის ჩადენას ვერავითარი შემთხვევითობა
და ახალგაზრდობა ვერ ამართლებს.
3245. მეოცე საუკუნე ორი წყობის შეჯიბრის ცირკის არენა გახდა, სადაც კოსმოსში
გასვლა ამ საუკუნის ატრაქციონს დაამსგავსეს, იმდენად დიდი იყო ერთმანეთის
ჯობნის სურვილი.
3246. გვინდა ვიცოდეთ, რა სურს ღმერთს, ან მათთან მიახლოვებულ ხალხს, რათა
ჩვენც გვქონდეს საშუალება ცხოვრებას „აქცე-ვირო“ ვუთხრათ, მაგრამ რა ვუყოთ
ამ აჯანყებულ სულს, მულმივი რომ არაფერი მოსწონს?
3247. ფული, ძალაუფლება, გარკვეულ დრომდე ყველაფერს კადრულობდა და კად-
რულობს, მაგრამ თავში წამორტყმის დრო მაინც ყველას უდგება.
3248. მდებრი ყველაფერს მწვავედ განიცდის, მაგრამ სწრაფად უშინაურდება მიუჩ-
ვეველ გარემოს. მამრი ნაკლებ ემოციურია, მაგრამ ახალ პირობებთან შეგუება
უჭირს, რადგან ქალი ყველაფერს თავისად უყურებს, ხოლო მამრს ამისთვის დრო
სჭირდება.
3249. ზოგი დიქტატორი დროის შეცვლას მოჩვენებით ახერხებს, მაგრამ როდესაც
მისი მმართველობა მთავრდება, დრო თავის ადგილზე ბრუნდება და თავის გასავ-
ლელ დასადგინებელ მონაკვეთს ამჯერად უფრო დიდი გაჭირვებით და ამბიციე-
ბით გადის.
3250. შეყვარება ოცნებაა, პატარძლობა თეორია, ქორწინება საწარმოო პრაქტიკა,
ოჯახი რეალობაა, შვილი მოვალეობა, შვილიშვილი სიამაყეა, შვილთაშვილი
სიამაყეა კვადრატში. ამასობაში თუ მამაზეციერმა ცოტა კიდევ გაცალა, სიყვა-
რული შეჩვევაში გადაიზრდება, რომლის მოფერება-გაფრთხილების სურვილი კი
გაქვს, მაგრამ აღარ გეხალისება.
3251. ქალს და მამაკაცს ცხოვრების კრიტერიუმები თითქმის ერთი აქვთ, მაგრამ
პირველს მოდისა და ირგვლივყოფთა ჯინაზე მისი გაგება არ სურს, ხოლო მეორეს
პირველის მოტივების გააზრება უჭირს.

3252. სახელმწიფო წყობა შეიძლება თანამედროვეობის მოთხოვნების ცხოვრების ყლორტებზე გადაამყნონ, მაგრამ უნდა ეცადონ თავის ფესვები შეინარჩუნონ, რათა ვიღაცის იმტა-სურვილზე დამოკიდებული არ იყოს.
3253. რწმენით სივედილი სჯობს, თუ გახუნებული რწმენით სიცოცხლე? – ალბათ ეს უკანასკნელი, თუ ხორცი არ დალპა, რადგან სულს ასე თუ ისე გონება, გარემო პირობები მოუვლის, ხოლო გახრწნილი სხეულის წინაშე ბუნებაც და მორალიც უძლურია.
3254. იდეალების ღალატი და ცხოვრების თავიდან დაწყების მცდელობა სიბრყივეა, მხოლოდ საფუძვლის გადახედვა, ზოგიერთი ბაზისის გადაკეთება და ახლის მიშენება ცხოვრების წარმატებით გაგრძელების საწინდარი.
3255. ღირებულებათა მტერი ფულსა და დემოკრატის ამოფარებაა, რომელსაც მომდევნო თაობები ეჩვევიან და ამ ვირემშაკობაში ვერც თავში ხელის წამორტყმას გრძნობენ და ვერც უხეხულობას.
3256. ფაქტობრივად ყველა თავისი დროის პიესაში მონაწილეობს, რომლის რეჟისორიც უცვლელია, ოღონდ ერთს დიდ როლს შეახვედრებს, მეორეს – პატარას, აქ მთავარია, როგორი მსახიობია და ვინ როგორ იყენებს მას ცხოვრებაში.
3257. ტექნიკური პროგრესი ხალხებს და ქვეყნებს აახლოვებს, მაგრამ გარკვეულ შურსაც აღძრავს, რომელსაც გონიერების მობილიზებით და განსჯით უნდა მოვერიოთ, თორემ ისტორიის ვერაგულ გაკვეთილებზე დაყრდნობით, ეს სიატკბილობა შეიძლება ბაზრების დაპყრობასა და სისხლისღვრაში გადაიზარდოს, თანასწორუფლებიანობის, დემოკრატის საფუძვლები ფარატინა ქაღალდი გახდეს, ახლადგამოჩენილი სუპერსახელმწიფოს მონსტრი მმართველის წინაშე.
3258. ჭარმაგობის ჟამს ქალს ჩვენთვის ცნობილი გამოცდილებით და ეტალონებით ვაფასებთ, ხოლო თუ მდედრის შეფასებაში გონების არითმეტკასაც ჩავრევთ, ეს უკვე სიამოვნება კი არაა, განცხრომისკენ მისწრაფება იქნება, რომელსაც სიყვარულთან საერთო არაფერი აქვს.
3259. მათემატიკა თუნდაც იმიტომ არის დიდი მეცნიერება, რომ ორი მინუსის შეერთება პლუსს იძლევა და ეს განზომილება სამყაროს ურთიერთდამოკიდებულების ფილოსოფიურ ახსნას იძლევა.
3260. რწმენა, იმედი, კერპი, ყოველგვარ წინააღმდეგობას გადალახავს ხალისით, ბედნიერების შეგრძნებით, რაც უნდა ზიანი მოჰქონდეს ცხოვრების ამ სამ განზომილებას.
3261. სამართლიანობას ევოლუცია და ტექნიკური პროგრესი განსაზღვრავს, თორემ რა სამართლიანობას უნდა მივაწეროთ ის, რომ ღინოზავრების შემდეგ გაჩენილმა ადამიანმა, მათს გადამენებას ხელი შეუწყო, ხოლო ახალი სარწმუნოებების დოგმებმა ძველი კერპთაყვანისმცემლური რწმენა უკან მოისროლა?
3262. ადამიანს, ერს, ხალხს, ქვეყნის მმართველს, არ შეუძლია ყველაფერში მართალი იყოს, რადგან სიმართლე შეფარდებითია სინდისის, ინტერესების, ხალხის და ქვეყნის წინაშე, ხოლო ხელოვნებაა იმ გადაწყვეტილების მიღება, რომელიც ყველას თუ არ მოეწონება, არც არავის გაახელებს.

3263. მადლიერება, სიკეთის კეთება, თითქოს ყველაზე ხელსაყრელი კაპიტალდაბან-
დებაა, რომელიც დიდ მოგებას გვპირდება, მაგრამ სამწუხაროდ, ყოველთვის ასე
არ არის, განსაკუთრებით, თუ ქვეყანა გადატრიალებულია და კრედიტ-დებიტის
და ინფლაციის თამაშით მოსახლეობას სული აქვს ამოხდილი.
3264. ხანდახან მთავრობის საქმიანობის იმდენად შეგრცხვება, იძულებული ხდები
მის წინააღმდეგ ადამიანობის ვირუსის შექმნა და მის საწინააღმდეგოდ სახალხოდ
გაილაშქრო, რათა ტამფანდურა ბრბოს აცრა ჩაუტარო და ის თავისი ქვეყნის
მოქალაქედ აქციო. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ ახალი ვირუსის კულტურის გა-
მოყვანას აზრი არა აქვს.
3265. პირადი საკუთრება კეთილდღეობის სინონიმია, ურომლისოდაც ადამიანი ძა-
ლაუფლების გარეშე ყოფი გენერალს მოგვაგონებს, რომელსაც ჯარი არ ჰყავს,
მაგრამ ბრძანების გაცემის უფლებას არავინ ართმევს.
3266. მამაზეციერი რატომღაც იმ წარსულ ნარჩენებსაც ინახავს, რომლის გახსენება
არავის სჭირდება, თუმცა გონება მაინც ჩხირკედელაობს, რათა შეცდომების არსს
ჩაწვდეს და კაცობრიობის შემდგომი საქმიანობა სიკეთისკენ შემოატრიალოს.
3267. მუქთამჭამელი ყველა ქვეყანაში საკმაოზე მეტია, მაგრამ საერთაშორისო –
„გაეროს“ მუქთამჭამელთა ამ რაოდენობით მომრავლებას ვერც ერთი სამყაროს
ბიუჯეტი ვერ გაუძლებს.
3268. ჭეშმარიტება და მორალი დოგმებს ეყრდნობა, მაგრამ დროის ცვალებადობას
ვერ უძლებს, რადგან წინა თაობების აღმოჩენილ ამ ცნებებს მომავალი თაობა
თავის ჭკუაზე და გემოზე თარგმნის, დროის ყვილის მიღწევების შესაბამისად.
3269. მშობლებმა შვილები რევოლუციებში, გარდაქმნაში, ქურდულ რომანტიზმში
არ უნდა დაკარგონ, რადგან ვივინდარების მიერ მათი რეკლამირება და ეკრანიდან
ჩვენება უდიდესი დანაშაულია ახალგაზრდობის წინაშე.
3270. „შავი მავია“, „შავები“, „შავი ქამარი“, ყოველივე შავი მომხიბვლელია, მაღალ
პროფესიონალიზმზე მიუთითებს, მაგრამ უარყოფითი აურა ახლავს, თუნდაც „შავი
მზარეულის“ წარმოდგენა, რომელიც იმაზე მიუთითებს, რომ მის გაკეთებულ ღვე-
ზელს ყოველგვარი ძალისხმევის გარეშე შეუძლია იმქვეყნად ხალხის შავად გას-
ტუმრება.
3271. ამბობენ, ომი სამართლიანიც არის და უსამართლოცო, მაგრამ კაცის კვლა
ყველა შემთხვევაში უსამართლოა და ყველაზე მეტად ამას შინაგანად ერთმანეთ-
ზე წასეული მეომრები გრძნობენ, მაგრამ ერთმანეთის კვლას მაინც აგრძელებენ.
3272. აზროვნებით ყველანი პესიმისტები ვართ და ქვეყნის უვარგის მმართველობაზე
ვსაუბრობთ. ოცნებით ყველა ოპტიმიზმს ვაძლევთ თავისუფლად ნავარდის ნებას,
ხოლო საქმით ყველა რაღაცას ჩუმად ვჩალიჩობთ, რათა მომავალს საღდაც ვავე-
ხახუნოთ.
3273. ზოგი ერთხელ ცხოვრობს ამქვეყნად და თავსაც თავის გემოზე იგიჟიანებს,
ზოგს კი ყველა თაობასთან უნდა ცხოვრება, მოგიჟიანებისთვის დროც არ რჩება
და თავსაც ამიტომ იკავებს.

3274. რატომღაც, არავინ ცდილობს სალი აზრის პარტიის შექმნას, რომელსაც ქვეყნის რომელიმე რეგიონში თავისი მოსაზრებების დამადასტურებელი ლაბორატორია ექნებოდა და შედეგებით ქვეყანას მმართველ პარტიად მოეცლინებოდა. ეტყობა, სალი აზრი და პოპულარობა ერთად ვერ მოვლენ.
3275. „წელიში გავწყდი, ან ისე ვიყავი, ფეხები ილიაში მქონდა ამოდებული“ – ქართულად, „ეტრიალებ, როგორც ციყვი ბორბალში“ – რუსულად, „ვისვრი ოთხივე თოფიდან“ – ფრანგულად, „ღვიძლს ვაფურთხებ“ – ესპანურად, „არ ვიცი, არც დასვენება, არც სიმშვიდე“ – გერმანულად. ეს ფრაზები აზრობრივი თარგმანიცაა და იდენტურიც, მაგრამ თავიანთ ენაზე შესატყვისი და უფრო გასაგებიც.
3276. სიმღერის, ცეკვის, განათლების, სწორად აღზრდის სკოლა ყველგან ერთია, მხოლოდ ცხოვრების წესი და მაყურებელია სხვა, რომლებსაც თავისი არაკომპეტენტურობით და ტრაბახით თავი მოაქვთ.
3277. როგორც ირკვევა, მამრები უფრო მეტს ტრაბახობენ ნაცნობებში ქალთან წარმატებაზე, ვიდრე მდედრები კაცების „დაბმას“, რადგან მამაკაცს თავის მოწონებისკენ ხვადის უინი უბიძგებს, ხოლო მდედრს – გარკვეული დრო და გარემო.
3278. ერთმანეთის ჯინი, უაზრო ზვიადობა, გაძარცვული გრძნობები, ეს არის ქვეყნის გადაგვარებისკენ მიმავალი გზა, რომელსაც წინ სულიერი ღირებულება აღუდგება. რაღაცა სასწაულოთ უფრო გამძლეა, ვიდრე მატერიალური. ეტყობა სულიერებას წინაპართა ისტორიის ცოდნა იცავს.
3279. როდესაც ღრმად გაესაუბრები ცხოვრებას, გაცხებული აღმოაჩენ, თუ როგორ მომლილი ყოფილა ეს სახელმწიფო და მისი ინსტიტუტები და საერთოდ, როგორ ახერხებენ ქვეყნის მართვას, როდესაც ამდენი უსაქმური, ყბედი, ვიგინდარა იჩემებს მოქალაქეობას.
3280. მოხელის ყალბი ყურადღება შეიძლება საქმის კეთებას არ შევლის, მაგრამ შენს თავმოყვარეობას ხარკს უხდის და გამშვიდებს.
3281. პროლეტარიატი ის უხერხემლო, უნებისყოფო, უინიციატივო, ერთგვაროვანი მასაა, რომელიც უსაქმურობისაგან იჟანგება და იმის ცდამია, რომელიმე ავანტიურისტი მემანქანის ორთქლმავალს გამოეხადება ვაგონივით და თანაბრად გაანაწილოს მოგება სადგურებს შორის.
3282. ინფორმაციის საშუალებების მოდერნიზაციის სისწრაფე გვაიძულებს ჩქარი ტემპით ვიცხოვროთ, ოღონდ წინანდელი ურთიერთობის სითბოს და ღირებულებების დევალივირებით.
3283. ადამიანის, საზოგადოების, სახელმწიფოს, უფლებები სხვადასხვა რამაა და მათი შერწყმა და გამოშხეურება დიდ დაფიქრებას, ნიჭს მოითხოვს, რათა მათმა დაბალანსებამ დადებითად იმოქმედოს საზოგადოების არჩეული წყობის შესაძლებლობებზე.
3284. ჩვენ რომ წინაპრების გამოსწორებული შეცდომების ხარჯზე გვეცხოვრა, მაშინ ცხოვრება მკაცრი და უინტერესო იქნებოდა, თან ჩვენი ჩასადენი სისულელის ლიმიტის ხელყოფაცაა და შეცდომებსაც არავინ ჩავგადენინებდა, რომელიც ცხოვრებას ასე ახალისებს.

3285. ვარსკვლავთა ავადმყოფობა, სიმაღლეში ზრდის ნაცვლად, სისქეში მატებით გამოიხატება, რაც მისი პოპულარობის დაქვეითების და სასაქონლო ღირებულების უფასურების მიზეზებელია.
3286. წყვილის პირველად გაყრის მიზეზი ოცნების კოფის მსხვერვის შედეგია, მეორედ – დაუმთავრებელი კოფის შენება, მესამედ – განშორების კოფისთვის საძირკველის გაუთხრელობა, მეოთხედ კი – ქრონიკული ავადმყოფობა ან შენიღბული ლამაზმანობა.
3287. სიყვარულს, კაცობას, ისე არასდროს არ უჭირს, როგორც ქვეყნის განვითარების გზაჯვარედინზე ყოფნისას, რადგან ამ დროს მრავალდებიან სითბომოკლებული ბავშვები, გავააწეული ქალები და სულიერი ღირებულებით მოვაჭრე მამაკაცები, რომლებიც ფულის შოვნას და მისი გონიერ მოხმარებას გზას უღობავენ.
3288. სოციალიზმის დროს ყველას „სევედიანი კაიფი“ ეჭირა და თავის წარუმატებლობის მიზეზად სახელმწიფო „განტყევების ვაცად“ ჰყავდა, კაპიტალიზმში დაბრუნების შემდეგ, ამ ვაცის გადამბარებელიც არავინ დარჩა.
3289. წითელი და თეთრი ინტელიგენციის კამათი ორივეს დამარცხებით დამთავრდა, რადგან წითლები სანამ უგუნურები იყვნენ და ტვინი ფანატისმით ჰქონდათ არეული, იმარჯვებდნენ, მაგრამ როგორც კი განათლებული თაობა წამოვიდა, ფანატისმი დაიკარგა, ეჭვიც შეეპართ იდეოლოგიის სისწორეში. ე.ი. ეჭვია ყოველგვარი იდეოლოგიის ლობის მიზეზი, და არა ფანატისმი.
3290. ერთი და იგივე ამბავი ხელოვნებისთვის უფრო გასაგები, ადვილად გადმოსაცემი ხდება, ვიდრე ცხოვრება თავისი ბუნებრივი რეალობით. ეტყობა, მასწავლებელი ყველგან და ყველაფერში საჭიროა, მხოლოდ ჩვენი შეფასების უფლებების გარეშე.
3291. სოციალიზმი ხალხის სამსახურს აფეტონებს ქვეყანაზე ზრუნვით, კაპიტალიზმს ქვეყნის სამსახურად ხალხის კაპიტალზე ზრუნვა მიაჩნია.
3292. ნიჭის პატრონი სიყალბეს, ფალსიფიცირებას ყველგან და ყველაფერში გრძნობს და დიღემის წინაშე დგახარ მათი ნამუშევარის შეფასებისას – „ეს ნაკლებ სიყალბეს სჩადის, ვიდრე მეორე“, რადგან ორთავეს უარყოფითად შეფასების შემთხვევაში შენი აზრი საჭირო აღარ გახდება.
3293. გამწვავებულ სიტუაციაში არჩევანი არც ისე დიდი საქმის მოსაგვარებლად, რადგან მოლაპარაკება გიხდებათ ცუდსა და ძალზე ცუდს შორის, ან თავზე უნდა აიღოთ ერთგვარადი რადიკალური ღონისძიება, რომელსაც არავითარი კავშირი არა აქვს დემოკრატიასთან, მაგრამ საბოლოო შედეგი გაცილებით ჰუმანურია, თუმცა აქ შეცდომას არავინ გაპატიებს.
3294. გამარჯვებული დამარცხებულის მოქრთამვას სატყუარა ტერიტორიების გადაცემით არ უნდა შეეცადოს, რადგან ისტორიის გაკვეთილების თანახმად, ეს უკანასკნელი რევანშის სურვილით ყოველთვის იქნება ჩასაფრებული. მისთვის შექმნილ „ოქროს გალიას“ გარკვეულ დროში თავს დააღწევს და საბოლოო გამარჯვება მას დარჩება. ამის შესანიშნავი მაგალითია უკრაინისთვის ყირიმის გადაცემა,

- ლიტვისთვის – ვილნიუსის ოლქის. შედეგად რუსეთმა ყირიმი დაკარგა, ხოლო ბელორუსიას ოლქი დააკარგინეს.
3295. ვიცით როგორ ვცხოვრობთ, ასე ცხოვრება არ შეიძლება, მაგრამ ფაქტობრივად სხვანაირად ცხოვრებაც არ შეგვიძლია და არც გვინდა, რადგან სხვისი კარგი გამოცდილების გადმოძილება აღზრდას, ცოდნას და შემოქმედებითს შრომას მოითხოვს.
3296. ასაკის მატება ცვლის შეხედულებებს, ურთიერთობებს, შესაძლებლობებს და ბევრ სხვას – „რაც გვწამდა ძველად“. ყოველივე ამის შეჯამებას ცხოვრების და ისზე ვცდილობთ და სამუშაო შეწონილი ქცევის ნორმები გამოგვყავს მომავალი თაობებისთვის, რომელიც აღარ სჭირდებათ.
3297. კარგი უფრო გადამდებია ვიდრე ცუდი, მაგრამ მთავარია, ვინ როგორი მომხიბვლელობით ფლობს ამ თვისებას და რა ქესტიკულაციის ჩვენება შეუძლია.
3298. იმისათვის, რომ გცნონ, მოდას უნდა აპყვე, რომ გალიარონ საკუთარი თავის შემკობა უნდა გეხერხებოდეს, რომ უკვდავგყონ, მოდიოთ და რეკლამით უნდა იკამპაშო, ამასთან, აღიარების ფესვებს დროის სანელებლები უნდა მოაფრქვიოთ, თუ გინდა სიცოცხლეში უკეთ იცხოვრო, ვიდრე შენმა სახელმა სხვა დროში.
3299. ყველაზე დიდი სიმდიდრე საკვანძო საკითხებში საკუთარი საღი აზრის გამოხატვაა რეალიზება.
3300. ამქვეყნად იცხოვრო ისე, როგორც სამოთხეში, მაინც მოგებზრდება, რადგან ყველაფერს თავის დასაწყისი და დასასრული აქვს.
3301. მოვალეობის, სავალდებულოს, გეგმიურის შესრულება ყოველთვის გვიჭირს, რადგან გვგონია მის გაკეთებას ყოველთვის მოვასწრებთ, ეს იგივეა, როდესაც ზღვისპირას მცხოვრები მთელი წელი ზღვაში შეუსვლელი რჩება.
3302. როდესაც სარწმუნოების დოგმებში, მორწმუნეთა მსოფლმხედველობაში და მათ ქცევაში ეჭვი შეგებარება, მაშინ ხდება გასაგები, რა უმწუროა სულის ყივილი, იმ სიცარიელის ამოსავსებად, რომელსაც სამყაროს შეუცნობლობა ჰქვია.
3303. თქვენთან სასაუბროდ სასიამოვნო განწყობა პირდაპირპროპორციულია მეორე მხარისთვის საუბრის საშუალების მიცემისა, წარმოჩენისა და აღფრთოვანებისა.
3304. არის ენა, რომელსაც არავინ გასწავლის, მაგრამ ზოგჯერ ცხოვრება გაიძულებს გამოიყენო და იგრძნო მისი თავხედობის სიმშენიერე, რომელიც მკურნალად გვევლინება გულის და ნერვების დაწყნარების თვალსაზრისით.
3305. რუსული არაყი და მომხიბვლელი რუსი ქალი, ფრანგული შამპანური და მიმზიდველი ფრანგი ქალი – საუკეთესოა სამყაროში, თუ პირველი რეკლამას და თავის დაფასებას ისწავლის, ხოლო მეორე მედიდურობას მოუკლებს და მისაწვდომი გახდება.
3306. რაც მეტი სიძნელების წინაშე ვდგებით, მით ნაკლები დრო გვრჩება ცხოვრებისათვის სასაყვედურო, იმ შემთხვევაში, თუ ეს შენი მისწრაფებისა და სიამოვნებისთვის არის განკუთვნილი.

3307. ასაკის მატებასთან ერთად შვილები სულიერად თანდათან გვმორღებებიან და მათ აღვილს მათი ხორციელი ნაშიერი იკავებს. ეს არის ალბათ ცხოვრების ფილოსოფია, რომელიც გვაშვილებს და შთამომავლობის მიმართ ნაკლებ პრეტენზიულს გვხდის.
3308. მოსწონდე ვინმეს თავისებური ნიჭია, რომელიც მოჩვენებითობაზეა დამყარებული და იმაზე, რამდენად მისაღებია ეს თქვენთვის.
3309. მე ვარ გენერალ-მაიორი იმ ჯარების, რომელიც არავის შეუიარაღებია და არც სერიოზულად სჭირდება ქვეყანას, მაგრამ წოდება თავმოწონების და ტრაბახის საშუალებას მაძლევს.
3310. ხშირად შენი და ეპოქის აზრები ერთმანეთს არ ემთხვევა, მაგრამ ეპოქის დოგმებს ხომ ვერ გადაახტები?
3311. კომფორტი და მოხერხებული ცხოვრება, თითქოს ერთი და იგივეა, მაგრამ პირველს თავისუფლების მაღლი აკლია, მეორეს – ცხოვრების პეწი, ასე რომ, თავისუფლებაც და პეწიც თითქოს ერთმანეთს ჰგვანან, მაგრამ ტყუპისცალობას ვერ დაიქანდნან.
3312. ზოგჯერ ოპონენტს ნაწარმოების აზრი კი არ აინტერესებს, არამედ ფრთიანი კითხვა – „სად ნახე, საიდან აწაპნე?“.
3313. მთავრობა მაშინ უყვართ, თუ მისგან რაიმე გამორჩენას ელოდებიან.
3314. საზოგადოება აზრს კი არ ქმნის, არამედ ცდილობს სხვისი შეიძინოს და გაითავისოს.
3315. კრიტიკოსები ძვირად არ იყიდებიან, მაგრამ ვილაციისთვის მათი ნამუშევარი ღირს ძვირი, რომელიც სხვას იაფად გაყიდვას უპირებს.
3316. მოდა ჩვენს სიცოცხლეში ორჯერ კვდება და ორჯერვე სფინქსივით აღდგება, მომდევნო თაობებისთვის სიხარული, სილალე მოაქვს, ჩვენ კი წლების გახსენება და მახსოვრობის გავარჯიშება გვრჩება.
3317. ბედნიერება დამოკიდებულია იმაზე, თუ რა ენერგიით და ოდენობით შეგვიძლია მისი დაუფლება.
3318. აზრები, რომელიც „პირუტყბს“ ასრულებენ, როგორც ჩვენ, ასევე სხვის გონებაში საყურადღებოა, გასაანალიზებელია და დასადგენია, მათი სრულწლოვანება რამდენად არის მზად ცხოვრების მოწმობის მისაღებად.
3319. ხანდახან არის საილუმო „შენი მეგობრისათვის, რომელიც თითქოს მან უნდა იცოდეს, მაგრამ მისმა გამხელამ შეიძლება მეგობარიც დაგაკარგვინოს და მას ცხოვრებაც აუროს.
3320. მიმბაძველობა კარგია ცხოვრების გასაუმჯობესებლად და არა – სიდიადის მისაღწევად.
3321. ინტელექტი და განათლება ხშირად ერთად ვერ მოვლენ, რადგან პირველი თანდაყოლილია, სულიერია, მეორე – შეძენილი, მატერიალური.
3322. ცხოვრების მოყვარულია ის, ვისაც ადრენალინის გარეშე ცხოვრება არაფრად უღირს.

3323. მასწავლებლების უბედურება ის არის, რომ სხვას ასწავლიან, თავად კი დროს-თან შედარებით გაუნათლებელი რჩებიან.
3324. სამყარო თანდათან სისულელისკენ თოხარეობს, რომელსაც თუ ხანდახან გიჟის პერანგს არ ჩამოვაცმევთ, მისი დაწყნარება, დაღვინება, გაჭირდება.
3325. თეატრი და ეკლესია ერთმანეთში არ უნდა აგვერიოს, რადგან პირველს მრავალი პრემიერის დადგმა უხდება, ხოლო მეორე ერთხელ დადგმული პრემიერით გვიმასპინძლდება.
3326. სიბერის სიმპტომებია: ფანტაზიის, აზროვნების, ცხოვრებისაკენ ლტოლვის მოდუნება, მცდელობა ნერვების მოუშლევლობის და წყნარად ყოფნა.
3327. კლასიკამ სპორტშიც განიცადა დეველვაცია, წინათ თუ კრივი ხელებით ფარეკაობად მიგვაჩნდა, დღეს ცხვირპირის დანაყვად გვაჩიჩებენ, ამიტომ ჩემდა გასაოცრად, ქალების მუშტით ფარეკაობის ყურება უფრო მეტ სიამოვნებას მანიჭებს, ვიდრე ვაჭების მუშტების ქნევა.
3328. ძველ თაობას უნდა გამოცდილება ახალ თაობას დააწიოს, მაგრამ ამ უკანასკნელის დაწვევა ჯველობის გამო შეუძლებელი ხდება.
3329. სიმართლის გაგებას ტყუილთან შედარებით თავში მეტი წამორტყმა უნდა, მაგრამ მაინც ერთი და საფუძვლიანი, რაც ერთი უცნობიდან უცბად ორივეს ცნობილად ხდის.
3330. ებრძვი ბაქტერიას და ბაღლინჯო გამოგიხტება, ამ უკანასკნელს ტარაკანა შეცვლის, ტარაკანას – თავვი, თავის – კატა, კატას – ადამიანი და ეს უკანასკნელი ისევ ბაქტერიების სარჩო ხდება, მაგრამ სულელების რაოდენობა, ამ მუდმივი სპირალის მიუხედავად, არასდროს კლებულობს.
3331. ცხოველები ტერიტორიას მონიშვნით ისაკუთრებენ და დემოგრაფიული აგრესიისგანაც თავს ვერ იკავებენ, მაგრამ ადამიანის კაპრიზისგან განსხვავებით, ფაუნის ამ კაპრიზს ბუნების კანონზომიერება ადვილად უმკლავდება.
3332. მკვდრები თავიანთი დაუფიქრებელი მამაცობით და ლეგენდებით ცოცხლებს აბრიყვებენ და ისინიც დაუფიქრებლად მათ გზას ადგებიან, იმის მაგივრად განსაჯონ ეს ქვეყანას, ერს ჭირდება თუ მის უგვანო მართველს.
3333. სიყვარულის და სიძულვილის ენა იმქვეყნად წასულთა საფლავებზე აღმოცენებულ მცენარეებსაც კი ესმით.
3334. სულის მოწყობა – რწმენას მოითხოვს, რწმენა – სარწმუნოებას, სარწმუნოება – ხორცს, ხოლო ხორცის დაცხრომას ვნება სჭირდება, ვნებას – შემართება, ცხოვრება კი, რომელიც ყოველივეს ერთდროულად და დაუყოვნებლივ ითხოვს, ბოლოს იმას სჯერდება, რასაც ბედი არგუნებს.
3335. ალბათ მისდაუნებურად განგებაც უშვებს შეცდომას, თორემ რა მიზეზებით აბადებინებს „ტასმანიის ემპაკს“ 32 ნაშიერს, მაშინ როდესაც ამ ფრთოსან მღრნელს მათ გამოსაკვებად მხოლოდ ოთხი ძუძუ აქვს.
3336. ყოველივეს გარემო ჰქმნის, ხოლო ნიჭით შექმნილს, ორანჟირებას მაშინ უკეთებს, როდესაც მასში რაღაც ააღვლეებს და მისთვის საინტერესოს დაინახავს.

3337. მტკიცე ნების, საზოგადოების მობილიზების, კერძო საკუთრების, გონიერი სახელმწიფო აპარატის გარეშე დემოკრატიზაცია, პროგრესზე და ცხოვრების მაღალ დონეზე ლაპარაკი ზედმეტია.
3338. ზოგი ქვეყანა არისტოკრატის ქვრივის წარმოდგენით ცხოვრობს, რომელიც სამყაროს ლომბარდში ყველანაირი ეროვნული სიმდიდრის დაგირავებას ცდილობს, რათა მიღებული ნასუფრალით უზრუნველად იცხოვროს.
3339. რის აშენებაც უნდოდა წინა თაობას, მათმა ნაშეიქმა ნახა, რას ააშენებს მომდევნო თაობა, ამას ძველი თაობა ვერ მოესწრება. ასე რომ, დავა თაობებს შორის წყლის ნაყვია.
3340. სიბრყველაც თავის პარამეტრები და საზღვრები აქვს, რომელიც ზომიერ ფარგლებში ღიმილს და სიამოვნებას გვანიჭებს, ხოლო გადაძაბვა – ზიზღს და ბრახს.
3341. ასაკში სისხლის დუღილს სურვილი სჯობს, ახალგაზრდობაში – პირიქით, რადგან პირველს ანგარება, ანგარიში, ამოძრავებს, მეორეს – სიცოცხლე, დაუდევრობა.
3342. ბედნიერია ის, ვინც ძალზე ბედნიერი არ არის, რადგან ყოველივე ამქვეყნად ლიმიტირებულია და ბოლომდე არავინ არაფერს გარგუნებს და შეგარჩენს.
3343. ცხოვრების მიმართ უკმაყოფილება უსაქმურობის და უნიათობის ასუცილებელი შედეგია. წინააღმდეგ შემთხვევაში, პროგრესი ვერ იფოფინებდა.
3344. შემთხვევითი გამარჯვება-დამარცხებისთვის პროცესს მნიშვნელობა არა აქვს, დრო ნთქავს, ისტორიაში გადადის, ხოლო ისტორიული ფაქტების ამოქექვა პროტესტის რაობაზე და მისი გაქიქება უფრო მომავალი თაობების გართობას ემსახურება, ვიდრე მათ განათლებას.
3345. განათლება-გაუნათლებლობა, კულტურა-უკულტურობა, სიმდიდრე-სიღარიბე, ჯობნა-არ ჯობნა, სადაო საკითხია. კულტურულ, განათლებულ, მდიდარ რუსეთში ომი არ ყოფილა, მაგრამ მის ტერიტორიაზე უამრავი უპატრონო ბავშვი დაეხეტება, ხოლო „ღარიბ, გაუნათლებელ, უკულტურო“ ჩეჩნეთში, სადაც ომი არ მთავრდება, ერთ უპატრონო ბავშვსაც ვერ ნახავთ. ე.ი. სწორად აღზრდა ყოფილა უმთავრესი და არა მოჩვენებითი თანამედროვე კულტურა, რომელიც პიროვნების თავისუფლებას არის მიტმასნილი.
3346. სახელმწიფო უშიშროებასა და სამედიცინო პროფილაქტიკას შორის ის სხვაობაა, რომ ეს უკანასკნელი ავადმყოფისთვის ინტიმურ დაავადებას მისი ნებართვით სწავლობს, მკურნალობს და საიდუმლოდ ინახავს, ხოლო პირველი „გონიერებით დაავადებულთ“ მათ დაუკითხავად სწავლობს, აკვირდება და ტირაჟირებას მაშინ აკეთებს, როდესაც ზევიდან თითხს დაუქნევენ.
3347. კაცობის წესით, წაქცეული არ უნდა დაწიხლოთ, თამაშის წესები უნდა დაცვათ, ქალს პატივით მოეპყროთ და მეგობრის ცოლს, როგორც მდედრს ისე არ შეხედოთ, მაგრამ ფულის კეთების კულტმა დღეს ყველა წინა გონიერი კულტურა თავისებურად დააჭიტლაყა.
3348. სამყაროს გონიერებამ თავის დასაცავად მენაგვენი და მათი საქმიანობის შედეგები მოგვივლინა. ფლორის გამხმარი წარმომადგენელი საბოლოოდ მტვრად

აქცია, ხოლო სვავს, აფთარს, ზვიგენს და მისთანებს მძორით კვება და ნიადაგის განაყოფიერება დააკისრა. ამასთან, ადამიანის საბოლოო გზაც ამასვე ამსახურა. ასე რომ, ყველაფერი მიწის გაპოხვას ემსახურება და ბუნების საწყისიც და სიცოცხლესაც მისგან გვევლინება და არა კოსმოიდან, როგორც ეს ბევრს ჰგონია.

3349. ყოველივეს განმგებელი ასაკია, რომელსაც ჩვენდა უნებურად გულიც, სულიც ემორჩილება და გონებაც გადაიბირებს. გემის კატასტროფის შედეგად ერთ კუნძულზე კაცები აღმოჩნდნენ, მეორეზე – ქალები. სახელდახელო თათბირზე ახალგაზრდა მამრებმა ტივით კუნძულზე გადასვლა მოინდომეს, შუახანს მიტანებულებმა დაფიქრება ამჯობინეს, ხოლო უფროსმა ასაკმა იმედი გამოთქვა, თავად გვესტუმრებიანო, დაღვინებულმა მამრმა კი ყველა დაამშვიდა, ნუ დაობთ, აგერ ჭოგრიტი მაქვს და ყველანი ვისიამოვნებთო. ასე რომ, ყოველივეს ასაკიდან გამომდინარე ვნება მართავს და არა ჭკუა გონება.

3350. სუფთა რასების თეორია მითი აღმოჩნდა: რელიგიას, ეკონომიკას, ენას და ისტორიულად ერთნაირ ბედს ცალ-ცალკე ერის შექმნა არ შეუძლია. რადგან მას ღირსება, ტრადიციები, კულტურა, კულტები, ძალა, გარემოს კოქტეილი ქმნის, რომელსაც ყველა ერთნაირად ეთაყვანება.

3351. გადამეტებულ მორალისტებს და მორწმუნეებს უკიდურესობა ახასიათებთ და ყველანი სამიშნი არიან, რადგან მავანთა სხვადასხვა ბუნების გამო ურთიერთგაგება შეუძლებელია.

3352. ყველაფრის მიუხედავად, ჩვენი უქმური ხასიათით და ბედით სხვის ჯინაზე მინც უნდა ვიცხოვროთ და ვიგრიალოთ, რათა სიცოცხლის დაისზე შევიგრნოთ მისი ფასი.

3353. თუ ზურგს უკან გაქებენ, სასაყვედუროც არაფერი გქონია და თქვენი საყვედური ყველას და მათ შორის, თავის მიმართაც, მოხსნილი გაქვთ.

3354. ზოგი ცხოვრებაში მაშინ იღვიძებს და საქმის დაწყებას ცდილობს, როდესაც იმქვეყნიდან უკვე მოუკაკუნეს.

3355. სხვისადმი დაცინვა ავანსია საკუთარი თავის დაცინვის და კრედიტია მომავალი თაობის ღიმილით გახსენების.

3356. ცხოვრების დაისზე ჩვენი წარსული, აწმყო და მომავალი სულ ერთი წამით გონიერებაში გაიფლავებს და ამ ინფორმაციის პატრონი ვერ მიმხვდარხარ, ინაღვლო თუ დატყბე შენი განვლილი გზით.

3357. წარსულს იმიტომ მივტირით, რომ იქ ჩვენი შესაძლებლობების და ავტორიტეტის წარმოჩენას და ოპონირებას ჩვენვე ვკისრულობთ, რადგან სხვა შემდეგბეული არავინ გვყავს.

3358. როდესაც ასაკით დამძიმებული ცდილობ შენი განვლილი გზა სხვისას შეუღარო, რათა მოინანიო, გაცეხებული რჩები – რამდენად უცოდველი ყოფილხარ სხვასთან შედარებით.

3359. მართალია, ცრურწმენა მანკია, სისულელეა, მაგრამ თუ მისი ნაწილობრივ გვერათ და ყოველი შემთხვევისთვის უფროხით, ამით ხომ თავს იმშვიდებთ, უფრო

ფრთხილი, მობილიზებული ხდებით და ესეც ნერვების დამშვიდების ერთ-ერთი საშუალებაა.

3360. რა ქნას პროფესიონალმა მძარცველმა და გაძარცულმა კარატეს მწვრთნელმა, თუ სახლში ისეთი ცოლები ელოდებიან, რომლებსაც ქმრების პროფესიონალიზმში ეჭვიც არ ეპარებათ, თუმცა არც ერთს სახლში ფული არ მიაქვს. განა დაუჯერებენ, რომ პირველმა ვერავინ გაძარცვა და მეორემ ნებაყოფლობით ჩააბარა ხელფასი.
3361. ეჭვიანობას იუმორის ემინია, მაგრამ სატირის წინაშე ყველა ეჭვიანი თავს ხრის.
3362. სამყარო გადატვირთულია ყურმოკრული ამბებით, ეჭვებით და ყურმოუკვრელად გაკეთებული საქმეებით.
3363. ეჭვიანობასა და სიძულვილს შორის სხვაობა დიდია, მაგრამ მათ შორის მანძილი მაინც ერთი ნაბიჯია.
3364. უმტრო კაცი თუ გინდ გენიოსიც იყოს, მომდევნო თაობების გაჭირდვას და ეჭვს იმსახურებს.
3365. თუ ეჭვიანობას ჩავაბუდებთ იქ, სადაც საჭიროა, აუცილებლად მოგვცემს ნაპრალს, რომელშიც დამაგოგიური ფაქტების ჩალაგებით შესაძლებელია ყოველგვარი აფეთქების მოხდენა.
3366. სწორედ უზრდელის თავშეკავება იწვევს ეჭვს და ის ხდება განსჯის საგანი.
3367. სიბერეა ის ძალა, რომელიც ახალგაზრდობის აქსიომებს ეჭვს აკადრებს.
3368. ყოველთვის წარმატება ეჭვს უნდა იწვევდეს შენს სიდიადეში და აუცილებლობაში.
3369. ქვეყნის დაღუპვა თუ არ გინდა, სახელმწიფო მმართველზე იეჭვიანე შენთვის და არა სხვებთან ერთად.
3370. შეიძლება იდიოტად გთვლიან და ამამი ეჭვის შეტანა თქვენი პერეოგატივია, მაგრამ რა ვუყოთ თქვენს ნამოდვაწარს, როდესაც მისი შეფასება უმრავლესობისთვის დამაკმაყოფილებლადაც კი ძნელია, თუმცა ერთეულების მიერ თქვენმა აღიარებამ სიკვდილის შემდეგ შეიძლება უკვდავებასაც გამოკრას ხელი.
3371. გადაწყვეტილება მაშინ უნდა შეიცვალოს, თუ ის ხმამალა არ გაგიხმოვანებია, რადგან პირის გაღება შენთვის არავის დაუძალბებია და არც არავის სჭირდება შენს კაცობაში ეჭვის შეტანა.
3372. ერთმანეთის ჭიდილში ყოველივეს ეჭვის ქვეშ ვაყენებთ, არაფრის დაჯერება არ გვინდა, ამასობაში დროც გადის, სიჭარბაგეც გვიახლოვდება, რომელიც თავისი ჩვევებით გვასაჩუქრებს, რაც ურთიერთგაუგებრობას კიდევ უფრო აძლიერებს.
3373. უნდა ვეცადოთ, რომ ჩვენი ქმედებით სამყარო ცოტათი უკეთესი გავხადოთ, მაშინ ექნება ცხოვრებას აზრი და ყველაფრის გადაბრალება უტვინო მთავრობაზე და თანამედროვეთა უხიაგობაზე არ მოგვიწევს.
3374. წარსულის ქარცეცხლში გამოვლილ ვეტერანებს წელიწადში ერთხელ მაინც უნდა მივცეთ საშუალება ყველა უდროოდ წასულის მოგონების და მათ წინაშე

მუხლის მოდრეკვისა, რათა თავიანთი განვლილი გზის საჭიროებებში ეჭვი არ შეეპაროთ.

3375. ხანდახან სახელმწიფოს მმართველი ისეთ მარტივ საქმეს ვერ გაითვალისწინებს, ეჭვი შეიძლება შეგეპაროთ – ვერ ითვალისწინებს, თუ განგებ თავს ისულელებს.
3376. სხვის ქეიფში მხიარულება, თეთრი ტყუილი, შავი ტრაული, ეჭვს იწვევს, რადგან მხოლოდ საკუთარი განცდაა ნამდვილი და ეჭვმიუტანელი.
3377. მინისტრის კაცობაში, რომელიც 200 ლარს (12 გრამ ოქროს) იღებს გასამრჯელოდ თვეში და სიწმინდეზე გელაპარაკება, შეუძლებელია ეჭვი არ შეიტანოთ, პატიოსნებზე ხომ ლაპარაკი ზედმეტია.
3378. ეჭვიანობა ყველა იმ აუცილებელი გრძნობებიდან, რაც ადამიანს აქვს, ყველაზე უარესია. ის მიისწრაფის ძალადობისკენ, რომელიც სულს რყვნის და ხშირად დიდი ვნებაც მოაქვს სიყვარულის სახელით.
3379. ნაციონალიზმი ბლიცგამოძახილის და აფექტის ფუჭე იარაღია, რადგან მას არასდროს მყარი საფუძველი არ აქვს და ის ყოველთვის მარცხდება.
3380. ხანდახან სხვისი ხსოვნის გახსენება ხარკის დემაგოგიურად აკრეფის მცდელობის კარგი ოინია.
3381. ძალდაუტანებლად თავსაც უნდა დაეხმარო და სხვასაც თუ საკუთარი თავის გჯერა, წინააღმდეგ შემთხვევაში ქველმოქმედებას აზრი არ აქვს.
3382. საკუთარი ხინჯის დაუნახავად ცხოვრება შეიძლება, მაგრამ სხვისი ნაკლის დაუნახაობა სიცოცხლეს აუტანელს გახდიდა.
3383. ავტომატუნა, ქალი და მამაკაცის ღირსება იქ გვაწვილებს, სადაც არ ველით და ყველაზე ნაკლებ იქ გვჭირდება მათი კვატნის დადება – ლალატი.
3384. ლალატი ყველაზე დიდი ცოდვაც არის და ძალზე ძნელია მისი ფენომენის შეცნობა, მიუხედავად იმისა, რომ იშვიათად, მისდაუნებლიედ, სიყვითეც მოაქვს და შექებასაც იმსახურებს.
3385. ყველა ახლადგაცნობილს გაცეებით და სიყვარულით უნდა ესალმებოდე, მაგრამ ჯიბეში „ბრანწი“ – სამი თითის კომბინაცია უნდა გეჭიროს, რადგან არავინ უწყის როდის გამოგადგება შენი ეჭვი ამ ადამიანის შესაცნობად და განსასჯელად.
3386. სიბრიყვე, გამრავლებული მცდელობაზე, გვაძლევს უგონობას და აქ სამრავლნამრავლის ოდენობას აზრი არ აქვს, რადგან ჯამი უცვლელია.
3387. დღეს ზოგს თავის წინაპართან ერთად სუფრასთან ჯდომაც შერცხვებოდა, იმგვარად ვართ ცივილიზაციისაგან გათავხედებულნი.
3388. ეჭვი ხვადის მიერ მონიშნული ტერიტორიაა, რომლის წრეში მისადმი ძუს სიყვარულია დამალული მონოგამიური სიყვარულის გამოსაცდელად.
3389. ეჭვიანობა სიყვარულის წამახალისებელია, მაგრამ ზომიერების ფარგლებში.
3390. ყველა ჩვენგანს მიაჩნია, რომ რაღაცა ისეთის გაკეთება შეეძლო ამქვეყნად, რაც სხვას არ გაუკეთებია, ცოტა ბედი რომ ჰქონოდა და გამართლებოდა.
3391. ეჭვიანობის ფენომენი რატომღაც წინასწარ განწირულია სამართლიანობისგან და მას უსამართლობასთან, ახირებასთან, აიგივებენ, არა – და, ეჭვიანობას ყო-

ველთვის რაღაც ბუნებრივი საფუძველი აქვს, მიუხედავად იმისა, სამართლიანია თუ უსამართლო.

3392. სიკვდილი უდიდესი სიამოვნებაა თუ უდიდესი გაწბილება, სულის დამშვიდება თუ ხორცის გადაგვარება, ეს არავინ იცის. დასკვნა ერთია: სულს მამაზეციერს ვაბარებთ, ხორცს კი დედამიწაზე ვტოვებთ, ასე რომ, ამქვეყნად აღამიანის მხოლოდ სახელი რჩება, რომელსაც მაშინ იყენებენ, როცა ვინმეს სჭირდება წარმოსაჩენად.
3393. ჩვენი სურვილის საწინააღმდეგოდ ყველანი ამქვეყნიდან გამქცევი ვართ, რადგან ჩვენი ადგილი, ბუნების კანონის თანახმად, სხვას უნდა დავუთმოთ, მაგრამ სრულფასოვნად შეგვცვლიან თუ არა, არ გვეკითხებიან.
3394. როგორც კი სამყაროს ყოფიერებას გავართულებთ და მის სიღრმეს ჩაწვდომას შევეცდებით, მაშინვე გვეწყება თავის ტკივილი, გრძნობების მოჭარბება, ცხოვრების იდეალებისთვის ბრძოლა, შედეგად, სიბერეში ყველაფერი მიღებულ ჩარჩოში ჯდება და სულის ბობოქრობაც იფერფლება.
3395. ცივილიზებული – არააცივილიზებული, განათლებული – გაუანათლებელი, მდიდარი – ღარიბი, მორალის ბარიკადის სხვადასხვა მხარეს დგანან, მაგრამ პრინციპები ერთი აქვთ, ცხოვრება ყველას ერთნაირად კარგად უნდა, რადგან მათი აზრით, არავინ არავისზე მეტი არ არის.
3396. არავის არ უნდა უმტკიცოთ, რომ თქვენ ამქვეყნად მოსვლის უფლება გქონდათ, საკუთარი თავის გარდა.
3397. პიროვნების და საზოგადოების დამოკიდებულება არ იცვლება, იცვლება ცივილიზაცია და დრო.
3398. რატომღაც ფოცხს ყოველთვის ერთი და იგივე ადგილზე ვაბიჯებთ ფეხს და ისე ვეჩვევით ცხვირპირში ცემას, რომ სადღაც სიამოვნებას განვიცდით და იუმორის ხასიათზეც ვდგებით.
3399. ცრურწმენით განსჯა დიდი ფულის შოვნის წინააღმდეგ კი არ არის მიმართული, არამედ იმისკენ, რომ ის აღამიანს უკეთესობისკენ ვერ უბიძგებს და ვერც გარდაქმნის.
3400. გეჩვენება, რომ ოთხფეხაზე უკეთ ორფეხას ენდობი? მაგრამ ეს უკანასკნელი ისეთ რაიმეს იკადრებს, რომ გაცივებისგან აღარ იცი, ნდობის სტატუსი ვის მიანიჭო.
3401. აჯობო შენს თავს, ყველას პრეროგატივა არ არის და შეიძლება არც უნდა იყოს, რადგან მაშინ ბუნებრივობას ყავლი გაუვიდოდა და ხელოვნურობას გააფეტიშებდით.
3402. ყველა მოვალეობიდან ვადამდე ნებაყოფლობით განთავისუფლებას მარტობამდე მივყავართ და ბოლოს იმის ცდაში ვართ, ვინმეს ავეკიდოთ.
3403. ტალანტი და ნავარჯინები მეხსიერება თუ გაგიფრინდა, ნიჭიერი კაცისთვის მეტად ძნელი ხდება მისი დაწვევა, რადგან ეს შინაგანი ძალების მობილიზებას მოითხოვს, რომელიც მას ასე უჭირს.
3404. ხშირად მართალ კაცს არ უმართლებს, მაგრამ ამაში თვითონაც არის დამნაშავე, რადგან რეალურ ცხოვრებაში სიმართლესაც განზავება სჭირდება.

ვექილომანია

3405. წარსულის გადამეტებული ცოდნა არასაიმედო ვექილია, რომელსაც დიდება არც ერთი ერისთვის არ მოუტანია.
3406. მიუხედავად იმისა, რომ ჭეშმარიტებაზე ფიქრი ვექილისთვის უწყისობაა, ის მოწოდებულია ყველა ღონე იხმაროს იმისათვის, რომ კლიენტი დაიცვას სახელმწიფოს ძალადობისგან.
3407. ვექილის გარდა ყველას შეუძლია თქვენზე კარგი თქვას, თუ ეს მათ არაფერი უღირთ.
3408. თუ სამართალია, ვექილს თავის ქონება იმ უგუნურებისთვის უნდა ეანდერძა, ვისგანაც სიმდიდრე დააგროვა, მაგრამ რადგან ვექილს სამართალიც თავისებურად ესმის, ქონებას იმას უტოვებს, ვისთვისაც ემეტება.
3409. თუ სხვის უფლებებს ანგარიშს უწევ, მაშინ შენი უფლებების დაცვის უფლებაც გაქვს.
3410. ეროვნული იდეის დაცვა, ეს არის ტერიტორიის მთლიანობა, საკუთარი და სხვისი ბაზრების ათვისება, დამოუკიდებელი პრეზიდენტი, სახელმწიფოს ღირსების პასტულატების დაცვა და მცდელობა არ იყო სუსტი, უპასუხისმგებლო და რაც მთავარია, თავში წამორტყმას არ გვიბედავდნენ თავხედი მეზობლები და რაც მთავარია ვექილი არ უნდა გჭირდებოდეს.
3411. სურვილი თუ გაქვს, ყველა ორფეხა ცხოველის გამართლება და შეწყალება შეგვიძლია, ამისთვის არსებობს დემაგოგია, ფულის და სახელის მოყვარული ვექილები.
3412. ვექილს ბრალდებულის დაცვის დროს პასუხს არ უნდა თხოვდნენ თავის გამონათქვამებზე, რადგან ის ეპაექრება მოსამართლეს, ხოლო ამ უკანასკნელს ფორად ისიც ეყოფა, რომ განაჩენი თვითონ გამოაქვს.
3413. სამწუხაროდ, ისეთი დრო დადგა, რომ ღმერთის წარმომადგენლებსაც და ქვეყნის საუკეთესო შვილებსაც რკინის გისოსებით დაცვა და ვექილი სჭირდებათ უანდერძოდ დატოვებული ახლობლების, მისი საფლავის სანახავად მოსული ტურისტებისაგან და რწმენას მოკლებული ვიგინდარებისგან, რომლებიც ამ ბოლო დროს ჭაობის ჭიასავით ვრცელდებიან სამყაროში.
3414. არარენტაბელურია სიყვით გაუკეთო იმ კაცს, რომელიც არ იმსახურებს, შესაძლებელია მხოლოდ მოწყალება და ვექილის მომსახურება.
3415. პარტნიორთა ურთიერთობაში არის ჰუმანიტარული, იურიდიული და მეგობრული არგუმენტები, რომელთა დაცვა ყველასთვის და ყოველთვის აუცილებელია.

3416. შეცდომები შეიძლება დაუშვათ: ეთიკური, მეთოდური, მორალური, განზრახ, უცოდინარობით და სხვა, რომელიც გვეპატიება, ან თავს ჩვენვე შევუნდობთ, მაგრამ შენი ამქვეყნად მოსვლის შეცდომას არავინ გაპატიებს და შეგინდობს ვეჭილის გარდა.
3417. სამართლიანი საქმის კეთება კონფლიქტების გარეშე შეუძლებელია, რადგან საქმით არც ისე ცოტანი არიან მისი მოწინააღმდეგენი და დამცველნი.
3418. სხვის სიმართლეში ცხვირის ჩაყოფა მსაჯულად ყოფნაა, უმადური საქმეა და უნდა ვეცადოთ ამ ანკესზე არ წამოვეგოთ და ვეჭილის მანტიამი არ გავეხვიოთ.
3419. პირველკაცობა ძნელია, მაგრამ თავის გადადებაც უნდა შეგეძლოს, თუ გინდა სამსახურის, ხალხის მსახურის და დამცველის როლში გამოსვლის სიამოვნება განიცადო, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ეს ადგილი მლიქვნელებს, მექრთამეებს და ვეჭილებს მოგიმრავლებთ, რაც საბოლოოდ სულის და გონების სიამოვნებას ვერ მოგიტანთ.
3420. ძალა მაინც სიმართლეშია, მიუხედავად იმისა, რომ მას ეჭიდავებიან, მომხიბვლელობას უკარგავენ, ფულით ეჩალიჩებიან, კანონებით ეზარებებიან, მჭევრმეტყველოებით უპირისპირდებიან, ვეჭილს დაიჭირავენ, მაგრამ წმიდა სიმართლის სანთელ-საქმეველი მაინც თავის გზას პოულობს.
3421. სიცოცხლის ხელყოფის უფლებას ვერცერთი ვეჭილი ვერ გაამართლებს, სანამ ამქვეყნად მოსვლის და ახლობლებისადმი ზრუნვის კრედიტს არ გავისტუმრებთ და ისიც საკითხავია: გვაპატიებენ ამ ვალს, თუ გადაგვახდევინებენ.
3422. შენი უფუნური არჩევანისთვის სხვა საქმეში არ უნდა გაიყვანო, რათა შთამომავლობა არ დაისაჯოს და ვეჭილის აყვანა არ დასჭირდეს.
3423. უგვანო შენს სასიკეთო მცდელობას მაინც ვერ გაიგებს, ამიტომ სიმართლე იმას უნდა უთხრათ, ვინც ამას იმსახურებს და ვეჭილი არ სჭირდება.
3424. ქვეყნის ინტერესების დასაცავად ზოგჯერ უსამართლობაც შესაძლებელია, თუ ბავშვსა და ქალს თვალზე ცრემლი არ მოადგება და ვეჭილის მომსახურება არ დაგჭირდება.
3425. სამყაროს სიმდიდრეების მითვისება ყოველთვის ჩვენს ხელში არ არის. მას თავდაცვის უნარი და მოძალადეთა დასჯის განუსაზღვრელი შესაძლებლობა აქვს ყოველგვარი ვეჭილის გარეშე.
3426. მკაცრი და დაუფარავი სიმართლე ზოგიერთ მოყვარესაც არ უნდა აკადრო, თორემ იმას შეიყვარებს და შეისისხლობორცებს, ვისაც მისი საქმე და იმიჯი ფეხებზე ჰკიდია და ვერავითარი ვეჭილის მომსახურება ვერ გიშველის.
3427. ბუნებასთან ჰარმონიაში ყოფნა ღირსეულ ადამიანთა ცხოვრებაა, მაგრამ ყველას ხვედრი არ არის, რადგან ზოგს ცხოვრებასთან შერყინება მოსწონს, ზოგიც ავანტურისტად იბადება, ცხოვრებას ირთულებს. ასე რომ, ამ ქვეყანას ყველა თავისი პროგრამით, დავალებით ევლინება და მათი განსჯა და დაცვა ჩვენს ძალას აღემატება.
3428. ოპონენტს თქვენს სიმართლეს მაინც ის სიმართლენარევი ტყუილი ურჩევნია, რომელიც გონებას უხალისებს, სულს უთბობს და ამ მიკერძოებაში ადამიანის

- ბუნებაა დამნაშავე, რადგან სხვანაირად ის ამქვეყნის მბრძანებელი და ვეჭილი ვერ გახდებოდა.
3429. ვეჭილი სჭირდება სიყვარულსაც, ოჯახურ ურთიერთობასაც, ემშაკსაც, რადგან გონიერებასაც კულის ამწევდამწვევი და დამრიგებელი მოსწონს.
3430. ბუნებას ვეჭილი და მოფრთხილების ალიბი კი არ ჭირდება, არამედ სათუთი მოპყრობა და შეხმატებილება.
3431. ვინც მეტს შოულობს, იმ წყობის, ცხოვრების, ღროის ბრძენიც ის არის, მიუხედავად გონების ოპონენტობისა, რადგან მარადიული ღირსებების გადაფასება ჭკვიანი ხალხის დაუდევრობის შედეგია ყოველგვარი ვეჭილომანის გარეშე.
3432. ქრთამი მაშინ მოისპობა, თუ მოხელეს მისი აღება მძიმე შრომად მოეჩვენება და მას დამცველი არ ეყოლება.
3433. ამბობენ, ყველამ დამსახურების მიხედვით უნდა მიიღოსო, სწორედ ამ დამსახურების შეფასება, განაწილება, ხალხთა ურთიერთობაში ეტალონად არ გამოდგება, მაგრამ ვეჭილს ამის ძალა შესწევს.
3434. სამართლის განსასჯელად და პატიოსნად საცხოვრებლად ყოველთვის საჭირო იქნება ვეჭილი, ოქროს საკრედიტო ბარათი და ცხოვრების დივიდენდების მოიმედე აქციები, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სამართალს ყველა თავისკენ მოთლის.
3435. რატომღაც ჰგონიათ, რომ ჭეშმარიტება ორი განზომილების შუამთა და მესამეს აღმოსაჩენად თავს არავინ იწუხებს, რომელიც ხშირად გადაუჭრელი საკითხის გადამჭრელიცაა, რეალური ჭეშმარიტების დამდგენიც და თავდადებული ვეჭილიც.
3436. ქრთამი ყველზე ნაღდი იარაღია მოწინააღმდეგე სახელმწიფო სტრუქტურების დასაპყრობად, ომის გარეშე, რომელიც ვეჭილის მომსახურებას არ ითვალისწინებს.
3437. ყველა ადამიანს აღმოაჩნდება ისეთი ნათესავი, ნაცნობი და „კეთილისმდომი“, რომელსაც დიდი სიამოვნებით დაივიწყებდა ერთხელ და სამუდამოდ ვეჭილის გარდა.
3438. გამარჯვებულს არ ასამართლებენ, მაგრამ ოპონენტები ზურგსუკან მორცხვად ჰკიცხავენ, რადგან გამარჯვებულის მოწყალე თვალის შევლების და ნასუფრალის წილალობის იმედი აქვთ და თუ დასჭირდათ ვეჭილობასაც არ იუკადრისებენ.
3439. პატიოსნება – უპატიოსნობა, წესიერება – უწესობა სულის სიამაყესა და სხეულის გვემას შორის ჭიდილია, რომელსაც საბოლოოდ სიკეთეს ვერ ეთვისება, რადგან დაპირისპირება რაღაც–რაღაცეებს ჩალოირობს, რომელსაც ვეჭილის გარეშე სულისთვის სიმყუდროვე ვერ მოაქვს.
3440. ვეჭილს განსასჯელის დასაცავად კანონის ერთი მუხლი აინტერესებს, ხოლო მოსამართლის ხელოვნებას – სხვადასხვა მუხლების შეგვრება და სამართლიანი განჩინების დროული გამოტანა.

3441. უფასო კანონი არ არსებობს, არსებობენ კანონის „დამცველი“ ფასიანი ჩამწყოები ვეჭილები.
3442. რასაც ხალხი მოგიტყვევებს და გაპატიებს, იმას კანონი, ოპონენტი და მოსარჩელეს ვეჭილი არ გაპატიებს.
3443. ვეჭილი და პატიოსნება შეუთავსებელია, თუმცა გააჩნია კლიენტის შესაძლებლობას.
3444. უწესობას კანონი ვერ იტანს, თორემ ძალიან ბევრი ვეჭილი ჰყავს, რადგან სამთავრობო და ეკონომიკური კრიზისის დროს ხალხს, ფაქტიურად, არ უნდა კანონით იცხოვროს.
3445. საქმიანი კაცი, რომელიც უარს ამბობს ქალებთან საწოლში გამარჯვებამზე, იძულებულია ვეჭილის დახმარებით მოგებულ პროცესებში გამარჯვებით იხეიშოს.
3446. განგებამ შექმნა მზე, სექსი, ვეჭილი. ტარტაროზმა – მზის დარტყმა, ქორწინება და მეორე ვეჭილი, ასე რომ, თუ მამაზეციერი სულის საქმეს გვაკეთებინებს, ურწმუნოთათვის საქმის კეთება დემონს აქვს ჩაბარებული.
3447. მომჩივანი და მოპასუხე კანონებს მიგდებულ ძროხას ერთი თავიდან ექაჩება მეორე – კუდიდან, ამ დროს ორივეს ვეჭილები ერთმანეთთან შეთანხმებულად ძროხის ცურს ორივე მხრიდან მშვიდად წველიან და საქმე რაც უფრო გაჭინაურდება, მით უფრო მეტი რძე შეხვდებათ, ხოლო მოპაექრეებს – ნერვების აშლა და დროის დაკარგვა უკეთეს შემთხვევაში კი რაც ხელში უჭირავთ.
3448. დღეს, ადამიანის ბიოლოგიის და მეცნიერების მოშველიებით ყველაფრის გამართლება შეიძლება, მაგრამ არ არსებობს ვეჭილი, რომელიც კაცობის დაკარგვას გაამართლებდა, რადგან ეს მისი მეობის დაკარგვის პირდაპირპროპორციულია.
3449. სიყვარული შესანიშნავი ვეჭილია გარკვეულ დრომდე და მკაცრი პროკურორი ამ დროის გასვლის შემდეგ.
3450. შენი ცოლის ყველა მამაკაცი ვეჭილი ჯოჯოხეთშია გასაგზავნი, თუნდაც იმიტომ, რომ მამრთა მოდემის სოლიდარობას ჩრდილს აყენებს.
3451. ვეჭილის ვალია კანონში საძრომილოს ძებნა, დანაშაულის კოსმეტისა, კლიენტისათვის დასაცავი კედლის აღმართვა და ყოველივე ამ მცდელობისათვის დაფინანსების მიღება, სადაც შესაძლებელია მოპასუხე პროცესის წარმართვით და შედეგით უკმაყოფილო დარჩეს, მაგრამ ვეჭილი არასდროს.
3452. ვეჭილის სინდისი ფულია, მოგებული საქმე ღირსება, რადგან ამას პროცესის რეკლამა მოითხოვს.
3453. აფორიზმის ინდულგენცია ვეჭილსაც სჭირდება, საჭიროების ჟამს თავი წარმოაჩინოს და მოპასუხის სასარგებლოდ ერთი აგური დადოს.
3454. აფექტს, ფანტაზია და ვეჭილი ერთდროულად სჭირდება.

ზრდილობიანი სალამ-ქალამი

3455. თუ უხიაგ კაცზე გეტყვიან, რომ ის ძალიან მდიდარი და გავლენიანია, რა თქმა უნდა, მასზე აზრი არ უნდა შეიცვალო, ერთი პირობით – თუ თქვენ ის არ გჭირდებათ ფსონში ჩასადებად.
3456. უფულოსა და ფულიანს შორის ის განსხვავებაა, რომ უფულოს მიერ ჩადენილი სიგიჟე საყვედურს იწვევს და ისჯება, ხოლო ფულიანისა – მოლაში შემოდის და მისაბაძი ხდება.
3457. ბოროტება და სიკეთე, სიყვარული და სიძულვილი, საქმიანი და უსაქმური, სხვადასხვა ცნებებია, მაგრამ უერთმანეთოდ არ არსებობენ.
3458. ეშმაკი კაცი კაპიტნობას არ დათანხმდება, მისთვის მგზავრად ყოფნა უფრო მომგებიანია, რადგან თუ კაპიტანს რაიმე შეეშალა, პასუხს მას მოსთხოვენ, მაგრამ თვითონაც რომ გადაყვება, ამას არ ფიქრობს, ეს დაუფიქრებლობა კი დიდი ბედნიერებაა უსაქმურისთვის, მაგრამ არა მოხერხებული კაცისთვის.
3459. როდესაც მახსოვრობა ცელქობს და ხულიგნობს, ეს იმაზე მიუთითებს, რომ შენი გონიერების მარგალიტების დაკარგვის დროც დამდგარა. მის შესანახად და საანდერძოდ კი ბლოკნოტის, კალმის შეძენა და გამუდმებით მათი ტარება მოგიწევს.
3460. ზოგს სალამ-ქალამის გარეშე საკითხის გადაწყვეტაც კი უჭირს, თუმცა გონებაში უკვე გაცრილი აქვს და გადაწყვეტილი. ეტყობა აქ აღმოსავლური მენტალიტეტია დამნაშავე, რადგან შევაჭრების გარეშე საკითხის გადაწყვეტა კაიფს კარგავს და აღრენალინის გამოყოფას ამუხრუჭებს.
3461. პატარ-პატარა ცოდვები ყველას გვადევს კისერზე, მაგრამ მთავარია ზევიდან როგორი თვლით დაგვეცქერიან, მნიშვნელობა არა აქვს, ზეციურია თუ ზემდგომია, რადგან გადაცდენის ცუდად დანახვის შემთხვევაში შედეგი ერთია, ან მიწასთან გაგვასწორებენ, ან მის ქვეშ ამოგვდებენ.
3462. ბედისგან დაჩაგრულს არც შინაური სცემს პატივს და არც გარეული. ხანდახან კი შეწყალების თვლით გადმოხედვასაც ამადლიან.
3463. ჩვენ ერთს ვოცნებობთ, ფორტუნა სხვას გვთავაზობს, ხოლო ცხოვრება, სიამტკბილობით და სიამაყით განვლის ფიქრში, უღიმღამოდ მიგვაჩანჩალებს.
3464. ყურებს და თვალებს ყველაფერი ერთნაირად ესმით და ერთნაირად ხედავენ, მაგრამ ნათქვამს და დანახულს ისე აღიქვამენ როგორც პატრონს ესმის და სიამოვნებს.
3465. მეგობრობა ეს არის ურთიერთგაფრთხილება, ჩვენი ჟინის გასასწორებლად, ერთმანეთის საფრთხეში ჩაუგდებლობა და ერთმანეთის იმიჯის ამაღლება, რადგან ამ პრინციპების დაცვის გარეშე ნამდვილი მეგობრობა ვერ იარსებებს.

3466. სამწუხაროდ, ზოგჯერ პატიოსნება სათუო კეთილისმყოფელი და სიკეთის მომტანია, რადგან სიმართლის პირში მიხლისთვის და მოუწესრიგებელი ცხოვრებისთვის ადამიანები მზად არ არიან.
3467. ბედნიერების გარანტიაა მოყვასის სიყვარული, შემართება, იმედი, რომელიც არ იკარგება, ხოლო თანამდებობა, ფული, ფეტიში, წარმავალია და მას არ უნდა გავეტყროთ.
3468. ზოგიერთის მეგობრობა ისეთ მასპინძელს მოგვაგონებს, რომელიც ყველაფერს გპირდებათ, ყოველთვის გეპატიჟებათ და კონკრეტულად არც დროს და არც შეხვედრის ადგილს არ გინიშნავთ.
3469. მართალია დედისგინება არავის უყვარს, მაგრამ პრესის, ქვეყნის, თავისუფლების და კარიერის შენარჩუნებისთვის ჩვეულებრივი მოკვდავი ყველაფერს ეჩვევა.
3470. ზრდილობა ზოგისთვის ის იაფფასიანი სუნამოა, რომლის სურნელი გამაღიზიანებლად მოქმედებს, მაგრამ მისი თავიდან მოშორება ვერ წარმოუდგენიათ.
3471. სიტყვიერი შეურაცხყოფა, რომელიც შენს კაცობას ეხება, გაცილებით მკაცრად უნდა დაისაჯოს, ვიდრე ფიზიკური, რადგან მასში ცინიზმია დამატებული.
3472. ზოგჯერ მძიმე გამონათქვამები უზრდელობად არ ითვლება, ის საყოველთაო ღიმილს და ხარხარს იწვევს, რადგან ამ არანორმატულ ლექსიკას თავისი ალიბი და თქმის ადგილი აქვს, მიუხედავად იმისა, რომ ყველა მისი ორაზროვანი ნათქვამი სამაზროვან ბილწსიტყვაობად აღიქმება.
3473. სათნოებამა მოძღვრის სიტყვა, გადამრავლებული მოწყალებასა და დარღვის ცოდნაზე.
3474. “დილა მშვიდობისა – საღამო მშვიდობისა” სახლში უნდა გვქონდეს განაღდებული, ხოლო “დღე მშვიდობისა” – სამსახურში.
3475. კეთილი სიტყვა ბევრ ჭკუანაღრძობს სასიკეთოდ კისერს მოატეხინებს.
3476. ყველა უბედურება თუთიყუშს თავის ტვინის და არა ენის, გამო მოსდის რადგან ტვინი არა აქვს.
3477. ჩვენ ვაღიარებთ მათ, ვისაც ხშირად ვახსენებთ, მაგრამ იშვიათად ვიხსენებთ.
3478. მხოლოდ პურის უკმარისობა აიძულებს საექვო ღირებულების პიროვნებას, იმ პროფესიებს პატივით მოეპყროს, რომელიც მისთვის არაპრესტიჟულია.
3479. ზოგს შეუძლია ყველაზე და ყველაფერზე დიდებულად ისაუბროს, თუ აქედან მისთვის რაიმე სასარგებლო გამოტყვრება.
3480. შექება სულის გასალაღებელი და გასალამაზებელი ელექსირია.
3481. გაუგო – მიტევების, შეწყნარების მაჩვენებელიცაა, მაგრამ არა ყველგან, ყველასათვის და ყოველთვის.

3482. ეტიკეტი ისევე აწესრიგებს ადამიანთა შორის ურთიერთობას, როგორც საგზაო ნიშნები ავტომობილთა გადაადგილებას.
3483. ზოგჯერ შემთხვევით წამოსროლილი ლამაზი ფრაზა გაცილებით მეტად ფასობს, ვიდრე გონებით ნამოღვაწარი ღალადი.
3484. გამოუმჟღავნებელი დიდი ქურდი პატარა ქურდებს ვერ იტანს და სულ მათ დაგებაშია.
3485. ორი სხვადასხვა სქესის, ხანშიშესული ადამიანის ზრდილობა, თავაზიანობა, მოკრძალება არ ნიშნავს იმას, რომ 40 წლის წინათ ისინი ასეთები იყვნენ. ეს განაპირობა მათი სხეულის დაღვინებამ.
3486. ბოროტებას მუდამ სიკეთე უდგას დარაჯად, სიძულვილს – სიყვარული, ქურდობას – პატიოსნება, შიმშილს – მაძღრობა და ასე შემდეგ. მაგრამ მეორე პირველს არ უნდა იმეორებდეს, რადგან წესიერმა კაცმა პატიოსნად უნდა იცხოვროს, რომ უწყობა წესიერებაში არ აითქვიფოს.
3487. ყბედსაც შეუძლია დროულად პირის დამუწვა, თუ თვალები დროზე დაანახებენ ვის ეკამათება.
3488. უფროს-უმცროსობის უნივერსიტეტი შეიძლება გაიარო, მაგრამ ღირსება თუ არ გაქვს, დიპლომი ვერას გიშველის.
3489. რადგან არც თუ ისე ბევრს ვუყვარვართ, ამიტომ ვისაც ვუყვარვართ მათ სათუთად და ყურადღებით უნდა მოვეპყროთ, თუ გვინდა ამქვეყნად სიკეთის თესლი და თესვა შევინარჩუნოთ.
3490. არის მეგობრის უღირსი თხოვნა, რომელზეც უნდა უთხრათ, რომ არ გაგიგიათ, რადგან მეგობრობაზე მაღლა სინდისი, ღირსება, მოვალეობა დგას.
3491. მეგობრობა მლიქვნელობით, გამორჩენის მცდელობით, კი არ მაგრდება, არამედ სიმართლით, წესიერებით, საქმით.
3492. სიკეთის კეთება მიანიც მომგებიანია სულის დასამშვიდებლად, ვიდრე სიავისა, როგორც უნდა სამართლიანი და აუცილებელი გვეჩვენებოდეს გახელეების ჟამს.
3493. გვინდა თუ არა, მომდევნო თაობამ უნდა იცოდეს წინაპართა დამსახურება ქვეყნის წინაშე, მიუხედავად იმისა, რომ წინა თაობებმა თავის დროზე არ იზრუნეს, რათა მათი ხსოვნა შეენახათ და პატივი ეცათ.
3494. იდეალური არაფერი არ უნდა ვეძებოთ, იმით ვისიამოვნოთ, რაც გვაქვს, რაზედაც ხელი მიგვიწვდება, ამით თავსაც ვარგებთ და ირგვლივყოფ შურიანებსაც.
3495. სენტიმენტალობის გარკვეულ პერიოდში უსიტყვო სიმები ყველას სულს უნდა ესალბუნებოდეს, ეს ცრემლით არის გამოწვეული თუ წყნარი გოდებით.
3496. ქება ყველას უხდება, მაგრამ, ყველა არ უნდა შევაქოთ, რადგან შექება ცუდი საქმის მკეთებლისაც შეიძლება.
3497. სახელის და მოშურნის მოპოვება ერთდროულად ხდება. ფეხის წატეხვისას ორივე ერთდროულად ქრება.

3498. წინაპრის, ან შენი თანამედროვის წინასწარ გაკეთებული კარგი საქმე მომავალი ჭკვიანი თაობისათვის უდიდესი სტიმულის მიმოცემა.
3499. საყვარელი სამუშაო, გარანტირებული შემოსავალი, ბედნიერი ოჯახი და ბოლოს, რომ არ გმია და გწყურია, ეს არის ნამდვილი ბედნიერება, რომელსაც მანამ ვერ გაიგებ, სანამ ყოველივე ამით უზრუნველყოფილი ხარ.
3500. სახელის მოპოვებას გამბედაობა, გამართლება, დრო სჭირდება თავის შეწუხებით და მცდელობით.
3501. მუდამ სიკეთის კეთება მისასალმებელია, მაგრამ უნდა ვეცადოთ, რომ სიბრძნევად არ იქცეს.
3502. კომპლიმენტის მთქმელიც ლამაზდება ჩვენს თვალში, საკუთარი სხეულის და სულის სილამაზეზე რომ არაფერი ვთქვათ.
3503. ჭკვიანი კაცისთვის მლიქვნელობა აუტანელია, მაგრამ დედის გინებას მაინც ურჩევნია.
3504. ერთი გულწრფელი ბოდიშისათვის შეიძლება კაცს აპატიოთ ისეთი რამ, რის პატიებასაც ვერასოდეს წარმოიდგენდით.
3505. პასუხისმგებელი პირის მოქმედებაზე პირველ რიგში ხალხი აგებს პასუხს, რადგან მათი აღზევება ხალხის ჩუმი თანხმობის და ნაყალბევი აღფრთოვანების შედეგია.
3506. „მერე რა მოხდა, წამოცდა“. სწორედ ეს უკონტროლო სიტყვაა ყველა ბოროტების თესლის მიმოფრქვევის საწყისი, რადგან სად აღმოცენდება, როგორ განვითარდება, არავის უწყის.
3507. ცხოვრების დაისზე ყველა ფარდის ამაყად დახურვას და აპლოდისმენტებს ითხოვს.
3508. ვეცადოთ ისე ვიცხოვროთ, რომ ჩვენით იტრაბახონ, ხოლო ჩვენ მათი ტრაბახით დავტკბეთ და მათვის შეუმჩნეველ, სასიამოვნო მოგონებების ეიფორიაში გავეხვიოთ.
3509. ასაკი უფრო წლებს, ინტუიციის გამოცდილებას, გვმატებს, ვიდრე სიბრძნეს და შორსმჭვრეტელობას, რადგან ამ უკანასკნელით იზადებიან.
3510. მორწმუნეთაგან მოძღვარი ნებაყოფლობით აღსარებას იღებს, საგადასახადო-სავალდებულო – ფინანსურს, პირველი სულს აძლევს შეგებას, მეორე – ჯიბეს და ორივეს თავის მოვალეობის პირნათლად მოხდა ანიჭებს სიამოვნებას.
3511. იმიჯის ასაწევად რატომ არ უნდა წაუტირო სხვის უბედურებაზე, თუ ის შენ არ გეხება, სულს არ გიძრავს?! მოდი და გაიგე, სად არის საღიზმი, იუმორი, ფარისევლობა და სად პატივისცემა, თანადგომა.
3512. გულში ყველას განრიგი უნდა ჰქონდეს შედგენილი, რის მიტევება შეუძლია სხვისთვის და რის არა და ეს ყოველ შემთხვევაში ცნობილი უნდა იყოს მის ირგვლიმყოფთათვის.

3513. არის ხელსაყრელი და მოხერხებული დარიგებები, დამოძღვრა, რომელიც წლობით შეგიძლია არ შეცვალო და ვერც ვერავინ შეგედავება, მაგრამ შენთვის არის მოსაბეზრებელი და გადასახალისებელი.
3514. კერპის შექმნა ფუჭი და უმადური საქმეა, მაგრამ სასიამოვნო სულის ღიტინიც ახლავს.
3515. ფანტაზიორების, რომანტიკოსების შეცდომებსა და მიღწევებზეა აგებული მომავალი თაობების კეთილდღეობა, მაგრამ ხშირად მათი იდეების განხორციელებელი ცუდი ხალხია, რომელთათვისაც გადამეტებული პრაქტიციზმ-ფულიციზმია მთავარი და ცდილობს ამ სამყაროს ნგრევას და ხანდახან მის გადაგვარებასაც ახერხებს.
3516. ერთ მეთევზეს ანკესის ტივტივას თამაში აღელვებს, მეორეს – ანკესზე მოფართხალე თევზი, მესამეს – ქვაბში მოხარშული და მიუხედავად ამისა, ყველა მეთევზე ნადავლის წილში ზის.
3517. ახალი ამბები, თუნდაც კარგი, დაეჭვებით უნდა მივიღოთ, რათა ყველა სახის სიახლის გაცნობას შევეჩვიოთ და ნერვები არ დავიწყვიტოთ.
3518. წინასწარ საკუთარი ბედის ცოდნა, ჩვენს ბედზე ძალს დააყევება თუ არა, ძნელი წარმოსადგენია.
3519. ლოდინიც თავისებური ხელოვნებაა, ოღონდ დასახული გეგმით, გარკვეულ დრომდე.
3520. ვეცადოთ ცხოვრებაში ისეთი რამ არ ჩავიდინოთ, რომლის მონანიება საკუთარი თავის წინაშე ვერ შევძლოთ.
3521. ხელზე ამბორი სურვილი სულის მოთხოვნილება უნდა იყოს და არა – მიმბაძველობა.
3522. ამქვეყნიდან ზოგი რიგით მიდის, ზოგიც – ურიგოდ. ამ უკანონო კანონიერების გარეშე სახელმწიფო ვერ იარსებებდა.
3523. მტკიცება მანამ არ იყიდება, სანამდის თავად გზას არ გაიკვლევს და თავს არ წარმოაჩენს.
3524. თავს, გვინდა თუ არა, მაინც უნდა მივხედოთ, რათა სხვამ მოუვლელობით ჩვენს მაგალითზე თავის სიბერე არ შეიჯავროს.
3525. ყოველივე ორიგინალური, გადაჭარბებული, განსაკუთრებული, დასამახსოვრებელია და ისტორიის საკუთრებაა, ხოლო ყოველივე ნორმალური, ხელმოსაწვდომი, მასობრივი, რომელზედაც ქვეყნის ძლიერება დგას, ისტორიისთვის დაუფასებელი და უინტერესოა.
3526. ქალებისა და კარიერისთვის დუელში წარმატებას ასაკი წყვეტს.
3527. დაბადების დღეს ყოველწლიურად კი არ უნდა აღვნიშნავდეთ, არამედ დამრგვალებულ თარიღებს, რადგან წლების მატებით გამოწვეული სინანული, ყოველი წლის ნაცვლად, ხუთ წელიწადში ერთხელ მოგვიწევს.
3528. პენსია დამსახურებული გედის სიმღერაა.
3529. სიკეთის კეთებას ხშირად პროცენტი არ ერიცხება და ზოგჯერ თავნიც იკარგება. ე.ი. სიკეთის კეთების სურვილიც კოტრდება.

3530. ვინ იცის, რა არის ვალი და მოვალეობა, რა უნდა ვაკეთოთ და რა არა. ალბათ, სრულყოფილად არავინ, თუ ამ აქსიომას ამოსახსნელად ადამიანის ბუნებაც არ წაეხმარა.
3531. აბსოლუტური ღირსებაც მავნებელია და პატიოსნებაც, რადგან ამქვეყნად ყოველივე თავის დროსთან და გარემოსთან უნდა იყოს გაწონასწორებული.
3532. ბედნიერებას თავისი განზომილება აქვს, მაგრამ დროთა ჭიდილში ამ განზომილებაშიც ხდება უსაყვედურო ცვალებადობა.
3533. ზოგჯერ საკუთარ რწმენაში ეჭვის შეტანას შენც უნდა ეცადო, რადგან უშეცდომო ამქვეყნად არავინ და არაფერია.
3534. უზრდელის მობილიძემბას აზრი არა აქვს, რადგან ამას წამხედურობით აკეთებს და არა სინანულით.
3535. ზოგს ბოდინის მოხდის შემდეგ შეიძლება სახეში სთხლიმო, ისე მოუქნელად და დაუფიქრებლად გებოდინება.
3536. ჭორაობაში ყოველთვის სისაძაგლე არ დევს, რადგან ზოგჯერ მას სიმართლის თქმის დედად მიიჩნევენ.
3537. ყველაფრის თქმა და გამოხატვა შეიძლება მოხერხებულად, ორ-სამ აზროვანი იუმორით, მხოლოდ მათში გარყვნილება არ უნდა იგრძნობოდეს.
3538. ხმასაყოლილები ყოველთვის აფასებენ იმ ვარსკვლავებს, რომლებსაც ახლოს არ იცნობენ და ვისი ცოდვებიც მათთვის უცნობია.
3539. ეჭვი იგივე ცოდვაა, მაგრამ ჭეშმარიტების დასადგენადაა აუცილებელი.
3540. ღვინის ხარისხზე დილუტანტები ბოთლის შეფუთვით და ეტიკეტით მსჯელობენ, ადამიანზე – ჩაცმულობით, ჩინ-მედლებით, მაგრამ რამდენად შესაბამება ფორმა შინაარსს, ეს უკვე სხვა საქმეა.
3541. დროის გარკვეულ მონაკვეთში წლებს დღესასწაულიც მოაქვს, მაგრამ არავის ინდობს.
3542. ნიჭიერი კაცის გვერდზე ყოფნა ყოველთვის სასიამოვნო არ არის, მაგრამ, მის ნიჭთან ყოფნა – სიამოვნებას გგვრის.
3543. ერთი თავს ბევრი რამის თქმის უფლებას აძლევს, ისე, რომ რისხვა არ გამოიწვიოს და შექცებაც კი დაიმსახუროს, მეორეს კი იმავეს გაფიქრების უფლებაც არა აქვს, რადგან მას ეს არ დაუმსახურებია.
3544. თანამედროვე ცივილიზაციის და მსოფლმხედველობის პირობებში, აუცილებლობის გარეშეა ჩადენილი, გმირობა უაზრობაა რადგან სიცოცხლე არც ისე ხანგრძლივია, რომ ჩვენ სხვისი საქმე ვაკეთოთ და მათი სისულელე გამოვასწოროთ.
3545. იყო უბრალო, როგორც სიმართლე, საყოველთაოდ მისაღებია, მაგრამ ამით ქალების პრეტენზიებს ვერ დააკმაყოფილებ და სხვისი დაწუნებულთ, ნასუფრალთ, დაჭერება მოგიწევს.

3546. რეკლამა უფრო ჰუმანურია პროგრესის მიმართ, ვიდრე პროგრესი რეკლამის მიმართ, რომელიც პროგრესის ნაკლს მოთმინებით ასწორებს და რეკლამას უწევს.
3547. საქმე, რომელიც ძალად აამყარა, დიდ ეროტიკულ შოკს არ იწვევს და არც ბედის სიმუხთლეა, რადგან ნაძალადევი რეკლამა უკვე გაგვიყვანა და შეიძლება რაიმე სასიკეთოსაც გამოჰკრა ხელი.
3548. ქალის გარეგნობის რაობის წინდახედული და მოსალოდნელი ეფექტი შეფასება მამრისთვის ძალზე ძნელია, რადგან ერთს თავის სილამაზის აქციების დაკარგვის ემინია, მაგრამ ამისთვის არაფერს ცდილობს, მეორე სულ მომხიბვლელობის აქციების შექმნაშია და თუ შემთხვევით ხელთ რაიმე იგდო, მას არავის დაანებებს.
3549. კლოუნი უადრესად სუფთა სულის ინტელიგენტი ადამიანია, რომელიც თავის უცნაური ჭკუის გამო, სხვადასხვა სასაცილო მდგომარეობაში ხვდება და ხშირად საოცარ გამოსავალს ნახულობს.
3550. კითხვა იმიტომ კი არ უნდა დასვა, რომ ჩაგეთვალოს, არამედ იმისათვის, რომ პასუხად გონიერების ნაჟური სითხე მიიღო და შენი ცნობისმოყვარეობა დაატკბო.
3551. ენა ზოგის ხელში ლამაზმანია, ზოგიც მისი ქალწულობის დაკარგვის წინააღმდეგი, მაგრამ ფაქტი ერთია, ენა უყაირათო მოქცევას ვერ იტანს.
3552. სასმელს შეიძლება თავი აარიდოთ, მაგრამ ცხოვრებასაც ხომ არ აარიდებთ თავს, არადა, სხვანაირად როგორ გინდათ გაერთოთ და სტრესი მოიხსნათ?
3553. ინფორმატორის უკულტურობამ და ინფორმაციის უკონტროლობამ შეიძლება დეპრესიულ მდგომარეობაში ჩააყენოს მაყურებელი და მსმენელი.
3554. კარგია თუ მაშინ დაგიშლიან ლაპარაკს, როდესაც ტრიბუნაზე გამოსვლას არ აპირებ.
3555. ენაკვიმატი, მოსწრებული სიტყვის თქმა, ყველას შენს მხარეს ვერ განაწყობს, მაგრამ თავის შეკავებაც ძნელია, რადგან შექმნილ გარემოში ნიჭი გამოიხატება მოითხოვს, თორემ სიტყვა ემხთან ერთად ფასსაც დაკარგავს, ხოლო სამასლაათო ამბავი „ბიკას“.
3556. სტუმარ-მასპინძლობა ტრადიციების და შენი განწყობილების წინაშე ვალის მოხდაა.
3557. შემართებას ყოველთვის რეაგირების უფლება არ უნდა მიეცეთ და ამაზე დრო არ უნდა დავკარგოთ, რადგან მიზნის მისაღწევად პირდაპირ სიარული და რქებით მიწოლაც საკმარისია.
3558. თუ რაიმე უმტკივნეულოდ მოიპოვე, მისი მოვლა და ექსპლოატაცია ძვირი, პირველ რიგში, ეს ეხება ქალს და მანქანას.
3559. წესიერების ქადაგებასა და წესიერებას შორის დიდი ზღვარია, არც ერთი რწმენა, იდეოლოგია, აღზრდა-მზრუნველობა არ არსებობს, რომ მათს უდ-

- რტვინველ მოწოდებასა და მოქმედებაში ქვენა მიზნები არ იყოს ჩადებული და მის მონოპოლიზაციას არ ცდილობდეს.
3560. როცა ნიჭი უნიჭობას სარფიანად ყიდის, ესეც დიდი ნიჭია.
3561. მშობლების ზურგის დაფასებას ჩვენი ცხოვრების დაისხვ, ასაკში შესვლისას, შევიგრძნობთ, და მის აღიარებას ჩვენი შვილების მოქმედება გვაიძულებს.
3562. კარგი იყო საუბრის დროს ზოგს სიტყვის სიჩქარე შურის გარეშე მოეწესრიგებინა, თორემ ყბედობის დროს ისეთი რამე წამოსცდება, რომ სულ ავარიულ სიტუაციებს შექმნის და ბოდიშის მოხდის მიზნით სულ სიტყვის მანქანის კეთებაში იქნება.
3563. ჭკმბარიტება ხანდახან უფრო სურვილებს ეყრდნობა, ვიდრე ფაქტებს და ეს უკანასკნელიც ვერაფერს ხდება.
3564. კარიერისკენ მიმავალი გზა, რომელიც გონიერებაზე და ორგანიზაციულ ნიჭზე გადის, ღვთის მომადლებული პროფესიონალიზმია, მაგრამ კარიერას მაინც პროტექციით აღწევენ.
3565. არავის არ შეუძლია აკრძალოს ის დღესასწაული, რომელსაც დრო და ჟამი ჰქვია და რომლის აღნიშვნასაც ახალი წელი გვახსენებს.
3566. პროგრესის წინააღმდეგნი არ ვართ, მაგრამ მას ჩვენი ასაკი, ჩვევები ხელში ადნება.
3567. შუაეკაცობა უმადური, მაგრამ აუცილებელი საქმეა, რადგან ამქვეყნად ბრყვეებს რა გამოლევს.
3568. იდეალური წყვილი დღეს არც ხელოვნებაში, არც წიგნში, არც ინტერნეტში არ არსებობს – მოსაწყენია, უინტერესოა, რადგან სულმა განიცადა დევალვაცია.
3569. აღფრთოვანების, სიხარულის გარეშე ამქვეყნად მოსვლა სირცხვილია, ხოლო წყენის, დარიგებების და სახელის დატოვების გარეშე – იმქვეყნად წასვლა.
3570. ყველა ასაკს თავისი კაიფი აქვს, მაგრამ ყველას არა აქვს აღქმის უნარი.
3571. ერთეულთა ხვედრია ერთ სიტყვაში ინტონაციის დახმარებით აკინძო, შეადულაბო და გადმოსცე გრძნობის სიღრმე, დახვეწილად გამოხატო ნატიფი აზრი, თან ბუნებრიობა და სილალე არ დაუკარგო მას.
3572. აზროვნება სიბერეს უთანასწორო ბრძოლას უმართავს, სადაც მხოლოდ სიცოცხლის გახანგრძლივებაა შესაძლებელი.
3573. წმირად სიმართლის მოსმენა-დანახვა არავის უნდა, გარდა იმ იშვიათი გამონაკლისისა, ვისაც მისი მოსმენის ნიჭი და დასკვნების გამოტანის უნარი აქვს.
3574. რაგბი უპირველესად მოედნის ხედვაა და საკუთარი ჟინის მოთოკვის უნარია, მიუხედავად იმისა, რომ შერკინების შედეგს დაგროვილ ქულათა ოდენობა წყვეტს.
3575. რაგბიში უხეში ძალის წარმოჩინას მოითხოვს, მაგრამ არა სილამაზის და აზროვნების ხარჯზე.

თავისუფლება

3576. თავისუფლების მოპოვების საწინდარი, როგორც წარსულში, ასევე აწმყომი, კრიზისია, რომელიც ადამიანს ახსენებს თავის ეროვნებას და აიძულებს მომავალში უკეთესი ცხოვრების მიზნით, თავის ძირძველ სამშობლოში გადაიხვეწოს და ამ სახელმწიფოს ძირითადი მოსახლეობაც თან გაიყოს.
3577. როდესაც სულიერ თავისუფლებას გრძნობთ, მაშინ ამჩნევთ, თუ რა ლამაზი და მოზრდილი სული გქონიათ.
3578. თავხესაყრელი თავისუფალი დრო, მოჭარბებული ენერგია, ცხოვრებით გამოწვეული სიხარული, თავისუფლების შედეგია და იმისიც, რომ რომ შენ სარჩენი და საზრუნავი არავინ გყავს.
3579. თავისუფალი სულის მსახურს ურჩევნია რაიმე ერთს ემსახუროს და თავისუფალი იყოს, ვიდრე საზოგადოების წესრიგის ჩარჩოში იყოს ჩატეული და თავისუფლება შეუზღუდონ.
3580. თუ სიტყვის თავისუფლება საზოგადოების სინდისს, ნამუსს, მომავალს გვირყვნის და ერს გადაგვარებისკენ მიაქანებს, ასეთ თავისუფლებას ტაბუ უნდა დაედოს.
3581. თავისუფლად ყოფნა არ ნიშნავს უკეთ ყოფნას და მის სინონიმად არ გამოდგება.
3582. სიტყვის თავისუფლება დამოკიდებულია იმაზე, თუ რა ინტელექტის, გაქანების, ეკონომიური შესაძლებლობების და საქმიანობის საზოგადოებასთან გვაქვს საქმე.
3583. თავისუფლება და სილამაზე ორივე მსხვერპლს მოითხოვს.
3584. გადამეტებული თავისუფლების ქადაგება გამოიწვევს განუკითხაობას პოლიციაში და საზოგადოებაში, რადგან დანაშაულის ჩამდენს უფრო მომგებიანი პირობები ექნება საზოგადოების ხარჯზე. ეს კი კანონის მორჩილი ხალხის გაბოროტებას გამოიწვევს.
3585. თავისუფლება ბედის საჩუქარია, მაგრამ მისი დაკარგვაა ძალზე ადვილი, თუ მას არ გავუფრთხილებით და დიდ შემართებას არ შევავებებთ.
3586. მოვალეობის ტვირთი თუ გაწევთ, არ შეიძლება თავისუფალი იყოთ და უკომპრომისოდ აზროვნებდეთ, თუ ბუნებით უგვანო და სულელი არ ხართ.
3587. სადაც სარწმუნოება და მორალი გაფეტიშებულია, იქ თავისუფლება და ინტელექტი წაგებაშია.
3588. ადამიანის თავისუფლება შეიძლება შეიზღუდოს დანაშაულის გამო, მაგრამ არავინაა უფლებამოსილი გასვაროს და ღორს დაამსგავსოს, რადგან სას-

- ჯელის მოხდის შემდეგ ის საზოგადოების სრულუფლებიანი წევრი უნდა გახდეს.
3589. თავისუფლებასა და თავაშვებას შორის დიდი სხვაობაა, პირველი ცდილობს კაცობრიობის მონაპოვრით იმოქმედოს, მეორე კი – ამ მონაპოვარს ამოფარებული ინსტინქტებით.
3590. თავისუფლებასა და თავხედობას შორის ერთი ნაბიჯია და მას ყველა ისე იყენებს, როგორც მოესურვება და სჭირდება.
3591. ერთუფლებაა სულის შეგნებული თავისუფლება.
3592. როდესაც არც მუშაობა უნდათ და არც არავინ აძალბებთ, ასეთი თავისუფლება პოტენციურად მზად არის სისულელის ჩასადენად.
3593. საზოგადოების განვითარების ყველაზე დიდი მიღწევით, სიტყვის და სინდისის თავისუფლებით რატომღაც იშვიათად სარგებლობენ და დანიშნულებისამებრ არ იყენებენ.
3594. ჩვენ მარტოხელა, მოუშადადებელ თავისუფლებაში აღმოვჩნდით და ყველას ხელში შეგვჩაჩვენა შესაძლებელი თავისუფალი ორმოს ამოთხრა.
3595. სიტყვის თავისუფლება სხვადასხვა მიმართულებით ვითარდება და იქ იძლევა უკეთეს შედეგს, სადაც კაპიტალის სასუქს ცოდნით შეიტანენ და მის მოსაფრქვევ მანქანას კარგად შეზეთავენ.
3596. მიუხედავად იმისა, რომ თავისუფლებას თავის ამინდი სჭირდება, ცხოვრების ჭექა-ქუხილი ხასიათს უფუჭებს, რადგან მოწესრიგებული თავისუფლებაც მოსაბეზრებელია.
3597. თავისუფლება არც უნდა ვიყიდოთ და არც უნდა დავკბინოთ, ის გონიერებით და მოხერხებით უნდა გავითავისოთ.
3598. თავისუფლება წესრიგის გარეშე შეუძლებელია, წესრიგი – კანონის პატივისცემის და აუცილებელი აღსრულების გარეშე, წინააღმდეგ შემთხვევაში დავრჩებით ნანატრი თავისუფლების გარეშე, სადაც ვერც ცხოვრება მოვასწარით, ვერც შეფასება და ვერც მისი შეგრძნება.
3599. პიროვნების თავისუფლების სინონიმია: დემოკრატიული აზროვნება, ჭეშმარიტების ძიება და შინაგანი შესაძლებლობების საზოგადოების საკეთილდღეოდ გაღება, თავის დაუფიწყებლად.
3600. დღეს არანორმატიული ლექსიცა ხმარებიდან თითქმის გაქრა, იმდენად თავისუფალი გახდა მისი გამოყენების არეალი.
3601. ეტყობა თავისუფლებასაც თავისებური ლაგამის ამოღება სჭირდება, თორემ სიგიჟის სიმპტომებმა გრიპივით იწყო გავრცელება, ამდენი ვიგინდარა გამოავლინა და საზოგადოება დააზარალა, ამასთან ისინი აზრის ნაცოდვილარის გააზრებას და განხილვასაც მოითხოვენ.
3602. თავისუფალი ყველაფრისაგან არავინ არ არის, მთავარია, რას ვუწოდებთ ჩვენ თავისუფლებას და რა მიგვაჩნია კრიტერიუმად მის განსასჯელად.
3603. არავინ ისე ხშირად არ ვნებს თავის ხალხს, როგორც თავისუფლება და თავად ის ხალხი, რომელიც მათ მართვის უფლებას ანდობს.

3604. თავისუფლების რაშს ყოველ შემთხვევისთვის ლაგამი ამოდებული უნდა ჰქონდეს, რათა ყველასთვის მოულოდნელად ჰქნება არ დაიწყოს იქ, სადაც საჭირო არ არის.
3605. თავისუფლების ნამდვილი ფასი და მისი წყალქვეშა რიფების საშიშროება იმათ არ იციან, ვინც მის იდეებზეა აღზრდილი.
3606. პირად თავისუფლებას თავისი დემოკრატიული ეკონომიკის ჩარჩოები აქვს. ყველა ვალდებულია საზოგადოებიდან თავისი მოვლინებით აღებული კრედიტი უკლებლივ გადაიხადოს, შემდგომ, თუ ძალიან უნდა, ჩვენს წინაპრებს ვადამდე ადრე მიჰყოლია.
3607. თავისუფლება განზრახ შეცდომას არ ითვალისწინებს, რადგან იგი უფასურდება.
3608. თავისუფლება კარგია, მაგრამ მისი გამოკვება გახდა ძნელი და ზოგისთვის – მიუწვდომელი.
3609. თავისუფლება და თანასწორუფლებიანობა სხვადასხვა მოთხოვნებს და კაპრიზის დაკმაყოფილებას ემორჩილება.
3610. თავისუფალი საზოგადოება ყველას იმის მიხედვით გვესმის და აღვიქვამთ, თუ რა სარგებელი გვაქვს ჩვენთვის ჩაფიქრებული.
3611. თავისუფლებისთვის რისკის გაწევა შეიძლება, მაგრამ არა – თავის გაწირვა, რადგან ის იმდენად არ ფასობს, როგორც თავიდან გვეჩვენება.
3612. თავისუფალი ხალხი არ იბადება, თავისუფლებას მონდომებით, ძალისხმევით მოიპოვებენ.
3613. სულიერი თავისუფლებაა აკეთო ის, რაც შენ მოგწონს უზრდველობის გარეშე.
3614. შენი შეხედულებისამებრ გამოიყენო დრო, აირჩიო საქმიანობა, სრული ბატონ-პატრონი იყო საკუთარი თავის, ამას თავისუფლება ჰქვია. მაგრამ ამ ღირსი ყველა არ არის, რადგან ზოგიერთი დაბადებულია იმისთვის, რომ სხვამ გაართოს და დაასაქმოს.
3615. სიბრძნის გაგებას, ჭკუის გარდა, თავისუფალი დრო და სახსარი სჭირდება, თორემ დღევანდელი მენტალიტეტი სულ ფულის ძებნაში და მისი გაფეტვივებით არის დაკავებული.
3616. მონური ფსიქოლოგია “კის” თუ “არას” თქმის სამუალებას არ იძლევა, ამისთვის საჭიროა შენი თავის განთავისუფლება მონური იდეოლოგიისგან, რათა შეიგრძნო შენი ამქვეყნად მოვლინების მნიშვნელობა და შეუთანხმდე შენს სულიერ აღმაფრენას.
3617. განათლების მიღება ციხედ გადაიქცევა და ჯოჯოხეთს დაემსგავსება, თუ იქ მყოფთ სწავლა არ ეხალისებათ, ხოლო თუ პირიქითაა, მაშინ მის სწრაფვას თავისუფლებისაკენ ვერავითარი საშოთხე ვერ შეედრება.
3618. როდესაც ცოლ-ქმარი ერთმანეთს ეყრება და თავთავიანთ ჭკუაზე სურთ ცხოვრება, ესეც პიროვნების თავისუფლების ქარტიის დამსახურებაა, მაგრამ რა თავისუფლების უფლებების მოტივით რჩება მათი ნაშეიერი ამ თავის-

უფლების მსხვერპლი? ასე რომ, ყოველივე გაფეტიშებული, გადამეტებული, მსხვერპლს მოითხოვს და ამგვარი თავისუფლების აუცილებლობას დრო შეამოწმებს.

3619. ნამოღვაწარი ისეთი კონსტრუქციის უნდა აიგოს, რომ შიგ ყველას შეეძლოს თავისუფლად ბორიალი, იმის ნახვა და შეგრძნება, რაც მის სულს და გონებას ესიამოვნება.
3620. გადამეტებული მგრძობიარობა დამოუკიდებლობისკენ მისწრაფების მქონე ადამიანისთვისებაა, მაგრამ მათ არ უნდა დაავიწყდეთ მთავარი – ცხოვრებაში გადამწყვეტი მაინც ბრძოლის მოგებაა თავისუფლების მოპოვებით.
3621. დემოკრატიამ, თავაშვებული თავისუფლებისკენ ლტოლვამ, საზოგადოება ისე არ უნდა გარყვნას, რომ დიქტატის ქვეშ შექმნილი მკაცრი კანონების მათრახის გამოყენება დასჭირდეს ქვეყნის და შთამომავლობის გადასარჩენად.
3622. თავისუფლება ის აპეურია, რომელიც ისე უნდა მოვირგოთ და მოვარგოთ, რომ ყველამ საზოგადოებისთვის კეთილი საქმე აკეთოს.
3623. ჩვენ არ ვიბრძვით ჩვენი თავისუფლებისთვის, უბრალოდ ვცდილობთ ეს თავისუფლება რაც შეიძლება ვილაცას ძვირად მივყიდოთ, რადგან ვაჭრობის გარეშე თავისუფლება არ არსებობს.
3624. სიტყვის თავისუფლება უკეთესი ცხოვრებისთვის და ჩვენი ამბიციების გამომწვეურებისთვის გვინდა, თუმცა ბევრი თავისუფლებას ყბედობისთვის იყენებს.
3625. რაც მეტია ტექნიკური პროგრესის მიღწევები, მით უფრო მეტად სჭირდება ტვინს მათგან გამოთავისუფლება, თუ უნდა სიცოცხლე გაიხანგრძლივოს და სკლეროზს გადაურჩეს.
3626. სიტყვის თავისუფლება სინდისის თავისუფლებასთან შედარებით გაუზრდელად გამოიყურება და თავისი მორალით სინდისს ახლოსაც ვერ გაეკარება.
3627. თავისუფლება და პასუხისმგებლობა ყველა თაობამ თავზე უნდა იდოს, რათა შთამომავალმა ღირებულებები და თავისუფლება შეინისხლხორცოს და სხვაში არ აურიოს.
3628. უგნებელი სიტყვის თავისუფლების და დემაგოგიის შეერთება ბირთვულ იარაღს იძლევა და მის აფეთქებას შეიძლება მთავრობის გადაყოლაც მოყვეს.
3629. თავისუფლება აუცილებელია, მაგრამ მას ყველაფერი არ უნდა ვანაცვალოთ, რადგან მრმავალ თაობებსაც მივცეთ საშუალება ცხოვრებაში თავისი წილი თავისუფლება დაადგინონ.
3630. თაობა თავისუფლებისთვის უნდა მომწიფდეს, მოემზადოს, აღზარდოს თვითნაბადი ლიდერი, წინააღმდეგ შემთხვევაში ყველა ქმედება ჩალოჩს დაემსგავსება, რადგან მონის მენტალიტეტს ვერ მოიზარებს. ამის შესანიშნავი მაგალითია დღეს, დასამარებისთვის გამზადებული სახელმწიფო სათავეში მყოფი, ყოფილი კომუნისტი ლიდერები.

3631. თაობამ თავისუფლება უნდა დაიმსახუროს და არა შემთხვევის წყალობით ფეხი წამოკრას, რადგან ისტორიული გამოცდილებაა სავალალო და მის გამოსწორებას დიდი დრო და ჭრატუნის სჭირდება.
3632. თავისუფლება მოვიპოვეთ, მაგრამ ანგარიშს აღარ გვიწვევენ, სხვაზე დამოკიდებულები ვიყავით, მაგრამ ქვეყნის რიდი ჰქონდათ. პირველმა არეულობა, ტერორიზმი, უმუშევრობა, შური გაგვიბატონა. მეორე, გაუგებარი წყობის მიუხედავად, დეფიციტის, სიწყნარის, სიმშვიდის გარანტი იყო, რომელი ფორმაცია ჯობს? ეს თაობების და ტექნიკური პროგრესის პრეროგატივაა.
3633. თავისუფლება, მარწუხების გარეშე, აღვირახსნილობაში გადაიზრდება, თუ არ გვეცოდინება საჭიროების ჟამს თასმების ცოდნით და გამოცდილებით მოჭერა.
3634. თავისუფლება ეს აბსტრაქციაა, ხოლო მასზე გადამეტებული ფიქრი და ზრუნვა ცხოვრებას საგიჟეთში დაგვასრულებინებს.
3635. თავისუფალ ქვეყანაში ქრთამის მიღება უნდა იყოს უსაყვედურო და დაუმაძღვებელი, რომელშიც შენი პროტექციის ოფლის წვეთებიც უნდა იყოს გარეული.
3636. არც თავისუფალი საზოგადოება იძლევა ტალანტებს და არც ცენზურა, აქ მთავარია ქვეყნის სტაბილურობა, და ნიჭის გამოჩენაც არ დააყოვნებს.
3637. ხანდახან განუსაზღვრელი თავისუფლება ბრბოს ძალაუფლებაში გადადის და დემოკრატიის, სახელმწიფოებრიობის აღსადგენად ისევ დიქტატურის საწყისების გამოყენებას საჭირო, ამიტომაც მთავარი თავისუფლება, დემოკრატიის დაცვა კი არ არის, არამედ ზომიერების, გონიერების დაცვა.
3638. სიტყვის თავისუფლება ჭორიყნობით იცვლება და ამის შემჩნევას უსაქმურობის მოტრფიალე თანამედროვე საშუალო არ ცდილობს, რადგან მათ სხვანაირად არც აზროვნება სჭირდებათ და არც – თავისუფლება.
3639. ქვეყნის მომავლის წინაშე შეიძლება მართალიც იყო, მაგრამ დღევანდელი დღის და ხალხის წინაშე – დამნაშავე. დღევანდელი ჩეჩენი ერის შვილები ცამდე მართლები არიან, როდესაც მათ სახელმწიფოებრიობა სურთ, მაგრამ ასევე ცამდე არიან დამნაშავენი თავის გენოფონდის წინაშე, რომელიც ამ გამათავისუფლებელ ბრძოლას ეწირება, რადგან ქვეყნის თავისუფლებას გარემოს და ეკონომიკის არგუმენტები იძლევა,
3640. თვითგვემის გარდა სხვა არაფერი გვაძლევს იმ თავისუფლებას, რაზეც ჩვენ ვვოცნებობთ.
3641. თავისუფლების საწყისია შიმის ზურგს უკან მოგდება, ეკონომიკის წინ წაგდება და შენი მისწრაფებით ამაყი სიარული.
3642. ზოგჯერ ჩვენი თავისუფლება იმდენად კორუმპირებულია, რომ ყოველგვარი სახელმწიფოებრივი მზრუნველობისგან და ზედამხედველობისგან გვინდა თავისუფალი ვიყოთ.
3643. ყველაზე ძნელია თავისუფალ აზრს მოუნახო მისთვის საკადრისი გამოყენება.

3644. თავისუფლებას მაშინ აქვს ღირსება და ცენზიც მაშინ ემატება, თუ მისი ფასი გაცნობიერებული გვაქვს და მისი სასიკეთოდ გამოყენების უნარიც შეგვწევს.
3645. ქვეყანაში არეულობა და თავისუფლების ნანგრევებით აღზევება იძლევა საშუალებას, რომ ვიგინდარებმა თავისი სახელი უკვდავყონ.
3646. თავისუფლების ყლუპი ყველამ უნდა ვიგემოთ, მაგრამ ისიც უნდა შევიცნოთ, თუ როგორ ყარს ეს თავისუფლება უგვანოთა ხელში.
3647. სამართლიანობა ის არის, როდესაც ადამიანს იმდენ თავისუფლებას ვაძლევთ, რომელსაც ვერც იყენებს და არც სჭირდება.
3648. თავისუფლების სინდისთან შერწყმა, მარადიული გამოძახილი და ბრძოლა საზოგადოებასა და გონიერებას შორის.
3649. თავისუფლებაა ის, რასაც გრძნობ და გსიამოვნებს და არა ის, რასაც მათლათით მოგართმევენ და თავზე გახვევენ, რადგან მუქთად ამქვეყნად არაფერი, ყოველივე ბალანსს და ანგარიშსწორებას მოითხოვს.
3650. თავისუფალი აზროვნება, სიტყვის თავისუფლება, ცნობიერების სასუსნავის გარეშე არარაობაა, მიუხედავად ამისა, ყველა თავისუფლებას გაჰკვივის, რადგან ყბედობის უფლება მათ თავისუფლება ჰგონიათ.
3651. მარტობა და თავისუფლება სხვადასხვაა, მაგრამ ორივეს ეგობთან აქვს კავშირი.
3652. თავისუფლების გარეშე ვერც სიავე ითარეშებდა და ვერც სიკეთე, მაგრამ გონიერი მოთოკვა სასწორს სიავიდან სიკეთისკენ გადაწონის.
3653. ყველაზე დიდი ნარკოტიკი თავისუფლებაა, მაგრამ არა მუქთად მიღებული, რადგან უნებისყოფობის და ვიგინდარების ხელში მაცდუნებელი და დამლუბველია.
3654. თავისუფლება ზოგიერთს სიბრიყვე, წინდაუხედაობა და სხვების მიმართ უპატივისმცემულობა ჰგონია.
3655. თავისუფლების ირონიაა, როდესაც ნაოცნებარ თავისუფლებას გაძლევ და მაშინვე თავს კონტროლის უნარს უკარგავ, ბოლოს კი ირკვევა, რომ შენ მისი გამოყენების თავი არ გაქვს, მითუმეტეს, თუ ეს თავისუფლება ფასიულობაში ვერ გადაგყავს, რადგან თავისუფლების შესაგრძნობად თავიდან დაბადება, აღზრდაა საჭირო.
3656. ნამდვილი თავისუფლების ფასი იმანაც არ იცის, ვინც თავისი სიბრიყვით მზად არის დაუფიქრებლად მისთვის თავი გასწიროს.
3657. თავისუფლებასა და თავხედობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ერთ საქმეს ჰკიდებს ხელს და მთელი ცხოვრება ცდილობს ამ საქმით იყოს დაკავებული, მეორე დილეთანტობის მიუხედავად თავის წარმოჩენას ცდილობს და მრავალ საქმეს ჰკიდებს ხელს, აქედან რა გამოდის ეს მის ნიჭზე და შემთხვევაზე არის დამოკიდებული.

იმედი

3658. იმედი არის სიყვარულის დიდი სამმართველო, სადაც გაერთიანებულია ხალხთა ფართო მასები, რომელთაც შენი გონებით ქვეყნის სამსახურში აყენებ.
3659. იმედი, კარიერა და სახელის უკვდავყოფა ეს ის ანკეია, რომელზეც ყველა სიამოვნებით ეგება და მისგან გაქცევას არავენ ცდილობს, თვით განსაცდელის ჟამსაც კი.
3660. ამქვეყნად კაცს გამარჯვების მაგნიტი, სხეულის განცხრომა ამოძრავებს, ხოლო იმქვეყნად – საიქიოში სულის ტრიალი. საბოლოოდ, განწმენდის იმედით ცხოვრობს.
3661. დროული და გამოზომილი დახმარება გულუხვობის და სიკეთის მაჩვენებელია იმედთან ერთად.
3662. სანუკვარი ოცნება, ასრულებული დიდი ძალისხმევის და ჯახირის შემდეგ, ხიბლს ჰკარგავს და არა იმედს, რომელიც ისე ძალიან აღარ გახარებს.
3663. ცხოვრება მაშინ არის საინტერესო, როდესაც საკუთარ თავზე პასუხისმგებლობის აღების არ გემინია და ყველაფერს აკეთებ ამ საქმის იმედიანად შესასრულებლად.
3664. ხელოვნებაში და მეცნიერებაში სერიოზულად უნდა ეძიო სიახლე, თუ გინდა, რომ შეუძლებელს მიადწიოთ ცხოვრებაში, სახალხო ოვაცია დაიმსახუროთ და მომავალს იმედით უყუროთ.
3665. წინმავალ დროს, რომელსაც უკან სვლა არ შეუძლია, თავისი წესი, იმედი და ტრადიციები აქვს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადგილზე გაიფოფრებოდა და სიცოცხლე არ გაგრძელდებოდა.
3666. გუშინ! საჭირო და აუცილებელია, მაგრამ ხვალის იმედის გარეშე სიცოცხლეს აზრი არა აქვს.
3667. მიუხედავად მცდელობისა, ჩვენი ცხოვრებისეული ვალი გადავიხადოთ, იმქვეყნად მაინც დავალიანებულები მივდივართ, იმ იმედით, რომ მას მომავალი თაობა ჩამოგვაწერს ან შეიტყაპუნებს.
3668. რომანტიზმი საზოგადოების იმედია, ძალაუფლებაცაა და პოლიტიკაც, რომლის სწორად წარმართვის შემთხვევაში, შეუძლია ცივილიზებული გზით რეალური მოგების მიღება.
3669. ენთუზიაზმი ჟინია, კრედიტით ცხოვრება კი – იმედი და მატერიალიზმის დებიუტი.
3670. სიცოცხლის უკვდავება ჩვენს საქმიანობის იმედზეა დამოკიდებული, რადგან კაცობრიობამ სხვა უკეთესი ვერაფერი გამონახა უკვდავების დასამკვიდრებლად.
3671. ყველა გარემოში ბედნიერად ყოფნას და მის შეგრძნებას თავისი მულამი სჭირდება იმედთან ერთად.

3672. რევოლუცია, “პერესტროიკა”, ნაციონალიზმი, ასულელებს ბრბოს და ჭკუის სწავლების საშუალებას არ აძლევს საუკუნეებს, რადგან ადამიანის სიცოცხლის აზრი იმედია და მისი დაკარგვა—განადგურების ტოლფასი.
3673. ყველა საუკუნეს უნდა, რომ მომდევნო ასწლეული უკეთესი იყოს, მხოლოდ თავის წარმოდგენით, გაგებით და იმედის დამუდამებით.
3674. ჩვენთვის განკუთვნილ წუთისოფელში ხშირად ვიმყოფებით ცხოვრების პლატფორმაზე, სადაც იმედის მატარებელი ან არ ჩანს, ან ძალზე აგვიანებს.
3675. რევოლუცია შედეგია, სულის სიმშვიდის კრიზისის, მომავლის ჩამქრალ იმედის და კარიერის მიღწევის რიგგარეშე მცდელობის.
3676. არასრულყოფილების კომპლექსი ჰკლავს თავისუფლებას და იმედს, რომელსაც სიკეთის კეთება და შველა ჰქვია.
3677. ტალანტმა ყოველთვის უნდა მიადწიოს თავისას, თუ მის გამარჯვებას სხვა ტალანტი არ გადაეღობება იმედით, რწმენით.
3678. ინტუიციით უნდა ცხოვრობდე, მასზე იმედს ამყარებდე, მასთან უნდა თამაშობდე, შედეგით ჩუმიად კაიფობდე და განიცდიდე.
3679. შეილებისთვის მთავარი პირველ რიგში შშობლებს ერთმანეთი უყვარდეთ და შემდგომ თავიანთი ნაშვირი, რათა ოჯახის სიმყუდროვის საიმედო სახურავი იცადეს, რომელსაც იმედი ჰქვია.
3680. სიკვდილი თავისებურად გაუგებარი სამყაროა, რომელზეც ყველას თავისებური წარმოდგენა და იმქვეყნიური ცხოვრების იმედი აქვს.
3681. თილისმის დანიშნულებაა სიკეთის კეთება, რწმენის ჩანერგვა, იმედის მოცემა და არა — პროტექცია და სასწაულის მოხდენა.
3682. ლიდერს არ ეკითხებიან, მას უბრალოდ იმედით მიჰყვებიან, მაგრამ განვლილი გზის დახსოვებაა საჭირო, რადგან არავინ იცის, უკან მართო მოგიხდება დაბრუნება თუ არა.
3683. როდესაც რწმენა იკარგება, იმედი მაინც ღვივის, რადგან ამ უკანასკნელის დაკარგვა იმქვეყნად ნებაყოფლობით გადაბარების ტოლფასია.
3684. სწავლა და სალი დასკვნების გამოტანა იმედიანი ოპტიმიზმის საფუძველს იძლევა, ხოლო პირველის უგულუბელყოფა და მეორის უუნარობა უიმედო პესიმიზმისას.
3685. ტვინი არ ქრება, ოქრო არ ღებება, მათ შემოქმედებითად გამოყენებას თანამედროვეთა უსუსურობის გამო არავინ ცდილობს, მხოლოდ იმედილა რჩება მომდევნო თაობის გონიერებისა.
3686. ყველას აქვს იმედი, რომ ვიღაცას რაღაცაში გამოადგეს, რათა მისი გამოყენებაც შეძლოს.
3687. საბედნიეროდ, ყველაფერი არც ისე უიმედოა, როგორც შორიდან გარკვევით მოჩანს.
3688. მდიდარი ნათესავები ღარიბი ახლობლების გაცნობას არ ცდილობენ, ხოლო ღარიბებს მდიდარი ნათესავების გაცნობის ჩუმი იმედი უღვივით.
3689. სიმდიდრე ბევრს ათავზებდებს, მაგრამ ამის პირში თქმას ერიდებიან და თავქარიანობად უთვლიან, რადგან ყველას მისგან გამორჩენის იმედი ასულდგმულებს.

3690. სამწუხაროდ, სილამაზე ვერ შევლის სამყაროს დამშვიდებას, მაგრამ, სასიამოვნო განცდის ტკბილ წამებს და დამოძღვრის იმედს არ გვაკლებს.
3691. მონის ოცნებაა გასათხოვარი ქალივით კარგ პატრონს მიეცილოს, მაგრამ თვითონ რომ გამოვიდეს მყიდველის როლში, ამისათვის არც გონების შეწუხების, არც თავის საფრთხეში ჩადგების და არც რისკის გაწევის სურვილი არა აქვს.
3692. სისულელეა ის, რასაც ვერ ვგრძნობთ და ვაძინევთ, ხოლო რასაც შევიცნობთ, ის თეორიულად მაინც გამოსწორებას ექვემდებარება და სხვები იმედით შეჰყურებენ.
3693. იმედი და „ნეტა“ იმქვეყნად გადაბარების დროსაც არ უნდა მოკვდეს.
3694. იმედი ის წამალია, რომელიც აუმჯობესებს სიცოცხლისუნარიანობას, თუ მანამდე უიმედობის ავადმყოფობა გაქვს გადატანილი.
3695. იმედი ის ჰორმონიაა, რომელს უჯრედიც გონიერების სიკვდილის შემდეგაც მუშაობს.
3696. იმედის ტყუილუბრალოდ წამება არ შეიძლება, რადგან ის ჩვენი სიცოცხლის გასახარებლად და დასამშვიდებლად არის მოწოდებული.
3697. მოკრძალება ბრწყინავს, თავსაც წარმოაჩენს, წარმატებას სკეპტიკურად ეკიდება, რადგან მომავალში უკეთესის კეთების და შექმნის იმედი აქვს.
3698. წამიერი გაელვებაც მისაღებია, თუ ის დღესასწაულის მოახლოების იმედს გვისახავს.
3699. ბედის იმედი, აზროვნების და მოხერხებულობის გარეშე, მხოლოდ მეოცნებე უსაქმურებს აქვთ.
3700. იმედს რატომღაც რწმენა ყოველთვის მხარს არ უჭერს და წმირად აწბილებს.
3701. ჭეშმარიტება არ ფასდება, რადგან არავის აქვს მისი ნახვის და გააზრების იმედი.
3702. მოხუცისადმი პატივისცემა და მაღლიერებაც სიყვარულია, მაგრამ მტვერგადაწმენდილი და იმედით სავსე.
3703. მთელი ჩვენი ცხოვრება ცდა და იმედია, რასაც ბედთან კავშირი არა აქვს.
3704. სამწუხაროდ, თუ საბედნიეროდ, ინსტინქტი ყოველთვის გონებაზე წინ დგას იმედთან ერთად.
3705. ერთი ოპტიმისტი ათობით პესიმისტს უდრის და სამჯერ მეტს, ვისაც თავისი აზრი და იმედი არ გააჩნია.
3706. ქვეყნის უკულმა დატრიალებული ბედი წაღმა შემოტრიალდება, თუ ხალხი ქვეყნის მოახლოებულ კრიზისს მომავლის იმედით შეეჭიდება.
3707. რაც შენდება, კეთდება, ყველაფერი მისაღებია, თუ ის საუკუნეებს უძლებს და მომავალი თაობების გაოცებას და ინტერესს იმედით იწვევს.
3708. პეტრე პირველისთანა მმართველი, რაც უნდა შერევილობისკენ მიდრეკილება ჰქონდეს, თუ სიახლის მოყვარულია და ცხოვრებაში მისი გამტარებელი, თავისას ყოველთვის იმედიანად მიაღწევს.
3709. ჩვენ წინა წლებს იმიტომ მივტირით, რომ მაშინ არა მართო ახალგაზრდები, არამედ უფრო ნათელი, სუფთა და უმწიკვლოები ვიყავით და მომავალს აღფხვნივითა და იმედის თვალთ შევყურებდით.

3710. თავიდან ციხის დანახვაც არ გინდა, მაგრამ თუ იქ დიდხანს გაყურყუტეს და ცხოვრებაშიც არ გაგიმართლა, მისი იმედილა გრჩება.
3711. ქურდობასაც თავისი წესი აქვს: ისე სამართლიანად უნდა იქურდო, რომ ანგელოზისთვის თვალეში შეხედვის უფლება დაიტოვო და მოძღვრის შენდობის იმედი გქონდეს.
3712. დიდება – კვამლია, წარმატება – შემთხვევითობა, სიკვდილი – აუცილებლობა. საიმედოა მხოლოდ თავმდაბლობა და გონიერება, რომელიც უცვლელად უნდა გახლდეთ მთელი ცხოვრება და მისი იმედით უნდა ცხოვრობდეთ.
3713. პატიოსნება ძნელი გადასახარზია მაშინ, როდესაც თქვენი აღმამფრენელი პატიოსნად გეტყვი, რომ თქვენ მისი ოცნების სტანდარტებს არ აკმაყოფილებთ და თქვენი წესიერების მოიმედეს იმედი აქვს, რომ მას შეუწდობთ.
3714. თუ თქვენი ბედის გამო ცხოვრებას უნდა გვერდზე ჩაგეჭროლოთ, ფეხი მაინც დაუდეთ და მისი დროებითი ზღართანით ისიამოვნეთ, ამქვეყნად მართა უსიამოვნებისთვის ხომ არა ხართ გაჩენილი? იმედიც ხომ უნდა დაიტოვოთ.
3715. ძველი ხიდის, გვირაბის, მეგობრების იმედი უფრო გვაქვს, ვიდრე ახლის, გამოუცდელის, მიუხედავად იმისა, რომ ეს ძველი ხანდახან იმედს არ გვიმართლებს, მაგრამ მის დასაცავად ყოველთვის მზად გვაქვს ჩვენს მიერ შეთითხნილი კალამბური .
3716. “რა კარგი იქნებოდა, რომ ნაოცნებარი აგვხდომოდა” – იმედი მოეცა, ჯანდაბას გამართლებულიყო, მაგრამ არა ყოველთვის.
3717. გაფრენილი ახალგაზრდობის გახსენება ყოველთვის სიამეს გგვრის. ამასთან, თუ იმპროვიზაციის უნარი შეგწევს და შენს წარსულს იუმორით და გამოგონილი ამბით შეაღამაზებ, ამით შენც კმაყოფილი დარჩები და სხვასაც იმედის ხასიათზე დააყენებ.
3718. შეიძლება იყო უფულოდ, უქალოდ, უსახსროდ, უიმედოდ, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში, უბედურ არარაობად.
3719. ჩვენი ოცნების უსახელო პლანეტად ის ითვლება, სადაც განუსაზღვრელი დროით შეიძლება ისეთი თავდავიწყებით მხიარულება, რომელიც იმქვეყნადაც გამოირიცხულია.
3720. ბრიყული დიდების დაკარგვას საეჭვო ხარისხის მეგობრები და თქვენი კლიენტურა არ გაპატიებთ. მათ, საჭიროების შემთხვევაში, თქვენი დახმარების დიდი იმედი აქვთ.
3721. იდეოლოგიის შეცვლა გარკვეული გარემოპირობების გამო შესაძლებელია, მაგრამ იმედი რომ რწმენას ვერავითარი კეთილდღეობა ვერ შეცვლის.
3722. შიმშილისთვის ბრძოლამ შეიძლება შენი ბუნებისთვის მიუღებელი შეცდომა, დანაშაული და ცოდვაც კი ჩაგადენინოს, თუ იმედს და შემართებას დაკარგავ.
3723. ურთიერთპატივისცემა, ბედნიერება, იმედი არის ძირითადი განზომილებები ხალხზე ზრუნვის გამოხატვისა, თუ რა მანქანებით ახერხებს ამას მთავრობა, ოპონირებას არ ექვემდებარება, მაგრამ კრიტიკა ამ სიკეთის შესანარჩუნებლად აუცილებელია.

3724. მარადიულ ცნებებს: სამშობლოს, სიყვარულს, სიკეთეს, მეგობრობას, ხშირად სხვის ანაბარა ვტოვებთ, იმ იმედით, რომ ვიღაც გადამთიელს დაუძმავაცდება და ყველაფერი გამოსწორდება.
3725. საქმიანი დახმარება, იმედის მიცემა, არის ერისმვილების ის უდიდესი კულტურა, რომლითაც რეკლამას არავინ იცეთებს და თავის წარმოსაჩენად არ გამოდგება, რადგან ჯერ-ერთი, უნიათო მთხოვნელი მოგიმრავლდება და გულსაც დაგაყვედრიან: „ისიც ასე ხელგაშლილად მოიქცეოდა, ფული რომ ჰქონოდა“.
3726. სიცოცხლის აზრი იმედის არდაკარგვასა და მის ლოლიაობაშია.
3727. ჯობს შენი მბჭუტავი ვარსკვლავის გამონათების იმედი გქონდეს, ვიდრე სხვისი გააყვამებული, რადგან ის მაინც სხვისია.
3728. თუ ვინმეს სჭირდება და შენი იმედი აქვს, შენს ყველა მოთხოვნას უსიტყვოდ ასრულებს, საკმარისია სული მოითქვას, თავისი გაინაღდოს, ან შენგან გაცნობილ საჭირო მავანს დაუხალოვდეს, რომ შესაძლებელია ჭკუის სწავლებაც გაკადროს, ხოლო შენზე რომ წაიჭორავებს, უეჭველია. ალბათ, ეს იმ „მონობის“ პერიოდის დაგროვილი ბოღმის ამონახევაა, რომელსაც იმდროინდელი თავშეკავება განაპირობებდა.
3729. კომუნისტების ნოსტალგია გამოწვეულია ყოველდღიური სიხარულის და იმედის მართვის მახინჯი ფორმებით, ხოლო ფსევდოდემოკრატიებისა – სიცოცხლის აზრის შემცველი კომპონენტების დევალვაციაში.
3730. ნდობა კონვერტირებულ ვალუტაზე მეტია, რადგან იქ იმედიც ღვივის.
3731. სიკვდილის შემდეგ რეაბილიტაციის იმედით ზოგი კაცი არას და არავის არაფრად დაგიდევს და თანაც თავს იმწვიდებს, მაინც გამამართლებენო.
3732. თუ თქვენ ერთხელ ყველაფერში გაგიმართლათ, მაშინ ზევდიდან ნაწყალობევ ამ სიცოცხლეს გაფრთხილება და გადარჩენა სჭირდება, რათა მისი იმედის საძირე, ყველას გულში ღვიოდეს და ცხოვრებას იმედიანად უყურებდნენ.
3733. სათუთად შეხება, იმედის მიცემა, მის ცხოვრებაში მონაწილეობის მიღება, ურთიერთშერწყმა, შეხმატკბილება, არა მარტო სიყვარულია, არამედ მისი სიმფონიაცაა, რომლის აღქმა მსმენელსაც ატკბობს და მაცქერაღსაც.
3734. ჩვენს ქვეყანაში დაპირებებით და იმედით ცხოვრება უფრო ადვილია, ვიდრე დაპირებების საქმეში გადახარშვა, რადგან ბუხარში ცეცხლის შესანთებად არავინ იღვწის.
3735. სპორტი არის თვითშეგრძნებისთვის, გააზრებისთვის, ტამის და მკვრელებისთვის, ხოლო თუ შედეგს გინდათ მიაღწიოთ, პირველ რიგში თავს უნდა აჯობოთ, საკუთარი შეგრძნებით და გააზრებით ქომაგთა იმედები გამამართლოთ.
3736. სიყვარულს არც პასუხი მოეთხოვება და არც გონიერება, მაგრამ იმედი, ფიქრი, ოცნება ბედის გაღიმებაზე, მკრეხელობად არ ჩაითვლება.
3737. გენერლები ომისთვის წარსულის აზარტით ემზადებიან და მომავალს ბუნდოვნად, მაგრამ იმედით უყურებენ.
3738. პროფესია, რომელიც ნორმალური ცხოვრების საშუალებას იძლევა, იმედს გაძლევს და გამდიდრებს, ყველა პერსპექტიულია, გარდა იმისა, რომელიც სულის მოწოდებით და ნიჭის დახმარებით კეთდება, რადგან მის მოსყიდვაზე არც ღრო მოქმედებს და არც ფული.

3739. სიცოცხლის რაობაა: მისი მჩქეფარების შეგრძნება, ცხოვრების დანახვის მცდელობა და დაღვინების შემოტევის შეცნობა არეული იმედების კოქტეილში.
3740. ნაკლის ქონასაც ჩვენთვის რაღაც სიამოვნება მოაქვს, თუ არ გვაძმნევენ და არ გვაგრძნობინებენ, ამიტომ ჯობს იქ გამოვამზეუროდ, სადაც არ განსჯიან და ნურც მის გამოსწორებას ვეცდებით სხვის დასანახად და საიმედოდ.
3741. იმედს უნდა ვაჯობოთ გამოცდილებით და შემართებით და ბედის მოცუნცულებაც არ დააყოვნებს.
3742. მომავლის იმედს, ჩვენი გაწილებული ახალგაზრდული წლების გახსენება გვმატებს.
3743. ერთი ნამდვილი სიხარული ყოველდღიურობის მოწყენილობას, სევდას დიდი ფორით გადაუხურავს, რომელიც ძველი ნადველის ხიდებს წვავს და ახლის იმედით გადებს იწვევს.
3744. ილუზიების და იმედის გარეშე ცხოვრებას არც ფასი აქვს და არც აზრი.
3745. კვოტა ჭირდება უნიათ ხალხს, რომელიც შემადგენელი ვაგონებით გამაზღებულნი არიან იმედის ელმავალზე მისაბმელად.
3746. ყველაზე მეტ შემოსავალს, ჩვენი შვილების სწავლაში მათი მასწავლებლები იღებენ, ხოლო მშობლებს სახელი და იმის იმედი რჩებათ, რომ თუ გაუმართლათ, ვალს შთამომავლობის გაგრძელებით გადაუხდიან.
3747. პარადი ქვეყნის მატერიის მოჩვენებითი დემონსტრაცია, სულთან შეხლა-შემოხლის ხარჯზე, ოღონდ მომავლის იმედით და რწმენის გახსენებით.
3748. ირგვლივყოფნი შეიძლება სწორ რჩევებს გაძლევენ, მაგრამ მათ ყური მაინც არ უნდა უგდო, რადგან წყვილის ურთიერთობაში ყველაზე კარგი მრჩეველი იმედიანი გულია.
3749. იდეებისათვის ბრძოლა მოგებას არ იძლევა, მაგრამ დღვიდენდები და იმედი, რომ ოდესღაც შემოსავალს მოგცემს, თეორიულად სულდგმულობს.
3750. სპორტი, ცირკისგან განსხვავებით, ერთადერთი შემთხვევაა, სადაც ადამიანი ცხოვრებას ზვიდნარ არ დაჰყურებს და მას თანასწორად და იმედით უყურებს.
3751. ოცნება, იმედი არის კონვერტირებული და დევალირებული, მაგრამ მათ არსებობას ნაკლები სიამე არ მოაქვს.
3752. თანასწორობის მომიზნებით რეკოლუციის, პერესტროიკის მსგავსი შოუს მოწყობა ტრაგიკულად მთავრდება, რადგან ძმობის საწყისი იმედი და ადამიანის შემართებაა.
3753. იმედი იმისა, რომ იმქვეყნად რაღაცა არსებობს, სულს გინათებს, ხოლო იმის ცოდნა, რომ ამ ქვეყანას დიდხანს ვერ შემორჩებით, არც გულს გვიღონებს და არც გონებას გვიბნევს, იმდენად დიდია ბუნების კანონზომიერების შეცნობის და შეჩვევის ფაქტი.
3754. სანთელი პირველ რიგში ბედნიერებისთვის, იმედისთვის, სიყვარულისთვის იწება და არა მარტო რწმენის, ტრადიციების და რიტუალის აღსასრულებლად.
3755. ხშირად რწმენა იკარგება, მაგრამ იმედი არსებობს, პირიქით რომ ყოფილიყო, რწმენა აზრს დაკარგავდა.
3756. ხანდახან გონების სამყაროში სიწმინდის ჩირალდანი სადღაც იკარგება, მაგრამ მისი პოვნის იმედი მუდამ ღვივის.

3757. წინაპრების საეჭვო წარმატებებს თავის დასამშვიდებლად ხშირად ის ხალხი იხსენებს, ვისაც ცხოვრების აწმყო აუწყობელი აქვს და მომავლის იმედი არ უნდა დაკარგოს.
3758. ქაქი ბევრია ამქვეყნად, მაგრამ რადგან გავჩნდით, ვალდებულნი ვართ ვიცხოვროთ და სიყვარული, შენდობის უნარი, იმედი არ დაგვკარგოთ.
3759. გულუბრყვილობას, უპრეტენზიობას, ყოველთვის აქვს იმედი, რომ მას როდესაც მოეფერებიან და დააფასებენ.
3760. დღეს იქიდან, რაც ჩვენ არ მოგვწონს, ბევრი რამ მომავალი საუკუნეების საკუთრებაა და იმედი იმისა, რომ ყველაფერი გამოსწორდება – მიზერია.
3761. მთავარია რწმენა, შეგრძნება, ფიქრი, განსჯა, იმედით არსებობს ისე, როგორც გეცხოვრება, როგორც გიმართლებს, ყოველგვარი საყვედურის და უკუფიქრის გარეშე.
3762. იმედი იმისა, რომ ცოდვილის სასიკეთოდ მოქცევა იმ შემთხვევაში შეიძლება, თუ ცოდვების ჩადენის მისთვის განკუთვნილი ლიმიტი საბოლოოდ ამოიწურა.
3763. ბევრს ჰგონია, რომ ყველაზე მეტ სიყვარულს მამინ დაიმსახურებდა, ბედი, ახლობლების იმედი და ნორმალური პენისი რომ ჰქონოდა.
3764. სხვის მიმართ გაწეული დახმარება ჩვენი იმედის მიერ გაცემული კრედიტია, რომელიც დებიტად უნდა დაგვიბრუნდეს, თუ გავვიმართლა.
3765. საკუთარი თავი განგების შეცდომად არ უნდა ჩათვალოთ, თორემ ეჭვი შეგეპარებათ თქვენი გაჩენის აუცილებლობაში, თქვენს ღირსებაში და იმედს დაკარგავთ, ხოლო ამ უკანასკნელის გარეშე სასიკეთო საქმის კეთება შეუძლებელია.
3766. მორცხობა მამინვე უკან იხევს, როგორც კი იმედი გამოჩნდება და ბედს მოელი.
3767. სიბერე იუფრუნება იმედით, თავაზიანი მოპყრობით და იმის შეგრძნებით, რომ ის ვიღაცას კიდევ სჭირდება.
3768. მისი უდიდებულესობა იმედი, მისი უდიდებულესობა გაწბილება არის ჩვენი ცხოვრების სელა-გეზი საბოლოო გზა.
3769. წარსული გვადლევეს, აწმყო ყალყზე გვაყენებს, მაგრამ ცხოვრების მოსაწყობად მაინც მომავლის რწმენა და იმედია საჭირო.
3770. იმედი, ოცნება შეუცნობელი კაიფია, რომელიც ხშირად გვაწბილებს, მაგრამ მას თავს მაინც ვერ ვანებებთ, რადგან მამინ ცხოვრება გათავდებოდა.
3771. ოპტიმიზმი, იმედი ღმერთმა ნუ მოგვიშალოს, მაგრამ ეს არ უნდა იყოს სიბერიყვის და „ურა“—პატრიოტიზმის ხარჯზე.
3772. რადგან სიავე ძალადობით არ აღმოიფხვრება, მას წყენა, ურთიერთმონატრება, სიყვარული უნდა დაუფიქროსპიროთ და გონიერი სიტყვებით, ურთიერთპატივისცემით იმედიანად უნდა ვუძკურნალოთ.
3773. ზოგი იძულებულია დიდხანს იავადმყოფოს და არ მოკვდეს, რადგან მისი ადგილი სამოთხეში დაჯავნული არ არის და ისიც იძულებულია მომავლის იმედით, „ინკოგნიტოდ“ იარსებოს.
3774. ვინც ჯანმრთელია, მას ცხოვრების იმედიც უნდა ჰქონდეს, ვისაც იმედი აქვს, მას ყველაფრის კეთება შეუძლია, ვისაც ყველაფრის კეთება შეუძლია, ის სულაიერადაც ჯანმრთელი უნდა იყოს.

კანონი კანონია

3775. მასების ბუნტს სხვადასხვა ქვეყნის კონსტიტუციები მხარს უჭერენ, თუ ამ უკანასკნელის ნება ირღვევა, მაგრამ არეულობის დროს კონსტიტუციის ფარგლებში ქვეყნის კანონიერად მართვა შეუძლებელია, ამიტომაცაა, რომ ბუნტის აქტიური წევრები პასიურ ოპონენტებზე ჯავრს იყრიან, რათა შემდგომ ახალ მთავრობაში კარიერა გაიკეთონ.
3776. რატომ ცხოვრობს ზოგიერთი ამკარად ხელგამლილად? იმიტომ, რომ მის წინააღმდეგ არ არსებობს სამხილი, ან არ უნდათ მისი მხილება, ხოლო სხვა საჭირო კანონი მის ხელგამლილობას ხელს ვერ შეუშლის.
3777. რატომღაც საკუთარი სხეულის განზრახ დაზიანება კანონით ისჯება, ხოლო სულის ნებაყოფლობით დამახინჯება კანონგარეშეა.
3778. კანონი ხალხის ნების სასარგებლოდ იქმნება, მაგრამ რატომღაც კანონის აღმსრულებლები უკეთ საარგებლოდ მისი დარღვევის ხარჯზე.
3779. არის ერთი შეხედვით უმნიშვნელო კანონები, რომლის გულისთვისაც კონსტიტუციის გადაკეთება არ ღირს, მაგრამ რა უნდა ვქნათ, თუ საზოგადოების ამ უყურადღებოდ მიგდებულ კანონებს ლაპობის ბაცილა შეუჭდა და თუ დროზე არ ვუშკურნალებთ, არც კონსტიტუცია დაგვჭირდება და არც სახელმწიფოს მართვა და ეს ნარკომანიაა.
3780. წინათ კანონის ემინოდათ, ახლა რცხვენიათ, გამოსწორების გზაზე დგანან, რადგან „პროგრესი“ ასე მოითხოვს.
3781. კანონი ექიმის პროფესიისავით არის, მას პატივს ვცემთ, მაგრამ ვცდილობთ არ ვეამხანაგოთ, არ შევამჩნიოთ და ერთმანეთი არ დაგვჭირდეს.
3782. ძალაუფლებას ვხედავთ, კანონს კი არა, მამინ როდესაც კანონის სახელით ყველას დასჯა შეიძლება იმ ცოდვებისთვის, რომელიც დიდი ხანია მივიწყებული გვაქვს.
3783. სასამართლო გადაწყვეტილება ნაკლებ მოსაწონი და წამებებიანია, თუ ის დანაშაულის შემცირებისთვის არ იბრძვის.
3784. წესიერ, რეალურ კანონებს და მის აღსრულებას შენი ქვეყნის პატიოსნება და სიძლიერე იძლევა და ამის შესახებ ინფორმაციის მიღება და მისი უნარიანად გამოყენება-გააზრება ქვეყანას ავტორიტეტსაც უქმნის და მატერიალურ სიკეთესაც.
3785. კანონის და კანონიერების დიქტატურა ერთი და იგივე არ არის, რადგან კანონი დასჯის შუალედებს მიუთითებს, ხოლო კანონიერება ამ შუალედებში სიმართლის ძებნაშია.

3786. კანონი არ უნდა შევეურაცხეყოთ და უარყოთ, მას უნდა მოვეფეროთ, პატივი ვცეთ და ის ყოველთვის შეღავათიანი იქნება დამნაშავესთვის.
3787. ქაოსსა და წესრიგს შორის კანონი დგას და ვალდებულია მათ შორის წარმოქმნილი გაუგებრობა მოაწესრიგოს. მაგრამ კანონის აღსრულება მის დიქტატურაზეა დამოკიდებული და არა კანონის მომხიბვლელობასა და კანონიერებაზე.
3788. კანონის დედაზრია დანაშაულის დამტკიცება და მისი პროფილაქტიკა და არა დამნაშავეს დადგენა და დანაშაულის ჩადენის პერსპექტივა, რადგან მართლმსაჯულებაში ქულებით გამარჯვება დაუშვებელია.
3789. საწყალი კანონი – სისხლის სამართლის მუხლის თანახმად დამნაშავეა ის, რომელიც სხვა პირს აყენებს ზარალს. ე.ი. ორიანის დაწერა სტუდენტს აკარგვინებს სტიპენდიას, იძივს. ასე, რომ „კანონის” თანახმად ლექტორი ვალდებულია უვიცი სტუდენტი დამაკმაყოფილებელი ნიშნით დაასპონსოროს, თუ უნდა მას კანონთან „გართულება” არ ჰქონდეს.
3790. ზოგჯერ კანონიდან გადაცდენა ეს ის სამართლიანობაა, რომელიც სიცოცხლეს უხანგრძლივებს და იძულებითი სიხარული მოაქვს ადამიანისთვის. სიმსუქნესთან ბრძოლა, უმამაკაცოდ დარჩენილი ქალისგან ნაშიერის ყოლა, სიძვის დიაციისთვის გამომუშავებული თანხის ძალად დაგროვება, „ბომჟისთვის” ზონაში სამუშაოდ დასაქმება, ავადმყოფის ძალად მკურნალობა და ასე შემდეგ.
3791. კანონიერ ქვეყანაში საზიზღრობაა ღარიბი იყო, ხოლო ქვეყანაში სადაც კანონს პატივს არ ვცემთ სასურველია სიმდიდრე. მაგრამ ღარიბსაც და მდიდარსაც ამ საკითხის თავისებური გაგება აქვს.
3792. საყოველთაო არჩევნები დემოკრატიის ნაყოფია, ამისთვის ერიც უნდა მომზადდეს და ქვეყანაც, როგორც მატერიალურად, ასევე პოლიტიკურად, წინააღმდეგ შემთხვევაში, არჩეული უნდა იქნეს კანონების დიქტატურის მომხრე პიროვნება პარლამენტის უხუცესთა საბჭოს დახმარებით.
3793. კანონი და კანონიერება არის ძირი საზოგადო წესრიგისა, რომელშიც თანაბრად უნდა იყოს შეგერებული ხალხის კულტურა, ემოციები, სამართლიანობის გრძნობა, პროფილაქტიკა და აქ პოლიტიკისა და სხვა მენტალიტეტისთვის ადგილი არ რჩება.
3794. მოსაფერებელია ის კანონი, რომელიც ბევრს ლაპარაკობს, პროფილაქტიკას ეწევა და ნაკლებად სჯის.
3795. კანონი მშობელივით უნდა გვექცეოდეს და არა დედინაცვალივით, სადაც დედა – პროფილაქტიკაა, მამა – დასჯაა, ხოლო დედინაცვალი – უკანონობა.
3796. კანონი, რომელიც ბოლომდე ვერ წყვეტს საკითხს და კუდებს იტოვებს თავისი ქვეყნის უსახსრობის გამო, არ შეიძლება კანონად ჩაითვალოს.
3797. რა ქნას პოლიციამ, თუ მის ირგვლივ სახელმწიფო კრიზისია და ათასობით მისი მოქალაქე კანონს პატივს ვერ სცემს გაჭირვების გამო, მაგრამ სამართალდამცავის ვალია, ამ შემთხვევაში, კანონი ღმობიერად აკანონოს ყოველგვარი ფულის დაცინცვლის გარეშე.
3798. კანონის აღსრულებაა აუცილებელი და არა შესრულება, თუ მის ნებას გრძნობ.

3799. რაღაც პრინციპებისთვის სიმართლის დაცვა გონიერ ხალხში აღფრთოვანებას ვერ იმსახურებს, მაგრამ კანონის და კანონიერების განმტკიცებისთვის ამის მცდელობა აუცილებელია.
3800. სწორი და შეუვალი კანონი ქვეყნის ეკოლოგიაა, თუ ის ხალხის კულტურას და მენტალიტეტს შეესატყვისება.
3801. ბანდიტი რომ ბანდიტს კლავს, ერთ-ერთი სანიტარის როლს ასრულებს, მაგრამ ამას მეორე უბედურებისკენ, მონოპოლიზაციისკენ მივყევართ, ეს კი სამიზნია სახელმწიფო უშიშროებისთვის, კანონის პატივისცემასზე რომ არაფერი ვთქვათ.
3802. დადგენილებაში, კანონში, საძრომილოს დატოვებისას მას ყოველთვის ისე გაიგებენ, როგორც მოხერხებულ ხალხს მოესურვება, ამიტომ მათი დროზე გამოშვება, შეცვლა კი არ არის მთავარი, არამედ მათი დაწურვა, რაფინირება და ისე წარმოჩენა, რომ მისი შემოვლა და მასში ძრომიალი შეუძლებელი იყოს.
3803. კანონი არ შეიძლება იყოს სამართლიანი ან უსამართლო. ის უნდა იყოს გარკვეული დროის პერიოდისთვის საჭირო და აუცილებელი.
3804. დემოკრატიულ ქვეყანაში სასამართლო გადაწყვეტილება არ განისჯება და აქსიომად აღიქმება, მაგრამ ამის გარანტიას იძლევა სისტემა და წლებით განმტკიცებული ნდობა.
3805. კანონსაც ბედის რჩეული და ავტორიტეტი არ უნდა ჰყავდეს, მისი ვალია კანონის პირნათლად აღსრულება.
3806. სახელმწიფო ძალოვნებს კანონის და მისი დიქტატურის დოზირებული კოქტილის შერწყმა იძლევა, მაგრამ მაინც მთავარია, ვინ ახორციელებს მას და ვის ხელშია ეს კანონიერება.
3807. დანაშაული კანონის მთელი სიმკაცრით უნდა დაისაჯოს, მაგრამ სასჯელის შემსუბუქების ალტერნატივა („სულით ავადმყოფი“) მის შესრულებას ხელს არ უნდა უშლიდეს.
3808. კანონი და ღირსება შესაძლებლობების გარეშე ვერ იარსებებს და თუ არსებობს, მისი ყოფნა სულს ღაფავს და მოჩვენებითია.
3809. საზოგადოების ხინჯი ალკოჰოლი, სიგარეტი, კაზინო და სხვა ამგვარი, თუ „გაგებით“ და ყალბბანდობით იკრიბება, გადასახადმა სახელმწიფოს მოხელენი უნდა შეინახოს, ხოლო თუ კანონით – სახელმწიფოს ბიუჯეტი.
3810. არ არსებობს კანონი, რომლის დარღვევა არ შეიძლებოდეს და არ არის კანონი, რომლის აღსრულება შეუძლებელი იყოს.
3811. კანონი და კანონიერება, რომელიც ვნებს ადამიანთა მოდემის აზროვნებას, ხანდახან ინიციატივას მოითხოვს ამ კანონიერების დასარღვევად.
3812. სწორედ იმედია, ადამიანს რომ აკავებს რაიმე სისულელის ჩადენისაგან, რადგან კანონის აღსრულება მაინც დროებითი ღონისძიებაა.
3813. პატარა და დიდ ქურდებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს მამინვე ციხეში სვამენ, ხოლო მეორენი ჩუმად უცდიან კანონის სამართლიანობას.

3814. თუ რაიმე უპატრონოდ დევს, დაუკითხავად იღებ და იყენებ, ეს ყაირათიანობაა, ხოლო კანონისთვის – ქურდობა, რაც ფაქტობრივად შემნახველის უვარგისობას მფარველობს.
3815. კანონი კი არ უნდა გამაკრდეს, არამედ არ უნდა გადამწიფდეს, თორემ ის კარგავს თავის დანიშნულებას და მასში საძრომილო გზებიც იზრდება, ამასთან, მის მორაგებას თავის ნიჭისა და მოხერხების მიხედვით ცდილობენ.
3816. კანონის აღუსრულებლობა, ან მისი გადამეტება, ქვეყნის წინაშე უდიდესი დანაშაულია.
3817. რადგან ცხოვრების სიბინძურეს ყველაზე მეტად ხელს სამართალდამცავი ორგანოები უფათურებენ, მათ ყველაზე მეტად უნდა იცოდნენ კაცობის ფასი და კანონი აქ არაფერმუაშია.
3818. გამომძიებელს უნდა უყვარდეს ეჭვიმითანილი, უნდა ეფერებოდეს, ელოლიავებოდეს, რათა შესძლოს მისი ფაქტებით სიამოვნებით დახარობა.
3819. თუ არ იცით, როგორ მოექცეთ სელექციურად შერჩეულ დამნაშავეს, მაშინ დასაჯეთ ის კანონის და კანონიერების გათვალისწინებით.
3820. სისამართლოზე რაც საჭიროა, იმ სიტყვას დამცველი ამბობს, რაც არა – პროკურორი, საბოლოო გადამწყვეტ სიტყვას – მოსამართლე, ხოლო სასჯელმისჯილის ბოლო სიტყვა საზოგადოებისადმი ვალის მოხდაა, თუ მისი გამოსწორების დაწყების მცდელობა, ძნელად სათქმელია.
3821. იქნებ ყბადღებულ კანონს და კანონიერებას ისევ ის ალტერნატიული განსჯა სჯობდეს, რომელიც დამნაშავეს გამოსწორების საშუალებაა და შემოსავალს იძლევა.
3822. სამართლის ზეიმი და კანონის დიქტატურა სხვადასხვაა – პირველი დამნაშავეს დასჯას ყოველთვის ვერ უზრუნველყოფს, ხოლო მეორე მცირე გადაცდენასაც ასამართლებს.
3823. კანონი მაშინ კანონობს, თუ მას აქვს მორალური უფლება განსჯის, დასჯის, შეწყალების და დაჯარიმებით ფულის აღებისა.
3824. დემოკრატიაზე, კანონზე და კანონიერებაზე გადაკვდომა საზოგადოების წევრებში შურისძიების, უპატივცემულობის სურვილს არ უნდა იწვევდეს.
3825. არის უფლება, არის სიავით მმართველობის უფლება, რომელსაც კანონიერების სახელით ვერაგულად იყენებენ.
3826. მოსახლეობისთვის პირველადია სამართლის განსჯა, შემდგომ მოქალაქეობრივი ხედვა და სხვა ატრიბუტები, ქვეყნის და სამშობლოს სიყვარულის გამოსახატავად.
3827. კანონის ვარგისიანობა ეკონომიკამ უნდა განსაზღვროს და არა მორალმა. თუ დამნაშავე თავისუფლების საფასურად მიყენებულ ზარალს ანაზღაურებს და მის აღრიცხვაზე ამყვან მართლმსაჯულებას კანონით კუთვნილს უწილადებს, რა აუცილებელია ამ დამნაშავეს ციხეში გამოკეტვა, რჩენა და დაცვა?
3828. კანონის პატივისცემა კი არ ქმნის გაუგებარ სიტუაციას, არამედ მისი აღმსრულებელი ხალხი, რომელიც რამდენიმე ვიგინდარის გამო, კანონმდებელს მი-

- ზღვს აძლევს მათ დასაცინოს, ქრთამი გამოძალოს კანონის გაუკუღმართების და გამკაცრების ხარჯზე.
3829. კანონის საფუძველზე ბევრ ჩვენთვის არასასურველ პირს შეგვიძლია ფეხი წავატეხოთ, მოვარჩინოთ და მადლობის თქმაც გამოვტყუოთ.
3830. კანონმდებელმა და კანონის აღმსრულებელმა უნდა იგრძნოს კანონის პერსპექტივა და მისი ეფექტური მოქმედება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, კანონი აზრს კარგავს.
3831. არაკონსტიტუციური კანონი სამართლიანი შეიძლება იყოს და უნდა მივიღოთ კიდევ, ოღონდ უნებისყოფო და უმწუო ხალხისთვის, ვინც კანონთან ურთიერთობაში წვიპე დგას. მაგალითად: ბომბები, უპატრონო ბავშვები, ნარკომანები, რომლებსაც უძრავი ქონების გაყიდვა-დახურდავება დადგენილებით უნდა აეკრძალოს.
3832. ყველა კონსტიტუცია, კანონი, კარგად და სამართლიანად იწერება, მაგრამ ტრადიციულად ან არ სრულდება, ან ცდილობენ საკუთარ ინტერესებსაც რაიმე წასცხონ.
3833. სამართლიან საზოგადოებაში კანონის საზღვრებში ხალხი იმას აკეთებს რაც მოეხსიათება, ყოველგვარი ვეჭილის, ქრთამის, „ბლატის“, ზურგის გარეშე.
3834. სასჯელის კანონით გაგებაც არსებობს და კაცური გაგებაც, რომელშიც ადამიანიც იგულისხმება, ხოლო კანონს მხოლოდ განყენებული დანაშაული აინტერესებს და მიზებს, ტრადიციებს, არად დაგიდევთ.
3835. სიტუაციის მიუხედავად, როდესაც წითელ შუქზე არ გადადიხარ, უდიდესი პატივისცემაა თავისადმი და სხვის მიმართაც, რომ მათ კანონის დარღვევა არ აკადრეთ.
3836. კანონი ხანდახან ონანიზმს ემსგავსება, როდესაც დამამძიმებელი სამხილი მასალების შემდეგ დამნაშავეს პირობით სასჯელს აკმარებენ, სხვანაირად, ჩვენი უფლებების დაცვა, პიროვნების თავისუფლების მომრეზებით, ხელიდან გაგვისხლტება, რადგან ხალხიც და კანონიც დასაჭურისდება და კეთილი სულის შენარჩუნება ქვეყანაში გაჭირდება.
3837. სრულყოფილ სახელმწიფოში სიტყვა “დამსმენი”, “ჩამშვები,” არ არსებობს, არსებობენ კონსტიტუციის, კანონის დამცველი მოქალაქენი, რომლებიც კანონის დარღვევას პირად შეურაცხყოფად აღიქვამენ და მომხდარის შესახებ აცნობებენ პოლიციას. დანაშაულის ჩამდენის დასჯა კი მათი შეურაცხყოფის კომპენსაციაა. დამსმენის ინსტიტუტი ჩამორჩენილ ქვეყნებშია და მათი კულტურა დანაშაულის წაყრუებას და „ჩემი რა საქმეას” გაბატონებას ემსახურება.
3838. ზოგჯერ კანონის დარღვევა გადამეტებული მოვალეობის შეცნობითაც არის გამოწვეული ოჯახის და ახლობლების წინაშე, რომელსაც ხშირად კანონმდებლებიც უნდა ითვალისწინებდნენ.
3839. ეჭვმიტანილი, რომელიც ფაქტების სასაფლაოა, პოლიციაში სიყვარულს არა, მაგრამ პატივისცემას იმსახურებს, იმიტომ, რომ სასამართლოში არც ერთ მხარეს

არ აწყობს დაგროვილი ქულებით საქმის გადაცემა, რადგან სასამართლოს განაჩენი ორივე მხარისთვის წინასწარ შეუცნობია.

3840. კანონმა, დემოკრატიის და სამართლიანობის მომიჯნავეებით, სიბრიყვე არ უნდა დაიბრალოს, რომ არ დასცინონ. მაგ: ემიგრანტები განზრახ ჩადიან დანაშაულს, რომ ციხეში მოხვდნენ და უფასო სასტუმრო, საჭმელი, გართობა მიიღონ, თან იმუშაონ და ფულიც იშოვნონ, რაც მის სამშობლოში სანატრელი ჰქონდათ.
3841. ბუნებაში არაფერი არ ხდება მოულოდნელად. აქ შემთხვევითობა და აუცილებლობა ბატონობს ალბათობის კანონთან ერთად.
3842. კანონის მიღება მორალური მხარდაჭერის და გამართლების გარეშე დაუშვებელია, რადგან ის შეიძლება სამართლიანი იყოს, მაგრამ სამართლიანობის დაცვა იყოს შეუძლებელი.
3843. სამართალი კანონის არგადახვევაში, ბრალდებულის არგაჭყლეთაში და საზოგადო ინტერესების გამოხატვაშია.
3844. კანონზე მაღლა არ უნდა დავდეთ, თუმცა მის უკან ამოფარებაც დიდი ნიჭია, მაგრამ რამდენად სამართლიანი და ადამიანურია, ეს სხვა საქმეა.
3845. ზოგჯერ კანონმდებელი არცოდნის თუ ცოდვის წყალობით კანონს ერთ სიტყვას დააკლებს, ან შეუცვლის, შედეგად კანონი ვერ კაჟანებს და ჭანჭიკომოშვებული დაგორავს.
3846. კანონის პატივისცემის უპირველესი გარანტია ძლიერი ეკონომიკა და გონიერი სახელმწიფო მმართველობაა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ძალზე ბევრი უსამართლო და უხბავი რამ გაკეთდებოდა კანონს ამოფარებით.
3847. სამწუხაროდ, ინტერესები ყოველთვის კანონზე მაღლა დგება. ეს არის უპრეცედენტო ძალადობა კანონიერების წინაშე, რომელსაც თანამდებობაზე მყოფი ყველა ვიგინდარა განუსჯელად კადრულობს.
3848. დადგენილება, რომელიც კანონში საძვრომილო ხვრელების ამოსაქოლად და კანონიერების დასახმარებლად არის გამოცემული, მართლმსაჯულებას აუფასურებს, ავტორიტეტს უღახავს და კანონს თავად აგდებს განსასჯელში.
3849. კანონი ძალიან ბევრია, ხოლო ადამიანის დამცველი კანონიერება და მისი აღსრულება ძალზე ცოტა.
3850. ცალკეულ დამნაშავეს კანონი უტევს, ამარცხებს, კისერს უგრეხს, ხოლო თუ იგივე დანაშაულს მასა სჩადის, მაშინ კანონი კრთება და წმირად დამნაშავეს დამცველიც კი გამოდის. საინტერესო არითმეტიკა აქვს პოლიტიკას, მთავრობას, თავის დასაძვრენად, ხოლო ბრბოს თავისი უფლებების წარმოსაჩენად.
3851. კანონის დამრღვევი რეციდივისტად არ იბადება, მაგრამ ისიც გადაცდება გაუთვალისწინებელ შემთხვევათა გამო.
3852. კანონის კირკიმალა თავხედობა ხანდახან ძნელი ასატანია, მაგრამ აუცილებელიცაა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოება, როგორც თანაარსებობის გარანტი, გაქრებოდა.
3853. კანონშემქმნელი ორგანოების მთელი უბედურება ის არის, რომ თავი ყველაზე მცოდნე ჰგონიათ და კანონის დაბადების ექსპერტებს: ქურდებს, მექრთამეებს და

- სხვა დამნაშავეებს არაფერს ეკითხებიან და არც მათი აზრი აინტერესებთ, ამიტომაცაა, რომ ეს კანონები წლებს კი არა, დღეებსაც ვერ უძლებს და გამოსვლისთანავე გადაკეთებას, შენიშვნებს, შეცვლას საჭიროებს.
3854. სახელმწიფოს მიერ მიღებული უხიაგი კანონი ისევე უხიაგად სრულდება, რადგან მას ხალხის მხარდაჭერა და გონიერების ბაზისი გამოცდილი აქვს.
3855. ფაქტი ის ფენომენია, რომელსაც სული არა აქვს და საძრომილოს არ ტოვებს.
3856. კანონს გარემო, ტრადიციები, ცხოვრების გამოცდილება და ზოგიერთ წესიერადამიანზე ზრუნვა წერს.
3857. ბევრი ძალად პატრიოტი – გამფლანგველი დაუსხლტება ხელიდან „პოლიციას“ და არა „სუკს“.
3858. არსებული კანონები სახელმწიფოს შესაძლებლობაზე მიგვანიშნებს, ხოლო მთავრობა ამ კანონების დაცვის ხარისხზე.
3859. ახალგაზრდები კანონს არ იცნობენ, მაგრამ პატივს სცემენ, ჭარმაგები კანონს იცნობენ, მაგრამ მისი ასავლელი გზებიც იციან და შემთხვევებიც, ამიტომაცაა, რომ კანონის პატივისცემა კი არ არის მთავარი, არამედ მისი ზედმიწევნით ცოდნა, რათა ციხე არ გადაიტვირთოს უვიცობის მიზეზით.
3860. მამინაა ნამდვილი კანონიერება, როდესაც პასუხისმგებლობის მოხსნა, დანაშაულის სხვაზე გადაბრალევა, შეუძლებელია და სიმკაცრეც გონიერებასთან არის შერწყმული.
3861. კანონით ბუნებასაც დროული დასვენება, მოფრთხილება და მოფერება სჭირდება.
3862. ბრბო არც „ყოღორების“ გარეშე უქნია ღმერთს და არც პოლიციასთან ერთად, რადგან მათ ამბიციებს კანონის და კანონიერების მიმართ ზღვარი არა აქვს.
3863. სუსტი და წესიერება კანონსა და კანონიერებაზე მორგებას ცდილობს, ძლიერი და ფულიანი კანონის დარღვევასა და კვალის აბნევის მცდელობაშია.
3864. ხალხს თუ მივცემთ საშუალებას, მთავრობის ყველა უხიაგ კანონს, გადაწყვეტილებას, თავის ჭკუაზე თარგმნის, გამოასწორებს და აღსასრულებლად მოხერხებულს გახდის.
3865. დანაშაული არა მარტო ხდება, ვითარდება კიდევ, თუ მას დროული პროფილაქტიკით არ მოგვეუდავთ.
3866. ყველა საკითხი შექმნილი სიტუაციის გათვალისწინებით უნდა განვსაჯოთ და არა უსახო კანონით და მისი მხარდაჭერი კანონზომიერებით.
3867. მოსამართლე შეიძლება არ იყოს სიყვარულის ობიექტი, მაგრამ პატივისცემას იმსახურებდეს, თუ ის არ ეტმასნება „ძლიერთა ამა ქვეყნისას“.
3868. ამბიციების მოთოკვა ადამიანის ცნობიერების ალტერნატივაცაა, რომელსაც გონზე დროულად მოსაყვანად კანონმდებლობის გარდაუვალი აღსრულების დამუქრება სჭირდება.
3869. სიმართლე და ტყუილი შეფარდებითია, გააჩნია, რომელი მხრიდან, ვინ შეხედავს და რამდენად კანონის მორჩილია.

3870. კანონი და საზოგადოების ცხოვრების წესი თანაბარმეწონილი, გასაშუალოებული უნდა იყოს, თუ გვინდა კანონიერებამ ყოველთვის და ყველგან იხეიძოს.
3871. კანონზე სამართლიანი ამქვეყნად არაფერი არ უნდა იყოს, ხოლო კანონიერება მის დაცვას და სამართლიან აღსრულებას რწმენით უნდა ემსახურებოდეს.
3872. სიავის და სიკეთის კეთება დაუწერელი კანონების და საზოგადოების დადგენილი ზომების ზევით ძალზე საშიშია.
3873. ქვეყნის მმართველი კანონის მონა არ უნდა იყოს, მაგრამ მის დარღვევასაც არ უნდა ცდილობდეს, რათა კანონის სამართლიანობაში ეჭვი არავის შეეპაროს.
3874. კანონი უნდა იყოს მოკლე, მარტივი, ერთსახა და საძრომილო ხერხელებამოვსებული.
3875. სამართალი ინდივიდუალურია, ამიტომ მის მიმართ ყველანი ყურადღებით უნდა ვიყოთ.
3876. წესრიგი აღიარებას არ ნიშნავს, მაგრამ აღიარებას წესრიგის დამყარება შეუძლია.
3877. კონსტიტუცია ის საბუთია, რომელიც ადამიანს აძლევს შეცდომების და აღსარების, მორიდების და სიკეთის კეთების უფლებას კანონის და კანონიერების ფარგლებში.
3878. ძალაა სიმართლე, რომელსაც საბოლოოდ მაინც კანონი გადასწონის.
3879. კანონმდებელს შეიძლება რაღაცაზე ხელი წასცდეს, მაგრამ თავის გათახსირების უფლება არა აქვს, რადგან მის უკან გონიერება უნდა იდგეს და არა უსინდისობა, თორემ დასჯა არ ასცდება.
3880. კანონი და კაცობა იშვიათადაა პირდაპირპროპორციული, ხოლო სამყაროს და კაცობრიობას ყოველთვის უნდათ უკუპროპორციულნი იყვნენ ერთმანეთის მიმართ.
3881. ეპიდემიას და აჭრილ საზოგადოებას ლოკალიზაციის გზით შევლიან და არა თვითუფს ცალ-ცალკე, ამიტომ გარკვეულ დრომდე საყოველთაო მკაცრი კანონების შემოღება და აღსრულებაა საჭირო, სადაც ნაბიჯი მარცხნივ, ნაბიჯი მარჯვნივ კანონით უნდა დაისაჯოს.
3882. ჭეშმარიტი კანონის გონიერება ის არის, რომ აღსრულებისას მის მოწინააღმდეგეთა ინტერესები არ ილაზება.
3883. სამართალს და კანონს გამარჯვებულნი წერენ, სუსტები იცავენ, მოხერხებულნი მის დარღვევას ცდილობენ, ხოლო ძლიერნი მათ ასრულებენ, როდესაც კარიერის კიბეზე ფეხს წაიტეხენ.
3884. თუ კანონი აკრძალვას ან შელამაზებას მოითხოვს, მის საწყისზე ვერაფერი ღირსეული ვერ ამენდება, რადგან კანონი ერთმნიშვნელოვანია.
3885. არის კანონი, არის კანონიერი გარემო, სადაც საზოგადოების მართლწესრიგი ადამიანთა სინდის-ნამუსზეა დამოკიდებული და არა კანონის ძალაზე და შეუვალობაზე, რაც სახელს უტეხს კანონის უზენაესობას. მაგალითად: საზოგადოების საკუთრების შექმნა, გასხვისება ან მოქალაქეობის მიღება ქორწინების და სხვა კანონიერი საძრომილოს დახმარებით.

3886. მამაკაცური გაგება პიროვნების ინტერესებს, ტრადიციებს იცავს, ხოლო კანონი მოქალაქის, ქვეყნის ინტერესებს. პირველი თავის გაგების და ჰკუის სწავლების დამკვიდრებას ცდილობს, მეორე – ერთმნიშვნელოვანი კანონის მრავალმნიშვნელოვან გაგებას და მორჩილებას.
3887. არაფერი აეთო და ისე იცხოვრო კარგად, დანაშაულებრივი ბოხნისია, რადგან თქვენი წესიერება და კანონთან დამოკიდებულება განსასჯელი ხდება.
3888. კანონი დრომ უნდა წარმოშვას, ხოლო მისი ჩასახვა, დაორსულება, შობა, მინც პიროვნების საქმეა და არა – ხალხის.
3889. კანონს, მანქანასავით თუ ყველა ჭანჭიცი მოჭერილი არა აქვს, ისე ვერ იყანონებს, ხოლო ჭანჭიცი მოშვების და დაკარგვის შემთხვევაში მას საძრომილო ყოველთვის დარჩება, კანონიც სრულყოფილად ვერ იმუშავებს და სულ მარცხის წინაშე იქნება.
3890. კანონს ადამიანის დასჯის უფლება აქვს და არა – შეურაცხყოფის, მაგრამ თუ დასჯის შეღავათს ითვალისწინებს, მაშინ ეს უკანასკნელი წყენას არ იმჩნევს.
3891. ექიმობა დიდებული პროფესიაა: ქალს შინაურების თხოვნით ხელებს უფათურებს, ქმარი კი ჰონორარს უხდის. კბილის გადასაკრავი ოქროს მთელ საფასურს იღებს, ნახევარს კი აბრუნებს “კარონეს” სახით. ცოცხალ არსებას აბორტის დახმარებით სიცოცხლეს უსპობს, პასუხს კი არავინ სთხოვს. ეტყობა ეს ყველას კარზე მომდგარი პროფესია სამართლიანად არის ჩახუტებული მართლმსაჯულებასთან, თორემ რომელი კანონი აიტანდა ამდენ ხელის გარტყმას.
3892. ფეხბურთის თამაშის დროს ჩაგიტარეს ფინტი და უკანალით მოგსვეს, ხოლო თამაშის დროს შემთხვევით ხელით შეგეხნენ: პირველი შენი პროფესიონალიზმის შერცხვენაა, მაგრამ კანონიერია და ითმენ, ხოლო მეორე შენი პიროვნების შეურაცხყოფად გეჩვენება და ვერ ითმენ, რადგან უკანონობასთან გაქვს საქმე. ამრიგად, შეურაცხყოფა შეიძლება იყოს კანონიერი და უკანონო, დაუშვებელი და დაშვებული, მთავარია, საზოგადოება როგორ აღიქვამს კანონის აღსრულებას.
3893. კანონის სახელით არ არის საჭირო გამოვხატოთ, ვინმეს დავანახოთ სიბრძნე-ვემდე მისული მისდამი რწმენა.
3894. თუ გინდა მართო და შეგრჩეს, კანონის პატივისცემაც უნდა შეგეძლოს, რათა სხვისი მმართველობის დროსაც კანონიერებამ იყანოს.
3895. კანონის ცხოვრებაში დანერგვას სამი ძირითადი განზომილება აქვს: რამდენად სამართლიანია, რამდენად შესრულდება და რამდენად მომგებიანია და სამი გვერდითი: ვის ჭირდება მისი ასრულება, რა პოლიტიკა ტარდება სახელმწიფოში და ვინ მართავს ქვეყანას.
3896. პოლიცია თავისებური მასონური ლოჟაა, სადაც მხოლოდ ცნობისმოყვარენი მუშაობენ, რომლებიც ინტერესდებიან მოქალაქის ბიოგრაფიით, საქმიანობით. თუ გაუმართლათ და მოქალაქე მათთან მოხვდა, ფაქტსაც გამოძალავენ დაუწერელი კანონების ფარგლებში.
3897. ზოგიერთ ქვეყანაში ისეთი კანონები აქვთ, რომ სიმართლის მისაღწევად კუბოს კარამდე უნდა იწანწალო და იმქვეყნიდანაც მოსვენება არ მისცე.

3898. კანონი ხშირად არ ემთხვევა ხალხის აზრს და ეს სწორიცაა, რადგან ყველასთვის მისაღები და სამართლიანი კანონი არც დაწერილა და არც აღსრულებულა.
3899. თუ მკვლელი ერთს კლავს და სიკვდილით ისჯება, სახელმწიფო ქონების ქურდი მთელ ერს წელი სიკვდილით ემუქრება, შიმშილიც ბევრს უღებს ბოლოს, მაგრამ კანონით პირველი მკვლელია, მეორე კი – დამნაშავე, არადა, პირიქით უნდა იყოს.
3900. კანონის მიღება და მისი შესრულება ტრადიციებზე, ხალხის ბუნებაზე და მის კულტურაზე დამოკიდებული. ჩვენში თუ კანონებს ადვილად ვიღებთ, მის ასრულებაზე თავს არ ვიწუხებთ, ან შემოვლის გზებს ვეძებთ, რომელიც კანონის მიღების დროს საეციალურად დავტოვეთ, მისი ავლის სამუალება რომ გვქონოდა. გერმანელი კანონს ძნელად იღებს, მაგრამ თუ მიიღო, მისი ასრულება გარანტირებულია. მიუხედავად სხვადასხვა ტრადიციებისა და მენტალიტეტისა, რატომღაც ეს ორი ერთი შედარებით უკეთ უღებს ერთმანეთს.
3901. როდესაც დამნაშავეს კეთილმოსურნენი მოსამართლესთან ტელეფონით საუბრობენ და წინასწარ ხვდებიან მას, ასეთი მოსამართლის პატიონსებაში ეჭვი უნდა შეგეპაროთ.
3902. კანონს არ უნდა გადააბიჯოთ, მას შეიძლება შემოუაროთ, ორმო გაუთხაროთ, შიგ ჩააგდოთ კიდეც, მაგრამ როგორც სახელმწიფოს იმუნიტეტს და დანაშაულის პროფილაქტიკის ინსტიტუტს, პატივი უნდა ვცეთ.
3903. თანამდებობის პირისთვის უნდა არსებობდეს სასამართლოში ორი განზომილება: დამნაშავე, არ არის დამნაშავე და რჩება თანამდებობაზე, ან სამუდამო პატიმრობა. აქ მესამე განზომილება – გადაცდენა, თანამდებობიდან მოხსნა, მხედველობაში არ მიიღება. ასეთი სასამართლო პირობა სამუალებას მოგვცემდა, თანამდებობაზე სამშობლოს საუკეთესო მსახურნი მიგვეღო.
3904. მკვლელობის უფლების მისაკუთრება არავის აქვს, ის განსაკუთრებული ღონისძიებაა და საზოგადოებისთვის თავსმოხვეული პრეროგატივა.
3905. მომავალში, განყენებული თავისუფლების ნაცვლად, იქნება სინდისის თავისუფლება, რომელიც ყველას თავისი აქვს და მისი კორექტირება კანონების დახმარებით ყველა დროში გარდაუვალია.
3906. გადასახადების კანონი ყველასთვის ერთნაირი უნდა ჟღერდეს, ხოლო ბიუჯეტის შეესება ყველასათვის დედა, უნდა იყოს და არა დედინაცვალი, მხოლოდ ამის შემდეგ იქმნება სახელმწიფო და ყალიბდება მისდამი პატივისცემა.
3907. განუსაზღვრელი არც სამართალი უნდა იყოს და არც უსამართლობა, თორემ შეუძლებელი გახდება მათში რაციონალური მარცვლის აღმოჩენა, რითაც ხალხის ფსიქიკა და კანონმდებლობა დაზარალდება.
3908. კანონიერების გასაძლიერებლად შეიძლებოდა ყველა შეცდომა სისხლით ჩამოგვერეცხა, მაგრამ ის ისეთ ცოდვის ტალღებად იქცეოდა, რომ სამყაროს წაღეკავდა და კანონიც აღარ დაგვჭირდებოდა.
3909. ადამიანთა ურთიერთობას უნდა აწესრიგებდეს სისხლის ნათესაობაზე აგებული კანონი და კანონიერება, რომელიც მომავალი საუკუნეების ცივილიზაციამ არ უნდა გააუბრალოს, რათა ქვეყანა არ დაჩაჩანაცდეს.

3910. კანონს იმიტომ კი არ იღებენ, რომ ყველასთვის ერთნაირად განსაჯონ, არამედ იმათთვისაც, ვისაც პატრონი ჰყავს, თავიანთთვის შეღავათები გაითამაშონ.
3911. კანონი რაც უფრო ტლანქია და პირდაპირი, უკეთ მუშაობს, რადგან მისი შემოვლა ძნელია.
3912. კანონი ყველასათვის ერთი უნდა იყოს და იქ ადამიანის სისუსტისათვის ადგილი არ უნდა დარჩეს.
3913. ზოგჯერ კანონით ცხოვრება არც მთავრობას აწყობს და არც ხალხს, რადგან მთავრობა ვერ იქურდებს, ხალხი კი ვერ იემშაკებს. რა ქნან, ორივე თუ ასეთ ცხოვრებას არის მიჩვეული. ამიტომაც არ ენდობიან ერთმანეთს.
3914. ახლადგამოსული კანონის ცხოვრებაში გატარება უფრო ადვილია, ვიდრე ძველის. ძველს ობად ედება როგორც სიტყვიერი, ისე წერილობითი განმარტებები, რომლებიც ამუხრუჭებენ მის განხორციელებას.
3915. კანონი და ცხოვრების პირობები ყველასათვის მისაღებია, მაგრამ მოსაწონი არ არის.
3916. კარგ კანონზე ამბობენ „მეაცრია, მაგრამ სამართლიანიაო“, მაგრამ ხშირად ეს სამართლიანობა იწვევს ბევრ კამათს, რადგან ყველას ჩვენი სამართალი გვაქვს.
3917. კანონი არ შეიძლება იყოს ცუდი ან კარგი, ბლაგვი ან მახვილი, ველური ან მიუღებელი. ის ემსახურება საზოგადოებაში დანაშაულის პროფილაქტიკას და დასჯას. ის მორალური კოდექსია, რომელსაც ხალხი სცნობს, პატივს სცემს და ემორჩილება.
3918. კანონთან ვისაც თავისმართლება ხშირად უწევს, ის წმინდა წყლის დამლევადაც ვერ ჩაითვლება და უნდა ვერიდოთ.
3919. ქვეყანას, სადაც დიდსა და პატარას ქურდობისკენ უჭირავს თვალი, ესაჭიროება უხეში კანონები და მოწესრიგებული მმართველი.
3920. კანონი ყველას მეტნაკლებად იცავს, ვისაც მისი დაფინანსება შეუძლია.
3921. ბევრი შეძენილი ნაკლი აღმოაჩნდა ხალხის არჩეულებს და კანონის მიღებისას ცოტა თუ არ წაივარჯეს, თავის იდეებს ვერ ჰყვინდნენ. რას იზამ, თუ პარლამენტი მათ აღმოსავლეთის ბაზარი ჰგონიათ და კანონები დახლზე გასაყიდად გამოფენილი საქონელი.
3922. დღეს ქურდული ტრადიციების გამგრძელებლები მხოლოდ ხაკერები არიან, რომლებიც ჯერჯერობით მხოლოდ ემზისთვის სჩადიან კანონსაწინააღმდეგო ქმედებებს, მაგრამ დროთა განმავლობაში ისინი დღევანდელ დამნაშავეებს დაემსგავსებიან, სადაც ქურდი, ბანდიტი, რეკეტი, აგენტი, ციხეში ყველა არეულია და ყველა თავისი პრივილეგიებისთვის იბრძვის.
3923. მორალური შეურაცხყოფის ფაქტორი ძალიან უსულლო ბრალდებაა, თუ ის ზარალის შეფასებით და მოსამართლის განჩინებით არ არის გამაგრებული.
3924. პოლიცია აუცილებელია, მაგრამ უმადური სამუშაოა, რადგან ის ვერ ახერხებს შესაბამისი ზღვარის დადებას ბანდიტიზმსა და მცირე გადაცდენას შორის, მითუმეტეს, თუ ფაქტზე არ წაასწარი, ყველა წესიერების განსახიერება.

3925. ჩვენი საზოგადოება იმ მრავალთავიან გველეშაპს ჰგავს, რომელსაც რამდენი თავიც არ უნდა წააჭრათ, მის ადგილზე ორი ამოდის, ამიტომ თავების მოჭრას კი არ უნდა ვცდილობდეთ, არამედ მის სიცოცხლისუნარიანობის საიდუმლოს მიკვლევას, რომელსაც კანონი, კანონიერება და სხვის საქმეში ჩაურევლობა ჰქვია.
3926. კონსტიტუცია მალა დგას ყველა კანონზე, დადგენილებებზე, ქარიშხალზე და გაოტრებულ რევოლუციებზე.
3927. ცხოვრების როტაციის კანონია: სამსახურში ახალგაზრდა თანამშრომელმა უნდა შეგცვალოს, მაგრამ როგორც ცხოვრების გამოცდილ „საკვოიას“, ხელს არ გახლებენ ადრეული დამსახურებისთვის, თუმცა ამას აშკარად არ გაგრძობინებენ.
3928. რა არის კარგი და ცუდი, რა არის კანონიერი და უკანონო, ეს დამოკიდებულია არა ტრადიციებზე, კანონზე, არამედ შექმნილ სიტუაციაზე. ის განსაზღვრავს მის აკარგიანობას და სამართლიანობას.
3929. ერის, ენის, ტრადიციების გადაგვარება, გადასახადის გადაუხდელობა და სეპარატობი დანაშაულია, ეს არავის ეპატიება და მის აღსაკვეთად მორალის კანონის დარღვევაც კი ხმაურის გარეშე დასაშვებია.
3930. სულგრძელობა და სიბრიყვე, გულვეთილობა და გულუბრყვილობა სინონიმები არ არიან, მაგრამ მათი სული ერთმანეთთან ახლოს დგას, ამიტომ უპრიანია პიროვნების განსჯა საზოგადოებაში მიღებული კანონით მოხდეს და არა სიკეთის ხარჯზე.
3931. კანონი ბრბოს ზოგჯერ ჯოგად აქცევს, მაგრამ ზოგიერთისთვის ამ კანონებთან ზიარება ცხოვრების დასაწყისში აუცილებელია, რათა ის იქცეს სასარგებლო ადამიანად.
3932. ჩვენ ვეძებთ იმ სამართალს და სიმართლეს, რომელიც ჩვენ მოგვწონს და გვსიამოვნებს.
3933. სურვილი კანონზე მალა არასდროს არ უნდა დადგეს, რაც უნდა კარგი მიზნები ჰქონდეს დასახული.
3934. არის სათნოება, კულტურა, განათლება, რომელიც კანონის მორჩილთ ახასიათებს, მაგრამ ერთად ვერ სძლებენ და განცალკევებას მოითხოვს. ასეა ცხოვრების ფიზიკის კანონი - ორი დადებითი პოლუსი ერთმანეთისგან ცალკევდებიან.
3935. არის კანონი, არის მისი გეგმა, არის მისი რეალურად გამოყენების პირობა და არის აღსრულება, მაგრამ, ყოველივე ამას ახლავს ბევრი “მაგრამ” და ამიტომ უჭირს კანონს და კანონიერებას დღესასწაულის მოწყობა.
3936. თუ ხელქვეითი ერთგანზომილებიანი არ არის, ის მაინც მალა უნდა იდგეს, ვიდრე ეჭვმიტანილი.
3937. “გრინპისი” ისეთი მოხუციგნო ახალგაზრდებისგან შესდგება, რომლებიც ეკოლოგიის მტრებს პატივს არ სცემენ და კანონს არად დაგიდგენ, ხოლო კანონის დამცველნი სხვის დასანახავად მათ კანონით ებრძვიან, გულში მხარს უჭერენ და

- შინაგანად მათ მხარეს დგანან, რადგან ისინი ცდილობენ მომავალ თაობას უფრო სუფთა სამყარო დაუტოვონ.
3938. „ძველი ბიჭების” გამართლება გადაგვარებულ სახელმწიფოში იმ მიზეზით შეიძლება, რომ ისინი კანონის დარღვევით ცდილობენ კანონიერების აღდგენას, რომელიც ქვეყნის მესვეურებს ფეხებზე ჰკიდიათ.
3939. ყველა წყობის დროს შეიძლება კარგად ცხოვრება, თუ კარგად შეისწავლი ამ სახელმწიფოს კანონებს და მისი ასრულების პრობლემებს.
3940. იუველირი, რომელსაც ოქროს მტვერითაც შეუძლია კარგად იცხოვროს, პროფესიას არ ღალატობს, მიუხედავად იმისა, რომ მუდამ კანონის და კრიმინალის ზღვარზე იმყოფება.
3941. დანაშაული თუ ნორმალური თაობის კვლავწარმოებას ეხება, ის ლმობიერ სასჯელს მოითხოვს და არა კანონს ამოფარებულ დასჯას.
3942. ერთგულება კანონზე მაღლა არ უნდა იდგეს, რადგან ჩვენ ქვეყანას ვემსახურებით და არა – პიროვნებას, მაგრამ პრაქტიკულად ჩვენი ქვეყნისადმი სამსახურის ნებართვა სწორედ პიროვნებაზე დამოკიდებული.
3943. ყველაზე ნაკლების მკეთებელის ალიბია იმ მასალების მოძიება, რომელიც კანონმდებლობას ხელს უშლის საქმიანობაში.
3944. სულელებისათვის კანონი არ იწერება, მაგრამ კლინიკაში დაუწერელი კანონები მათთვის დამტკიცებული.
3945. არის ძაღლისშვილის დანაშაული, რომელიც კანონიერად კეთდება და მორალთან არავითარი ურთიერთობა არა აქვს.
3946. ომი არის უსამართლობის სამართლიანად ქცევის მცდელობა, რომელსაც შედეგის მიხედვით აკანონებენ.
3947. პარკინსონის კანონს კომპეტენტურობა არ სჭირდება, რადგან დროის ძალაუფლება ძალზე ეცემა და ცოდნას, არცოდნას და არცოდვას ერთი ფასი ედება.
3948. ძალადობის დაუსჯელობა ანგრევს მსოფლიო წესრიგს, ბუნების კანონებს და ადამიანთა ურთიერთობის ჰარმონიას.
3949. მოთმინების კულტის დანერგვა ქვეყანაში, სახლში, სამსახურში, ქუჩაში, მისასალმებელია, მაგრამ დაუსჯელობის სიმპტომი აღმოცენდება და ცხოვრება ჯოჯოხეთს დაემსგავსება.
3950. საზოგადოება უნდა იმართებოდეს გულის, სიყვარულის, სიკეთის კარნახით, მაგრამ უნდა ცხოვრობდეს კანონისადმი პატივისცემით და ღირსების დაცვით.
3951. ზოგისთვის სიტყვა უფრო მეტს ნიშნავს, ვიდრე დამამტკიცებელი საბუთები და საქმე.
3952. სიმართლის ყველაზე დიდი მხარის დამჭერი ძალაა ან კანონი, რომელსაც ზემომის უფლება მისცეს.
3953. არის ქმედება, რომელიც ნერვებს გიშლის, გუუხერხულება მისი მოსმენა და ყურება, მაგრამ კანონი და გონიერება მის მხარეზე და საწინააღმდეგოდ ხმაც ვერ ამოვიღია.

3954. იმქვეყნად მშობელი უნდა წავიდეს თუ შვილი, ბუნების ჩარევის გარეშე, მისი კანონზომიერების დარღვევამდე მიგვიყვანს რომელიც არავეთარ კანონს არ ემორჩილება.
3955. შემთხვევა სამყაროს ყველაზე დიდი კანონიერი, სამართლიანი მოვლენაა, ბედი კი ყველაზე დიდი საოცრება, რომელთა ფენომენი ახსნას არ ექვემდებარება და არც კანონს ემორჩილება.
3956. სამართალი ყველას ჩვენი გვაქვს მანამ, სანამ თითს არ მოგვკაკვინებენ და სიმართლეს არ გვაზიარებენ.
3957. ერთს კანონი და კანონიერება სხვისთვის სჭირდება, ხოლო მეორეს – გართობა, დროსტარება თავისთვის, ხოლო ყველაზე სამართლიანია ის, რომელიც ორთავეს თავის სასარგებლოდ უთავსებს.
3958. პოეზიას, მუსიკას, არ კლავენ, რადგან ცხოვრება ძალზე გამარტივდებოდა სიცოცხლე აზრს დაკარგავდა და კანონის კანონიერებაც არვის დასჭირდებოდა.
3959. მორალს კანონი არ აქვს, მორალი ღირსების, კაცობის პრეროგატივაა.
3960. უგვანო ქვეყანაში კანონის აღსრულებას ერთი ნაკლი სჭირს – მუხლების მიხედვით ფრჩხილებში უნდა ეწეროს იმ თანხის ოდენობა, რაც ამ კანონის აღსრულებას სჭირდება.
3961. ბუნებაზე დაკვირვების შედეგად შექმნილ ადათ-წესებს ჩვენს საუკუნეში ქარიშხლად მოვარდნილი ტექნიკური პროგრესიც ვერ ცვლის, რადგან თვით ბუნების კანონებია უცვლელი.
3962. სილამაზის ზეიშმ მისი ფორტუნისთვის დამახასიათებელი „უნამუსობის კანონის“ მწარე გემო არ უნდა დაკრავდეს.
3963. ბუნებას თავისი კანონები აქვს, ცხოვრებას თავისი გამოცდილება, მაგრამ მათ ერთმანეთზე დაკვირვების გარეშე ყოფნა არ შეუძლიათ.
3964. ყოვლისშემძლე პიროვნება კანონზე მაღლა არ უნდა დადგეს. ამით ორივე იგებს: ყოვლისშემძლე პატივისცემას იმსახურებს, ხოლო კანონის უზენაესობის შეგრძნება ცხოვრებას ალაამზებს და საინტერესოს ხდის.
3965. ბიუროკრატის წამალია: ქრთამი ან მკაცრი კანონი, რომელიც ყოველთვის ვერ ამართლებს. ამიტომაცაა, რომ ბიუროკრატის მძიმე ბოროტაღს გადასატრიალებლად ისევ ქრთამს აპოხინებენ.
3966. კანონი იმდენად ზნეობრივი და სუფთა უნდა იყოს, რომ ის ცაცია ხელს არ უნდა დაეამკვიდრებინოთ, მაგრამ მართლმსაჯულებაში არც გამოუცდელი, წიგნით ნაჯახირევი კაცის საქმეა სამართლის წერა და განსჯა.
3967. დანაშაულს რომ ჩადიხარ, იმდენი სამხილი არ უნდა დატოვო, რომ წელში მოგხაროს და კანონის წინაშე ვერ გასწორდე. თუ ეს არ შეგიძლია, სჯობს შრომით მოხრილმა ჰაერზე წელში გამართულმა იარო.
3968. რადგან ქონება მისი გადანაწილებისას საშუალოდ იკარგება, აქ ხელგამლილობა, გადამეტებული გულუკეთილობა და ამადლებული გრძნობების გაფეტიშება, რომელიც მრავალფეროვანია, მოსატანი არ არის. აქ მთავარია კანონის და კანონიერების აღსრულებას წინ არ აღვუდგეთ.

3969. სამართლიანობით სარგებლობა ყველას ხვედრი არ არის, მას აღზრდა, თავისუფლების ჯანსაღი გაგება და გენი სჭირდება, ამიტომ მის აღდგენას ყოველთვის სარგებელი ვერ მოაქვს, ხოლო ავი კაცისთვის შეიძლება დამღუპველიც იყოს.
3970. რადგანაც სტერილურ გარემოში არ ვცხოვრობთ და არც კანონები გვაქვს დახვეწილი, დასაშვებია გვქონდეს საკუთარი სიმართლე, იმ პირობით, თუ შენც იგივეს დაიმსახურებდი, რისთვისაც სხვას დასჯი.
3971. სიმბდალე დანაშაულად არ ითვლება, მაგრამ არის შემთხვევა, როდესაც ის არ უნდა ვაპატიოთ. კერძოდ, თუ საქმე საკაცობრიო საქმის მარაქაში და კანონების ორომტრიალში უნდა გავხვიოთ.
3972. ვისაც დრო არ ყოფნის კანონის დამცველთა რიგში ჩადგეს და ქუჩაში წესიერად იმოძრაოს, მას შანსი აქვს რიგგარეშე მოხვდეს პათანატომთან და თავზე საყრელი დრო ექნება სასაფლაოზე წამოსაწოლად.
3973. ცხოვრება თავისებური სამართლიანობის ატრაქციონია, გუშინ ქვეყნის თავში იჯექი და ყველა პატვის გცემდა, დღეს კი სარდაფში ხარ. ასე რომ სამართლიანობაც შეფარდებითი და შემთხვევითია და ვის სად წამოეწევა, არავინ უწყის.
3974. ჩვენ საკმაოდ კარგი წესები, ტრადიციები და კანონები გვაქვს, შემსრულებლები კი ყოველთვის ცუდი. ყოველ შემთხვევაში, ჩვენ ასე გგონია.
3975. ტელევიზიის მიერ ჩვენთვის მიუღებელი გადაცემების გამუდმებული ჩვენება ძალადობის და გაუპატიურების ტოლფასია, ხოლო შედეგი, მოგვეწონება თუ არა, მეორე საკითხია, ამიტომაც კანონი უნდა კანონობდეს, ხოლო მოძალადე უნდა ისჯებოდეს, მაშინ გვექნება სამართლიანობაც და ყოფიერების ჰარმონიაც.
3976. გარემოს კანონებია ჩვენთვის მთავარი, თორემ დანარჩენი მოგონილია, უარყოფილია, მიუღებელია, გაწბილებულია. აი, რას გვაძლევს ჩვენი ფანტაზიის ნაყოფი ბუნების ძალებთან კავშირის გარეშე.
3977. შეიძლება „თითით საჩვენებელი“ მოქალაქე ისიც იყოს, ვინც მკვლელობას ჩაიდენს, პოლიციამი დარეკავს და თავის დანაშაულს აღიარებს.
3978. მორალი და ბიზნესი ორი სხვადასხვა რამაა, რადგან ყველამ თავისი საქმე უნდა აკეთოს ცალ-ცალკე, ოღონდ სინდისიერად და კანონის ფარგლებში.
3979. ანდერძის დატოვებისას ნაწყენი რომ არ დარჩენ, პირველ რიგში თავს უნდა ასიამოვნო და ქონება გაყოფილი დატოვო ტრადიციებზე დაყრდნობით ოღონდ კანონთან შეთანხმებით.
3980. იბადებიან გუგული მშობლები, რომლებსაც არ შეუძლიათ ნაშიერის აღზრდა, ამიტომ მათ უნდა დაეკისროთ ალიმენტის გადახდა სახელმწიფოს სასარგებლოდ, ხოლო ამ უკანასკნელს ბავშვების, კანონის პატივისცემით აღზრდა.
3981. გენეტიკურად დანაშაულისკენ მიდრეკილების ხალხი უნდა „მივაბრძანოთ სადაც ჯერარს“, ხოლო მათ ამჟამად მასას საინტერესო სამუშაო შევთავაზოთ, ცხოვრების პირობები გაუუმჯობესოთ, რაიმე რწმენისკენ მიდრეკილება გაუღვივოთ და ამ პროფილაქტიკის ჩატარების შედეგად კანონის დამრღვევი და დასასჯელიც არავინ იქნება.

3982. ვიგინდარებად, ნაძირალებად არ ხდებიან, ისინი უბრალოდ იბადებიან, იზრდებიან, ვაჟკაცდებიან და ზიანს გვაყენებენ, იმიტომ, რომ ყველაფერი ბუნებას მივანდეთ, მოვაკელით ზრუნვა, აღზრდა, დროულად დასჯა და კანონისადმი პატივისცემის შეცნობა.
3983. როდესაც წყვილს ერთად სძინავს, აქ დამნაშავე შემთხვევითობის და აუცილებლობის კანონია, რადგან ნავთი რაც უნდა უხარისხო იყოს, მისი ცეცხლთან სიახლოვე დაუშვებელია.
3984. ცული იდეების ჩუქება საჭირო არ არის, რადგან მზაკვრობის “კანონის” თანახმად, ის აუცილებლივ განხორციელდება და დანაშაულის გადმობრალებასაც თქვენზე ეცდებიან.
3985. სიტუაციის შეფასება შეუძლებელია, თუ მოკვლეული მასალები არ არსებობს, რადგან მის გარეშე ვინმეს დასჯა და განსჯა, არა მარტო კანონის, არამედ ღმერთის წინაშეც დანაშაულია.
3986. დანაშაული ხანდაზმულობის ვადის გასვლით არ მთავრდება, ის მთელ ცხოვრებას დაღს ასვამს და გულში ყველა მზადაა წამოგაყვედროს.
3987. გამოუცდლობის ნაკლი ის არის, რომ აუცილებლობის გარეშე გამოწვეულ დანაშაულს დაუფიქრებლად ჩაიდენს და სამიმ დამნაშავედ მოგვევლინება, რაც მისი ცხოვრების ბედისწერა ხდება.
3988. აღიარებ დანაშაულს, შედარებით ნაკლებად დაგსჯიან, არ აღიარებ და შეიძლება არაფერიც არ მოგისაჯონ, აქ მთავარია, რა ცენზის მქონე გამომძიებელთან გვაქვს საქმე და ვის ინტერესებს ემსახურება.
3989. იმ დანაშაულის გამოვლინებაა ძნელი, რომელსაც ანგელოზი ჩადის, თორემ ვიგინდარების გამოჭერა პროფესიონალისთვის დიდ სიძნელეს არ წარმოადგენს.
3990. თუ წესების დაცვით ვიცხოვრებთ და კანონიერების დიეტასაც დავიცავთ, მაშინ კარგის და ცუდის გარჩევა კი გვეცოდინება, მაგრამ რეალური ცხოვრების შეცნობა გაგვიჭირდება.
3991. ჩხუბში დამნაშავე ყოველთვის ისაა, ვინც უფრო დიდია, ჭკვიანია, მოხერხებულია, რადგან მან თავისი ოპონენტი მოწინააღმდეგედ ვერ შეიცნო და აქ კანონი არაფერ შუაშია.
3992. ერთწამიან დანაშაულს გამოსასწორებლად მრავალი საუკუნე სჭირდება, ხოლო გამოსწორდება თუ არა, არავინ იცის.
3993. ზოგჯერ სამართალი საბოლოოდ პურს მამინ ჭამს, როდესაც ცოცხალს ვეღარ რგებს, ხოლო საზოგადოებისათვის უკვე სულერთია.
3994. თანამდებობრივი და სამხედრო ფორმამი ჩადენილი დანაშაული ვაცილებით მკაცრად უნდა ისჯებოდეს, რადგან მათ სახელმწიფო გაჰყავთ დანაშაულის თანამოზიარედ.
3995. დროა სამყაროში დამყარდეს იურიდიული მშვიდობა და გონიერი კანონების აღსრულება, ყოველგვარი დემაგოგიის და შებრალების გარეშე, თუ გვინდა სამყარო მუდმივი კრიზისებიდან ვინსნათ.

3996. სახელმწიფოს შეუძლია დამნაშავეს შემწყნარებლურად მოექცეს, თუ ზარალი მას ადგება, მაგრამ პიროვნებისთვის მიყენებული დანაშაულისთვის სასამართლოს ლობიერება დაუშვებელია.
3997. ცოდვა და დანაშაულია, კანონის წინაშეც როდესაც კარგად ცხოვრობ, ისე, რომ არ ცდილობ?!
3998. კაცობას და კანონს შეცდომა არ ეპატიებათ. პირველ შემთხვევაში, მეგობარს კარგავ, მეორე შემთხვევაში, დაუმსახურებლად ვირის აბანოს ხეხავ.
3999. პატიოსნებას და სიმართლის თქმას თავისი კანონიერ საზღვრები აქვს და ამ საზღვრების გადალახვა ხანდახან უმადურობას და სისულელეს უტოლდება.
4000. დაფარულ დიქტატურასთან გვაქვს საქმე, როდესაც მოსამართლე სამართლიანობას ისე „სამართლიანად“ განსჯის, რომ დამნაშავეს ვერ აღმოაჩენს.
4001. შეიძლება დედამიწამ, მილიონი წლის განმავლობაში, რამდენჯერაც მიაღწია ცივილიზაციის უმაღლეს საფეხურს, იმდენჯერვე დაინგრა და კვლავ აღსდგა, რათა ადამიანისთვის საარსებო წიაღისეული დაეგროვებინა და გარემო პირობები აღედგინა, იმდენად უყარათოდ ეპყრობა ადამიანი კანონით დაცულ ბუნების კანონებს.
4002. პიროვნების დეგრადირება, რაც უნდა მაღალ ფრავებს იყოს ამოფარებული, კანონის წინაშე დანაშაულია: სხვის ომში საბრძოლველად წასვლა, სიყვარულის განზრახ ღალატი, ექსტრემალურ პირობებში ნებაყოფლობით დიდხანს ყოფნა და მრავალი სხვა.
4003. საბაზრო კრეტინიზმი და ქარის წისქვილებთან ბრძოლაა, როდესაც სულიერი ღირებულებებით ვაჭრობას, გადაფასებას, კონტროლს არავინ უწყევს და კანონს კი მონაწილეობის მიღებაც არ სურს.
4004. კანონის ბადის ქსელში მუდამ ხოჭოები ებმებიან, ხოლო ქვეწარმავლები რაღაც საძრომიალოს ნახვას მაინც ახერხებენ და ამ ბადეში მოყოლილ წვრილფეხობას მუქთად მიერთმევენ.
4005. საკაცობრიო დანაშაულის საწყისი ზოგჯერ საყოფაცხოვრებო ცელქობაა, რომელიც მკაცრად უნდა დაისჯოს, რადგან ის საზოგადოებას რყვნის. მაგალითად: ტელეფონი გაუგებო და სალაპარაკოდ დაგიტომო უცხო ხალხმა, თქვენ ბოროტად გამოიყენეთ და უნებართვოდ დარეკეთ საზღვარგარეთ, საუბრის ხარჯები კი პატრონს დააწერეთ. შედეგად ეჭვის ქვეშ დადგა სიკეთის კეთება, რომლის დამკვიდრებასაც ადამიანთა შორის საუკუნეები დასჭირდება.
4006. ქვეყანაში, ხალხი რომელიც სეზონური გამოფხიზლებისთვის არის გაჩენილი, კანონი ვერასოდეს იზვიმებს.
4007. ქურდსა და პოლიციას ერთმანეთის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია, ერთს უპასუხისმგებლო ხალხი არჩენს, მეორეს კი – უპასუხისმგებლო მთავრობა, ამიტომაც არის, რომ ჩვენ არც კრიმინალი გვაკლია და არც პოლიციის სიმრავლე.
4008. დანაშაული, რომელსაც სიკეთის მკეთებლის წინააღმდეგ ჩადიან, უდიდეს ცოდვად უნდა ჩაითვალოს და ამ არაკაცობის ჩამდენს მთელი კაცობრიობის წინაშე სასტიკი პასუხი უნდა მოეთხოვოს.

4009. არის რალაც წმინდა, ბუნების და კაცობრიობის გამოცდილებით შემოწმებული კანონები, რომელზეც აუგად ფიქრი კი არა, განსჯაც კი მკრეხელობაა.
4010. კანონი კანონია, მაგრამ ქვეყნის პრესტიჟი და სახელმწიფოებრიობა მის უმნიშვნელო დარღვევებს, თავის წარმოჩენას და ვინმეს ერთგულებას არ უნდა გადაეყოლოთ.
4011. ქვეყნის მოდელის დასამკვიდრებლად თავად იდეა უნდა იყოს ლამაზი, იმედის მომცემი, სამართლიანი, თუ გვინდა ხალხმა აიტაცოს, კანონით გაამაგროს და გაითავისოს.
4012. ცოდვას ადგენს ღირსების კანონები, რომელიც დროზე, საზოგადოების გონიერებაზე და ცხოვრების გამოცდილებაზე დამყარებული.
4013. ყველა თაობა ცხოვრობს და იღუპება თავისი კანონით და სხვისთვის თავსატეხ ისტორიას ტოვებს.
4014. მართალია, დამნაშავეს კანონის რისხვის ემინია, მაგრამ მას უპატივცემულად ეპყრობა, უდანაშაულო კი თავის ბედს უფრთხის და კანონსაც პატივს სცემს, თუმცა მასთან შეხვედრას ერიდება.
4015. კანონის უზენაესობის დაცვის აუცილებლობას საუკუნეების ჭიდილი სჭირდება და არა დღევანდელი სამშობლოსა და მოყვასისადმი გაუაზრებელი, დაუფიქრებელი, სიყვარული.
4016. გულუბრყვილობაში ბევრი დასანანი და გულამაჩუყებელია, მაგრამ ცხოვრება თავისი შეუვალი კანონების გამო, მას თამაშგარე მდგომარეობაში ტოვებს.
4017. სიბერე სიყვარულსაც აზროვნებად აქცევს კანონსაც მიუსადაგებს და ბუნების კანონზომიერების განუხრელ შეგუებაზე გადაჰყავს.
4018. სამართალს არ უნდა ჰყავდეს რჩეული, მაგრამ ამ პატივსაცემ და საჭირო ხალხს სად წაუხვალ და ისიც იძულებულია სამართლიანობა ითამაშოს, თუ უნდა შეხლა-შემოხლის გარეშე იცხოვროს და არა იარსებოს.
4019. ნამდვილი პოლიციელია ის, ვისაც ორჯერ მეტი სიყვარული და სიძულვილი შეუძლია კანონიერების ფარგლებში და დანაშაულის მიმართ გულგრილობის ჭია არ უჩნდება.
4020. კანონის აღსრულებას და სამართლის ძებნას მამინ აქვს ფასი, თუ ის სოციალურ და ეკონომიურ ეფექტს იძლევა, წინააღმდეგ შემთხვევაში კანონის შესრულება თვით კანონს ემსახურება და არა საზოგადოებას და კანონიერებას.
4021. სიმართლის თქმით და გონიერი კანონების შემოღებით მთავრობა პირველ რიგში ხალხს სცემს პატივს, შემდეგ ქვეყნის ავტორიტეტს და მოხელის ამბიციებს.
4022. სახელის და ღირსების ფასი კანონით არც ისწავლება და არც განისაზღვრება, მაგრამ კანონის და კანონიერების ცოდნა პატივისცემას გაიძულებს.
4023. კანონია ის, რომელსაც ვერც შემოუვლი, ვერც შენს ჭკაუზე მოთარგმნი, ვერც გვერდს აუვლი ხოლო გადანატომზე ხომ ლაპარაკი ზედმეტია, მაგრა მანც ყველასთვის სამართლიანია და სათნო.
4024. ის კანონია კანონიერი, რომელთანაც შევაჭრება კი არა, მისი დარღვევა აზრადც არავის მოსდის.

4025. კანონმდებელმა მთავარია ისეთი ჯარიმა, აკრძალვა, არ შემოიღოს, რომ კანონის და პოლიციის მცდელობას დასცინოს.
4026. ბრიყვი, უხეში, კანონები უკეთ მუშაობს, ვიდრე გონიერებასთან გაარწყობებული, რადგან პირველს ვერაფერში შეედავები, ხოლო მეორე სულ კონსენსუსის ძეხნაშია.
4027. ბევრი კანონი ცოდვას და კანონმდებელი მიზნითა გამოცდება, მაგრამ ამის საყოველთაო აღიარება ქვეყანას უსუსურ ფესვებს გამოუზრუნდა და გახმობის წინაშე დააყენებდა, ამიტომ კანონს უნდა მოვეფეროთ, თანდათან უცოდველი უნდა გავხადოთ. ამასობაში სხვა კანონმდებელიც მოვა, ქვეყანასაც ემველება.
4028. სიტყვის თავისუფლება და ხმის დაყრა, ჭორების გავრცელება, სხვადასხვა რამაა და ეს უკანასკნელი კანონის წინაშე პასუხს მკაცრად აგებს წესიერ სახელმწიფოში.
4029. ყველა კანონს უნდა ჰქონდეს თავისი ღირსება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ღიღინას ვერ იბოგინებს.
4030. ყველა კანონი უნდა იძლეოდეს იმის საშუალებას, რომ ცოტ-ცოტა დეარღვიოთ. შემოვუაროთ ზარალის მიუყენებლად, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გაძნელდება და სიცოცხლე თავის ეშხს დაკარგავს.
4031. ერთი კანონის დარღვევა იწვევს მეორის გადაცდენას, თუ პირველი კანონისადმი უპატივცემულობა მეორე სარგებელთან მიანლოებული პატივისცემაა.
4032. კანონი მაშინ მზებობს, როდესაც ადამიანს კაცად აქცევს მისი სურვილის მიუხედავად.
4033. კანონის მთავარი ღირსება ის არის, რომ მას გაბაზრების უნარი დაუკარგოს.
4034. მართალია, სულელებისთვის კანონი არ იწერება, მაგრამ რაღაც კანონის მსგავსი შეზღუდვები და შეღავათები უნდა განისაზღვროს, რათა მათ გვერდზე მყოფი ობივატელისთვის მისი უფლებებიც გასაგები იყოს.
4035. არ იყიდება კეთილი სახელი, სული, სიყვარული, ბედნიერება, მაგრამ არსებობს მრავალი ხერხი მათი შესყიდვის, პრივატიზაციის, მითვისების. ასე რომ, ადამიანის ვირემპყი ბუნება კანონიერსაც და უკანონოსაც, თუ მოინდომებს, თავისად აქცევს.
4036. შეცდომის უფლება ყველას გვაქვს, მაგრამ მის ფასს საზოგადოება, კანონი და ჩვენი განვლილი გზა ადგენს.
4037. კანონი ყველასთვის კანონია, საზოგადოების აზრი ყოველთვის ცვალებადია, ხოლო ამ ორი მონსტრის არჩეულ ქვეყნის პირველ პირს აქვს უფლება კანონთან, აზრთან, სინდისთან თავის შეხედულებისამებრ ივაჭროს. ამას კი შეწყნარება, შებრალება და მოფერება ჰქვია.
4038. მართალია, კანონი სხვადასხვაა, მაგრამ დანაშაულის აღიარების და ჩვენების მიცემის გამოძიების მეთოდები ყველა სახელმწიფოში ერთია: ძალადობა და არა ძალისხმევა.
4039. კანონს ამბიციები არ უნდა ჰკვებავდეს, თორემ გათავხედდება, ღირსებას დაკარგავს და „გლახის ძღვნად“ გადაიქცევა.

4040. ბანდიტი პოლიციელისგან იმით განსხვავდება, რომ პირველი თავის დაწერილი კანონებით მოქმედებს, ხოლო მეორე საზოგადოების შექმნილით და მისივე დავალებით. სხვა შემთხვევაში მათ შორის სხვაობის აღმოჩენა გაჭირდებოდა.
4041. არის ქმედება, რომლისთვისაც არავინ ისჯება, რადგან კანონმდებელმა ამ კანონის საჭიროება თავის დროზე ვერ დაინახა, რადგან მას თავისი ქვეყნის მოქალაქენი ამდენად გადაგვარებული არ ეჩვენებოდა.
4042. ყველა სახის გულგრილობა კანონით რომ ისჯებოდეს, საზოგადოება ბევრ უგვანო დანაშაულს და მათ შორის, მოხელეთა ალიბით გამაგრებულ ბიუროკრატიზმსაც თავიდან აიცილებდა.
4043. კანონის სამართლიანობას სამართლის ბაზა, მოქალაქეთა ნდობა და მისი აღსრულების სურვილი განსაზღვრავს და არა კანონმდებლის მონდომება.
4044. არის დანაშაული, რომლის ჩამდენი აღამიანად არ უნდა ჩაითვალოს, მაგრამ საზოგადოება ვალდებულია მისი დასაცავი გარემოებანი ეძიოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ ქვეყანას კანონის პატივისმცემელ სახელმწიფოდ ჩამოყალიბება გაუჭირდება.
4045. ხშირად სიმართლეს ყველაზე მეტად ისინი მალავენ, ვისაც ყველაზე ნაკლებ აწყობს მისი დაფარვა, რადგან ის ცხოვრების ავ-კარგში ვერ გარკვეულა.
4046. შურისძიება მაშინ გამოცოცხლდება, თუ კანონი არ მოქმედებს და მიძინებულა.
4047. სიმართლე კანონიერი და გასატარები უნდა იყოს ამ საზოგადოებისათვის სადაც ის მოქმედებს და არა იმათვის ვინც ძლიერი და კანონმდებელია.
4048. კანონის უპატივცემულობისთვის პასუხი ხალხს უნდა მოვთხოვოთ და არა მმართველ ელიტას, რომელიც მასამ თავის უპასუხისმგებლობის და გულგრილობის გამო თავზე წამოსვა.
4049. მკაცრი ან ლოიალური კანონი ყოველთვის სამართლიანი ვერ იქნება, თუ ვირის აბანოში განწესების სამართლიანობა და ვადა თვით მსჯავრდებულმა შინაგანად არ გაითავისა.
4050. სამართლიანი მოსამართლე უნდა იყოს და არა კანონი, რომელიც მხოლოდ ხელსაწყოა, ხოლო მის მორაგებასა და განჩინების გამოტანაში გონებასთან ერთად გულის სიმებიც უნდა ერეოდეს.
4051. თავისუფალი აზროვნების გამოსავალი კონსტიტუცია, კანონი და საქმის კეთებაა.
4052. ჯუნგლის კანონი მაშინ ყვივს, როდესაც ძლიერებას და შეძლებას გრძნობ და აქ მშვიდობის ღალადი და გონიერების ნაღვაწი არ ჭრის.
4053. ყველაზე მეტად ის მთავრობაა დასასჯელი, რომელიც წესიერ კაცს აიძულებს სამართალი კრიმინალურ სამყაროში ეძიოს.
4054. სამართალი და კანონი ხშირად ერთმანეთს არ ეხმატკბილება, მაგრამ მათ ერთიანებს საქმის მისახვედრად გადაჭრა, როცა სამართალიც კმაყოფილია და კანონიც, რადგან პირველი ტრადიციების ამბიციებს აკმაყოფილებს, ხოლო მეორეს განსასჯელიც არაფერი რჩება.

4055. გედების ფერმის გაშენება კი არ არის დანაშაული, არამედ ის, რომ მას სილაშა-ზის, აღმაფრენის საწყისის დაკვლა და მის მიმართმევთ მომრავლება შეუძლია.
4056. ფორმალში იცავს ადამიანებს გათავხედებული ძალაუფლებისგან, ხოლო ძირს უთხრის ქვეყანაში წესრიგის რეალურ და დროულ დამყარებას და კანონის ძალის ჩვენებას.
4057. მთავარი დამნაშავე და დანაშაული კი არ არის, არამედ ინტერესები, როგორ წამოაჩენენ და რა კანონიერების გარნირს შემოუწყობენ.
4058. კოროზიული (საძრომილო იფულისხმება) კანონის მიღებას, მისი უგულვებელ-ყოფა სჯობს, რადგან სამართალს და სამართლიანობას ძალა ეცლება.
4059. ზოგს უშინაარსო სიცოცხლე ურჩევნია შინაარსიან ცხოვრებას, ოღონდ კანონი, კანონიერება და ტრადიციები არ დაირღვეს.
4060. ღმერთის რისხვა, მისი გულმომწყალე ბუნების გამო, იმდენად საშიში არ არის, რამდენადაც ძალაუფლება, რომელსაც კანონი და კანონიერება სხვის დასასჯელად და გამორჩენისთვის უნდა და მამაზეციერით კეთილი გულმავიწყობით არ გამოირჩევა.
4061. პირველ რიგში ნაქურდალის ხელის დამცლელი უნდა დაისაჯოს ქურდზე მკაც-რად, თუ გვინდა ამ ხელობას ბაზისი გამოვაცალოთ.
4062. ამბობენ, მორალი გამოგონებული სიავეა, ხოლო კანონი და კანონიერება ცხოვ-რებით გამოწვეული უხამსობა, მაგრამ მათ გარეშე ცხოვრება გაჭირდებოდა და მათს აუცილებლობას უნდა შეეგვიფიქროთ.
4063. კანონს მექრთამობისკენ მიდრეკილება არ უნდა ჰქონდეს, ის მიუღდომელი საზღვრებით უნდა იყოს შემოსაზღვრული და ძალზე ნაკლები საძრომილოთი.
4064. კანონით და კანონიერებით ქვეყნის მართვა იმ რთული კონსტრუქციის მანქა-ნას მოგვაგონებს, რომელსაც ერთი ჭანჭიკიც რომ აკლდეს, ნავარაუდევ სიჩქარეს ვერ განავითარებს, ხოლო პოხის უქონლობის შემთხვევაში ბიჯის წინ წადგმა გაუ-ჭირდება.
4065. უაზროდ ფაქტების წარმოჩენა სიბრყველა, რადგან მას არც ალბი აქვს და არც გამართლება და კვლავ კანონი ავნებს რაიმეს.
4066. თანამდებობას, კანონმდებლობისგან განსხვავებით, სხვა შესაძლებლობა, ხიბ-ლი და საშუალებები აქვს კანონის გვერდის ასავლელად, ხოლო კანონმდებლობა თანამდებობის სურვილს ყოველთვის გვერდს ვერ აუვლის, ამიტომ თანამდებობა უხეში კანონებით უნდა დაიბორკოს ყოველგვარი საძრომილო გარეშე.
4067. მოვალეობას უნდა ვასრულებდეთ და არ უნდა ვაჭარბებდეთ, რადგან კანონი და კანონიერება ამ სასიკეთოდ გათვლილ მცდელობით, საბოლოოდ ზარალდება და მომდევნო თაობას საფრთხე ემუქრება.
4068. სხვადასხვა ინტერესი და პროფესია ერთსა და იმავე სიმაართლეს შესაბამისად აღიქვამს და ისე წარმოაჩენს, თავზე ვის როგორი წარმოდგენა აქვს და როგორ მოსწონს სიმაართლის ვირი.
4069. საწყენია, როდესაც ბრყვები არ ისჯებიან კანონით, რადგან მათ გაცილებით მეტი ზარალი მოაქვთ, ვიდრე ვიგინდარებს.

4070. ექვიანობა არის ექვემიტანილი ფაქტების გამომზეურების მცდელობა, რათა საქმე განსჯამდე მივიდეს.
4071. სიმართლე და სამართლიანობა გვიყვარს სხვაში, ხოლო საკუთარი ალაღმართლობის დასამტკიცებლად ალიბის ალიბს მოვიმველიებთ.
4072. პრეზიდენტის თხოვნა, მართალია, კანონზე მაღლა არ დგას და არც კანონია, მაგრამ ის კანონზე უკეთ სრულდება.
4073. ბერძნებს სახელმწიფო კანონებს სოლონი უწერდა, ხოლო ჩვენს კანონებს მომხვეჭელი სახელმწიფო ქურდები და ავანტურისტები წერენ.
4074. ბრძანებით, კანონით არ შეიძლება სამუდამოდ იმის აკრძალვა, რაც ცხოვრებით აპრობირებულ – შემოწმებულია, რადგან გარკვეული დროის გასვლის შემდეგ „სანთელ-საკმეველი თავის გზას მაინც არ დაკარგავს“.
4075. პოლიციის ვალია ნაგვის მოშორება, ვეკილისა – ამ ნაგვის ქექვა, პროკურორის ვალია განსაზღვროს ნაგვის სიმყარე, ხოლო მოსამართლის – რამდენად მისაღებია ამ ნაგვის სუნის სუნთქვა-მოთმენა.
4076. კანონის კანონიერი გზით შემოვლა დიდი ხელოვნებაა, მაგრამ მასზე გადაბიჯება დანაშაულია, პირველ რიგში, საკუთარი თავის წინაშე, რადგან უკადრებელი იკადრე და სხვასაც აკადრე.
4077. აკრძალვა და ნებართვის გაცემა კანონის სინონიმებია, მაგრამ დიდი სწულალებაა ქრთამის ასაღებად.
4078. ეთიკის და მორალის დაცვა აუცილებელია, მაგრამ მართვის საქმეში თუ სახელმწიფო ფექტურობით ვერ გამოირჩევა, ის იძულებულია კანონი გაამყაროს, უხეში გახადოს.
4079. არის ხალხი, არის პროტესტი, პირველი კანონს ემორჩილება, პატივს სცემს, მეორემ კანონი თავისი გაგებით, თავისივე სასარგებლოდ უნდა მოიხმაროს. თუ კანონს პატივს არ ვცემთ, მან უნდა გვაიძულოს ვიცხოვროთ სინდისით. წინააღმდეგ შემთხვევაში, სახელმწიფო ბორდელს დაემსგავსება.
4080. კანონმდებლობაში ისეთი საძრომილო არ უნდა დავტოვოთ, რომ ადამიანს ჭკუა გადაუტრიალდეს და ძრომილის ხასიათზე დადგეს.
4081. პოლიციაში ბევრი კარგი ხალხი მსახურობს, რომლებსაც გარკვეული თანხის საფასურად შეუძლიათ „სამართლიანად“ მოგვემსახურონ და ამაში დამნაშავეა მათი შრომის დაუფასებლობა – დაბალი ხელფასი.
4082. არის კანონი, რომელიც ზოიერთ დანაშაულს, უსამართლობას უნდა შეურიგდეს თუ მისი გამოვლენა არ ხერხდება და დიდ ზარალს არ გვაყენებს. მაგ. მეტროში ერთი მგზავრისთვის ნაყიდი ბილეთით შეგიძლიათ მთელი დღე ისეირნოთ.
4083. კანონით შეიძლება ყველაფერი რიგზე იყოს, მაგრამ ადამიანობაში შეგვემალოს, თუმცა, დრო-ჟამისთვის ეს უკანასკნელი ნაკლებ საინტერესოა.
4084. დემაგოგიური სიმართლეა – როდესაც გარემოების გაუთვალისწინებლად გამოგვაქვს კანონიერი, მაგრამ ცხოვრებისთვის მიუღებელი მცდარი გადაწყვეტილებები.

4085. ბრძანება, კანონი ორპარტიანი არ უნდა იყოს, მას არ უნდა ამშვენებდეს ძახილის და კითხვის ნიშანი, წინააღმდეგ შემთხვევაში ქვეშევრდომნი მას ისე გამოიყენებენ, როგორც მოეხსიათებათ.
4086. მუშაობისგან განსხვავებით, ალიბს, რომ არ იმუშაოს, ყველა გამონახავს და მაინც, კანონმდებელი ადამიანის საქმიანობას უნდა აწესრიგებდეს, რადგან ადამიანის რაობა აღზრდა-დასაქმების გარეშე შეუძლებელია.
4087. კანონის კანონიერი გზით შემოვლა დიდი ხელოვნებაა, მაგრამ მასზე გადაბიჯება დანაშაულია, პირველ რიგში, საკუთარი თავის წინაშე, რადგან უკადრებელი იკადრე და სხვასაც აკადრე.
4088. აუტალვა და ნებართვის გაცემა კანონის სინონიმებია, მაგრამ დიდი საშუალებაა ქრთამის ასაღებად.
4089. კაცობას და კანონს სხვადასხვა განმსაზღვრელი პარამეტრები აქვთ, მაგრამ ისინი მაინც ტყუპისცალეები არიან და ვერცერთის პატიებას ვერ დაიმსახურებს.
4090. დამოუკიდებელი და გამაძლარი სასამართლო შეუვალია, მაგრამ თუ ამას მისდამი სიყვარული და პატივისცემა ემატება, მაშინ ამ ქვეყანაში სამართლიანობას წინ ვერაფერი აღუდგება.
4091. პოლიცია საზოგადოებაში ხშირად მენაგვის როლს ასრულებს, მაგრამ ამ უკანასკნელმა ცხვირზე ხელის აფარებით არ უნდა იძახოს – ფუ, რა ცუდი სუნია ასდისო, ვინაიდან ეს ნაგავი მისივე დაყრილია.
4092. კანონის დარღვევა კეთილი საქმეებისათვისაა დასაშვები და არავითარ შემთხვევაში, ეგრეთწოდებული “სახელმწიფო ინტერესებისთვის”.
4093. კანონიდან ჯგუფურად გადაცდენის დროს ნაშოვარი იყოფა, ხოლო სასჯელი კი თითოეულისთვის მატულობს, კარგი იქნებოდა პატიმართა დასჯა აქაც ნაშოვარივით გადანაწილებულიყო, მაგრამ საშიში არაფერია, ჩვენთან კოლექტიური ქურდობა არ ისჯება.
4094. თავისუფლებასა და თავზედობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი დაწერილ კანონებს ემორჩილება, მეორე – დაუწერელს.
4095. წესით, კანონმა ბრბოს უმრავლესობის მხარდაჭერით უნდა იზეიმოს, ეს კი ყოვეთვის არ არის სამართლიანი, ამიტომ ამ კანონის სიცოცხლისუნარიანობა მაინც მოხერხებულთა და დიპლომატთა ხელით მოითარგმნება.

კულტურა, ხელოვნება

4096. თეატრი – ფანატიზმია, პიესა–ლიტერატურა, სპექტაკლი – რეჟისორია, მაყუ-რებელი – განტყვების ვაცია, რომელიც ვალდებულია ხელოვნების თავისებურ მაფიოზებს ანგარიში გაუწიოს და წარმოდგენებზე იაროს, რადგან სხვადასხვა ნი-ღბის მოყვარული ავანტურისტების ნაცოდვილარით ხანდახან ისიამოვნოს, აღფ-რთოვანდეს და იამაყოს კიდევ.
4097. ხელოვნების, იდეოლოგიის, მსახურნი პირად ურთიერთობაში არასდროს ავ-ლენენ იმ ხასიათს, როგორც წარმოგვედგინა, რადგან მათ თავიანთ იღუმალ სუ-ლიერ მუშასთან ჭუკჭუკი უფრო ეხალისებათ და სიამოვნებთ, ვიდრე იმათთან, ვინც ისინი კერპად აქცია.
4098. გაწონასწორებული, სუფთა ხელოვნება აგვამალლებს, მისი დანახვა გვთრგუ-ნავს, სამყაროს გვიციხვროვნებს, სიცოცხლეს გვანდომებს, სიხალისეს გვჩუქნის, ხოლო ვინც ამას ვერ გრძნობს და არ განიცდის, ის ამეტებს თავის ხელოვნებას და მისგან ღირსეული პიროვნების მიღება გამორიცხულია.
4099. ერის კულტურას პროპაგანდა სხვისმა შვილებმა უნდა გაუკეთონ, ხოლო წარ-მოდგენით მისმა შვილებმა უნდა წარმოადგინონ, რადგან სხვა, მისდა უნებურად, თავისი კულტურის ნოტებს გაურევს, სხვა ინტონაციას და ჟღერადობას მიანი-ჭებს და შეუმწნევლად თავისებურ პეწს დაუკარგავს ერს, რომელსაც თავის წარ-მოჩენის ასეთი იმედი ჰქონდა.
4100. ხანდახან უდიდეს გარეგნულ წესიერებაში, უდიდეს ადამიანურ კულტურაში ერის არსებობისადმი უდიდესი უკულტურო დამოკიდებულება დაბუდებული, რომელიც მას გადაგვარებით და გაჭრობით ემუქრება.
4101. კულტურას ხელეწიფება: ეკონომიკის, მრეწველობის, ადამიანის სულის გა-დარჩენა.
4102. კულტურა შეიძლება იყოს: მოვალეობის გრძნობის, შინაგანი ღირსების, სიყე-თის კეთების და რაც მთავარია, იმის არ დაეწყება, რომ ადამიანი ხარ.
4103. კულტურის მებაღეობა ყოველთვის არსებობდა მოგზაურობის, მიწერ-მოწე-რის, ურთიერთმხარდაჭერის გზავნილების ხარჯზე, რაც ქვეყნის აყვავების ბაზი-სია.
4104. ყველა დროს თავისი ამღვრეული ხელოვნება სჭირდება თავისი დაწმენდით, დაღვინებით, ფანებით და მაყურებლით, მანამ მომდევნო თაობა თავის ასამღვრეე ხელოვნებას არ გამოთხრის.
4105. ხელოვნებასთან ზიარება ემოციების დაოკება და ადამიანთან ურთიერთობის დამყარების საწინდარია.

4106. ხელოვანი უნდა ცდილობდეს ორი შეფურწმელის, ცის და დედამიწის, შეერთებას, თუ უნდა აღიარება მოიპოვოს. თუ მოახერხებს, უკვდავება გარანტირებული აქვს.
4107. ყველა საუკუნის ხელოვნების ვალია დათრგუნოს ქვენა გრძნობები, გამოავლინოს სიმამაცის, სათნოების, სიკეთის გზა. აქედან რა გამოვიდა და რაც გამოვა, მომავალი თაობის, მათთვის გასაგები პოსტულატების თავის გემოვნების კოქტეილში გადახარშვით მიღებული ხელოვნება იქნება.
4108. ყველა კულტურა ცდილობს თავი გადაირჩინოს იმ ბაკქანალიიდან, რომელიც მის ქვეყანას რატომღაც პერიოდულად ეწვევა ხოლმე, გარკვეული წლების როტაციის შემდეგ.
4109. ძირძველ კულტურულ გარემოსთან ურთიერთობის გაწყვეტა უნდა შემცირდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მის აღუდგენლად ქვეყნის ფეხზე წამოდგომაზე ლაპარაკი ზედმეტია, რადგან ხალხის ერთ მუჭად შეკვრა და პატრიოტული გრძნობების გაღვივება შეუძლებელი ხდება.
4110. ხელოვნება იმედის ისეთი შანსია, რომელიც გეხმარება შენი ოცნებით ყველა დააჯერო, რომ ისინი პრინციები და პრინციპები გახდებიან და ერთმანეთს შეხვდებიან. ეს ის კეთილი მატყუარაა, რომლის დახმარებითაც სხვის ცხოვრებაში ვიჭრებით და ვაკეთილშობილებთ.
4111. თეატრი პატარა სახელმწიფოა სახელმწიფოში, თავისი პრინციპებით და პრინციპებით, სადაც დაფინანსება მეორე ადგილზეა, აპლოდისმენტები კი – პირველზე.
4112. კლასიკა იმითაც არის მომხიბვლელი და მომგებიანი, რომ ყველა დროს და დიქტატს ერგება და მოურიდებლად აკრიტიკებს.
4113. შემოქმედი ყველაზე ბედნიერი მშვიერი არსებაა, რომელიც თავისი შემოქმედებით ნაყრდება, ხოლო ხორციელ შიმშილობას მისთვის დიდი მნიშვნელობა არა აქვს, რადგან ეს მხოლოდ მისი ფიზიკური არსებობისთვის არის საჭირო.
4114. ხელოვნებისკენ ლტოლვა, ფუჭ, მოჭარბებულ, სექსუალურ ენერგიას მოთხოვს, რომლის დახარჯვა მისი მფლობელისთვის აუცილებელია, რადგან ის რეალურ სასიყვარულო ურთიერთობაში ყოველთვის არ გადაიზრდება.
4115. ყველა ხელოვნების საშო ხალხურია, მაგრამ შემქმნელი და მშობელი ყავს სხვადასხვა.
4116. ოპერა ვოკალების ომია, სადაც დაუნდობელი ბრძოლა მიმდინარეობს მომღერლებში თავის წარმოსაჩენად.
4117. რატომღაც გამოცდილი რეჟისორები კლასიკაზე ძალადობენ, აბახებენ და თან ტამის დაკვრას, აღიარებას, ხატად დარჩენას ლამობენ. ეტყობა ასაკის მატება მათზედაც მოქმედებს და ახალ ნაწარმოებს ან ვერ იგებენ, ან ვერ ბედავენ დადგან ისე, რომ თანამედროვეებმა გაიგონ.
4118. ხელოვნებაა, როდესაც ფრაზებს, მუსიკას, სიმღერას, ფერწერას, ხალხი გაითავისებს.

4119. დღეს ახალი „შექსპირების” გაგონება თეატრში არავის სურს, რადგან რეჟისორებს ძველთან აქვთ ანგარიში გასასწორებელი, რათა ის თავის ჭკაუზე მოიყვანონ და დროებით მიინც ხელოვნების ოლიმპზე აღმოჩნდნენ.
4120. ჭეშმარიტი შემოქმედი მიინც თავისი დროის შვილია და ხანდახან თანამედროვეთათვისაც გაუგებარი, მაგრამ მომდევნო თაობებისთვის მარად მისაღები და გასაგები.
4121. ხელოვნებაში ყველაფერი ნარკოტიკია, რაც მაყურებელს ალაგზნებს, აბრუებს, ალაფრთოვანებს, მაგრამ გამოზომილ დოზებში, რათა მისი მოთხოვნილება აუცილებლობაში თუ გადაგვეზარდება, ცხოვრება სასიამოვნოდ გაჭირდება.
4122. ხელოვნება, ანბანის და ენის შემდეგ, ეროვნების მთავარი დამცავი მექანიზმია.
4123. კულტურა არ შეიძლება უსახური, უგემოვნო, გაუგებარი იყოს. თუ მას ყურადღებით, გულის ჩვენებით, სათუთად მოვეპყრობით, მაშინ მისი სიმების გაუგებარ ჰანგებს ჩვენი გონებაც ჩაწვდება.
4124. ტრადიციებდაკარგული და დრომოჭმული კულტურა დროულად უნდა იქნეს დავიწყებული, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის დაცინვის და გაუგებრობის საგანი ხდება.
4125. ყველა ფესტივალი, კონფერენცია, კონგრესი არის ამ დარგის ვარსკვლავების ინვენტაროზაცია ხელოვნებაში, მეცნიერებაში, საზოგადოებრივ მოღვაწეობაში.
4126. „შექსპირის პიესების სანახავად მაყურებელი უნდა მომწიფდეს და არა – რეჟისორის ამბიციები.
4127. ხელოვნებისათვის ასაკი არ არსებობს და არა ხელოვნისათვის.
4128. მხატვრის ნამუშევარს ისინი ეთაცვანებიან, ვისაც ხელი მოცარული აქვს, ხოლო ხელგამართულები მას ყიდულობენ.
4129. რეალობაში რადიო, ტელევიზია, ინტერნეტი გონებისათვის იმაზე მეტი სიამოვნების მომნიჭებელი არ არის, ვიდრე თეატრი და ხალხური შემოქმედება.
4130. არის მხატვრის ნამუშევარი, რომელსაც არავითარი მხატვრული ღირებულება არ გააჩნია, გარდა მყიდველის უგემოვნო ფანტაზიისა და აჩემებისა.
4131. კრიტიკა ხელოვნების სადარაჯო ძალღია, რომელშიც ბევრი უჯიშოც გამოერევა, მაგრამ ხელოვნებას მათ გარეშე გაუჭირდებოდა.
4132. მათემატიკა თავისებური ხელოვნებაა, რომელსაც ბევრად ნაკლები შემფასებელი, მაგრამ უამრავი დამფასებელი ჰყავს, მიუხედავად იმისა, რომ ხელოვნების ეს სახე ბევრისთვის გაუგებარია.
4133. მუსიკა უფრო აერთიანებს სხვადასხვა ეროვნების ხალხს, ვიდრე მწერლობა, რადგან პირველს დამწერლობა და სასმენი აპარატი ერთი აქვს, ხოლო მეორეს ენაც სხვა აქვს და დამწერლობაც.
4134. ინტონაცია ყველა ენის თავისებური მუსიკაა, ხოლო მეტყველება ამ მუსიკის ორანჟირებაა.
4135. აღსარების თქმა პირველ რიგში ხელოვნებაშია აუცილებელი და არა ეკლესიაში, რადგან მის გარეშე არაფერი ღირსშესანიშნავი არ შეიქმნება.

4136. ყველა რეჟისორს ჰამლეტი ელანდება და სულ იმის ცდაშია, თავისებურად გადაკეთოს, გარდასახოს.
4137. ხელოვნებას თავისი ღირსება აქვს, საზოგადოებას – თავისი, მაგრამ ღირებულებების გარეშე ორივე ფარსია.
4138. სინამდვილე არა მარტო მისი შემოქმედია, არამედ ხელოვნებას მაცურებელიც ქმნის თავისი შეფასებით.
4139. წმირად ერთმანეთს თანაუგრძნობს ორი შემოქმედის საქმიანობა, მაგრამ არა მათი განსხვავებული ხასიათი.
4140. კომიკოსის დანიშნულებაა ხალხში იუმორით გაინავარდოს და შეურაცხყოფის მიუყენებლად იხულოგნოს.
4141. მუსიკის და ღმერთების ენა ერთეულების ხვედრია, ხოლო ამეტყველება, შეგრძნება ყველას საკუთრებაა და ყველა თავისებურად ახერხებს.
4142. ხელოვნებას აქვს თავისი სული, რომლის გაგება ყველა სულიერის ხვედრი არ არის.
4143. ხელოვნება იბადება, იღვწის შემოქმედის ნიჭით და შურიანობით კვდება.
4144. ხელოვნება ჭკმშარტიანია, თუ მას დროის აპრობაცია გამოვლილი აქვს.
4145. ტალანტი, ნიჭი, აღიარების და რეკლამის გარეშე ხელოვნებაში იჩაგრება.
4146. რა არის ტელე-სერიאלებში ცუდი – ხალხს ათავყვანებს. რა არის კარგი – გიჟის პერანგს გადააცემვს და სულს უშეშვიდებს.
4147. წმირად დიდი ხელოვნება სულით დაავადებულთა და ჭკუანაღრძობი ხალხის ხელშია ჩავარდნილი, რომელთა დაავადებას ვერც თვალი ამჩნევს და ვერც ხალხი ხედავს, რადგან ამ უკანასკნელს მათი ქმედება ამხიარულებს და აოცებს, რადგან თავადაც არ სურს ყოველთვის დალაგებულ და სრულ ჭკუაზე იყოს.
4148. ხელოვნებაც თავისი დროის, მსოფლმხედველობის, საზოგადოების, პოლიტიკის და ეკონომიკის შვილია.
4149. უღირსი შემოქმედება არ არსებობს, არსებობს მისი ცუდი გამგები და აღმქმელი, ყოველ შემთხვევაში მის შემქმნელს, წარმოდგენს ასე ჰგონია.
4150. ხელოვნება ის ერთადერთი სფეროა, რომელზეც, თუ შეგიძლია, ხელი უნდა აიღო, რადგან მისი და შენი წარმოჩენა გაწბილებაზე, ნერვების წყვეტაზე, გამართლებაზე და კიდევ რაღაცაზეა დამოკიდებული, რომელიც არავინ იცის.
4151. რ. სტურუას სპექტაკლები მოგვაგონებს უხვად გაწყობილ ღღევანდელ ქართულ სუფრას, რომელზეც ყველაფერი თავსაყრელი, მომხიბვლელი, გემრიელია, მაგრამ ღვინოა უფარგისი. ან, მისი სპექტაკლების რეჟისურა, მხატვრობა, მუსიკა დიდებულია, მაგრამ პიესაა საუსტი და გაუგებარი, არადა, ამ პიესის ავტორი შექსპირია.
4152. კულტურა გარკვეული დროით შეიძლება დავასახიროთ, დავივიწყოთ, მაგრამ ვერც მის გადამენებას არ დაუშვებს და ყოველივე აღსდგება.
4153. ხელოვნებაა ის, რაც დანახვისთანავე აგაღლეკვბთ, ხოლო მისი აღქმის და განსჯის სურვილი მოგვიანებით დაგებადებთ.

4154. ხელოვნება ახალ-ახალ უზრობათა დოღია, რომელშიც რატომღაც გონება შთაგონებით და მონდომებით ჭეშმარიტების მარცვლებს ეძებს.
4155. ერის კულტურა გამოვლილი ტრადიციები, ზომიერებაა და არა ქვეყნის სიმდიდრით გადაპრანჭვა და ცხოვრებაგამოვლილი წეს-ჩვეულებების დავიწყება, რადგან თავქარიანობას საბოლოოდ არც ხალხისთვის მოაქვს სიკეთე და არც ქვეყნისთვის.
4156. აგრარული კულტურა ქალის გამოფიტვის, ბავშვთა სიმრავლის და ცხოვრების სიღუბნის გამომხატველია, ხოლო მწარმოებლური, მომხვეჭელი კულტურა ქალის ემანსიპაციის, ბავშვების სიმცირის და კომფორტის მოპოვების მცდელობაა. ორივე კულტურა თავისი საზოგადოების ყოფის, მსოფლმხედველობის გამომხატველი და დამცველია, აქ კი ყოველთვის მამრის ბუნება იჭყლიტება.
4157. მხატვრის შემოქმედების ცხოვრებისეულ ხედვას ლამაზი იდეების გადმოსაცემად თავისი ჭკრეტა და ხედვა სჭირდება, რათა ნამდვილმა ხელოვნებამ ტილოზე გაიცისკროვნოს.
4158. ხელოვანი თავის ნამოღვაწართან ერთად იფერფლება, ავიწყლებათ, იკარგება, ზოგიერთი ბედნიერი გამონაკლისის გარდა.
4159. ერთი შეხედვით ხელოვნება სიყვარულზე უნდა იყოს აგებული, მაგრამ მას შურით და ნიჭით აწინებენ და ეს არის მისი წინსვლის ბერკეტი.
4160. პოეზია და მუსიკა სულისა და ნიჭის ყველაზე თავისუფალი და შეუცნობელი გამოვლინებაა.
4161. მასობრივ და ეროვნულ კულტურას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ხალხის გამოყეყეებისთვის არის განკუთვნილი, დიდ შრომას არ მოითხოვს და ამიტომ პოპულარულია, ხოლო მეორე, მისაღები რომ გახდეს ფართო ფენებისთვის, დიდ შემოქმედებით წვას და განათლებულ საზოგადოებას ითხოვს.
4162. ყველა ერს თავისი კულტურა აქვს, კულტურიდან სარგებლის მიღება ბრბოს სულის გასაღებია, ამ გასაღების მორგება ერის რაობის გაგების საწინდარია.
4163. არტისტები დიდი ბავშვები არიან, ამიტომ მათს მიბაძვას და გაფეტიშებას უნდა მოვერიდოთ, რადგან ჩვენ უნდა დავბრძენდეთ და დავღვინდეთ. ბრძენს კი ბავშვების აყოლა არ ეკადრება, მათით მხოლოდ უნდა აღვფრთოვანდეთ და მათ მარაქაში არ უნდა გავერიოთ, თორემ რაც დიდ ბავშვს ეპატიება, ჭკუის კაცს იმას არავინ აპატიებს.
4164. დიდი მსახიობის ხელოვნება მაყურებელთან ერთად მთავრდება, რადგან ის თავისი დროის განუმეორებელი შვილია, მისი რეაბილიტაცია პირვანდელი სახით მომავალი თაობის წინაშე, იმ პეწს და განცდას ვერ აღწევს, რადგან ყველა დროს თავისი ნიჭიერი ხალხი ჰყავს და თავისი მენტალიტეტი და პრობლემა აწუხებს.
4165. ხელოვნება მოწოდებულია, რომ უბრალო ამბავი გაამუქოს, გაართულოს და ის ხასიათები გამოაჩინოს, რომელიც ამ ამბის გმირებს არ გააჩნიათ და ყოველივე ეს ემოციებში შეზავებული წარმოადგინოს.
4166. მსახიობი — ეს უბერებელი ბავშვია, რომლის ცელქობას ყველა სიამოვნებით და შემწყნარებლურად უყურებს.

4167. მსახიობს, სხვა პროფესიებთან შედარებით, ის უპირატესობა აქვს, რომ, თუ ჩვეულებრივი მოკვდავი ცხოვრებაში ერთ-ორ პროფესიას იცვლის, იგი მრავალ პროფესიას თამაშობს და განიცდის, ყოველგვარი დანიშვნისა და არჩევნების გარეშე.
4168. როცა მომსახურების კულტურა მლიქვნელობის დონეზე დადის, იქ მაღალ მატერიალზე ლაპარაკი ზედმეტია.
4169. კულტურა, რომელიც ყოველთვის აგიტაციის მიზნით გამოიყენებოდა, მარლის მოხმარებას მოგვაგონებს, მეტი მოგვა გადაამლამებ, ნაკლები ეროვნულობას ვნებს, აქაც ზომიერების დაცვაა საჭირო, რათა კულტურაზე გადამეტებულმა „ზრუნვამ“ ნაციონალიზმთან არ მიგვიყვანოს და ეს სიმწრით მოპოვებული მშვიდობა და ურთიერთპატივისცემა ცხვირში არ ამოგვადინოს.
4170. ზოგი ხელოვნების მარაქაში იმიტომ ერევა, საზოგადოებაში აღიარებულ ხალხზე ჭორებს მოკრას ყური და ამით მეტი სიამოვნება მიიღოს, ვიდრე ხელოვანის ნამოღვაწარით.
4171. მსახიობს იმისდამიხედვით იღებენ კინოში, რამდენად მომხიბვლელია მისი გარეგნობა, ხოლო ნიჟს მეორე ადგილზე აყენებენ და თუ აქ გონიერება ხმას იმაღლებს დისკრიმინაციის წინააღმდეგ – შედეგად საპრემიო ფილმი გამოდის.
4172. დროის შეგრძნება, გამკლავება, გამოყენება, ეს არის ყველა დროის ცხოვრების ხელოვნების ამოცანა.
4173. უმაღლესი და მოჩვენებითი კულტურის გარჩევას მაშინ ვახერხებთ, როდესაც სიმდაბლეს სჩადიან, რადგან თანდაყოლილი, რაფინირებული კულტურის მატარებელი ინტელიგენციისგან სიმდაბლის ჩადენა ნაკლებად მოსალოდნელი გვეჩვენება.
4174. კინომატოგრაფიამ ეკრანიდან გაყარა: მუშა, გლეხი, ინჟინერი, მასწავლებელი და ბევრი სხვა. კარი გაუხსნა ქილერს, ბანდიტს, პოლიტიკოს-ავანტურისტს და სხვა ვიგინდარას, მაგრამ ბიზნესს თავისი კანონები აქვს და ბრბოს იმას აწვდის, რაც მათ ჯიბეებს მოაჩხრეკენებს.
4175. ის, რაც მსახიობს ეპატიება და საზოგადოებაში შემწყნარებელ ღიმილს იწვევს, საზოგადოების სხვა წევრის იმიჯისთვის მომაკვდინებელია.
4176. ხელოვანს მოწონების სამი განზომილება აქვს: ის საზოგადოებას არ მოსწონს, მოსწონს და ბრბო აღფრთოვანებულია. მართალია, საზოგადოების მოწონება და მისი თაყვანისცემა უდიდესი მიღწევაა, მაგრამ ბრბოს გადარევას ვერ შეედრება, რადგან ვარსკვლავისკენ მიმავალი გზა ბრბოს დახმარებით ხდება.
4177. ხელოვნება მსხვერპლს მოითხოვს, მაგრამ თუ პოლიტიკა ხელოვნებაა, მამასადამე მსხვერპლი გარდაუვალია და პოლიტიკოსებისადმი სასაყვედუროც არაფერი უნდა გვქონდეს.
4178. არის ხელოვნება ინდივიდებისთვის, არის დიდი ხელოვნება ყველასთვის, მაგრამ არის ხელოვნება სახელმწიფოს მართვის, რომლის “იმიჯმაისტერობა” არის ყველა ხელოვნების მატერიალური მომაგრების და მასზე აზრის შექმნის ძირი.

4179. „მსახიობს საწყის ეტაპზე საყვარელი რეჟისორი კი არ უნდა ჰყავდეს, არამედ შეყვარებული”, თუ უნდა ხელოვნებაში რაიმეს მიაღწიოს.
4180. თაყვანისცემლების დაპყრობის პირველი ეტაპია თავი დაამახსოვრო მაყურებელს, თუ ეს შესძელით, მამინ მოწონებას და აღფრთოვანებას წინ ვერაფერი დაუდგება.
4181. სამწუხაროდ, ნიჭიერი ერი ყოველთვის კულტურული არ არის, რადგან ნიჭი ბუნების მადლია, კულტურა კი მოთმინების, დაუღალავი შრომის, თავმდაბლობის შედეგია.
4182. განათლება, ერთი მხრივ, კულტურის განვითარებას უწყობს ხელს, მეორე მხრივ, მის განადგურებას, აქ მთავარია, ვინ არის ამ კულტურის შემოქმედი და ვის როგორ ესმის კულტურა საზოგადოებაში.
4183. კულტურას უფულობის გამო პროსტიტუციისკენ არ უნდა ვუბიძგოთ, რათა ერთი ლუკმა პურისთვის ყველას ემსახუროს და ყოველ ფეხის ნაბიჯზე საკუთარი თავი ჰყიდოს.
4184. ქცევაა ერის კულტურა და არა ნიჭი, საჭიროების დროს რომ წამოაჩენს.
4185. ხელოვნათა დიდი ნიჭია, როდესაც რაღაცის წერა, შექმნა შეუძლიათ, მაგრამ უფრო დიდი ნიჭიერებაა, როდესაც ამ ნაწერიდან დაწერილის ამოღება შეუძლიათ.
4186. ხელოვნების ავადმყოფობა ის არის, რომ მას ყველა იგებს, მხოლოდ გემოვნება და აღქმის უნარია სხვადასხვა და ერთმანეთისთვის გაუგებარი.
4187. წინათ თავისუფალი კულტურისთვის ვიბრძოდით, ახლა კულტურას ვებრძვით და უსახსრობით ვიზრჩობით.
4188. ცივილიზაციას თავისი გამოგონილი უკულტურო კულტურა ღუპავს, რომელიც ბუნების და სალი აზრის წინააღმდეგ მოქმედებს.
4189. მაყურებელმა კარგად იცის, რომ უარყოფითი გმირის გაიგივება შემსრულებელთან არ შეიძლება, მაგრამ გონების კუნჭულში მაინც ქვევით უმასპინძლებს. რაც უფრო დიდია მსახიობის ხელოვნება, მით უფრო დიდია მისთვის სასარლად გამზადებული ქვევის რაოდენობა და სიდიდე.
4190. მაყურებელი თუ სპექტაკლზე ტირის, გულიანად იცინის, გაფაციცებით უსმენს, მსახიობს თავის მოვალეობა შეუსრულებია, ადამიანს კი დაეხმარა ცხოვრების არსის გარკვევაში, გააკეთილმობილა და იმ ღამეს ძილში ასე განწმენდილი და იმედით აღსავსე ჩააბარა მამაზეციერს.
4191. ქვეყნის არეულობის პერიოდში რატომღაც ყველაზე ნაყოფიერად კულტურა იღვწის, თავისი ახალი სახის დამკვიდრებას ცდილობს, პრემიერების, უამრავი წიგნების და გაზეთების გამოცემის ხარჯზე. აღიარებას კი ქვეყნის დაწყნარების შემდეგ იმკის.
4192. მაყურებლის სულზე ჭრილობის და მსახიობის სახეზე ნაოჭების დატოვება ხელოვნების უმაღლესი პილოტაჟია.
4193. მსახიობის ცხოვრების აზრია სცენაზე დაკარგულ და მოპოვებულ აპლოდის-მენტებზე ლაზღანდარობა.

4194. ხელოვნება უნდა გიყვარდეთ და არ უნდა ცდილობდეთ ის გეთაყვანებოდეთ, გვევდრებოდეთ. წინააღმდეგ შემთხვევაში, თქვენი ჯოჯოხეთური ნიჭით, შტამპებით, სიმბოლოებით, სიზარმაცით ანგრევთ მას.
4195. მსახიობის პროფესიაა გრძნობების, განცდების, შურის, სცენაზე გადმონთხევა რეჟისორის მთავარსარდლობით.
4196. შემოქმედი ადამიანი მაინც თავისას მიაღწევს ადრე თუ გვიან, გზას გაიკვლევს და კარგადაც იცხოვრებს, მაგრამ არა განცხრომით.
4197. როდესაც შეგნება და მსოფლმხედველობა ერთმანეთს გაუგებენ და შეერწყმებიან, მაშინ ექნება ადგილი ახალი კულტურის და მოდის დამკვიდრებას.
4198. ხელოვანს პრემია ნიჭისთვის, ღირსებისთვის, შეუპოვრობისთვის უნდა მიენიჭოს და არა – დამსახურებისთვის, შეწყალებისთვის და საზოგადოების მიკერძოებული აზრის დასაკმაყოფილებლად.
4199. სისულელის წარმოდგენის ხელოვნებაში ზომიერება უნდა დავიცვათ, თუ გვიანდა ამ სისულელემ დიდხანს პოპულარობით ისარგებლოს.
4200. მემკვიდრეებს ყოველთვის აინტერესებდათ ხელოვნებისთვის შეუფასებელი ნაანდერძევი ნივთის ფასი და არა მისი ისტორიული ბედი.
4201. ხანდახან უცხო მუსიკა და სიტყვები უფრო სასიამოვნო გასაგები ხდება, ვიდრე საკუთარი, რადგან მასში სულია დაუზოგავად ჩადებული და ეს არის მიზეზი, რომ მას ყველა ითავისებს და აღფრთოვანებას გამოხატავს.
4202. ხელოსნები ეჯიბრებიან ერთმანეთს, თორემ ხელოვანები ერთმანეთის ნამოღვაწარს პატივით და შურით მოიხსენიებენ.
4203. არავინ იცის, განათლებულ მაცურებლად ყოფნა სჯობს თეატრში, თუ სამუალო მსახიობად – სცენაზე, მაგრამ არჩევანში, ეტყობა, უმთავრეს როლს მაინც შემთხვევა ასრულებს.
4204. ქრთამის მიცემაც ხელოვნებაა, რადგან უნდა გრძნობდე, ვის რა მისცე, რატომ და რა პერსპექტივით.
4205. ვარსკვლავები კამკამებენ თუ ანათებენ? ამ საკითხს მოვევლება, თუ ხელოვნებისთვის გამოსადეგ სათანადო ნედლეულთან და საქმის მცოდნე სულის გამნათებელთან გვაქვს საქმე.
4206. მსახიობი კი არ არის დამნაშავე თავის ვულგარული ქცევის გამო, არამედ საზოგადოების ნაწილი, რომელიც ხელოვნების ამ ნაცოდვილარში დიდ ფულს იხდის, რადგან ცნობისმოყვარეობა სხვაა და უნიჭობის რეკლამა და დაფინანსება – სხვა.
4207. ტლანტი ქმნის, განათლება მის შემოქმედებას სწავლობს, წიგნებს აქვეყნებს, ლექციებს კითხულობს, თავისებურ სიამოვნებას პოულობს და ცხოვრების სახსარსაც შოულობს.
4208. რომის იმპერიის კულტურა მთელი სამყაროს საკუთრებად ითვლება, მაგრამ მასთან ზიარების შედეგად მიღებული შემოსავლით რატომღაც მარტო იტალიის ბიუჯეტი ივსება.

4209. არის კულტურული ცივილიზაციის ეტაპები, რომლის გამოტოვება მრავალ ერს, ქვეყანას, დიდ სარგებელს მოუტანდა.
4210. ხელოვნების მისიაა დაამტკიცოს დაუმტკიცებელი და ამ თამაშში მასყურებელსაც მიაღებინოს მონაწილეობა.
4211. მსუბუქი მუსიკის უბედურება ის არის, რომ მისი კაშკაში შემსრულებელ ვარსკვლავთან ერთად ქრება, ხოლო კლასიკურის ის, რომ მისი შემქმნელი ვარსკვლავის კაშკაში სიკვდილის შემდეგ უფრო და უფრო მატულობს.
4212. მასყურებელია მთავარი მონსტრი, რომელზეცაა დამოკიდებული მსახიობის კეთილდღეობა და კერპად ქცევა, ხოლო რაც შეეხება მის უკვდავებას, ეს უკვე ნიჭის რეალიზაციის პრეროგატივაა.
4213. სილამაზის და ტალანტის შეცნობის და შეფასების უნარი თუ შეგრჩათ, თქვენ ცხოვრობთ და შეგიძლიათ პერსპექტივასაც მიუახლოვდეთ.
4214. ხელოვანი თავსაც არ უნდა გამოუტყდეს, რომ ნორმალურია, ის მარჯვენა ყურს მარცხენა ხელით უნდა იფხანდეს, თუ უნდა ხელოვნების ავანგარდში ჩათვალონ.
4215. ჩხუბი ამ ხელოვნების უცოდინარი ხალხის პრეროგატივაა.
4216. კარგი სიმღერა ზოგჯერ უფრო ძლიერად თრგუნავს ადამიანის გონებას, ვიდრე მისთვის განკუთვნილი ყუმბარმტყორცნის დანახვა.
4217. სანახაობის ყურებას, გართობის ცოდნასაც, თავის ასაკი და მენტალიტეტი სჭირდება.
4218. ბუნება თვითონ ქმნის შედეგებს, რასაც ჩასაფრებული ნიჭი სჭირდება, რომელიც გაიზარებს მას, წარმოაჩენს და განწყობის ფორმას მოუწახავს.
4219. მსახიობობა დიდამბიციებიანი გამომშრალი თავმოყვარეობაა.
4220. იმისგან, ვისაც საკუთარ თავზე გაცინება შეუძლია, შესაძლებელია პიროვნების მიღება.
4221. დადგება დრო, როდესაც პასუხს ვაგებთ ჩვენს აღმოჩენაზე, რადგან ის დღევანდელ კულტურას, ეთიკას არ შეესატყვისება.
4222. ხელოვნებაა ის, რაც ტვინის არევის შემდეგ რაღაც სასარგებლოსაც დაგიტოვებს.
4223. არტისტის მოვალეობაა ცოდვების, ბედნიერების, პატიოსნების ჩვენება მისი ინტერპრეტაციის დახმარებით.
4224. ფერწერაზე, მუსიკაზე, ლექსზე და ქალზე რომ რაღაც-რაღაცების განმარტება დაგჭირდებთ, მათ ხიბლი აღარ აქვთ.
4225. მსახიობსა და ქურდს შორის ის სხვაობაა, რომ ერთი თეატრში იმკის აპლოდისმენტებს, მეორე – ციხეში.
4226. კულტურა ერს უნდა ემსახურებოდეს და სხვას მოიმსახურებდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სახრავს მთლიანად მიითვისებენ, ხოლო ერს გამოხრულ სახელს დაუტოვებენ.
4227. კულტურა ღვთის მადლია, მაგრამ მისი საწყისი, აღზრდა, რელიგიურ დოგმებს, რწმენას უნდა ემყარებოდეს.

4228. ხელოვნებიდან, ნიჭიდან, განკურნება შეუძლებელია, ხოლო მათგან დაავადება, დასწეულება, შესაძლებელიცაა და აუცილებელიც.
4229. მოდას აყოლილი რეჟისორები დღეს ერთმანეთს კლასიკოსების შემოქმედების დამახინჯებაში ეჯიბრებიან, რისგანაც მხოლოდ პიესის ავტორის დასახელება და გადაფხრეწილი აფიშა რჩება.
4230. ერთი მსახიობის თეატრსაც სჭირდება პრივატიზაცია აპლოდისმენტებით.
4231. ცხოვრებაში მოლხენის ცოდნა ხელოვნება და დიდი ნიჭია.
4232. გამარჯვების ცოდნა ხელოვნებაა, რომელიც შემართების გარეშე არც შედეგს იძლევა და არც იმედს.
4233. არქიტექტურა უსულო გიგანტების შერკინებაა, რათა სული ჩაიდგან.
4234. კლასიკა ძნელი აღსაქმელია ბრბოსთვის, თუ ის დეტექტივის საკმაზით არ არის გადამლაშებული.
4235. იყო მუდამ ახალგაზრდა და თავქარიანი ხელოვანთა ხვედრია, ხოლო მათი შეფასება და შექება – მსხების.
4236. თანამედროვე კლასიკა უფრო მდარე ხარისხის გვეჩვენება, ვიდრე ძველი, რადგან მან ვერ მოასწრო უკვდავების დამკვიდრება.
4237. კარგი მოხრობელია ის, რომელიც შენგანვე მოსმენილს ისე გადმოგცემს, რომ შენთვის ახლა ხდება ცნობილი ის, რაც ინფორმაციის მიღების დროს ვერ აღმოაჩინე.
4238. ყველაზე დიდი ხელოვნება ადამიანის სულის ტილოზე გადმოპირქვაება, წარმოჩენა და ყველასთვის გასაგებად დახატვაა.
4239. თეატრი ნებაყოფლობითი ციხე თუ არა, მოხალისეთა კოლონია მაინც არის მსახიობთა ამქრისთვის.
4240. მართალია, კულტურა დღეს წელსქვევით დავიდა, მაგრამ გონიერების ზღვარი მას არ გადაუღაზავს.
4241. ნიჭიერი ხელოვანი მაჭარს მოგვაგონებს, რომელიც შინაგანად არ ღვინდება. მას საქმის ცოდნა უნდა მოვთხოვოთ და არა – დაღვინებული ჭკუა.
4242. დაღვინებული ხელოვანისთვის სანატრელია მშვიდი ატმოსფერო, ხოლო დამწყებისთვის – პირიქით.
4243. ხელოვანი თავის წამიერ ნაფიქრალს მთელი წელი განიცდის და მის განსახორციელებლად დრო აღარ რჩება.
4244. ხანდახან ხელოვანი ხალხს უნდა გამოეყოს, თუ უნდა ხალხმა აღფრთოვანებით მიიღოს ან მისი არყოფნა თავისი მუზის ნაკვეთით დაუბრუნოს.
4245. ნიჭსა და კულტურას შორის დიდი სხვაობაა: პირველი განგების ნაწყალობევი, ხოლო მეორე – სხვისი და საკუთარი ნამოღვაწარის პატივისცემას მოითხოვს. ვინ იცის, ეგვიპტის პირამიდების მშენებლობა თავისი დროის ნიჭის გამოხატვა იყო, თუ მათი ეკონომიკის უკულტურობის.
4246. ნაღდი ხელოვნება და მშობელი: ერთი ეჭვიანი და შურიანი, მეორე – მკაცრი და მომთხვინი. ორივეში კი დიდი სიყვარული იმალება თავისა და მომავლის წინაშე.

4247. საკუთარ ბავშვზე მეტად დიდი ბავშვის მსახიობის, ქცევა არ უნდა გაგვიკვირდეთ რაც შეეხება აღფრთოვანებას, მას თქვენი პატარა უფრო იმსახურებს, ვიდრე ასაკგადაცილებული მუტრუჟი, რომლის ხელოვნებასაც თქვენ ემონებით და ბაძავთ, ალბათ იმიტომ, რომ მას რეკლამა აქვს, ხოლო საკუთარი პირმშოს იმიჯზე ვერ ზრუნავთ, რადგან ვერ მოგიცლიათ.
4248. იცხოვროს და თავის დროს დაუცადოს, ეს არის პატარა მსახიობის ოცნება სცენაზე, რომელიც თუ პოლიტიკის აქტიორებს მიეტმასნება, შეიძლება დიდი როლიც ითამაშოს სახელმწიფოს აღმშენებლობის თეატრში და ბრბოს აპლოდისმენტებიც დაიმსახუროს, ყოველ შემთხვევაში, ისტორიული გამოცდილება ამის წინააღმდეგი არ არის.
4249. საჩუქრის ჩუქება ხელოვნებაა, მაგრამ უფრო დიდი ხელოვნებაა ეს საჩუქარი დასაჩუქრებულმა გაითავისოს და ძღვნად, ქრთამად, უსარგებლო ნივთად არ მიიღოს.
4250. არის სპეციალობა, რომელიც ვერ გაგამდიდრებს, მაგრამ არც სხვის გაღარიბებაში იღებ მონაწილეობას, რაც დიდ მორალურ სიამოვნებას განიჭებს საკუთარი თავის და სინდისის წინაშე. ამ სპეციალობას ხელობა ჰქვია.
4251. პროფესიული სიყრუის გამომუშავება მთელი ხელოვნებაა, რათა ინფორმაციის პროცესს გამოეთიშო და მხოლოდ შედეგი აღიქვას, ამით ნერვებსაც გაუფრთხილდები და სისულელის მოსმენით გონების დანაგვიანებასაც.
4252. ის ხელოვნებაა სულის საიდუმლოების ზეიმი, რომელსაც სხვა მთელი სხეულით შეიგრძნობს, ხოლო ის, რაც სხეულის ცალკე ნაწილებად აღიქმება, ხელოვნების ავანგარდია, რომელიც სულის პირველადობას გამორიცხავს და შემოქმედის ნიჭის ინსტინქტებს ამოქმედებს, რომელსაც შემდგომ ახსნა-განმარტება აღარ სჭირდება.
4253. თუ მსახიობი სცენაზე მიტანილი სუფთა სულით სულს უნათებს ასევე სუფთა სულით მისულ მაყურებელს, მაშინ ორივე მხარე იმ დღეს ბედნიერია.
4254. თუ სხვაზე ზეგავლენის მოხდენის ხელოვნების თასმები ხელთ არ გვიპყრია, მაშინ ხელოვნების, პოლიტიკის, ვირემშაკობებს ხელი არ უნდა ვახლოთ.
4255. გახდაც და ჩაცმაც შეიძლება პრესტიჟულ პროფესიად აქციოთ თუ ამას მომხიბვლელად, საქმის ცოდნით, ღირსების დონეზე ახერხებთ და გაფინანსებენ.
4256. როდესაც სხვა ერის ნაწარმოებს ასრულებს სცენაზე, ამ ხალხის ხასიათში და სულში უნდა შეაღწიო, სხვანაირად შენი ნიჭის მკვლელობა შეფასდება, როგორც ლამაზი ლიმუზინი მისი მართვის ნებართვის გარეშე.
4257. შემოქმედის აღფრთოვანება არც იყიდება, არც გაჩუქდება, ის უბრალოდ იმ ნიჭის წვის პროცესია, რომლისგანაც გამოყოფილმა სითბომ ჩვენი სული უნდა გაათბოს.
4258. მსახიობის ამქვეყნად მიღებული აპლოდისმენტები იმქვეყნად მისი ცრემლით გაცილების საწინდარია.
4259. ცხოვრებაში, კინოში, მთავარი ის კი არ არის, ვინ არის მართალი და რომელ გმირს უჭერთ მხარს, მთავარია, ვის მხარეს არის ბედი და კინოს რეჟისორი.

4260. როდესაც ხელოვნებაში გეკითხებიან, ორჯერ ორი რამდენიაო, უნდა მიხვდე, რომ პასუხი კი არ ანტერესებთ, არამედ რაღაც მათთვის შეუცნობელი, გაუგებარი, რომლის ტოლობა ორივესთვის უცნობია.
4261. ჩვენ მსახიობის სულის ხელოვნებას ვუდგებით ფეხზე და არა – პიროვნებას, რომელსაც გული გრძნობს, ხოლო სხეული მადლობას უხდის.
4262. ხელოვნების ვალია ყველა ასაკში გაახალგაზრდავება და იქიდან საუკეთესოს შენარჩუნება, რადგან მის გარეშე რაიმე წარმატებაზე და პერსპექტივაზე საუბარი ზედმეტია.
4263. თუ ტალანტში ნაპერწკლის გაეღვებას დავინახავთ, მხოლოდ მაშინ უნდა ვუჩვენოთ გზა ხელოვნებისკენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დიდ ცოდვას დავიდებთ, რადგან საშუალო ნიჭი სხვის წარმოჩენას ემსახურება.
4264. თუ ხელოვნების მსახური არ ხართ, დღიურის წერას ჯობს გონებაში ხანდახან გაეღვებული აზრები ჩაიწეროთ, იქნებ რომელიმესაგან აფორიზმი მოგვევლინოს და ყველამ ვისარგებლოთ.
4265. ცნობისმოყვარეობისათვის ცოდვის ჩადენა ხელოვნებაა, ოღონდ სხვას ზიანი არ მიაყენო.
4266. ინტელექტი და განათლება ორთავე აღზრდის ხელოვნებას მოითხოვს.
4267. კინო არა მარტო ხელოვნებაა, ფულის კეთების ფაბრიკაცაა და ჩვენი ყოფის კანონმდებელიც, რომელიც უმეტესად თვალში მოსახვედრ, სათუო საქონელს უმეგებს, გულს გვიხალისებს, სულს რყვნის და გონებას აკვირვებს – ამ სისულელის ყურებით როგორ ვცდებით.
4268. სპონსორს, შემკვეთს, გადამხდელს, სათანადო დაფასება სჭირდება, რადგან მათი ქველმოქმედება, საქმიანი წინადადება, ფულის გაღება, შედეგებით ხანდახან ავტორზე მალლა დგომას თუ არა, თანაავტორობას მაინც იმსახურებს, რადგან მათ გარეშე ზოგიერთი შედეგრი დღის სინათლეს ვერ ნახავდა. ეგვიპტის ფაშას კომპოზიტორ ვერდისთვის ოპერა ეგვიპტის მოტივებზე რომ არ შეეკვთა, სამყარო ვერ მიიღებდა ყველა დროის მარგალიტს, “აილა”-ს. ასევე – გენიოს მხატვრებს, მეცნიერებს, მწერლებს. ამიტომ ეს ხალხი ნამწრომის ავტორთან ერთად უნდა მიეწეროს როგორც თანაავტორი, იმ პირობით, თუ ინიციატივა მათგან მოდიოდა, რადგან ყველამ თავისი კუთვნილი სამართლიანად და ზომიერად მიიღოს.
4269. ხელოვნება ღმერთისგან მომადლების გარეშე უკეთურობაა და მასში რაც ნაკლებ მონაწილეობას მიიღებს ადამიანი, მით უფრო უკეთესი გამოვა, მაგრამ ხალხის წინაშე მას მაინც რეალობატორი სჭირდება.
4270. ხელოვნება არის რეალური ცხოვრება თავისი ხიჩით და იმიჯით.
4271. ხელოვნებას მშვიდობის აურა უნდა ახასიათებდეს, ხალხს აერთიანებდეს და არა ტრაბახით მათზე ბატონობდეს: მე უფრო განვითარებული და მდიდარი ვარო.
4272. სპეციალობის მიმზიდველობის ხარისხს განსაზღვრავს დროის რაობა, მატერიალური უზრუნველყოფა, ხელოვნებას კი – საუკუნეები და მასთან ჭიდილი.

4273. რეკლამას ხშირად აჩვენებენ, მაგრამ ნაკლებად ვიცნობთ მის შემქმნელებს, რადგან მათ შემოქმედებას კინოდარბაზებში ვერ ვუჩვენებთ და ვერც ოსკარით ვაჯილდოვებთ.
4274. მსახიობი სცენარს ზედმიწევნით ზუსტად მისდევს, მასეტრო ტექსტს აჟღერებს, ხოლო რეჟისორი ტექსტს ამდიდრებს და ხუმრობასაც თავისებურად შეაზღვეს. ამასთან, გრძნობების დაკლებას და გადაძლიანებას ერიდება, რადგან ღმერთის მომადლებულ ნიჭის მრავალფეროვნებას მოფრთხილება და ზომიერი ხარჯვა სჭირდება.
4275. მსახიობი მუშის და ღმერთის სიყვარულის მსხვერპლი უნდა იყოს, მხოლოდ ამ პროცესის გავლის შემდეგ შეიძლება ეწოდოს აქტიორი.
4276. სცენაზე ცნობილი კომიკოსის დანახვაზე ავანსად სიცილი მან ცხრატყავადამძვრალი მცდელობით, შემოქმედებითი წვით უნდა გადაიხადოს.
4277. დღეს თეატრში კლასიკის დადგმას წაუჭიბხავად, თავის გააზრებით, ფანტაზიით ცდილობენ.
4278. ნანადერძევი კულტურის საგანძურიც კი მალე გაიფლანგება, თუ ახალი არ შევქმენით და ჩვენი მცდელობაც არ დაუშუატეთ.
4279. ერთი შეხედვით, ბუნებას უცნაური კანონი აქვს: სექსის ცოდნა, რომელიც ხელოვნებაა, მოსახლეობას ამცირებს, ხოლო არცოდნა ამრავლებს. ასე რომ, ხელოვნება არც ამ საქმეშია ყველასთვის სარფიანი და ხელმისაწვდომი.
4280. შემოქმედებითი შრომით გაძღომა სიცოცხლის ელექსირია, რომლის შედეგს დადლილობის, სიამოვნების შეგრძნება და განცდა მოაქვს.
4281. შემოქმედი, რომელიც თავის ნამოღვაწარს სულსაც თან ატანს, ცოდვას, რადგან ნახელავი ბაზარზე გასაყიდად გააქვს, რითაც მისი სულის თავისუფლების პატივისცემა გაყიდული ნივთიდან მიღებული თანხის ოდენობაზეა დამოკიდებული.
4282. სიძნელეების სწრაფი დაძლევა ხელოვნებაა და ამ სასიამოვნო შეგრძნებას არაფერი შეედრება.
4283. განცდა, წუხილი, ტკივილი ნამდვილი შემოქმედის მამოძრავებელი ძალაა, მაგრამ ის ხომ შეცოდების ღირსია.
4284. მხატვრის დანიშნულებაა ადამიანის სულიერება ისე დახატოს, რომ გარეგნული მომხიბვლელობა და პეწი არ დააკლოს.
4285. ფოტოაპარატსა და კინოკამერას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ბუნების საოცრებებს აფიქსირებს, მეორეს კი ამ საოცრებებში თავისი კორექტურა სჭირდება.
4286. რეჟისორობა მოთმინების და გადაჭრელი ხასიათის მქონეთა პროფესიაა, მის გარეშე მსახიობთა ვალალებულ, გათავხედებულ ბანდასთან ვერას გახდები, თუ თითოეულს მათრახით და სასუსნავით წვრთნის დოზა არ შეუჩრჩიე, რადგან ხანდახან ნიჭიერებასაც სჭირდება მოთოკვა, რათა საერთო წარმატება ყველამ იხეიძოს.
4287. თეატრის რეჟისორსა და ქვეყნის მართვის რეჟისორობაში ის მსგავსებაა, რომ ორთავე სპექტაკლს დგამს, ერთი – თეატრის, მეორე – ქვეყნის მამტაბით, რაც შეეხება ოპონენტებს და ტაშის დამკვრელთ, ეს არცერთს არ აკლია.

4288. ხელოვნებას მასებისთვის სინანული, ბედნიერება, იმედი უნდა მოჰქონდეს და არა მათი გამოთავყენება, გაღიზიანება, აგრესია, მაგრამ თუ პირველის აღქმას აღზრდა, დრო, კაცთმოყვარეობა სჭირდება, მეორესთვის თავხედობა, კაიფი და ფულის მოხვეჭაც საკმარისია.
4289. კულტურის გაფეტოვება, პირველ რიგში, ამ ცივილიზაციისათვის არის საშიში, რადგან სხვის ხელში ის გადაგვარდება, გადასხვაფერდება და გაირყვება, რაც ამ კულტურას მოძველებსიყენ, გაქრობისკენ უბიძგებს.
4290. ხელოვნების საგანი ყველაფერი შეიძლება იყოს, გარდა სულის დაღატაკისა.
4291. ქმნილება შეიძლება იყოს შექმნილი სულის საიდუმლო სერობისთვის ან დასვენება-გართობისთვის, რომლის განხორციელებისას ხელოვანმა მასზე არ უნდა იფიქროს, რადგან ჩვენი ინტუიცია შემოქმედებით წვას უნდა ვანდოთ, თუ გვინდა მასში აღვიკვთოთ ჯანსაღი აზროვნების სიმშვენიერე.
4292. როდესაც ბრძოლა, შეჯიბრი, შერკინება, ხელოვნებიდან ხელოსნობაში გადადის და თან გამორჩენაც ემატება, პიროვნებისთვის ეს ძნელად საყურებელია, მაგრამ ბრბოს, რომელსაც ასე ბინძურად ატყუებენ, გასართობად და დროის სატარებლად მიაჩნია. ამას ადამიანის გონების საუკუნეებში გაჭენება ვერაფერს შეეღობა.
4293. მსახიობის ხელოვნება და მისი ხასიათი ერთიანია, ოღონდ ეს გარემოეთათვის შეუქმნეველია.
4294. ხელოვნება, უნდა თუ არა, მაკეერალოს ემლიქვენელება და მისი მასხარა ხდება, რადგან ამ გზით რაღაცას მიგვიითიებებს, გვასწავლის და გვსაყვედურობს კიდევ.
4295. სიმღერა სიყვარულს ჰგავს, ოღონდ უნიჭობას ვერცერთი ვერ იტანს.
4296. ჭეშმარიტების დანახვა ხელოვანის საქმეა, იგი ზმირად იმ „უმნიშვნელოსაც“ ხედავს, რომელიც მრავალთათვის შეუქმნეველია.
4297. ხელოვნების ძალა იმაშიცაა, რომ სისულელის ჩადენის იმტაზე მოსულ ადამიანს ის არ ჩაადენინოს და მხოლოდ სულის აფორიაქება აკმაროს.
4298. კულტურამ უნდა გარისკოს, თავი წარმოაჩინოს, რეკლამა უნდა გაიკეთოს, კუმირები უნდა შექმნას, წინააღმდეგ შემთხვევაში კინდება, იფერფლება, კვდება.
4299. ცივილიზაცია კულტურისგან იმით განსხვავდება, რომ ის ყოველთვის აგრესიულია, ხოლო მეორე პირველს მშვიდად უყურებს და თუ რაიმე სასიკეთო ნახს, ჩუმად გაითავისებს და კულტურად წარმოგიდგენს.
4300. ხელოვნება თავისებური რეკლამაა, კომერციია, ჰიპნოზია, გაოგნებაა, წინააღმდეგ შემთხვევაში მას არავინ იწამებდა და ეთავყვანებოდა თუნდაც მოკლე დროით.
4301. ხელოვნება, რომელიც ადამიანს სიცოცხლეს უწამლავს, აეჭვებს, აფრთხობს, მომავლის იმედს უკარგავს, შემოსავლისთვის განუთვინილი მცდელობაა და ხელოვნებას ძალად ეტმასნება.
4302. რაც მოგვწონს და დაგვაფიქრებს, ის არის ხელოვნება, დანარჩენი მიტმასნებაა და ფულის იოლად გამოგლეჯვის მცდელობა.

4303. ხელოვნებაში ხალტურა-ბალახტარობა მაშინ იწყება, როდესაც სულიერების ნამოღვაწარი გონების ნაწალიჩარია.
4304. ხელოვნება აღგზრდის, ძალაუფლება გვიმორჩილებს, მაგრამ ადამიანი თავის სულიერ მოთხოვნებს ისევე აცხოვრებს, როგორც აცხოვრებდა მრავალი საუკუნის წინათ.
4305. მუზეუმის ნაქონი წარსულის რელიქვიები, გადასაყრელი არ უნდა დარჩეს, ის ჩვენი მცდელობით სასიკეთოდ უნდა შეიცვალოს, თორემ იძულებულნი ვიქნებით, ყველანაირ ძველმანს ვეთაყვანოთ და ხატად ვაქციოთ.
4306. ხელოვანი, რომელიც მეგობრობს ძლიერთა ამ ქვეყნისა, კარიერას ან ცუდად ამთავრებს ან რეალური ხელოვნებიდან მიდის, რადგან კარიერას და ფულს გემო გაუგო და შემოქმედებისთვის არც ცალია და ვერც გულს უდებს.
4307. ხელოვნებაში უკვდავი, ეტყობა, მაინც მუსიკა, მხატვრობა, პოეზიაა, რადგან მათ პირველობის ყავლი არ გასდის.
4308. მსახიობის მიერ მაყურებლის გამხიარულება ერთია და თავის დამცირება – მეორე, როდესაც უკადრისსაც კადრულობს, რათა ხალხი გააცინოს.
4309. საზოგადოება განვითარების რაც უფრო დაბალ დონეზე დგას, მისი კულტურის პრიმიტივი მით უფრო რთული და საოცარია.
4310. ყველა მსახიობის ოცნებაა მაყურებელს გმირის სულიერი განწყობა წარმოუჩინოს, ხოლო მაყურებელი უფრო გარეგნული სილამაზის ჩვენებაზე დაგვილი. რადგან მაყურებელი ყოველთვის მართალია, იმას სთავაზობენ, რაც მას დღეს ესიამოვნება.
4311. დღევანდელი პროდიუსერები, რეჟისორები, მაყურებელს სანახავად კი არ იწვევენ, არამედ მათ ჩათრევას ცდილობენ, რადგან შოუ-ბიზნესი სექსის, ძალადობის, ნარკოტიკების გარეშე ძნელი წარმოსადგენი გახდა, სულიერი მოთხოვნილება ხორციელთ შეიცვალა, რომლის დაკმაყოფილება გარყვნილებამ ხელი იგდო დემოკრატიის სახელით და თავისუფლების მორალის ამ საწებელში სვრის, როგორც მოეხსიათება.
4312. თავად ხელოვნებაა მარადიული და არა მათი შემქმნელნი, რომელნიც თავის დროის ხალხის აღფრთოვანებას და მომდევნო თაობების მაღლიერებას იმსახურებენ, რადგან შესაფერი ნიჭით თავად დროა დაჯილდოებული და არა მისი რეალობატორები.
4313. იყო დრო ხელოვნებაში, როცა „ნაბიჯს მარცხნივ, ნაბიჯს მარჯვნივ“ გადადგმა გმირობას უდრიდა, ხოლო როდესაც შენი ხეტიალი არავის აინტერესებს, გმირობის ვარსკვლავი სიტყვიერი ვარსკვლავით შეცვალეს, მიუხედავად იმისა, ფანების ხელში ეს ვარსკვლავები კამკამებენ თუ ბჟუტავენ.
4314. რადგან ხელოვნება ხალხს აერთიანებს, ის პასუხისმგებელია მათი რაობის და მორალის წინაშე, მაგრამ ამის საშუალებას სახელისათვის და გამორჩენისათვის მცდელობა არ იძლევა, რადგან ხელოვნების გარეშე შენც ჩვეულებრივი ადამიანი ხარ.

4315. კულტურაც ირყვნება, გადაგვარდება, კვდება, მაგრამ ფენიქსივით აღსდგება, სიახლის სიოს დაჰბერავს და კვლავ მგზნებარებით მოგვევლინება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება აზრს დაკარგავდა.
4316. ხელოვნება მუღმივია, ერთეულია, „ტუსოკა“ დროებითია, მრავალნაირია, ხოლო თაობათა კავშირის გარეშე სულიერებასთან ერთად ხელოვნებაც ზარალდება და კნინდება.
4317. მოდა მიდის და მოდის, მაგრამ ჭეშმარიტი ხელოვნება უკვდავია, რადგან ის ცხოვრებაში გათავხედებულთა დუღილს უყურებს, მაგრამ თავად მშვიდად არის და დროის დაღვინებას უცდის. ამიტომაცაა, რომ უკვდავება გარანტირებული აქვს.
4318. კულტურა ყოველთვის ეთამაშება აკრძალვებს, მაგრამ ბოლოს მაინც თავისი გააქვს, მანამ ეს აკრძალვები არ გაუქმდება, ცივილიზაცია გარყვნილების უმაღლეს საფეხურს არ მიადწევს, რათა გამოგონილი კულტურის ხატება დაინგრეს და ყოველივე თავიდან გახდეს დასაწყები.
4319. პირველ რიგში ხელოვნება სულის აღტაცებას უნდა ემსახურებოდეს და არა სხეულის აღტყინებას, რომელიც სიყვარულში ხელოსნობისთვისაა განწირული.
4320. სიხარულის დეფიციტის შესავსებად ხელოვნებაა მოწოდებული, ხოლო ბედნიერებისა – იმის შეცნობა, რომ ხალისის ყავლი კიდევ არ გაგსვლია.
4321. მსახიობისთვის მყაყურებელი მტერია, ზშირია უმაღლრობაც, ამიტომაც მან მათზე არ უნდა იფიქროს და თავისი ხელოვნებით, პუბლიკა უნდა დააჩოქოს და ისე ათამამოს, როგორც მოეპრიანება.
4322. მსახიობი პასუხისმგებლობას უნდა გრძნობდეს სიყვარულის და აბლოდისმენტების მიმართ, რომელსაც მას ჩუქნიან, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი შემოქმედება ფუჟეა და დავიწყებას მიეცემა.
4323. დღეს გართობის მთელი ინდუსტრია მომხმარებლის სულის მონაწილეობის გარეშე იქმნება და მას კულტურას უწოდებენ.
4324. სხვისი კულტურისადმი დამონება ყველაზე დიდი დანაშაულია საკუთარი ხალხის და ქვეყნის წინაშე, რადგან ერს გაქრობის წინაშე აყენებს.
4325. ხელოვნების ვარსკვლავები პოტენციური მყაყურებლის გასულელებას და ფულის დაცინცვლას ცდილობენ, რადგან ჩვენი დროის ადამიანს რეკლამის მედიატორების გარეშე ზედმეტად ფეხს ვერ გადაადგმევინებ.
4326. თუ ხელოვნება საზოგადოების პრობლემებს არ ეხმაურება, ის ქარაფმუტა ლამაზმანია, რომლითაც აღფრთოვანებულნი არიან, მაგრამ სერიოზულად გულში ადვილს არავეინ უთმობს.
4327. დიდი ხელოვნება იდეოლოგიურად მავნებელია, რადგან ხალხს ისეთ საკითხზე აფიქრებს, რაზეც ადრე არც უფიქრია.
4328. მაკქერალს ყოველთვის ვალი აქვს ხელოვნების წინაშე, მათ უნდა ისწავლონ იმის შეცნობა და გათავისება, რაც მანამდე არც უნახავთ და მოუსმენიათ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ვერც ხელოვნება განვითარდება და ვერც შემოქმედი მოიქცევა სულს.

4329. კინო მხოლოდ რეჟისორის ქმნილებაა და მომავალში მის ამ შემოქმედებით საკუთრებას კომპიუტერული გრაფიკა მოემსახურება და უზრუნველჰყოფს.
4330. რადგანაც ერთის კულტურის გაგება მეორისას არ გამოირიცხავს, დგება დრო როდესაც შვილმა მშობელი თავის კულტურას უნდა აზიაროს, აღზარდოს და რაც უფრო დროულად მიხვდებიან ყოველივე ამას ყოფილი აღმზრდელები, მით უფრო გაუადვილებათ ცხოვრება.
4331. კულტურულ და უკულტურო კამათს შორის სხვაობა ის არის, რომ ჭეშმარიტების დასადგენად არცერთს არ სცალია, მიუხედავად იმისა, რომ პირველი ამას ცდილობს.
4332. ყველა დროის ხელოვნება, მის დღევანდელობას ემსახურება ოღონდ მეტი გაზვიადებით, გააგებით და გაამაყებით.
4333. ხელოვნება იცხოვრო ხალხთან, რომლის არც ხასიათი, რწმენა, შესაძლებლობები, მენტალიტეტი არ შეგესატყვისება, მაგრამ მშვიდობის შენარჩუნების და ცხოვრების დონის ამაღლების მცდელობა ამ ბარიერებს წარმატებით სძლევს.
4334. კულტურა მამინ იკარგება, როდესაც სამშობლო, პატრიოტიზმი, სიყვარული, თავმოყვარეობა სათუო და ვიღაცის დასაცინი გახდება.
4335. ხელოვნება უნდა აღაგზნებდეს იმ პროცესებს და სიყვითსყენ შემოატრიალებდეს, რომელიც ჩვენს ყოველდღიურობას ასახავს.
4336. კულტურა სიყეთსა და ბოროტებას შორის ბრძოლის შედეგების რკვევაა და სხვა არაფერი.
4337. ტექნიკური პროგრესის საჩუქარს ყველაზე ფრთხილად კულტურა და განათლება უნდა მოეპყრას, რათა სამშობლო მისდაუნებურად ფესვებგარეშე არ დაურჩეს.
4338. კულტურის კარები ყველასთვის ღიად არ უნდა დავტოვოთ, რადგან სხვა კულტურის შემოტევა წმირად აგრესიულია და თვითმყოფადობას გვაკარგვინებს.
4339. კლასიკა მუდმივია, მხოლოდ დრო და დრო, დროის თითლიბაზობაზე, უკულმართობაზე შურს იძიებს და ისევ ბატონდება.
4340. მხატვარი თავის საქმეში ბრწყინვალე პოეტი და ფერების უბადლო ლოტბარი უნდა იყოს.
4341. ხელოვნებას უყვარს ტერმინების ინფლაცია, გრძნობების გაფეტქმება და აზროვნების უფულებელყოფა გარკვეულ ზღვრამდე.
4342. მსახიობი მამაკაცი კუმში აყვანილი ღვთაება მაინც უნდა იყოს, რომ კვადრატში აყვანილ მსახიობ ქალს გაუტოლდეს.
4343. მსახიობისთვის ყველა როლი მისი სახესხვაობის ნათარგმნი ისტორიაა.
4344. ხელოვნის წარმატებით ნამდვილი მაყურებელი შეიძლება ჩუმადაც აღფრთოვანდეს, ხოლო გადამეტებული ოვაციების მომწყობი მაცქერალები მედროვნეი არიან, როგორც მათი კუმირი. პირველთ ხელოვნება ესმით, მეორენი მხმას არიან აყოლილნი და რეკლამის დროებით მსხვერპლად გვევლინებიან.
4345. მსახიობი რომ ცხოვრებაში რამდენიმე პარტნიორს იცვლის, ეს მაყურებლის უყურადღებობის ბრალია, რადგან „საეჭვო რეკლამის“ გარეშე ის ვერ ხვდება ვისი ნიჭი უნდა დააფასოს და ვის წარმოდგენებზე უნდა იაროს.

4346. კულტურა შეგონებით, აკრძალვებით იწყება და სატანური ჩანაფიქრის გამოშვებებით მთავრდება, დროებით დაიფერფლება და კვლავ მკვდრეთით აღდგება.
4347. ხელოვნებაში ყოველივე ხალასი უნდა იყოს და არა მართალი, რადგან მისი შემოფასებლები ძირითადად ის ხალხია ვისთვისაც მოდა და დროს ყივილია უმთავრესია და მთავარი.
4348. ვისაც ბალეტი უყვარს, ის სულიერ სიამოვნებას განიცდის, ვისაც არ უყვარს, ხორციელი წარმოსახვითი სიამოვნებიდანაც შორსა დგას.
4349. ხელოვნება ღმერთს კი არ ეჯიბრება, არამედ ცდილობს გვერდში ამოუდგეს, მისი თავყვანისმცემლები მოიზიდოს, რწმენა ჩაუნერგოს და მუხის მსახურად აქციოს.
4350. ნაწარმოების ხარისხს დრო განსაზღვრავს, მაგრამ აჟიოტაჟი, რეკლამა და პრეზენტაცია არ აწყენს.
4351. სანახაობასა და სპექტაკლს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველზე მეორედ დასწრების წინააღმდეგი არ ვარ, ხოლო მეორის ხარისხის მიუხედავად დარბაზში ქული რომ შემიგდონ, მეორედ იქ შემსვლელი არ ვარ.
4352. შენ – მე, მე – შენ, შემოქმედებას თუ არ ანვითარებს, არც ჰკლავს, მაგრამ რეკლამა და მატერიალური „რამე-რუმეები” ასეთ შემოქმედებას კადაბანდებამდე მიჰყავს.
4353. მიუხედავად იმისა, რომ ხელოვნება თაობათა ანარეკლია, ის აგრესიას არ უნდა იწვევდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის ერს ტრადიციების და ღირებულების დაკარგვით ემუქრება.
4354. ნიჭი ყოველთვის თავისი დროის შესაფერის აპლოდისმენტებს იმკის, მაგრამ დღევანდელი ცივილიზაციის მიღწევებმა, ხმის ჩამწერებმა და ვიდეოკამერებმა ბევრ ლეგენდას დათვური სამსახური გაუწია, რადგან მათი ნამოღვაწარის შეფასება მომდევნო თაობებს მოუწევთ თავიანთი გადასახედიდან, რომელთა აზრი თავიანთი წინაპრების აზრს იშვიათად დაემხთვევა, ეს კი ისტორიის კუთვნილებას, რომელიც თავის დროის შვილი იყო, ჩრდილს მიაყენებს და დღევანდელიობის ოპონირებას ყველა ვერ გაუძლებს.
4355. ზოგი ყველაფერს კადრულობს, რომ ცნობილი გახდეს, მაგრამ როგორც კი თავისას მიღწევს, თავყვანისმცემლების ახლოს გაკარებაც არ უნდა და ყოველნაირად ცდილობს თავის გამფექტიმებლებს თავი აარიდოს.
4356. შემოქმედმა ხშირად არ იცის რას ქმნის, მაგრამ ის ამაზე არ ფიქრობს, იმდენად გართულია სამყაროს ყოველდღიურობის აღქმაში და თავის ჭკუაზე მოთარგმნაში, რომელიც შეიძლება შემოქმედის სიმშვენიერედ მოგვევლინოს.
4357. დღეს გადამრჩენელი სამომავლო ტრადიციები გვმველის, ხელოვნება, კულტურა, განათლება წელს ქვევით რომ არ ეშვება.
4358. ყველა შემოქმედი თავის საქმის „შამანი”, მაგრამ სიმხდალედ ახლავს, იმდენად დიდია ხელოვნების ჯადოქრის სახელის მოხვეჭის ეჭვი.

4359. ხშირად მელოდრამის რეიტინგი მაღალია მაღალმხატვრული ღირებულების ნაწარმოებთან შედარებით და ეს უფრო ქალის კაპრიზს ჰგავს, რომელსაც ვერც კაცი უგებს და ვერც მამაზეციერი.
4360. მხატვარ მალევიჩის კვადრატი ყველას მოსწონს, მაგრამ რატომ, ვერ გეტყვიან, არც იციან და ვერც გაუგიათ.
4361. ხანდახან იუმორით ნათქვამი უფრო გასაგებია ხალხისთვის, ვიდრე მეცნიერული მტკიცება. გურამიშვილის ძეგლის არსი ავტორმა ვერ აუხსნა „შემფასებელთ“, ვინაიდან ეჭვს იწვევდა მისი გასაწყლებელი ფიგურა წიგნით ხელში. მაგრამ, როგორც კი ერთმა ანცმა წამოიძახა: „რამდენიც მაგას რუსის ქალებში უვლია, ნეტავი სული როგორ შერჩა“-ო, ეს ძეგლი ყველასათვის გასაგები და მისაღები გახდა.
4362. არის ნიჭიერი მსახიობი, რომელსაც რადიოთი დიდი სიამოვნებით უსმენთ, ტელევიზიით კი ვერ უყურებთ. რას იზამთ, თქვენ აღზრდას გონება იმდენად ვერ სჯობნის, რომ სცენაზე მსახიობის ქცევა შეითვისო.
4363. მოკიანე ვარსკვლავი ჰყავს ფეხბურთის გუნდს, მეცნიერებას, ხელოვნებას, ეტყობა, ასეთივე სოლისტი ფერწერულ ტილოსაც ესაჭიროება. მონაღონა ლამაზ ქალად აღიარო – ენა არ მოგიტრიალდება, მაგრამ მისი ღიმილის შეუმჩნევლობა შეუძლებელია.
4364. მსახიობის ერთგულება ოჯახისა და მეუღლისადმი ქროლვისდაგვარია, მაგრამ მისი ერთგულება მაყურებლის მიმართ ურყევია.
4365. ქცევაა ერის კულტურა და არა ნიჭი, საჭიროების დროს რომ წარმოაჩინენ.
4366. ხანდახან, როდესაც კარებს გიმტვრევენ, ეს შეიძლება ბედნიერების შეგრძნებაც იყოს, თუ ის თეატრის სადარბაზო ალაყაფია და დღეს შენ ამ სცენის ვარსკვლავი ხარ.
4367. ხელოვანი ვალდებულია თავისი შემოქმედებით ყველა რჯულის გადაგვარებულ ვიგინდარას სიყვარული გაუზიაროს, რადგან სულის კუნჭულში ყველა მათგანი ცხოვრების თავიდან დაწყების იმედით ცოცხლობს, მაგრამ რეალობას თავის კანონებიც აქვს და ის ცხოვრების დრამატურგიას არ ემორჩილება.
4368. ხელოვნება გაფრენის, ჩაფრენის, დაღვინების გარეშე არ არსებობს, მაგრამ როდესაც დამშვიდებულ გონებაზე თვალს გადაავლებ შენს ნახელავს, გიკვირს, ნუთუ ეს ჩემი ნაკეთებიაო.
4369. თანამედროვე ხელოვნებას, რომელიც კრიჭაში უდგას კლასიკურს, დიდ ხნის სიცოცხლე არ უწყურია, თუ აზრთა შერწყმა, საერთო ენის გამონახვა არ მოხდა და პირველმა საყუთარი შიკვებით ფრენას თავი არ დაანება.
4370. ხელოვანს ხან ფული ღუპავს და ხან უფულობა, მაგრამ ძირითადი დამღუპველი მაინც მისი შეუქმნელი ნაწარმოებია.
4371. ბევრი უღირსობა, უკულტურობაა თანამედროვე ხელოვნებაში, მაგრამ ამ ამდგრადი კოქტეილის გარეშე წინსვლა არ ხდება. იგი დროთა განმავლობაში დადულდება, დაწყნარდება, დაილექება, რაც საჭიროა, დარჩება, რაც არა და ისტორიის კანალიზაციის კუთვნილება გახდება.

4372. ზოგი რეჟისორი ისეთ ცუდლულტ კინოს გადაიღებს, სპექტაკლს ისე მოდერნიზებულად დადგამს, რომ ძალადმაცხოვნე და ძალად შემიღიტინეა. იძულებული ხარ აუგი არ თქვა, თორემ იტყვიან: თანამედროვეებს ვერ უგებს და ჩამორჩენილიაო.
4373. კულტურულია ადმიანი, რომელსაც თვითონტროლის, თავშეკავების ძალა შესწევს, ხოლო ნიჭიერია ის, ვისაც სულის გამოშვლება იმ დონეზე შეუძლია, რომ ნიჭიერებაც გამოავლინოს და ლედვის ფოთოლიც არ დაკარგოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ერის კულტურას დროზე ვერ წაადგება და არც თანამედროვენი დაუმეებენ ამას.
4374. მსახიობი თუ მთელი დაძაბვით არ თამაშობს, ის ენერგიას კი არ გასცემს, არამედ პირიქით – მაყურებლისგან ითვისებს აპლოდისმენტების, ალიარების სახით, რადგან მაყურებლის ჩაწერტება, გულისხმევა, მსახიობს აჯელებს და სიამით კვებავს.
4375. ფანატებსა და ვარსკვლავებს შორის გონიერების ბარტერი არ ხერხდება, რადგან მასში ან ჩქომავთა სიყვარულია ყალბი ან ხელოვნების თვალთვალა შემოქმედება.
4376. მსახიობის ავადმყოფობის მყურნალი დარბაზში მაყურებელი და მისი აპლოდისმენტებია და თუ იგი მსახიობს ყვავილებითაც ამკობს, კარგად ყოფნა გარანტირებული აქვს.
4377. არტისტული ნატურისთვის მთავარია ირგვლივყოფთ აჩვენოს თავისი დრმა სულიერი განცდა, ხოლო თუ რას ფიქრობენ მასზე და მის ხელმტურებზე, არ აინტერესებს.
4378. მსახიობისთვის დრო საკონტროლო გასროლასავითაა, თუ მან თავის დროზე მისთვის განკუთვნილი როლი ვერ ითამაშა, თავისი რეჟისორი ვერ ნახა, მომდევნო როლით მაყურებელი ვერ მოხიბლა, ის თეატრისთვის მკვდარ სულად იქცევა.
4379. რადგან მსახიობის პროფესია მეორადია, ის მუდამ პატარძალივით უნდა იყოს, მისი ბედი ხომ რეჟისორის არჩევანზედაა დამოკიდებული: წარმატების შემთხვევაში ცოტა ხნით პირველი ხდება, მაგრამ შემდგომ ისევ საქმიანი თაყვანისმცემლის როლშია.
4380. ყველაფერს ბედი და თავხედობა უნდა: დამწყები მსახიობი ყველასათვის ნანატრ ვარსკვლავთან აღერსით ერთობა და ამას მუშაობაში უთვლიან, ფულსაც უხდიან და სახელსაც უხვეჭენ.
4381. ხელოვნებაა გიყვარდეს და უყვარდე, ეჯავრებოდე და ვერ იტანდე. თუ პირველის ერთგულება სიცოცხლეში სამოთხეს გპირდება, მეორის – ფარსია, ცხოვრების ყოველდღიურობით და კაპრიზით.
4382. შემოქმედება, ხელოვნება, თავადაა პოლიტიკა, მართალია, პასიური, მაგრამ გაცილებით აღმაფრთოვანებული და წინდახედული.
4383. მაყურებლის ვალია მსახიობის შრომის მოწონება, მსახიობის სურვილია მის სანახავად მოსულთა „დამოკვა“, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი პაემანი არ შედგება.

4384. ხელოვნებას ყოველთვის აქვს ორმაგი ძირი, ერთ-ერთი მათთვის, ვისაც ყველაფრის გაგება თავის ჭკუაზე და შეხედულებით უნდა.
4385. როდესაც ნიჭიერება სასაცილოზე ტირის და სატირალზე იცინის, ხელოვნება კი არა, ხელოვნობაა, რომელიც ერთჯერად ეფექტზეა გათვლილი.
4386. ხელოვანი ყოველთვის მომავალს შეჰყურებს იმედის თვალით, ვიდრე აწმყოს, რადგან მან ეს დრო ხალხის დაღვინებას და დაჭამნიკებას უნდა მოახმაროს.
4387. არის ხელოვნება, რომელიც უკვდავი და საუკუნეების საკუთრებაა, არის ხელოვნება (კინო, თეატრი) მალფუჭადი და მას ყველა დროში ახლებურად გააზრება და მსახიობთა თამაში ესაჭიროება, რადგან მას ახალი თაობა ისე ვერ აღიქვამს, როგორც ამას წინა თაობა ახერხებდა.
4388. არის კლასიკური, ეროვნული ხელოვნება, რომელიც ხალხს სჭირდება და დასაძლებელია, არის ფსევდოხელოვნება, ადამიანის ვირემშაკობაზე გათვლილი, რომელიც არავის სჭირდება, მაგრამ რეკლამირებულია. შედეგად, პირველი მარადიულია და დარბიი, მეორე მდიდარია და წარმავალი.
4389. ნიჭი დუღილის შემდეგ გონიერების ამოფრქვევაა, ხოლო კულტურა, ამ ამონაფრქვევის მოვლა-შენახვა, გაფრთხილება და წარმოჩენა.
4390. ხელოვნებაში პოპულარობის გარანტი თავხედურად შემოტანილი სიახლეა, ხოლო წარმატებისა – შემოქმედებითი ნიჭი, მიუხედავად იმისა, რომ პირველს დროის ვიგინდარობა და ცხოვრების გზაგარედინზე ყოფნა სჭირდება, ხოლო მეორეს – გაჭირვება-დაღვინების კოქტეილი, რწმენა და ჩამოყალიბებული მენტალიტეტი, რომელსაც კულტურა ჰქვია.
4391. ზოგი ხელოვანი ხალხს კი არ ემსახურება, მას ემსახურებიან პოპულარობის, ფულის შოვნის და ვარსკვლავად გამოცხობის მიზნით.
4392. ხელოვანი მაშინ ხარ, თუ ცდილობ რაღაც ხელთუქმნელი შექმნა და ამით შენი ცხოვრების გაგრძელებას აზრი მისცე.
4393. არის ევროპასა და აშშ-ზე უფრო დიდი სიმდიდრის მფლობელი ერები. ამ სიმდიდრეს კულტურა ჰქვია.
4394. მაყურებლის ვალია მსახიობის შრომის მოწონება, მსახიობის სურვილია მის სანახავად მოსულთა „დამოკვა“, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი პაემანი არ შედგება.
4395. სამაგიერო კულტურის ქადაგება მიუღებელია, რადგან ყველამ თავის კულტურას უნდა უპატრონოს და განავითაროს.
4396. ცივილიზაცია და კულტურა ერთმანეთისგან შორს დგანან, მაგრამ უერთმანეთოდ ვერ ძლებენ და მუდამ საერთო ენის გამოჩახვის ძებნაში არიან.
4397. ზოგჯერ ძალაუფალის ცუდლულტობას საზღვარი არ აქვს, ისეთ პოლიტიკურ სპექტაკლს დადგამს და ისეთი ემოციების ბაზარს გაუშვებს, რომ მისი თანამედროვენი გეცოდება, რომ ეს კაცი რეჟისორი არ არის და თავის შესაძლებლობებს, ნიჭს, კინოსა და თეატრის წარმოსაჩენად არ იყენებს.

ლიტერატურა, მწერლობა

4398. იუმორში გამოიხატება ნაციონალური ხასიათი და ეს მძიმე წუთების განსამუხტავად სჭირდებათ.
4399. ტირანის იუმორია, როდესაც უდანამაულოდ რეპრესირებულ ყოფილ მინისტრს „გულაგში“ ყოფნას სტალინი დასვენებად შთავლის და ისევ მინისტრის თანამდებობაზე აბრუნებს.
4400. ანეკდოტი მხიარული, ჩახლართული, მოკლე კვიმატი მოთხრობაა, მოულოდნელი დასასრულით.
4401. წიგნის წერა ცხოვრების დაღვინებული აქსიომების შეჯერების, რევიზია-გადასინჯვის და მისი ახალი კუთხით დანახული პოსტულატების დამკვიდრების მცდელობაა.
4402. იუმორში გამოიხატება ხალხის ნაციონალური ხასიათი და ეს მათ მძიმე წუთების განსამუხტავად სჭირდებათ, მათ ხომ სიცილის გარდა არაფერი აბადიათ.
4403. მწერლობა მაინც სხვისთვის ჭკუის სწავლების მცდელობაა და არა აზრის გაზიარება, მაგრამ უბედურებაა თუ მას ნიჭი, ფანტაზია, მიზანსწრაფვა, სიწმინდე, ცხოვრების რეალური ცოდნა არ გააჩნია, რადგან სწორ წინასწარმეტყველად ვერ მოგვევლინება, რათა მისი სახელი ამქვეყნად დარჩეს. ამით თავსაც ილუპავს და წიგნის მოყვარულსაც ღუპავს, კითხვას აძულებს.
4404. აშუღლურ სახელმწიფოში სიტყვის ლამაზად თქმა მეტ პატივში იყო, ვიდრე საქმე. აშუამად ეს კინტოს სინდრომიც შეიცვალა, ეხლა უხიაგი სიტყვების კორიანტელის დაყენება თავის გამოჩენის სინონიმია, ხოლო საქმისადმი დამოკიდებულება უარესი გახდა.
4405. ვინებასაც თავისი გამჭირახობა სჭირდება, რადგან გააჩნია ვის და რისთვის აგინებ, არავინ იცის, იმიჯის შესაძენად თუ დასაკარგად, რადგან თქვენ ის უკვე უფასო რეკლამით დააჯილდოეთ.
4406. მეღვინეობას თავისი პოეტი სჭირდება და პოეზიას – თავისი, მაგრამ დღეს ნამდვილი პოეტის აღმოჩენა ორივეს უჭირს, რადგან წინ შეჩვეული ჭამნიკის ძველი გემოვნება ეღობება თვითმყოფადი ტექნოლოგიებით და პოეზიით.
4407. ზოგიერთი გონიერი წიგნის შინაარსი რომ იგრძნო, თვეა საჭირო, რომ გაიგო, ერთ წელზე მეტი, რა თქმა უნდა, გონიერების და ემოციების სათანადო მობილწა-ციის შემდეგ.
4408. ეროტიკულ ლიტერატურას ყველა კითხულობს, მაგრამ იძენს 10%, დეტექტივით ძირითადად ახალგაზრდობა ინტერესდება და ამ ლიტერატურის გასაღების პროცენტი 20-ს აღწევს. სერიოზული ლიტერატურით გონიერება ინტერესდება, მაგრამ მისი გასაღების პროცენტი ხუთსაც ვერ აღწევს, გაუგონიათ, რომ

- პოეზია საკაფია და მისით დატკბობის მსურველი ერთ პროცენტს არ აღემატება, ხოლო დანარჩენი განათლების სადავეები ინტერნეტის ხელშია და რას კითხულობს ჩვენი ახალგაზრდობა და რით ინტერესდება, არავინ უწყის.
4409. როდესაც გოგონამ ვაჟის ფეხსაცმელს თავისი წვრილი ქუსლი ჩაარჭო, ვაჟს სიმწრისაგან ამოხდა: „მემყნობი, გენაცვალე?!“, და ამან ირგვლივყოფთა შორის მხიარულება გამოიწვია, მაგრამ პირუკუ ქმედება ვაჟის ლაძღვით და გოგონას შებრალებით დამთავრდებოდა. ასე რომ, იუმორსაც თავისებური მატრიაჩატი ახასიათებს.
4410. ირონია უმადურების და უვარგისების უკანასკნელი გამოსავალია.
4411. იუმორი მივიწყებული სათუთი გრძნობების გახსენების ნაღველია.
4412. წიგნი შენი სულია ჩადებული და რა სასიხარულოა, რომ ამ სულის მყიდველი საკმაოდ ბევრია და უფრო სასიხარულოა, თუ ვინმე შენი სულის ამადლებას მოინდომებს.
4413. მზესიტყვაობაში ლამაზად, ფილოსოფიური საწყისებით, იუმორით გვახსენებენ და გვკარნახობენ იმას, რაც ჩვენ შესანიშნავად ვიცით და მეექვსე გრძნობით ვგრძნობთ.
4414. კლასიკური ლიტერატურის საუკეთესო მთარგმნელი, თანამედროვე მასობრივი კულტურისთვის, თეატრი, კინო, ტელევიზია, ინტერნეტი, ამიტომ სხვა უკეთესი ამსახველი ჯერჯერობით მას არ ჰყავს.
4415. ლექსი რომ წაიკითხო, ის შენად უნდა იგრძნო, შეითვისო, სულის მუსიკა დაუწერო, მხოლოდ ამის შემდეგ იგრძნობ პოეზიას და აზრი შეგექმნება მის ავტორზე.
4416. კარიკატურა, იუმორი, ანეგდოტი, სიყვარულის თავისებური ახსნა ქვენა გრძნობების გარეშე.
4417. მწერლის ნაწარმოების ჩხრეკა იმ თვალსაზრისით, რომ მის პირად ცხოვრებაში ცხვირი ჩაყო და ქვეყანას მოჰფინო, უზრდელობა და მას ვერცერთი მეცნიერების ამოფარება ვერ გაამართლებს.
4418. ანეგდოტი უნდა იყოს გამჭვირვალე და მახვილგონიერი, როგორც ყველა მიმზიდველი ქალი.
4419. თანამედროვე რომანის მოთხოვნა სამეცნიერო-პოპულარული ლიტერატურის წარმოდგენა რომანის სახით, რადგან მართო სენტემენტალიზმით და ცხოვრების აღწერით მწერალი შორს ვერ წავა.
4420. მწარე იუმორია, როდესაც ორიგინალურს, ზოგადსაკაცობრიოს, სასაცილოს გათქმევინებს შენი ცხოვრების ყველაზე პასუხსაგებ მომენტში.
4421. წიგნი უნდა იწერებოდეს მათთვის, ვისაც იუმორის გრძნობა აქვს და უაზრობის თავის ნაჭუჭში არ უშვებს.
4422. მწერლისთვის მთავარია მომდევნო თაობებს და საუკუნეებს მოწონებით ჩაეხუტოს, ხოლო თანამედროვენი თუ ტკბილ სიტყვას გაიმეტებენ, უნდა დასჯერდეს.
4423. მწერალი, რომელიც ყველა დროის მკითხველს ცენზის მიუხედავად აიძულებს წიგნი რამდენჯერმე გადაიკითხოს, მას სხვა რეგალიები შესაძლებლად და ასაღიარებლად არ სჭირდება.

4424. როდესაც მკითხველი წიგნს ისე ვერ აღიქვამს როგორც ავტორს წარმოუდგენია, ეტყობა იმ დროს ღმერთს მკითხველისთვის არ უწირნია, ან ავტორი დაუტოვებია წირვის გარეშე.
4425. მწერლობა სულის საგოგმანებელია და სხეულისთვის ტანჯვა, მაგრამ როდესაც დაამთავრებთ და წიგნს გამოსცემთ, სულის გოგმანი ქრება და მას სხეულის ტანჯვაც უკან მიჰყვება.
4426. მწერალსა და წიგნის ავტორს შორის ის განსხვავებაა, რომ მწერალი წიგნს მხატვრული ფანტაზიით აფორმებს, ავტორი კი კონსპექტს წერს, იმას, რასაც მკითხველი იმასხოვრებს და შინაარსი გამოაქვს სიამოვნების განცდის გარეშე, რაც პრეზერვატივის ხმარებას მოგვაგონებს.
4427. წიგნს ორი შემოქმედი ჰყავს: მწერალი და წიგნის ავტორი, სადაც პირველი განიცდის, მეორე კი ქმნის. ამ უკანასკნელის დაწერილი შინაარსი მკითხველს ამას-სოვრდება, მხოლოდ განცდისა და სიტყვის ნამდვილი სილამაზის შეგრძნების გარეშე.
4428. ხანდახან ისეთ გემრიელ და აზრიან წიგნს წაიკითხავ, ყველაფრის სურვილი დაგეკარგება, ამზე უკეთესი რა უნდა შევქმნაო. დრო გადის, ცხოვრება წინ მიდის და თქვენ კვლავ ქმნით. აქ შიში არაფერმუშაია, უბრალოდ, დრო გეჭირდება ამ საუკეთესო ნაწარმოების გადასახარზავად და დასაგოგნებლად.
4429. წიგნის წერისას არც განათლება, არც განათება მთავარი, მთავარია ზევიდან დანათლება.
4430. მწერალი უნდა ეცადოს პირველ რიგში ნაწარმოების გმირების ხასიათი აჩვენოს თავისი შესაძლებლობის და ნიჭის მიხედვით.
4431. ნაწარმოები მახვილგონიერებით და იუმორით დროში და სივრცეში ადგილს ერთდროულად იმკვიდრებს.
4432. მწერლობა ეს არის ღმერთის მიერ შემოთავაზებული შთაგონების ზუსტი გამოიფერა, საჭირო სიტყვის დაუღალავი ძებნა და მისი ძერწვა.
4433. ლექსს, რომელშიც ბევრი პოპ-მუსიკაა, აზრსმოკლებული ფანტაზიით, მკითხველისთვის საბოლოოდ რის თქმა უნდა, თვით პოეტისთვის უცნობია, მაგრამ მოწონება გარანტირებული აქვს, თუ ვინმემ რეკლამა გაუკეთა.
4434. მაჩანჩალები, უნიჭონი ყოველთვის ბერავენ იმ ამბავს, რომელსაც ისინი აკრიტიკებენ და თვითონ საქმის აღებას არ ცდილობენ, პასუხსაც არაფერზე აგებენ.
4435. მუსიკის გარეშე სამყარო გადარიბდებოდა, ფერწერის გარეშე ბევრს დაჰკარგავდა, მაგრამ იუმორის გარეშე ცხოვრება გაუჭირდებოდა.
4436. პოეტი ის აღმაფრენაა, რომელიც შენი სულის სიმღერას და სათქმელს გალობს, რადგან ღმერთს ხელი მოეცარა და ამის გამოხატვა პირადად არ ძალუქს.
4437. კარგი წიგნი გასაგები ვერ იქნება ეკონომიურად გადარიბებული ხალხისთვის, ის მომავალი თაობისთვის არის განკუთვნილი, რომელსაც უზრუნველი ზედმეტი დრო ექნება, რათა წიგნიდან გონება შეივსოს საღი აზრებით და არა მისთვის უცნობი ცხოვრების გამოცდილებით.
4438. სენტენცია ლიტერატურის სასმისში ჩასხმული მათემატიკის, ფილოსოფიის, იუმორის კოქტეილია.

4439. კარგი სცენარია ის, სადაც საინტერესო ამბავი კარგად და მოხერხებულად არის აღწერილი თანამედროვე მენტალიტეტისთვის გასაგები ჭორების შეკეთებით.
4440. ცენზურისა და კრიტიკის კრიტერიუმი სხვადასხვაა და მათ მოლაპარაკებას მაგიდასთან დაჯდომა და საყითხის გადაჭრა სჭირდება და არა ერთმანეთის ლანძღვა-გინება, რადგან ორივეს აქვს უცილო არგუმენტები.
4441. არის იუმორის კატეგორია, რომელიც თავისი სიმძაფრით სპეციალურ ადგილს და კონტინგენტს მოითხოვს მის მოსასმენად და მოსაყოლად.
4442. პოეზია დროშაა არარსებული სიზმრებისა, რომელიც გადატანილია ქაღალდზე.
4443. შემოქმედის საფლავეზე სეირნობა მაშინ იწყება, როდესაც მის ნაშრომს ისე გადააკეთებენ, როგორც მოეხასიათებათ და ოპონენტიც ქვევიდან ვერავითარი კრიტიკით ვერ მიწვდება.
4444. ერუდიცია ინფორმაციის მტვერია, რომელმაც ძველი წიგნებიდან ჩვენს თავში გადმოინაცვლა, მაგრამ პრაქტიკული შედეგის სარეალობაციოდ ვერ იცლის და არც სურვილი აქვს.
4445. პოეზია აღმაფრენის მელოდიაა, სულის ნაგოგმანევი სალოცავია, რომლის ფაქიზ „ემებრანაზე“ ყველა ხალხმა თავის ენაზე უნდა ილაოკოს.
4446. წიგნის თარგმანი და რედაქტორობა, ისე როგორც მუსიკაში, ნაწარმოების თანხლებას მოითხოვს, რადგან მის გამოცემას აქვს აქვს, ამდერება სჭირდება.
4447. პოეზია სულის საიდუმლოა, პროზა – გულის სუნთქვა, ხოლო დრამატურგია ორთავეს სიცილის და ცრემლის საკმაზით ამკობს.
4448. ერი, კუთხე, პროფესია, რომელიც გაკილვის, ანეკდოტში მოხვედრის გარეშე დარჩება, იმის მაჩვენებელია, რომ ამ ხალხის ცხოვრებას თვითმყოფადობა და ემზი აკლია.
4449. ხშირად ჩვენი სენტენციები უფრო სასურველი ფანტაზიის შედეგია, ვიდრე რეალური ცხოვრების გამოცდილების ფილოსოფიის, მითუმეტეს, თუ მას იუმორიც ახლავს.
4450. იუმორი უნდა დაემატოს ყველა სახის ურთიერთობას, თუ გინდათ იგი აზრიანი და სასიამოვნო გამოვიდეს.
4451. ბობოქარი და შინაარსიანი ცხოვრების გასაველად საყოფაცხოვრებო დრამა და სატირა აუცილებელია.
4452. წიგნის ფურცლებში შეიგრძნობა ავტორის სული, ცივად შებოლილია თუ კალმანივით ფართხალეზს.
4453. წიგნით დაინტერესების პირობაა: რეკლამა, ახალგაზრდული სული, დრო და მატერიალურად დამკამყოფილებელი განცხრობა.
4454. ანეკდოტმა ღიმილი უნდა მოგვაროს თავისი გაფრენით თავისუფალი იუმორის სამყაროში.
4455. ტექსტში ფრაზების თამაში სიტყვების გადაადგილებით და აზრის დატვირთვით მწერლის საქმეა, ხოლო მისი რეზიუმეს სათნოების აქვს – პოეტის.

4456. სამწუხაროდ, წიგნი ისე არ იწერება, რომ ავანტურისტებს, დემაგოგებს მისი მომველიება, დამოწმება გაუჭირდეთ.
4457. კრიტიკის კრიტიკაა, რომელიც ჯერ ნერვებს უშლის და შემდეგ აწყნარებს ადამიანს.
4458. ლიტერატურის ხარისხს სიტყვების, გრძნობების და სიუჟეტის თამაში კი არ განსაზღვრავს, არამედ მის ნიჭში ჩადებული მუსიკალური აზროვნების ჟღერადობაც.
4459. მწერლობა სასიამოვნო ბაზარია ქალაქდზე, ორი, სამი გონიერი ფრაზით განელბული.
4460. პოეტის ცოლი ქურდის დაქალს მოგვაგონებს, რომელიც ყოველთვის “ატას-ზე” დგას და უცდის პარტნიორის წარმატებას.
4461. იუმორი დოპინგია სატირისა და გარყვნა აფორიზმისა, დედისგინების გარეშე.
4462. ისტორია ყოველთვის გადაადგილების სამუალებებზე იქმნებოდა და იწერებოდა, მაგრამ შეიძლება დღეს ეს ინტერნეტის დახმარებით გაკეთდეს.
4463. სინამდვილეში პოეტი სხვისთვის უმიზნო და უსულო საგნებში რეალობას და მატერიალურს ხედავს.
4464. ხმამალა წერა შედეგს არ იძლევა, რადგან კრიტიკა მას ისე მინცვერ გაუგებს, როგორც თქვენ გინდათ.
4465. მწერლისთვის ყველაზე ძნელია თავისი დროის აღწერა, რადგან მკითხველს ჰგონია, რომ ის ცოტათი უკეთესია იმ დროზე, რომელშიც ის ცხოვრობს.
4466. დიდი იუმორი დიდ სისულელესაც იტანს, მაგრამ პატარა არანაირ სტანდარტისკენ გადახრის ამტანი არ არის, რადგან უნიჭობას განზომილება არა აქვს და არც მასურებელი ჰყავს.
4467. იუმორი უნდა შეიგრძნო, იწამო, სიამოვნებით დადნე, მხოლოდ ამის შემდეგ ჰპოვებს ის შენს სულში ფასს.
4468. წელსქვევითა იუმორი ნიჭის გარეშე უზრდლობაა.
4469. იუმორი მასურებელთა შეუქმნეველად ფილოსოფოსობს და მისთვის გასაგები ესთეტიკის გზით გვასწავლის სიმართლის მოსმენას ცხოვრების გამოცდილების ხარჯზე.
4470. შეიძლება კრიტიკოსები შემოქმედების „ნასუფრალით“ იკვებებიან, მაგრამ მათ ეს ნასუფრალი საკმაოდ უნდა მივაწოდოთ, თუ შემოქმედიც შეძლებს სიცოცხლეში დანაყრებას.
4471. ვისაც იმდენი იუმორის გრძნობა აქვს, თავის თავს დასცინოს, მისგან კიდევ შეიძლება რაიმე ხეინიანის გამოძერწვა.
4472. კრიტიკა ხიდან მარტო ნაყოფის მოწყვეტით არ კმაყოფილდება. ის უფრო ველურ სიამოვნებას განიცდის, თუ ხილს ტოტებიანად ამტვრევს და ამ ქმედებით ვინმე შეამჩნევს.
4473. იუმორი იზადება ქვეცნობიერად, ამიტომაც, რომ ჩვენი ცხოვრება სულ იუმორს და სატირას გვაგონებს.

4474. ზოგს ჰგონია, რომ სამი უდიდესი გამოგონება – წიგნი, ტელევიზია და ინტერნეტი – განათლების მიღებაში ერთმანეთს ხელს უშლის. ეს ასე არ არის, დღევანდელი წიგნი, ეს ლურსმნული დამწერლობაა, რომელიც საინფორმაციო იმპულსებმა უნდა შეცვალოს და საყოველთაო ცნობიერებას ეზიაროს. ასეთია განვითარების კანონზომიერება.
4475. წიგნის კარადის ავური წიგნია, წაკითხული წიგნი – მისი დუღაბი, წაუკითხავი კი – მისი ინტერიერი.
4476. ავტორი უნდა შეეცადოს ისეთი ნაწარმოები შექმნას, რომ მოლაყბე მკითხველს მოსალოდნელ შეკითხვებზე პასუხი გაცემული დაახვედროს. ამ შემთხვევაში, ავტორთან სენსაციური ინტერვიუ შეიძლება არ გამოვიდეს, მაგრამ, ისიც კარგია, რომ ლაყბობის მოყვარულს პირის დაწვის საშუალება მიეცემა.
4477. დოსტოვესკის ნაწარმოები იგივე დეტექტივია, ოღონდ ნიჭიერების მაღლით მირონცხებული და აღგზნებული სულით ფრთებგამოსხმული, რომლის გაცნობიერებით თავს იწონებენ, მაგრამ მის იდუმალებაში შეღწევა ერთეულთა ხვედრია.
4478. პოეტები ბევრ ლამაზ და ჰაეროვან ქალს უმღერიან, მაგრამ ცოლად რატომღაც ჩვეულებრივი, მიწიერი, სათნო ქმნილებები მოჰყავთ, რომლებიც მათ ემსახურებიან და უგებენ.
4479. შემხვედრი აზრები არსებობს ყველა გამოყენებით და სერიოზულ მეცნიერებაში. მათი შეჯერებით იქმნება აღმოჩენები და გამოგონებები. ყველაზე ცუდად შემხვედრ აზრებს ეგუება ერთი შეხედვით ყველასათვის ხელმისაწვდომი დარგი, რომელსაც ლიტერატურა ჰქვია.
4480. მწერალი საზოგადოების მენტალიტეტს ვერ ცვლის, მაგრამ მათ აზროვნებას ხინჯს უტოვებს და ზოგჯერ დააფიქრებს კიდევც.
4481. ეპითეტი: „სექსუალური ცხოველია”, გინებაა თუ კომპლიმენტი, უნდა ეცადოთ ინტონაციით დაადგინოთ.
4482. პოეზია ლოცვაა, ოღონდ გააჩნია, იმ დღეს ვინ რომელი მუზის ღმერთს ეთაყვანება და ვინ რა განწყობაზეა.
4483. ყველა წიგნს აქვს შინაარსობრივი და ემოციური დატვირთვა, მასში გარკვევა მკითხველის პეროგატივია, მაგრამ რამდენად საინტერესოდ იკითხება წიგნი ავტორზე და საზოგადოების მენტალიტეტზეა დამოკიდებული.
4484. ლიტერატურას სჭირდება დახვეწილი ლექსიკა და არა ენის აგრესია, ცუდი მეტყველება, რასაც ხშირად ემოციას და თავის ადგილს მოკლებული არასასაუბრო ლექსიკით ვანაგვიანებთ. აქ იწყება ენის და ერის გამხიარულება და არა – გადაგვარება.
4485. მწერალი თუ ხარ, ფილოსოფიურად უნდა შეხედო გარემოს და სულის გამიშვლებას, არ უნდა ფიქრობდე: ამის დაწერა დღეს შეიძლება, თუ არა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, შენი ნამოღაწარი ხელოსნობას დაემსგავსება, უკვდავებას ვერ წაეპოტინება და საზოგადოების იმდროინდელ მენტალიტეტს მოემსახურება.
4486. კრიტიკოსის გადაამეტებული ყბედობა შემოქმედს უკვდავებისკენ თითქოს ჭიას უხსნის, მაგრამ სიცოცხლეში კრიტიკოსის ხულიგნური გამოხტომები შემოქმედს

- აიძულებს თვითონაც ხულიგანი გახდეს, მათივე მეთოდით თავი დაიკვას და წყნარ ცხოვრებას გამოეთხოვოს.
4487. პოეზია მაინც ქალისადმი, ჩვენი ამქვეყნად მოვლინებისა და გააზრებისადმი დამოკიდებულებაა.
4488. მწერალმა პირველ რიგში უნდა წეროს ცხოვრების ემხის შემცნობი და გამოცდილებით დახუნძლული ხალხისთვის და არა უსაქმურობისგან წიგნის კითხვით დაოსებულთათვის, რომელთა ამპარტავნობა, არბიტრის როლის მიუთვნებაში და მის განსჯაშია, იმის მაგივრად, რომ ნამოღვაწარით ისიამოვნოს და მისთვის სასიამოვნო სტრიქონები გაითავისოს.
4489. პოეტს ბუნების გარდა მასწავლებელი არ უნდა ჰყავდეს, ლექსი ვულკანის ამოფრქვევის შედეგი უნდა იყოს, გემოვნება – შეუცნობადი, ჰაეროვანი, მელოდიური. ასეთ საწარმოში შექმნილ სტროფებს ლტითური მადლიც უნდა დაყვებოდეს, მაშინ ეს პოეზია კრიტიკას ნიავევით ჩაუქროლებს და მასების საგომანო გახდება.
4490. რა არის ცხოვრებისეული კომედია და რა არის ტრაგედია, ამას ჩვენთვის განკუთვნილი დროის მონაკვეთი და ამ მონაკვეთის მმართველი ვირიშვილები წყვეტენ.
4491. არავის მისცეთ უფლება ოპტიმიზმი და იუმორის შეგრძნება დაგაკარგვინოთ, რადგან ეს თქვენი სიცოცხლის გახანგრძლივების ხელყოფაა.
4492. როდესაც ქვეყანაში იუმორი მოიკოჭლებს, იმის მაჩვენებელია, რომ სახელმწიფოებრიობა საფრთხეშია, ან ნგრევას იწყებს, ან დიდი ძილისთვის ემზადება, რადგან უკვე ყველამ ყველაფერი იცის, ყველა ყველაფერს მიეჩნია და ყველას ყველაფერი ფეხებზე ჰკიდია.
4493. ლიტერატურას მათემატიკა არ უყვარს, მაგრამ პატივს სცემს, რადგან სიუჟეტი, ნაწარმოების ფაბულა, მის გარეშე ვერ იარსებებს, ფილოსოფიას მოკრძალებით ეპყრობა და წინააღმდეგი არ არის მასთან იმეგობროს, რადგან მისი გონიერების ცენზი და სიტყვის მადლი სხვანაირად არ გამჟღავნდება. იუმორი უყვარს, მაგრამ მისი ზომიერად მოხმარების მომხრეა, რადგან სიცილ-ტირილის გადაჭარბება ნაწარმოებს თავის დაღს ასვამს!
4494. თუ კარგ ხასიათზე ხარ და დროის სიმცირეს არ განიცდი, მაშინ მისწრაფება სერიოზული ლიტერატურის კითხვისკენ გაქვს, ხოლო უხასიათობის და დროის მოკვლის სურვილის შედეგია გაუკვეველი ღირებულების წიგნის გადაკითხვა. ასე რომ წიგნის კითხვა მაინც მატერიალური ყოფილა, ვიდრე სულიერი, რადგან გონება სიმდიდრით გინდათ დატვირთოთ.
4495. მიუხედავად იმისა, რომ მწერალი თავისი დროის შვილია, მისი გმირები მისივე თაობის დონეობტები უნდა იყვნენ, თუ უნდა, რომ მას გაუგონ და მის გმირებზე მომდევნო თაობები აღიზარდონ.
4496. იუმორი უნდა იყოს ბუნებრივი, კონცენტრირების გარეშე და ხალხს სატკივარს, საფიქრალს მიანიშნებდეს.

4497. ენაკვიმატობა ავის თქმის გარეშე შეუძლებელია, მაგრამ მასში ერთი სხარტული გაეკვებით სიკეთე და იუმორი უნდა მძლავრობდეს და გაკილულის იმიჯს მიწასთან არ უნდა ასწორებდეს.
4498. ანეკდოტის მართო ქულებით წარმატება კი არ უნდა გვერიდეს სიამოვნებას, არამედ თავისი ნოკაუტით და აპერკოტითაც აღფრთოვანებას უნდა გვანიჭებდეს.
4499. წიგნის ნამდვილი მკითხველია ის, ვინც თავს წიგნის გმირის ადგილზე აყენებს და კითხვაზე – მე იმ სიტუაციაში როგორ მოვიქცეოდიო, მიუყვარებლად პასუხობს.
4500. დიდი მწერალია ის, ვინც სენტენციების კორიანტელის საკმაზს, სიტყვის და აზრის შეზავებას, მკითხველისთვის სასიამოვნოდ და გასაგებად მოახერხებს.
4501. მწერალი ვალდებულია თავის შემოქმედებაში მკითხველი გაარკვიოს ქვეყნის წარსულსა, აწმყოსა და მომავლის ისტორიაში და აქ თანამედროვე მოღვაწეთა დანდობა, მათზე შედგავთების გაწევა დანაშაულის ტოლფასია, რადგან ეს იწვევს მკითხველის დაბნევას და მოტყუებას.
4502. კარგი იუმორი არ ძველდება, მაგრამ გარეგნობას, ადგილსამყოფელს და ავტორს ხშირად იცვლის.
4503. ირონია ყველაზე მძლავრი იარაღია და მისი გამოყენების უფლება ყველას არა აქვს.
4504. მუზა შემოქმედის უდიდესი ძალაა, მაგრამ, სამწუხაროდ, ხშირად არ გვესტუმრება. ეს ყველაზე საპატიო და ნანატრი სტუმარი შემდგომშიც რომ გვესტუმროს, დიდი ძალისხმევა და შრომა გჭირდება.
4505. მატყბართა მუღმივი სერენადა თუ გინდა დაიშასხურო, მათზე თეთრი ლექსები მაინც უნდა დაწერო.
4506. მწერლის მაგიდაზე ქაღალდის ნაგლეჯები უფრო ფასობს, ვიდრე მთელი საწიგნე, რადგან ეს ნაგლეჯები ბალასტია ფრთიანი აზრების, რომელიც გადამუშავების შემდეგ სიტყვის ხვითოდ უნდა მოგვევლინოს.
4507. მწერლის ნაწარმოებსაც დაღვინება სჭირდება, რადგან მაჭარს სხვა გემო და სხვა მკითხველი ჰყავს, დაუკუბაუბებელ ღვინოს – სხვა მსმელი, ხოლო ორდინალური ღვინის მსმელია ნაწარმოების შემფასებელი.
4508. კინოსცენარსა და წიგნს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველის მიხედვით გადაღებულ ფილმში, ყველაფრის დამტკიცება შეიძლება, ხოლო წიგნში ეს არ ხერხდება.
4509. მუზის გარეშე შექმნილი ყველა ნახელავი ხელოსნობაა, მუზით შექმნილი შემოქმედება კარგია, მაგრამ ბრბოს პირველზე უფრო მეტი მოთხოვნილება აქვს.
4510. ისეთი ნაწარმოების შექმნა ნამდვილად არ ღირს, რომლსაც უენი ცუდისმდომიც კი ვერ შეამჩნევს.
4511. იუმორი სატირისგან იმით განსხვავდება, რომ მას ვილაცა ქმნის ვილაცაზე, სატირას კი ყველა ისმენს და თავისთავს ხედავს.

4512. არის ნაწარმოები, რომელსაც თქვენობით უნდა ელაპარაკოთ, მიუხედავად მისი ხარისხისა, რადგან მან ტირაჟი და თავისი მკითხველი უკვე მოიპოვა, მიუხედავად იმისა, რომ მას ტენის განძრევა არ ჭირდება.
4513. აუტანელია იმ უზრდელური გაპამპულების ყურება, რომლის ავტორსაც ჰგონია, რომ იუმორს წაეთამაშა.
4514. იუმორი სრულად არ ითარგმნება, რადგან მას სული თავად უნდა შთაბერო.
4515. ერთი ბრიყვის გაბრიყვება, მეორეს გაცუცურაყების მიზნით, იუმორად არ ჩათვლება.
4516. ნაწარმოები კარგად შეფასდება, თუ აღქმისუნარიან მკითხველს მისი განმარტება არ დასჭირდება.
4517. საქმის მცოდნე გენერალი, რომელიც ერთ კაცს გაწირავს და ათასს გადაარჩენს, გმირად ითვლება. კრიტიკოსს, კი, რომელიც თავისი კრიტიკით ერთ კაცს გასწირავს და ათასებს სხვისი გაბიბრუებით სიამოვნებას ანიჭებს, გმირად არავინ თვლის. გენერალსა და კრიტიკოსს შორის ის განსხვავებაა, რომ გენერლის გაწირული კაცი უკან აღარასოდეს მობრუნდება, გაკრიტიკებული კი კრიტიკოსისათვის ზურგში დანის ჩასაცემად ყოველთვის მომარჯვებულია.
4518. რომანი ყველასთვის სამარადისო არაა, მაგრამ ის უკვდავებას ეზიარება, თუ მას პროზად გადავკეთებთ და დროგამომწვევით გადაკითხვით სულს გავუთბობთ.
4519. იუმორის წარმოჩენას გურმანი და ნიჭიერი მზარეული სჭირდება.
4520. მწერალი პასუხისმგებელია ღმერთის, სინდისის და მომავლის წინაშე, რადგან არ შეიძლება ის მარტო გასართობად წერდეს, მან თავისი დალი უნდა დაასვას სულიერებას, რათა მომდევნო თაობების ხორცი გალადდეს, ეროვნულობა ამაღლდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ლიტერატურა ბაზარს დაემსგავსება და ამ ვაჭრობით საბოლოოდ ხეირს ვერც მკითხველი ნახავს და არც მწერლის ხსოვნა დარჩება.
4521. ნაწარმოებს, რომელსაც ყველა იგებს და არ გამახსოვრდება, დეტექტივია, ის, რომელიც გგონია გაიგე და ვერ ახმოვანებ, ფილოსოფიაა, რასაც მოგვიანებით ჩაწვდები და გონებას გაგინათებს, აფორიზმია, ხოლო ზემოთ აღნიშნულის ხაზახუბა ლიტერატურასთანაა ნაზიარები.
4522. წიგნი იწერება იმისათვის, რომ შენი ცოდნა, გრძნობების ჩოჩქოლი, მსოფლმხედველობა, ცხოვრების ხედვის იუმორისტული ფანტაზია სხვას გაუზიარო, ხოლო თუ ნამოღვაწარი მოწონებას დაიმსახურებს, სახელს მოგიტანს და მატერიალურად ფეხზე დაგაყენებს – შენი საქმე კვადრატში, კუბში გიყვებია.
4523. მწერალი თავისი ხალხის თავქარიანობის მესაიღუმლე უნდა იყოს, ხოლო პოეტი – სულის გათავხედების.
4524. ზოგიერთი სიტყვით მეომარი და საქმით მოქეიფე პოეტი დღეს უსულგულო პოლიტიკოსად იქცა და ეჩოსავის მანაც ისწავლა თავისკენ თლა.
4525. მწერლობა ნუგემისცემა, ოცნების მხარდაჭერა, სიცოცხლის გახალისება და იმედის დაკვლიანებაა.

4526. კარგი წიგნი ყოველთვის დაუმთავრებლობის გრძნობას უნდა გიტოვებდეს და სურვილს შენი წარმოდგენით გააგრძელო სიუჟეტი.
4527. ხანდახან სენტენციებში თავის დროზე დაუწერელი სარკაზმის ფილოსოფიაა მთავარი და არა იუმორი, რომელსაც უნდა ყველას ასიამოვნოს.
4528. ყველა დრო ძველ ნაწარმოებებს თავისებურად იგებს, მაგრამ სცენაზე წარმოჩენისას მას უნდა ამ ეპოქასაც გაუსწროს.
4529. მწერალი თავის ეპოქას უნდა აღწერდეს ძველის გადასახედიდან, ახლის გააზრებით.
4530. მწერლობაში მთავარია სიტყვის ამალგება, ამღერება, მასთან ჩალიჩი, მაგრამ არა – გონიერების და სულიერების ხარჯზე.
4531. კარგი წიგნი სამეცნიერო უნდა წაიკითხო, ჯველობაში, სიჭარბაგეში, ცხოვრების დაისხე და საბოლოო განაჩენი ისე უნდა გამოუტანო.
4532. მწერალმა აზრები კი არ უნდა აბურდ-დაბურდოს, აურ-დაურდოს, არამედ გმირის სულს ამ აზრებში გამარჯვებული ძრომიალი უნდა ასწავლოს, იმგვარად, რომ მკითხველმაც ისიამოვნოს და ავტორის სინდისიც დამშვიდებული იყოს.
4533. მწერლობა ენის კვიბატობაა, ზნე-ჩვეულებების შენი შეხედულებით ამღერებაა, სიტყვის მადლის შეცნობაა, უაზრობის აზრიანად წარმოჩენაა, ენის სიწმინდის და უხეში გამონათქვამების იმგვარი შერწყმაა, რომ მთლიანობაში მწერლის ნამოღვაწარი წიგნი ლამაზი მოგეჩვენოს და ფრთები შეგასხას.
4534. წიგნი ადამიანს ზნე-ჩვეულებებს ვერ შეაცვლევინებს, მაგრამ მასში დროებითი კორექტივი შეაქვს.
4535. ხელოვნება და მწერლობა ახალი აზრების ახირებული გამოთხრა და მისი სხვადასხვა ფერებით დაფარვაა.
4536. ირონიას თუ ყელში ხელს მარჯვედ წავუჭერთ, მისგან შეიძლება იუმორიც მივიღოთ და სატირაც.
4537. მწერალმა ისე უნდა წეროს, როგორც ფიქრობს და ხედავს და არა ისე, როგორც უნდა იყოს ჩვენი რაობა.
4538. დიდი ბედნიერებაა ისეთი მოწესრიგებული წიგნის დაწერა და წარდგენა, რომელიც ყველა დროის მკითხველს ალაფრთოვანებს, საუკუნეების შემოტევას გაუძლებს და შემქმნელს უკვდავებას უსახსოვრებს.
4539. მწერლობა ძველი სიტყვების და აზრების ალლოიანი გადახარშვაა, – განლაგებაა, რომლის გასაღებია თანამედროვეობის სულის ჩაბერვა გრძნობების სიღრმით და დახვეწილი გემოვნებით იმგვარად, რომ მკითხველმა თავისებური ტკბობა და გონების გადახალისება განიცადოს.
4540. მწერლის ბევრ ნაწარმოებს დაღვინება ესაჭიროება, მაგრამ ამისთვის მას სიცოცხლე არ ყოფა და ისიც იძულებულია, მკითხველის დაღვინებული გონების იმედზე იყოს.
4541. მწერლისთვის მთავარი დღევანდელი მკითხველი კი არ არის, არამედ მის მიერ გამოშვებული წიგნი, რომელიც დროის ჭანჭიკს უძლებს და თავისი გურმანი არ ელევა.

4542. მწერალს რომ მკითხველზე კარგი წარმოდგენა ჰქონოდა, იშვიათად გამოუმ-
ვებდა წიგნს ან საერთოდ არ დაწერდა.
4543. არის კარგი, საშუალო, ცუდი და ცუდზე ცუდი ნაწარმოებებიც, რომელსაც აუ-
ცილებლად თავის მეხობებე გამოუჩნდება, თუნდაც იმიტომ, რომ თავი გამოიჩი-
ნოს და „ორიგინალურ“ გემოვნებას ხშირად გაუსვას.
4544. მწერლის შეცნობა მისი სისხლის ანალოზით შეიძლება, რადგან მის წიგნის გმი-
რებში ავტორის რაობის, მსოფლმხედველობის, სისხლი დულს.
4545. წიგნს უფრო მეტი დაუღვინებელი, მოყვარული მკითხველი ჰყავს, ვიდრე დაღ-
ვინებულ პოეტსიონალი, მაგრამ წიგნი მაინც ამ უკანასკნელისთვის იწერება.
4546. პოეზია შენი სულის მხურვალეების მიპატიჟებაა შენთვის სათაყვანებელი პოე-
ტის ცეცხლოვანებასთან.
4547. ზოგი მწერალი მკითხველს საზოგადოებრივი აზრის წყალსატევიდან ნემსკავით
ამოაგდებს, ზოგიც წყალქვეშა გასროლაზე წამოეგება, ზოგი ხმას აყოლილი მკით-
ხველიც ბადის მოსმამში მოყვება, ზოგსაც აკრძალული ხერხით დინამიტის აფეთ-
ქებით იჭერენ, ასე რომ, ყველას თავის მკითხველი და თავყვანისმცემელი ყავს, გააჩ-
ნია დროს, მოდას, ცხოვრების წესს.
4548. წიგნის დაწვა პროტესტის, ავტორის მკვლელობის და მისი რეიტინგის ამალღე-
ბის ტოლფასია, მისი მაკულატურად ჩაბარება კი ავტორის უდიდამო სიცოცხ-
ლის მაჩვენებელი პროცესია და სახელის დევალირებაა, ხოლო საჭირო და კარგ
წიგნებს, რომლებიც წიგნის თაროებზეა გამოფენილი, არც პროტესტით აწუხებენ
არც პროცესით და რომ არ დაობდეს, ხანდახან მოინახულებენ და ავტორსაც
გაიხსენებენ.
4549. კარის პოეზია არის ჯართი, რომლისგანაც ლექსების რახა-რუხის გამოწვა შეიძ-
ლება და არა სიტყვის მუსიკალური ფოლადის გამობრძმედა.
4550. მწერალი თავისი ნაწარმოებების ლაბირინთებში ფიქრით, ოცნებით, სია-მაყით
დაძვრება და იქ ჩალიჩობს, სადაც მოეპრიანება, მაშინ, როდესაც წერის ნიჭის
გარეშე ასეთ საამო ცხოვრებას ვერასდროს გაინაღდებდა.
4551. მწერლის ვალია ახალი იდეალების აღმოჩენა, სულის სიმებთან შეთამაშება
და არა – არსებული სინამდვილის ახსნა და წარმოჩენა, რაც უმადური საქმეა.
4552. არის ნაწარმოები, არის კულტურა, ის რომ შეიგრძნო და გონება შეათამაშო,
მარტო ამ ქვეყანაში დაბადება არ კმარა, ამისთვის სათანადო აღზრდა და გარე-
მოცაა საჭირო.
4553. ანეგდოტი ცხოვრების მხიარული ხედვაა ვირემბაკული ნიჭით, ხოლო იუმორი
– ცხოვრების უვერტურის მხატვრული გადახვევა, უგნურთა შემოტევიდან თა-
ვის დაცვით და დროებითი განიარაღებით.
4554. ლექსი, აფორიზმისაგან განსხვავებით, განგების წყალობაა, სულის სიდიადეა,
სიტყვის მუსიკაა, აღმაფრენაა, რომელსაც რითმის კანონები პატრონობს და აკონ-
ტროლებს, ხოლო აფორიზმი გონიერების გადმოფრქვევაა, ფილოსოფიის ზეიმიია,
იუმორში შერწყმული სულის სილამაზეა, კუდმოქნეული აზრის დაბოლოებით. ის,
რაც პირველს ეპატიება და შეუმჩნეველი დარჩება, მეორეს ასე ადვილად არა-

4570. ხანდახან დიალექტი იმდენად განსხვავდება ჩვენი ალქმის უნარიდან, რომ ის სხვა ტომის წარმომადგენლად გვეჩვენება.
4571. ეტყობა დროს ისეთი პროგრესისკენ მივყავართ, რომ კალმის ჩუქურთმის მოყვარული ხალხი თავის შემოქმედებას საკუთარი სიამოვნებისთვის გაყვება და წაივითხავს, იმდენად ცოტა ეყოლება ახალ წიგნს მკითხველი.
4572. კრიტიკა თავისი დროის განსჯის მსახურია და ყველა ნაწარმოები თავისი დროის შესატყვისად უნდა განსაჯოს, ოღონდ მომდევნო საუკუნის გადასახედიდან.
4573. ყლორტის ფილოსოფია, მეორადი ჰიგიენური მდგომარეობა, ქმრის მოყვარულთა პარტია, ბიზნესიც თავისებური სარწმუნოებაა, ერის მორალური ორგანო, ნაკლოვანებაც ტლანტი, თავისუფლების ირონია, სულის გასაყიდი სერთიფიკატი, ოპტიკური ყავარჩენი და მრავალი ამგვარით განმარტებითი ლექსიკონის შედგენა თავისებური ლიტერატურული შოუა, რომლის გამოყენებაც მწერლობაში აუცილებელია, თუ გვინდა მან გონიერებით იგრილოს და არ იარსებოს.
4574. წიგნის წერა ადვილია, მასზე მუშაობაა ძნელი, გამოშვება ქვის კოდვას უდრის, ამიტომ მწერალი წიგნის გამოცემისთვის მზადებას და არა – წერას, 10-15 წელი უნდება.
4575. მწერალს ჰგონია, რომ წიგნის გარკვეული ნაწილი ფურორს გამოიწვევს, მომდევნო თავი რატომღაც სუსტი ეჩვენება, მკითხველი კი პირიქით ირჩევს. აქ ან მკითხველის გემოვნებაა მოუშაადებელი, ან მწერალი ვერ აფასებს მკითხველის გემოვნებას.
4576. წიგნი წესით იმათთვის უნდა იწერებოდეს, ვისაც აზროვნების შედეგად მიღებული სიამოვნების განცდა შეუძლია და სულიერებით, გონიერებით გვზიბლავს, მაგრამ მათ ამისთვის არც დრო ყოფნით და არც სახსარია.
4577. მწერლობა ხელოვნების ერთ-ერთი დარგია, რომლის სურვილია, სიამოვნების მინიჭებასთან ერთად, მკითხველს სოციალური დაცვის სტატუსის იმედი მოუპოვოს და მისი საიმედო მეგობარი გახდეს.
4578. პოეზია საამო სიტყვების, ცნობილი აზრების და უცნობი შედარებების სასიამოვნო მუსიკით შეზავებული საოცრების კოქტეილია.
4579. მწერლობა არის აზრის ფილოსოფიის და სიტყვის ჭიდილი, აგებული თანამედროვე მკითხველისათვის საინტერესო თემაზე.
4580. ღრმა შინაარსის წიგნის მკითხველი, გარდა განათლებისა, მეცნიერებასა და ცხოვრებაში კარგად ჩახედული უნდა იყოს, გონება უჭირდეს, იუმორის გრძობაც ჰქონდეს და არც ფილოსოფიაზე იყოს მწყურალად. სად გინდა დღეს ასეთი მკითხველი ნახო? ალბათ უსახსრო წიგნის მოყვარულეებში, რომელთაც უკვე ყველაფერი მობეზრებული აქვთ.
4581. მწერალი ყველა სახის მკითხველისთვის წერს, მაგრამ პირველ რიგში თავის ამბიციებს იკმაყოფილებს, ხოლო მისი ნამოღვაწარი საუკუნეების საჯიჯგინი და შესამოწმებელია.

4582. პოეზია ის, როცა ერთი სტრიქონის შეფრთხილება ჯიგარს ავიწვავს, გონებას გაგიბათებს, სულს შეგიბობს და სიამოვნებისგან წმინდა სანთელივით დაგღვენთავს.
4583. მწერალი მანამ წერს ხალასად, სანამ ენის საიდუმლოებას არ შეიცნობს და მის გაკულტურულებას არ დაიწყებს, მაგრამ მას ავიწყდება, რომ ეს ქმედება სხვა ხელობის ხალხის საქმე და საფიქრალია მიუხედავად მისი ამაგისა.
4584. ნამდვილი ლიტერატურა ძალზე ცოტაა და მისი დაჭამნიების უნარი ყველას არ შესწევს, ამიტომაც მკითხველი მასობრივ ლიტერატურას ეტანება, რომელიც ჩვენი გადაადგილებისას მგზავრობის დროს ამოკლებს და არც ტვინის უჯრედებს ახურებს.
4585. სიტყვები ბერდებიან, მაგრამ არ ქრებიან და ნიჭიერი მწერლის ხელში ფენქსივით აღმდგარნი, სასიამოვნო ხმოვანებით გვევლინებიან.
4586. მწერალმა ფიქრისათვის დრო უნდა გამოიხაროს, მასალების მოსაგროვებლად ხალხში იტრიალოს, ხოლო წერის დროს მისი განმარტოება წიგნის ხარისხის მაჩვენებელია.
4587. მწერლის და სცენარის ავტორის გარეშე რეჟისურა, მსახიობი და ცირკი თავისი შაპიტოთი ძალზე უღიმღამოდ იარსებებდა.
4588. მწერალი მისთვის სასიამოვნო აზრების ქალაქზე გადმოსახლებას ნაჭიდან ანბანის დახმარებით ცდილობს.
4589. ყველა დროის ლიტერატურას თავისი ღმერთკაცი მწერალი უნდა ჰყავდეს, რომელსაც უნდა უსწორდებოდნენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოების აზრს უკულტურო ლიტერატურა წაუკავს.
4590. მწერალს უნდა შეეძლოს სუფთა ფურცლებზე თავისი დაუწერელი რომანის წაკითხვა.
4591. ლიტერატურა არის კუდიანი სიტყვის მაღლიანი მოქნევა წიგნის რომელიმე აზნაქში.
4592. მკითხველისთვის ყველაზე კარგი წასაკითხავი რომანი იქნებოდა ის, რომელსაც თავად დაწერდა, ამის ნიჭი რომ ჰქონოდა.
4593. დღეს რომ შექსპირი გამოჩენილიყო, თავისი შემოქმედების აღიარებისთვის მას გაცილებით მეტი დრო დასჭირდებოდა, ვიდრე დღეს აქვს, რადგან წინ აღუდგებოდა საერთო კომპიუტერიზაცია და წიგნის კითხვისადმი გულგრილობა.
4594. ლამაზი სიტყვაც აუქციონზე გასატანია, რათა მას უფრო მეტი ფასი დაედოს.
4595. აფორიზმი არის ყველა ფრთიანი აზრის და სიტყვის საწყისი, რომელიც მწერლის ნამოღვაწარში საძირკველად და ბალავრად თუ არა, მის შესაკრებად მაინც გამოდგება.
4596. პირადად გაცნობის შემდგომ ნამოღვაწარი უკეთეს შთაბეჭდილებას ტოვებს, ვიდრე ავტორი, რადგან შექმნილს ნიჭიერი გამხმოვანებელი ბევრი ჰყავს.
4597. დღეს რომ ერთი და იგივე ტექსტი ათჯერ დამეწერა, ერთმანეთს არცერთი არ დაემსგავსებოდა, რადგან მისი შესრულების ხარისხი იმ დროის მონაკვეთის განწყობაზე იქნებოდა დამოკიდებული, რა დროსაც ეს ტექსტი დაიწერა.

4598. წიგნი არსებობს საკითხავი, გამოსაფენი და თავის მოსაწონებელ-წარმოსაჩენიც.
4599. მწერალი არ უნდა იყოს რომანის გმირზე და შინაარსზე ნაკლებ ჭკვიანი, გარეგნულად მაინც, თორემ მკითხველი ამას ვერ გაიგებს და გაწბილდება.
4600. მწერალს მეტყველება თავის გამოსაჩენად სჭირდება, საუბარი – აზრების დასაჭამნიკებლად, წერა – აზრების დასაფრენად და დასამაგრებლად. ასე რომ, ერთი კაციდან სამს ვიღებთ და ერისთვის ისიც ხეირია.
4601. პოეტი წარსულს და მომავალს გულით და სულით ეთამაშება და ამიტომ აწმყოს მისთვის შესაძლებელი სერიოზულობით ექცევა.
4602. ერთ ფრთიან აფორიზმს შეუძლია ცხოვრების არსშიც გაგარკვიოს, შენი თავიც შეგაცნობინოს და შეიძლება რომანის დაწერის ხასიათზეც დაგაყენოს.
4603. გონიერების მოყვარულს თავადაც ნიჭი სჭირდება, ამიტომაცაა გონიერი წიგნის მკითხველი ასე ცოტა.
4604. ენა განვითარებული კონსერვატიზმი უნდა იყოს, თუ გვინდა მისი სილამაზის და თვითმყოფადი მომხიბვლელობის შენარჩუნება.
4605. სიტყვა არ ქრება, ის უბრალოდ დავიწყებას ეძლევა, რომელსაც მოგვიანებით სულის არქეოლოგები აღმოაჩენენ და ხელოვნების ნიმუშად აქცევენ.
4606. ღირსეული თარგმანის გარეშე მწერლის ნაწარმოების სიტყვების და ნიჭის თამაში შეიძლება გაბახდეს და თარგმანი ბირჟაზე სიტყვის აქციების თამაშს დაემსგავსოს.
4607. მკითხველისგან განსხვავებით, მწერალს მკითხველის ამორჩევა და მისი დამატებითი დაკვლიანება თავისი ნაწარმოებით არ შეუძლია.
4608. მწერალმა ისე რომ გაიგოს თავის ნამოღვაწარის შინაარსი, როგორც ზოგი მკითხველი იგებს, შეიძლება თავი ჩამოიხრჩოს.
4609. წერა-კითხვა სამყაროს განვითარების ძირია და არა თავისი დროის გენიალობა, რომელთა აზრები დაფიქსირების, დამწერლობის გარეშე, ფიქცია იქნებოდა.
4610. შექსპირი ბევრს არ წაუკითხავს, მაგრამ ღმერთივით მის პირველადობაში ეჭვი არავის შეაქვს.
4611. მწერლობა არის ცნობილი და შეთხზული ფაქტების მუსიკალური აჟღერება, აზრის მარცვლების ნოტებად გამოყენებით.
4612. წიგნი ისე უნდა წეროთ, როგორც ფიქრობთ და არა ისე, როგორც პაექრობთ და ლაპარაკობთ.
4613. ნაწარმოები მწერლის შვილია, ხოლო ხელახლა რამდენიმეჯერ გამოცემული – შვილიშვილი.
4614. პოეტი ის, ვისი ლექსის წაკითხვასაც დროგამომწვევით სული გთხოვთ და ხორციც სიამოვნებისგან თბება.
4615. ლექსიკონი წამალივითაა, მიუხედავად აუცილებლობისა, მისი ხმარება ყველას უხარება.
4616. არის საკუთარი ნაწარმოები, რომელიც მწერალს არ მოსწონს, მაგრამ ვის რაში სჭირდება მწერლის აზრი, თუ ის ბრბოს მოსწონს და გაითავისა.

4617. პოეზია არ ითარგმნება, ის თავიდან უნდა დაიწეროს ნიჭიერი მთარგმნელის მიერ, რომელსაც თანავტორად არავინ მოიხსენიებს.
4618. მწერალი იძულებულია ენაზე ენითვე იძალადოს, რათა რაღაც ორიგინალური და ახალი გამოუვიდეს.
4619. ხშირად მწერლის შემოქმედების უყაირათობა უგერგილო რედაქტორის ბრალიცაა.
4620. ფილოსოფია, ლიტერატურისგან განსხვავებით, თავად არაფერს ამტკიცებს, ის უბრალოდ მეცნიერებების, გამოგონებების და სხვადასხვა აზრთა მიღწევების საქმის კურსში გვაყენებს.
4621. ლიტერატურა ცდილობს ენა ქუჩის ქალობიდან ქალწულად თუ არა, პატიოსან ქალად მაინც აქციოს, ხოლო მწერალი ამ ქალის სექს-ბომბად გადაქცევის მცდელობაშია და თუ ეს ვერ მოახერხა, ვნებიან ქალად მაინც უნდა წარმოგვიდგინოს.
4622. არის ლიტერატურა, რომელსაც თავისი სუნი და გემო აქვს, რომელიც მხოლოდ წიგნის გურმანთათვის არის განკუთვნილი და ფართო მოხმარების მკითხველთათვის მისი სილიადე შეუმჩნეველი რჩება.
4623. მწერალი ხვდება, რომ დრო უკანმოუხედავად გარბის და ცდილობს მომდევნო თაობებს რაღაც დაუტოვოს და დროის მონაკვეთი ქალაღზე დაამაგროს.
4624. მწერალი თვითკმაყოფილი იდიოტია, რომელიც თავისი ნააზრევით და ფანტაზიით სხვას ცხოვრებას უწყობს ან ურევს. მაგრამ, დიდი იდიოტი შეიძლება ერის ნამუსადაც იქცეს.
4625. მწერალი არ შეიძლება მთლად დადებითი პიროვნება იყოს, ამას მისი გმირები, კრიტიკოსები არ დაუშვებენ.
4626. მწერალმა უნდა წეროს არა ყველასათვის, არამედ თითოეული ჩვენგანისათვის. მაშინ მისი წარმატება გარანტირებულია და არა ჰონორარის მიღება.
4627. მწერალი საზოგადოების მენტალიტეტს ვერ ცვლის, მაგრამ მის აზროვნებას ხინჯს უტოვებს და ზოგჯერ დააფიქრებს და შეავაჭრებს კიდეც.
4628. სერიოზული მწერლისათვის ფუფუნებაში ცხოვრება მისი მომავალი ნაწარმოებების ხარისხის უკუპროპორციულია, მათ უკვე აკლდებათ განცდა და ფილოსოფია.
4629. წიგნი ქალაღზე იქნება დაწერილი თუ პაპირუსზე, წიგნად უნდა დარჩეს, რადგან ის არის ერის გადამრჩენი და მისი ენის შემნახავი. წიგნის მოსპობა ენის კოდის მოსპობის ტოლფასია.
4630. წიგნი არის აზროვნების სულის გრილი, ხასიათების ლაბირინთებში გარკვევა, პერსონაჟთა ურთიერთობის დადგენა, რაც ცხოვრებას ასე გვიმსუბუქებს და ძალას გვმატებს, რათა წიგნის გმირების წინასწარმეტყველების ახდენის იმედი ვიქონიოთ.
4631. ნამდვილი ლიტერატურა მათთვის არის, ვინც ცხოვრებამ არ გასრისა, ცხოვრობენ ნერვებაუმლეღად, აქვთ ცხოვრების პირობები, სულიერად მდიდრები არიან და რჩებათ დრო წიგნის წასაკითხად.

4632. მწერლის ვალია ცხოვრების სიხარულის ჩვენება (რომელსაც ვერ ვგრძნობთ) და მწუხრის გაანალიზებით მისი შემსუბუქება.
4633. სენტენციები პოეზიათა თავისებური რითმით, ან უიმისოდ, ხოლო ვინც ამას ვერ გრძნობს, მისი სიბრძნესთან დაახლოება დაუძლეველობის გამო ნაადრევია.
4634. ჯადოქარი ყველა მწერალს ჰყავს ოთახის კუნჭულში დამალული და იმ დროს დაესესება, როდესაც ხელები აქვს აწეული და შველას არსაიდან ელის.
4635. კარგი წიგნის კითხვა გაცილებით ინტიმურია, ვიდრე ქალთან ალერსი, რადგან ამ ინტიმში შენი აფორიაქებული ტვინის ჰყვლება და განცდა დევს.
4636. ცენზურა, კრიტიკა, გვაიძულებს გავცნოთ იმ ინფორმაციას, რომლის წაკითხვა ადრე არც კი გვიფიქრია.
4637. მხოლოდ პოეზიას და მუსიკას შეუძლია გადაგვარებული სამყარო გააპატიოსნოს და გონს გადაცდენილი ხალხი ცხოვრების იმტაზე მოიყვანოს, თუ კითხვის და მოსმენის სურვილი გაუჩნდებათ.
4638. უწიგნურობა, ლალი ლექსის გარდა, არავის უხდება, რადგან პოეზია მაინც გულუბრყვილო ხალხისა და ბუნების შვილია, რომელიც მაინც მამაზეციერის დამოძღვრით და ხელმოწერით არის გამოგზავნილი ადამიანების წიაღში.
4639. სულით და გონებით ნაწერი ერთმანეთისგან განსხვავდება, მაგრამ უერთმანეთოდ არსებობა არ შეუძლიათ, რადგან პირველის გარეშე სიტყვას ემზი, პეწი, სითბო ეკარგება, ხოლო მეორის გარეშე – აზროვნების ის უნარი, რომელიც ამქვეყნიურ რეალობას სიცოცხლეს მატებს.
4640. ხანდახან ერთმა ჰკვიანურად ნათქვამმა ფრაზამ შეიძლება მომურყნეთა უდიდესი არმია მოგამოროს. ბულატ ოკუჯავაზე ერთმა პოეტმა თქვა: „ეს არის ლექსის თქმის ახალი საშუალება მუსიკის გამოყენებითო“ და ამით ყველა მუსიკოსი, მომღერალი, დეკლამატორი და პოეტი განაიარაღა.
4641. ლეგენდები არ იყიდება და არც ვინმეს სურვილით იქმნება, ის დაღვინებული ფანტაზიის ნაყოფია, რომელსაც ისტორია ქალაქებზე ამაგრებს, რათა ამ სამყაროს მოჰფინოს და ადამიანებს სული აუფორიაქოს.
4642. წიგნის ხარისხს დამახსოვრების მარგი ქმედების კოფიციენტი განსაზღვრავს, რომელშიც დაფიქრება, განცდა, აღფრთოვანებაც შედის, ხოლო ფუყე ეფორის მომგვრელი წიგნი მამინვე გვავიწყდება და სხვა ამგვარ ნამოღვაწარს გარკვეულ ასაკამდე (დაღვინებამდე) ნარკოტიკივით ეძებს.
4643. ქალზე წარმოდგენით დაწერილი რომანი, მიუხედავად იმისა, რომ საინტერესო საკითხავია, მაკულატურაა, მაგრამ მდებრთან ნამდვილი რომანი, რომელიც აღფრთოვანებას იწვევს და მათზე კარგი წიგნის დაწერაც შეიძლება, არავის აინტერესებს, რადგან რატომღაც რეალობა უინტერესო ხდება.
4644. გრძნობამოჭარბებული ხალხისთვის ლიტერატურული სტრაბტიზიცი საკმარისია, ხოლო გრძნობადაცლილებისთვის არც ფრთიანი სიტყვის ეროტიკას მოაქვს სიამოვნება და არც გაუზრებელ პორნოგრაფიას.
4645. ენა არ შეიძლება იყოს ცუდი ან კარგი, მთავარია მას კარგი მსმენელი და მფარველი ჰყავდეს, რომელიც სხვის სარკეში ყურებას არ იუკადრისებს რათა თავადაც გალამაზდეს.

მამაკაცი

4646. მამაკაცისთვის თვალების ყუყუნის ისეთი სიმართლის დეტექტორია, რომელიც კაცს გულს გადაახსნევინებს და მთელი სიმართლით წარმოაჩენს.
4647. ბუნებით კაცები ოჯახის საქმეში ზარმაცები და უნიათონი არიან, ამიტომ მათი ენით გამათრახება საჭირო და არა ჭკუის დარიგებით გაროზგვა.
4648. კაცის ენით მსუბუქად გამათრახება აუცილებელი და მამრისთვის სასიამოვნოც კია, მაგრამ ქალისთვის არ გამოდგება, სჯობს მას არაფერი უთხრათ, თორემ თავის სასტიკ იარაღს, ცრემლებს დაგახვედრებთ და ისევ მამრი გამოვა დამნაშავე.
4649. ყველა იმ სიამოვნებიდან, რაც ღმერთს გაუჩენია, მამაკაცი ალბათ ქალს აირჩევდა, მაგრამ ამას ასაკი და ჯანმრთელობა უნდა უწყობდეს ხელს.
4650. საკუთარი თავისადმი პატივისცემა უკანასკნელი სავანეა მამაკაცისთვის და თუ ეს დაკარგა, მან ხელი უნდა აიღოს ძლიერი სქესის წარმომადგენლობაზე.
4651. ბიჭის კაცად აღზრდა მამის ავტორიტეტზე, ოჯახზე და გარემოზე არის დამოკიდებული. თუ ასეთი იდეალური გარემო არ არსებობს, მამის ისე უნდა შევუქმნათ მოდელი, რომ მან როგორც ამხანაგებთან, ასევე ქალთან ისწავლოს ურთიერთობა.
4652. რომანტიკოსია ერთ ქალზე უიმედოდ შეყვარებული მამაკაცი, რეალისტი – მრავალ ქალთან ურთიერთობის მოტრფიალე, ფანტიკოსია მის მიერ არჩეული ქალისთვის მრავალი სისულელის მომთმენი, ხოლო, ჩვეულებრივი, ობიექტური მამაკაცია ოჯახის შემქმნელი, ჯანმრთელი ერის გამმრავლებელი, რომელსაც ქალები სათადარიგო შემადგენლობაში იტოვებენ.
4653. სამი ქორწინების ვეტერანმა მამაკაცმა, ცოლად იმხელა „რუბინიანი“ წუწკალი ქალი მოიყვანა, რომ ამჯერა იყო მეოთხე ვეტერანობას ააცილებდა და საიქიოს გაისტუმრებდა.
4654. კაცი რომ ჩხუბს ეძებს, დედა შეგაგინეო დაიბრალებს.
4655. თავლობისთვის დამთავრების შემდეგ “იერიშობანა” არ არის რეკომენდებული, რაც გასარკვევი და გასაყეთებელი იყო, უკვე მოახერხეთ, ახლა დროა ჯანმრთელობას გაუფრთხილდეთ და ცოლთან თანაარსებობა ისწავლოთ.
4656. კაცი, რომელიც არ სვამს, არც ეწევა, არც ქალებში დადის და მაინც ავადმყოფობს, ეს იმას ნიშნავს, რომ ფრთები ამოსდის და მამაზეციერთან სასაუბროდ ემზადება.
4657. როდესაც მამაკაცი პრინციპულობას ჰკარგავს და სხვადასხვა დათმობაზე მიდის, მამის მის გარშემოყოფნი მშვიდობიან და წყნარ ცხოვრებას იძენენ.
4658. მამაკაცს ფული ხელს არ უშლის, უქონლობა უბნევს გონებას და მის იმიჯს დაღმართისკენ მიაქანებს.

4659. თუ ქალზე მოძალადე ხარ, ისეთი მამაკაცური ღირსება მაინც უნდა გქონდეს, რომ ქალის ქმარი ამ დანაშაულს თუ დაივიწყებს, ქალმა მაინც არ უნდა დაგივიწყოს.
4660. მამაკაცმა ცოლის ჭკუაზე იმიტომ არ უნდა იაროს, რომ მას თავისი გემი აქვს და ყველას ჭკუაზე სიარული, როგორც მამაკაცს, გადააგვარებს.
4661. კაცის ზომიერად ხერხვა აუცილებელია, მაგრამ ქალი არ უნდა ეცადოს მისთვის მოსაწონი ხელოვნების ნიმუშის გამოძერწვას, რადგან ისიც საკმარისია, თუ მისგან გათლილ მორს მიიღებს.
4662. მამაკაცები და მსახიობები დიდი ბავშვები არიან. ორთავეს ძალიან სიამოვნებთ გადამეტებული ქება-დიდება.
4663. კაციდან მამაკაცის გამოძერწვა ქალის დიდ ხელოვნებას მოითხოვს. მნიშვნელობა არა აქვს ეს ქალი დედაა, სიდედრი, ცოლი, საყვარელი თუ ქალიშვილი.
4664. მამაკაცი ფეიცება ქალს: საჭირო რომ იყოს შვიდჯერ სიკვდილი და ერთხელ შენთან ყოფნა, მე ამ მწარე ხვედრს ავირჩევდი ნეტარებით, მაგრამ საჭირო რომ იყოს 10-ჯერ სიკვდილი და ერთხელ ქალთან ყოფნა, ამ შემთხვევაში ვაჟის გონიერება გაიღვიძებს და მიხვდება, რომ ქალთან ყოფნას აქვს ფასი და არა სიკვდილს, თუნდაც საყვარელი ქალისთვის.
4665. თანამედროვე მამაკაცები მრავალცოლიანობის წინააღმდეგნი იმიტომ არიან, რომ ეს ითხოვს დიდ სუფსიდიებს და საგრძნობი ჯანმრთელობის ხარჯვას.
4666. ხოლესტერინის მოშიმარი, დიეტაზე მჯდომი, მშიერი მამაკაცი, ქალს სულის საამებლად – კი, მაგრამ სხეულის საგრიალოდ არ გამოადგება.
4667. ერთი თავისჭკუისა და დროსმატარებელი მამაკაცი კეთილისმდომებმა დაარწმუნეს დაოჯახების აუცილებლობაში, რათა სიბერის ჟამს წყლის მომწოდებელი ყოლოდა. დაუჯერა კეთილმსურველებს, ეყოლა შვილები, გაისარჯა, ისე როგორც ყველა მოკვდავი და როდესაც უკვე დაბერებულს წყალი მიაწოდეს, მას რატომღაც, მისი შესმის სურვილი დაკარგული ჰქონდა.
4668. არის მამაკაცების კატეგორია, რომელთა გულისთვის ქალებს დაბერების და მოდუნების უფლება არა აქვთ.
4669. სხვისთვის ცუდის მდომი მამაკაცი ცოდოა, რადგან როდესაც ის გარდაიცვლება, ისე ქრება ამქვეყნიდან, რომ უხეირო ძეგლის დადგმასაც ვერ ახერხებს.
4670. მუსულმანური სარწმუნოების მამაკაცები, ამ ბოლო დროს, ერთ ცოლზე მეტს არ ირთავენ, რადგან მიხვდნენ, რომ უნდათ თუ არა, ცოლებს და შვილებს ემსახურებიან.
4671. მამაკაცს, რომელიც ქალეზში დაძვრება და სექსუალური სკლეროზის გამო სახლს ვერ აგნებს, ეს “ავადმყოფობა” სიბერედ არ უნდა ჩავუთვალოთ.
4672. ქალებს ურჩევნიათ მამაკაცის დაკუნთული სხეულის მაგივრად მისი პენისი იყოს დაკუნთული და სისხლსავსე.
4673. ოტელოს ხვედრი ცხოვრებაში იმ მამაკაცს ერგება, ვისაც ქალისადმი დიდი პატივისცემა და სიყვარული აქვს და არა იმას, ვისაც რამდენიმე ქალი ჰყავს სექსით „დანახრობი“.

4674. ჩვენ ხშირად არ გვესმის მამაკაცი საით მიილტვის, რისთვის მოეცლინა ამქვეყნას და რისთვის ცხოვრობს. ალბათ იმისთვის, რომ ქალს ყვავილები მიართვას, რომანტიკული საღამოები მოუწყოს და საჩუქრებით დააჩილოვოს, მის ცხოვრებას აზრი მისცეს და მისი ამქვეყნად გაჩენა გაამართლოს.
4675. მამაკაცებს ქალები უყვართ მათი შეუცნობლობის გამო, რითაც ისინი მთელი ცხოვრების განმავლობაში ანკვიფრებენ მათ.
4676. მართალია, ალვირახსნილი მამაკაცი ქალთან ურთიერთობაში მოწონებას ვერ დაიმსახურებს, მაგრამ ვერც ქალთან ურთიერთობას აუკრძალავ, რადგან ის მამრის მოვალეობას ასრულებს, ამასთანავე ქალებთან ურთიერთობის გამოცდილების გარეშე და მათზე აზრის შეუქმნელად ცოდვას მისი ამქვეყნიდან წასვლა.
4677. ნამდვილმა მამაკაცმა ისე ვნებიანად უნდა შეხედოს ქალს და თვალებით გახადოს ტანსაცემელი, რომ ქალმა მორცხვად ითხოვოს თვალებით გახდილი ტანსაცემლის დაბრუნება.
4678. მამაკაცი ციხეში ჯვარს რომ იწერს, იმაზე მიუთითებს, რომ სისულელეებს თავს არ დაანებებს, რადგან პირველი სისულელის გამო თავისუფლება იძულებით დააკარგვინეს და ციხის გალიაში ჩასვეს, ხოლო მეორე შემთხვევაში თავისი ნებით კარგავს თავისუფლებას.
4679. კაცი მარტო სილამაზით, გონიერებით და საქმიანობით კი არ უნდა მოგწონდეს, არამედ ქალის შეუცნობელ ბუნებასაც უნდა ესალბუნებოდეს.
4680. ჭკვიანმა კაცმა ქალს ყველაფერი უნდა უთხრას ისე, რომ ვერაფერი გააგებინოს, რადგან ამქვეყნად ყველაფერი ცვალებადია, მათ შორის ქალისა და მამაკაცის ურთიერთობაც და სიყვარულიც.
4681. მამაკაცის საქორწინო საჩუქარი ქალის სატყუარაა იმასთან შედარებით, რაც მან თავის მზითვეთ, შრომით, თანადგომით, შვილების აღზრდით უნდა მოგიძღვნას მთელი სიცოცხლის განმავლობაში, ნერვების მოშლის საფასურად, მაგრამ მაინც მამრის გვარისა და ჯილაგის გასამრავლებლად.
4682. მამაკაცის უფლებების გაფართოება ქალთა სამყოფელში სულაც არ ნიშნავს კაცის სიამოვნებაზე ზრუნვას, უბრალოდ, მამაკაცის შეუმჩნეველად ქალებმა დაიწყეს მისი ექსპლუატაცია.
4683. თუ მამაკაცების ჩვევა ერთი ყურით მოსმენა და მეორედან გამოშვებაა, ქალები ინფორმაციას ორივე ყურით ისმენენ და შედეგს პირიდან გადმონათხევენ.
4684. თუ მამაკაცს ქალიშვილის ტანადობა, თვალები, ხმა, სიარულის მანერა და ჩაცმულობა მოსწონს, რა უფლება აქვს მამინ ქალს, მამაკაცის გემოვნება ეჭვის ქვეშ დააყენოს და ცოლად გაყოლაზე უარი უთხრას.
4685. მამაკაცი ვალდებულია ყველა ქალის კმაყოფილი და მადლიერი იყოს, რომელიც მას ღმერთმა გამოუფიჭავს და არგუნა, თორემ სიბერის უამს მოაგონდება თავისი უგუნურება.
4686. მამაკაცი პირველ სილის სიმზურვალეს მამინ იწუნებს, როდესაც საზოგადოებრივ ტრანსპორტში ადგილს ახალგაზრდა გოგონა დაუთმობს. იგი მიხვდა, რომ მისი დაისი დადგა, განიცდის, მაგრამ დაჯერება არ უნდა, თუმცა ამ სილის ბრახა-

- ბრუხს თანდათანობით ეჩვევა და შემდეგ სწყინს კიდევ, ადგილს თუ არ დაუთმობენ. ახალგაზრდებო! გაუფრთხილდით დაისის პირას მყოფი მამაკაცის გრძნობებს, რადგან თუ ქალისთვის ადგილის დათმობა თავაზიანობაა, მამაკაცისთვის ეს შეღავათი ცხოვრებაზე განაწყენების დასაწყისია.
4687. მამაკაცი მაშინ არის ბედნიერი, როდესაც მთავრობა, სამსახური და უფროსი ფეხებზე ჰკიდია და მათზე არ არის დამოკიდებული.
4688. როდესაც რესტორანში შედიხარ, ფული ჯიბეში უნდა ჩაიღო, რადგან იგი ძალდი არ არის, რომ გამოგეკიდოს. ან იმდენი იმიჯი უნდა გქონდეს, რომ შენს დანახვას ძალის დანახვა ერჩიოთ, რომელიც ნასუფრალს მინც გაუსაღებს მათ.
4689. მამაკაცის საუკეთესო ასაკი ის არის, როდესაც ქალს და სასმელს არ ირჩევს, აზროვნებით თავს არ იწუხებს და ნამოქმედარისთვის თავს არ საყვედურობს.
4690. მამაკაცისთვის ქალის სტანდარტული სილამაზე კი არ არის მთავარი, არამედ მისი სხეულის არადამახასიათებელი ფორმა, რომელიც ინდივიდს ანიჭებს გარკვეულ ხიბლს და მამაკაცის თვალში იწვევს აღტაცებას.
4691. ბევრი უნიათო მამაკაცი ხელმარჯვე ქალს ნატრობს, რომ დაისვენოს და თავის ჭკუის ოჯახი შექმნას, მაგრამ ის კი ავიწყდება, რომ მუყაითი ქალი მას არც ლოგინში და არც სხვა საქმიანობაში მოსვენებას არ მისცემს.
4692. მამაკაცი, ქალის შემდეგ, ყველაზე ამოუცნობი არსება ამქვეყნაზე.
4693. ყველა მამაკაცის ვალია სამშობლოს ემსახუროს, ქალს მოემსახუროს, რადგან ამ უკანასკნელთან ფარისევლობის გარეშე არაფერი არ გამოდის.
4694. მამაკაცი ქალს მოიპოვებს, იბრძვის, უფრთხილდება, სახსარს შოულობს, ბინას უწყობს, შვილების გაზრდაში ეხმარება, ბაზარში ეზავნება და ათასი სხვა. მთელი სიცოცხლე მის სამსახურშია, მხოლოდ ერთის საფასურად: იმ ქვეყნად ცრემლით გაისტუმროს ამდენი წვალების შემდეგ.
4695. ბედნიერია ის მამაკაცი, რომელიც თავის არჩევანში ერთდროულად ან დროთა განმავლობაში ნახულობს იმედოს, სულიკოს, გულიკოს და მის შესატყვისი მნიშვნელობის ალეგორიულ ქალებს.
4696. ზოგიერთ ვაი-მამაკაცს თავი იმითაც მოაქვს, რომ მისმა ცოლმა სად არ იწანწალა, ვის არ გაჰყვა, მაგრამ მინც მასთან ბუმერანგით დაბრუნდა, რადგან ყველასგან განსხვავებით, ის უყვარდა ნამდვილი სიყვარულით, მაგრამ რატომღაც ავიწყდება, რომ ქალს შეუძლია ქმარი პამპერსივით გამოიყენოს და მოისროლოს, თუ კი ამის შანსი კიდევ მიეცემა.
4697. ზოგიერთი მამაკაცი მშობლად არ არის დაბადებული, ის მხოლოდ მწარმოებელია, ამიტომ ის ბავშვის მამობის სტატუსს ფლობს და არა – უფლებას.
4698. იყო ქალების ფავორიტი – ეს დიდი ხელოვნებაა, რადგან ყველას ერთმანეთისგან ნამალევად უნდა გაუზიარო შენი მომხიბვლელობა, ვაჟკაცობა, ფული, საჩუქრები, ქათინაური.
4699. ზოგიერთი მამაკაცი ქალს გაზეთში გამოქვეყნებული განცხადებით იცნობს, ზოგი – საზოგადოების თავმყერის ადგილებიდან, ზოგი ქირაობს, გააჩნია, ვინ რა მენტალიტეტის პატრონია.

4700. ბენდიერია ის მამაკაცი, ვისთანაც მომხიბვლელ ქალს ყოფნა მოუწდება და უფრო მეტიც, ვინც ამ მშვენიერი არსების ნდობას გაამართლებს.
4701. მამაკაცისთვის, რომელიც მეუღლისთვის სიამოვნების სავალდებულო მინიმუმის მინიჭებაზე თავს იკავებს, სიმულანტობს, ავადმყოფობას იგონებს, თავს იკატუნებს, დაისი უკვე დამდგარა, რომლის დაჯერება მამრს არ უნდა და მდებარს არ აწყობს.
4702. ნავარჯიშები ლამაზი მამაკაცი, რომელიც იწვევს მხურვალე სურვილს, დაეუფლონ სხვადასხვა ასაკის ქალები, სამწუხაროდ, სექსუალური შესაძლებლობებით შეზღუდულია, რადგან ქალებისთვის აუცილებელი რაობა ამ კუნთების დაგროვებას გადააყოლა.
4703. ზოგიერთი მექალთანე რომ დაბერდება, ახალგაზრდა ქალებისგან ურთიერთობას, ყურადღებას, პატივისცემას და შეღავათს ითხოვს წარსულში წარმატებული სიყვარულისთვის, როგორც ეროტიკული ფრონტის ვეტერანი.
4704. კაცები თავიდანვე მაფიოზებად იბადებიან და მათ ნამდვილ მამაკაცურ ურთიერთობას, პატივისცემას და მეგობრობას ვერავითარი ქალის ხრიკი და კაპრიზი წინ ვერ აღუდგება, გარდა ერთისა, რომელსაც მდებარისადმი სიყვარული ჰქვია.
4705. ზოგიერთი მამაკაცის ღიმილი მხოლოდ მდიდარი და ძლიერი პროტექსს მქონე ქალების გულის მოსაგებად და მათი თავის საქმიანობაში ჩასაბმელად არის მოწოდებული.
4706. მამაკაცი ქალის ღირსებას ვერ აფასებს მანამდე, სანამ მისი გატაცება, მოწონება, სურვილი, მცდელობა, რომანის კორიანტელს არ დააყენებს და თავისი სისუსტის მომიზნებით ქალს უტყუარ “ალიბს”, ცოლად შერთვას, არ დაუპირებს.
4707. ნამდვილი მამაკაცი მრავალ ქალს უნდა ეთაყვანებოდეს, რადგან მან თავისი ოცნების ქალის ნახვა თუ ვერ მოახერხა, წარმოდგენა მაინც იქონიოს მასზე.
4708. ბერბიჭობის მიზეზი ისიც არის, რომ მისთვის განკუთვნილი სიამის მიღება ჯერ ვერ მოახერხა, ცხოვრების ისეთი ქვეები გადაატრიალა, რომლისთვისაც ჯობდა ხელი არ ეხლო და არც ისეა მომწიფებული, გაცემანზე რაიმე იფიქროს.
4709. მამაკაცი ღირსეულად უნდა შეხვდეს კლიმაქსს, იმ გაგებით, რომ მდებართან მისთვის განკუთვნილი ჭუკჭუკის დრო რაციონალურად, გეგმის გადაჭარბებით გამოიყენა და იმედი აქვს წარმოსახვით სექსშიც “იგრიალებს” და თანამეინახეთა შორის თავისი სექსუალური შესაძლებლობების ტრაბახით თავს არ შეირცხვენს.
4710. მუქთას მიჩვეული კაცი ვერასოდეს ვერ გააკეთებს იმას, რაც მამაკაცმა უნდა აკეთოს, რომლისთვისაც გარემო პირობები და მოუხერხებლობა ალიბათ არ გამოადგება.
4711. მამაკაცის ბენდიერებაა: თევზაობა, ნადირობა, ღრეობა, სიგარეტის გაბოლება, ქალის გულის მოპოვება, ქალების: სუპერმარკეტი, სუპერმოკი, სუპერსალონი, სუპერჭინჭები, სუპერსაზოგადოება, სუპერმამაკაცი. მოკლედ, ყოველივე ამაღლებული და გასუპერებული.
4712. მამაკაცი თავის თავისადმი პატივისცემას არა მარტო ქალთან მიმართებაში, არამედ მისდამი თავდავიწყებულ სიყვარულშიც უნდა ინარჩუნებდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გაუგებრობამდე არც ისე შორი მანძილია.

4713. მამაკაცისთვის მთავარი უნდა იყოს, რომ მასზე აფრენდნენ ქალები, მაგრამ მღვდლების საბედნიეროდ, მისი ბუნება ცდას ვერ იტანს და ამიტომაცაა, რომ ინიციატივას თვითონ იჩენს.
4714. მამაკაცი იმ მამალს უნდა ჰგავდეს, რომელიც იმ დედალსაც კი უმღერის, წვნიანში რომ ჩადეს.
4715. მამაკაცისთვის სასიამოვნოა, თუ ის მღვდრის სულის და ფექრის მბრძანებელია, ხოლო თუ სათაყვანებელიცაა, დიდი ბედნიერებაა, რადგან ამას სიყვარული ჰქვია.
4716. მამაკაცის კურორტზე გაგზავნა მისი ფრონტზე გაგზავნის ტოლფასია და იმის შეგრძნება, რომ ომი ყოველივე იქ ჩადენილ ცოდვას ჩამოაწერს.
4717. თუ ქალზე იფიქრა, ცუდად ხდება, თუ იმიჯის ასაწევად მღვდართან ყოფნა იყიდა მწირი მოთხოვნილებების დასაკმაყოფილებლად, ორი კვირა ბიულეტენზეა, მაგრამ რა ქნას მამაკაცთა მოდგმამ, თუ სიამაყის გაფეტვიმების გარეშე ამქვეყნად ყოფნა ეუხერხულება.
4718. გიტარასა და როიალს შორის იგივე განსხვავებაა, რაც არასერიოზულ და სერიოზულ მამაკაცს შორის, რომელთაგან პირველი ჩხუბის და აყალმაყალისთვის სულ მზად არის, ხოლო მეორეს სოლიდარობა და კლასიკური აღზრდა ამის საშუალებას არ აძლევს.
4719. მამაკაცები მარცხნივ იმიტომ დადიან, რომ მარჯვნივ სავალდებულო სიყვარულისთვის გული არ მიუწევთ, ხოლო ცენტრში სიარული აღარ ეხალინებათ ცოლის ასაკის, მასთან ცხოვრების სტაჟის და მისი ხასიათის გამო.
4720. მამაკაცი ჯერ პიროვნება უნდა იყოს, თუ ქმარი, სადაო საკითხია და ქალთა სამყარო სხვადასხვა კონტექსტში ამის განხილვას მიუკერძოებლად ვერ ახერხებს.
4721. მამაკაცები ქალის გულისთვის ჰკარგავენ: თავს, გულს, ხელებს და მათ შორის იმ ნეკნსაც, რომელიც ევამ მათ დაუბრუნა და ამით მოსიყვარულე ოჯახის ევებს ძალზე ანაწყენებენ.
4722. მამაკაცმა ცდა არ უნდა დააკლოს, რომ თავისი ლელო გაიტანოს, ხოლო ქალმა თავის მამაკაცი აირჩიოს, მიუხედავად იმისა, რომ მამაზეციერი იშვიათი გამონაკლისის გარდა ჩვენს მცდელობას არ ასაჩუქრებს.
4723. ზოგი ცერცეტა მამაკაცი თავის საყვარელს ისე აფეტვიმებს, რომ სხვა მამაკაცს სურვილი უჩნდება ამ გატკეპნილი გზის გადამოწმების, ჭეშმარიტების დადგენის – რეკლამა რამდენად შეეფერება სინამდვილეს.
4724. მამაკაცი ქალთან იმ ქორწინებას ეწირება, რომლის ინიციატორად მამრის შეუქმნევლად მღვდრი გამოდის და მამაკაცსაც ნებაყოფლობით ყულფში აყოფინებს თავს.
4725. მამაკაცი პირველ რიგში პატივს სცემს საქმიანობას, წესიერებას, ქალი – დაპირებას და მატერიალურ კეთილდღეობას.
4726. ზედმეტად მომრავლებული მამრების გამოხშირვას მამაზეციერი ომებით, ავტოავარიებით, ლოთობით და სხვ. მისთანებით ახდენდა. დღეს კი კაცისთვის განკუთვნილ თავხედობაში ემანსიპაციის მომიჯნეებით ქალებიც ეცილებიან,

- ოჯახური დატვირთვისგან თავს ითავისუფლებენ და მთელ ენერჯიას საზოგადოებრივ საქმიანობას და მამაკაცთან გათანაბრებას ანდომებენ.
4727. მამაკაცი მდებარეობს პირველად ქალს, საყვარელს, ოჯახს ხედავს. ქალი კი, მამრში სიყვარულს, შესაძლებლობას, მამაკაცს.
4728. მამაკაცი იძულებული იყო კოცნა გამოეგონებინა, რადგან ეს ერთადერთი მშვიდობიანი საშუალებაა, რითაც შეიძლება ქალის საუბრის შეჩერება.
4729. კაცისთვის, მამაკაცად რომ იგრძნოს თავი, აუცილებელია სამსახური, ოჯახი, ახლობლები, ცხოვრების მიზანი. ქალისთვის – მამაკაცის ჭკუა, ერთგულება, დაფინანსება და სექსუალური პარმონია.
4730. როდესაც მამაკაცი მის ღირსებას სექსოპათოლოგთან წააცუნცულებს, ეს მომბეზრებელი კრიტიკის ბრალია ქვევიდან, რადგან საყვედურების ჩასახმობად არც არგუმენტი და არც შესაფერისი ალიბის გამონახვა არ მოხერხდა.
4731. უხიაგი მამაკაცია, ვისაც სახლში და სამსახურში, მიუხედავად მისი უპრეტენზიოებისა, შეჭმას ვერ უხერხებენ და ყველას თავის ჭკუაზე ატარებს.
4732. ხშირად მამაკაცები იმ ქალებს ღალატობენ, რომლებმაც საკუთარი თავის შესაყვარებლად დრო ვერ გამონახეს, ხოლო ამ ღირსეული ქალის სიყვარულს რომ ჭკუაც უნდა დააყოლონ, ეს მამრებს მხედველობიდან რჩებათ.
4733. მამაკაცმა ხანდახან თავისი ხასიათი და მდებარეობა მიდრეკილებაც უნდა გამოაჩინოს, თუ უნდა ცოლი კეთილ, გონიერ, მორჩილ არსებად გადააქციოს.
4734. მამაკაცი იუმორის გარეშე საშინელებაა. საკუთარი თავის წინაშე მისი პიროვნების არსებობა ზრს კარგავს.
4735. ძლიერი მამაკაცი ქალთან ურთიერთობას არ გაუბრუნებს, მაგრამ საყვარლის ყოლას არ დაუშვებს, რადგან ის ოჯახის პოტენციური მგრეველია.
4736. მამაკაცმა უნდა შეძლოს ცოლის პროფესიამდე ამაღლდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ ქალთან ოჯახის შექმნა არ ღირს.
4737. ზოგიერთ მამაკაცს ქალების რაოდენობა საშუალებას არ აძლევს სიყვარულს ეზიაროს, რადგან რაოდენობა ხარისხში ვერ გადაყავს და დროში იწვება.
4738. თეატრის, კინოს, ცირკის, მუზეუმის, პარკის, ტყეში შვილიშვილის სეირნობის საუკეთესო პირობაა მამაკაცის იმპოტენცია, რადგან აქტიურ ფრონტზე ცხოვრებამ საბოლოოდ ჩამოწერა, დარჩა მხოლოდ შემოთხენებული ხეირი.
4739. ყველა მამაკაცი ბუნებით თავისებურად გათვზებულა, ამიტომ მის რჩეულს უნდა ქონდეს მოთმინების და ნაკლის არშემჩნევის უნარი. ამას თუ ცოტათი სიყვარულიც დაემატა, მაშინ ოჯახის ჰიმნი დაწერილად უნდა ჩაითვალოს.
4740. მამაკაცებს უყვართ ქალთან ავარიულ სიტუაციებში მოხვედრის შედეგების გახსენება, ხოლო ყმაწვილებს ამ “ავარიისკენ” მიმავალ გზებზე სეირნობის მოყვლა.
4741. მამაკაცის ხელმძღვანელობით მიღებული გადაწყვეტილება, ოჯახის წევრებთან თათბირის შემდეგ, ეს მამრის სიძლიერეზე და ტრადიციების პატივისცემაზე მიუთითებს.
4742. მამაკაცი, ფულთან ერთად, უნდა გავაიგივოთ თანდაყოლილ ადამიანობასთან. პრაქტიკულად პირველს ვაფასებთ, მეორეს – თეორიულად. მატერიალიზმი

- ადამიანისთვის მაინც პირველადია, ხოლო სულიერის გახსენება, პირველის მოყირ-
ჭებამ და მუცლის ამოყორვამ იცის, ან პირიქით, ზედმეტად შიმშილმა.
4743. მამაკაცი თავის ვირემშაყული ბუნების გამო, ცდილობს მისთვის განკუთვნილი
ტვირთი ქალს აჰკიდოს, შედეგად მატრიარქატ-ფემინიზმს რომ მიიღებს და თავიდან
მოუხდება მზის ქვეშ ძალის გამოყენებით თავის უფლებების აღდგენა, ამას ვერც
დღევანდელი ინტელექტი კარნახობს და ვერც ცივილიზაციის ისტორიის
გამოცდილება.
4744. მამაკაცი, ალბათ, რაღაცას გაცემს ან რაღაცას იღებს, რაც აღწერას არ ექვემ-
დებარება, თორემ მდებრი სექსუალური მომსახურებით თავს არ შეაწყენდა
მამაკაცს.
4745. მამაკაცის მიერ ქალის ხარისხზე ყურადღების გამახვილება საკუთარი თავისადმი
ცუდი დამოკიდებულებაა, თუ პირიქით, ეს კიდევ სადაო და დასადგენია.
4746. მამაკაცის ბედნიერება დამოკიდებულია ქალების რაოდენობაზე, მათ ხარისხზე
და მამაკაცური ღირსების გამომჟღავნების შესაძლებლობაზე, ხოლო ფულისა და
ფუფუნებისკენ მისწრაფების სურვილი მაშინ უჩნდება, როდესაც გონება და მამა-
კაცური ღირსება დაღვინებას იწყებს.
4747. მამაკაცის უმწეობა უფულობასა და იმპოტენციამი გამოიხატება, ქალის
გააქტიურება ფულის ხარჯვის მცდელობაში და გაკაპასებაში.
4748. ძალიან ჭკვიან კაცს გარეთ ხალხი არ წყალობს, ოჯახში – ცოლი. კომპენსა-
ციად მიტევების აღიარება რჩება, რაც პიროვნების მიმართ ყველა გაუგებრობას
გადაწონის.
4749. როდესაც კახა მამაკაცს თავის მეგობრებში აყვედრის: “თუ იარაღი არ გივარ-
გოდა და ხმარებაც არ შეგეძლო, ან დროს, ან ფულს რატომ ჰკარგავდიო”, ეს
უკვე ახლობლების ოინია და ლამაზმანის მაღალი დაფინანსების მცდელობა, თორემ
მამაკაცს ყველაფერი წესრიგში აქვს, ოღონდ მეგობრები ჰყავს უშნოდ
შეხუმრებული.
4750. ტრადიციების მქონე ერის აღზრდილ მამაკაცს უჭირს თავის თავზე გადაბიჯება
და მეგობრის ქალისგან შემოთავაზებული სიყვარულის მიღება, მიუხედავად იმისა,
რომ მან კარგად იცის, “შეურაცხყოფილ” ქალს შურისძიების შანსი რომ აქვს.
4751. ადრე დაოჯახებული მამაკაცებიდან ყველაზე ხელის ჩაქნევა არ შეიძლება,
მაგრამ თანამეინახედ რომ არ გამოგადგებათ იქიდან ჩანს, რომ სიყვარულით
გაბრიყვდა და თავისი წილი საფრენი ფრთები დროზე ადრე შეიჭრა.
4752. მამაკაცის ცხოვრებისეული პოსტულატი: თუ ახალგაზრდას მოჰყავს ცოლი,
სიბერეში გადაირევა სხვა ქალზე, თუ სიბერეში მოჰყავს, ახალგაზრდობაშია
ნაგრიანები, ხოლო მრავალცოლიანობის კანონის უქონლობა მათ უფრო
აცუღლულტებთ, რადგან სასიყვარულო ბატალიეში თავის შეკავება ყველა ასაქმი
უჭირთ.
4753. ქალებში სიარული და დროსტარება კი არ არის დანაშაული, არამედ ამის
აფიშირება და ცოლთან აუცილებელი სექსუალური მინიმუმისაგან თავის არი-
ლება.

4754. მამაკაცის უხასიათობა და კარგი ხასიათი დამოკიდებულია ქალზე, ფულზე და ქვეყნის უსაფრთხოებაზე, ხოლო ქალისა – შვილებზე, ოჯახზე და მასზე, თუ რას ამბობენ გარემონი მის ოჯახზე.
4755. მამაკაცმა, ხელობასთან ერთად, ოჯახის საქმიანობაც უნდა იცოდეს, მაგრამ აუცილებლობის გარდა სახლში თავი არ უნდა დაისაქმოს, რათა ცოლი არ გააფუჭოს და დიასახლისობაზე, ოჯახზე გული არ აუცრუოს.
4756. საუკუნეების შეხლა-შემოხლა მამაკაცს ვერასდროს ასწავლის, რომ მისი ქმედება ყოველთვის მართალი არ არის, რადგან ის ყოველთვის ცდილობს დემაგოგიის მოშველიებით თავის სიმართლის გატანას.
4757. მამაკაცები კარგები ხდებიან, როდესაც დუნდებიან, იღლებიან ვენების შედეგად დაკარგული ენერჯის ხარჯზე, მაგრამ თავს მაინც მოიგიჟიანებენ.
4758. ნამდვილი მამაკაცი არ უნდა მიეკუთვნებოდეს იმ სქესს, რომელიც მარტო შარვალს ატარებს, ის უნდა იყოს გონიერი მექალთანეც, სხვანაირად მამრის ავტორიტეტი მდებარეობს არ მალდება.
4759. აღსრულდა იდიოტის ოცნება, გმირობა ჩაიდინა ახლადგაცნობილი მდებრთან იქორწინა, იმის მაგიერ რომ დაკვირვებოდა, თანდათან მოეხიბლა, დაეპყრო, რადგან აფექტით აღებული ციხე-სიმაღლე, გონიერებით დაპყრობილთან შედარებით, ეფექტურია, მაგრამ ხშირად სწრაფად დასატოვებელიც ხდება.
4760. მოკვტე, დაკვტე სალაყბო, დამუწე ღრანჭი, შეეშვი გველივით სისინს, ამკობენ ამ ეპითეტივით ხვადები ძუებს გაბრაზების ჟამს, მაგრამ საკმარისია ქალის ალერსს დაეწაფოს და მის გაღიმებულ სახეს შეხედოს, რომ რამდენიმე წუთის წინ შეურაცხყოფილ ტუჩებს მამაკაცი იდიოტის სიამით ეწაფება და გველის შხამს შედარებული ენიდან ნეჭტარს იღებს.
4761. მამაკაცი, რომელსაც უნარი აქვს ყველა ღილი შეკრული ჰქონდეს, წესიერების, საქმიანობის პირნათლად შესრულების, ცხოვრების წესიერი მხარის მცოდნე და მოვალეობის მონად გვევლინება.
4762. საბოლოოდ მამაკაცად ჩამოყალიბება მაინც ცხოვრებასთან, დედასთან, სიდედრთან შეჭიდების და ურთიერთობის შედეგია, ხოლო, თუ რა სასარგებლო გაცვეთილები გამოიტანა ამ უნივერსიტეტის დამთავრებისას, ამას ცოლთან შემდგომი ასპირანტურა და ოჯახის გაძლოლის დოქტურანტურა გადაწყვეტს.
4763. ყველა ღროში მამაკაცი უგვანო მექალთანეა და ეს გარემოება ქალების ხელში მოდიდან არ გადის.
4764. ზოგიერთ მამაკაცს ჰგონია, რომ ოჯახში ქალის გავლენა ღამით უნდა ძლიერდებოდეს, რაც მის სექსუალურ მოთხოვნას ხარისხიანად დააკმაყოფილებდა, მაგრამ თვითონ თუ არის ყოველთვის მზად ამ მომსახურებისთვის, ამზე საუბრისგან თავს იკავებს, ხოლო თუ უსაყვედურებენ, ათას მიზეზს მოიგონებს თავის გასამართლებლად.
4765. დამნდობი ქალები და გაიძვერა ხვადები, ეს არის სტანდარტული ნაკრები მამაკაცების მიერ შეთხზული პიესებისა, მაგრამ ცხოვრებაში პირიქითაც ხდება,

რადგან ბევრი მამრი განიცდის პიესაში ანგელოზებად წარმოდგენილი ქალებისგან შევიწროვებას.

4766. იდეალური ქალი მამაკაცს არაფერში ედავება, შენიშვნებს არ აძლევს, ჭკუას არ ასწავლის, სხვას არ ადარებს და მასზე მინდობილ საქმეს კომენტარების გარეშე აკეთებს, მაგრამ რამდენად იფერებს მამრი ამ ღვთით ნაჩუქარ მოვლენას და მოსწონს თუ არა, ეს მისი ხუმტულების პრეროგატივაა.
4767. ხვადი, რომელსაც ნაკლი არა აქვს, მამაკაცად ვერ გამოდგება და მასზე ქალების ზრუნვა, მოფერება, იმედის დამყარება არამია.
4768. თუ მამაკაცი რამდენიმე გულით აღიჭურვება, ეს ბევრისთვის შეუმჩნეველი დარჩება, მაგრამ თუ მას მეორე თავს დავადგამთ ჭკუის მოსამატებლად, ეს ყველას დასანახი და განსასჯელი გახდება, ამიტომ ქალების სიყვარული და მათი დემონსტრაცია კი არ არის დასაგმობი, არამედ უტვინო თავების წარმოჩენა და გონების დეფიციტის ჩვენება.
4769. ნამდვილი მამაკაცი კარგი საძოვრის დაუფლებას უნდა ცდილობდეს, ხოლო ხვადი მუდამ ახლის ძებნაში იყოს. რას ვიზამთ, ყველას თავისი უნდა მიეზღოს, რათა კარგის და ცუდის შედარების უფლება გვქონდეს.
4770. მამაკაცის ყურზე საყურე სხვადასხვა ასოციაციას იწვევს: თუ ეს მოდისთვის ხარკის გაღებაა, შეიძლება ქვენა გრძობები ამოქმედდეს, ხოლო თუ საყურე მოსასმენი აპარატის როლს ასრულებს, სხვა ამბავია.
4771. პენსიაში გასვლამდე სახელი, მამაკაცი, ამაყად ჟღერს, ამიტომ ვინც 60 წლამდე ყოჩაღობდა, არწივობდა, მას გასახსენებელიც აქვს და თავის მოსაწონიც.
4772. მამაკაცი რალაცას უნდა მართავდეს: ან ცხენს, ან მანქანას, ან ოჯახს, ან სამსახურში უნდა იყოს რალაცის უფროსი, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი ფასი კაპიკია.
4773. მამაკაცი, ოცნების ქუჩაზე ყვავილებს უფენს სათაყვანებელ ქალს, მაგრამ უბედურება ის არის, რომ იმ მდებარს ქუჩაზე სეირნობის სურვილი არა აქვს და მამრის მცდელობა ფუჭი გამოდის.
4774. მამაკაცია ის, ვინც თავის თავში დარწმუნებულია, მოდას არ არის გადაყოლილი, ჭკუა უდულს, აქვს თავის მენტალიტეტი, შინაგანი ბუნება და მისთვის გასაგები სილამაზე.
4775. მამაკაცისთვის პირველ რიგში გონებაა სექსუალური, მერე მოდის მისი სულიერება და არა მისი ფიზიკური შესაძლებლობა.
4776. მამაკაცი მთელი ცხოვრება იმის ცდაშია, როგორმე მდებარის ყურადღება მიიპყროს და რამენაირად მის „გადამეტებულ მზრუნველობას“ თავი დააღწიოს.
4777. ქალებს ყველა კაცი მამაკაცი ჰგონიათ.
4778. ქალი მამაკაცის სექსუალური ფანტაზიის წყაროა, ხოლო მამაკაცი ქალისთვის – დაფინანსებისა, გამოდის, რომ მამაკაცს უფრო ნაზი, სულიერი გრძობები ამოძრავებს, ვიდრე დედაკაცს.
4779. სინამდვილეში მამაკაცებად არ ხდებიან, უბრალოდ ისინი იბადებიან და პირველივე სერიოზულ გამოცდისთანავე გამომჟღავნდებიან ქალის წინაშე.

4780. ემოციების გაუმძღარი მომხმარებელია ის მამაკაცი, რომელიც ცხოვრებას ქალით იწყებს, საყვარლებთან გრიალებს და ცხოვრებას მათთან დაუმშვიდობებლად ამთავრებს.
4781. ქალი თუ ემხს და პეწს ჰკარგავს, მამაკაცის ბრაღია, რადგან მან ისე ვერ წარმოაჩინა თავი, რომ მდებდრს ის აღფრთოვანების წყაროდ და ფარად ეგრძნო.
4782. თუ სუფრას ქალი ამშვენებს, მამაკაცები ცდილობენ თავი მოაწონონ მას, ხოლო თუ მარტონი არიან, ერთმანეთს. თუმცა ორივეს თავისი კაიფი აქვს, ოღონდ როტაციის პრინციპი არ უნდა დაივიწყონ.
4783. მამაკაცი და ვირი მოგრძო თოკით უნდა დავაბათ და იმის ილუზია შეუქმნათ, რომ თუ ძალიან წინაღმდეგობას არ გაუწევენ მდებდრს და დათანხმდებიან თოკის თანდათან დამოკლებას, ცხოვრების სიამტკბილობის მინიმუმში მაინც ექნებათ გარანტირებული.
4784. მამაკაცის დევაღვაცია იწვევს ქალის მატერიალიზაციას და მას თავისუფლად მიმოქცევის ვალუტად აქცევს.
4785. მამაკაცისთვის ყველა ქალი ცხოვრების თავისებური ისტორიაა, შეყრის სიღალით თუ დამორების ტრაგეზმით, მათი ურთიერთობა რაც უნდა შემთხვევითი იყოს.
4786. შეიძლება სხვისი ცოლები ავებიც არიან და თავიანთ დაქალებზე უფრო უარესებიც, მაგრამ მამაკაცებს ეს ქალები რატომღაც უფრო პერსპექტიულ და ოჯახის ქალებად ეჩვენებათ.
4787. ცოლმა ქმარს თავი თანდათან უნდა შეაჩვიოს, თორემ მამაკაცი რომ ერთდროულად ჩაწვდეს რა ხვითოს ხელშია ჩავარდნილი, ქალი შეიძლება მეუღლის სტატუსის გარეშეც დარჩეს.
4788. ყველა სათუო ასაკის მამაკაცის ოცნებაა თავისი 54 წლის არასექსორენტაბელური ასაკის ცოლის დროებით შეცვლა სამ თვრამეტი წლის გოგონათი, ბოლო კულის მოსაქწევადა.
4789. მამაკაცს ისეთი გული უნდა ჰქონდეს, რომ ყოველთვის შეეძლოს მის რომელიმე პარკუჭში სასურველი ქალისთვის ვაკანსიის მონახვა.
4790. ქალისთვის ღირსეული მამაკაცის ატრიბუტია: თანამდებობა, მომხვეჭელობის უნარი, ცული მამაკაცის: უფულობა, უფულობა და უფულობა.
4791. ქალთა ბატალიეში ნაცოდვილარ ნაცოლარ მამრს, ოჯახის მიმართ გაურკვეველი გრძნობა უჩნდება და ვერ გარკვეულა იმ ბედნიერებაში, რასაც უღლის მორგება და კაცობრიობისთვის ჯანმრთელი თაობის კვლავწარმოების უნარი ჰქვია.
4792. მამრების უსუსურობა იწვევს მდებდრის სულიერ გაცოტრებას, რადგან მომხიბვლველობის დივიდენდი ხვადის დასათრგუნავად მოთხოვნილების გარეშე რჩება.
4793. დანა-ჩანგალივით შემართულ მამაკაცს იმედი აქვს, რომ კრედიტუნარიან დედაკაცს ბიფმტექსივით ჩანგალზე წამოაგებს, იმას კი არ ფიქრობს, რომ ამდენი შესაძლებლობის მანდილოსანს თავისი ჰკუის და გემოვნების ინსტრუმენტების შეძენა არ გაუჭირდება.

4794. ბევრ მამაკაცს თავიდან რომ დაეწყო ცხოვრება, ვერაფერს შეცვლიდა, გარდა იმისა, რომ ცხოვრების კარტოთეკას იმ ქალებსაც დაუმატებდა, თავის დროზე რაღაც მიზეზის გამო მისი ხვედრი რომ არ შეიქმნა. ხოლო მდებრთა მოდგმას ეს მაკიაჟი რომ ჰქონოდა, კიდევ ერთხელ გულს იფერებდა და უფრო მეტად ეცდებოდა თავყვანისმცემლების გაოგნებას.
4795. მამრის უარი ქალთან სექსუალურ ურთიერთობაზე, ხვადებში ცუდ ტონად ითვლება, ძუეზში გაურკვეველ ემოციებს იწვევს, მხოლოდ ცოლია ამ მამაკაცით კმაყოფილი, რომელმაც მისთვის განკუთვნილი იმვიათი სექსუალური აქტი სხვა მდებრს რომ არ არგუნა.
4796. მამაკაცს კონკრეტულობა და აკრძალული ხილის მოწყვეტა მოსწონს, ხოლო ქალს ყოველივე ამბლღებული, სულიერი, რომელიც უძრავი ქონებით, ფუტლარის სილამაზითაა გამაგრებული და თუ ამას მამრის ჰკუაც დაემატება....
4797. მამაკაცი თვალთ ხედავს, გონებით ადარებს, ხოლო ხელს იმას მოხვევს, ვინც მისთვის გემრიელი და მოხერხებული ქალია.
4798. მამრი ხანდახან იმ ქალს სწყალობს, რომელმაც მისი სისუსტე ნახა, მაგრამ იგივე სისუსტის ნახვას მამაკაცი სხვა მამრს არ აპატიებს.
4799. ნადრევედ მოსული, გონიერი კაცის ამქვეყნად მოვლენა ყველასთვის საინტერესოა, სადაოა, გაუგებარია, მაგრამ ბოლოს საყოველთაოდ მისაღებია.
4800. მამაკაცები კარგად არ იცნობენ ქალის ბუნებას, არც ქალები იცნობენ მათ უკეთესად, ამიტომაცაა, რომ მდებრის თვალში მამრთა უმეტესობა ღორთან ერთად აღიქმება, განსაკუთრებით ისინი, ვისაც იცნობენ და მათზე რაიმე სმენიათ.
4801. დღეს მამაკაცებმა ოჯახის უფროსის სოციალური სტატუსი უნდა მიიღონ, რადგან მთლად წვიდინენ ხელიდან, სულ თავის დამკრენის ცდამი არიან და ცდილობენ ყველაფერი ქალს აჰკიდონ.
4802. პროფესიის იძულებით წმირი ცვლა მამაკაცს სიბერეს უჩქარებს, სამსახურის თავის ჰკუაზე გამოცვლა ენერგიას მატებს, ხოლო სხვადასხვა ქალთან ურთიერთობა აახალგაზრდავებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სიცოცხლე საფრთხეშია.
4803. სექსუალური აგრესიაა ეროტიკის და პორნოგრაფიის მუქთად ჩვენება, რადგან ეს არის მამაკაცის ღირსებაზე ძალადობის, დისკრიმინაციის მიზეზი, რაც ხვადის მამაკაცურ შესაძლებლობებს აქვეითებს, რის შედეგადაც ქალები ზარალდებიან.
4804. ცოლთან დროებითი დამორება, პირდაპირპროპორციულია მისი დროებით საყვარლით შეცვლისა, რადგან მამაკაცის ფიზიოლოგია გონიერების ვაკუუმის შევსებასთან შედარებით უფრო სექსუალური ვაკუუმის შევსებას მოითხოვს.
4805. მდებრთა ზოგიერთი ნაწილი დამთხვეულ მამაკაცებზე გიჟდება, მაგრამ ოჯახის შექმნა-შენარჩუნების გარანტი მინც ფართომომხმარების და სექსში ასაკით დასაჭურისებული მამაკაცები არიან.
4806. ყველა ნორმალურ მამაკაცს ყოველთვის რაღაცა უნდა ქალისგან, მაგრამ რამდენიმესგან, მიუხედავად სხვისი მწარე გამოცდილებისა.
4807. ზოგჯერ მამაკაცისთვის აუცილებელია თავის მოტყუების კომპრომისზე წასვლა და უსინდისოდ ცხოვრების სიყალბის ცქერით დატკობა მომავალი თაობის

- შესაქმნელად, წარმოსაჩენად და ვალის აღსრულების იმედით, თუ გინდა მოიპოვო ნამდვილი ცხოვრებისეული ტკობა.
4808. „ვინც ჩვენ პატივს არ გვცემს, ის ვნახე დამარხული”, ფხიანი გამოთქმამა, მამაკაცი ვალდებულია ამ პრინციპზე აღიზარდოს, რა თქმა უნდა, იმქვეყნად სხვისი გასტუმრების მცდელობის გარეშე.
4809. ლამაზი მამაკაცი ერთდროულად არ შეიძლება იყოს ჭკვიანი, მოხერხებული, გულადი და ხვადიც.
4810. ქალი იღებავს თმებს, იკეთებს მანიკურს და თავი წესრიგში მოაყავს, რათა მამაკაცების გრძობათა აფეთქება მოახდინოს, მაგრამ ხვადების უმრავლესობას ქალის ეს ესთეტიკური მხარე შეუმჩნეველი რჩებათ.
4811. უცოლო მამაკაცი დიდი საბილაო ქალებისთვის, მიუხედავად ამისა, მამაკაცი უნდა გაუფრთხილდეს მათთან ურთიერთობას, რადგან ცოლის მოყვანა მინც ბედის და პირადად მისი მომწიფების საქმეა.
4812. მამაკაცს რომელიც თავის მოკვლას გადაწყვეტს, სჯობს ეს უფუნურება ცოლის მოყვანით შეუცვალოთ, რითაც თავდ უფრო მკაცრად დაისჯის, რადგან იმქვეყნად ნებაყოფლობით გადაბარგებით ამქვეყნიური ზრუნვისაგან თავს დაიძვრენს.
4813. ჭკვიან მამაკაცს ისეთი განცალკევებული და განსხვავებული აზრები უნდა ჰქონდეს თავისი ცოლისგან, რომ ამის შესახებ მას არაფერი გააგებინოს.
4814. ბევრ მამაკაცს ცოლი იმიტომ მოაყავს, რომ თავი ეცოდება და სურს ოჯახის მართვის მეორეხარისხოვანი სანიტარულ-ჰიგიენური ნაწილი მდებდეს გადაბაროს, ის კი ავიწყდება, რომ პირველხარისხოვანი ნაწილი, დაფინანსება და საგარეო ურთიერთობაც თან უნდა მიაყოლოს.
4815. როდესაც მამაკაცის ღირსებას ქალზე ფიქრისთვის აღარ სცალია და უფრო „სერიოზულ” საკაცობრიო საქმეებზე „ჩალიჩობს”, მამინ იწყება სიცოცხლის დევალვაცია, რომელსაც ზოგი გონიერების მომატებას და დაღვინებას ეძახის.
4816. ზოგიერთ მამაკაცს რა უცბად შეუძლია ქალის გულის მოპოვება და რა უხიანგად, არაპროფესიულად იყენებს ამ ნიჭს მასთან ურთიერთობაში.
4817. სიცოცხლის მოყვარულ ხვადს სიბერეში ქალებთან ურთიერთობაში ფეხი უცდება, მაგრამ ეს არ ნიშნავს იმას, რომ ქალი არ უყვარს. უბრალოდ, ამამი მამაკაცის ღირსებაა დამნაშავე, რომლის მოჭარბებული ფანატიზმი, თავმუყუკავებლობა, ამპარტავნობა და მამრის სტატუსი ბობოქარ ასაკს გაატანა.
4818. ყველაზე ლამაზი, მიმზიდველი, მამაკაცში მისი ხასიათი, გონიერება, მისწრაფება და ცხოვრების შეცნობის ნიჭია.
4819. მამაკაცები სუსტები კი არ არიან, არამედ ქალები ცდილობენ მათში ასეთები ამოიჩინონ, რომლებიც საერთო მეურნეობაში ადვილი სამართავები იქნებოდნენ. საბოლოოდ ისინი თავისი არჩევნით კმაყოფილები არიან თუ არა, ეს ცხოვრების სხვა „უვერტიურაა”.
4820. მართალია, უემზო ეროტიკას თავსნაჯობარი მარხულობა სჯობს, მაგრამ სად გაურბინარ მამაკაცის იმიჯს და მის ბუნებრივ მოთხოვნილებას?

4821. საკუთარი ვნებების დათრგუნვა, დაოკება ვაჟკაცობა, თორემ მისთვის ფრთების შესხმა ყველა ჯანმრთელ კაცს ძალუძს.
4822. მამაკაცის უსაქმურობა მდებრისთვის მისაღებია მაშინ, თუ მათ ურთიერთობას მოჭარბებული გრძნობები კვებავს.
4823. მამაკაცის ღირსება ლამაზი ქალის შემწნევა კი არ არის, არამედ მისი შინაგანი სამყაროს და სულის აღმაფრენის შერჩევა და შეგვრება.
4824. როგორც ნამდვილ ხვადს, ქალი უნდა გიყვარდეს, მაგრამ როგორც მამაკაცმა, ის შენი მუზის დასაყრდენად უნდა აქციო.
4825. მხოლოდ იმ მამაკაცის შეყვარებაა შესაძლებელი, რომლის გულისთვისაც ნაშვიერს გააჩენდი და იმისაც, ვისაც თქვენი დაუღვევრობის გამო მომავალ თაობას უკვე უზრდით.
4826. საოცარი ხალხია ეს მამაკაცები, თავიანთი ცოლებისთვის ვერ მოუვლიათ და სხვასაც ეარშიყებიან, ელაქუცებიან და სახლში სავალდებულო მინიმუმის შესრულებისთვის უარის სათქმელად ათას ხრიკებს იგონებენ.
4827. მამაკაცმა ქალებში ისე უნდა გაანათოს, რომ მათ ბალიშზე თემებიც დაკარგოს და ხანდახან ჭკუაც ზედ მიაყოლოს, მაგრამ ისე არ უნდა აითქიფოს, რომ მამაკაცის გეში დაკარგოს და ცოლს ხელში სალოლიაოდ მბჟუტავი ნათება შერჩეს.
4828. მამაკაცი ქალის ფასს ჭარმაგობის ჟამს იგებს, როდესაც ყურძენი დაწურულია, მაჭარი დადუღებულია, ღვინო დაკუპაყებულია, ჭამნიცი აღებულია და სმის დროც დამდგარა, რათა გაიგო რამდენად მათრობელაა სიჭარმაგის ეს ჭამნიცი.
4829. მამაკაცი ყოველთვის აღასრულებს მდებრის სურვილს, ხოლო კაცი ყოველთვის იმას ითხოვს, რაც ქალს უნდა.
4830. მამაკაცი ბევრ ქალს ამშვიდებს, მაგრამ სიამეს ყველას ვერ გვრის.
4831. როდესაც მრავალშვილიანი მამა ოჯახს ტოვებს და სხვა ქალთან გარბის, ის ქალთან კი არა – ჯადოქართან მიდის, ხოლო აზრი, რომ ის თავისიანებს დაუბრუნდება, ძალზე სათუთა და ოჯახმა თავს დროზე უნდა მიხედოს.
4832. ყველა მამაკაცს აღსაზრდელად და ჩამოსაყალიბებლად რამდენიმე ქალი სჭირდება, ერთი კი განსაკუთრებულად, რომელიც მას კაცად ჩათვლის.
4833. ზოგიერთი მამაკაცი ისე შეეჩვია ცოლის ჩხუბს, მასთან შეკამათება კი ეზარება და ბრანწს ქალს თავის ხელით აჩვენებინებს.
4834. ქალისადმი ჯანსაღი ლტოლვაა მამაკაცს რომ აყალიბებს.
4835. გონიერმა კაცმა თავის გრძნობებს საყვარელი ქალის მიმართ ერთხელ მაინც უნდა მოუწყოს გამოცდა და პირველის შეუცვლელიობაში დარწმუნდეს.
4836. საოცარია, ეს ახალგაზრდა მამრები ამდენ შხვართივით გოგონების ცქერას როგორ უძლებენ და ქვენა გრძნობებით აბობოქრებულნი როგორი თავშეკავებით უყურებენ პერსპექტიულ საკბილოს.
4837. ძალაუფლებით და სიმდიდრით აღჭურვილი მამაკაცი ასევე სექსუალური შესაძლებლობებითაც აღჭურვილი რომ იყოს, მის ბედს ძალდი არ დაჰყვება, მაგრამ ამას არ დაუშვებს მისი ნერვული სისტემის ცვეთა და მამაზეციერის სამართლიანობა.

4838. როდესაც მამაკაცი საყვარლის სტატუსს ჰკარგავს ოჯახში, ის ქმრად გადაიქცევა, სახლში ყვავილების ნაცვლად მწვანილი მოაქვს და საყვარლის ნაცვლად ცოლს ვიტამინებს ჩუქნის.
4839. ცოლების ცვლა კი არ მათებს მამაკაცებს ღირსებას, არამედ ერთი ქალის ერთგულება.
4840. მამაკაცის ასაკი იმ ქალის ასაკით განისაზღვრება, ვისთანაც ცხოვრობს.
4841. მოხერხებული მამაკაცი წელიწადში ერთხელ მაინც სხვადასხვა ქალთან თაფლობის თვეს უნდა ატარებდეს, მაგრამ ეტყობა ასე არ წირავს ღმერთი, მამაკაცის სექსუალური შესაძლებლობა და მისი ბიუჯეტი, თორემ ქალთან ტკბობის ამ წესს რატომ დაიკლებდა.
4842. მამაკაცი ოჯახში ყოველთვის ჩიტის უფლებით სარგებლობს, თუ მას რაიმე არ შემოაქვს.
4843. ქალის წინაშე „ჩესტს“ იღებენ, კაცურად იქცევიან, არ ტრაბახობენ და არ იტყუებიან ნამდვილი მამაკაცები.
4844. მართალია, საყვარული სამყაროს თავის ჭკუაზე ატრიალებს, მაგრამ მაინც მამრის ღირსებაზე არის დამოკიდებული მისი სიჩქარის მოწესრიგება და საყვარლის ბრუნვის ტემპის შენარჩუნება.
4845. მდებარე შეუძლია სხვადასხვა მიზეზთა გამო, მისთვის უსიმბატიო მამრს ლოგინში ჩაუგორდეს, მაგრამ მამრს ამის გაკეთება არ შეუძლია, რადგან მის მამაკაცურ ღირსებას ქალის რაობაზე თავისი გაგება აქვს, რომელიც განსჯას და მცდელობას არ ემორჩილება.
4846. არავინ იცის კაცისთვის ბედნიერებაა თუ უბედურება, ალაგზნო ამდენი ქალი შენს მოსაპოვებლად, დასაპყრობად.
4847. მამაკაცის შერცხვენაა, როდესაც ქალი მას ფულის გულისთვის მიჰყვება, მაგრამ გასაგებია. როდესაც კაცი მიჰყვება ქალს ქონების გულისთვის, ეს გაუგებარია, რადგან აქ მოვალეობების აღრევასა და ღირსების გადაადგილებასთან გვაქვს საქმე.
4848. ნადირობა, თევზაობა, ალპინიზმი, მამაკაცთა მოდემის საიდუმლო სერობაა, რომლის გაგება და მათით ტკბობა ყველას არ უწერია.
4849. მშვიდ მამაკაცს სახლში მხოლოდ საჭმელი სჭირდება და არა ის მიზეზები, თუ რატომ სტოვებენ მშვიდს.
4850. ალკოჰოლის შემდეგ მამაკაცის ღირსების იმიჯი ქალებში დაბლა იწევს, მაგრამ თანამეინახეებში აწეულია.
4851. ხვადია ის მამაკაცი, ვინც ახალგაზრდობაში რაც კი გაიფაჩუნებს, დაუპეპლავს არ გაუშვებს, ხოლო დაღვინებისას ამ შარი-შურს განზრახ არ ამჩნევს, მაგრამ თავის სასიყვარულო საქმეს მაინც აკეთებს.
4852. მამაკაცს ისეთი ღირსებაც უნდა ჰქონდეს, რომელიც ქალისთვისაც კი გაუგებარია იქნებოდა.
4853. ცული და მამაძალი მამინ გაგინებს, როდესაც მას მამაკაცად არ სცნობენ.

4854. რადგანაც აღარ გავახალგაზრდავდებით და არც გავგვზრდება, მდებრი იმით უნდა ვასიამოვნოთ, რაც გავგაჩნია, თუ გვინდა სიცოცხლე გავიხანგრძლივოთ და თავს შევუძახოთ..
4855. სწორ ცხოვრებას მაშინ ვიწყებთ, როდესაც ცოლმშვილისთვის არც ფული, არც ჯანმრთელობა აღარ გავგაჩნია.
4856. ყველა მამაკაცს აქვს თავის აზრის საზოგადოებაში გამოთქმის უფლება, თუ ის ცოლისას ემთხვევა.
4857. რადგან მდებრის სურვილის შეცნობა მამრის ვალია, მან ქალის სათვალეების მიღმა დამალული სიყვარულის და ალერსის მოწყურებაც უნდა ამოიკნოს, ღინ-ზები მოხსნას მის ბეც თვალებს, ღრმად და ალერსით ჩახედოს და ამ ქალის ფასი თვითონაც იგრძნოს და მასაც აგრძნობინოს.
4858. მამაკაცი ის დიდი ბავშვია, რომელსაც ხანდახან ჯიუტობის და ვირემშაკობის სურვილი მოეძალება და თავის მოთოკვა უჭირს.
4859. მამაკაცს უფროსობას სიამოვნებით უთმობენ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ კისრის პულტის ჩაგდების მსურველთა ოდენობა ოჯახში ბევრია.
4860. მამაკაცის წარმატების დიდი ნაწილი მდებრზე არის დამოკიდებული, მაგრამ ეს მანაც სიტყვის მასალაა ქალების წასაქმებლად, რადგან გააჩნია მამაკაცსაც.
4861. ცოლის მოყვანა თავისებური მონანიებაა, აღსარების თქმაა საკუთარი თავის წინაშე, იმ ცოდვების, გადაცდენის, გაწბილების გამო, რაც თქვენი ქმედებით და უმოქმედობით ჩავიდენიათ სხვა ქალების მიმართ.
4862. მამრისთვის ქალის სექსუალური შესაძლებლობების თანდათანობითი შეცნობა კაიფია და არა მისი მონათხრობით და ნახვით შესწავლა.
4863. მოჩვენებითი ძალადობით მამაკაცმა ასაკოვან ქალს უნდა მისცეს საშუალება მისგან თავის დახსნისა, რათა მდებრმა შეიცნოს მამრის მტაცებლური ბუნება და თავი კვლავ დედოფლად იგრძნოს.
4864. მამრი, რომელიც ყოველგვარი მცდელობის გარეშე, ქალის ალერსს ეზიარება, ხვადი კი არა, კაცად გადაცმული არსებაა.
4865. ყველა მამაკაცის ოცნებაა „ქალი შოკოლადში“, მაგრამ რატომღაც „ცოლით ჟელემიცი“ კმაყოფილდებიან.
4866. სარეცელის დაკავების თანამდებობის პირადობის მოწმობა ყველა მამაკაცს უნდა მოეთხოვებოდეს.
4867. როდესაც შვილის ასაკში მამა ქვიდან გამოთლილი ტიტველი ნაკვთის დანახვა-ზეც კი აღიგზნებოდა, ხოლო დღეს მისი ვაჟი ამ ქანდაკებას მშვიდად უყურებს, საქმე გვაქვს მამის თავშეუკავებლობასთან, გაუზრდელობასთან, მაგრამ მის მამაკაცურ შესაძლებლობასთან, ასევე შვილის კულტურასთან და იმედთან, რომ იგი მამას ხვადობაში არ შეარცხვენს.
4868. მამაკაცის ერთი და საბოლოო სურვილი ოჯახის შექმნაა, რადგან ბუნებით ბევრი „პოტიუსი“ თავი არა აქვს, მაგრამ სინამდვილეში ასე არ გამოდის, რადგან მისი მოდგმის არსებობა ამქვეყნად ეშხს დაკარგავდა.

4869. სიყვარულში თუ მამრს სექსუალური ჯანმრთელობა ხელს არ უწყობს, კატას-როფაა, რადგან თუ გონებით გიგებენ, გულით გიცოდებენ.
4870. როგორც კი მამრი ფულის ასიგნაციების მდებრის საფეთქელთან მიდბას ის-წავლის, იქ მექალთნის მწესიტყვობა, პოპულარობა ყოველგვარ ხიბლს კარგავს, რადგან სულის სიმშვენიერე მატერიის ურჩხულმა ჩაყლაპა.
4871. აქტიური მამაკაცის ღირსება წყვილის ბედნიერებაა, ხოლო ზარმაცი ორივეს-თვის უბედურება, რადგან ერთს თავი ეჭრება, ხოლო მეორე შეურაცხყოფილია, შოკშია, რადგან ფიქრობს, ნუთუ მას ისეთი ქალური ხიბლი არ გააჩნია, რომ ეს უსაქმური სწორ გზაზე დააყენოს?
4872. ფაქტობრივად მამრი მდებრთა შორის ჩუმი ნადირობის ნადავლია, რომელიც ერთმა მიისაკუთრა, რასაც მამაკაცი გვიან შეიგრძნობს.
4873. ნამდვილი მამაკაცი ყოველთვის უნდა ეძებდეს მოზმს სახლში რომ დროზე არ დაბრუნდეს, თუმცა ამას არ უნდა აკეთებდეს.
4874. მიუხედავად იმისა, რომ მამაკაცისთვის ოჯახი ტკბილი ეკალია, სალოცავად მაინც სხვაგან გაურბის გული.
4875. ყველა მამაკაცის რეფლექსი ლამაზი ქალის დანახვისას მისი ხელის ამბორის სურვილი უნდა იყოს და არა – კოცნის.
4876. არიან ქალები, რომელთა ხელში თავის წარმოჩენა ძნელია, ამიტომ მამრი ან უნდა შეეგუოს მამაკაცური ემპაობით ამ მდებრს, ან გაეყაროს მამაკაცური მოხერხებულობით.
4877. მამაკაცი უქალოდ მაინც მამრი არ არის და მას ვერავითარი რეგალიები და ძველი დამსახურება ქალების წინაშე ვერ შველის, გარდა სიბერის სტატუსისა, როდესაც „ხვალინდელზე“ ხელი ჩაქნეული აქვს.
4878. სამწუხაროდ, ღირსეული მამაკაცები ცოტანი არიან, რადგან ქალები მათ ისე ვერ ხედავენ, თუ რეგალიები, დაფინანსება არა აქვთ.
4879. იმ მამაკაცის ხელში, რომელიც თავის სიჯიუტით წუთიერი სიამოვნებისთვის და პატივმოყვარეობისთვის ცხოვრობს, საწყალი ქალები სულ დაზაფრულნი და ზედმეტი არიან.
4880. ერთნი ჯიმიან ქალებზე ქორწინდებიან, მეორენი უჯიმოვბსაც არ იგიწყებენ, მესამენი ვერც ჯიმს იხსენებენ და ვერც ჯილაგს, ამის მოზმნი ხარისხის ძებნა კი არ არის, არამედ ის, თუ რა ნიჭი, ბუნება დაგამადლეს ზევიდან და რა „ყისმათის“ პატრონად გვევლინები ქვევით.
4881. მეძავთან ურთიერთობის უფლება ყველა მამაკაცს აქვს, გარდა ქვეყნის ოლიმპისკენ მიმავალი ნაძირალისა, რომელიც მასთან ემზის გულისთვის კი არ წვება, არამედ სურვილს იკმაყოფილებს, ამასთან, თავისი შესაძლებლობა, მოთხოვნილება, პასუხისმგებლობა ერთმანეთში ერევა.
4882. მამისთვის ძნელი და მტკივნეული გასაგებია: გუშინ მისი საყვარელი ცუგრუმელა ბავშვი იყო, დღეს კი ანალიზს აბარებს ორსულობაზე.

4883. მამაკაცი ფორმში მშინაა და ქალებიც მშინ იწყებენ გადარევას მასზე, როდესაც ის სადაგელიც არის და მომხიბვლელიც, მოუთოკავიც და დამყოლიც, უხეშიც და ალერსით სავსეც.
4884. როდესაც სექსუალურ მომსახურებაში მამაკაცი ქალს ფულს უხდის, ან სექსუალურად ძალიან უჭირს, ან თავის იმედი არა აქვს და როგორც ხვადი, ღმერთს არ უჭნია.
4885. სულის სინაზე, სისუფთავე, ერთგულება, ნოსტალგია ქალების მიმართ, ასაკის მატებასთან ერთად კაცებს მალე გაუჩნდებათ, მაგრამ გვიან იქნება.
4886. მამაკაცს უნდა შეეძლოს ქალს იმ საყვარელი ყვავილების ენით ელაპარაკოს, რომელიც არც მას ესმის და არც მის რჩეულს.
4887. მამაკაცი სისულელეს თუ კარგად ჩაუკვირდება, მასში ბევრი დემაგოგიური ჭეშმარიტების დანახვას შესძლებს.
4888. მამაკაცებს რომ წარმოდგენა ჰქონდეთ რამდენ შრომას, ენერგიას, მატერიალური რესურსების ხარჯვას მოითხოვს ქალის სილამაზე, მიზიდველობა, პაერონება, მაშინ რაიმე შეღავათს გაიმეტებდნენ მათი შერჩევისას.
4889. ყველაზე მიმზიდველ მამაკაცად ქალისთვის ის ითვლება, ვინც ცოტ-ცოტას ცუდლუტობს, მაგრამ ამისთვის ალიბი ყოველთვის მზად აქვს, რადგან ანგელოზთან ცხოვრება თვით ღვთისმოსავ ქალსაც უჭირს.
4890. მამაკაცი პატიოსანი წარმატებისთვის და გვარის გაგრძელებისთვის უნდა ისწრაფოდეს და არა იმისთვის, ვინმეს ავნოს ან სიცოცხლე მოუსწრაფოს.
4891. მამაკაცმა გასაქაჩებლად არასდროს სხვის საცვლებში ცხვირი არ უნდა ჩაპყოს, განსაკუთრებით თუ ეს ქალს ეხება.
4892. ასაკის მატებასთან ერთად მამაკაცი ქალის შეცნობას იწყებს და გემიც უნვითარდება, მაგრამ შესაძლებლობა უქვეითდება და მარტო ყნოსვა რჩება.
4893. ზოგი მამაკაცის მიმართ სიყვარული პირველივე ფეხმძიმობისას დეველავაციას განიცდის, ხოლო მომდევნოზე სიყვარული უფერულდება და ისიც მეუღლის უფროსი შვილი ხდება, შედეგად უყვართ თუ ეცოდებათ, ამაში ვერ გარკვეულა.
4894. მამაკაცის ღირსების დეველავაცია მაშინ იწყება, როდესაც მდებდთან სიამოვნების შემდეგ მისი გაცილება დაეზარება.
4895. მამრი მდებდის ცალკეულ სექსუალურ ნაწილს უფრო აღიქვამს, ვიდრე მთლიანობაში მის სიმშვენიერეს, რადგან გონიერება ერთბაშად ამდენ შეუმჩნეველ სილამაზეს ვერ ერევა და მაღალი ძაბვის დენის მოვარდნასავითი ჭკუის უჯრედებს წვავს. ამიტომ მამრს ყველაფერი გამოზომილი, აწონილი უნდა მივაწოდოთ, თუ გვინდა, როგორც მამაკაცი პენსიაში ნადრევედ არ გაგვეპაროს.
4896. მამაკაცად მოვლენა დიდი მოვალეობაც არის და ბედნიერებაც, რადგან უფლება გექვება აირჩიო მდებდრი, რომელსაც შენი გვარის გამგრძელების გაჩენა უნდა ანდო, ხოლო თუ პირიქით მოხდა, მაშინ შენი ნაშვილი შენს გვარს კი არ აგრძელებს, არამედ ატარებს.

4897. მამრი ვალდებულია თავი უბილეთოდ გამოსცადოს კაცის სახელის მოსაპოვებლად, წინააღმდეგ შემთხვევაში ცხოვრება თავად მოუწყობს ბილეთებით გამოცდას და შეიძლება საშემოდგომო დავალიანებაც გამოაყოლოს.
4898. მამრს ქალთან წარმატებისთვის სჭირდება მდებდრის ფსიქოლოგიის ცოდნა, მის ოცნებებზე თამაში და რაიმე სერიოზულზე მინიშნება.
4899. მამაკაცის დასაუფლებლად ქალმა უნდა მონახოს მისი ცხოვრების ოპერატიული მონაცემები და იმის მიხედვით მოაშზადოს საჭმელი, მოირთოს-მოიკაზმოს, რადგან მამრის “დაბმა” ხელოვნებაა და ხელოსნობას ვერ იტანს.
4900. მამაკაცი ყველა დროში უყოფდა მდებდრს თავის კუთვნილ ძალაუფლებას, მაგრამ ყოველთვის შეუმჩნევლად და თავის სასარგებლოდ.
4901. თუ კაცი მამაკაცად ამაღლდა, ყველა ქალი მის ფერხითი განერთხმევა.
4902. ზარმაცი, რეგისტრირებული მამაკაცის ღირსება, ყოჩად უსაქმურობაზე გაცილებით მეტი ღირს, რადგან ქალის ყველა უფლება და მოვალეობა აქ არის დამალული.
4903. კაცებს საგვარეულოს ქალები უქმნიან და ომის შედეგსაც ყველაზე მეტად ისინი გრძნობენ, ხოლო სულელი მამრები ერთმანეთს ომში სპობენ, ქალს დედობის მისიასაც ავიწყებენ და იმით ახარებენ, რომ მათმა შვილებმა სხვები ამოხოცეს და ჯავრი იყარეს. აი, სადამდე დაჰყავს ქალის მისია მამრების უგუნურებას.
4904. მამაკაცს მუდამ გადანახული უნდა ჰქონდეს სათადარიგო გონიერება, რომლის შესახებაც ქალებმა არც არაფერი უნდა იცოდნენ და არც წარმოდგენა ჰქონდეთ.
4905. საეჭვო კაცები, ჩვენი სურვილის მიუხედავად, ნამდვილ მამაკაცებად არასდროს იქცევიან, რადგან ასეთად უნდა დაიბადონ.
4906. მამაკაცია ის, ვისაც ცოლიც ყავს და საყვარელიც, ხოლო რომელიც ორივეს დალატობს და სხვა ქალებშიც დაძვრება – ხვადია და ღმერთმაც ხელი მოუშართოს ამ სადავიდარაბო საქმეში.
4907. მამაკაცი დიდი ბავშვია, ცელქობის ლიმიტის შენარჩუნებით, ამიტომ მისმა მეწყვილემ დედის მოვალეობაც უნდა იკისროს დატუქსვის უფლებით – „შენს ადგილზე დაეტიე“ და ეს ისეთი ტონით უნდა იყოს ნათქვამი, რომ ერთდროულად გაბრაზებაც, მოთხოვნაც იგრძნობოდეს, რაც მამრს თავის ადგილს მიუჩენს.
4908. ზოგი მამაკაცი სექსს მეუღლესთან შუამავალ–პრეზერვატივის გარეშე ვერ ბედავს, იმდენად დამინებულია და უყვარს თავი.
4909. ნამდვილ მამაკაცს მორალური ხელშეკრულება უნდა ჰქონდეს დადებული ყველა იმ ქალთან, ვისთანაც ახლო ურთიერთობა ჰქონია და ვალდებულიცაა საჭიროების შემთხვევაში ამ ქალის წინაშე თავი წარმოაჩინოს.
4910. მამრები ან კაცუნებად ან ხვადებად იბადებიან, ხოლო ამ უკანასკნელის სიმცირის გამო, ქალები იძულებულნი არიან მათ შორის კომპრომისი მოძებნონ.
4911. მამაკაცმა ქალს, თავისი ბუნებიდან გამომდინარე, ხანდახან გამაფრთხილებელი ყვითელი ბარათიც უნდა აჩვენოს და მის გაწითლებას არ შეეცადოს, რადგან ეს ოჯახის დატოვების ტოლფასია.

4912. მამაკაცის ოცნებაა ყველა მომდევნო ქალზე წარმატებით დაქორწინება, ხოლო ქალის – ყველა შემდგომ მამაკაცთან საბოლოოდ ოჯახის შექმნა.
4913. მღვდრის ყველა დაპყრობა ხვადის დღესასწაულია, რომლის სიამე, სიამაყე დიდხანს გაჰყვება სალაპარაკოდ, სატრაბახოდ ჩუმი ტკობისთვის.
4914. ნამდვილი მამაკაცი ემსახურება რწმენას, ღირსებას და სამშობლოს. სხვა ატრიბუტები: ოჯახი, მომავალი თაობის აღზრდა, მეგობრობა მისი კაცად ჩამოყალიბების შედეგად.
4915. როდესაც მამრს მექალთაწინაობა ცოდვად მიაჩნია და ცოლის კაპრიზსაა ამოფარებული, ის არც მასთან უქნია ღმერთს, სხვა ქალთა მოდგმის იმედის გამართლებებზე რომ არაფერი ვთქვათ.
4916. ძლიერი ხასიათი, კულტურა, თავზე წარმოდგენა, ყველა ნამდვილი მამაკაცის ხვედრი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის ოჯახში ვერ იუფროსება.
4917. მამაკაცის თვალების შემონათებას ახალგაზრდა ქალი „დაბრძანდი, ბიძიათი“ პასუხობს და ერთდროულად ადგილსაც უთმობს ტრანსპორტში, მის ღირებულებასაც ადგილს მიუჩენს და იძულებულს ხდის საკუთარ თავსაც და ღირებულებასაც რვეიზია ჩაუტაროს.
4918. მამაკაცს უნდა ჰქონდეს იმის სურვილი და უნარი, რომ ქალს ყველა დღე აჩუქოს ისე, რომ ეს ხარკის ვალებას არ ჰგავდეს.
4919. კაცი ბუნებით ქალის დამპყრობი უნდა იყოს და არა მომპოვებელი, ხოლო საზოგადოებაში – ჩვეულებრივი მოყვასი. შედეგად, მამაკაცს ქალთა მოდგმის სიყვარული და თანაგრძნობა გარანტირებული აქვს.
4920. ასაკის მატების სიმუხთლე ის არის, რომ ქალის მიმართ გეკარგება სურვილი და გრძება მოვალეობა.
4921. მამაკაცი ღალატისთვის კი არა, მღვდრთა მომსახურებისთვის არის შექმნილი, მაგრამ ერთს ეს ეხერხება, მეორეს – არა და მთელ რისხვას ეს უკანასკნელი იმკის ქალებისგან.
4922. მამაკაცი შექმნილია ქალის ღალატისთვის და ოჯახის ერთგულებისთვის, ხოლო ვინც ამ მამრის ცელქობიდან ტრაგედიას არ ქმნის, პროფილაქტიკას ეწევა და ცდილობს კონკურენტუნარიანი იყოს როგორც ქალი, ის ვადის ცხოვრების ფინშიზე უდანაკარგოდ.
4923. ნამდვილი მამაკაცის გადაშენება ცივილიზაციამ დაიწყო და მას თუ დროულად არ მივხედავთ, მოკლე ხანში დინოზავრების ქსოვილივით ძებნას დაეუწყებთ, სინჯარებში გამოსაყვანად.
4924. ხვალი, მამაკაცი, კარგი გაგებით ბუნებით მესაკუთრე უნდა იყოს, მიუხედავად იმისა, მისი წინაპარი ხიდან აღრე ჩამოვიდა თუ გვიან.
4925. საწყენია, როდესაც ტრანსპორტში ქალიმეფილი შენს ვნებიან შეხედვას ადგილის დათმობით უპასუხებს და შენს მამაკაცურ შემართებას კარგ ორიანს დაუწერს.
4926. ნაღდი მამაკაცისთვის ქალი თავისებური საკუთრებაა და უნდა ცდილობდეს თავისი მოძრავი ქონების იმდაგვარად შენარჩუნებას, რომ ცხოვრებაში „როქის გაკეთება“ არ მოუხდეს.

4927. ბიჭი მომავალი მამაკაცისგან იმით განსხვავდება, რომ სათამაშოების ჰობს იცვლის.
4928. ყველა მამაკაცი ქალის სხეულის მოპარვას ცდილობს, სინამდვილეში კი მის სულს იპარავს.
4929. ნამდვილი მამაკაცი მთლად სანდო არაა და მთელი ცხოვრება ფერებას, ლოლიავს, ანგარომის გაწევას მოითხოვს, რათა 50 წლიანი ცხოვრების შემდგომ სხვასთან არ გაგეპაროთ ახალგაზრდულად თავის მოსაგიჟიანებლად.
4930. ღირსეული მამაკაცი თავს უნდა მოერიოს და ცოლად ის ქალი არ მოიყვანოს, ვისაც ადრე თავდავიწყებით სხვა უყვარდა, რადგან ღალატის ვირუსი მასში უკვე ჩასახულია, აცრილია ის თუ აუტყრელი.
4931. მამრის ღირსებების წარმოჩენისას კულტურის, გარყვნილების და უროლოგიის ინტერესები სხვადასხვაა.
4932. დემონი ის მამაკაცია, ვინც ქალს ხიბლავს და ნეტარების ტყავს აძრობს, ხოლო რქიანი მამაკაცი შეიძლება ეშმაკიც იყოს, მაგრამ არა – ქალისთვის.
4933. მამაკაცებს ეზარებათ სუსტი ნებისყოფის კაცუნები და დამომობი, უპრეტენზიო ქალები.
4934. ბრძოლა თავისებური ადრენალინის გამოყოფაა, სიცოცხლის შეგრძნება მწვერვალია, ხოლო იმ ქალის დაპყრობაა კოსმოსი, რომელიც ასე სჭირდება მამაკაცს სულის გასალამაზებლად, დასამშვიდებლად, სიცოცხლის ყველა მონაკვეთზე.
4935. თავისი „მასტის“ ქალის დანახვაზე კაცი თავს გამოუსწორებელ მექალთანედ უნდა გრძობდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას მამაკაცის მაღალი წოდება უნდა ჩამოერთვას.
4936. მამაკაცს და ქალს ის აქვთ საერთო, რომ ორთავეს არ სჯერა ქალის.
4937. მამაკაცი სუვენირით უნდა იყოს და თასივით ერთი ხელიდან მეორეში უნდა გადადიოდეს, თუმცა გააჩნია მამაკაცსაც და მის ხვადურ შესაძლებლობებს.
4938. მდებარს, რომელიც წინასწარ, შეუჩვევლად, მამრს ჭკუის სწავლებას დაუწყებს, თავს ამაღლის, გონიერი მამაკაცი მეწყვილედ არ ინდომებს, თუ სიყვარულმა და თავდავიწყებამ ამის უფლება მისცა.
4939. მამაკაცი თავისი ბუნებით მეთავისეა, მესაკუთრე, მაგრამ ქალს ისე ჩუმად ჰყავს მითვისებული, რომ მამრი ამას მხოლოდ ცხოვრებს დაიხსენი იგებს.
4940. მამაკაცს სიცოცხლეს რბილი, ზომიერი კლიმატი და ზომიერი სათნოების ქალი უხანგრძლივებს.
4941. მამაკაცისთვის მისი ღირსების ქვედა სართულის გამოსწორება უფრო ადვილია, ვიდრე სულიერი მდგომარეობის, რადგან პირველზე რაღაც სტიმიულატორები მაინც მოქმედებს, ხოლო სულის აღმაფრენას თავისი გაგების ქალთან შეხვედრა სჭირდება.
4942. გონიერ კაცს რაც ქალში მოსწონს, იშვიათად ხიბლავს და მის პრივატიზაციაზე კიდევ ერთხელ დააფიქრებს.
4943. ქალის მოდური, გრძელი კაბა მისი მფლობელის ნაკლოვანებებს მალავს, მაგრამ არა გამოცდილი მამაკაცის გამჭრიახი თვალისაგან.

4944. ჯარმა ბიჭი მამაკაცად უნდა აქციოს, ხოლო მამაკაცი ცხოვრებამ უნდა გამოთალოს.
4945. მამაკაცის კონკურენტუნარიანობა დამოკიდებულია ქალზე, ასაკზე, ფულზე, ხოლო მისი პრივატიზაცია-მისაკუთრება სექსუალურ შესაძლებლობაზე.
4946. როდესაც მამაკაცი წმირად აღნიშნავს, რომ ამა და ამ ქალთან შეხვედრა სიამოვნებას ანიჭებს, მას მხედველობაში სექსი არა აქვს.
4947. მამრის იმიჯი ქალისთვის არაფერია, თუ ის კარიერით, ფულით, თანამდებობით არ არის გამაგრებული.
4948. როდესაც ქალს თავისი თავი ისე არ უყვარს, როგორც თავის მამაკაცი, მამრისთვის დიდი ბედნიერებაა და უბედურებაც, რადგან მან თავისი ბედნიერების ქვენა გრძნობებს მუხრუჭი უნდა დააღოს.
4949. მამაკაცები აჩვენებენ ქალებს იმაზე არ გაწითლდნენ და არ ისირცხვილონ, ხოლო შემდგომ პროფესიად გაიხადონ ის, რასაც ადრე ვერც წარმოიდგენდნენ.
4950. მექალთანე ცოლს სიცოცხლეს უმწარებს, ხოლო სარეცელს ულამაზებს, წსიერი კაცი ქალს ნერვებს უწყნარებს, მაგრამ სარეცელს სათანადო მადლს ვერ სცხებს. თუ მდებრი სიცოცხლეს დიდხანს აპირებს, პირველი ვარიანტი სჯობს, რადგან სიცოცხლის დაისზე მექალთანეს სხვა ქალებთან კურსური კი არა, ცოლის მინიმალურად დაკმაყოფილება ზედმეტი ეჩვენება.
4951. კაბა რაც მოკლეა და ტანზე შემოტმასნილი, მით უფრო მეტად იქცევს მამაკაცთა ყურადღებას, ვიდრე ლამაზი გარეგნობის, თავისუფლად ჩაცმული მდებრი.
4952. „მე ქალი არა ვარ, ვინმეს ვუყვარდე, ჩემი სურვილია პატივს მცემდნენ და ჩემით ამაყობდნენ“, — ეს უნდა იყოს მამრთა მოდგმის უმთავრესი დევიზი.
4953. კაცი ბედნიერად გრძნობს თავს, როდესაც სიბერის ჟამს იმ კანდიდატურებს გადახედავს, რომლებზეც ჯვარი არ იფსკვნა.
4954. პასუხისმგებლობას მოკლებული მამრი სათუო მამაკაცია და ის ამქვეყნად ქალის სათრევედ არის გაჩენილი.
4955. მუდმივად ერთგულება ეს არის მამაკაცის შეზღუდული სურვილების შეყვანა ქალის გულში, მისი სულის მოსაპოვებლად.
4956. კაცი, რომელსაც ქალი უყვარს, მისგან ყველაფერს ითხოვს, ხოლო ვისთანაც ყოფნა ეხალისება, მისგან მხოლოდ სექსს.
4957. ცოლებს თუ კარგად დაუკვირდებით, ბოლოს ჩვენს დედებს ემსგავსებიან, მაგრამ ამას მამაკაცები გვიან ვამჩნევთ.
4958. ქალი, რომელსაც ეთაყვანები, ძალად არ უნდა მიგათრევედეს ლოგინში, შეიძლება შეიზარო.
4959. მამაკაცს ქალის გამომვლელებაზე მეტად მისი მომნუსხველი გამბედაობა აღელვებს.
4960. კოცნის ხელოვნება პრაქტიკულად უნდა აითვისოთ, მრავალი გამოცდილი და გამოუცდილი ქალების დახმარებით, რადგან ყველა თავის პოტენციურ ცოდნას და კიფს იძლევა.

4961. ჯენტლმენია ის მამაკაცი, რომელსაც მგლის მოთმინება აქვს, შეუცნობელია, იცავს მორალს და ბავშვების და ქალების მიმართ დამთმობია.
4962. მამაკაცები რქების დადგმას რომ შეუშინდნენ, მაშინ ვერც ერთი ქალი ვერ გათხოვდება.
4963. გონიერი მამაკაცი საყვარლებს ოჯახის გასამაგრებლად იყენებს და არა მის დასანგრევად.
4964. კაცისათვის მოხერხებულ ქალთან ურთიერთობა გაცილებით მეტს ნიშნავს, ვიდრე მისი შეყვარება.
4965. ვისაც სურვილი აქვს, იმას არ შეუძლია, ვისაც შეუძლია იმას არ სურს, ეს გამოთქმა ქალთან ურთიერთობისას არ გამოგადგებათ, რადგან თუ მდებდრთან ხართ, შეუძლებელი უნდა შესძლოთ.
4966. მამაკაცმა რომ სიცოცხლე გაიხანგრძლივოს, ცოლი კი არ უნდა გამოიკვალოს, არამედ მეუღლის დასახმარებლად განკუთვნილი მისი ქალები.
4967. მამაკაცისათვის მოკლე კაბა სათაგურია, ხოლო მასში გაყოფილი გრძელი ფეხები – სატყუარი.
4968. ჭკვიანი მამაკაცი არ ეცდება ქალში დაინახოს გონიერების ნიშნები – გაწბილება იცის.
4969. არიან მამაკაცები, რომლებსთვისაც ქალის ყველა „არა“ მიუღებელია, ასეთი ჭიუტობით ეუფლებიან მათ და ხდებიან მათი ფავორიტები.
4970. ჩვენ იმ ცოდვების აფიშირება გვიყვარს, რომელსაც სხვა მამრიც დიდი სიამოვნებით აიკიდებდა.
4971. მამაკაცებს ჰგონიათ, რომ ყველა ქალი ერთნაირად კარგია, ამიტომ მათ შორის საუკეთესოს ამოსარჩევად ყველას დაჭმნიკებას ცდილობენ.
4972. ქალები მამაკაცებს მათ მიერვე მოხლაფორთებული სათაგურით იჭერენ.
4973. ნამდვილ მამაკაცს მხოლოდ ღირსების მქონე ქალი სცნობს და აფასებს.
4974. ნამდვილი მამაკაცი ქალებზე უნდა ნადირობდეს და ისეთი შემართებით უნდა ამსახუროს მამრის ღირსება, რომ დაივიწყოს თავისი გენეტიკური მოწოდება, შერკინება, ნადირობა და მთელი ენერჯია მდებდრს დაახარჯოს.
4975. მამაკაცი სერიოზულად ეჭვიანობს როდესაც უყვარს, ქალი ყოველთვის ეჭვიანობს, უყვარს, თუ არ უყვარს, – ის ამით ერთობა.
4976. მამაკაცი თუ ქალს დალატობს, ის უფრო სანატრელია ქალისთვის, ხოლო თუ ქალი დალატობს მამაკაცს, ის მაშინვე ჰკარგავს მომხიბვლელობას მამაკაცის თვალში და ნივთად იქცევა.
4977. მამაკაცი, რომელსაც ეჭვიანობის დამალვა არ შეუძლია, ქალის ხელში დაცინვის საგნად იქცევა.
4978. მამაკაცი თავის მთელ ენერჯიას ქალს ახმარს, უნდა მას ეს, თუ არა.
4979. მამაკაცის ყველაზე დიდი შემოწმებელი ქალია, რომელსაც მთელი ცხოვრება გამოცდას აბარებს. ესენია: დედა, საყვარელი, ცოლი, ქალიშვილი, თანამშრომელი და ალბათ, ანგელოზიც.

4980. თუ მამაკაცს ქალისთვის არაფრის მიცემა არ შეუძლია, არც მათ მიმართ რაიმე თხოვნის და პრეტენზიის წაყენების უფლება აქვს.
4981. კაცი რომ სხვის ქალთან დადის, ამ კაცის ცოლის ბრალია, ვინაიდან გარდა იმისა, რომ ის თავისი ქმრის მოთხოვნილებებს ვერ აკმაყოფილებს, ამ კაცისათვის მოუხერხებელიც არის.
4982. მამაკაცისთვის ქალი წმირად განვლილი ეტაპია და არა – მომავალი, როგორც ამას ქალები ფიქრობენ.
4983. ვინ არის წესიერი კაცი? – ქალთა პატივისმცემელი, ნაქურდალი ნივთების შესყიდვაზე უარის მთქმელი, მშობლების მოსიყვარულე, ცხოველთა მოყვარული და უწინარესად, ფულის დროულად ჩამსესხებელი.
4984. ყველა ნორმალურ მამაკაცს უნდა, რომ მისი ქალი იყოს სხვა მამაკაცისგან ხელშეუხებელი, ტყუილია, ვითომდა თანამედროვე მამაკაცს უნდა, რომ ყველაფერი პირიქით იყოს და არ თქვან მასზე ჩამორჩენილიაო.
4985. თუ ცოლთან საქმის გასარჩევად მიდიხარ, ყოველ შემთხვევისთვის ჩაფხუტი უნდა დაიხურო, რა იცი, იქნებ გამოგადგეს.
4986. მამაკაცის ღირსებას და მუხას აქვთ კრიტიკული დღეები, როდესაც ქალის დანახვაზე არ რეაგირებენ.
4987. მამაკაცს შეუძლია იყოს ქალის ფეხებთან, მის ხელთ ქვევით, მაგრამ არა მხრებს ზევით, რასაც კისერზე ჩამოჯდომა ჰქვია, თუ უნდა სიყვარული შეინარჩუნოს.
4988. ყველა უცოლო მამაკაცს ჰგონია, რომ სულ პატარა რაღაც უშლის ხელს ცოლის მოყვანაში. ფაქტიურად, ის არ არის მომწიფებული უღლის დასადგმელად და ასაკი აქ უმთავრეს როლს არ თამაშობს.
4989. სიბერის მოახლოების შიში ზოგ მამაკაცს აიძულებს ფიზიკურ ვარჯიშს, ზოგს კი – გონებრივს, ვინაიდან ქალთან ვარჯიში არც ეხალისებათ და არც შეუძლიათ.
4990. მამაკაცისთვის ყველაზე დიდი ნარკოტიკი ქალია და მისი შეცვლა სხვა სიამით უზნეობაა და დამღუპველია.
4991. ზოგიერთი უხიაგი მამაკაცი დაუქორწინებლობით დიდ საქმეს აკეთებს, სიცოცხლეს არ უწამლავს ორ ადამიანს და მათ მომავალ ნამიერს.
4992. ქაცვს ცხენს ფაფრის გასაუმჯობესებლად აჭმევენ, კაცს კი – ჟინის.
4993. მამაკაცისა და ქალის ჭორაობა იმით განირჩევა, რომ კაცები ქალებზე სიმთვრალეში ჭორაობენ, ხოლო ქალებს კაცებზე და დაქალებზე ჭორაობისთვის ალკოჰოლი არ სჭირდებათ.
4994. ნამდვილი მამაკაცი ბუმერანგით არის, ყოველგვარი ხმაურის გარეშე იფრენს, ისეირნებს, დროს გაატარებს და ხალხში მაინც უმანკო სახით დაბრუნდება.
4995. მამაკაცი თავისი ღირსების დამკვიდრებას ქურდულად არ უნდა ცდილობდეს. იგი მან საჯაროდ უნდა მოიპოვოს.
4996. მამაკაცისათვის ცხოვრების საწყის ეტაპზე ჯარში სამსახური თვითდამკვიდრების აუცილებელი პირობა და სამშობლოსათვის ვალის გადახდის მცდელობა.

4997. როდესაც მამაკაცს სიყვარული შეუძლია, მას ქალთან თანაარსებობის გამოცდილება არ გააჩნია, ხოლო როდესაც გამოცდილებას იძენს, მას მოხერხებული ქალი რჩება ხელში.
4998. ზოგიერთი კაცი შურით სხვაზე იბოდმება, მასზე მეტი გამოცდილება და თანამდებობა მაქვსო, მაგრამ ნაკლებ ხელფასს ვიღებო, თუმცა ავიწყდება, რომ ის იღებს, ხოლო, ვისაც შურს – ის გამოიმუშავებს.
4999. კაცი ქალთან ლაყბობის ხასიათზე მოჰყავს მის მამაკაცურ ღირსებას.
5000. შიდსის გავრცელებამ ზოგ შემთხვევაში დადებითი შედეგი გამოიღო: ცულლუტ, ცელქ მამაკაცებს ცოლები იმდენად „შეაყვარა“, რომ მათ გვერდიდან ვეღარ იშორებენ.
5001. ჰკვიანი მამაკაცი სხვისი წარმატებით ხარობს, მაგრამ თავის თავსაც არ ივიწყებს, რომ ცხოვრებას არ ჩამორჩეს.
5002. ბევრ მამაკაცს ჰგონია, რომ მისი ძარღვებში მაღალი ძაბვის ენერჯიაა, მაგრამ იგი ვერც ანათებს და ვერც აცისკროვნებს.
5003. ძლიერი სქესი ამ ბოლო დროს სუსტი სქესის წარმომადგენლებს ნებაყოფლობით უყოფს ძალაუფლებას. ვინ იცის, რისი ბრალია ეს, მამაკაცის სურვილისა – ცხოვრება გაილამაზოს, თუ საქმიანობის ძნელი ნაწილი ქალს აპკიდოს გადასაწყვეტად.
5004. ნამდვილი მამაკაცის გარჩევა შეგვიძლია, თუ მას ნიშანს დავადებთ, მაგრამ დამლა განწყობას აფუჭებს.
5005. კაცი, როცა მის წინ მდგომ ლამაზი ქალის უბეს ან ლამაზად შეტყუებულ ხორცსავეს ბაყვებს თვალს მოარიდებს, ამ წუთიდან იწყება მისი მამაკაცური ვატერლოო – დასასრული.
5006. “ანტიკა” მამაკაცია ის, ვისაც ასაკი არ ეტყობა და წლებთან ერთად მისი ფასი თეორიულად მატულობს.
5007. მართალია, მდიდრულად ჩაცმული ქალი მამაკაცისთვის სატყუარაა, მაგრამ არც იმდენად, რომ ლამაზად გახდილს ამჯობინოს.
5008. ურთიერთგრძნობებით ქალის კვება კარგია, მაგრამ, კაცმა საკუთარი თავიც არ უნდა დაივიწყოს.
5009. ახალგაზრდა კაცის აგრესიულობა კარგია საქმის კეთებისათვის, მაგრამ უბედურებაა უსაქმურობისათვის.
5010. ცერცეტზე ბედნიერი კაცი არ არსებობს. იგი არც არაფერზე იწყლტის ჰკუას და არც ეჭვი არაფერში ეპარება. პირადი ცხოვრებისთვის იქნებ ასეც ჯობდეს, მაგრამ გააჩნია მამაზეციერმა როგორ დააპროგრამა.
5011. ჰკვიანი კაცი ყოველთვის შექმნის ისეთ უმტკივნეულო, სამართლიან გარემოს, რომ ის ქალმა მიატოვოს. ამით ის რამდენიმე კურდღელს იჭერს: ქალის თავმოყვარეობა არ ილახება, არ შორდება როგორც მტრები და ქალს მთელი ცხოვრება სანანებლად რჩება მის მიერ დამზებული შეცდომა.

5012. როდესაც ჯვარს იწერ, ქალს ჰგონია ის მიგყავს სამოთხეში, გამოუცნობისავენ და მისასალმებელია, თუ გარკვეულ პერიოდამდე მის ოცნებას ხელს არ შეუშლი.
5013. რა ძალით უნდა შეუკურთხო კაცს, რომ მისგან ადამიანი დადგეს. თუმცა კაცად მინც ვერ იქცევა, ვინაიდან, კაცად უნდა დაიბადო.
5014. კაცი – ჯოკერი ყველასათვის სანატრელია, ყველა მის გამოყენებას ცდილობს, მაგრამ თავისად არავინ თვლის. მასთან შეხვედრა ბედზე – ყისმათხეა დამოკიდებული და მოითხოვს მის აზრიან გამოყენებას, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გაბრაზდება და ახლოს არ გაგეკარება.
5015. მამაკაცი დაბადებულია ბედნიერებისათვის, ქალი კი იმისათვის, რომ კაცს კუთვნილი ბედნიერება აჩუქოს. მაგრამ, რატომღაც, ისინი არ ჩქარობენ და ბედნიერება თვალსა და ხელს შუა უჭერბათ.
5016. კაცის ძალზე ფიქრიანად გადაქცევა სიბერის ვირუსის შეპარვაზე მიგვითითებს.
5017. ნამდვილ მამაკაცს პირველ რიგში უყვარს ქალი, მასწავლებელი და ბედთან ჭიდილი.
5018. მამრისთვის მემკვიდრე ვაჟის დატოვების გარეშე იმქვეყნად წასვლა დანაშაუ-ლია თავის წინაპრების წინაშე, რადგან მისი გენის ყველა ნიშნისთვისება საბოლო-ოდ დასამარებულია და იმქვეყნიდან საკითხი გასაჩივრებას არ ექვემდებარება.
5019. მამრის ქალებთან მოხერხებული ძრომიალი სულს ამხნევებს, სხეულს აკაჟებს, ავტორიტეტს მატებს, მისი შურთ. მოკლედ, ყველა კმაყოფილია, მათ შორის, ცო-ლიც, რომელსაც წარმოდგენაც არ აქვს, თუ ქმრის ცუდლუტობამ ცხოვრებაში რამდენ უხერხულ შეხლა-შემოხლას გადაარჩინა.
5020. რადგან ყველა ქალი აღმოჩენას მოითხოვს, კაცი იძულებულია ერთ ქალს მეო-რესთან უღალატოს, რათა მისთვის განკუთვნილი ქალი აღმოაჩინოს.
5021. არსებობენ მამაკაცები, რომელთა ერთი ქალის კუთვნილებაში ყოფნა დანაშა-ულია, რადგან დანარჩენ მდედრთა ბუნება და ფსიქიკა ძალზე ზარალდება საკუ-თარი თავის წინაშე, მისი თუნდაც თეორიული დაჭაშნიკების გარეშე.
5022. კაცები თუ ისეთები არ არიან, როგორც ქალებს უნდათ, თავად არიან დამნა-შავენი, რადგან დაბადებიდან დავაჟკაცებამდე მათ აღზარდეს, ხოლო შემდგომ ჭკუის სასწავლებლად ისევ მათ გადაიბარეს, ასე, რომ ყველაფერი თავს და ერთმა-ნეთში საერთო ენის გამოუხახველობას დააბრალონ.
5023. ქალის დასაპყრობად გულმა და გონებამ უნდა იმჯელოს, ხოლო სექსმა ივაჟ-კაცოს, თორემ პირველი ორის თათბირით მდედრთან ურთიერთობა ვერ მოგვარ-დება.
5024. წესით, ბახუსიდან და ჩვენთვის ურგები ქალიდან თავის დასაღწევად, ისევ ბა-ხუსმა და სხვა ქალმა უნდა გვიშველოს, მაგრამ პრაქტიკა ყოველთვის ამას ვერ ამტკიცებს, რადგან ეტყობა ჩვენ არც სმა ვიცით და არც ქალთან ყოფნა გვეხერ-ხება.
5025. რაც უფრო მეტად გვიყვარს ქალი, მით ნაკლებად შეგვიძლია შეცდომა და გადაცდენა ვაპატიოთ.

5026. შეყვარებული მამაკაცი ბოლოს ხვდება, რომ ქალი ხატი არ არის და ისიც ჩვეულებრივი მდებარეობაა ქცეული ქალით კმაყოფილდება.
5027. მამაკაცი ფასდება დანაპირების ასრულებით, დედაკაცი – დანაპირების ასრულების მოთხოვნით.
5028. არის ათასი საშუალება იმისა, ცუდი კაცი იყო და კანონი არ დაარღვიო, მაგრამ იყო კარგი და კანონი არ დაარღვიო, თითქმის შეუძლებელია.
5029. ამბობენ, ყველაზე ძნელია საიდუმლოს, წყენის, კარგი გართობის დამალვა, უფრო ძნელია, კარგ კურტიზანასთან გატარებული შთაბეჭდილებების დამალვა, მაგრამ ამას თანდაყოლილი მამაკაცური ჯენტლმენის ღირსება გაიძულეს.
5030. კაცის დაცემის კუთხეს ქალის აღქმის კუთხე განსაზღვრავს, მისი გაუგებარი ბუნებით და შეწყალებით.
5031. თანამდებობა დროებითია, კაცობაა მუდმივი, ამ აქსიომის მიუხედავად, კარიერისკენ მიმავალი კიბის არბენის სიამოვნებას ვერავითარი “მუდმივი” და “საბოლოო” ვერ ეღობება.
5032. კარგად რომ დაუკვირდეთ, მამაკაცი თავისი ბედის და მოვალეობის მონაა, ხოლო ქალი თავის ბედის მაძიებელი და სიცოცხლის აღმსრულებელი.
5033. კაცს მამინ გაუმართლებს, თუ ისეთი ცოლი შეხვდება, რომელსაც შეეძლება თავის ჩარჩოში დატევა.
5034. ომი ყოველთვის ახალი ისტორიის და მამრთა გამოწმირვის დასაწყისია.
5035. კაცობაში ყველაფერი არ იყიდება, მაგრამ არც არაკაცები ყიდულობენ ყველაფერს.
5036. ძალადობის კულტი მანამ იარსებებს, სანამ ხვადების ჯიმი არსებობს, რადგან მათი ბიოლოგია და გენეტიკა გონიერებას და გამოცდილებას ჩამორჩება.
5037. მამაკაცისთვის ქალის შეცნობა მისი ამოუწურავი შესაძლებლობაა, ხოლო ქალისთვის კაბა – მისი ფანტაზიის ამოუწურავი საშუალება.
5038. სანამ კაცი კაცის უფროსია და თაობათა ცვლა მიმდინარეობს, მანამ მონობის ინსტიტუტი იქნება, რადგან მის გარეშე კაცობრიობა წინ ნაბიჯს ვერ წადგამს.
5039. ხშირად მამაკაცები ვერ ნახულობენ საერთო ენას, ამიტომ მათ საშუალება უნდა მიეცეთ ძალის გამოყენებით გაარკვიონ ურთიერთობა. რადგან ძალების მოსინჯვა, ოღონდ, ქალებისა და ბავშვების ჩაურევლად, ორივეს რეალურ საშუალებას აძლევს გადაამოწმოს თავისი შესაძლებლობები.
5040. მამაკაცი უნდა შეფასდეს იმის მიხედვით, თუ როგორ აკეთებს თავის საქმეს, რა სიამოვნებს, რას განიცდის თავის ნახელავის ხელის შევლების დროს.
5041. მამაკაცის ცხოვრების აზრი, ქალის ბუნების გაგების ფუჭი მცდელობა კი არ არის, არამედ შეჩვევა და თანაარსებობის უფლების მოპოვება.
5042. ვაჟკაცობა თავისებური ფენომენია და მას ყველა სიძნელის დაძლევა შეუძლია, გარდა მზაკვრობისა, რომელიც შავი გონიერების ნაყოფია და არავითარი კავშირი არა აქვს კაცობასთან.

5043. მამაკაცს ქალის მომბეჭრებელი ზრუნვა და ჭკუის სწვლევა ახელებს, მაგრამ თუ ამ „სიკეთეს“ ვერ შეიგრძნობს, უფრო უხემო ხდება. ასე რომ, სიკეთის მიღება ნებაყოფლობითია.
5044. ჭკვიანი მამაკაცი ეცდება ქალების ჩხუბს არ დაესწროს, რადგან მოსამართლის როლის კისრება ის სისულელეა, რომლის ჩადენას ცხოვრებაში მეორედ ვერ მოახერხებ.
5045. მამაკაცის ენერგიით დამუხტვა იმისთვისაც არის აუცილებელი, რომ ამ ენერგიის ლომის წილი ქალების გულის განათებას და გაღვივებას მოახმაროს.
5046. მამაკაცისთვის სიყვარული სექსუალური მიდრეკილება კი არ უნდა იყოს, არამედ მისი სამუშაო, მონდომება, მცდელობა, რათა ის შეინარჩუნოს.
5047. ნამდვილი მამაკაცი საყვარელ ქალს აძლევს სიყვარულს, სარჩოს და არა ღირსებას.
5048. მამაკაცისთვის სიყვარული მისი ნაზი გულის და ღირსების გამოხატვაა და ამასთან თუ ბედის წილნაყარიც ერთვის...
5049. ნამდვილ მამაკაცს თავისი ხასიათი უნდა ჰქონდეს, მაგრამ დამყოლი. მამინ ის ბედის საჩუქარს იქ მიიღებს, სადაც არ ელოდება.
5050. ყველა მამაკაცმა უნდა იცოდეს, რომ დედაცაცი პირველ რიგში დედაა და სხვა ეპითეტებით ქალის შემკობა მის განწყობაზე, გონებაამახვილობაზე, მსოფლმხედველობაზე და რა იმტაზეა მოსული, იმაზე არის დამოკიდებული.
5051. ჭკვიან კაცად ის ითვლება, ვინც გულის კარნახს ყურადღებას არ აქცევს, ხოლო მამაკაცად ის, ვინც გულის ძვერას ითვალისწინებს.
5052. მამაკაცის ფასს ქალები ადგენენ, ხოლო მის ღირებულებას კაცის ცხოვრების წესი განსაზღვრავს.
5053. კაცის სიცოცხლის მიზანი ქალის გულის დაპყრობა უნდა იყოს და არა მისი მოპოვება.
5054. მამაკაცს ცხოვრების გავლა ორი ღირსებით უხდება: პირადი და მამაკაცური. მამაკაცური ღირსება ხანდახან ისეთ ქალზე გადაირევა, რომელსაც პირადი ღირსება არ ეთანხმება. არადა, პირად ღირსებას ხანდახან მამაკაცური ღირსება ისეთ სილას გააწნავს, რომ მამაკაცის იმიჯი მდებრის თვალში ძალზე ეცემა, ამ ორი ღირსების დავის პროცესი ასაკთან ერთად ნელდება, მაგრამ მამრს ხომ მაინც ამ ორი ღირსებით გატარებული ცხოვრება რჩება ტკბილად მოსაგონარი.
5055. მამაკაცის ღირსება, ტვინის ნაოჭების მომატებასთან ერთად, მდებრის მიმართ პრეტენზიული ხდება, მაგრამ ვის რაში სჭირდება ტვინზე ნაოჭების მომატება და სიბრძნის შეძენა, თუ მამაკაცის ღირსება კაცობრიობის უმშვენიერეს ნაწილს თავისი მოვალეობის შესრულებას დაამადლის.
5056. მოხუცი მამაკაცი უნდა მოერიდოს სექსუალური განათლების გადაცემას უმცროსი თაობისათვის თუნდაც იმიტომ, რომ მან ამ საქმიანობის ლიცენზიის უფლება დიდი ხანია დაკარგა.

5057. კაცი, რომელიც დაპირებებს ასრულებს, ძალზე იშვიათია, ამიტომ მას განსაკუთრებით უნდა გავუფრთხილდეთ, რათა, სიტყვის კაცი ზოგიერთი ცხოველივით არ გადაშენდეს.
5058. პოპულარული და საქმიანი კაცი ხალხს რომ თავს გაუყადრებს, ზოგიერთს მისი მოწველის სურვილი უჩნდება. იმას კი ვერ ხედებიან, მას რომ სითბო და მოფერება სჭირდება. ამ პირობებში კი თვითონაც უფრო მოგებულნი დარჩებიან.
5059. მამრი მთელი სიცოცხლის ნახევარს ქალებზე ფიქრში ატარებს და ამის საფასურად ბოლოს უღელში თავის გაყოფა და ოჯახის ტვირთის თრევა უხდება, ამასთან ენის სახრის გადაკვრასაც არ ამადლიან, თუ ღმერთი გაუწყრა და სხვა მდედრზე ფიქრი გაბედა.
5060. ჰარამხანის ყოლა ყველა მამაკაცის ჩუმი ოცნებაა, რომელიც გადამეტებულ ჯანმრთელობას, შემართებას და ჯიბის მოჩხრეკვას მოითხოვს და ამ სურვილის სისულელეს მაშინ ვხვდებით, როდესაც ცხოვრება განვლილია და მისი აპეურების მოჭერის კვალს ნაღვლიანად ვიხსენებთ.
5061. მდედრს წმირად მამრის დასჯა და შენდობა მოსწონს, ხოლო ამ უკანასკნელს მისდამი სიყვარულის დასამტკიცებლად ის დარჩენია, ზომიერების ფარგლებში ამის საბაბი მისცეს.
5062. მამაკაცს არ უნდა დაავიწყდეს, ჟამთა სვლასთან დაკავშირებით როგორ გახადოს შეყვარებული ქალი ბედნიერი, ყოველგვარი ილუზიის გარეშე.
5063. მამაკაცის სილამაზეა ქალის სამსახურის უნარი, ხიბლი და ის მატერიალური კეთილდღეობა, რის გაცემის უნარიც შესწევს.
5064. მამაკაცობა მაინც მისი ხვადური შესაძლებლობაა, შემდეგ გონიერება და გული.
5065. მამაკაცები არ ტირიან, ისინი ბედის უსამართლობას ნაღვლობენ და სიბრაზისგან ცრემლებს ვერ იკავებენ.
5066. მამაკაცის ღირსების ქურდი, „ბუტანა“, ის არის, ვინც სასტუმროში ბარგს თავად შეგატანიებს, სულ არ მოგათქმევენებს, ალერსით დაგაჯილდოვებს, ხოლო საფასურად ტვირთის გადადგილებისათვის გაწეულ ხარჯებს გასამრჯელოდ ჩავითვლის.
5067. მამაკაცისთვის ლამაზი ქალი ის მეთევზეა, რომელმაც სატყუარით ანკესზე წამოაგო და ახლა თანდათან თავისკენ მიითრევს და კაციც სიამოვნებით ნებდება.
5068. კაცს, რომელსაც თავისუფალი ნავარდის ჟინი არ აწუხებს, ის ღირსეული მამაკაცი ცოლისთვის ვერასდროს გახდება.
5069. მამაკაცის ცრუ ფიცს ქალი ჭოჭმანით თანხმდება, მამრი სურვილს იკმაყოფილებს, მდედრი – ალიბით გამაგრებულ ვნებას.
5070. ნიჭიერ მამაკაცს ქალები, სასმელი, დუდუკი, ოჯახი, ხელს არ უშლის საქმის სასიკეთოდ კეთებაში.
5071. წმირად კაცს ქალის მოხიბვლა საჩუქრებით უფრო ხელეწიფება, ვიდრე შეგონებით და სიყვარულით, ეტყობა, ყველაფერს თავისი ღრო და ასაკი მართავს, ამას-

- თან სულს თავისი ზეიმი სჭირდება, სხეულს თავისი, ხოლო მამრის ინტუიცია ხან ერთ მხარეს გადაიხრება, ხან – მეორეს.
5072. უცოლო კაცი რისკიანია, საქმიანია, დროც საკმარისი აქვს იმისათვის, რომ კარიერა გაიკეთოს. ამასთან მისი უფროსის განათხოვარი, შინაბერა, გაუთხოვარი ქალიშვილებისათვის პერსპექტიული სასიძოა, რაც მას შანსს აძლევს მის მიმართ „ზევით” კეთილგანწყობილი იყვნენ.
5073. მამაკაცის სოლიდური დუმილი გაიგივებულია დედაკაცის დაუდგრომელ ხასიათზე და მათ გათვითცნობიერებულ სიყვარულზე.
5074. მამაკაცის თავისუფლებას წერტილს ისევ ქალი უსვამს და ამ ძამღმრეობისთვის მას არავინ სჯის.
5075. გონიერ კაცს ხშირად უჭირს იმ ხალხის გაგება, რომელსაც ჩვენ ადამიანებს ვუწოდებთ და დღევანდელი ცივილიზაციის შვილებად მიგვაჩნია.
5076. ყველა მამაკაცს აქვს უფლება ქალის გულში ადგილის მოპოვებისა, მაგრამ უმიზნოდ მასში არ უნდა დასახლდეს.
5077. ყველა მამაკაცი უნდა ცდილობდეს ღირსეული პარტია იყოს ლამაზი და მიმზიდველი ქალებისთვის, ხოლო ცხოვრებაში ხელს იმას გამოაკრავს, რასაც შემთხვევა და მამაზეციერი უწყალობებს.
5078. მამაკაცის ვალია ქალი უზრუნველყოს ქათინაურებით, საჩუქრებით, სექსით და ამის სასიამოვნო შედეგით – ნაშიერთ, რათა მდებარისთვის არცერთმა ღამემ ტყუილუბრალოდ არ ჩაიაროს.
5079. სიტყვა „მამაკაცს” ორი განზომილება აქვს და ერთი შინაარსი: „მამისს” სახელი რომ ატაროს, შვილი უნდა ჰყავდეს, „კაცისა” – ის ღირსეულად უნდა აღზარდოს.
5080. მამრისთვის ზომიერი უხემობა, იუმორის შეგრძნება, სილამაზის აღქმის უნარი, აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის მამაკაცად არ გამოგადგებათ.
5081. მამაკაცის გულს თანდათანობით ძალზე საინტერესო ბილიკები ეხსნება და მის გზად ან გამზირად გადაქცევა თანდაყოლილი მომხიბვლელობით, შეძენილი გამოცდილებით, შეიძლება თუ გულკეთილობას თან ვაახლებთ.
5082. მამრებს სილის გაწვნა და დამაქრული ენა აბამს და არა მოფერება და უემმაკო ერთგულება.
5083. მამაკაცების განაზება ქალების გაუხემებას იწვევს და თუ კაცი ქალში მორჩილებას, მისი სურვილების ნაზად აღსრულებას ეძებს, ქალი უხემობს და ხვადების ძებნაშია, რადგან ორივე მხარეს ცხოვრებიდან იმის აღება და მოსწრება უნდა, რაც მათ დღეს მოსწონთ და რაც მათ მენტალიტეტს ეკადრება.
5084. მამაკაცია ის, ვინც ავ დედაკაცს „კატოკივით” გადაუვლის, დაბუბნის, გაანაზებს და ქალად აქცევს.
5085. მამაკაცს ქალის სიტყვლე კი არ მოსწონს, არამედ მისი დედიმობილა ბუნებრივი მაკიაჟი, მოდური საცვლების წარმოჩენა, თვლების გაელვება, საამო სუნთ, გემში არეული, ხოლო რაც შეეხება გონიერებას და სულს, ამის აღსაქმელად დრო აღარ რჩება.

5086. ღირსეული მამაკაცი კაცს მოსაკლავად არ გაიმეტებს, მხდალი კი ვერ გაბედავს ან ტყვიას ააცდენს.
5087. ზედმეტად თავსაც არ უნდა გადაჰყვე, რადგან საბოლოოდ არც ის დაგიფასებს პატივისცემას და მოსალოდნელი შედეგის ნაცვლად ხანდახან ისეთ ავადმყოფობას გამოთხრის, რომ შენი მცდელობა ფუჭი გამოდის.
5088. კაცობა ისიცაა, თუ წამხედურ მეტოქეებსაც ამრავლებ და შენს პატივისცემელ მოწინააღმდეგებსაც.
5089. მამრი სამ თვეში თუ ერთხელ მაინც არ ბრაზობს, მას მამაკაცად სახლში არავინ ჩათვლის.
5090. მამრის თვალების შემონათება წმირად მისი მოვალეობის აღსრულების მცდელობაა და არა ქალის გულის დაპყრობისა.
5091. ცოტას კეთება, ზოგჯერ ბევრის და ხარისხიანის კეთებას ნიშნავს, თუ ამას გონიერი კაცი ცდილობს.
5092. მამაკაცის ღირსებას ქალებზე დახარჯული დროის გადანაწილება განსაზღვრავს, რადგან აქა მისი საწყისი და გონიერებისათვის გასახსენებელი სიაჲ.
5093. ღირსეული კაცი წმირად იძულებულია ღიმილით ის გაიხსენოს, რაც არ ახსოვს, შეიძლება არც მომხდარა და ფანტაზიის ნაყოფია, მაგრამ თაყვანისმცემელი არ უნდა გააწბილოს, რადგან ის მასზე ღრობით შეყვარებული ადამიანია — „ფანატია“.
5094. შვილი მამისათვის ყვერებში მახათის გაყრაა, ხოლო შვილიშვილი ამ გაყრის გახსენების შედეგი.
5095. მამაკაცი, პირველ რიგში, მოწოდებულია მდებდეს აგრძნობინოს, რომ ის ანგელოზი, ღვთაება, სექსობობაა და ამის შემდეგაა ქალი.
5096. მამაკაცმა რომ ქალის გული მოიგოს, მას სხვისთვის შეუცნობელი რამდენიმე ღირსება უნდა ჰქონდეს, ხოლო ფავორიტი რომ გახდეს, ერთი შესამჩნევი ღირსებაც საკმარისია.
5097. თუ სხვა ქალებზე გული მიგდის, მამინ მათში ის საუკეთესო ეგზემპლარი უნდა აღმოაჩინო, რომელიც ვერ შენს სხეულს არ რგებია და შენს სულს არ მოფერებია.
5098. ქალი რომ გადარიო, შენში ის ციხე-სიმაგრეს უნდა ხედავდეს. ხოლო თუ სექსს გაზიარა, სამჯერ მეტად ამაღლებული უნდა ეჩვენებოდე. ამის მიხვედრა და განსჯა მამაკაცისთვის ძალზე საინტერესო და სასიამოვნოა.
5099. ქალზე გადარევა და შენად შეცნობა სხვადასხვა ცნებაა და სხვა თილისმამია გახვეული.
5100. ანგელოზი მამაკაცების საქმე ოჯახი არ არის, რადგან ისინი თავიდანვე არსებობისთვის არიან გაჩენილნი და არა — ცხოვრებისთვის.
5101. ვერ მამაკაცმა უნდა აგრძნობინოს მდებდეს ქალობა, ხოლო შემდგომ ქალმა მამრს ოჯახის რაობა.
5102. კაცისთვის ქალის მოპოვება თოფის მიზანში მოხვედრაზე და ყისმათზე დამოკიდებული, ქალისა კი — სურვილსა და ნანადირევად ჩაბარებაზე.

5103. გადამეტებული კულის ქნევა მამაკაცის ღირსების მარგი ქმედების კოეფიციენტს ქვევით ექაჩება, ხოლო ქალის მომხიბვლელობა ზევით მიიწევს, რადგან პირველისთვის ეს წახალისება სამუშაოდ გადაიქცევა, ხოლო მეორე მის მუდმივ მომხმარებლად.
5104. მამაკაცი მხოლოდ მაშინაა შესაბრალოსი, როდესაც მდებარისკენ თვალი არ გაუბრუნებს და გული არ მიუწევს, სხვა შემთხვევაში ის კაცია და გაჭირვებას, ბედის დროებით ზურგის შექცევას, გაუძლებს და გადაიტანს.
5105. მამაკაცს თავისი ქალიშვილის გათხოვება უფრო ახარებს, ვიდრე სხვისი ქალიშვილის გათხოვება და რძლად მოყვანა.
5106. ალბათ მამაკაციაა დამნაშავე, როცა მისთვის საყვარელ ქალს მისი დანახვა არ უნდა.
5107. მამაკაცს ქალის მოფერება განაიარაღებს, ქალს კი მამაკაცის უსიტყვო საყვედური.
5108. ქალი, მთავარია, პირველ რიგში უღლის გაწევასზე დაგთანხმდეს, ხელის მოწერა და ჯვრისწერა ყოველთვის მოესწრება.
5109. ძნელია ქალი არ გიყვარდეს ცრემლისთვის, ლამაზი ღიმილისთვის, თვალების ქუქუნისთვის, სისულელისთვის, კარგი აღნაგობისთვის, გრძელი თმებისთვის, სასიამოვნო ჯდომისთვის, “ყურებიდან” დაწყებული ფეხებისთვის, ჩვენი შვილების გაზრდისთვის - და ძნელია არ გეჯავრებოდეს ანჩხლი ხასიათისთვის, ფულის გამოძაღვისთვის, ჭორაობისთვის, სიგარეტის, ღვინის სმის, კარტის თამაშის დამოღისთვის. მამაკაცის ვალია ოქროს შუალედის ძებნა. რადგან სიცოცხლე ქალის ამ ორი განზომილების გარეშე აზრს დაკარგავდა, ხოლო ქალი კი – თავის ხიბლს.
5110. ქალის ათი მცნება: იგი სუსტი არსებაა, ინტელექტით არ გამოირჩევა, ინერტულია, უყვარს შვარცნეგერის მსგავსი მამაკაცები, თვითონ არ იცის რა უნდა, ეჭვიანია, სექსი კაცის ჯინაზე მაშინ სურს, როდესაც მამაკაცს არ ეხალისება, ერთი და იგივე თემზე ლაპარაკის მოყვარულია, არასდროს არ აქვს ჩასაცმელი და ბოლოს – ვამპირია. როდესაც მამაკაცი გაითვალისწინებს და გაერკვევა ამ ცნებებში, ამის შემდეგ აქვს უფლება ცოლის მოყვანისა.
5111. თუ გინდა ქალთა მოდგმას მოეწონოთ: ქალს თვალებში არ უნდა შესცივინოთ, არც მისი სილამაზე შეაქოთ, არც ზედმეტი ყურადღება გამოიჩინოთ. რომ გიყვართ და მოეწონთ სხვას უნდა აქემევიროთ. ქალის დაპყრობისთვის გეგმა მზად გაქვთ, ოღონდ თქვენი ახსნა სიყვარულის თაობაზე არ უნდა გააჯანჯლოთ.
5112. ერთი შეხედვით უღამაზო ქალს შეიძლება ჰქონდეს იდუმალებით მოცული უსაზღვრო ხიბლი, რომლის ამოცნობა ყველა მამაკაცის ზვედრი არ არის.
5113. ქალის უღამაზესი ფუტლარი და სექსუალური შესაძლებლობები იმ იშვიათ შემთხვევაში ეთანხმება ერთმანეთს, თუ ღმერთს რამე შეეშალა, ამიტომაა მამაკაცის მისწრაფება იქითგენ, რომ მრავალ ქალს აუღლოს ჭამნიკი, მითუმეტეს თუ ისინი ერთმანეთისგან განსხვავდებიან, რაც მამაკაცს სიამის გარდა თვალსაწიერის განვითარების საშუალებას აძლევს.

5114. ქალის თავისუფალი ტერიტორია არაფრით არ განსხვავდება დაკავებულისგან, გარდა ერთისა. უკანასკნელთან რომანს გარკვეული დროით ეწევი და არა სამუდამოდ, რადგან შენი მამაკაცური ბუნების ძახილი გაიძულეხს ამ ქალთან ყოფნას.
5115. ასაკგადაცილებული ლამაზმანების მომსახურება გაცილებით ნაკლებად ფასობს, ვიდრე გამოუცდელი გოგონების, რადგან მამაკაცები ქალის სინორჩეს სცემენ პატივს და არა კურტიზანკას გამოცდილებას, რომელსაც ამდენი ღვაწლი მიუძღვის მამრთა სქესით გათვითცნობიერებასა და დაამებამი.
5116. შენდა გასაკვირად შეხვდები ქალს, რომელსაც ისე ვერ ექცევი, როგორც სხვებთან ხარ შეჩვეული და იგი შენი ცოლობის კანდიდატი ხდება.
5117. ქალს შეიძლება პატივს სცემ, მოგწონს, ყველა მონაცემებით შენზე მაღლა აყენებ, შესაფერისიცაა, მაგრამ არ გიყვარს, ეს კი ბუნდოვანი გრძნობაა, რომელსაც ვერ იშორებ, რადგან ყველანაირად გაწყობს და ვერ შორდება, განსაკუთრებით ცხოვრების დაისხე.
5118. შენთვის გასკუთვნილი ქალი ნემსკავით უნდა დაიჭირო და არა ბადით, რადგან პირველი სატყუარი, რომელზედაც მდებრი წამოეგო, მარტო შენი ნახელავია, ბადეში მოყოლილი კი საერთო ნაჩალიჩარია, ასარჩევია, გასაყოფია.
5119. ქალთან, რომელიც მამაკაცზე მაღლა თავის თავს აყენებს, შეუძლება შეიძლება, მაგრამ მამრს ყოველთვის საძებარი ექნება თავისი ადგილი ოჯახში.
5120. თუ ქალის შეცნობის უნარით ხარტ დაჯილდოვებული, მაშინ მისი კაპრიზები და გარეშეთა აზრი ყურად არ უნდა ვიღოთ.
5121. ცოლის და დედის გაიგივება არ შეიძლება, რადგან ცოლი ქმრის ჯიბის რეკეტია, დედა – შვილებზე გადაფარებული აფთარი, მაგრამ ორივეს ქმედებზე პასუხის გამცემი საბოლოოდ მაინც მამაკაცია.
5122. მამაკაცისთვის ქალის მთავარი ფასადი და სულის ლოჯია მისი მკერდია.
5123. მამაკაცი მდებრით არ დაინტერესდებოდა, ამის საშუალებას ქალი რომ არ აძლევდეს გარეგნობით, ქცევით და იმ შეუცნობადი თილისმით, რომლის ახსნა გონიერებას უჭირს, რადგან ის სულის კომპეტენციაა.
5124. ქალში მამაკაცი უპირველესად უნდა ეძებდეს მის სულს, რადგან ქალის გაურკვეველი ბუნება ამ სულის მფლობელია და სექსუალური აქტის წარმატებით ჩატარების შემთხვევაში, ამ სულის სწორ გზაზე დაყენება დროებით გარანტირებულია.
5125. ქალს ხანდახან 300-400 გრ. არაყი, შექმნილი გარემოება და ჟინი ისე მოგაწონებს, რომ იმ დროს მასზე უკეთესი არავინ გეჩვენება, რადგან სხეულში სისხლი თუხთუხებს და გონება დაბინდულია.
5126. ნამდვილი მამაკაცი ყოველთვის კმაყოფილია, თუ ნამიერი მას ჯობნის, ნამდვილ ქალს კი სხვისგან ჯობნის არცერთი ვარიანტი არ ახალისებს.
5127. ზოგი მამაკაცი ქალის ბაღნარს ირონით მოიხსენიებს, მაგრამ არავინ უწყის, რამდენი განცდა, ოცნება, ჭიდილი, სახსრები ხდება საჭირო მის დასაუფლებლად.
5128. მკაცრი შეიძლება მგელიც იყოს და კურდღელიც, გააჩნია მათ ამბიციებს ზურგს ვინ უმაგრებს.

„მასმედია“

5129. ჟურნალისტიკა თავისებური მაფიაა, სადაც ერთმანეთთან „ბრძოლას“ მათთვის მხოლოდ მატერიალური სიკეთე მოაქვს.
5130. სინამდვილეში გაზეთი ისაა, რომელიც სასარგებლო რჩევებს და სწორ ინფორმაციას გვაწვდის და არა მკითხველის სატყუარი – საეჭვო სკანდალებით, რომლის გარეშეც ხალხს გაზეთს ვერ გააკარებ.
5131. დღეს „მასმედიაში“ ლიტერატურა გააბახა, გახრწნა, რადგან ამის გარეშე წიგნმა კონკურენცია ვერ გაუწია.
5132. დღეს „მასმედია“ ცოდვილების და მათი გამოგონების გარეშე ვერ იარსებებდა.
5133. ჟურნალისტიკა დიდი სუპერმარკეტია, სადაც არავინ არაფერს ყიდულობს, მხოლოდ ათვალეირებს.
5134. „მასმედიისთვის“ სიცარიელე, სიწყნარე, უკონფლიქტობა, მისი დამარხვის მომასწავებელია.
5135. ჯანმრთელ საზოგადოებაში „მასმედიის“ ყმუილი და კუდის ქნევა შეუძნეველი არ რჩება.
5136. შოუ-ბიზნესი და „მასმედია“ ერთმანეთის გარეშე ვერ ძლებენ, ხოლო პირველი მის გარეშე ვერც იარსებებს.
5137. ჟურნალისტებს, მათი პროფესიიდან გამომდინარე, დიდ ზრდილობას და ტაქტს ვერ მოვთხოვთ, რადგან მან ის კითხვა უნდა დასვას, რომელიც ყველას აინტერესებს, მაგრამ სხვას ამის საშუალებას ზრდილობა და ტაქტი არ აძლევს.
5138. თუ „მასმედიის“ მიერ გამოზეურებული ფაქტების ღალადს ზემდგომი ყურადღარ იღებს, მაშინ მთავრობის ორგანიზებულ დანაშაულთან გვაქვს საქმე.
5139. ტელევიზია იგივე ბორდელია, თუ ამ უკანასკნელში ლამაზმანები თავისი შრომით შოულობენ ფულს, ტელევიზია თავად ტიტვლდება და ხალხის სულის გარყენას ბიზნესის კეთების ხარჯზე ცდილობს, თან გემოდღვრავს, თუ არ მოგწონვარ, ნუ მიყურებო.
5140. სარკემი დანახულის და „მასმედიაში“ დანახულ-მოსმენილ-წაკითხულის დაჯერება არავის გვირნდა, მაგრამ ყველაფერს ვეჩვევით და წლებიც თავისას აკეთებს.
5141. ჟურნალისტიკა ყოველთვის შემოქმედებით ფორმაში უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი კომერციიდან არაფერი დარჩება.
5142. ტელევიზიის ნაკლი ის არის, რომ ცდილობს ადამიანში დაგროვილი ქვენა გონიბები გამოავლინოს, განაზოგადოს და მასზე საეჭვო ღირსების ფული აკეთოს.

5143. სულის დაწყნარება და ბოდმის ამოყორვა ყველას გვინდა, მაგრამ არც ყველაფრის ჭამა და არც ყველაფრის მომზადება შეიძლება „მასმედიის“ სამზარეულოში.
5144. მისობრივი კულტურა, პოპ-მუსიკა, აბსტრაქციონიზმი, მანამ იარსებებს, სანამ არსებობს ჟურნალისტიკის მიერ გაგებული სიტყვის თავხედური თავისუფლება და არა სინდისის თავისუფლება, რომლის დაფინანსებას არავინ ცდილობს.
5145. ცენზორი ლიტერატურის პოლიცია თავის კანონებით, განსჯით, შეწყალებით და ტელეფონის ზარის ზეგავლენით.
5146. ცენზურა „მასმედიას“ მისივე საკეთილდღეოდ სჭირდება, მაგრამ ვინც ამ თანამდებობაზე სამუშაოდ დაგთანმდებათ, ცენზორად ის კი არ უნდა დანიშნოთ, არამედ მისი ოპონენტი.
5147. დღეს იმდენი პიროვნება გახდა ცნობილი და ღირსეული „მასმედიის“ დახმარებით, რომ მათში პიროვნების დანახვა გაძნელდა.
5148. ტელევიზია იძულებულია თავსაც დასცინოს და მაყურებელსაც, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის პოპულარობას დაკარგავს და ვერ იარსებებს.
5149. ტელევიზია დამამცირებელი, დამცინავი ორგანიზაციაა, იგი რეკლამის სახით დღეში რამდენჯერმე ტვიზში გვიდებს რომელიმე საქონლის იმიჯს და თვეში ერთხელ აკეთებს ორწუთიან გადაცემას მის უვარგისობაზე, შემდეგ ისევ მის ქებას აგრძელებს და ამით სინდისის ქენჯნასაც არ განიცდის, რადგან პატიოსნებას უფულოდ დამაჭერებლობა აკლია.
5150. საინფორმაციო სალაცხომი პრაქტიკული აზრის გამოსახატავად ნაკლებად ცნობილი პირები უნდა მოვიწვიოთ, თუ ქვეყნის ძლიერება გვინდა, რადგან, პოპულარულებმა რაც იცოდნენ, დიდი ხანია გაგვანდეს და ახლა თავის მოსაწონებლად ყბედობადა დარჩათ, ხოლო საზოგადოებისთვის უცნობთ გაუზიარებელი ცოდნა, შემართება, თავხესაყრელი აქვთ და ჯერ-ჯერობით ლაცხომისთვის არ სცალიათ.
5151. არის საკითხი – ნარკოტიკების და ასაფეთქებელი მასალების დამზადება, ჭორის გავრცელების ხელოვნება და სხვა ამგვარი, რომელსაც საზოგადოების სამსჯავროზე გამოტანას ზიანის მეტი არაფერი მოაქვს, ხოლო მის გამოშვებებს – ფული, რეკლამა, კარიერა, მისი ვითომც გაბედული ავტორისათვის. ამ საკენკს სიამოვნებით მიირთმევენ ჭორებს მონატრებული მშობლები, ხოლო რას მოუტანს შვილებს, არ აინტერესებთ, მითუმეტეს, რომ სიტყვის თავისუფლება დაცულია.
5152. ცხოველური შიში, „მასმედიის“ ტოტალური გამოყენება, ხანდახან ერთადერთი საშუალებაა თანამოქალაქეთა დასაცავად ტერორიზმისგან, ბანდიტობისაგან და სხვა იზმებისგან, რომელიც დემოკრატიის იდეებს აკიდებულ ხალხს არ სურთ გაიგონ, მიუხედავად იმისა, რომ “იზმების” რაოდენობა საუკუნეების განმავლობაში თუ არ მატულობს, არც კლებულობს ყოველ 1000 სულ მოსახლეზე გადაანგარიშებით.

5153. გონიერი „მასმედია“ უნდა უფრო თხილდებოდეს თავისი ხალხის წყენას და მათ სულიერ გარყენას, რადგან ეს მცდელობა ხორცსაც ამყარებს და არც „მსმენელს“ დააყრის ხეირს.
5154. სარფიანი „მასმედია“ იძულებულია კიდევ უფრო მსუბუქად ჩაიკვას და სხვის სულის, სხეულის ნაწილები უფრო მკვეთრად გამოაჩინოს, რადგან ჩაცმული, დავარცხნილი, ცხოვრებააწყობილი, დამშვიდებული კულტი არავის აინტერესებს და არც არავის უნდა.
5155. საოცარია, მაგრამ ვიგინდარებს კალმის, სიტყვის, უფრო ემინიათ, ვიდრე ტყვიის, რადგან მათაც მათთვის გასაგები ღირსება აქვთ თავიანთ წრეში.
5156. სიტყვის, პრესის, პიროვნების, თავისუფლება მხოლოდ დეკლარაციაა, რომელიც ცალმხრივად არის გაგებული და არც არავის აინტერესებს, რადგან ის არც თავისუფალია, არც უბიწო და ზოგჯერ შემოსავლის მომტანიც.
5157. პრესა პოლიტიკის და ხელოვნების დაწურული ნაჟური წვევია, რომლითაც სულის ჩაკოკლოზინებაცაა შესაძლებელი. თუ ამ საქმის მსახურმა ხალხმა მისი ელექსირის გამოყენება იცის.
5158. ცხოვრების იდეალს ძალზე აფუჭებს „მასმედიის“ საშუალებები, რომლებიც ათასი საზიზღრობით გვათვითცნობიერებენ, იმის მომზიზღებით, რომ ხალხმა ყველაფერი უნდა იცოდეს.
5159. პირობითობაა საზოგადოების მიმართ პოლიტიკურ-პატრიოტული კეკლუცობა, რომელიც „ორი კურდღლის“, ხალხის და ქვეყნის მმართველის, გამოჭერის საშუალებას იძლევა. ამასთან, შესამჩნევ სვლებსაც ვაკეთებთ პირადი კარიერისთვის. „მასმედიის“ საშუალებით ვიძახით, „მეც ნახირ-ნახირო“, მაშინ როდესაც ქვეყნის და პრეზიდენტის ბედი დიდად არ გვაღელვებს. რას ვიზამთ, ასე ჩაღიზობს ზოგერთი და მათ შორის ჩვენი გამორჩეული „უხერხემლო“ ინტელიგენცია.
5160. „მასმედია“ იგივე ბიზნესია, მისი ვალია სხვადასხვა აზრების და სხვისი ცხოვრების ღირსშესანიშნავი მასალების მოპოვება, შეჭერება და შემდეგ ყველა მათით ვაჭრობა-გასაღება.
5161. პრესა იკვებება შემთხვევითი ამბებით და იმ მძორით, რომელსაც გადაუგდებენ, ხოლო თუ ამ მასალებს საკმაო მყარალი სუნი აუვა, შეიძლება კონკურენტებმა ძაღლებივით ერთმანეთი დაკბინონ, რას იზამ, ფული ჭრილობას ამუშებს, ნაკბინის დალი კი მათთვის მოწონების საშუალებაა. აი, ასეთია ამ პროფესიის ხვედრი.
5162. ტელევიზია ის მთავარი დამნაშავეა, რომელიც ყველა ოჯახის სიამტკბილობაში ერევა და ერთმანეთისგან ასე გვაშორებს, ამას ყველა კარგად ხვდება, მაგრამ მის ფანჯრიდან გადაგდებას არავინ ჩქარობს.
5163. დღევანდელი „მასმედია“ რადიკალური მტკვრის მატარებელია პორნოგრაფიის ჩვენებით და ცხოვრების უწონო წესის დანერგვით, რომელსაც საკუთარი კარგის წარმოსაჩენად და პატრიოტული გრძნობების გასაღვიძებლად დრო აღარ რჩება.

5164. პრესა მთავრობისთვის ანჩხლი რძალივით უნდა იყოს, თუ ქვეყანაში საქმე კარგად მიდის, მაშინ ახლო ნათესავები არიან, თუ ცუდად – შუქროგებელი მტრები.
5165. ჟურნალისტიკა წელსქვევით არ უნდა დაეშვას, რადგან მისი მიზანია წყენა და არა ტყენა, მკურნალობა და არა მოწამვლა, თუმცა ეთიკის ცოდნის მიუხედავად, წელსქვევით დარტყმის ცდუნება ღიღია, რადგან ის მეტ სახელს, ჰონორარს, მფარველს იძლევა.
5166. ტელევიზია ის თავხედი სტუმარია, რომლის გათიშვა სასმელის გარეშეც შეიძლება, მაგრამ “პახმელიაზე” გამოსვლა უმისოდ ჭირს და იძულებული ხარ, კვლავ დათვრე და მისი საინფორმაციო სასმისი შესვა.
5167. ჟურნალისტიკა ელემენტური თაღლითობაა ვიდაცის და რაღაცის მიმართ, მაგრამ თავისუფლების მაინც ღიღი მონაპოვარია.
5168. „მასმედის” დანიშნულება ბუზი სპილოდ გვიქცეოს, გონიერების მიზანია სპილოვირის ზომამდე მაინც დავიყვანოთ, რათა ინფორმაციის წყაროების ვირიშვილობას ჩავწვდეთ.
5169. პროფესიონალი ჟურნალისტის მიზანია ყოველდღიურობაც კი ახლებურად წარმოგვიდგინოს, თუნდაც ისტორიის სანაგვის ანალოგი იყოს წარმოდგენილი.
5170. ქორწილის გენერლები (თანამდებობა ძალაუფლების გარეშე), პრესა და ტელევიზია, იმით ამაყობენ, რომ ცნობილ ხალხთან მასლაათობენ, ნარცისივით იქცევიან და იმას არაფრად აგდებენ, რომ მათს ყბედობას სერიოზულად არავინ იღებს და არც არავის სჭირდება, იმდენად განყენებულ და სარეკლამო თემას ჰკიდებენ ხელს.
5171. თავისუფლება „მასმედის” გარეშე არ არსებობს, მაგრამ მისი მრავალმხრივი ყბედობა ადამიანს გონებას უმღვრევს და ის სიტყვიერ ონანოზს ეჩვევა.
5172. ტელევიზია ძირითადად ფუტლარის საჩვენებელი საწარმოა და არა – გონიერების, აქ ჭორი უფრო ფასობს, ვიდრე საქმე.
5173. ბულვარული პრესაც ხელოვნების ერთ-ერთი ჟანრია, რომელმაც უნდა უზრუნველჰყოს იმ იდიოტების ცხოვრების სიხარული, რომლებსაც არ სურთ იყვნენ პოლიტიზირებული და სურვილი აქვთ თავიანთ ნაჭუჭში იცხოვრონ.
5174. ჟურნალისტები იყოფიან: საყარაულო, სამონადირეო, დეკორატიულ, მებრძოლ და ქუჩის ძაღლებად, რომლებიც თავიანთი ყფის ტონალობით მოსვენებას არ აძლევენ მექრთამებს, მამაძაღლებს და ვიგინდარებს, მიუხედავად იმისა, რომ ზოგი მათგანი, მათი ნასუფრალითაც კი იკვებება. რას იზამთ, ასეთია ეს პროფესია, მისი მენტალიტეტი, მსოფლოშედველობა და სინდისის ნორმები. აქ მთავარია ის, რომ მათ მშვიდად ცხოვრება არ შეუძლიათ.
5175. ჩვეულებრივთან შედარებით დაბრეცილ სარკეში ყურება უფრო საინტერესო და სამხიარულოა, ვიდრე შენთვის ნაცნობი ფიზიონომიის ყურება, რომელიც იმიჯის კეთებას და ათასნაირ ზრუნვას მოითხოვს. ამასთან „მასმედის” „ყურადღებაც” გარანტირებული გაქვს.

5176. ხალხი თუ კარგად ცხოვრობს, „მასმედია“ ამ სიმართლეს ვერ ეგუება, იძულებულია რაღაც გამოიჩინოს და სიტყვის თავისუფლებებზე ილაპარაკოს, რადგან საჭირო ინფორმაცია წინასწარ დაფინანსებულია, ხოლო ნაშუის თავისუფლება დიდი ხანია არეული აქვს.
5177. დღევანდელი ბანდიტები თავისთვისაც და მთავრობისთვისაც მუშაობენ, მაგრამ მათ ურთიერთობაში ხშირად „მასმედია“ აქტიურად ერევა და დღეს ერთ მხარეს ყურება ძნელი და სახიფათო გახდა.
5178. მღორე და ჭრელი ცხოვრება უფრო დამყაყებელი და აჭრელბული ხდება თუ „მასმედია“ ლამაზაქით არ მოაქვს პლანეტის ცხელი ამბები და ჭორები. მაგრამ თუ ის არაფრად დაგიდევთ ტრადიციებს, სიწმინდეს, რომელიც საუკუნეობით იწრთობოდა და იხვეწებოდა, ეს უფრო სავალალოა.
5179. ჟურნალისტი იგივე დასტაქარია, რომელმაც უნდა იცოდეს, რის დაწერა, თქმა შეიძლება და რის არა. ეს იგივეა, ექიმი ავადმყოფის ახლობლებს მოუყევს, ოპერაციის დროს როგორი მყარალი სუნი გამოსცა ავადმყოფის მუცლის ღრუმ, ან რამდენჯერ წამოასკუპეს „სუღნოზე“.
5180. ადამიანი ყველაფერს ეგუება. დღეს ტელევიზორში საბანაო კოსტიუმებში გამოწყობილი ქალების დანახვა უფრო გვაკვირვებს, ვიდრე მათი ტიტლიცანა ხილვა.
5181. ტროას ომი ჰომეროსმა 300 წლის შემდეგ აღწერა, ხოლო თანამედროვე ომებიდან სამარცხვინო რეპორტაჟებს დღევანდელი საინფორმაციო საშუალებები პირდაპირ ბრძოლის ველიდან გადასცემენ. შედეგი უცვლელია, სისხლიანი თამაში მაინც არ წყდება.
5182. ყვითელი პრესა ბევრისთვის ერთადერთი თავმესაფარია ცარიელი სულის შესავსებად, რომელიც ასე აღაფნებს სხვისი ნაგვის ქექვის მოყვარულთ. — რას ვიზამთ, ესეც ადამიანური სისუსტეა.
5183. „მასმედია“ ოლიგარხების ხელში დეზინფორმაციის და კრიმინალის საშუალებაა დემოკრატიის ამოფარებული დროით.
5184. ნამდვილ ხელოვნებასა და მის მსახურს შორის სხვაობის დადგენა ჭირს, რადგან ეგრეთწოდებული „ხელოვნების მსახური“, რაც უფრო მეტ ჭუჭყს გადაქეპავენ და რაც მეტად აფათურებენ ხელს სხვის ჭუჭყიან საცვლებში, მით უფრო მეტი მაცქერალი უჩნდებათ.
5185. ჭუჭყიანი საცვლების გამოშვებულება ჟურნალისტის კარიერის ბაზისია, ხოლო საცვლების პატრონისთვის — ყურადღების მიპყრობის გარანტია. ბოლოს ყველა კმაყოფილი რჩება ბრბოს გარდა, რომელმაც პრესის აურზაურისგან ვერაფერი სარგებელი ნახა, ხოლო რეპორტაჟის გმირს თავყანისმცემლები და მიმბაძველები გაუჩინა.
5186. საინფორმაციო საშუალებები, როდესაც გადაცემას რეკლამის ხარჯზე რამდენჯერმე წყვეტენ, სიტყვის თავისუფლებას ამოფარებული ძალადობაა, ხოლო თავისმართლება, — „თუ არ გინდა, სხვა არხზე გადართე“ — დემაგოგია, რადგან მე

თავისუფალი მაშინ ვარ, როდესაც ჩემს ნერვულ სისტემაზე არ თამაშობენ, ამიტომ რეკლამა გადაცემის დასაწყისში და დასასრულს უნდა გადაიციეს.

5187. სინდისისდაკარგული ჟურნალისტიკა, რომელიც წინასწარ არის ნაყიდი, იმიტომ არის საშიში, რომ დემაგოგიას და ტყუილს ამოფარებულს სურვილი აქვს თავისმაგვარი გახადოს ტელემეაყურებელი. ეს იგივეა, როდესაც ნარკოტიკების გამსაღებელი უფულოდ ასინჯინებს საწამლავს თავის პოტენციურ კლიენტებს.
5188. „ჭკვიანი არ იტყვის, სულელი ვერ მიხვდებაო,“ – ჭირი მოგჭამათ ამ სენტენციამ, რადგან დღევანდელი „მასმედია“ ყველაფერს დაწვრილებით აღწერს და დებილსაც ისეთ რამეს აკისრებინებს, რასაც გონება ვერასდროს მოისაზრებდა.
5189. უნიჭო რეკლამებით დახუნძლული ტელევიზია იმ გაბახებულ მეძავს ემსგავსება, რომელსაც მომსახურებისთვის ფული არ გადაუხადეს, რადგან გამოცდილმა მაყურებელმა ის სხვა პროგრამაზე გადართო და უკან გადმორთვა დაავიწყდა, შედეგად რეკლამა ერთ კურდღელსაც ვერ იჭერს და რეკლამის მიმცემს მომავალში დაფიქრება და ამ ძალადობის აღვეთა მოუწევს.
5190. პრესაც ცუდ დღეშია: კაცზე კარგს დაწერ, ტირაჟი არ ვრცელდება, ცუდს დაწერ, ტირაჟის გაყიდვა გარანტირებულია. რა ქნას პრესის მუშაკმა, მასაც ოჯახი ჰყავს შესანახიო, მისი პროფესია წერაა, არადა, მკითხველს პრესაში მხოლოდ ინტრიგები და სენსაციები ანტერესებს.
5191. იმუშაო კორესპონდენტად გაზეთში, ეს არის ყველაზე დაწყვევლილი პროფესია, რაც ღმერთს დღემდე შეუქმნია, რადგან არ იცი, რას და ვის ემსახურები, ცდილობ თავის გამოჩენას და თან გინდა შეუმჩნეველი დარჩე, ძალღურ ცხოვრებას ეწევი და სიამოვნებას განიცდი, გინდა კეთილი იყო, მაგრამ ბოროტება გამოგდის და ბოლოს რა გინდა, თვითონაც არ იცი.
5192. ჟურნალისტი იძულებულია უმნიშვნელო მოვლენაც კი გაბეროს და ეფექტური სათაური მოუძებნოს, რომელიც ტექსტს არ შეესატყვისება, მაგრამ ეს მათი პროფესიის და მატერიალური მდგომარეობის ბრალია, თორემ შინაგანად ისინიც მშვიდი და კატაკლიზმების გარეშე ცხოვრების თანახმანი არიან.
5193. სახელმწიფოში, სადაც ფულის შოვნაა გაფეტვიმებული და ხვალის იმედი არა გვაქვს, იქ ღრმა პოეზიას და პროზას ადამიანის გარდაქმნა არ შეუძლია, რადგან ამას არ დაუმვებენ მდარე ხარისხის კარგად გაფორმებული ჟურნალ-გაზეთები და ტელევიზია.
5194. ტელევიზია და პრესა გვაძლევს საშუალებას გადავხედოთ იმ მენტალიტეტს, რომლის პირად ცხოვრებაში დანერგვას ადრე ვერც წარმოვიდგენდით.
5195. ტელევიზია და პრესა სახელმწიფო ხელმძღვანელს კი არ იჩივებს, ის მხოლოდ კუდს უწევს და ამ კუდის ქვეშ ვისაც ვისი დანახვა სურს, იმის მიხედვით აკეთებს არჩევანს.
5196. ტელევიზია არის ამომრჩეველთა სალი აზრის შეჯახების და განადგურების იარაღი.

5197. უძველესი პროფესიის წარმომადგენლებს, მეძავსა და ჟურნალისტს, შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი სხვებისგან დაუფარავად ყიდის სხეულს, ხოლო მეორე, ყველასგან დაფარულად – საკუთარ ნიჭს, სულს და რწმენას.
5198. ნამდვილი ჟურნალისტიკა იმიტომ იკარგება, რომ ბრბო სკანდალს, აგიტაციას, ტინის გამორეცხვას სიამოვნებით ეთაყვანება და ემორჩილება.
5199. ჟურნალისტიკა და სენსაციების ძებნა სინონიმებია, რადგან ერთმანეთის გარეშე არც ჟურნალისტს შეუძლია და არც მის მიერ მოპოვებული სენსაციების მკითხველს.
5200. მენადმესა და რეპორტიორს შორის ის მსგავსებაა, რომ ისინი წლობით მოპოვებულ ცოდნას და იმიჯს ერთი შეცდომის შედეგად კარგავენ. პირველი – სიცოცხლეს, მეორე – სიცოცხლის ტოლფას სახელს.
5201. ტელევიზიის რეკლამა ჩვენი სიამოვნების აუცილებელი ხარკია, რომელიც ხანდახან ისე გადაამლამებს, რომ ამ სიამის მიღებაც აღარ გინდა.
5202. „აჩვენე, წერე, იკითხე“, – ეს არის ყველაზე დიდი ბარბაროსობა „მასმედიის“ მიმართ, როდესაც მთავრობა არ რეაგირებს და მინიშნება, რომ ქვეყანა ნგრევის წინაშეა, არავის აღელვებს.
5203. ხშირად ჩვენი დეპრესიის მიზეზი პრესაა, პრესის კი – უსახსრობა და აქედან გამომდინარე, ყველაფრის კისრება.
5204. ტელევიზია ის ინსტრუმენტია, რომელიც ნერვების აფორიაქების ხარჯზე ხალხს შველის სამყარო იხსნას ზედმეტი ინიციატივისგან.
5205. ცხოვრება თავისებურად დაგვცინის, პრესა – თავისებურად, წინდაუხედავად ვირეშმავობს. 1815 წელს ნაპოლეონმა კინლამ იმპერია დაიბრუნა და 13 დღე გახდა საჭირო პრესისთვის, რომ „კორსიკელი ურჩხული“ კვლავ „მისი უდიდებულესობა იმპერატორი ნაპოლეონ ბონაპარტე“ გამხდარიყო და ეპითეტებით შეეძლო.
5206. დღეს ტელევიზიას თავისი მამა – რეკლამა პატრონობს, დედა – რეჟისორი მის სამზარეულოში იღვწის, შვილებს, მომსახურე პერსონალს, მშობლების იმედი აქვთ, ხოლო ბრბო იძულებულია ფართომომხმარებლის კერძებით იკვებოს და იმით დაკმაყოფილდეს, რასაც გონების საკვებად მიუგდებენ.
5207. ძველი მამინ ხანგრძლივებს სიცოცხლეს, თუ მას საეჭვო დიდება აქვს მოპოვებული და ტურისტებთან და „მასმედიასთან“ შეხვედრას არ თაკილობს.
5208. ჟურნალისტი საზოგადოების ავი სანიტარია, რომელსაც დიდი ამბიციები აქვს, მაგრამ მცირე შესაძლებლობა.
5209. ხშირად ისეთი შთაბეჭდილება გვრჩება, რომ ზომიერებას მოკლებული ჩვენი „მასმედია“ სულ იმის ცდამია, ადამიანებს ერთმანეთის ნდობა, სიყვარული დაუკარგოს და ერთმანეთი შეაძულოს.
5210. რომ შეიძლებოდეს, „მასმედიის“ მუშავეს მარტივად დატენილი ტყვიებს პროფილაქტიკური თვალსაზრისით დავახლიდი, რადგან მათი ნამდვილი ტყვიებით დაცხრილვა არავის გამოადგება.

5211. არც თუ ისე ცოტაა ამქვეყნად გაუწონასწორებელი, შერეკილი ხალხი, რომლებიც ჟურნალისტიკის ფანტაზიით გაფორმებულ სიმართლეს თავისად მიიღებენ და ინდომებენ ამ დანაშაულის გამეორებას, ამიტომ სიტყვის თავისუფლებას ამოფარებული, რეკლამის და ჰონორარის მოიმედე პრესა არ უნდა აფეტიშებდეს დანაშაულს, თუნდაც ცუდი მხრიდან, რადგან ეს ფარული ძალადობაა ბრბოზე.
5212. უარყოფითი მაგალითების ჩვენება ადამიანის გამოსწორებას კი არ იწვევს, არამედ წაუბიძგებს ცუდი საქმისკენ. მაგრამ რა ჰქნას ჩვენმა ტელევიზიამ და პრესამ, თუ მათ რეკლამა ოჯახის შესანახად სჭირდებათ და მენახვის ხარჯებს სიტყვის თავისუფლებას აკისრებენ.
5213. რატომღაც ბანდიტებისა და ქურდების ნამოქმედარს უფრო სენსაციურად აუღრებენ, ვიდრე სპეცსკოლებში გამოზრდილი სახელმწიფო უშიშროების ბიჭების ცელქობას, ალბათ იმიტომ რომ პირველნი თავიანთ სახსარს გამოიმუშავებენ, მეორენი იღებენ. ამასთან რეკლამა ყველა სფეროში მომგებიანია. რაც მეტს გავაფეტიშებთ დამნაშავის მოხერხებულობას, მათი გამოამყარავება და დაქერა უფრო მეტ დივიდენდებს იძლევა.
5214. ტელესერიალები იგივე ნარკოტიკია, იმ განსხვავებით, რომ ტელენარკომანი ამ წამალს უფასოდ მოულობს და თავის საქმიანობით სახელმწიფოს დიდ ზარალს ვერ აყენებს.
5215. ზოგიერთი ტელესერიალი იგივეა, ოპიუმის მიღების შემდეგ თავს რომ გატკივებს, ახალგაზრდებს რყვნის, საკუთარ ტრადიციებზე ხელს აღებინებს.
5216. ურთიერთდაბუზღების და ბოღმის დანთხვეის დრო წავიდა. მოვიდა წერაკითხვის და გაზეთში კომპრომატების გამოქვეყნების, მაგრამ ერთმანეთისთვის ნერვების მოშლის ცხოვრების წესი და ხალხის ცხოველი ინტერესი ჭორებისადმი უცვლელი დარჩა.
5217. კალმის ბანდიტებად კორესპონდენტების მონათვლა სიმართლეა და საამაყოც არის, რადგან წესიერი ქურდი პრესაში არავის სჭირდება.
5218. სამწუხაროა, როდესაც უწიგნურების დოღი ელექტროსაინფორმაციო საშუალებების მარულაში გადადის და წიგნის კითხვით მიღებული სიამოვნებისთვის არც დროს და არც ადგილს არ ტოვებს.
5219. რაფინირებული დამნაშავე, ბოზი, ნარკომანი, ქურდი, სექსუატი, მსხვერპლი, მომწოდებელი – ამ სიტყვების შეთამამება პრესაში, ტელევიზიაში და მათზე ყურადღების გამახვილება დანაშაულის ტოლფასია.
5220. ღმერთმა ნუ ქნას, ისე ვიცხოვროთ, როგორც პრესა და ტელევიზია ჭიკჭიკებს ამ ცხოვრებაზე და არც ისე, როგორც ჩვენ გვინდა.
5221. საგაზეთო სტატიის ცილისწამებას თუ კაცი ემსხვერპლა, ასე თუ ისე დანაშაულია, მაგრამ ამ შემთხვევაში მიცვალებული უფრო გასაკიცხია, რადგან ცხოვრების ორომტრიალს ალღო ვერ აუღო.
5222. ტელევიზიის და პრესის უზიარება ის არის, რომ თავის მენტალიტეტს ახვევს მოსახლეობას, მათთან შეპაექრება კი ძალზე ცოტა, საღად მოაზროვნე პიროვნებებს შესწევთ.

5223. პრესის დაწოლა კანონდამცავ ორგანოებზე აუცილებელია, რათა სასამართლოს ბორბალი კანონიერების საცხისით გაიპოხოს და მიუყვარდებოდეს იაროს სწორ გზაზე.
5224. კინოს და ტელევიზიის პოპულარობის მიუხედავად, სხვადასხვა მომხმარებელი ჰყავს და სხვადასხვა მატერიალური თანადგომა აქვს.
5225. თუ გინდათ სულის ეკოლოგიას გაუფრთხილდეთ, პრესას და ტელევიზიას არ გაეკაროთ და წიგნებით და ხელოვნებით გაერთეთ.
5226. მასობრივი ინფორმაციის და მასობრივი აგიტაციის საშუალებები ერთმანეთში არევის ვერ იტანს, ისინი კორუფციის სხვადასხვა მხარეს დგანან, მაგრამ ერთ საქმეს აკეთებენ.
5227. ტელე-სერიალებს ის უბედურება სჭირთ, რომ მძაფრი სიუჟეტების ხარჯზე ცხოვრებისეული მორალით დამოწმებულ ბიოლოგიურ კანონებს ტაბუს ხსნის, უზრო სენტიმენტალობისთვის განგვაწყობს და საბოლოოდ გაკოტრებულ გონებას გვიტოვებს.
5228. ტელევიზია რეკლამირებული წარმოებაა და არა რეკლამის გარეშე დარჩენილი ხელოვნება, როგორც ეს ტელევიზიის მუშაკებს სურთ თავზე მოგვახვიონ.
5229. ინფორმაციის საშუალება დიდებული ფსიქოთერაპევტია, რომელიც მეტნაკლებად ყველაზე ახდენს გავლენას.
5230. როდესაც პრესა და საზოგადოება ტაბუს დადებს ისწავლის იმ სახელოვან უღირსზე, რომელიც ცუდ გავლენას ახდენს ახალგაზრდობაზე, მაშინ იქნება ქვეყნად სიწყნარე და ცხოვრების რეალური პროგრესისკენ სწრაფვა. (მარადონა საუკუნის საუკეთესო ფეხბურთელთა სიაში კი არ უნდა დაესახელებინათ, საერთოდ ამ სიიდან უნდა ამოეღოთ მისი ნარკომანობის გამო).
5231. ჟურნალისტი მოვალეა ყოველდღიურად შეიცვალოს პროფესიული აზროვნება, გააჩნია, ვინ არის მისი ფავორიტი - დამფინანსებელი.
5232. დაუნდობლად უნდა წერო მათზე, ვინც ყველაზე მეტად დაუნდობლად გიყვარს.
5233. ხშირად აღგვაფრთოვანებს ის, რასაც ტელევიზია, პრესა ჩაგვიჩიჩინებს, ხოლო ხმას აყოლილებს გვაფიწყდება ის, რაც თავისთავად ქების ღირსია და რის შექებაც აუცილებელია, რათა ერი წაახალისოს, სტიმული მისცეს.
5234. სიტყვა თავისებური იარაღია, ენის ლექსიკის შიდაწვის ძრავა, სიტყვის თავისუფლების დემოკრატიზაცია, განსაკუთრებით ამას მაშინ გრძნობ და გული ხარობს, როდესაც საქმესთან დაკავშირებით გემრიელად შეიყურთხები, შესაბამისი ატმოსფეროს გათვალისწინებით სტრესს მოიხსნი. ესეც ხომ თავისებური ხელოვნებაა ენის იარაღის ხმარებისა.
5235. ტექნიკური მიღწევების ფოკუსები და ინფორმაციის სიმრავლე მომავალ საუკუნეებში უამრავი იქნება, მაგრამ ადამიანის მგლური ბუნების შეცვლას არაფერი ეშველება, მაშინ ის ბიოლოგიური ცხოველის სტატუსს უნდა გამოემშვიდობოს.
5236. ეცადეთ კარგი ხმები თქვენს თავზე თვითონ გაავრცელოთ, დროთა განმავლობაში ინფორმაციის პირველი წყარო დავიწყებთ მიეცემა, ხოლო თქვენ რომ ნიჭი-

- რი და განუმეორებელი ხართ, ბევრს დარჩება ტვინში ჩაჭედული და ისინი ინფორმაციის გამავრცელებელ ახალ წყაროდ მოგვევლინებიან.
5237. მოსახლეობის უმეტესობა ინფორმაციას იღებს ემოციების ღონეზე და მასში გონიერების და ანალიზის ჩართვას საჭიროდ არ ცნობს. შედეგად თავზე წამოიკუპებს უხიავ მმართველს, რომლის იქიდან გადმობრძანებას უფრო მეტ გრძობების ჩოჩქოლს ახმარს, რადგან თავის შეწუხებას დროულად ვერ ახერხებს და ყოველივე ეს „მასმედისა“ უნდა აკისრებინოს.
5238. შოუ-ბიზნესის ვარსკვლავები ჭორებისა და სკანდალის გარეშე ვერ იარსებებენ, ამიტომ ისინი იძულებულნი არიან ერთმანეთს ემსახურონ მასმედიის დახმარებით უგონო ფანების გაბრიყვების ხარჯზე, რადგან უიმისოდ ვერც პრესა გასაღდება, ვერც რეკლამა იხეირებს და ვერც ვარსკვლავები მიიღებენ თავიანთ გასამრჯელოს.
5239. სუფთა წერა კარგად წერას არ ნიშნავს, არც ლამაზად წერაა მკითხველის მოზიდვის გარანტი, რადგან მკითხველის მოპოვება დამოკიდებულია დროულ რეკლამაზე, სენსაციაზე და დროისთვის გასაგები ნაწარმის გამოშვებაზე.
5240. პირად ცხოვრებაში არავინ არ უნდა ჩავახედოთ, განსაკუთრებით ჟურნალისტები, რადგან ამ რეკლამას საბოლოოდ სიკეთე არ მოაქვს და სინანულიც გიპყრობთ, რომ იჩქარეთ და თქვენი წარმატების ზარს არ დაუცადეთ.
5241. მოწინააღმდეგე თუ არ გყავთ, თქვენ თვითონ უნდა შექმნათ ის „მასმედიის“ დახმარებით, რომ არ დამყაყდეთ, არ გამცონარდეთ და სიცოცხლის ეშხის შეგრძნება არ დაკარგოთ.
5242. სიტყვის თავისუფლება ღმერთის ნაჩუქარია და მთავრობის ნაბოძებია პრესისთვის, ხოლო ყბედობისთვის გაცემულ უფლებაზე ვის უნდა მოეკითხოს, ეს გაურკვეველია.
5243. საზეიმო სიტყვაში ბევრი სენტიმენტალობის დანახვა და სიმართლის შეცნობაც შეიძლება, მაგრამ სამწუხაროდ, „მასმედია“ ასე არ წიარავს, რადგან ის საქმისგან მოშორებით დგას.
5244. დიდი საქმეების კეთება გონივრული კამათის შედეგია და არა დღევანდელი ბაზრის, რომელიც ხალხის ინტერესებს, სიტყვის თავისუფლებასაა ამოფარებული და ყველა თავისი ინტერესების დაფიქსირებას ცდილობს.
5245. ზერელე ყბედობით მოქსოვილი გარემო უნდობლობის, უსაქმურობის, უპრინციპობის, შედეგია და არა – დროსტარება, როგორც ეს „მასმედისა“ ჰგონიათ.
5246. ზოგი რეპორტაჟის დიდებული ოსტატია, მაგრამ მისი მეორედ მოსმენა ყველას არ სიამოვნებს.
5247. დღეს რაიმე ახალი და საქმიანი რომ თქვა, ძალიან ძნელია, რადგან ამის სამუშალებას არ იძლევა ჩვენი საინფორმაციო სამუშალებები.
5248. ურთიერთდაბეზლების და ბოღმის ჩუმი გადმონთხევის დრო წავიდა, მოვიდა პრესით და ტელევიზიით ერთმანეთთან ანგარიშსწორების და ნერვების აშლისა, რომელსაც ჭკვიანი კაცი რეკლამად და საზოგადოებისთვის თავის გასაცნობად

- იყენებს. შედეგი: ტყუილი მეტამორფოზა, არსებობის წესი და ხალხის ჩვევა უცვლელი დარჩა.
5249. თვითნებობას და პრესას დემოკრატიული ლოზუნგებით მამინ აქვს გამართლება, თუ ის სხვის სიმშვიდეს არ არღვევს.
5250. ინფორმაციის ციკლის მატრიცას არ შეუძლია, რომ არ გაიმეოროს საზოგადოების განვითარების საფეხურები.
5251. ზოგი შეძლებულად იმიტომ ვერ ცხოვრობს, რომ ცხოვრების არითმეტიკის შესწავლას ტელევიზორში დეტექტივის ყურება ურჩევნია, ანგარიშსაც თავისი ჰალუცინაციის მიხედვით აკეთებს და თუ უსაყვედურებ, ამაყად გიპასუხებს: ფანტაზიორობას რა უფლებით მიკრძალავო.
5252. ჭკუნანდობით ხალხისა და პრესის მიერ გაბიაბრუებას ჭკვიანი კაცი არ აყვება. მისთვის მთავარია თავისი სინდისის წინაშე იყოს მართალი და ყურადღებით მოისმინოს მის მიერ აღიარებული ავტორიტეტების აზრი. ხალხი ჭრელია და მასში ფერის მიხედვით გამორჩევა არ ღირს.
5253. „მასმედია“ თეორიულად მოწოდებულია ბრბო ხალხად აქციოს, ხალხიდან პიროვნება გამოარჩიოს. პრაქტიკულად პირიქით ხდება, რადგან რეკლამას ეწირება ყველაფერი.
5254. პრესა სულის მათხოვარია, რომლის წყალობასაც ის სენსაციამდე აბარტყებს, რეკლამასაც გაუკეთებს, გააფეტუმებს და თავსაც არ დაივიწყებს.
5255. საზოგადოების განვითარებისათვის აუცილებელია დაპირისპირების თამაში, რაც რწმენის სხვადასხვაობაში, „მასმედიის“ ცნობისმოყვარეობაში, ომებში, ტერორიზმში და სხვაში ჰპოვებს გამოხატვას ტექნიკური მიღწევების გათვალისწინებით.
5256. სამწუხაროდ, გმირს ისე წარმოაჩენენ, როგორც ეს პრესას და ხალხის ფანტაზიას სურს.
5257. დღეს სამხედრო წარმატება და მტყუან-მართალის გარჩევა უფრო „მასმედიასზე“ დამყარებული ვიდრე გენერლებზე და სამართალდამცველებზე.
5258. ნატიფი და დღევანდელი გემოვნება სრულქმნილი ნაწარმოების განხილვისას ერთმანეთს ვერ ეთვისება, მაგრამ მათი აზრების შერწყმა და კომპრომისი ბევრ სარგებელს მოუტანდა ახალგაზრდა მკითხველის დაუხვეწავ გემოვნებას, თუ „მასმედია“ გონივრულად ჩაებმება.
5259. ტელევიზიამ სიკვდილი გასართობი ჟანრი გახადა, ხოლო ვინც ამ ტრაგედიების შექმნის დიდოსტატი და მაყურებლისთვის თვლებიდან ცრემლის მოწყვეტა შეუძლია, ის დღეს არავის სჭირდება, მანამ ცხოვრება ამ საზოგადოებას ალიყურს არ გააწნავს და ამ გაუკუღმართებულ მხიარულებას თავზე არ დაამხობს.
5260. წინათ წიგნს გათვითცნობიერებისათვის, სიამოვნებისათვის და აზრის მოსაკრებლად კითხულობდნენ, დღეს კი დროის გასაყვანად და წამხედურობით, რადგან დღევანდელი „მასმედიის“ გადაძვირდა თავი ყველას ერუდიტი და ჭკვიანი ჭკონია.

5261. „მასმედიას” ჭუჭყი ასე თავხედურად იმიტომ გამოაქვს სააშკაროზე და ადამიანთა სულებს იმისთვის აბინძურებს, რომ ფიქრი დაავიწყოს და სარფიან კლიენტად აქციოს.
5262. ტელევიზია, მეცნიერებისგან განსხვავებით, ყოველთვის იმის ცდაშია, ადამიანები ინფორმაციით დებილად აქციოს, ცხოველური ინსტინქტები გაუღვიძოს და ამით თავადაც ხეირი ნახოს, ხოლო მეცნიერება ცდილობს ჭკუას გამოსავალი მისცეს, ინსტინქტი დააცხროს-დაადვინოს და ამით ხალხმა უკეთ იცხოვროს. ამ დავაში მანც პირველნი იმარჯვებენ მეორის ხარჯზე, რადგან მოსახლეობის უმრავლესობას წუთობით მოპოვებულ სიამოვნება-სიმდიდრეს, სინზე მუქთად მორთმეული დელიტანტის ცოდნა და ფულთან ჩალიჩი ურჩევნია.
5263. დღევანდელი გაგებით რედაქტორსა და კორესპონდენტს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველმა ალბათ უკვე ნახა დამფინანსებელი, ხოლო მეორე ამის ოცნებაშია.
5264. ტელევიზია, მისდაუნებლიედ, კარგსაც და ცუდსაც რეკლამას უკეთებს, რადგან მის გარეშე თავის შენახვა და წამოჩენა გაუჭირდება.
5265. მეგობრის ცოლზე ქვენა გრძნობებით თვალის შევლება საზოგადოების გადაგვარების, საეჭვო აღზრდის და „მასმედიის” უგვანობის ბრალია.
5266. საკუთარი თავის რეკლამა პატარა საქმე არ არის, თუ მას „მასმედიის” და ახლობლების დახმარებით მოახერხებთ, რადგან შედეგად ყველანი მოგებულნი რჩებით და თავსაც პატივისცემით უყურებ.
5267. უნდა თუ არა, ადამიანს ტელევიზია თავისი მხრიდან ემუქრება და მის ზომბის დონემდე დაყვანას ცდილობს.
5268. საზოგადოების ჩამოყალიბებაზე ცუდად მოქმედებს არა ეროტიკის და სექსის ჩვენება და პროპაგანდა, რომელსაც ადამიანი ვალდებულია ეხიაროს, არამედ შეუმჩნევლად მომაკვდინებელი ვირუსი ტელესერიალებისა, სადაც აჩვენებენ სისხლის აღრევას, მეგობრებისა და სისხლხორცის ღალატს, გადაგვარებულ სექსს, ძალადობას და სენსაციებს – რომლებსაც ადამიანი აფიქსირებს და აფიქრებინებს, ამ გზით ხომ შეიძლება მეც ცნობილი გავხდეთ.
5269. არარეკომენდებულია პრესაზე პრესით დაწოლა, რადგან ის თქვენი სტრატეგიული მოკავშირეა, ხოლო თუ წესიერად მოექცევით და დააპურებთ, თქვენი თანამოაზრეც გახდება.
5270. ქილერი შეიძლება დაქირავებული ჟურნალისტიც იყოს, რომელიც თავისი სტატეიებით არა ერთი პიროვნების, არამედ მთელი ხალხის იმედს ჰკლავს.
5271. დანაშაულია „მასმედიის” გადაჭარბებული ყურადღება არაკაცების ბიოგრაფიების მიმართ, რომელსაც საზოგადოებას ცნობისმოყვარეობის დასაკმაყოფილებლად წარუდგენენ, სინამდვილეში სხვის უბედურებაზე უნდათ სენსაციის, იმიჯის, ფულის კეთება. ეს იგივეა, რომ ნარკოტიკებით ვაჭრობა გავამართლოთ: მისი მომხმარებელის თხოვნას ვაკმაყოფილებთო.

5272. პროსტიტუციისათვის დაბადებულ პრესას და ელექტრონული ინფორმაციის საშუალებებს კომუნიკებმა ქალბატონად გადაქცევა დაუპირეს და მცირე სახარავი მიუგდეს. მაგრამ, როდესაც სახარავი დამთავრდა, ისინი უძველეს ხელობას დიდი სიამოვნებით მიუბრუნდნენ და მდიდარი კლიენტების გამმაგებულ ძიებაში არიან.
5273. შესაძლებლობას დრო და გარემო განსაზღვრავს და არა ნიჭი, რომელიც ყველა დროში მზად არის თავი „მასმედიის“ დახმარებით წარმოაჩინოს.
5274. ადამიანის უფლებებს ყველაზე მეტად თავისი ჯიბის შემყურე ტელევიზია არღვევს, როდესაც გადაცემის კულმინაციულ ნაწილში რეკლამას ჩაგირთავს და უნდა გაიძულებს მას უყურო. შედეგად ვერც სანახაობით რჩები კმაყოფილი და ვერც რეკლამით, რადგან ნერვების აშლას შეეჩვიე და შენთვის ყველაფერი სულერთია.
5275. მთავრობას ჩვენი ხმების უმრავლესობის წყალობით ვჭირაობთ და მისი ოპონირების უფლება კონსტიტუციით ყველას გვაქვს, მაგრამ პრაქტიკულად ამას, პირველ რიგში, ჟურნალისტები აკეთებენ, რომელსაც შეიძლება საზოგადოების აზრი, პროკურატურა და სასამართლო მოჰყვეს.
5276. ადამიანის ინფორმაციის გარეშე დარჩენა ჯოჯოხეთია, სამოთხეა საინფორმაციო ტალღებში ცურვა, მიუხედავად იმისა, რომ სიტყვით სულ ჯოჯოხეთის სიმარტოვეში გვინდა ყოფნა, საქმით კი ყბედობას სამოთხეს ვერ ველევი.
5277. ჟურნალისტი “კალმის ბანდიტია” თუ „კალმის ბაცანა“ დამოკიდებულია ვინ აფინანსებს და რამდენად, ვის ზურგი აქვს და რა კარიერის საფეხურის დაკავებას სთავაზობენ.
5278. თუ ხალხის უმეტესობას ბინძური ჭორი და სხვის საცვლებში ქექვა იტაცებს, რა ქნას პრესამ, ხომ უნდა მოემსახუროს ხალხს, დააკმაყოფილოს საბაზრო მოთხოვნილება და თავისი კომერციის ინტერესები.
5279. არ არის საჭირო ხალხს „მასმედიის“ დახმარებით კულტურა, ღირსების გრძნობა წავართვათ, რადგან „ობივატელი“ ქვეყნის ღირსების ძებნას არ დაიწყებს და თავზე არც ნავლს დაიყრის, რადგან წამოძახილებს ქვეყნისთვის სიკეთე ვერ მოაქვს.
5280. ხანდახან საინფორმაციო საშუალებებიდან ისეთ რაიმეს შეიტყობ საკუთარ თავზე, რომ არ იცი, რა მოიმოქმედო – გაბრაზდე, გაიხარო, თუ ყველაფერი ყურადღების გარეშე დატოვო.
5281. დაკოდირ კითხვებზე ეროტიკული პასუხის გაცემა ძნელია.
5282. ფულის გულისთვის ადამიანი მრავალ დანაშაულს სჩადის, მაგრამ, იმ დანაშაულს, რასაც თანამედროვე ტელევიზია და პრესა სჩადის სიკვდილის, ძალადობის, სექსის და სხვა ბოროტებების ჩვენებით და აღწერით, ვერც ერთი დანაშაული ვერ გაუტოლდება.

მეობა

5283. გაუნათლებელზე განათლებულს იმ შემთხვევაში აქვს უპირატესობა, თუ ეს უკანასკნელი გაუნათლებელი ადამიანის საძირქზე ცივილიზაციის დამყნობას ცდილობს, უცდის შედეგს და თავზე თავის “მეობას” არ ახვევს.
5284. ხელქვეითის საკუთარი აზრის და „მეს“ გამოხატვა არცერთ უფროსს არ უყვარს, გარდა ხელმძღვანელისა, ვისაც ქვეყნის მომავლის სჯერა და მის საკეთილდღეოდ იღვწის.
5285. თუ შევძელით სიყვარული ვასწავლოთ ჩვენს შინაგან იდიოტ „მეს“, მაშინ პატივისცემა და მოფერებაც გარანტირებული გვაქვს.
5286. ზომიერი კვება და წესიერი ცხოვრება ყველა ჩვენგანის ოცნებაა, მაგრამ რამდენად მისაღებია ეს ქალისთვის, რომელიც გვერდით გიწევს და ყურძნის ნაჟურივით შესასმელად არის გამზადებული? ამ სიამოვნებიდან ხანდახან თავის შეკავება ჩვენს „მეობას“ არ შეუარაცხოფს, მაგრამ ჩვენი ხვადობა რომ ილახება საკუთრი თავის წინაშე, ეს აშკარაა.
5287. კაცობა შეიძლება ბოთლში, ქალში, ფულში ჩავახრჩოთ, მაგრამ მეობა უნდა დავიტოვოთ.
5288. ცხოვრების ფილოსოფია: გიყვარდეს მოყვასი, თესო სიყვთე, იყო გულდია, სიტყვის მასალაა საკუთარი „მე“-ს გარეშე, რომელსაც ყოველთვის ბიბლიური ფილოსოფია უნდა შეუხამოთ, თუ გინდათ იცხოვროთ და არა იარსებოთ.
5289. როდესაც ადამიანი თუნდ “სამართლიანობის” გამო ვიღაცას სიცოცხლეს უსპობს, კლავს, პირველ რიგში თავის “მეს” იცავს და შემდეგ სამართლიანობის ინტერესებს. თუმცა შეიძლება აგვემორებინა დაზარალებულთა მთელი გამა, სადაც ერთი იმქვეყნად წავიდა, მეორემ სასჯელი მოიხადა, ხოლო მესამეს დრომ უმკურნალა.
5290. საკუთარი „მეს“ დროზე ადრე წარმოჩენა მაშინ გვინდება, როდესაც ცხოვრება აწყობილია, ხალხმა ამოისუნთქა, რათა ვიგინდარამ თავი არ წამოყოც და ყოველივე თავიდან არ გაგვიხადოს დასაწყები და გასაკეთებელი.
5291. ზოგი ღირსების, თავისი მეობის, ძებნას მაშინ იწყებს, როდესაც მისი სახელი კრახის წინაშე დგას.
5292. ადამიანისთვის დამახასიათებელია შეცდომა, გადაცდენა, დაბნევა, მაგრამ მთავარია, მან ეს შიგნოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დანაშაულის პატიება ყოველთვის შენი „მე“ არ გაპატიებს.
5293. სიბერის ჟამს იმ მოდარაჟე ძაღლს დავემსგავსე, რომელსაც სახლში წესრიგი ყველაზე მეტად სჭირდება და მთელი სადარბაზოს მაგივრად ნებაყოფლობით მის გაუმართაობას ყურად მე ვიღებ. მას ჯელობაში ნაკლებ ყურადღებას ვაქცევდი

- და ვერც იმ პიროვნებას ვამჩნევდი, რომეც თავის დროზე ჩემსავით იქცეოდა და თავის „მეობას“ სიყვითით წარმოაჩენდა.
5294. ძალაუფლება ადამიანს ეძლევა იმისთვის, რომ თავისი „მეს“ მიმართ პატივისცემით განიმსჭვალოს და ხალხისთვის დასახულ მიზანს მიაღწიოს და არა იმისთვის, რომ ჩაისვაროს და თავი შეირცხვინოს.
5295. ჩვენი „მე“ მოფერებას ნატრობს, მაგრამ არიან თეთრი ყვავები, ვიღაც-ვიღაცეები მართლა რომ უყვართ, რადგან მარტო მოწონება და წყნარი ცხოვრება მათთვის მიუღებელია.
5296. მთავრდება მადლიერების გრძნობის შეცნობა და იწყება ფაქტების გადაფასება, მადლიერებიდან კი აღარაფერი რჩება, რადგან ჩვენს ყოვლოშია „მეს“ მიაჩნია, რომ ყველაფერს თავად მიაღწია, სხვის დაუხმარებლად.
5297. ჯარში სამსახური ადამიანის გაამაყებულ „მეს“ წმინდანად აქცევს, თუ მას ქვეყნის სიამაყეს და სიყვარულს აგრძნობინებს.
5298. ადამიანს საკუთარი „მეს“ მომწიფებისთვის დიდხანს უწევს ცდა, რადგან ის კი არ მწიფდება, არამედ პირდაპირ ბერდება, ლპება.
5299. ადამიანისთვის მთავარია ღირსება, პირადი „მე“ და ხალხის მადლიერება, მაგრამ როგორ შეაფასებენ მის საქმიანობას მომავალი თაობები და ისტორია, ამის გაგებას ის ძვირფასი დრო სჭირდება, რომელიც მისთვის ამოწურულია.
5300. ეგოსტი რომ გახდეს, ბევრი უნდა იმუშაოს, იწვალოს, ცხოვრებით გაწბილდეს და იფიქროს, მე ვეწირული ვარ, ის კი – ვიგინდარა და „გასამართლებელი საბუთი“ თქვენი მეობისა ხელთ გიპყრიათ.
5301. „მე ვიცი, რომ არაფერი ვიცი“, მაგრამ ამის თქმის და გაფიქრების უფლება მხოლოდ ჩემს მეობას აქვს თავის მიმართ და სხვას არავის, ასეთია ჩვენი ბუნება.
5302. ღარიბი კარიერისტის ფანტაზია შეიღოს ცხოვრების გააზრებაში დაეხმაროს და ამით ვალი მოიხადოს თავისი გაამაყებელი „მეს“ წინაშე.
5303. ზოგიერთი თავისუფლების არგუმენტების მომიზნებით ღირსების დაკარგვაზეც თანახმაა და ვიღაცის ფულის მოხვეჭას სწირავს საკუთარ „მეობას“ და თავად ივეთებს კაცობის „ხარაკირს“.
5304. სიკვდილი სერიოზული რამ არის, იგი შენი „მეობის“ საკუთრებაა, მას მხდელივით არ უნდა შეხედო, მაგრამ მასზე არც ხუმრობა შეიძლება.
5305. რასაც რა ჰგავს, ალბათ იგივე წარმოსდგება ჩვენს გონებაში, „მეობაში“.
5306. შენი თავის წინაშე მართალი უნდა იყო, მაგრამ ხანდახან ეს სიმართლევც შენი „მეობისთვის“ სხვანაირი თვალთ შეხედვას მოითხოვს.
5307. ბედნიერება და მშური ძალზე პირადულია და შენი „მეობის“ განსჯას არ ექვემდებარება.
5308. გამოცდილება ჩვენს მიერ ჩადენილი შეცდომების ზემო და ჩვენი გაამაყებელი „მეს“-თვის ცხოვრების გაკვეთილია.
5309. თუ ცხოვრებაში ყველა გამარჯვება შენ ერთმა მოიპოვე, მაშინ სამყარო სხვისთვისაც გაუგებარია და შენი მეობისთვისაც საამო ვერ იქნება.
5310. რად გინდა ჭკუა, სამშობლო, ქალი, თუ არ გაქვს საკუთარი „მე“-ს შეგრძნება.

5311. სინდისი ჩვენი მეობის კარგი შემმოწმებელია, მაგრამ მთავარია ვისი კუთვნილებაა და ვის „მეს“ ევალება მასზე ზედამხედველობა.
5312. სულელად უნდა ჩაითვალოს ის, ვისაც იმის ჭკუაც არ ყოფნის, რომ თავს დანატროდეს და საკუთარი „მე“ ჰქონდეს.
5313. ყველა ჩვენგანს თავის უღირს საუკუნეში უხდება ცხოვრება, ყოველ შემთხვევაში, წმირად ჩვენს „მეს“ ასე ეჩვენება.
5314. მე ზევიდანა ნაბოძები ნიჭის საფასურს კი არ ვითხოვ, არამედ მისი გამომწერებისთვის გაწეული შრომისას, რომლის საზღაურის გადახდა ყველა ჩვენგანის „მესთვის“ სავალდებულოა.
5315. გონიერება და ღირსება მატერიალურია, რომელმაც სათანადო სარგებელი უნდა მოუტანოს პირველ რიგში სხვას, შენი სამართლიანი, საკუთარი „მეს“ დაკმაყოფილების ხარჯზე.
5316. ჯერ თავის მიხედვა და საკუთარი „მეს“ დაცვაა საჭირო, შემდგომ საერთო ინტერესებზე ზრუნვა სხვისი ინტერესების გათვალისწინებით.
5317. ხელოვანი უნდა იყოს მებრძოლი, თავისი „მეს“ კლანჭების გამოჩენი, შემწყნარებელი, შეიძლება არასამართლიანიც, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში მლქვენელი, რადგან ადრე თუ გვიან გააქიქებენ.
5318. აწმყოს შეხება და მომავლისთვის თვალის გასწორება შეუძლია მას, ვინც ერის საუნჯეს უფრთხილდება, გულით არ მკრეხელობს და ცდილობს თავისი „მე“ საქმით წარმოაჩინოს.
5319. დიდი ვალის გადახდას ვერც სამშობლოს, ვერც მეგობრის და ვერც ქალის დიდი სიყვარული ვერ იტანს, მაგრამ თავი რომ ბედნიერად იგრძნოთ, საჭიროა თქვენს „მეს“ შესაძლებლობების, ზომიერების, ფარგლებში მოექცეთ.
5320. როდესაც შენს წინაშე უხამსობას სჩადიან, დაყოვნება, პასუხის გაუცემლობა უზნეობაა საკუთარის „მეს“ წინაშე.
5321. ჩვენ რომ ნაკლოვანებები არ გვქონდეს, ასე სასიამოვნო არ იქნებოდა სხვისთვის მისი შემჩნევა და ჩვენი „მეს“ წარმოჩენა.
5322. ყველაზე ძნელია ჭარმაგობის ჟამს შენში დამკვიდრებული „მეს“ ილუზიების გადაფასება.
5323. რადგან თანამედროვე საზოგადოებაში ყველა ტიტულს და პრესტიჟული ქონების მიღებას ყველი გასული აქვს, დღეს თავად უნდა შექმნა შენი საქმე, კარიერა, სახელი და შენი „მე“, თუ გინდა პატივით გიხსენიებდნენ.
5324. ჰარმონიულია ის პიროვნება, რომელიც ხალხს იზიდავს, მარტოს შეუძლია არ მოიწყინოს და გასართობი საქმიანობა თავის „მესაც“ გამოუჩინოს და სხვასაც.
5325. სიბერე ნაკლებ შესამჩნევი და მოსაბეზრებელი ხდება, თუ თავს შენი დროის მესაკუთრედ ჩათვლი და საკუთარ „მეობას“ არ დაკარგავ.
5326. ზოგიერთ ჩვენგანს იმ გამოუვლენელი ჭეშმარიტების გამოვლენა აწუხებს, რომელიც ყველას თავისი „მე“ შესატყვისი აქვს.

5327. ცული ნიშანი, დათარსვა, არის გონების სიღრმეში ჩადებული აქსესუარი, რომელიც ჩვენი მცდელობის მიუხედავად, მაინც შინაგანად გვაწვალებს, გვწამს და ვუფროთხით და აქ ჩვენი „მეობა“ არაფერ შუაშია..
5328. არც ისეთი გენიოსობა ვარგა, რომელიც პირადი „მე“ გაფეტვიშებისათვის ზარალდება.
5329. თუ შეეცდები ყველას გაუგო, მაშინ შენი „მე“ ულუკმაპუროდ და სხვისთვის გაუგებარი დარჩები.
5330. ბოლო დროს ჩვენი ლანდის ანარეკლიც აღარ მოგვწონს, მაგრამ კმაყოფილი ვართ თუ ვინმე შეგვამჩნევს და ჩვენი „მე“ არ დახურდავდება.
5331. რეკლამამოკლებული და დაუსჯელი წესიერება არავის არ სჭირდება, რადგან ის ჩვენს „მეს“ ვერ წარმოაჩენს.
5332. ზოგი ეროვნების დაკარგვით ცხოვრებას ნახულობს, თავს შველის, მაგრამ თავის „მეს“ ჰკარგავს.
5333. განწირული სულის გადასარჩენად საკუთარი „მეს“ და ღირსების ხელყოფაც კი გვებატიება.
5334. სიღარიბე ცული მინიშნებაა, ის სულს სიბინძურეში გვიმყოფებს, სადაც ჩვენი კაცობა და „მე“ არაფერს ნიშნავს.
5335. თავის წინაშე სინდისია პირველადი, რომელიც შენვე გასამართლებს, თორემ ღირსება, სამშობლოს სიყვარული, ჰუმანობის ძეგლი, მაინც მეორადია თუ შენ „მემ“ იკადრა.
5336. ასაკ მდიდრული მარტოობა უყვარს, ხოლო სიბერეს – სევდიანი მარტოხელობა და შენი „მეობისგან“ აღარაფერი რჩება.
5337. ეპოქას არ უნდა ვედაოთ, რადგან ბოლო სიტყვას ჩვენს „მეობაზე“ მაინც ის ამბობს.
5338. სინდისი ის ქონებაა, რომელსაც გინდა მოიხმარ, გინდ – არა და ყველა პრეტენზიაც საკუთარ „მესთან“ გექნება.
5339. სხვისი პრობლემების სწრაფად გადაჭრა შენი „მეობის“ გადასახედიდან ადვილია, საკუთარის სიტუაციაში გარკვევა და საკითხის დროულად მოგვარება – ძნელი.
5340. სამართლიან სახელმწიფოში და წესიერი პრეზიდენტის ხელში მოქალაქე თავის „მეს“ და სახელმწიფოს ეკონომიკის უშიშროებას იცავს: დასმენა-პროფილაქტიკით და სურვილით, სამართლიანად იცხოვროს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას თავისი ქვეყანა არ უყვარს და მოვალეობაზე და კეთილდღეობაზე ხელი აქვს აღებული.
5341. ხანდახან ცხოვრება ყველა სურვილზე, სიტყვაზე, მოვალეობაზე ძლიერი აღმოჩნდება და ამით ჩვენს საკუთარ „მეს“ ძალზე გაგვინაწყენებს.
5342. არ დაკარგო შენი „მეობა“, აი, ეს არის ცხოვრების არსი, რადგან შეიძლება ყველაფერი გქონდეს, რაღაცას მიაღწიო ცხოვრებაში, მაგრამ შენ თავს „მეს“ დაკარგვას ვერ აპატიებ.

5343. იმიჯი არის თქვენი შესისხლხორცეული ქცევა, როდესაც თქვენს „მესთან“ არ თამაშობთ და სხვის თვალში უხერხულობას არ იწვევთ, ის თქვენს ბუნებას უნდა გამოხატავდეს, რომელსაც თავის დროზე ცოტათი მიუახლოვდით და გაითავისეთ.
5344. თუ გინდა თავს ასიამოვნო და სიცოცხლედ გაიხანგრძლივო, ძილის წინ უნდა ეცადო თავი კარგი ინფორმაციებით გამოიტენო. საკუთარ თავზე კარგი სიზმრები ნახო, ასეთი ჭკვიანი რა დედამ მშობა და რა მამამ შემქმნაო, მოკლედ თავს უნდა დანატროდე, რადგან ჩვეულებრივი, ფართომხმარების ადამიანისთვის სხვა სიამის მიღწევა და თავისი „მეს“ წარმოჩენა შეუძლებელია. თუ კარგად აწყობილ ოჯახს არ ვიგულისხმებთ.
5345. სიღარიბე დანაშაულად არ ითვლება, მაგრამ ადამიანის „მეობას“ შინაგანად დიდად ამცირებს და რყენის, თუმცა ზოგიერთი თავის სიღარიბეს პატიოსნებით ხსნის, ხოლო ოჯახის წევრები – უპასუხისმგებლობით, მოუხერხებლობით და გაუბედაობით.
5346. ურთიერთობა მეუღლესთან, ბავშვებთან, მეგობრებთან, თანამშრომლებთან, თვითმყოფადი კულტურაა, თუმცა ხასიათის, ღირებულების შეფასებას განსაზღვრავს ტრადიციები, რეალური ცხოვრება და შენი „მე“.
5347. დაბუდებული სიყვარული, სათავგადასავლო ფილმია, – „არ მიაწვები, შენსას ვერ გაიტან“ – აი ცხოვრების ეშხის, სისხლის მჩქეფარების მომატების და შენი „მეს“ წინ წამოწევის უნარიანობის მაჩვენებლები.
5348. დღესასწაულებს იმიტომ ვაწყობთ, რომ მოჭარბებული ენერჯია და საკუთარ თავზე წარმოდგენა მოვთოკოთ, აზრზე მოვიდეთ, თუ რით უნდა დავასაქმოთ გალალებული ჩვენი „მე“ დღესასწაულის შემდეგ.
5349. შვილების სრულწლოვანებას ძირითადად მათი ასაკით აღვიქვამთ და არა გულთ და გონებით, რადგან ყოველივეს კი ვერ ვხედავთ, რომ მათ თავიანთი ამბიციური, ცხოვრებაში დასამკვიდრებელი „მე“ და სექსუალური მოთხოვნილებები გაუჩნდათ.
5350. დასასრულის მისაღწევად თავის მოფერებაზე, შეცდომაზე არ უნდა იფიქრო, რადგან მოდუნება, საკუთარ თავზე ხელის გადასმა, ხოლო მიზნის მიღწევას კი თავისი „მე“ სჭირდება.
5351. სხვაზე გადაყოლა და გმირობის ჩადენა კი არ არის მთავარი საკუთარი „მეს“ ამბიციების დასაკმაყოფილებლად, არამედ საკუთარი თავისთვის შემოქმედებითი ცხოვრების მოწყობა. ამით სხვასაც მეტ სარგებელს მოუტან და სიბერის ჟამს სახელმწიფო ხაზინისკენ ხელის გამწვრაც არ დაგჭირდება წესიერი და უმწიკვლო მუშაობის დასაფასებლად.
5352. შეიძლება არ იყოს ლამაზი, მაგრამ თუ ძალაუფლების მოყვარულია და გაყოყობებული „მე“ აქვს, მამინ მისი მშვენიერება საკუთარ თავში ეჭვს არ იწვევს, ხოლო სხვას მის მოსაპოვებლად ბევრ სისულელეს ჩაადენინებს.
5353. ყველა საქმეს პროფესიონალის დიდი ადამიანური შემართება, საკუთარი „მეს“ წარმოჩენა და სიცოცხლისაკენ ლტოლვა სჭირდება, რათა თავისი საქმის კეთებით გულთ და სულით ისიამოვნოს.

5354. რადგან „შენი „მე““-თი ერთხელ ევლინები ამქვეყიანას, საცოდაობაა მისი შესაძლებლობის რეალიზაციის გარეშე დარჩენა და გადამკვდარი პატრიოტიზმის ბუ-რუსს ამოფარება, თუ შენს ქვეყანაში თავის წარმოჩენის საშუალება მოსპობილი გაქვს.
5355. უნდა ვეცადოთ ყველა მოძღვრება გავითვალისწინოთ და ჩვენთვის ღირსეული ვალიაროთ, მაგრამ საკუთარი „მეობაც“ არ უნდა დავივიწყოთ.
5356. სხვისი ნამოღვაწარის გააზრება მაშინ უნდა დაიწყოთ, როდესაც „ბისზე“ მდედ-რის დანახვა ხელს არ ჩაგაქნევინებთ. წინააღმდეგ შემთხვევაში, რა აზრი აქვს ოპონენტობას და „შენი „მეს““ წარმოჩენას.
5357. ყველა „მემ““ სიმართლის თავისი წილი უნდა გადაიხადოს, თუ უნდა შესაძინევი გახდეს.
5358. „შენი მტრის მტერი შენი „მეობის““ მეგობარი ვერ იქნება, რადგან მტრობას მიჩვეულს მეგობრობისთვის აღარ სცალია.
5359. პირველ კაცად ძალად არ უნდა გაიქაჩო, მაგრამ მისკენ არც მისწრაფება უნდა დაკარგო და არც შენი „მეობა““.
5360. ყველა ჩვენგანი აგენტია, დამსმენი თავისი პატივისცემის, სამსახურის, გენის, ენის და ჩვენთვის ცნობილი ყველა იმ ზნის, რომელსაც მზის ქვეშ ადგილის მოპო-ვება, კარიერა და „მეობა““ ჰქვია.
5361. პოპულარული პიროვნება შეიძლება დამსახურებულ პენსიაზე წავიდეს, მაგ-რამ რომ არ დაივიწყონ, თავისი იმიჯი გასაქაჩებლად უნდა დაუტოვოს თავყანის-მცემლებს თავისი „მეობის““ გარეშე, რათა თავიანთი ველური ინტერესებით და სიყვარულით გული იჭერონ.
5362. იცხოვრო მოდამზე და ყველას ჯინაზე, ძალზე სათუთი, ამაღლებული და მომხიბ-ვლელი კომბინაციაა შენი „მეობის““ წინაშე.
5363. ისე არ უნდა მოიქცე, რომ ხალხის ნაწილმა ზედმეტად ჩაგთვალოს, შენი „მეობა““ არ გავითვალისწინონ და შენი იმქვეყნად გასტუმრების საკითხის გადაჭრა აუცი-ლებელი გახდეს, როგორც ამ დროის და ამ ქვეყნის ვიგინდარობის უღირსი კონ-კურენტი .
5364. თანდაყოლილობის მიუხედავად, ღირსება და შენი „მეობა““ მაინც ძნელი შე-სანარჩუნებელია და მისი ხელყოფის უფლება არავის არ უნდა მიეცეთ.
5365. ყველა ჩვენგანი შეიძლება უხერხულ მდგომარეობაში ჩავარდეს, მაგრამ იქი-დან მასხარად გამოძვრომა თუ კაცად დარჩენა, ჩვენ „მეზეა““ დამოკიდებული.
5366. საყოველთაო აღიარებას კოლეგებში აღიარება ჯობს, რადგან პირველ შემთხ-ვევაში აკიდებული ღიღების ტვირთის ზიდვა აღარ გვეხალისება და საქმესაც ვნებს, ხოლო კოლეგებმა შენი რეალური ფასი იციან და შენი „მეობისაც““ საზოგადოებისგან განსხვავებით.
5367. ცხოვრებამ გაკვეთილებიც უნდა ჩაგვიტაროს და ჩვენც ჩვენი წილი შეცდომე-ბი დავუშვათ, მაგრამ ისეთი სისულელებები არ უნდა ჩავიდინოთ, რომ ცხოვრება-ში ჩვენს „მეს““ დაღი დაესვას.

5368. შენს მიმართ პატივისცემა არ დააყოვნებს, თუ ნათქვამს შენი „მეობა“ ასრულებს და პატივს მიაგებს.
5369. გადამეტებული შრომის ძალა დროთა განმავლობაში გვადიზიანებს საკუთარი თავის მიმართ, „ასეთი მოუხერხებელნი და ბედისგან დავიწყებულნი როგორ ვართ, რომ სხვამ მამუშაოს“, რაც სტიმულს გვაძლევს თავს შევუძახოთ, ჩვენი „მე“ წარმოვაჩინოთ და მონის ფილოსოფიას, „სხვამ მამუშაოს“, თავი დავაღწიოთ.
5370. ჩვენს ორეულს სარკემი სიყვარულით, რწმენით და ხანდახან კრიტიკულადაც უნდა შევხედოთ, თუ გვინდა სარგებელი მოვუტანოთ ჩვენს „მესაც“ და საზოგადოებასაც.
5371. უნდა იყო პრაქტიკული – ცხოვრებაში, ლირიკული – ურთიერთობაში, მაგრამ საკუთარ სულს ვერსად გაექცევი, გონიერება რაც უნდა უკან გეწეოდეს, რადგან შენი „მე“ ამას არ დაუმეებს.
5372. ყველა უნდა ვეცადოთ, რათა ჩვენი „მე“ ყველგან დიდი ასოებით დავეწროთ.
5373. თითქოს შენი „მეობის“ წინაშე შენ უნდა იყო ყველაზე დიდი ავტორიტეტი, რომელსაც ყველაზე მეტად ენდობი და შეულამაზებლად ეტყვი სათქმელს, მაგრამ რატომღაც სხვის წამოძახილს უფრო უჯერებ და გულთან ახლოს მიგაქვს.
5374. „მეობა“ თქვენი შესისხლორცეული ქცევის იმიჯია, რაც სხვის თვალში უხერხულობას არ იწვევს და თქვენს ბუნებას გამომხატავს, რომელიც თავის დროზე მიიხსლოვით და გაითავისეთ.
5375. ეცადო იყო პატიოსანი, უკვე დიდი მიღწევაა შენი თავის წინაშე, თუმცა შეიძლება ყოველთვის არ გამოგივიდეს შენი „მეობის“ გადაჭიდეს.
5376. კაცი, რომელიც არაფრისმთქმელი ფრაზებით კამათობს, განათლებული დებილია და მისთვის გასაგები „მეც“ ახსიათებს.
5377. საკუთარი გზის და საკუთარი „მეს“ გადაკეთება ძალზე ძნელია, თუ მას ამბიციები და კარიერისკენ ლტოლვა არ ახლავს.
5378. ქვეყანაში ყველას უნდა ჰქონდეს თავისი „მე“, რათა უკეთ ვაკეთოთ საქმე „ჩვენ“.
5379. შენი თავი თავად უნდა შეჰქმნა, რადგან მის „მეს“ ძებნას არავინ დაიწყებს.
5380. შინაგანი წესიერება არის იმ ინტიმური ცხოვრების არგამხელა, რომელიც მხოლოდ შენ „მეს“ ეკუთვნის.
5381. გვარს ამკვიდრებს პიროვნება და არა მისი ეროვნება. საზოგადოება პიროვნებას ცნობს და არა მისი „მეობის“ წარმომავლობას.
5382. საკუთარი თავის მოტყუება, ფუყე ოცნებებზე დაყრდნობით, ყველაზე დიდი ზარალის მომტანია საკუთარი თავისთვის, „მეობისთვის“ და შენი მოიმედე ხალხისთვისაც.
5383. მდებარის უპირველესი ვალია მოდას საზღაური გადაუხადოს, შეილები გააჩინოს და თავის „მეს“ გონიერულად ანგარიში გაუწიოს, ამ საფასურის გადახდის შემდეგ მივიღებთ მისგან ნამდვილ ქალს.
5384. თუ გვინდა ჩვენი ავტორიტეტი და „მეობა“ ვიხსნათ, ბედს დროზე უნდა შევეხმიანოთ და ოჯახში კლიმატის შეცვლას უნდა ვერიდოთ.

5385. თუ ჩვენს თავში არ დავინახავთ მტერს და აგრესორს, მაშინ ქვეყნის აღმავლობასაც ეშვებოდა და ხალხის კეთილდღეობასაც, რადგან მტრის სახის შექმნა უსუსური, უნიათო, უმეცარი მმართველობის „მეს“ წარმოჩენის შედეგია.
5386. ქალებს აერთიანებს და ფემინიზმის გზას გაუყენებს „პახმელიაზე“ გაკეთებულ, უსუსური, მოლაყებ მამაკაცთა ჯოგი, რომლებიც მდებარებს აიძულებენ თავიანთი „მე“ წინ წამოსწიონ და მამრისთვის მინიჭებული უფლებები გაითავისონ.
5387. კანონიგან გადახვევა სამართლიანობის ალიბის ფარგლებშიც კი დაუშვებელია, მაგრამ თუ სხვა გამოსავალს ვერ ვხედავთ, მაშინ „მეს“ უსაფრთხოების უპირატესობა უნდა და გამართლებულიც.
5388. სამწუხაროდ, ჩვენი თავის წინაშე ვიჭრებით და სხვის წინაშეც ვერ ვახერხებთ ჩაუჭრელად ცხოვრების გავლას, იმდენად დიდია ჩვენი „მეს“ გაუგებარი ამბიციების ძალა.
5389. ფულის ჭუჭყის საპონია დროსტარება და შენი ამბიციური „მეობის“ წამოჩენა.
5390. ადამიანმა საკუთარი თავის მიმართებაში თავი არ უნდა იმართლოს, რადგან ის ყოველთვის დამნაშავეა თავის „მეობის“ წინაშე.
5391. პრინციპი პრინციპად, მაგრამ თან საქმეც, თორემ თუ სულს ვაწამებთ, კომპენსაციის სახით ხანდახან სხეული უნდა გავალალოთ, რადგან ორივეს დაჩაგვრა არც ჩვენი „მეობას“ გამოადგება და ცხოვრებასაც უზაროდ გავლევთ.
5392. დაჩოქებით არავის წინაშე არ უნდა დაიხოქო, რადგან შენ პირველ რიგში ადამიანი ხარ, შემდგომ – შენი „მეობის“ მსახური და ცის ქვეშ საკუთარი ადგილის მძებნელი.
5393. არის შემთხვევა, როდესაც მოხელე სამართლიანად იქცევა მაშინ, როდესაც ამის გაკეთება საჭირო არ არის და არავინ ავალებს, ეს სულის ბოძოქრობის ბრალია, რომელსაც ხანდახან შენი „მეობის“ და თავის წარმოჩენა უნდა.
5394. ხშირად სექსს და ფულსაა არის ამოფარებული ადამიანის „მეობა“, კაცობა, საზოგადოების აზრი, რომელიც გარკვეულ შემთხვევაში გამოცდას ვერ უძლებს და მათი შერკინება უმეტესად ქვენა გრძნობების გამარჯვებით მთავრდება.
5395. რაც უნდა მყვარებოდა, მე ალბათ ვერც მსახიობს მოვიყვანდი ცოლად და ვერც აზიზად ნახმარ დედაკაცს, რადგან ჩემში ჩემი „მე“ ყველა სიყვარულზე მაღლა დგას და ამას ჩემს თავს ვერც ვაკადრებდი და ვერც ვაპატიებდი.
5396. საოცარია კაცობრობის ხედრი, დედამიწას წუთი-წუთზე წარდნა ელოდება და ადამიანებს ერთმანეთში მიწა ვერ გაუყვიათ, სამუშაოს ერთმანეთს ეცილებიან, პოლიტიკოსობენ, ყბედობენ. მაგრამ ეტყობა ადამიანს ჭკუას ვერავითარი საფრთხე ვერ ასწავლის, სანამ ამბიციური „მე“ ექნება.
5397. თუ გაჭირვებულ ახლობელს, ჩუქების სანაცვლოდ, საქმეში ჩააყენებ, ნაჩუქარ ფულზე მეტს ამოვინებ, სულს რომ მოითქვამს, თავსაც დაგამადლის, თავის დაუზოგავად ერთგულ შრომასაც გაიხსენებს და შემთხვევის ალიბის ძებნაშია რომ როგორმე გიორგულოს. აქ ადამიანის ამბიციური ბუნებაა დამნაშავე, რომელსაც მობეზრდა შენი უფროსობა და უნდა თავისი „მეც“ წარმოაჩინოს.

5398. თავისუფლების შეცნობის მენტალიტეტი საზოგადოების განვითარებასთან ერთად იცვლება, მაგრამ არ იცვლება დამორჩილების პრინციპები, რადგან ანგარიში იმას უნდა გაუწიო, ვინც სამსახურს და კარგ ხელფასს გაძლევს, ასე რომ, თავისუფლებაც თავისებური ვაჭრობაა ცნობილი პრინციპით „შენ – მე, მე – შენ“.
5399. ვისაც თავი არ ავიწყდება, ის მომავალში ბატონ-პატრონია თავისი შთამომავლობის, მომავლის გვარის აღიარება-აღმავლობის და თავისი ნანატრი „მეობის“.
5400. ერთგან სამსახური და კოლეგებთან ყოფნა გირჩევნია, მეორეგან მეტს გიხდიან და ჩვენს სიამოვნებას და მეობასაც წერტილი აქ ესმება.
5401. მე მომწონს გარემოსთან შერწყმული მომხიბვლელობა და ქალის მომხიბვლელობასთან შერწყმული გონიერება, რომლებსაც, ერთი შეხედვით, ერთმანეთთან არავითარი კავშირი არ აქვთ, რადგან ყველას თავისი „მე“ აქვს.
5402. შინი, ყბედობისაგან განსხვავებით, საქმის მკეთებელია – ავისა თუ კარგის. ეს შინის მთესველის წესიერებაზე, მეობაზე და მის განზრახვაზე დამოკიდებული.
5403. სხვისადმი სიყვარულს მაშინ ააქვს ფასი, თუ პირველ რიგში საკუთარი თავის შეყვარებას მოახერხებ და ყოველთვის ადამიანად დარჩება შენი „მე“.
5404. სიამაყის გადაყლაპვას კომპრომისი მოაქვს, მაგრამ შედეგის მიუხედავად საკუთარი „მეს“ უპატივემულობას იწვევს.
5405. მშობლის ვალი მოთმინება, აღზრდა და შვილის მეობის აღზევებაა სხვის თვალში.
5406. მრავალჯერადი წარმატებისთვის ყველაზე მეტად კაცობა პოლიტიკას და ბზნენეს სჭირდება, რომელსაც ზურგს წესიერება, სხვისი ინტერესების გათვალისწინება და საკუთარი „მესადმი“ პატივისცემის შეცნობა უნდა უმაგრებდეს.
5407. ტელევიზია რეალურ ცხოვრებას სპობს, ღირსებას აცნინებს, „მეობას“ გვაყარგვინებს, საზოგადოების აზრს ფეხებზე იყიდებს. საბოლოოდ მას რეკლამიდან მიღებული ფული რჩება, ხოლო ხალხს თავზე ჩამოსაცემელი გიჟის პერანგი, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ყოფნა არ შეუძლიათ.
5408. გმირობა სიცოცხლისადმი ლტოლვაა, შენს ჭკუაზე ცხოვრების სურვილია და საკუთარი სიკვდილის სწორად გამოყენების მცდელობა შენი „მეობის“ დასაბანდებლად.
5409. „ხარა-კირი“ თვითმყოფადი ამბიციების, თავმოყვარეობის და საკუთარი „მეს“ პატივისცემის უდიდესი გამოვლენაა.
5410. ისე მარტივად ღმერთის რწმენა, როგორც რელიგია ქადაგებს, მე არ შემიძლია, ხოლო იმგვარად როგორც მე წარმომიდგენია და მწამს, ვერც გონება წვდება და ვერც ჩემი რაობა, „მეობა“, ხასიათი.
5411. პირველ რიგში, საკუთარი თავი თავად უნდა მოგწონდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გარეშეებთან ურთიერთობა შენი „მეობა“ და სიცოცხლის ჩანგი აზრს დაკარგავდა.

5412. სიკეთის მოლოდინით ცხოვრობთ და სიკვდილის ცდით ვარსებობთ, ხოლო რომელს ავირჩევთ, ეს ჩვენს ბედზე, ბუნებაზე, ირგვლივმყოფებზე და საკუთარ „მეობაზე“ -ა დამოკიდებული.
5413. თავისუფლება და თანასწორუფლებიანობა სხვადასხვა ცნებაა, მაგრამ ერთ-მანეთის გარეშე ცხოვრება უჭირთ, რადგან მეორეს დიდი დრო, გამოცდილება სჭირდება, ხოლო პირველი თანასწორუფლებიანობას, შენი „მეობის“ გამო, ძნელად ეგუება.
5414. რა საუკუნეშიც გვიხდება ცხოვრება, იმ დროს უნდა ავყვეთ, ოღონდ საკუთარი „მეს“ და ბუნების გათვალისწინებით, რადგან ადამიანს წარსულის განსჯა, თავისი ყოფის სხვასთან შედარება და ნაოცნებარი უტოპიის წარმოდგენა სიამოვნებს და ტანჯავს.
5415. განსაზღვრულ საფეხურამდე სწრაფვა საძიძვნის ძებნაა და არა კარიერისა, რადგან კარიერა არა მარტო საკუთარი თავის ჯობნაა, არამედ საზოგადოებაში შენი „მეობის“ გამორჩევის სურვილიცაა.
5416. აღზრდა, რწმენა, ის ამბიციური თილისმაა, რომელიც შედეგის განჭვრეტის მიუხედავად ძალას არ ეპუება და იდეალებს, ტრადიციებს, აფექტში ამაყად ეწირება მისი „მეობის“ სულის ამღვლებს სანაცვლოდ.
5417. წარსულ დროთა მეფობის ნახვა ყველა ჩვენგანის ოცნებაა, მაგრამ შედეგი აქვს უმედეგო, თუ თავად პიროვნებად არ ხარ დაბადებული საკუთარი „მეით“.
5418. საუბარი იმაზე, რაც ენაზე მოგადგება, სიბრყვის ნიშანია, ხოლო იმის თქმაც, რაც მუდამ გაწვალვებთ და ფიქრობთ, არც ეს არის დიდი „მეობის“ მაჩვენებელი, რადგან სიტყვა საქმის გარეშე არარაობის ტოლფასია.
5419. ნამდვილი მამაკაცი საქმეს ბოლომდე მიყვება, მაგრამ დრო და დრო თავის „მეობაზე“ ფეხის დაჭერა და გარემოებათა ანალიზი მასაც არ აწყენს.
5420. მე ერთს იმიტომ ვეხმარები, ვპატრონობ, რომ მეორეს ის დაეხმაროს და ჩემი დასასპონსორებელი არ გახდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ჩემი „მეობის“, ქველმოქმედება აზრს კარგავს.
5421. ოპონენტობა უმადური საქმეა და ვალის მოხდას არ სცილდება, რადგან ჩვენს გაამაყებულ „მეს“ ყოველთვის არ სურს გათავხედებული ოცნების რამიდან დროებით ჩამოხდომა, ტაიჭის მოწესრიგება და ისევ ყალფზე შედგომა.
5422. ჩემი მეგობრები წმირად იმას ოცნებობენ, ფული როდის შემოაკლდება, იქნებ ახალ საქმეს მოჰკიდოს ხელი და ჩვენც საქმეში ჩაგვაყენოსო. ეს ჩემი მეობის სასარგებლოდ ლაპარაკობს თუ საწინააღმდეგოდ, ჯერ კიდევ გასარკვევია.
5423. მე ის მაინტერესებს რაც ცხოვრებაში გამომადგება და ისიც თუ ფეხს წავიტეხ, რადგან მე ადამიანი ვარ, და ჩემთვის არავის ჩამოურთმევია ქვენა გრძნობებით ცხოვრების უფლება.
5424. პოლიტიკას იმიტომ ვერ ვიტან, რომ მას ხალხის „დაბმა“ აინტერესებს, ხოლო მე საქმე, მაგრამ უბედურება ის არის რომ ბრბო მისი გონიერების დაბორკვის გარეშე საქმეს არ განდობს და ეს „დილემა“, რომ სახელმწიფოში წესრიგის დამყარებას აჭიანურებს.

5425. მოდა, მოდად, მაგრამ მე ჩემი „სეროჟას“ მიერ გაპარსული თავი მიჩვენია, რომელსაც მისი გამოცდილი უხეში ხელი ატყვია, ყოველგვარი სუნამოებისა და თანამედროვე ვარცხნილობის გარეშე.
5426. კაცი თავისი „მეობით“ მდებარის სხეულის ჯამში უნდა იყოს, მოწოდებით კი მისი სულის მსტოვარი.
5427. მე ბედნიერი კაცი ვარ რომ სოციალიზმის საფეხურებზე შემდგომაც მოვასწარი, განუხჯელად მისი კომუნიზმში შესვლის მცდელობასაც, გამოუცდელი დემოკრატიულ კაპიტალიზმის გაფეტიშებასაც და უგვანოთა მართველობასაც და იმ დასკვნამდე მივიღე რომ ყოველივე განგების, ქვეყნების როტაციის კანონს ემორჩილება, რადგან ჩემი ერი, თავისუფლების მოპოვების საღი ჭკუის მოტვივნით კიდევ ერთხელ ასე არ უნდა გადარეულიყო.
5428. სული სხეულის სათბუნებელში ღიღხანს ვერ გასძლებს, რადგან მას თავის მეობის გამოსაჩენად ღმერთზე და ბედზე ერთდროული დაყრდნობა ჭირდება.
5429. ქვეყნის პრეზიდენტობას მაშინ აქვს ფასი, თუ გრძნობ რომ ეს თანამდებობა ღვთის მადლით გეკუთვნის და ამ ხალხს მხოლოდ შენი მხარდაჭერა ჭირდება.
5430. ადამიანისთვის უპირველესია მისი მეს წამოჩენა და დაფასება, შემდეგ მოდის სამშობლო, ეროვნულობა, ყოფიერება და ქვეყნის სამსახური, მიუხედავად ამ ბუნებრიობის ჭეშმარიტებისა, ჩვენი ძალად პატიოსანი ცნობიერება მას მოთარგმნას თავის შეხედულებისამებრ ცდილობს.
5431. ჩემი „მე“ დიდის დიდებით ყოველთვის ვიცხოვრებ, პატარათი და საყოველთაოდ არასდროს.
5432. ერთის უსიამოვნება შეიძლება მეორის სიამოვნება იყოს და ეს არის შურის, გაუტანლობის და საკუთარი „მეს“ უქონლობის შედეგი.
5433. მიზნის მისაღწევად ღირსება, თავმოყვარეობა, დროებით გვერდზე უნდა გადავდოთ, მაგრამ ანგარიშგაუწევლობაც არ იქნება, საღდაც კბილს მოჭრის ჩვენს მეობას.
5434. ამბიციების დაკმაყოფილებას დრო, ადგილი, შესაძლებლობა და შენი „მეობის“ მსოფლმხედველობა სჭირდება.
5435. ჩვენ გგონია, რომ საკუთარ თავსა და ნამოღვაწარში კარგად ვერკვევით, მაგრამ ის რაც მოგეწონს, წმირად გარეშეთათვის გაუგებარია, ხოლო ის რაც სხვის აღფრთოვანებას იწვევს, ჩვენ სუსტი და ნაუცბათევი გვეჩვენება. ასე, რომ თავის შეცნობა და ჩვენი „მეობის“ შეცნობა სხვადასხვაა და სხვა ცხოვრებისეულ განზომილებებს ემორჩილება.
5436. ყოველდღე საკუთარ თავსა და სხვასაც უნდა დაუმტკიცო, რომ შენი „მეობით“ რალაცაში ვარგისხარ და ამქვეყნად ტყუილად არ მოსულხარ.
5437. ყველა ჩვენი ცული ქცევა შემთხვევითია, ან გამონაკლისია, ყოველ შემთხვევაში, ჩვენ ასე გვინდა, გვჯერა და ჩვენი მეობაც ამას მოითხოვს.
5438. მლიქვნელობის ნიჭი თუ გაქვს, პირველ რიგში საკუთარ თავს უნდა ასიამოვნო, რათა თავი დროებით მაინც იგრძნო ვარსკვლავად, პიროვნებად და საკუთარი „მე“ გააფეტვიო.

5439. ნაკლი ყველას გვაქვს, მაგრამ ის ძალზე შეფარდებითი და სათუთა, რადგან ჩვენი მეობის, კაცობის, ვარგისიანობის განტოლება აქედან გამოჰყავთ.
5440. თუ ვინმეს თქვენი შექება დაავიწყდა, თქვენს თავს თვითონ გაუწიეთ პირფერობა, რათა სტიმული მიიღოთ და მთელი დღე თქვენი „მე“ უხასიათოდ არ იყოს.
5441. შენი თავის წინაშე ყველაზე დიდი მოუსყიდავი მსაჯულ-მოსამართლე თვითონ ხარ, მაგრამ არ არის გამორიცხული, შენი თავის ფასი არ იცოდეს და შენს მეობას ვერ აფასებდე.
5442. უნდა ეცადო, რომ პირველი იყო შენს თანასწორებში, მაგრამ შენი „მეობით“ არ უნდა გადაამლაშო.
5443. სპეციალური განათლება ხელს არ გვიშლის, მაგრამ ჩვენს მეობას ტვირთად აწევს, რადგან სპეციალობით მუშაობის სურვილი დრო და დრო გვიჩნდება.
5444. მამაკაცი შეიძლება ყოველთვის მართალი არ არის, მაგრამ მას თავისი „მეობის“ წარმოსაჩენად მუდამ ორი გადაწყვეტილება უნდა ჰქონდეს: ერთი, რომელსაც თავისად თვლის და მეორე, რომელშიც ეჭვი არ ეპარება.
5445. ძალიან ბევრი უნდა იწვავს, მცდელობა არ დააკლო, რათა ცხოვრებაში რაღაცას რეალურად მიადწიო და შენი „მე“ გაითავისო.
5446. ვნება, ჟინი, უნდა მიიღოთ მცირე დოზით, თუ გინდათ ცხოვრების სიამე და მისი მაღლი შენმა მემ ბოლომდე გაითავისოს.
5447. არარაობა ის წყობაა, სადაც ჩემი ადამიანური „მე“ საფრთხეშია, ვკარგავ აწმყოს იმედს, მემინია მომავალი თაობის ბედის და გაპარტახებული ქვეყანა მუდმივად სპონსორის ძებნაშია და სიყვარულთვის დრო ვერ გამოუწახია.
5448. ყველა ადამიანს თავისი სახელი, სინდისი და საკუთარი მეობა უნდა ჰქონდეს განურჩევლად სქესისა, ასაკისა, საქმიანობისა.
5449. ადამიანის ღირსებას არ უნდა გადააბიჯოთ, რადგან მის გარეშე პიროვნება არ არსებობს, ხოლო პიროვნებების გარეშე დარჩენილი სახელმწიფო თავის „მე“-ს კარგავს.
5450. ადამიანები ხანდახან ისეთ რამეზე დაობენ და ხოცავენ ერთმანეთს, რომ მაყურებლის გაცეზებას იწვევს. ჩვენ ეს, ერთი შეხედვით, მარტივად გვეჩვენება, საქმე კი გვაქვს პირადი „მე“-ს წარმოჩენასთან. ასე რომ არ იყოს, ცხოვრება ხიზლს დაკარგავდა, წესიერება და პატიოსნება აღარ გახდებოდა ბჭობის საგანი.
5451. კარგის და ცუდის აღება სხვისგანაც შესაძლებელია, თუ შენი სულის თვითმყოფადობის და მეობის შენახვას მოახერხებ.
5452. ყველა ჩვენგანის საწყისი ადამიანია, დიდ პიროვნებად მხოლოდ თანამდებობა და ჩვენს მიერ შექმნილი იმიჯი ხდის, შემდეგ ბედისგან „დაჩაგრული“ საზოგადოების ხარჯზე თავის მეობით იფხორება და ავიწყდება, რომ ის ჩვეულებრივი მოკვდავია, თუმცა ამას ჩვენი დაუმსახურებელი ტაში და უღრტინეველი „ფეხებზემკიდობაც“ ხელს უწყობს.
5453. ადამიანს გადაწყვეტილების მიღების და საკუთარი „მე“-ს გამოხატვის უნარი არ უნდა წავართვათ, თორემ საბოლოოდ მას არც ღირსება დარჩება და არც კაცობა.

5454. ფხიზელ ცხოვრებაზე გადასვლის შემდგომ შენს ირგვლივ უხიაგ ადამიანთა რიცხვი გაცილებით იზრდება და შენ მესთვის უფრო შესამჩნევი ხდება.
5455. რამდენადაც ავია ზემდგომი და უპატიებელი, იმდენად ფხიზელია და აჯანყებულნი ქვემეგრდომის სული. როდესაც ლმობიერი და კაცთმოყვარეა ხელმძღვანელი, მაშინ დუნდება შემართება, ჩლუნგდება გონება, ხორცი განცხრომისკენ მიიღტვის და ნელ-ნელა სისხლს უწყალებს თავის „მეობას“.
5456. ადამიანი ტრაგედიასაც კი თავის წარმოსაჩენად და ქვენა გრძნობების დასაყმაყოფილებლად იყენებს: ისეთ აკლდამებს აშენებს, რომელიც მის სახელს ისტორიას გადაულოცავს უკვდავსაყოფად და თავის უკუღმართ „მეს“ დაიყმაყოფილებს.
5457. ადამიანი ხშირად უნდა უყურებდეს ვარსკვლავებით მოჭედულ ცას, ცდილობდეს ბუნების შვილად დარჩენას, თავისი მეობა დროებით სიამოვნებას არ უნდა ანაცვალოს.
5458. ადამიანისთვის მეობა ყველა ნაციონალიზმზე მაღლა დგას და ის თავის წარმოსაჩენად სჭირდება, მეგრე ჩნდება სამშობლოსადმი რეალური სიყვარული და ამქვეყნად კეთილი სახელის დატოვების კულტი.
5459. ადამიანი ცდილობს საქმიანობით, ცხოვრების ცოდნით გაერთოს, მაგრამ მას არაფერი ღირსშესანიშნავი არ ავიწყდება „მეობის“ წამოსაჩენად.
5460. ზოგჯერ ადამიანი თავის „მეს“ წარმოსაჩენად მზად არის პარტნიორთან ღვთაებრივი სიამოვნებასა და მუდამოდ დაივიწყოს და უმადურობის წიხლი უთავაზოს.
5461. ახალგაზრდას თავის წარმოსაჩენად ზომიერი თავხედობა შეეღობა, თუ ის ხელოვანების ან მეცნიერების შვილია, რადგან იძულებულია ავანსად შეფასებული თავისი თავი დღე და ღამე გამოაწერთოს და მიუახლოვდეს წინასწარი ტრაბახით გაცემულ ვეჭვილებს და ეს სასურველია როგორც საქმისათვის, ისე თავისი „მეს“ წარმოსაჩენად.
5462. ახალგაზრდობის აგრესიულობა „მეს“ ჩამოყალიბება-დამკვიდრებაში უფროსებისგან თავის დაღწევის პირობითი რეფლექსია. ამასთან, ეს მისი ცხოვრებაში გასვლის დებიუტი – პრემიერაა.
5463. გადამეტებული, გაუაზრებელი, ცივილიზებული დემოკრატია საზოგადოებას ათავყანებს და ქვეყნის ძლიერება პოლიტიკურ საქურისობას ეწირება, თუ მთავრობა თავის „მეობას“ არ წარმოსაჩენს და მოქალაქეებს მისდამი პატივისცემას ხელიდან არ გამოსტაცებს.
5464. ბოლოს და ბოლოს, შვილს ჩვენი სიამოვნებისთვის და პირადი „მეს“ წარმოსაჩენად ვზრდით, რათა ის შეცდომები გამოვასწოროთ, რომლის გამოსწორების საშუალება გამოუცდელობის გამო თავის დროზე ჩვენ არ მოგვეცა.
5465. უგუნურებაა, როდესაც მმართველი არ შეეცდება, მისთვის ნაბოძები ძალაუფლება თავისი ქვეყნის ასაყვავებლად გამოიყენოს, რადგან სხვა ამზე უკეთესი შანსი თავის „მეს“ წარმოსაჩენად, სახელის უკვდავსაყოფად, სიყვარულის და ცრემლის წასაყოლად მას აღარ ექნება.

5466. სილამაზე არსებობს თავსმოხვეული, შექნილი, ბუნებრივი და ნამდვილი. პირველი შოლა, ბიზნესია, სხეულის მოდერნიზებაა, მეორე – შრომა, მისწრაფება, შენი „მეს“ წინაშე თავის მოწონებაა, მესამე – ღვთის მადლია, სინატიფეა, გამოუცდელია, ხოლო მეოთხე – ნამდვილი სილამაზეა, ყველა სილამაზის კოქტეილია, პრაქტიკულია, კარგი ცხოვრების ფინიშით.
5467. აღზრდის საძირკველი ოჯახია, კედლების – სკოლა, ფანჯრების – ქუჩა, სახურავი სამსახურია, ხოლო კარები – ცოლის პრეროგატივა, რომელიც ცდილობს ჩვენი განათლება თავისებურად დააღაგოს და თავის ჭკუაზე გაგვიღოს და დაგვიკეტოს ჩვენი მეობის კარები.
5468. ამაყი იმით არ უყვართ, ვინც კარიერის და ფულის გულისთვის თავის „მეს“ პატივი ახადა და თუ მათ ეს გულადი კაცი ხელთ ჩაუვარდებათ, დაეცვებიან და ჯავრის ამოსაყრელად დაფლეთვას მოუხდომებენ, რადგან ამ ადამიანში თავიანთი სიამაყის დამარხვას, გაბითურებას ხედავენ.
5469. გადამეტებული თავისუფლება ანგრევს გონებას, ოჯახს, სახელმწიფოს და აკმაყოფილებს ავადმყოფურ „მეს“ მშენებლობას, რომელსაც არავისთვის სიკეთე არ მოაქვს.
5470. იუმორის წარმოჩენის დროს თავიც უნდა მოისულელოთ, მაგრამ ისე, რომ საკუთარ „მეს“ არ გადაუაროთ.
5471. არ უნდა ვეცადოთ თანატოლებში ბიჭი თეთრი ყვავი იყოს. მას ჩხუბიც უნდა შეეძლოს და დაცვაც, ოღონდ კაცურ საწყისებზე, თავის მეობის და მორალის პრინციპების გათვალისწინებით.
5472. ყველა მამაკაცს თავისი სახე, სინდისი და „მე“ უნდა ჰქონდეს.
5473. ცოლია ის, რაც შენმა ბედისწერამ შეგახვედრა და გაგწერა, ხოლო მეუღლეობა – გამართლება, რომელიც ჰაპანს შენთან ეწევა საზოგადოებაში აზრის შესაქმნელად, ოჯახის და შენი „მეობის“ წამოსაჩენად.
5474. კომუნისტური იდეების ოპონენტები არიან ხისთავიანი შემსრულებელი ბოლშევიკები, რომლებმაც თავიანთი გავერანებულ „მეს“ რა მოუხერხონ თვითონაც არ იციან.
5475. ჩვენ მუდამ რაღაცას ვწირავთ და ვეწირებით, მაგრამ მას დრო და ჩვენი მეობის ხელშეუხებლობა უნდა ამართლებდეს.
5476. ცოლ-ქმარს შორის ნეგატიური ემოციების სიყვარულით გაცვლა არის ოჯახში ომობანას თამაში, სადაც ჩვენი „მეს“ გამყარება საოჯახო მეურნეობაში სექსის დახმარებით უნდა მოხდეს.
5477. ვილაცის ჭინაზე კახაბრის დაწყება შინაგან გადაგვარებაზე მიუთითებს და პირველ რიგში სულის, რწმენის და საკუთარი „მეს“ მიმართ არის ღალატი.
5478. სიყვარულის გამძლეობას ჩრდილს აყენებს მაღალი ინტელექტი, მატერიალური დამოკიდებულება, კარიერისკენ სწრაფვა, საოჯახო საქმე და ქალის მიერ თავისი „მეს“ გაფეტქობა.
5479. სიყვარულის სენის წაშალია თანდათანობით სხვისი შეყვარება. თვითდაჯერება, თვითკმაყოფილება, ღირსების წარმოჩენა, დამოკიდებულება შენ საქმიანობაზე,

მაგრამ სიყვარულში ყოველივე ზემოთ აღნიშნული კეთდება უანგაროდ, “შენი „მეს” წინააღმდეგ წაუსვლელად.

5480. სიყვარულსაც თავის მეობა გააჩნია და მერე როგორი... განსაკუთრებით გაწბილების ქამს.
5481. სიყვარულისთვის დროებით თავის დაკარგვა საინტერესოცაა და მოსაგონადაც სასიამოვნო, მაგრამ მის უსასრულოდ გაგრძელებას ვერც საკუთარი მეობა აიტანს და ვერც ტრფობის ავტორიტეტი, რადგან ამ სასიამოვნო დაგიპნოზებას არც ბრბო გაპატიებს და არც ცხოვრება.
5482. სექსისგან განსხვავებით, სიყვარულის მომიზნებით ქალის დაფინანსება და მასში გრძნობების დაბანდება თავის მოტყუებაა, ხოლო მამაკაცურ მეობაზე საუბარი კი ზედმეტიცაა და საეჭვოც.
5483. სიყვარულსაც თავისი კულტურა, ტრადიციები, აღზრდა, სჭირდება, რათა სხვისი სატრფოსკენ თვალი არ გაგექცეს და “შენი „მეს” არქონება ცივილიზაციას და თანამედროვე გაგებას არ დააბრალო.
5484. ინფლაციის სამინელება ის არის, რომ არა მარტო აუფასურებს ჩვენს შრომას, ჯიბეს, მეობას, არამედ ჩვენს გონიერებას და მორალსაც ზედ მიაყოლებს.
5485. ფული ის ხელსაწყოა, რომელიც სიამოვნებით იცვლება ცივილიზაციის კეთილდღეობაზე ჩვენი მეობის წარმოსაჩენად.
5486. ქალისა და ოპტიმიზმის გარეშე ცხოვრებას ფასი არა აქვს, ხოლო თუ ამას “შენი მეობის უქონლობაც თან ახლავს, მაშინ ცხოვრება აზრს ჰკარგავს.
5487. ცხოვრების უდიდესი კაიფი საკუთარი ღირსების და მეობის შეცნობაშია.
5488. ჩვენ “მეს” ეკუთვნის ეს ცხოვრება და უნდა ვეცადოთ მანამ გაგრძელდეს, სანამდის ეს შეგვეძლება.
5489. იმ სიტყვის აზრი, რაც ყურს ცუდად ხვდება, გონებას აბნევს, სულს ალაფრთოვანებს, ხორცს ააღლეებს და ჯიგარს ამოგიტრიალებს, ღვთის ნაკარნახევია. მას თავისი მუსიკაც აქვს და თავისი “მეც”, მაგრამ მაინც ბილწსიტყვაობაა.
5490. ამქვეყნად ძირითადად სიყვარულის საძებნელად მოვდივართ, რომელიც ჩვენი მეობით გვინდა გამოვხატოთ, მაგრამ რამდენად ვახერხებთ ამას, ცხოვრების ორომტრიალი და მისი დაისი გვიჩვენებს.
5491. ხალხი თავისი ეროვნული “მეს” უპირატესობას იმით გამოხატავს, რისი საშუალებაც აქვს. გარეშეთათვის ეს ღიმილის მომგვრელიც შეიძლება იყოს, მაგრამ ასეთი ეროვნული ფანატიზმი ერის გადასარჩენად ჩადო ბუნებამ.
5492. პატარა თავგადასავლებზე ყველა თანახმაა, მაგრამ დიდზე მხოლოდ სულით ავანტურისტები და მოჭარბებული ადრენალინის მქონე ხალხი თანხმდებიან, რათა ბევრისთვის გაუგებარი თავისი “მე” არ გააწბილონ.
5493. პირადი ღირსების შეგრძნებას მოკლებული და გაღიზიანებული ხალხის ხვედრია თავდავიწყებული და უიმედო სიყვარული, მაგრამ ამავე დროს გაფაციცებით ცდილობენ პირადი “მეს” წარმოიჩინას.

5494. საოცარია, მაგრამ კაცი მონღოლებით და რქების მიწოლით უფრო მეტს აცეთებს დასახული მიზნების მისაღწევად, ვიდრე ცოდნით და გამოცდილების დახმარებით, რადგან შემართებას უკან სვლა თავის “მეს” მიმართ დაზიანებული აქვს.
5495. ადამიანი ამქვეყნად ბედნიერებისთვის, სიხარულისთვის, სიკეთისთვის, თავის “მეს” წარმოსაჩენად არის დაბადებული, ამიტომ მას უნდა მივცეთ უფლება სიცოცხლე სიამით დაამთავროს, თუგინდ „ეფტინაზის“ გამოყენებით.
5496. ჩვენ ყველანი ხელგამლილები ვართ სხვის ხარჯზე, ხოლო ნებაყოფლობით გულკეთილობას აღზრდა, გარემო, თანდაყოლილი მეობა და ტაშის დამკვრელი სჭირდება.
5497. ყველა ვალის გადახდა შეიძლება ამქვეყნად, გარდა საკუთარი თავის წინაშე ვალისა, რადგან ამქვეყნად არსებობს ეჭვი, იღბალი, რომელსაც შეიძლება ყოველივე გადავებრალთ: „მე რომ ასე მეკეთებინა, მე რომ ამ საქმეში გამმართლებოდა“ და ასე შემდეგ.
5498. დღეს ურთიერთმეხების და კულტურის საზღვრების გადამეტებული გაფართოება უაღრესად მოსაბეზრებელი გახდა, რადგან აბორიგენების კულტურას და მათ მეობას ვერაფერი სახარბიელო ვერ შეჰპაბა.
5499. მამაკაცის მეობას მისი ცოდნა და შესაძლებლობა განსაზღვრავს, ქალისთვის უცოდინარობა და სიყვარულია განუსაზღვრელი.
5500. ქალების გამაერთიანებელი და საუფროსო საწყისია „პახმელიაზე“ გაკეთებული მამაკაცები, რომლებიც ვერ რიგდებიან და ერთმანეთის ვნებას არაფერი ურჩევნიათ, რაც ქალს აიძულებს თავისი „მე“ წინ წამოსწიოს და გაითავისოს.
5501. ქალი და მამაკაცი გარკვეულ საზღვრებში უნდა ცხოვრობდნენ, რომლის დარღვევა ხანდახან შეუძლებელია, ოღონდ სიყვარულის, ოჯახის, მეობის შესანარჩუნებლად. თუ ეს არ ძალუძთ, მაშინ საზღვარს არც უნდა გაეკარონ.
5502. მე და ჩემს ერს ცხოვრების სხვადასხვა გაგების სურვილი გვამოძრავებს. ის დღევანდელით არსებობს, ხოლო მე დღევანდელი ნიჭის ეფექტის გაღების სურვილით ვსულდგმულობ.
5503. ცხოვრების დაისზე ხვდები, რომ არც ერთი ქალი არ ღირს იმად, შენი მეობა, მსოფლმხედველობა, შენთვის განკუთვნილი თავამებულობის ხანა და ბევრი სხვა საკაცობრიო სიამე მას შესწირო და ანაცვალო.
5504. ზოგი დროებით დაპირისპირებაში ნახულობს კაიფს და თავის მეობას გამოხატავს, მაგრამ ეს არ უნდა იყოს ახლობლების და კანონის საწინააღმდეგოდ მიმართული.
5505. ქვეყანას, რომელსაც ხელი ექავება ნაქურდალის წართმევა-გაყოფაზე კანონიერების მორგებით, ის საკუთარი „მეს“ მჭონე სახელმწიფოდ ვერასოდეს იქცევა, რადგან ეკონომიკური უძლურობა აიძულებს ქურდობას წილში ჩაუჯდეს.
5506. სხვისი იმედით სამშობლოს დაცვა ან ამ საქმისთვის სხვა ეროვნების ჯარის დაქირავება, ძალაუფლების უგზური ფუფუნებაა, უპატივცემულობაა, საკუთარი ქვეყნის მეს და ხალხის მიმართ.

მეცნიერება

5507. ნიჭი აღრე თუ გვიან თავს წამოყოფს, მაგრამ რა ხარისხით და საჭიროებით მეცნიერებისთვისაც, ძნელი წარმოსადგენია.
5508. მეცნიერება აზროვნებს, ცოდნა იქაჩება, სიახლის აღმოჩენი ქუხს, მაგრამ ყოველივე ეს დაკვირვების უნარია და თუ არ დავაგვიანებთ, შედეგიც არ აყოვნებს.
5509. დიდ აღამიანებს ნიჭი, გარემო, ფილოსოფია ბადებს და არა – დედიო და მამიო.
5510. ორ აზროვნება ფილოსოფიის დედაა, ხოლო მისგან წარმოშობილი მრავალაზროვნება ფილოსოფიის მამობაზე დებს თავს.
5511. მეცნიერება იგივე პოეზიაა, ოღონდ ამ უკანასკნელისგან განსხვავებით, მას კარგი დაფინანსება სჭირდება.
5512. ლოგიკური აზროვნება ზუსტ მეცნიერებათა ხვედრია, ამიტომაცაა, რომ უმეტესობას მისი გაგება უჭირს და არც მისი განხორციელების სურვილი აქვთ.
5513. ცნობისმოყვარეობა ბადებს გამოგონებას, გამოგონება – ფულის შოვნის სურვილს, სურვილი აიძულებს გამოგონებელს ხალხი თავის მიღწევებს აზიაროს; ხოლო ხალხს სიახლის ზიარება იმგვარად უნდა, რომ საქმეში ფული არ ჩადოს.
5514. მეცნიერების მოუშწიფებელი ნაყოფის მოკრეფა არ ღირს, რადგან ვერც ისიამოვნებ და ვერც ისარგებლებ.
5515. თანამედროვეთათვის დიდი მეცნიერი მთლად დალაგებულად არ გამოიყურება, მაგრამ მისი ნაცნობობით აღფრთოვანებულნი არიან.
5516. კოლექციონერობა, ინტერესების დაყოფის მიხედვით, უკვე მეცნიერებაა, რომელიც გასააზრებლად, უკეთ შესასწავლად და წარმოსაჩენად მომდევნო თაობებს რჩება.
5517. სამეცნიერო ნაშრომის რეზიუმე იგივე აფორიზმია, ამიტომ ის სხარტად და მოქნილად უნდა დაიწეროს.
5518. დაფიქრება ყველა მეცნიერის ვალია, ხოლო აღმოჩენა ერთეულ ბედნიერთა ბედისწერაა.
5519. მეცნიერება ცდების და შეცდომების ხარჯზე გალაღებული თავისებური ქიმიია.
5520. მეცნიერება ცოდნის გამოყენების და არა სამეცნიერო ინფორმაციის დაგროვების უნარია.
5521. მეცნიერებაში შეიძლება მოვიდეს დაინტერესებული უნიჭო და დაუინტერესებელი ნიჭიერი, სადაც პირველს შანსი აქვს მეცნიერების ფორტუნისთვის შემთხვევით ფეხის წამოკერის, ხოლო მეორე – უშანსოდ დარჩენის.

5522. მეცნიერების მუდმივ საჭიროებაზე ისიც მიუთითებს, რომ ის სამყაროს ამომწურავად ვერასოდეს შეიცნობს, ამასთან ცოდნას შენახვა, დაგროვება, გავრცელება და სიახლისაკენ სწრაფვა სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველაფერი თავიდან სახლადერთო გახდება.
5523. მეცნიერი ის ადამიანია, რომელსაც თავის ნამოღვაწარზე ეჭვი ებადება, მაგრამ მაინც ამტკიცებს.
5524. ერთდროულად გონიერებაც და ინტელექტიც ღმერთის წყალობაა და მეცნიერების წინსვლის საშუალებასაც, თუ ქვეყანა იაფი მუშახელის ნაკლებობას არ განიცდის.
5525. თეორია, მოსაზრება პრაქტიკის და აპლოდისმენტების გარეშე, მომხიბვლელი, ლამაზი უშვილო ქალია.
5526. მარტივის და ოპტიმალურის მოფიქრება და განხორციელებაა მეცნიერებაში ყველაზე ძნელი.
5527. ეპოქას უსწრებენ ერთეულები, მაგრამ ამუხრუჭებენ უკან ჩამორჩენილი უმრავლესობები.
5528. ცნობილი მსახიობი გაცილებით მეტ ოვაციებს იძვის, ვიდრე ამ დროის ყველა ცნობილი მეცნიერი ერთად აღებული, მიუხედავად იმისა, რომ მათი დახასიათება მატერიალურ ღირებულებაში გადაყვანით გაცილებით უფრო მეტია, ვიდრე ამ დროის სცენის და ეკრანის ვარსკვლავები, ერთად აღებული.
5529. ცოდნას ნამდვილი შემნახველი და დამფასებელი მეცნიერება სჭირდება და არა ინტერნეტში მიღებული ინფორმაციით კმაყოფილი დილეტანტი.
5530. ჭეშმარიტება და “პერპეტუუმ მობილე” არ ამოიხსნება და პატენტის გაცემა ორივეზე აკრძალულია, მიუხედავად იმისა, რომ ორივესთან მიახლოება და აღმოჩენის მცდელობა მეცნიერებაში დღემდე გრძელდება და გაგრძელდება.
5531. აფორიზმი არის ფილოსოფიის მიწიერება შოკოლადში, შეხავებული ცხარე აჯივით, ყოველ შემთხვევაში მეცნიერებას ასე ჰგონია.
5532. დღეს, სამწუხაროდ, სამეცნიერო ხარისხი არც თანამდებობას, არც ფულს და არც მიზაძვის არ იმსახურებს, რადგან ყოველივე ყოფიერების ხელშია.
5533. იდეებს თავიდან ბიუროკრატიზმი ამუხრუჭებს, მაგრამ შემდგომ აღფრთოვანების ღირსნი ხდებიან, თუმცა მეცნიერისთვის შესაფერისი სიამოვნება და აღფრთოვანება აღარ მოაქვს.
5534. მთავარია, გონიერ ადამიანს ფიქრის საშუალება მიეცეთ, თორემ რა აღმოჩენას წამოართყვამს ფეხს, თვით შემოქმედისთვისაც უცნობია.
5535. დღეს ჩვენში ყოვლისშემძლე მეცნიერება უყურადღებობის გამო რაღაცას ფაფხურობს და თავის საათს ელოდება, მანამდე თუ არ შემოგვადნა ხელში.
5536. არის თანდაყოლილი, შეძენილი, შეთვისებული სულის დეპრესია, რომელიც ხშირად მეცნიერულ კვლევას წილში უზის, რადგან სულ კარგ ხასიათზე ყოფნა ცხოვრების მაღლის შეცნობას ფასს უკარგავს.
5537. მეცნიერებას გეგმები აქვს და არა პრობლემები, მანამ საქმეში სახელმწიფო ბიუროკრატია არ ჩაერევა.

5538. ჩვენი ფიქრების გაფხვიერება ყოველთვის სიკეთით არ ბოლოვდება, ხოლო გონიერების გაჩქებას ზოგჯერ ბედოვლათობამდე მივყევართ, რადგან ფიქრი და მეცნიერება სინონიმებად უნდა ვაქციოთ და შეკავშირებული ერთ მხარეს მივმართოთ, თუ გვინდა საწადელ შედეგს მივალწიოთ.
5539. ქვეშევრდომად აღზრდილი გონება, მეცნიერებაში აღზრდილ გონებასთან შედარებით უფრო მიმოვისებელია, ვიდრე გამცემი.
5540. ცივილიზაციასთან მიახლოება სულის გარყვნილების გარეშე არ ხერხდება, გონებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.
5541. მეცნიერებისათვის ყველა გონიერი ხერხია მისაღები, რაც ქვეყნის უსაფრთხოებას და ხალხის გაძლიერებას ხელს უწყობს და აქ რალაც დრომოჭმული დოგმების გაბატონება, იმ თვალსაზრისით, რომ რალაცის კეთება შეიძლება ან არა, სიბრყივეა.
5542. ყველაზე საშიში მოვლენის მიზეზი ქვეყანაში განაწყენებული ბრბოა, რომელსაც გონიერების ძარღვები გადამწვარი აქვს და მეცნიერების საწყისებს ეტმანება.
5543. გულს ყოველთვის გონიერება ვერ ჯობნის, მაგრამ ვერც გული დაიქადნის მეტ გამარჯვებებს, რადგან ამას ჩვენს ირგვლივ მყოფნი არ დაუშვებენ.
5544. გონიერება უფრო მათემატიკური ყაიდისაა, მაგრამ ჰუმანიტარული საწყისების გარეშე ვერ იარსებებს.
5545. ვინმე დაარწმუნო შენს გონიერებაში გაცილებით ძნელია, ვიდრე რაიმე ახლის აღმოჩენა მეცნიერებაში.
5546. გონიერება შეიძლება ვარდის სუნითაც მოვწამლოთ და ჩოვახრჩოთ.
5547. შეიძლება ყოველთვის ჭკვიანად ვერ ვიქცევით, მაგრამ მეცნიერებისაკენ სწრაფვა ყოველთვის უნდა გვქონდეს.
5548. ცნობიერება ბუნების ვირემმაკობაზეა შეყვარებული და ამის შემყურე მეცნიერება გაოცებას ვერ ფარავს.
5549. ყველა გონიერების შენება იმედზე და შემთხვევაზეა აგებული.
5550. მეცნიერებას სასწაულის არ სჯერა, მაგრამ იმედს არ კარგავს.
5551. მეცნიერებაში უგუნურებაც კარგად იყიდება, თუ მას სათანადო რეკლამას გაუვკეთებთ და ფერ-უმარილს წავუსვამთ.
5552. ემმაკობა პატარა ჭკუის მაჩვენებელია ძველი გამოცდილებით, ხოლო გონიერად საქმის კეთება, დიდი ჭკუის მარაგია ახლებურად საქმის წარმართვით.
5553. მელა არ შეიძლება ლომზე ძლიერი და გონიერი იყოს, მაგრამ ასეც ხდება.
5554. ემმაკობან შერყინებისას მეცნიერება ემმაკობას არ კადრულობს, ამიტომაცაა, რომ ემმაკობა თავის უმნიშვნელო წარმატებებს ზეიმობს.
5555. ბრბო ვერ უგებს გონიერებას, მისთვის ინსტინქტებით ცხოვრება უფრო მოხერხებული და მისაღებია, ხოლო როდესაც გაუჭირდება, ყველაფერს მეცნიერებას აბრალებს, რათა თავისი უგუნურება მას აზღვევინოს.
5556. გონიერების ოდენობა პირდაპირპროპორციულია მეცნიერებაში ახალ-ახალი საოცრების აღმოჩენისა.
5557. გონიერება მამაშეციერივითაა, მართალია, მას პატივს სცემენ, მაგრამ მანამდე არავის არ ახსენდება, სანამ არ გაუჭირდებათ.

5558. გამოუვალი მდგომარეობა მხოლოდ ადამიანის უგუნურებაში შეიძლება ვეძიოთ, რადგან ცხოვრებაში მისგან დაძვრომის მრავალი ხერხი არსებობს, თუ გონიერებას მოვუხშობთ.
5559. საზოგადოება, რომელიც ყველა პროგრესულ აზრს უყურადღებოდ ტოვებს, საშუალებას არ აძლევს მეცნიერებას ქვეყნის ავ-კარგზე იფიქროს. სწორედ ეს უყურადღებობაა ის უზამი, რომელიც ყველას სიცოცხლეს უმოკლებს.
5560. ინფორმაციის წყარო უნდა იყოს ადამიანის გონიერების რესურსი და არა სამყაროს გონიერება, რათა მეტისმეტი შედეგით არ გადაიწვას.
5561. სენტენციები ჩვენი გაფრენილი აზრების ისტორიის წინამორბედი, გონიერებაში დასაღვინებლად გამზადებული.
5562. ღირსება თუ გონიერება? თეორიულად გონიერება წინ დგას ვიდრე ღირსება, რადგან სიცოცხლე ყველაზე ძვირფასია, რომელიც ბოლოს უნდა გაიმეტო, მაგრამ ღირსების საკითხის წამოჭრისთანავე პირველად ის ეწირება ისე, რომ გონიერება ჩარევასაც ვერ ასწრებს.
5563. ზოგი სიკვდილისთვის წინასწარ ემზადება და ჰგონია უკვე იცის, როგორ უნდა მოკვდეს, მაგრამ თვითგანათლება სხვა არის, ცოდნა და რეალობა სხვა, ამიტომ ის, რისი შეცნობის მცდელობაც გონიერებას გვირევეს, იგი არ უნდა გადავდლოთ და სხვა უფრო მიწიერზე ვიფიქროთ.
5564. მსოფლიო გონიერებაში ჩარევის შემთხვევაში გრძნობ, თუ რა პატარა მწერად ხარ მოვლენილი ამ სამყაროში და ხალისი გეკარგება. ამიტომაცაა რომ გადამეტებული ფიქრი და აზროვნება სერიოზულ საკითხებზე სავალალოა, განსაკუთრებით მაშინ, თუ გონიერებას არ სურს რაიმე მიწიერზე და ხელმისაწვდომზე იფიქროს და იაზროვნოს.
5565. ხანდახან გაუმართლებელი დიდსულოვნებაც აბნევს სამყაროს გონიერებას.
5566. მეცნიერებას ყველაფერი მოძრაობაში მოსწონს, ამით სხვასაც და თავსაც დასვენების საშუალებას უსპობს, რაც ყველასთვის არ არის მისაღები და შესაძლებელი.
5567. თავის დროზე ქვეყნის ნგრევასაც ეშველებოდა და ოჯახებისასაც, მაგრამ გონიერების ნგრევის შეჩერება შეუძლებელია.
5568. ყოვლისმცოდნე სპეციალისტის და პრაქტიკული ჭკუის ფანტაზიის მქონე დილეთანტის პაექრობა ყოველთვის დიდ შედეგს იძლევა. თუ სპეციალისტის მიერ უამრავ მოგებულ პაექრობას ერთი მაინც გამოერევა დილეთანტის მოგებული, ეს კაცობრიობისთვის დიდი ბედნიერებაა, რადგან აქ იბადება აღმოჩენა, გამოგონება, რომელიც ხალხს უნდა ემსახუროს.
5569. ნაპოლეონმა ეგვიპტეში მეცნიერები და ვირები საფრანგეთის არმიის შუაში მოაქცია და მათ სიცოცხლეს უფრთხილდებოდა. დღეს არც ვირებს უფრთხილდებიან და არც მეცნიერებს, იმიტომ რომ მეორენი არარენტაბელურნი არიან, ხოლო პირველნი ცოტანი და ხმის ამომღებიც არაინაა.
5570. ხანდახან მეცნიერება არ შეესატყვისება პრაქტიკას და ცხოვრებას, მიუხედავად დაგროვილი ცოდნისა და დამტკიცებული თეორიებისა.

5571. ტექნიკური პროგრესი და მეცნიერების წინსვლა რატომღაც ხალხს სულე-რად აღარიბებს და უფუფუნობაში ისე გადადის, რომ ამას ვერ ამჩნევს და ფიქრი-თაც თავს არავინ იწუხებს.
5572. თიხაზე წერა პაპირუსმა შესცვალა, ეს უკანასკნელი – ქაღალდმა, ქაღალდი – რადიო-ტელევიზიამ, ინტერნეტმა, ხოლო ამ უკანასკნელს რა შეცვლის ეს მომავ-ლის თავსატეხია.
5573. მეცნიერება არის შეუცნობელი კეთილდღეობა, რომელსაც ისე ვეჩვევით, რომ მის საოცრებას ვერც კი ვამჩნევთ.
5574. თანამედროვე მეცნიერებას რეალურად ყველაფრის შექმნა შეუძლია. ამისთვის მას სჭირდება კატაკლიზმები, დაფინანსება, დრო და რაც მთავარია, შემთხვევა. ვინ იცის, სად წაიტეხს ფეხს და საიდან დაუცურდება ტვინის კრამიტი.
5575. დაკვირვებით რომ გადავხედოთ მეცნიერების რომელიმე დარგის მიღწევებს, პოპულარული ლიტერატურის გამოყენებით ფორმულების გარეშე, რომელიც ასე აბნევს ადამიანის ცნობიერებას და აფეტიშებს მეცნიერებას, მივხვდებით, რომ ტექნიკური პროგრესი არც ისე შორს წასულა, როგორც ეს დღეს ჩვენ გვეჩვენება.
5576. ჭკვიანები სხვის შეცდომებზე სწავლობენ, სულელები ამას ვერ ახერხებენ, თავის შეცდომებზე აფიქსირებენ განათლებას, მაგრამ ეს არ ეხება სექსუალურ მეცნიერებას, სანამდე თვითონ არ წაიტეხ ფეხს, სწავლა შეუძლებელია.
5577. ორიგინალური აზრის დაბადება, რომელიც მოსვენებას არ გაძლევს, შემო-ქმედის უდიდესი ბედნიერებაა, ხოლო განხორციელება ბედნიერებას მოკლებული სიამოვნება, რადგან ამას მეცნიერის დიდი დრო მიაქვს.
5578. ნობელის პრემიას ის მნიშვნელობა აქვს, რომ ღირსეულ მეცნიერებს და პიროვნებებს ფასიან ბილეთს აძლევს ისტორიაში შესასვლელად, ხალხის წინასწარი აღიარების დაუხმარებლად.
5579. პითაგორას თქმით ცოლს, ბავშვს და ხალხს არ უნდა ვეთათბიროთ, მაგრამ რა ვუყოთ დემოკრატიულ პრინციპებს და იმ ნიჭს, რომელსაც მოთმინება ჰქვია და თუ არ გამოვიყენებთ, ვულკანივით ამოიფრქვევა და გონიერებიდან არაფერი დარჩება.
5580. დღეს უყურადღებოდ დარჩენილი მეცნიერება ხვალ ინტერესსმოკლებული ფართომოხმარების ყოველდღიურობად იქცევა.
5581. მეცნიერების ბარათი ყველა ჩვენგანისგან გაფრთხილებას ითხოვს, რადგან ის ადვილად იჭმუჭნება, ძველდება და წმირად რესტავრაციას არ ემორჩილება.
5582. ლურსმანი და მელანი კაცობრიობის ცივილიზაციის წარმოჩენის და განვითარების სისხლია, ხოლო ინტერნეტი ამ სისხლის კომპიუტერით შეცნობა.
5583. ხანდახან ისეთი სულელური იდეის გამოყენება ხდება, რომელსაც რამდენიმე წლის წინათ ვერც წარმოვიდგენდით. ასე რომ, ყველა იდეის, ფანტაზიის, ნაყოფი ადრე თუ გვიან რეალიზებულია.
5584. სტატისტიკასა და მეცნიერებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველმა ისიც კი უნდა იცოდეს, რაც ერთი შეხედვით საჭირო არ არის, ხოლო მეორემ ისიც, რაც პირველს არასოდეს ეცოდინება.

5585. მეცნიერებაში ყველაფრის ცოდნა კარგი და არა ყველაფრის კეთება, რადგან პროფესიონალიზმი დევალვაციას განიცდის.
5586. მეცნიერება საერთო სიმდიდრეა, მაგრამ მისი სარგებლიანობის განაწილება არათანაბარი, ალბათ მისი ხვედრი ასეთია – სახელი ერთს, სახრავი სხვას.
5587. კონკურენცია მეცნიერებს მანამ აკითხავს, სანამ ერთ-ერთი საბოლოოდ არ გავორღედა.
5588. ფრთიანი და მომხიბვლელი სიტყვა აინშტაინის „ფარდობითობის თეორიაზე“ აღვილად შესაგრძნობი კი, მაგრამ გასაგები არ უნდა იყოს ყველა მოკვდავისათვის, თორემ მეცნიერება თავის ემსხ დაკარგავდა.
5589. კიბერნეტიკა ფილოსოფიის გამგრძელებელია, მაგრამ უსულოდ, უგულოდ და ცივად.
5590. მეცნიერება იძულებულია თავისი ეპოქის შესაძლებლობებით იცხოვროს, რადგან ისტორია თავისი გადასახედიდან შედეგს აფასებს და არა პროცესს.
5591. საოცარია მეცნიერი, რომელიც რაღაც აზრს აიკვიტებს, მთელი ცხოვრება მის ამოხსნას წვალობს და შედეგით თუ არა, პროცესით ტკბება, სხვასაც თავს აწონებს და ტაშსაც იმსახურებს.
5592. ფსიქოლოგიაში ამოხსნილი განტოლებები უმაღლესი მათემატიკის ყველა ამოუხსნელ განტოლებაზე მაღლა დგას.
5593. მრავალმხრივი ნიჭი საშუალებას არ იძლევა, რომ ერთ მეცნიერებას ბოლომდე ჩაჰყე და მის გენიალობას ჩაწედე, მაგრამ იმის საშუალებას იძლევა, რომ შენი მეცნიერული მრავალმხრივი ნიჭით თავად ისიამოვნო.
5594. ჭადრაკი-100, დღეს ურთულესი თამაშია და ის უფრო კომპიუტერების შესაჯიბრებლად არის წარმოჩენილი, ვიდრე მოჭადრაკეებისთვის. მას რომ ადამიანი ღირსეულად დაეუფლოს, მისი აზროვნება, მახსოვრობა გაცილებით უკეთესი უნდა იყოს, ვიდრე აქამდე აღებული ჭადრაკის ყველა ჩემპიონისა ერთად და აქ მეცნიერება არაფერ შუაშია.
5595. დღევანდელი ცხოვრების გამოუცდელი საზოგადოებათმცოდნეობის მეცნიერ-რეფორმატორები იმიტომ არიან გასაკიცხნი, რომ თავიანთი უნიჭობით მეცნიერება გააბახეს და ხალხს ერთხელ კიდევ დაუმტკიცეს პოლიტეკონომიის უსუსურობა.
5596. ჭკუა – ნიჭია განგების მიერ მომადლებული, გონიერება ჭკუას დამატებული ცხოვრების გამოცდილება, ემშაკობა – ჭკუა, ნაბეგვი გამოცდილებით, ყოველივე მათგანს გონიერება აერთიანებს, მაგრამ ცხოვრებაში სხვადასხვა წარმატებას იძიან. ხალასი ჭკუა არავის ემორჩილება და იჩაგრება, გონიერება თვითონ ირჩევს უფროსს, ხოლო ემშაკობა, რომელიც ყველა უღირსს ეთავყენება, მალე მის ადგოზე წამოკეპდება.
5597. იმისთვის, რომ რაიმე სერიოზული ვაკეთოთ, სულ არ არის საჭირო თავი რაღაცას მიარტყათ, სტრესი მიიღოთ, ან ჭკუანაღრძობი დაიბადოთ. აქ მთავარია ტვინის ნაოჭები ფუჭი ოცნების „ბალასტისგან“ დროზე გავანთავისუფლოთ, მკონარობას თავი ვანებოთ და ჩვენი ინტელექტის შესაბამისად ვიცხოვროთ.

5598. ნიჭი თავისებური ინსტრუმენტი, ხოლო დიდი ტალანტი, აყვანილი კვადრატში, კუბში და მომდევნო ხარისხებში, მეცნიერებაში სამომია, რადგან ყოველივე გადაჭარბებულიდან რა გამოვა არავინ იცის, სიყეთის მთესველი თუ ქვეყნის დამქანცველი.
5599. სწავლისკენ ზედმეტად ლტოლვამ შეიძლება ზოგჯერ თქვენი ნამდვილი მისწრაფება მეცნიერებისადმი ჩაყლას და ცხოვრება გაგიძნელოს, ამიტომ ჯობს პროფესია მოწოდებით აირჩიოთ, ვიდრე მისი პრესტიჟულობის მიხედვით, რადგან ეს უკანასკნელი მოდასავით ცვალებადია, ხოლო მოწოდებით საქმიანობა – მუდმივი და სასიამოვნო.
5600. ერთი შეხედვით, ცოდნის შექმნა სასარგებლოა, მაგრამ არა ყველასათვის, რადგან ის თავისებური იარაღია და სახელმწიფოსგან ლიცენზირებას და კონტროლს მოითხოვს. (მაგ. ასაფეთქებელი საქმის ცოდნა, ნარკოტიკების დამზადება და სხვ.).
5601. ზოგჯერ შეიძლება გაგიმართლოთ და მეცნიერებაში მთები გადაატრიალოთ, მაგრამ სჭირდება კი ვინმეს ამ სამუშაოს ჩატარება, რადგან ზოგჯერ მაღლობასაც არ გაღირსებენ, მატერიალურ წახალისებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.
5602. მიუხედავად შენი მსოფლმხედველობისა, ინტელექტისა და გონიერებისა, ზოგჯერ მზად ხარ შენი ერის სასარგებლოდ გაუმართლებელი სისულელე ჩაიდინო. მიუხედავად იმისა, რომ სამყაროს განვითარების ზოგადსაკაცობრიო კანონები შენთვის ცნობილია და დედამიწის გაქრობის პირობაც მომავალში თითქმის გადაწყვეტილად გეჩვენება.
5603. არჩევანი უნდა გაკეთდეს არა მარტო გულით, სულით და გონებით, არამედ სხეულის სხვა ნაწილებითაც, რათა პირი საქმლის გარეშე არ დარჩეს, ყურები – მუსიკის, თვალებს სილამაზის აღქმის სურვილი არ გაუქრეს, ფეხებს სპორტი არ დაავიწყდეს, ხელებს უმუშევრობისგან ქავილი არ აუტყდეს და რაც მთავარია, ძუს და ზვადს ერთმანეთის სიყვარულის და მომსახურების სურვილი შერჩეთ და ამის ცოდნა არა ნაკლები მეცნიერებაა.
5604. ფილოსოფია არ არის რეალობას მოწყვეტილი შროვნება, ის არ უნდა წერდეს მხოლოდ იმას, რაც მის სულს ესიამოვნება, გონებას უცისკროვნებს, სიტყვას ფრთებს გამოასხამს, მას ცხოვრებაში პრაქტიკული გამოყენების სტატუსიც უნდა ჰქონდეს მომზადებულ.
5605. მასწავლებელია ის, რომელიც ბრძენის ნიღაბს ატარებს და სიყვარულით აღსაზრდელის დასჯის და მანძილის დაცვის უნარი შესწევს.
5606. ხალასი ნიჭი განგებამ თავისი უმანკო უმეცრებით მოგვივლინა და მისი ზედმეტად გარყვნა სწავლებით საჭირო არ არის, რადგან გადამეტებული სწავლება საშუალო ნიჭის და უნიჭოთა პრეროგატივაა.
5607. სამეცნიერო საბჭოს და ოპონენტებს, რომლებიც თქვენს აზრს იზიარებენ, მანაც უნდა შეეკამათოთ, რადგან საჯაროობა არ გამოვა, დისერტაციის დაცვა და ბანკეტი თავის ეშხს დაკარგავს, ამასთან არაფერი ექნებათ წასამადლებელი.
5608. ზოგიერთ მეცნიერს ჭკუა გულში უდევს იმდენად დიდი სიყვარულით აკეთებს თავის საქმეს.

5609. მეტყველებას, აზროვნებას, მის შინაარსს, ენის სილამაზე უნდა წყვეტდეს და არა გრამატიკის ლაბირინთებში ხეტიალი და მეცნიერული დასაბუთება.
5610. კონკურენტს არ უნდა ებრძოლო, უბრალოდ, შენი შემართებით, ცოდნით უნდა აჯობო.
5611. ის წიგნიერებაა მისაღები, რომელიც ცხოვრების ორომტრიალში კარგად ერკვევა და ყველასათვის შეუძლია კუთვნილი ალიყურის დაბრუნება.
5612. მეცნიერების ერთი ნაწილი მოდამი შემოსულ სხვის ენაზე ლაპარაკობს, მაგრამ წერით მშობლიურ ენაზე წერს, რადგან ყბედობა და ენის ცოდნა სხვადასხვაა, მითუმეტეს, თუ მისი ნამოღვაწარი სხვა ერისთვის ამ ეტაპზე სულერთია, უცხოა.
5613. საშუალო ნიჭის პატრონი შეიძლება ცნობილი მეცნიერი და ქვეყნის ღირსეული შვილი გახდეს, თუ მის შეუპოვრობას საქმისადმი ერთგულ ახირებას დაუპირისპირებთ.
5614. უახლოეს დროში მისამართი დაახლოებით ასეთი გვექნება: პირველი ქუჩა 6/2 ნახახულევი, ხონი; – საქართველო, ევროპა, დედამიწა, ან აბონენტის ნომერი ოცდაათნიშნისანი ციფრით: 000.000.000 000.000.000 006 289.006 002 და ეს იქნება ჩვენი საბოლოო მოსაძებნი, როგორც ამ, ისე იმქვეყნად.
5615. ოპონენტთან საუბარში თქვენი გაცნობიერება-მიხვედრა თქვენს ნიჭზე მიუთითებს, ხოლო აღიარება – თქვენს გენიალობაზე.
5616. ტალანტი ყოველთვის ცალკე დგას საზოგადოების აზროვნებისგან, მაგრამ ცდილობს, რომ ეს არ შეამჩნიონ.
5617. ნიჭიერებისთვის აუცილებელია დროებითი გაჭირვება, სიძნელები, რათა მის ნაწარმოების, სავალდებულო სერიოზულობა დაეცყოს და საჭირო ოდენობით სევედაც დაემატოს.
5618. ბუნებასთან სიახლოვე, მისი შეცნობის მცდელობა და სიყვარული იძლევა იმის ძალას, რომ შენი ნამოღვაწარი ღირსეულთა შორის მოხვდეს და სამყაროს საკუთრებად იქცეს.
5619. ერთდროულად აღმფოთება და სურვილი, ჩაწვდეთ თქვენს წინაშე წარმოდგენილ ნიჭის ნაყოფს, იმ შემოქმედის სიღიადზე მიუთითებს, რომელსაც აღიარება წინ აქვს.
5620. რადგან არსებობენ ცული აღმზრდელები და არა – ცული ბავშვები, ამიტომ მათ უნდა მივცეთ ის აუცილებელი განათლება წერა-კითხვის გარდა (საორტი, ცურვა, მუსიკა, ცეკვა, კომპიუტერი), რომლის შესწავლა ახალგაზრდობაში არ გაუჭირდებათ და დროც არ დარჩებათ ცელქობისთვის, მხოლოდ ისე, რომ ბავშვებსაც გასახსენებელი დარჩეთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველა მცდელობა პედაგოგიური მეცნიერების ფუჭია.
5621. რატომღაც ჰუმანიტარული ინტელიგენციის სურვილია ტექნიკურ ინტელიგენციას ჰკუა ასწავლოს, მიუხედავად იმისა, რომ ყველა მათი მიღწევა „ტექნარეზზეა“ დამოკიდებული და მარტო პატრიოტიზმზე თავის დადება ერს შორს ვერ წაიყვანს.

5622. ყველა ჩვენგანმა უნდა ისწავლოს საუკუნეების გამოცდილების ფონზე თავისი დროის ღირებულებების დაფასება და გადაფასება.
5623. მეცნიერების პროგრესისთვის ხარჯი ხალხმა რეკლამისადმი დამონებით უნდა გაიღოს, რათა მათ პატარ-პატარა გამოგონებებს ფირმებმა რეალიზაცია გაუკეთონ, წინააღმდეგ შემთხვევაში დიდი აღმოჩენებისკენ მიმავალი აზროვნება უსახსრობის გამო შეჩერდება.
5624. მეცნიერება ყველას საკუთრებაა, გარკვეული პრივილეგიებით.
5625. განსაზღვრულ, გამოზომილ ცხოვრების წესსა და ყოფას მეცნიერებისათვის და ხელოვნებისთვის უდიდესი შემოქმედებითი ზიანი მოაქვს.
5626. ცხოვრებაში მთავარია კარგი იდეები და ნათელი გონება, მაგრამ ყველაფერ ამას მიხვედრა და გაგება არ უნდა?!
5627. დღევანდელი თაობა მაინც უწიგნურია, მისი ცოდნის არეალი ტელევიზიის, კომპიუტერების, ინტერნეტის დახმარებით რაც უნდა მიმზიდველი გვეჩვენებოდეს, რადგან მან წიგნის ყიდვის, წაკითხვის და მისი განსჯის კულტურა დაკარგა.
5628. მეცნიერებას ბევრი დიდი მოაზროვნე აწვალებს, მაგრამ, როგორც არმიამი, აქაც დიდი სარდალი მაინც ერთია.
5629. მეცნიერი იგივე მანიაკია, თუ მას საინტერესო ზრი აეკვიატა.
5630. დიდი ოჯახების აღდგენა კვლავ მოსალოდნელია. თუ მეცნიერება მიადევნებს ადამიანის სიცოცხლის სამუშალო ხანგრძლივობის ას წლამდე გაზრდას. სახელმწიფოს კი პენსიონერთა შენახვის სათანადო ხარჯები არ ექნება, წინაპრებზე ზრუნვა ისევ მომავალ თაობებს მოუწევს.
5631. საყოველთაო განათლება, საყოველთაო მომწიფების მომტანი უნდა იყოს, რადგან აქ ისწავლის დრო კი არ არის მთავარი, არამედ საზოგადოებაში ყოფნის ანაბანის შესწავლა, რომელიც ასაკის მატებასთან ერთად უნდა შეიგრძნოთ.
5632. შეიძლება საქმის კარგი მცოდნე იყო, მაგრამ უქმური ხასიათის და ცუდი მეგობარი. თუმცა მეცნიერი მაინც თავისი საქმიანობით უნდა შეფასდეს, რადგან საქმიანობა მატერიალურია, ურთიერთობა კი – სულიერი. ამასთან, ნიჭიერი კაცი ყველას მოსაწონი ვერ გახდება.
5633. ზუსტ მეცნიერებათა მსახურთ ღირსების პრობლემა არ აწუხებთ, მათთვის მთავარია შეუცნობლობაში გარკვევის სურვილი და არა ის, თუ ამ სურვილის დაკმაყოფილებას რა შედეგი მოაქვს.
5634. წიგნის კითხვა თავისებური თარგმანია შენი სულის ძახლის, ხოლო კომპიუტერთან ჯდომა შენი სხეულის ცნობისმოყვარეობის დაღლაა.
5635. განათლება აუცილებელია, მაგრამ ის ყოველთვის ხელს ვერ გვიწყობს უკეთ ვიცხოვროთ, თუ მას მონერხებულობა და პროტექცია არ წავამატებთ.
5636. განათლება გამოცდილების და ფანტაზიის გარეშე არაფერია.
5637. მათემატიკის სიმშვენიერეს მაშინ გაიგებთ, როდესაც ამოხსნილ ამოცანაში ჩადებულ მუსიკას შეიგრძნობთ და აქედან გამომდინარე თეორემას ააქედებთ.
5638. უნიჭო, ამბიციური, ადამიანი პოლიტიკაში მიძვრება, მაგრამ ჭკვიანიც იძულებულია იგივე გააკეთოს, რათა შესძლოს მისი ნიჭისათვის შესაფერისი საქმის

- კეთება. სინამდვილეში კი პირიქით ხდება – ჭკვიანი დიდკაცობის ბაცილით იწამლება, ხოლო უნიჭო კარიერისტს აკეთებინებენ ჭკვიანისთვის განკუთვნილ საყვარელ საქმეს.
5639. ნიჭი, გარემო პირობები, მატერიალური შეესაძლებლობა, თავისუფალი დრო, ჭკვიან კაცს საშუალებას აძლევს ტვინი თავისი სიამოვნებისთვის გაცვითოს.
5640. მათემატიკა კლასიკურ “ხელოვნებას” მიეკუთვნება და მას საკუთარი დიდებული ჟღერალობა ახასიათებს, მაგრამ მსმენელი ჰყავს ცოტა, ვინაიდან მისგან სპეციალურ განათლებას მოითხოვს.
5641. ფილოლოგია ის მეცნიერებაა, რომელსაც ღიმილით ვუყურებთ, მაგრამ მთელი სერიოზულობით გვეჭირდება.
5642. „ექსტრიმი“ წარსულის და მომავლის ნაწილია, ეთიკა კანონებისადმი დამორჩილების სურვილია, რელიგია ბუნების კანონების თავის ჭკუზე მომთარგმნელია. მხოლოდ მეცნიერებაა, რომელიც ამ ლაბირინთებში გზას იკვლევს და ჭეშმარიტების დადგენას ცდილობს.
5643. მეცნიერების მიღწევები ადამიანის კულტურას ხეწავს და მის ცხოვრებაში სათანადო ადგილს შეუმჩნევლად იკავებს, მაგრამ ბედნიერებას არ მატებს, რადგან ცოცხალ არსებას მისწრაფებები არ ეცვლება, ხოლო სულის და სხეულის გადაღლის შედეგად ნაკლებ ემოციური ხდება.
5644. მეცნიერება საოცრების და აბსურდის მეტნაკლები ჰარმონიაა.
5645. მეცნიერება, რაც მეტ ილუზიებს გაგვიქრობს, იმდენად მეტი ახლის შეცნობის იმედით გვასაზრდოებს.
5646. სამყაროს სიამტკბილობის ბერკეტი მაინც მეცნიერთა ხელშია, რადგან თუ დედამიწას რომელიმე კომეტა დაემუქრა, ყველანაირი დაპირისპირება გვერდზე გადაიდება, რადგან შიში არა მარტო შეიქმს სიყვარულს, არამედ აფრთხობს და აერთიანებს ხალხს.
5647. სინერგეტიკა – სწორხაზოვანი, შეთანხმებული, საერთოენაგამონახული მეცნიერებაა, რადგან ურთიერთგაგების გარეშე ყოფიერების ვერცერთი დარგი ვერ იარსებებს და ეს, პირველ რიგში, სამყაროს შეთანწყვილებას და ხალხთა ურთიერთობას ეხება.
5648. შემოქმედი თავისი ხუმტურების მოუხედავად, ძალიან პროდუქტულები და სამომავლო საქმის მკეთებლები არიან, თუ მათ დროზე გაავყრიტიკებთ, გავუგებთ, შევეშველებით.
5649. ცოდნას იმ შემთხვევაში აქვს ფასი, თუ რაიმეს აღმოაჩენს და ნამოდვაწარს ცხოვრების რეალობას აზიარებს.
5650. გზის გავლას ერთი ცოტა დროს ანდომებს, მაგრამ დიდ ენერგიას ხარჯავს, მეორე ნაკლებ ენერგიას ხარჯავს, მაგრამ დიდ გზას გადის, ხოლო ჭეშმარიტების დასადგენი ოქროს შუალედი ყველას თავისი აქვს, თავისი აღქმით და ხიბლით.
5651. მოხერხებული ბიზნესმენი გამოუცდელ ახალგაზრდებისაგანაც ნახავს ხეირს და გამოცდილ ასაკსაც დაცინცლავს თავისას, მაგრამ მეცნიერებას ვერაფერს დააკლებს, რადგან მათ დასაცინცილი გონების გარდა არაფერი აქვთ.

5652. ფილოსოფია ღიმილის მომგვრელი სპეციალობაა, ხოლო ფილოსოფოსის დანახვზე არ იცი გაიღიმო თუ სერიოზული სახე მიიღო, რადგან შენს წინაშე დაუმუშავებელი ალმასი დევს, რომლის ფასის დადგენილი არ არის.
5653. მეცნიერება ცხოვრების წინსვლის გასაღებია, მთავარია თანამედროვენი მას აწმყოში როგორ გამოიყენებენ, თორემ მომავალის კარები რომ გაღებული აქვს, ეს ცხადზე უცხადესია.
5654. სამწუხაროდ, მეცნიერებასაც სჭირდება თავგანწირული ჯარისკაცები, რომელთა როლსაც დღეს საცდელი ცხოველები ასრულებენ.
5655. მეცნიერება უფრო საკუთარი სიამოვნების შეცნობაა, ჟინის გასწორების კაეფია, ვიდრე სახელის და სიმდიდრის მოპოვება.
5656. არის მოვალეობა, არის სიყვარული, მაგრამ გადაამწყვეტ ჟამს ვის მხარეს დადგებით, ჯერ კიდევ უცნობია, რადგან არჩევანს სულიერი მდგომარეობა, აღზრდა, გარემო წყვეტს, სადაც ნამდვილი ღირებულებები ტრფობას, ემოციებს, გონიერებას ხშირად ადგილს არ უტოვებს და ამ საკითხებზეც მეცნიერებას ფიქრი არ აწყენს.
5657. მეცნიერების მიღწევები, პირველ რიგში, ქვეყანას ეკონომიკურ ძლიერებას უნდა მატებდეს და არა – სამხედროს, თუ უნდა ხალხმა ცხოვრების ემზი შეიცნოს.
5658. მეცნიერების სიახლე სამყაროს საკუთრებაა და არ შეიძლება ვინმეს კუთვნილებაში დარჩეს.
5659. ცოდნის შექმნას და არა მის გამოყენებას ეწირება ჩვენი ცხოვრების საუკეთესო წლები, რაზედაც ასე ვირჯებოდით, ვვოცნებობდით ჩვენ და ჩვენი მშობლები.
5660. მეცნიერული ამბიციები პრაქტიციზმს ვერ დაიკვხნის, რადგან საკუთრივ ჭკუის ჭყლეტას ყველა საქმიანობას ურჩევნია.
5661. უტოპიისაკენ სწრაფვა ყოველთვის კრახით მთავრდება, მაგრამ მის იდეალებს მეცნიერება მაინც ვერ ეშვება.
5662. მეცნიერება ყველა დროის შვილია, მას ყოველთვის შეუძლია თავისი ჭკუის სასიამოვნოდ სხვის გონებაში ჩხირკედელაობა.
5663. მეცნიერიც თავისებური ავტორიტეტია, ძველი ბიჭია, ოღონდ თავის ხალხში, დარგში, კოლეგებში.
5664. რწმენის დოგმები გარემოზე დაკვირვებისა და ემპირიული გზით მოპოვებული ცოდნის შედეგია და არა მეცნიერული კვლევა-ძიებისა, რომელსაც მამზებციერი ხელმძღვანელობდა.
5665. ცოდნის შექმნა პირველ რიგში შენი შინაგანი სიამოვნების და უპირატესობის გამოხატვაა, ხოლო ამას შემდგომ ის შეიძლება სხვამაც გამოიყენოს და იხიროს.
5666. სიყვარულისგან განსხვავებით მხოლოდ მეცნიერება მიიკვლევს გზას ცდისა და შეცდომების გაანალიზების ხარჯზე.
5667. გონების საწარმოში, ხშირად ერთი გაელვებით შექმნილი ქმნილება ვაცილებით მეტად ფასობს, ვიდრე სხვა დროის შექმნილი სასაქონლო ღირებულების მქონე წლობით ნაჯაფ-ნატანჯი.

5668. ტექნიკურმა პროგრესმა შურს, დაუნდობლობას, გაზარმაცებას, ვერაფერი არა და ერთეული „კუნდერკინდების“ ხარჯზე მასა კიდე უფრო ყბედ-უსაქმურად აქცია, რომელსაც გამოსაკვებად ბიონჟინერიის მიღწევები არ მოსწონს, მაგრამ არც ხელებდაკაპიწების სურვილი უწნდება.
5669. მეცნიერებაც მამამადლობისკენ მიდრეკილებაა, მაგრამ კარგი გაგებით და სიამის თავისებური შეცნობით.
5670. ძნელია იმ ხალხთან კამათი, რომლებსაც სურთ 2X2 ხუთი იყოს, მაგრამ საინტერესოა.
5671. მეცნიერების დღევანდელი აღმოჩენები გაცებას იწვევს, მაგრამ უგუნურების საზღვრების დარღვევას ვერ ახერხებს.
5672. როდესაც ეცნობი თანამედროვე მიღწევებს, ძნელია რაიმე არ იწამო და გონებას მეტი საფიქრალი და საზრუნავი არ გაუჩინო.
5673. მამაწეციერის ნაპერწკალია: მომადლებული ჭარბი ცოდნა და ფანტაზია – გამოყენებით მეცნიერებაში.
5674. სიამოვნების მიღება ცოდნას, მსოფლმხედველობას მოითხოვს, რომელიც ყოველდღიურობას არ ახასიათებს, რადგან მას არადამღლევი მოხმარებით აღტაცებაც თან უნდა ახლდეს და ესეც მეცნიერებაა.
5675. წაბაძვა, მიბაძვა პლაგიატობას არ უნდა ნიშნავდეს, ის იმ შემთხვევაში თუ მეცნიერება სიახლის ძებნაშია და საკუთარი ნაპერწკლის ჩადებას საქმეში ცდილობს.
5676. თავხედობა თუ ნიჭი, მეორე პირველის გარეშე დარცხვენილია, ხოლო პირველი მეორეს გარეშე არარაობა. ასე რომ მათი შეერთება იძლევა მეცნიერებაში შედეგს, უიმისოდ კი ამ საკითხების დასმა და განსჯა რჩება.
5677. მთავარია მეცნიერულ აზრს ჩენჩო ჩამოშორდეს, თავისუფლებისგან გალადდეს – შედეგად ყოველივე შესაძლებელი, რეალობად იქცევა.
5678. იდეიას ჭკუასთან ერთად ის გამოცდილება ჭირდება, რომელსაც მეცნიერული გამოსავალი ექნება.
5679. აზროვნება და ინიციატივა ერთმანეთის გარეშე არ ვარგობენ, რადგან პირველი მეორესგან განსხვავებით სალოცავი ხატია, პასიური მლოცველია და სხვისი ნასუფრალის შემყურე, მიუხედავად იმისა, რომ სამყაროს მეცნიერება მის გარეშე ნაბიჯს წინ ვერ წადგამდა.
5680. უახლოეს ხანში შეიძლება შემოვიდეს ახალი სახელმძღვანელოები: დედათმცოდნეობა, მამათმცოდნეობა, ხვადმცოდნეობა, სექსმცოდნეობა და ასე შემდეგ, რომელთა წარმომდგენლებს მეცნიერება ახლებურად შეხედავს და წარმოაჩენს.
5681. საოცარია, რატომ ამრავლებს დემოკრატიი, თავისუფლება, ამდენ შარლატანს და ვიგინდარას, რომლებიც ფსევდომეცნიერების გამოყენებით ხალხს ისე დასცინიან, თვალსაც არ ახამხამებენ.
5682. მეცნიერებისადმი გულცივი დამოკიდებულების მიზეზია: ან ჯერ არ მომწიფებულხარ, ან გარემო გაქვს უვარგისი, უინტერესო ან უბრალოდ სწავლისთვის არ ხარ დაბადებული.

5683. როგორც ტუში აფრიკაშიც ტუშია, ასევე, გამომგონებლის ნიჭით დაჯილდოვებული კაცი ყველა დარგში გამომგონებელია, ვინაიდან მის გონებას ახლის შექმნის გარეშე ცხოვრება ვერ წარმოუდგენია.
5684. იმ შინაგან სიამოვნებას, რომელსაც მათემატიკოსი განიცდის რაიმე რთული ფორმულის ამოხსნის, ან შექმნის შედეგად, ქალთან სექსუალური ურთიერთობაც კი შეიძლება ვერ შეედაროს.
5685. ზოგჯერ უაზრობა კარგ ხელში მოხვედრისას შეიძლება გონიერი ნაფიქრალის საფუძვლად იქცეს და სიციფთეც მოიტანოს.
5686. ფილოსოფიის კითხვა გონებას გინათებს, შენს მახსოვრობაში ეჭვს არ გაპარებს და ყბედობის ხასიათზე გაყენებს, რადგან ის ყველასთვის მისაწვდომი არ არის.
5687. ტალანტი ერთის შეხედვით, გახელებული, უფუნური აზრებია, მოუთოკავი ემოციებით და ზომას გადასული ჟინით, მისწრაფებებით, სინამდვილეში კი დროის რეაქტორში გადასამუშავებლად გამოზადებული ნიჭის ნედლეულია, რომელიც კაცობრიობის საკუთრება უნდა გახდეს.
5688. მეცნიერებას, რომელიც განვითარების და გაცეცხისთვის არის მოწოდებული, თავის მორალი აქვს და მისთვის ყველა ის ნორმა შეუთავსებელია, რომელიც მის ამბიციებს ვერ აკმაყოფილებს.
5689. მეცნიერის კაეფია იქ იხერკედელაოს და გონიერება დღეს იქ ავარჯიმოს, სადაც საალბათოა, რათა ეს საეჭვო ხვალ ხელმისაწვდომი გახადოს, დროა დრო მიღწევებიც გაიხსენოს და ისიამოვნოს.
5690. არის მეცნიერების მსგავსი ეკონომიკა, არის პოლიტიკა, რომელიც მეცნიერებაზე პრეტენზიას აცხადებს, საზოგადოებისთვის კი ორივე სამიშია.
5691. უტოპია მეცნიერებას არ მიეკუთვნება, მაგრამ ზოგისთვის ის გაცილებით მეტს ნიშნავს.
5692. ფუნდამენტური მეცნიერება ამოუცნობი საიდუმლოების ამოხსნას ემსახურება, რათა ახალი ცოდნის შექმნა მოვახერხოთ, რადგან მომდევნო ცივილიზაცია აქედან იწყება.
5693. ვიწრო წრისთვის ცნობილი, მასშტაბური აზროვნების მეცნიერი სამიშია, თუ ის საქმიანობს მთავრობის დავალებით და მისი საქმიანობა სხვადასხვა მიზეზით საზოგადოებისთვის უცნობია, რადგან არსებობს გამოგონების იარაღი, რომელმაც უნდა გაისროლოს კიდევ და შემთხვევით შეიძლება ეს სამყაროს განადგურების ტოლფასად დაუჩქდეს.
5694. სერიოზულ გამოგონებებს მომავალში განათლებული, არასპეციალისტი დილექტანტები მოახდენენ, იმდენად დიდი „მსოფლიო გონიერების“, ინტერნეტის, საინფორმაციო ბანკი და მომავალი თაობის ხალასი გონიერება.
5695. მეცნიერების კვლევის გვირგვინია მიმდინარე პროცესების ახსნა და არა შედეგების დემონსტრაცია, მაგრამ დაფინანსება მათ გარეშე გაჭირდებოდა.
5696. თავზესაყრელი ინფორმაცია ცოდნა არ არის, რადგან განათლება ნიჭის და ანალოზის შედეგია.

5697. 80 წელს გადაცილებულმა კათედრის გამგემ ამ თანამდებობაზე მრავალწლიანი მიტმასნება იმით ახსნა, რომ მას ამ ხნის განმავლობაში არცერთი ასპირანტი არ აღუზრდია, რაც მეცნიერებისთვის უდიდესი მკრეხელობაა, მაგრამ თანამდებობის შენარჩუნების მცდელობის ხერხი ფაქტია.
5698. ტექნიკური პროგრესი არის საზოგადოების ტრადიციების, საქმიანობის და მენტალიტეტის ავან-ჩავანი.
5699. ცოდნა საქმის კეთების სინონიმი არ არის, უბრალოდ, მეორე პირველის საქმეში გაყვანის მცდელობაა.
5700. ფილოსოფოსი ცდილობს იმ მომავლის გამოჭერას, რომელიც ძველ თაობას ასე აფრთხობს და ამინებს.
5701. ფილოსოფია გამოუყენებელი რეფლექსების მეცნიერებაა, რომელიც გონიერების, გარემოს, ზემოქმედების, გაჭირვების შედეგად მოგვევლინება და რადგან ადამიანს არ უჭირს დაკარგოს მომავლის დაჭაშნიკების სურვილი, ამიტომაც რჩება ეს თავსატეხი საგანი მომავლის მეცნიერებად.
5702. ფილოსოფოსობა ან დროის დაკარგვაა, ან ზრის დაჭაშნიკება, რადგან ის არის სამყაროზე ეკოლოგიური დაკვირვებისა და უამრავად დაკარგული დროის შემდეგ მიღებული ინფორმაცია.
5703. ცხოვრება თავისებური ფილოსოფიური არითმეტიკაა ჩვენი რაობით და გაგებით.
5704. ყველა ჩვენგანი დაბნეული ფილოსოფოსია. ფილოსოფოსობა – კი, მცდელობაა დაბნეულობა არ შევიმჩნიოთ.
5705. გმირს თავისი ბიოგრაფიის აღსაწერად ფილოსოფია არ სჭირდება, მაგრამ ისტორიის მისი მატთანის გალამაზება ფილოსოფიის გარეშე არ ხელეწიფება.
5706. აქამდე სული იდეალური გვეგონა, ახლა ირკვევა – მატერიალურია. ძნელი გასაგებია, რას გამოიწვევს ადამიანის გონებაში ფილოსოფიის ამ მნიშვნელოვანი საკითხის აღრევა.
5707. ცხოვრების ფილოსოფია ამ ქვეყნიდან ვალმოხდილი წასვლაა, მაგრამ, სამწუხაროდ, ამას ვერ ვახერხებთ და ამიტომაც ვითრევთ ფეხს.
5708. მეცნიერს აღიარებენ, ხოლო მსახიობს, სპორტსმენს, პოლიტიკოსს და სხვას აფეტშიშენ. პირველი აკადემიური მოვლენაა და მულდმივია, ხოლო მეორე ემოციებზე დანერგილი და დროებითი.
5709. ტალანტს და მათ შორის, კრიმინალურსაც, თავის “მტამპი” ახასიათებს და სპეციალისტების აღფრთოვანებას იწვევს. თუმცა ტალანტი თავის ხელწერის გამო მის მფლობელს ციხისკენ მიაკუხცულებს. ასე რომ, ყველა ტალანტი, მათ შორის მოყირჭებული, ბოლოს თავისებურად მოსათოკი ხდება.
5710. ფილოსოფოსია ის, ვინც დროს უსწრებს, მომავალზე ოცნებობს, ფანტაზირობს, ძველს არ ივიწყებს, სიახლის ანალიზს არ ზარდება და მის შედეგებს ხელაწეული არ ბარდება.
5711. მეცნიერება ჭკუანაღრძობი პატარა ჯგუფის ხალხისგან შედგება, რომელთა მიზანია თავისი სიამოვნებისთვის იცხოვრონ და შედეგი სხვასაც უწილადონ, ამასთან სხვის დაყენებულ ცდებს კრიტიკის თვალით შეხედონ და გადაამოწონ.

5712. მეცნიერებისთვის საინტერესოა, თუ ცოდვაც დიდი და იდეაც გლობალურია, რადგან შედეგის გამოყენება ხალხის პერსპექტივაა, ხოლო სიახლის ძებნით მიღებული სიამოვნება მათი საკუთრებაა.
5713. მე ძალიან მომწონს ფარდობითობის თეორიის პოპულარული ახსნა: „როდესაც ქალი გიზოთ მუხლებზე, გსიამოვნებთ და გათბობთ, დროც სწრაფად გარბის, ხოლო როდესაც ცხელი უთო გადევთ მუხლებზე, გწვათ და არ გსიამოვნებთ, დროც იწელება, თორემ თეორია „ენერჯია ტოლია მასისა და სინათლის სიჩქარის კვადრატისა“, ბრბოსთვის ყოველთვის გაუგებარი დარჩება.
5714. იყო დიდი მეცნიერი, ღმერთის წყალობაა, შენი შრომის აღიარება, ბედის დროულად მოკითხვა შენი დამსახურებაა და სწორედ აქ არის ძაღლის თავი დამარხული, რადგან განგების წყალობის გარეშე ცხოვრება შეუძლებელი გახდებოდა.
5715. ქვეყნის დანაშაულია, როდესაც მეცნიერებისთვის წილნაყარი კაცი ბიზნესს, პოლიტიკას და კარიერისთვის ბრძოლას ეწირება.
5716. თუ მეცნიერების ყველა სიახლეს საზოგადოება ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებისკენ მიჰყავს, ხელოვნებაში სიახლის ძებნა ყოველთვის სულის განწმენდისთვის ბრძოლას ვერ დაიბრალებს და ზოგ შემთხვევაში ის დეგრადაციამდე დაყავს.
5717. ზოგჯერ აკრძალვა დიდ კაიფს იწვევს საკუთარი თავის წინაშე. როდესაც აკადემიკოს ხარიტონს სტალინმა აუკრძალა თვითმფრინავით ფრენა, ეს პირველ რიგში სახელმწიფო ინტერესებზე ზრუნვა და მეცნიერის უდიდესი დაფასება და პატივისცემა იყო.
5718. მეცნიერები პოლიტიკური დროის ცვალებადობას და მის გამოყენებას სერიოზულად არ უღებიან, რათა ამ “სისულელეზე” დრო არ დაკარგონ, აგვიანებენ საქმის გარკვევას, ცხოვრების რითმში ვერ ჯდებიან და ამიტომაცაა, რომ მათ ყველაზე მეტად უჭირთ ცხოვრება.
5719. აღმოჩენასა და გამოგონებას შორის დიდი სხვაობაა, მაგრამ, ეს უკანასკნელი უფრო სწრაფ შედეგს იძლევა.
5720. მეცნიერება ჰკუანდარძობი პატარა ჯგუფის ხალხისგან შედგება, რომელთა მიზანია თავისი სიამოვნებისთვის იცხოვრონ და შედეგი სხვასაც უწილადონ, ამასთან სხვის დაყენებულ ცდებს კრიტიკის თვალთ შეხედონ და გადაამოწმონ.
5721. მეცნიერებისთვის საინტერესოა, თუ ცოდვაც დიდი და იდეაც გლობალურია, რადგან შედეგის გამოყენება ხალხის პერსპექტივაა, ხოლო სიახლის ძებნით მიღებული სიამოვნება მათი საკუთრებაა.
5722. მათემატიკა ის უცხო ენაა, რომელიც ყველაფერს თავის ენაზე თარგმნის და ხშირად მისი თარგმანი დედანაზე მეტად გასაგებია მათემატიკის მცოდნე ხალხისთვის.
5723. აღმოჩენისადმი ყნოსვა მეცნიერებისთვის თავისებური უცნაურობაა და განგების უდიდესი ნაბოძებია. ის შეიძლება ბედის, გამართლების გვერდით დადგეს.

ნალოლიავეები აზრები

5724. წლები მიფრინავენ, მათ კი ვერ დაიბრუნებ, განსაკუთრებით დღევანდელი დაღვინებული ჭკუით.
5725. დაუფიქრებელი გულკეთილობა არ უტოლდება დაუფიქრებელ კეთილგანწყობას.
5726. სამხრებიანი ადამიანები ისევე თავისუფლად, უზრუნველად უნდა გრძობდნენ თავს, როგორც მოსახლეობის სხვა ნაწილი, მხოლოდ მეტი სიწმინდე, შემართება, მზადყოფნა უნდა ახასიათებდეთ უსამხრებო ხალხის დასაცავად, რათა აზრი ჰქონდეს მათ შენახვას და მოფერებას.
5727. აღიარების ყველაზე დიდი გარანტია საკუთარი თავის წინაშე პირნათლად ყოფნაა, რადგან კოლეგები ამას შეამჩნევენ და რეკლამასაც არ დაგამადლიან.
5728. დროთა განმავლობაში მონატრებას იწყებს „ძველი სახლის მეგობრობის“ სინდრომი და აქ ასაკი არაფერ შუაშია. უბრალოდ, გონება ღვინდება, იწმინდება და გასახსენებლად რჩება ის საუკეთესო, რომელიც დიდ სიამოვნებას გგვრის.
5729. როდესაც სული ხარობს და ტანი სიამის ჟრუანტელს განიცდის, ხორცი მოითხოვს გაფრთხილებას, რადგან ის დიდხანს ვერც გადამეტებულ უსიამოვნებას და ვერც სიამეს ვერ იტანს.
5730. მთელი ცხოვრება ვვაჭრობთ ერთმანეთით და ჯერჯერობით საკუთარი თავის მოსყიდვაც ვერ შევძელით.
5731. თავის განძრევა ისე, რომ სხვას არ ავნო, დიდი ხელოვნებაა, ხოლო რომ არგო, ეს დიდ ნიჭს და შინაგან ძალას მოითხოვს.
5732. სხეულის და სულის ვარჯიში განუყოფელია, ერთ-ერთის სიზარმაცე მეორეს დააზიანებს.
5733. თავიდან ყველანი ანგელოზებზე ვქორწინდებით, მაგრამ რატომღაც ემმაკები, ალქაჯები გვრჩება მეორე ნახევრად, ან ჩვენი არჩევანი არ არის სწორი, ან ისინი შეცდნენ ჩვენს მითვისებაში.
5734. სამწუხაროდ, სიტყვის ფასს მაშინ შევიგრძნობთ, როდესაც ხნოვანებას აღტყინების უნარი დაქვეითებული აქვს და მზესიტყვაობა გონებას სასიამოვნოდ უღლუნებს.
5735. სიკვდილის დრო მაშინ გიდგება, როდესაც შენს აზრებში გარკვევას ვეღარ ახერხებ და გული გაკარანახობს ძრავის გათიშვას.
5736. პიროვნულობა ავი ძაღლის როლს გვაკისრებს და გვიძლის ვიყოთ სექსუალურები, რათა სხვაც ვაცხოვროთ და ჩვენც ვისიამოვნოთ.
5737. სიმართლე ბევრია, მაგრამ არც ჰუმმარტიება ჟღერს ყოველთვის ერთადერთ სიმართლედ.

5738. სიყალბე არის ის, რაც სიკეთის კეთებაზე ხელს გაღებინებს ან დაგაფიქრებს.
5739. მეოცნებე უსაქმურისა და ურწმუნო თომას შორის ის განსხვავებაა, რომ პირველი ვერაფერს იძენს და მეორე ვერაფერს ქმნის.
5740. კლასიკა იწერება სულის მოთხოვნილების შედეგად და შემდეგ მოდის ანაზღაურება, ხაბა-ხუბა ნაწარმოები კი მატერიალური გამორჩენის მიზნით, რომელიც სულის საამებლად არ გამოდგება.
5741. ფანტაზია განვითარების შედეგია, ხოლო ოპტიმიზმი ყველა ჩვენგანის ადამიანური საწყისია.
5742. თქვენი ღირსების გამოყენება დანიშნულებისამებრ, ეს მავანთა პატივისცემის გარანტიაა.
5743. ბედნიერი ბავშვობის გახსენება გაჭირვების ჟამს ჩვენს სულსა და ხორცს მშველელად მოეცლინება.
5744. საკუთარ პრობლემებს რომ ვაჯობოთ, გარეთაც უნდა გავიხედოთ და სხვისი გასაჭირიც უნდა გავიზიაროთ.
5745. არის ფანტაზიები, რომლის შესახებაც არ საუბრობენ, მაგრამ დიდად სიამოვნებთ ასეთ სურვილს თუ სხვაშიც, ან ეკრანზე აღმოაჩენენ და თავს სასიამოვნოდ გაქურდულად იგრძნობენ.
5746. აალებული სანთელი ხელში ისე უნდა დაიდევნოთ, რომ მისი თბილი ნაღვენთის შეგრძნებით ჩვენი ოცნების ნაწილი მიანც ავისრულოთ.
5747. ეთიუური ნორმები ზნეობა ერთია, მაგრამ პირველს გარემო გვეკარნახობს, მეორეს – შინაგანი ბუნება.
5748. დილის განწყობა მთელი დღის შემართების პოტენციური საფუძველია, მშვიდი ძილის და ახალი დილის კეთილად დაწყების პერსპექტივაა.
5749. ბავშვს ყველაფრის ნება უნდა მიეცეთ, მათ შორის, სიყვარულით მისი დასჯისა.
5750. სიმდიდრე ყოველთვის შიმის გრძნობის დათრგუნვაში ვერ გვეხმარება, რადგან მთავარია, რა გზით არის შეძენილი ეს ავლა-დიდება.
5751. ცხოვრების დაისზე ხვდები, რომ ყველაზე სასიამოვნო მოსაგონარი ბავშვობა და ოჯახში გატარებული წლებია.
5752. ბედნიერება ყველაზე ხანმოკლეა, მაგრამ ყველაზე სასურველი, ცხოვრების ხაბა-ხუბა რაც უნდა კარგად გექონდეს დრო ნატარები.
5753. არის ნეტარი ოცნება, რომელსაც დროც ვერ მკურნალობს.
5754. სინაზის შეგრძნებას და დაფასებას თანდაყოლილი ნიჭი სჭირდება, რადგან შეძენილი ცოდნით მას ვერ გაუგეს.
5755. კეთილ სახელს საქალწულე აპკივით უნდა გავუფრთხილდეთ და მის შენარჩუნებას შევეცადოთ.
5756. საბაბი ოპტიმიზმისთვის ყოველთვის მოინახება, მაგრამ მისი რეალობება და სწორ გზაზე დაყენება ძნელი.
5757. სული ხელოვნების, სიამის, იდეოლოგიის მსახურია, სხეული კი – მისი მპყრობელი, კეთილისმყოფელი, რომელიც მატერიალიზმს ემსახურება, მაგრამ სული ხორცის გარეშე რეალურს, ხელშესავლებს ვერაფერს ქმნის.

5758. ყალბ სილამაზეს ბევრი თავყვანისმცემელი ჰყავს, ნაღდს – ღირსეული, მაგრამ ცხოვრებისთვის მოუშადაღებელი.
5759. ყველას თავისი ზეციური ღვთაება უნდა ჰყავდეს, თავისი თვალთახედვა, სიხარული, სიყვარული უნდა უღიტიწებდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის არსებობს ამქვეყნად ცხოვრების გარეშე.
5760. სხეულის აღმგზნები მისი ახალგაზრდა ასაკია, სურვილია, სურნელია და მისი შებავება ყავლგასულ სხეულთან აუცილებელია, თუ ლაღად გინდათ იცხოვროთ და ცხოვრების ამ ნაწილს გასახსენებელი დაუტოვოთ.
5761. შენს პრინცს სინით არავინ მოგართმევს, მაგრამ მცდელობა არ უნდა დააკლო.
5762. ჯარისკაცობა სამშობლოს სამსახურში, საამაყო, მაგრამ ლოგინში ოფიცრობა თუ არა, გენერლის აღიუტანტობა მაინც უნდა შესძლო, თუ გინდა მავანი მღდერის პატივისცემა დაიმსახურო და წინ წაიწიო, სამსახურში ჩადგე და ქვეყანას ოფიცრის რანგში ემსახურო.
5763. ვირემშაკობას თუ გულუბრყვილობაც არ ახასიათებს, მაშინ 50 წელს გადაცილებულ ზალხს ერთმანეთთან საერთო ენის გამონახვა ძალიან გაუჭირდებათ.
5764. „სჯობს სიცოცხლესა ნაძრახსა, სიკვდილი სახელოვანი!“ – იქნებ სჯობს შეწუხებულ სიცოცხლეს, სიკვდილი მოსვენებით, ან უპერსპექტივო სიცოცხლეს, განცხრომით სიკვდილი, რადგან საძრახისობას, სახელოვნებას, ღღეს სხვა დატვირთვა, გაგება და მატერიალური წახალისება აქვს.
5765. თავმდაბლობის ღირებულებას სხვა გაგება აქვს, მისით შეიძლება მთელი მსოფლიო მუქთად მოიაროთ ისე, რომ მორიდებულიც დარჩეთ და აღიარებულიც.
5766. მაშინ ვიქნებით საზოგადოების ღირსეული წევრები, როდესაც ყველა ჩვენგანი ეცდება გვირგვინოსნები ვიყოთ უგვირგვინოდ.
5767. ნერვიულობა და ფიქრი შეუთავსებელია, ამიტომაც ზედმეტი ფიქრი უნდა გამოვართოთ და მხიარულ ტალღებზე გადავართოთ, თუ გვინდა არც თავს ვავნოთ და არც სხვას.
5768. ახალი გვერდის გადაფურცვლა ცხოვრებაში ყველას სურვილია, მაგრამ ზოგჯერ მაინც ადრე გამოცემული გვერდების კითხვა გვიწევს, გარემოებათა გამო ჩაუსწორებლად.
5769. სიბერე ბევრ დაუფასებელს აფასებს და გვასწავლის, მას მჩქეფარე სიყვარული აღარ შეუძლია და მოფერებით კმაყოფილდება, რადგან მათ ერთმანეთი სჭირდებათ.
5770. გადაჭარბებული კეთილშობილება ხშირად საქმეს ენებს, რადგან საქმიანობას ორგანიზატორული ნიჭი და კეთილშობილებისთვის მიუღებელი ადამიანური მოპყრობა სჭირდება.
5771. სიბერის ჟამს, შენიანების გარდა თუ კიდევ ვიღაცას სჭირდება, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ შენ კიდევ ცხოვრობ.
5772. მეგობრობა საქმიანი სიყვარულია და შენი სულის და შეხედულებების „პროდუქტია“. აქ გონიერების და საერთო ინტერესების ძებნა კანონზომიერებას არ ემორჩილება.

5773. დაბერებაც უნდა შეეძლოთ ლამაზად, მოხერხებულად, რათა, როდესაც ნამდვილად დაბერდებით, უსარგებლო არ გავხდეთ.
5774. ხანდახან ფხიანი სიტყვის გულისათვის ტყუილის თქმა ცოდვად არ ითვლება.
5775. სრულყოფილი ქმნილების მიღება ნარჩენებიდანაც შეიძლება, გააჩნია, ვინ გადაამუშავებს და ვისი გონიერი ხელი მოხვდება.
5776. თანაგრძნობა და არა – შეცოდება, რადგან ეს უკანასკნელი უფრო მტკივნეულია.
5777. ბავშვი ორის სიყვარულის შედეგია, შვილი – ამ სიყვარულის მოვლის და დაფასების გვირგვინი.
5778. ხის მარადმწვანეობას ადრე უკვდავებას მიაწერდნენ და უკვდავების რეგისტრში ატარებდნენ, დღეს კი მიცვალებულის გასაბატიონებლად ხმარობენ.
5779. მეღლით დაჯილდოება შენი მოწოდების, აღმაფრენის, წვალების შედეგია. დრო გადის და შეფასებების იმიჯი მცირდება. ბოლოს კი ვიღაცის რელიქვიად იქცევა.
5780. თქვენ ისე არ გიყვართ, როგორც გამოხატავთ და ისე ვერ განიცდით, როგორც გიყვართ.
5781. სიბერის ბრალია თუ ხელმოშორნობის, მაგრამ 60 წელს მიახლოებული ადამიანი უფრო დიდი სიამოვნებით იღებს სტუმრებს საკუთარ სახლში, ვიდრე თვითონ სტუმრობს სხვას.
5782. ყველა ამბავში კარგ მთქმელს კარგი გამგები სჭირდება, თორემ ზოგიერთ რუსს მრავალჯამიერის შემოძახილში „მალა ჟრალი“ ეყურება და შემინებული მასპინძელს ეხვეწება მეტი ჭამა აღარ შეგვიძლია და ნულარ დაგვაძალებთო.
5783. სპორტი წარმატებისთვის მოუ – ბრძოლაა, რომელსაც ქომაგებისთვის სიხარულიც და გაწბილებაც მოაქვს, თავისი ვნებებით, განცდებით, მათი სულის საამებლად და გამოსაცდელად.
5784. წარმატება ყველა ახალ საქმეში აუცილებელია, მიუხედავად იმისა, რომ ხშირად აღიარება მის ხარისხს არ შეესატყვისება.
5785. „უზომოდ მშრომელის“ ბედნიერებაა თავისი გაგებით მართალი იყოს, თავისი და დავალებული საქმის წინაშე.
5786. სიკეთის ფორმულა ასეთია: თქვენზე მეტად გაჭირვებულს უნდა დაეხმარო და ის უცნობი ძალა, რომელიც არავის შეხვედრია, ერთხელ მაინც მოგცემს გაჭირვებიდან ამოძრომის სამუშალებას.
5787. სიკეთის კეთებასაც თავის დრო, ხასიათი და მარიფათი სჭირდება.
5788. „საუღლე ხარს სამკორავში შეეტყობა“, ქვეყნის სასიკეთოდ გამზადებულ კაცს – აკვანში.
5789. ყოველივე სასიკეთოს შესწავლა შესაძლებელია, თუ ირგვლივ შესაბამისი აურა გვაქვს შექმნილი და გარშემო კეთილისმდომნი გვახვევია.
5790. სიმართლეს არასდროს არ სტოვებენ მართოს, მას ბევრი ეტმასნება და თავისებურად თარგმნის.
5791. იყო მოყვასი – ბუნების წყალობაა, თანდაყოლილია. იყო თავაზიანი – შექმნილია, წინასწარ გაანგარიშებულია.

5792. სიკეთეს არ სჭირდება მთარგმნელი. მართალია მას ზოგჯერ ცუდად თარგმნიან, მაგრამ მაინც დედანია მთავარი.
5793. თუ კაცზე ამბობენ კრამიტი დაცურებული აქვსო, ნუ ეცდებით მის ადგილზე დაბრუნებას, ამისათვის პროფესიონალები არსებობენ.
5794. ინტელიგენციას იმიტომ უწოდებენ უბასუხისმგებლოს, რომ ის არ ფიქრობს, თუ რა მოჰყვება მის მიერ ბრბოს წინაშე ნათქვამ მართალ სიტყვას და სურვილიც არ აქვს გაერკვეს ბრბოს იმწუთიერ განწყობაში.
5795. გატიტვლებულ აზროვნებასაც ჰყავს თავისი მხარდამჭერი, თუ ის სულით „ნუ-დისტია“.
5796. სულიერი სიახლოვე წმირად ხორციელის საწინდარია, მაგრამ მას თავის დროზე მიხვედრა და გამოყენება უნდა.
5797. ვინც ავია და წუნკალი, წმირად ის მართალიც არის და ძლიერიც.
5798. ბედნიერებას მამინ ვხვდებით, როდესაც სული ტკივილისგან თავისუფლდება.
5799. სულის საყოველთაო ზეიმია ის ერთადერთი შემთხვევა, როდესაც ყველას ერთმანეთთან ყოფნა უნდა და ერთიმეორის წარმატებისა არავის წყინს.
5800. ყველას ჩვენი ლაზათი მიგვაქვს ამ ქვეყნიდან და ყველა ჩვენს ნალოლიავებ ოცნებას აქვე ვტოვებთ.
5801. ჩვენ გვაქვს ჩვენი ღირებულებები და ევროპული ცივილიზაციის გადმოშუშვას წმირად ჩვენი შეგნება-მსოფმხედველობისათვის არავითარი სასიკეთო არ მოაქვს.
5802. გრძნობები სადღაც იმალებიან და გვრჩება მხოლოდ მადლიერება, რომელიც ძალი არ არის, ყველას კული გვიქნის, რადგან მამინ არც გრძნობები დარჩება და არც მადლიერება.
5803. ყველა დედას ბავშვისთვის ძუძუს მიცემა ღვთაებად აქცევს, რადგან ის სიცოცხლეს ელოლიავება და უფროთხილდება.
5804. ზღაპარი გვენმარება გადავინახოთ ბავშვობის ის ოცნება, რომელზეც დიდობაში სერიოზულად არასოდეს გვიფიქრია და ხანდახან ამ ილუზიებით სიამოვნებით ვიცხოვროთ.
5805. ბავშვობა ის ზღაპარია, რომელსაც უნდა ეცადო ძალზე არ დაშორდე, თუ გინდა ხალისი და სიცოცხლე გაიხარგრძლივო.
5806. ხანდახან სიტყვები არ არსებობს, რომ შენს სიყვარულს მიმართო და მოეფერო.
5807. ბოთლში დაბუდებული ბედნიერებაც ბედნიერებაა, მაგრამ გაგება და მხარდაჭერა აქვთ სხვადასხვა.
5808. მადლიერების გრძნობის იმგვარად წარმოჩენა, რომ სიკეთის მქნელს წილში არ ჩაუჭდეს, ერის კულტურის ნაწილია და ადამიანის დიდ ბუნებაზე მიუთითებს.
5809. იმ სიამოვნებას არაფერი შეედრება, როდესაც პატარა გაკვირვებული თვალებით გეკითხება, ამ სისულელეს როგორ მეკითხებო და შენც მორცხვად იღიმები.
5810. თავის წარმოსაჩენად ისევ ტრადიციულ სინდისს უნდა ვენდოთ, რაც უნდა არქაულად გამოიყურებოდეს.

5811. ომი იგივე კაზინოა, სადაც ხომის და ქვენა გრძნობების გასწორება ათასობით ადამიანს ათამაშებს და მანამ აზარტი არ უცხრებათ სანამ პასუხისმგებლობა ცხვირში ჭიტლაცს არ ამოარტყამს.
5812. გარკვეული ცხოვრებისეული დაძაბულობა უხერხულობას გვიქმნის ჩვენი სიზმრების სასიკეთოდ წარმოჩენაში.
5813. დაბერებაც მოხდენილად უნდა შეძლოთ, რათა სიმპატიები დაიმსახუროთ და არა შეწყალება.
5814. თავის შეცნობა და შეცოდება სხვადასხვა ცნებაა და სხვა განზომილებებს ემორჩილება, მაგრამ აზრი ერთია – თავი უყვარს.
5815. ყველას უნდა მოუსმინო, მაგრამ თავი არავის უნდა გაუყადრო, რადგან ხელქვეითები თავიანთ მოვალეობას და შესაძლებლობას ერთმანეთში აურევენ.
5816. ბედნიერებასაც თავისი გამოზომილი ყოფიერება და ფული ჭირდება.
5817. შენი ნამიერი ის ერთად-ერთი ფენომენია, რომელმაც რაც უნდა გაწყენინოს, გაგწიროს, ფეხებსაც ვერ მოჭამ.
5818. საქმიან ადამიანს პირველ რიგში შეფასება ჭირდება და არა დაფასება, რადგან ამ უკანასკნელისთვის თავის დრო და წლებია გამოყოფილი.
5819. თუ თავს სხვის დაუხმარებლად არგე, ავტორიტეტს შეიძენ, თუ სხვისი დახმარებით – დაბადებული ხარ სიყვარულისთვის და დროა დაიწყო თავის დამოძღვრა.
5820. ნამდვილი მეგობარია ის, ვისაც ვერ არ შეუფასებხარ, არ იცის რისთვის გცემს პატივს და რატომ უყვარხარ.
5821. კარგია, როდესაც მეგობრები ერთმანეთს დაბადების დღეზე და დღესასწაულებზე ხვდებიან, ხოლო ჩვენი მტრები – ყავარჯნებით საავადმყოფოში. მაგრამ როგორ გინდა ამდენი ხიფათის მონახვა მათთვის, რომ კისერი მოიტეხონ?
5822. ძნელია სხელს მუდამ ასიამოვნო, თუ გონება ერთჯერადი აზროვნებისთვის გაქვს განკუთვნილი.
5823. შენი საქმის გრძნეული რომ იყო, განგების მაღლიც უნდა წაგეცხოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შანსი გაქვს იყო შენი ხელობის პოეტი, მაგრამ ჯალოქრობის გარეშე.
5824. სიმართლე სუფთა სპირტს ჰგავს, მისი გაუზავებლად შესმას ცოდნა და დაფასება ჭირდება და ყველასთვის არ შეიძლება.
5825. სწრაფვა რაღაცისკენ აუცილებელია, თუ გინდ არ გამოგდიოდეთ, მაგრამ სურვილი, შეუპოვრობა თავისას მაინც გაიტანს, რომელიც გაგაამაყებთ და სხვა მისწრაფებასაც გაგიჩენთ.
5826. მეგობრობა ბაღში არ იზრდება და არც სუფრაზე ღვინოსავით იღვრება, მაგრამ მისი საწყისი მაინც შენი გარემოა, სულის მოთხოვნა და დაუყვედრებელი სამსახური.
5827. რა სჯობს: ფულისთვის თუ სახელისთვის ჩადენილი გმირობა, ძნელი სათქმელია, მაგრამ ფაქტი ერთია, გაკეთებული სამუშაო ანაზღაურებას ექვემდებარება,

სახელმწიფო მენტალიტეტის და მისი რეალური ეკონომიკის შესაძლებლობის შესაბამისად.

5828. უფუნური ქვეყნის მხედრების უბედურება ის არის, რომ დოდის ცხენს სულ უფრო და უფრო უჭირს სიმაღლეების დაძლევა და მხედრის ზურგიდან გადმოვდება, თუ სადმე ფეხი არ წაიტეხა.
5829. სხვისი გარემო ბატარეებზე მომუშავე მიმღებს გვაგონებს. საკუთარ სახლში მუდმივ ხაზში ხარ ჩართული და თავს იმედინად გრძნობ თუ არ გიმუხთლეს და გაუფრთხილებლად არ გამოვირთეს.
5830. „დაუბანელი“ რუსეთის და „გიჟვრაცუა“ საქართველოს ხალხი ერთმანეთთან სიამტკბილობით მუზობლობენ, მაგრამ მათი ამბიციური, ვირემშაკა მთავრობები ურთიერთგაგების სურვილს მოკლებულნი არიან, რადგან „დაუბანელი“ „გიჟვრაცუას“ თავის უმცროს ძმად მიიჩნევს, ხოლო ეს უკანასკნელი ვერავის უფროსობას ვერ იტანს, თუ მის მთავრობას მუქთად არ აფინანსებენ.
5831. ყველა ქვეყანა ზრდის თავისთვის სახელმწიფო ბანდიტებს, რომლებიც გარემოებათა გამო სახელმწიფოთა შორის საერთო ენის გამონახვის შედეგად შეიძლება აღარ დასჭირდეთ და მათ მოშორებას შეეცდებიან. ამიტომაც საჭირო გონიერება, რომ ბოლომდე არც არავის ენდო და რაც არავინ იწამო, რათა განტყვევის ვაცის როლი არ გაათამაშონ.
5832. “მერსედესი” და ძმანი მისნი, მსუბუქი ავტომობილები, იგივე ლამაზმანებია, რომლებიც თავისი კეკლუცობისთვის, მომსახურებისთვის და სიამოვნების მონიჭებისთვის გარკვეულ თანხას თხოულობენ.
5833. ბაღში გადარგულ შუახნის ხეს, დროდადრო ყველა აღტაცებით და გოცებით უყურებს და უკვირთ, საიდან გაიზარდა ამხელა, როდესაც მასზე არც არავის უწერია და არც რეკლამა არავის გაუწევია. ამ ხის გახარებას ნიჭი, მატერიალიზმი და ჩუმი კაიფი ჰქვია, რომელიც ბევრისთვის გაუგებარია.
5834. მთავარია ვიცოდეთ რა გვინდა, დანარჩენი ჩვენი თავხედური ნიჭის საქმეა.
5835. მანქანა, რომელსაც შეუძლია თავად იფიქროს, იმედია, ხვალ უხიაგ ხალხს ფიქრს აუკრძალავს.
5836. ცხოვრება სულ სხვა რამ არის და არა ის, რაც ჩვენ გვგონია და რაც ჩვენ წინამორბედებს ეგონათ.
5837. ავტორიტეტი იმიტომ არის საჭირო, რომ ყველა უგვანომ კითხვა არ დაგისვას, არ გათავხედდეს და არ შეგედაოს.
5838. ზოგიერთი საარწმუნოება ღმერთის სახის ხატვას კრძალავს და ალკოჰოლურ სასმელს რეკომენდაციას არ აძლევს, შედეგად მხატვრობა არ განვითარდა და სასმელით თავის გაბრუნება ნარკოტიკით შეიცვალა. ორი საღი დოვმის მიუხედავად, შედეგი საპირისპირო მივიღეთ, რადგან სამართლიან გაანგარიშებაში ადამიანის სისუსტეები და მისი ბუნება არ იყო გათვალისწინებული, რაც რწმენის რევიზიის დასაწყისია.
5839. მე მოწმე ვარ ჩემი საუკუნის ორომტრიალის, სხვა – თავისის, მაგრამ ჩვენი ნანახის ერთ აზრზე დაყვანა არ ხერხდება და ყველა მხარე თავისებურად აწბი-

ლებს ისტორიას. ხოლო ეს უკანასკნელი, დროთა განმავლობაში მემატრიანეთა მონაწილეობის გარეშე, საშუალო სიმართლეს გამოიყვანს და ისე წარუდგენს მომავალ თაობას განსასჯელად.

5840. სისხლს ექიმიც ადენს და ჯალათიც, მაგრამ მათი საქმიანობის მიზეზი სხვადასხვაა, ქვეყნისთვის გამოსადენი სისხლი ყველასთვის ერთია და ყველამ თანაბრად უნდა გაილოს და არ ეცადოს სხვის ხარჯზე ხელი მოითბოს.

5841. სუსტი ქალების დრო უმოწყალოდ გარბის და უნიათო კაცებისა გვიანლოვდება, რას იზამ, ცივილიზაციას და თანასწორუფლებიანობას თავისი რეკეტი ახლავს და თავის ხარკს ითხოვს.

5842. მართალია ტირანია ბრბოს სიმახინჯეზეა აგებული, მაგრამ ქვეყანა ქაოსიდან გამოაჭყავს და თავისი გაგებით მოწესრიგებულს, ისევ პოლიტიკურ ბორდელში აბრუნებს მოუწესრიგებელი დემოკრატიული სიმახინჯის წარმოსაჩენად, რადგან ტირანი უკვე მიიცვალა ან ცხოვრებამ განაჩენი უკვე გამოუტანა.

5843. დამამშვიდებელი ენერგეტიკის წარმომადგენელია ვერცხლი, რომელსაც მოძღვარი ეკლესიაში იყენებს, ხოლო აღმაფრენისა – ოქრო, რომელსაც ბიზნესმენი ბანკში ინახავს. ასე, რომ ამ ორი ენერგეტიკის შერწყმა ცხოვრების აზრი.

5844. კაცობრიობის ისტორია უფრო ბოროტებასთან არის ნაზიარები, ვიდრე სიკეთის კეთებასთან, რომელსაც იმქვეყნად გადაბარგების წინ იხსენებ და შენი ნამოქმედართ, ცოდვებით თავი პატარა ბოროტების მკეთებლად წარმოგიდგენია.

5845. ძალაუფლების შენარჩუნების ფორმულაა: საკითხის გაუმწვავებლად გადაჭრა, კომპრომისებზე წასვლა, ეკონომიკური ბერკეტების ძებნა და ხალხის დასანახად ყოველდღიურად მათზე ზრუნვა.

5846. სიცოცხლის ნაკლი ის არის, რომ ასაკის მატებასთან ერთად უფრო ცოდვილნი ვხდებით, სიკვდილის ბედნიერება ის არის, რომ ცოდვებს წერტილი ესმება და დავიწყებას მიეცემა. მაგრამ ვინ იცის, რამდენად მისაღებად გამოიყურება ჩვენი ჭკუის ეს ნაცოდვილარი.

5847. ნიჭი თუ საზრიანობა? პირველი ხალასი ბობოქარი გაურკვეველობაა, მეორე შემოქმედება, შედეგიათი მომხიბვლევლობით, მიუხედავად ამისა, ნიჭი აღგავართოვანებს, თავს გვამახსოვრებინებს, ხოლო საზრიანობა სასიამოვნო დავიწყებას ეძლევა.

5848. ვინც ვითომ სამყაროს კანონზომიერებაში უკეთ ერკვევა, ის ყურებშიამოყრილია და გაფაციცებით შეჰყურებს ქვეყნის მომავალს.

5849. ტყუილის თქმა საჭიროების ჟამს ყველას უნდა შეგვეძლოს, მაგრამ აუცილებლობის გარეშე არ უნდა ვიკადროთ.

5850. დროიდან გაქცევა გვაიძულებს ვიყოთ ენთუზიასტები, რათა ჩვენი გონიერებისთვის შესაფერისი საქმე მოვნახოთ.

5851. როდესაც მეგობრები ძალზე გვაქებენ, ან ვბერდებით, ან ჩვენგან რაღაცის გამოდნობა კიდევ შეიძლება.

5852. იცხოვრო – დიდი ბედნიერებაა, იარსებო – არც ისე დიდი ბედნაა, მაგრამ უბედურებად მანც არ ითვლება.

5853. ჭკვიანი კაცი კრიზისსაც თავის სასარგებლოდ იყენებს, თუ იცის ქვეყნის მმართველთა ვირეშმაკობანი.
5854. მიუხედავად შესაძლებლობებისა, ზოგს გამარჯვების სურვილი არა აქვს და ჩრდილში ყოფნას არჩევს, რადგან ყველა წარმატების ნაკლი ისაა, რომ მისი დევალვაციის პროცესიც დაიწყება და სხვის დასანახავად ეს უფრო ძნელი ასატანია.
5855. დადგება დრო, როდესაც დავექრდებით, რათა გავერკვეთ, რამდენად სამართლიანი ვიყავით თავის წინაშე და რამდენად ემოხვევა ერთმანეთს განვლილი ცხოვრება და ჩვენი სამართალი.
5856. ხათრიანობა თავის დაუცველობაა, რითაც საარგებლოდ ზოგიერთები და ცდილობენ ზურგზე მოგექცნენ, ამიტომაც ხათრიანობა და სიყვითის კეთება სხვადასხვა ცნებაა, რადგან ეს უკანასკნელი გონიერების, თავისადმი მიყენებული სიამოვნების შედეგია და არა ხასიათის.
5857. არიან ისეთები, რომლებმაც ბრწყინვალედ იციან ლაპარაკი, არიან ისეთებიც, რომლებიც ბრწყინვალედ მუწვდებიან. ეს ორი უკიდურესობა იმითაც არის სანტერესო, რომ მათი შეხვედრა საქმიანი ურთიერთობით მთავრდება.
5858. როდესაც შენი ამქვეყნად მოვლინება არავითარ სატრამბახოს არ იძლევა, იძულებული ხარ წინაპრების და ნაცნობების სიმარჯვით მოიწონო თავი.
5859. როგორც არ უნდა ვითვალთმაქცოთ, ზოგჯერ ჩვენს უხიავ ბუნებას ვერ ვაჯობებთ და მაინც გამოვავლენთ თავს.
5860. ყველაზე ძნელიც და ადვილიც შენი სინდისის წინაშე გარკვევაა, მხოლოდ ერთის პირობით: ვინ ხარ შენ თვითონ?
5861. ჩვენ ვნანობთ არა იმ ცოდვებს, რომლის ჩადენაც მოვახერხეთ, არამედ იმასაც, რაც ჩაფიქრებული გვქონდა და რაც ჩვენდა უნებურად უნდა ჩავგედინა.
5862. აღზრდის დროს მთავარია ის წამი არ გამოგვეპაროს, რომელსაც პიროვნებად ჩამოყალიბება და პირველი ალიყურის გაწნის უფლება ჰქვია.
5863. საკუთარ გრძნობებზე მალლა დგომა ძალზე ძნელია, მაგრამ თუ ეს შესძელით, მაშინ შეგიძლიათ თქვათ „თავდავნატრიო“.
5864. იმ საქმით გარჯა, რომელიც ხელგეწიფება, უდიდესი სიხარულია, საღვთო გზაზე დგომის ტოლფასია, მაგრამ სამწუხაროდ, ეს ბევრს არც ესმის და ვერც აფასებს, რადგან მან არც გართობის ფასი იცის, არც შრომის და ცხოვრებასაც უმიზნოდ ფლანგავს.
5865. ცივილიზაცია თავად გეკარნახობს განვითარების და გარყვნილების გზებს, მაგრამ არჩევანის უფლებას არ გვისპობს.
5866. სიცოცხლის გახანგრძლივებაზე ძვირი სინდისის ყიდვია, რომლის ღირებულებაც შეფარდებას არ ექვემდებარება.
5867. სიამოვნება ბევრ ისეთ რამეზე თვალს გვახელინებს, რასაც უსიამოვნების დროს ვერ ავიტანდით.
5868. პროფესიონალი და დაქირავებული ჯარისკაცის მოშხადების ხარისხი ერთნაირია, მაგრამ მისწრაფება სხვადასხვა. პირველი თავის ხალხს, ქვეყანას იცავს, მეორე – დამქირავებელს, პირველი ქვეყნის მტრებს ანადგურებს, მეორე – მოწი-

ნააღმდეგეებს. ამრიგად, ნდობის საფუძველი სხვადასხვა აქვთ, მაგრამ შედეგი ერთია.

5869. ორი უსაქმურისთვის ყბედობა და ოცნების მორევში ცურვა დიდი იმედის მომცემია, სანამდის მომხივებოდეთ.
5870. ყველა ჩვენგანი უნდა ეცადოს, რომ მომხივებელი ქალი, ლამაზად გამოთქმული ჯარი და ფრთიანი სიტყვა მიისაკუთროს.
5871. “ჯიპში” ორი ჯარი დევს: ფართო სარგებლობის ავტომობილი და საერთო სარგებლობის ქალიშვილი. ასე რომ, სიტყვა “სარგებელი” ორივე შემთხვევაში გათვალისწინებულია.
5872. ჩვენი ხელგამლილობის გამო ვიძლევიტ რჩევებს და არა – სახსრებს. სულ საწინააღმდეგოდ მოვიქცეოდით, ჩვენს რჩევებს რაიმე ღირებულება რომ ჰქონდეს.
5873. ყველა ანომალია ადამიანის ნიჭის გამომხატვის ბერკეტია, სასიკეთოდ გამოუყენებელი იქნება თუ არა, ეს სულერთია, რადგან ნიჭი ნიჭია.
5874. წესრიგი – ეს მშვენიერებაა, სილამაზეა, გონიერებაა. აბა, წარმოიდგინეთ მშვენიერი ქალის ჩვენება ბრბოსთვის, ხელოვნების ქმნილების უდაბნოში გამოფენა, ჭკვიანური აზრების თქმა უადგილო ადგილას, ვთქვათ, შენს მოწინააღმდეგე პოლიტიკოსებთან.
5875. ფასეულობების გადახედვა გარკვეული დროის განმავლობაში შესაძლებელია, მაგრამ მისი ძირფესვიანად შეცვლა საჭირო არ არის – არ ამართლებს.
5876. გაჭირვება არ იძლევა სამუალებას პრინციპულები ვიყოთ, ხოლო სიღარიბე მას მთლიანად გამორიცხავს.
5877. მეგობრობა ვერ იტანს დაუდევრობას, პრეტენზიულობას, უყურადღებობას, ამბიციურობას, შურს, ანგარებას, სიხარბეს, დანაპირების შეუსრულებლობას, სიცრუეს, ღალატს და ათას ამგვარ უხიაგობას.
5878. ცხოვრება მოძრაობაა, სალაფავზე ყოველდღიური ფიქრი და ყბედობა, ყბედობა, ყბედობა.
5879. ზოგი საკუთარი სინდისის ხმის მოსმენას ცდილობს, მაგრამ ვერაფერს ხდება, რადგან მას არც ერთი საინფორმაციო არხი არ გადასცემს და იძულებულია მთელი ცხოვრება სინდისის გარეშე იცხოვროს.
5880. უფლებას, იდგე სცენაზე, ტრიბუნაზე, ოჯახის თავში, სახელმწიფოს უხელმძღვანელო, ამას დამსახურება, აღზრდის სისტემა, საქმისადმი სიყვარული და სწრაფვა სჭირდება.
5881. ხანდახან გამარჯვების უმტკივნეულო ყიდვა საჭიროა, რადგან ყოველთვის ბრძოლით მოპოვებულ წარმატებას სიხარული ვერ მოაქვს, იმდენ ძალას, მომზადებას, ნერვების დაწყვეტას, წვრთნას და თავის გვემას მოითხოვს.
5882. თუ არ შეუძლია მეორე იყოს, ეს ყველა საქმეში მისასაღმებელია, მათ შორის ცუდშიც, რადგან ბრბოსთვის და სენსაციის მომწოდებლისთვის ეს კარგა მოზრდილი ლუკმაა.

5883. დემავგოვია ფილოსოფიის შავი იუმორია, რომლის ნამდვილი გაგება ჭირს, რადგან შედეგები აქვს სათუო, ამასთან ძნელი დასაჯერებელია, რომ ჭეშმარი-ტებას ემსახურება.
5884. საწყალი “ჯიშინი ძაღლები”, რა თვალთ უნდა შეხედონ თავიანთ უჯიშო, უმადურ პატრონებს, რომლებსაც იმის თავიც კი არა აქვთ, რეკლამირებული ძაღლის საკვები და მოდური ტყავის ყელსაბამი შეუძინონ, ამ უნიათო ხალხის მაღალ საზოგადოებაში გამოსაჩენ მედალოსან ძაღლებს.
5885. სიკვდილი მამინ გიახლოვდება, როდესაც გარდაუვალად ხედავ წყნარი ცხოვრების მოახლოებას სხეულის ჭრაჭუნით.
5886. ზოგი ბუნებით ისეთი მოწამლული და უხიაგი კაცია, თავისი ნერწყვი შემთხვევით რომ გადასცდეს, მოიწამლება.
5887. ამბობენ ადამიანს ახალგაზრდობა ალამაზებს და ქალაქებს – სიძველეო, მაგრამ არც ახალგაზრდა ქალაქები გამოიყურებიან ულამაზოდ, თუ მათ გამოცდილი და ნიჭიერი არქიტექტორები დააგეგმარებენ.
5888. უნდა ვეცადოთ პრობლემები არ შევიმჩნიოთ და შეიძლება ის თავისთავად გაქრეს, თუ ეს ასე არ მოხდა, ნერვების აშლას ხომ გადავურჩებით პრობლემის წარმოშობის პერიოდში.
5889. პოლიტიკა და ძალაუფლება ყოველთვის იყო განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილ-დოვებული საშიში ვიგინდარას ხვედრი.
5890. შიმშილი ძნელი გასაძლება, მაგრამ სულის შიმშილს არაფერი შეეძლება.
5891. როდესაც სკენაზე საზოგადოების გაჭირვებას აჩვენებენ და მსახიობის თამაში ხალხის მოწონებას იმსახურებს, მამინ მსახიობი ავანტურისტია, ხოლო მისი შემყურე ხალხი – მაზოხისტი.
5892. ყველა დიქტატორს ერთი დედა ჰყავს, მაგრამ მამაა სხვადასხვა, რადგან ისტორიას და დროს ერთი უფრო კეთილშობილად ეჩვენება, ვიდრე მეორე.
5893. ტალანტი თავისებური მადანია, სადაც შენი ნიჭის გამოსაფენად უამრავი ნაგვის გადაქეჭვა გჭირდება.
5894. ცივილიზაციის სიმხეცე თავისი შესაძლებლობით ყველა ბოროტებაზე უმეტესია.
5895. მხოლოდ სულელები იტანჯებიან იდეისთვის და ისეთი სექსისთვის, რომელიც არაფერს გვაავალდებულებს. როდესაც ყოველივე ამას გაითავისებენ, პირველნი ურწმუნონი და მეორენი ვიგინდარები ხდებიან.
5896. ყოველთვის კმაყოფილი ვერ იქნები შენი საკუთრებით, თუ შენ ამ დარგის პროფესიონალი არა ხარ, იგი ყოველთვის დოტაციას მოითხოვს.
5897. ყველაფერს თავისი დრო, ასაკი და სილაღე სჭირდება, დაგვიანებულად რაიმეს კეთება ნაძალადეგია და თავის გამოჩენის და ახლობლების განსჯა-განჭვრეტის საგანი ხდება.
5898. სათუთი საქმე უროს ქნევით არ კეთდება, მაგრამ არც ჩაქუჩის კაკუნით გამოდის რამე, თუ მას ცოდნას და გამოცდილებას არ მოვამართ.

5899. სიკვდილი ხელგამოღილი ატრაქციონია ობივატელისთვის და გმირობის ჩადენის მეოცნებე იდოტისთვის.
5900. გრძნობებს სულიერი სითბოთი უნდა უმკურნალოთ, ხოლო სულს – გრძნობების გაფანტვით.
5901. იდეოლოგია სულიერი სამყაროს დონორი და ძალაუფლების ფარული იარაღია.
5902. ბევრი ჭკვიანი იდეა იბადება და იწერება, მაგრამ ყოველთვის გამგები არ ჰყავს, ამიტომ ყოველივე პროგრესული იკარგება და თავიდან აღმოსაჩენი ხდება.
5903. პატიოსნებას, სიკეთეს, სიმართლეს თავისი საზღვრები აქვს, მისი დარღვევის მცდელობა სულს ვნებს, ხორცს კი რყვნის.
5904. როდესაც ცხოვრება ჭირს, არავის აინტერესებს, რა არის კარგი და რა ცუდი, მიუხედავად იმისა, რომ კუჭის ამოსაყორად ყველაფერი გამართლებული არ არის.
5905. გვეყოფა ისტორიის უკან ჩანჩალი და კუდის აწევა, დროა არქაულობის მენტალიტეტი მოვიშოროთ, მის უკანალში თავი შევყოთ, წინა რიგებში გავფხაკურდეთ, რათა ისტორიამ ჩვენს უკან ითოხარკოს.
5906. ქალისა და ხალხისადმი მკაცრად მოპყრობა სიმპათიებისა და სიყვარულის მომასწავებელია და ამ მორალს საუკუნეობით ინახავენ და აფეტიშებენ.
5907. თუ თვეებს ტოტებს დავაჭრით, საამურო დღეებს დავიგრძელებთ და ცხოვრებას გავიხანგრძლივებთ.
5908. ვაი-პატიოსნება, ვაი-სირცხვილი და მრავალი სხვა “ვაი”, ყველა ვაი-ჭკუის შედეგია.
5909. დიდი პიროვნებათა ის, ვინც კარიერის დაკარგვას ყურად არ იღებს და ყველაფერს თავიდან იწყებს ხალისით და უსაყვედუროდ.
5910. ნიჭი სხვაა, გონიერება – სხვა. პირველი გონიერებას არ თხოულობს, მეორესთვის ნიჭის ელემენტები, ინფორმაცია, გამოცდილება აუცილებელია.
5911. სიძნელების დასაწყისი, გაჭირვება ერთგულების დევალვაციის, გაკოტრების პირდაპირპროპორციულია.
5912. საქმე, რომელიც ადვილად გამოდის, არ ჩანს, რადგან მასში იმდენი ნიჭი, შრომა და ბედის წყალობის წილია ჩადებული, რომ შედეგს ველარც ვამჩნევთ.
5913. ნაკლს და მისი „თამასას“ ყველას თავისი წილი აქვს, ხოლო ვის რა სიმადლის აღება შეუძლია, დამოკიდებულია გარემო პირობებზე და დარჩენილ სინდისზე.
5914. ჭეშმარიტება ყოველთვის გვერდითაა, მაგრამ მთავარია ვის და რისთვის სჭირდება, ან საერთოდ სჭირდებათ კი?
5915. იცხოვრო ისე, როგორც გინდა და დარჩე სუფთა, დიდი ნიჭია, მაგრამ უფრო მეტად ამ ნიჭით ისინი აღფრთოვანდებიან, რომლებმაც იციან როგორ არ უნდა იცხოვრონ.
5916. სილამაზე სიკეთის, აღიარების, მოფერების გარეშე კვდება და მას თუ ვერავინ ამჩნევს, ამ საზოგადოების საქმე მთლად კარგად არ არის.
5917. „ბუნტი“ თავისებური გაგება, უსინდისობა, კეთილგანწყობაა, ხანდახან გონიერებაც – პირველ რიგში საკუთარი თავის წინაშე.

5918. კრივი და ცხოვრებაში ერთი გადამჭრელი საბოლოო დარტყმა მთავარი, რომელსაც ნოკალტი ჰქვია, დანარჩენი, მუშტებით ფარიაობა, თვალის სეირია.
5919. ვარდები ჩვენთან სუნით და ფერით საუბრობენ და ჩვენს ინსტინქტს, შემეცნებას თავისი მომზიბვლელობით ატყვევებენ, ხოლო ვინც ამას ვერ გრძნობს, ეკლით ჩხვლენ.
5920. პროფესია ის არის, რაც შენს სულს შეიერთებს და ბევრ სარფიან საქმეზე უარს გათქმევინებს.
5921. სამწუხაროდ, დღეს ჩვენი ჯარი უფრო საშიშია სამხედრო სასწავლო მანევრებისას, ვიდრე ომიანობის დროს – ის მაშინვე ნებდება.
5922. სიკეთე მაღლიერების ტემპერატურის საზომია, ოღონდ სიცოცხლის დაისხე.
5923. არაფერი არ არსებობს ისეთი, რომლის მოთმენა, გადაწყვეტა, მოთარგმნა არ შეიძლებოდეს, ისე რომ ზედმეტად არ შეგვაძინონ.
5924. სინდისი ის შეუცნობელი შინაგანი საქმეა, რომელიც ყოველთვის გვაფრთხილებს, ვიღაცა ზევიდან გვითვალთვალესო.
5925. სირცხვილსა და უსირცხვილობას შორის ის მსგავსებაა, რომ ორივე მანტოშია გახვეული. მხოლოდ ერთი – სიამაყის, მეორე – სიბრძნის.
5926. არის წარმოსახვითი პრინციპები, რომელსაც დღევანდლობასთან არავითარი კავშირი არა აქვს, მაგრამ იმდენად დიდია ამ პრინციპების მთავონება, რომ მას წარმატებით იცავენ.
5927. ზოგის სოციალური მდგომარეობა იმის მიხედვით განისაზღვრება, თუ რა სოციალური დონის სუფრაზე მოიპოვებს ჯდომის უფლებას.
5928. ბედნიერება რომ არ დაობდეს, ხანდახან სიმწიფების შექმნა სჭირდება, რათა ახლებურად შეიგრძნონ მისი სიამე.
5929. სულის „პროსტიტუციას“ ვერანაირი სხეულის გარყვნილება ვერ შეედრება, იმდენად დიდია ამ გადაგვარების შედეგი.
5930. სული სასნეა დაკარგული და შეძენილი გაეღვებებით, რომელსაც მატერიასთან არაფერი ესაქმება.
5931. მხოლოდ უსასრულობას არა აქვს დროის მრიცხველი, დანარჩენი ყოველივე დროში იწვის.
5932. მოთმინება დიდი სიმდიდრე, ხელოვნება და გონიერებაა, თუ მისი პრაქტიკული გამოსავლიანობა ჩვენს ხელთაა.
5933. ჩვენთვის მიუღებელი გაუგებრობის გაგება არავითარი სიკეთის მომტანი არ არის.
5934. ბედნიერების ფორმულა შინაგანი ურთიერთგაგებით იწერება.
5935. გული ჩვენი სულის და სხეულის ყველაზე ემოციური ლაკმუსია და მის ფეთქებაზე დამოკიდებული ჩვენი ამქვეყნად ხარისხიანად ყოფნის სერენადა.
5936. ძალზე ნიჭიერები, მათდა საბედნიეროდ, დიდებული იდიოტებიც არიან, რადგან ამ ქვეყანას თავისი სათვალთვალოდან უყურებენ.
5937. ბუნებრიობა დიდი მაღლია, მაგრამ ყველას ხვედრი და განსააჩელი არ არის.
5938. სიბერე იგივე მებრძოლი მამალია კასტრირების შემდეგ.

5939. ცრურწმენა გონიერების და ნერვების მუქთა ცვეთაა.
5940. თვითმფრინავით მგზავრობა ღროს ამცირებს, მაგრამ შიშის ფაქტორს ვერ გვიხსნის.
5941. ლოგია მაშინ გამოყოფს თავს, როდესაც ურემი უკვე გადაბრუნებულია.
5942. უცნობი ქალიც მოგვწონს და კაციც, გაცნობის შემდეგ მოწონება კმაყოფილებით გვეცვლება, უარესნი რომ არ გამოდგნენ.
5943. სულის შენახვა და მოვლა-პატრონობა გაცილებით უფრო ძვირი ჯდება, ვიდრე სხეულის.
5944. მწიფე ყველაფერი კარგია, სანამ ღობას და ამყრალებას არ დაიწყებს.
5945. ჩვენი წინაპრები არ ფიქრობდნენ, ისინი ინსტინქტებით მოქმედებდნენ, დღევანდლობა ბევრს ფიქრობს, მაგრამ უპირატესობას, მისდაუნებლიედ, მაინც ინსტინქტებს ანიჭებს.
5946. ენის ამოდგმა და მჭევრმეტყველება სულს ინახავს, ხელის განძრევა და მუყაითი შრომა – სხეულს.
5947. ჭეშმარიტების მჭევრმეტყველებით დადგენა ძნელია, ის უფრო ძალის პრეროგატივაა.
5948. ზოგიერთისთვის სამუშაო სიცოცხლის ელექსირია, ზოგისთვის სიკვდილის ტოლფასი, მაგრამ მამაზეციერი ყველაფერს აწესრიგებს, უსაქმურებს ერთფეროვნება და საყვედურები სწყინდებათ. მათი ინიციატივით ქვეყნად არეულობა იწყება და სამშობლოს მხსნელ ჯარისკაცებად გვევლინებიან, ბეჯითებს თავსაც აყვედრიან და საპატიო შენახვასაც ავალებენ.
5949. ნორმალურ ქვეყანაში, ვისთვისაც ერთი ბატის ჩაბარებაც კი დანაშაული იქნებოდა, დღეს ათასნაირ ასოციაციებს, პარტიებს, საზოგადოებებს ჰქმნიან და სულ ვილაცას რაღაცას ედავებიან, ჰკუპას ასწავლიან. საკმარისია ყვეგჩს საქმე მიანდო, ისევე შენგან მოითხოვს საქმის კეთებას და უგუნური თავის მართლებაც გამზადებული აქვს.
5950. საფრანგეთში თუ სასაფლაოს მიწის რენტას არ გადაიხდი, შენი წინაპრის ძვლებს ამოყრიან და მიწას სხვას მიაჭირავენ, რის შედეგადაც ამ ქვეყანაში სასაფლაოების რაოდენობა არ იზრდება. ერთი შეხედვით ველურ კანონს, თავისი გამართლება აქვს, ან ღირსეული შთამომავალი უნდა დატოვო, ან ის პიროვნება იყო, რომ შენ საფლავს გაუქმება ვერ აკადრონ და სიკვდილის შემდეგ სახელმწიფოს ხარჯზე იარსებო.
5951. დაკვირვებული თვალისთვის ღიმილი ბევრად მეტია, ვიდრე თვით მომღიმარი, მაგრამ საქმეში მაინც წესიერება, ინტერესები, შედეგია აუცილებელი და არა გამოუცნობი ღიმილი, რომელსაც პარტნიორები ასე დაუმადლებლად უნაწილებენ ერთმანეთს საქმის დაწყების წინ.
5952. ყველა ქვეყანას ჰყავს ნაგავი ინტელიგენცია, თავის მომეტებული ამბიციებით, ყბედობის შესაძლებლობით, რელიეფური განათლებით და რეალური ცხოვრების უვიცობით, რომელთა სურვილია ქვეყნის საჭესთან ჯდომა და თავის მოწონე-

- ბა. საკმარისია მას მისცეთ ამ მანქანის დაძვრის უფლება და ქვეყნის ავარიაც გარანტირებულია.
5953. ფრანგებმა მოდელ პარიკი და სუნამო იმიტომ შემოიღეს, რომ მომრავლებული რწყილები, ტილები დაემაღლათ და დაუბანელი ტანის სიმყრალე დაეფარათ, რადგან ისინი დარწმუნებულნი იყვნენ, რომ ჰიგიენა მათ დაასწავლებდა, მაგრამ დღევანდელ ხვადებს რა რწმენა აიძულებს შეღებილი გრძელი თმა – წვერი ატაროს, ყურები გაიხვრიტოს, ძვირფასეულობა აისხას და კეკლუცობაში ქალებს გადაამეტოს?
5954. უძლიერესი იმპერიების დამლის მიზეზი ფუფუნებაში ცხოვრება და მისკენ მიმავალი გზების ძებნა, ბუნების კანონების ერთმანეთში აღრევა და მორალის უკუგდება იყო. სიმდიდრით, ძალაუფლებით გაყოყრჩებული მოქალაქეები, თავისუფლების დოგმით ყველა თავის ქმედებას ამართლებენ და სახელმწიფოს ინტერესები ფეხებზე ჰკიდიათ, ამერიკელი აბორიგენები თავის ქვეყანას დაიბრუნებენ, თუ ისინი ამქვეყნის ორომტრიალში, აშშ-ში ჩამოსახლებულ მოსახლეობასთან არ გაითქვიფებიან და თავიანთი წინაპართა მორალით იცხოვრებენ.
5955. ზოგს თავისი ამქვეყნად მოსვლის აუცილებლობა, სხვისი დაჩაგვრის ხარჯზე უნდა რომ დამტკიცოს, მაგრამ ის ავიწყდება, მასზე ზევით მდგომი იერარქიული კიბის ბინადართ უფრო დიდი სურვილი აქვთ მისი დამცირებისა, რადგან ისინიც იმავეს დამტკიცებას ცდილობენ.
5956. წინათ ხალხი ღარიბი იყო, მაგრამ სულით – მდიდარი. დღეს სულით გაღარიბდა, სხეულიც გაამათხოვრა. ყველა მუცლის ამოყორვას ცდილობს და გამოცარიელებულ ტვინის უჯრედებს რალაცა ნაგავით ავსებს. წინა თაობების ამ გამოცდილებას მომდევნოები ჭკუის მოსახმობად ვერ იყენებენ და არც ცდილობენ.
5957. სათუო მეგობრობა, თუ ამის შესახებ ორივემ იცით, იმით არის მომხიბვლელი, რომ გარეგნულად ერთმანეთს კარგად ეპყრობით, თუ საქმე გამოვიდა, ხომ კარგი, თუ არა და არც ერთმანეთის გწყინთ.
5958. მართალია, ჩვენი ცხოვრების ყვავილები და იმედი შევილებია, მაგრამ მშობლებმაც თავს უნდა მოუარონ, გაუფრთხილდნენ, რადგან საპყარის პატივისცემა მოვალეობაა და არა მისწრაფება.
5959. საზოგადოებას ევოლუციის გასავლელად წინასწარი მომზადება და მეზობელი ხალხის წარმატებისადმი შური სჭირდება.
5960. მაწინწალა ლოთი ფიქრობს, რომ თრობა და უსაქმურობა მისი პრეროგატივაა და მას ამ საქმეში მთავრობაში მოხვედრილი ზოგი ვიგინდარა ეცილება.
5961. გაუგო და ეჭირისუფლო – ამ ორი რამის გაიგივება არ ივარგებს და ვერაფერს კარგს ვერ მოგვიტანს.
5962. იმუშაო იდეისთვის, შენი მისწრაფების დასაკმაყოფილებლად, თუ ფულისთვის, ძნელი საქმეა, რადგან უერთმანეთოდ მუშაობა არ გამოდის, უფულობა იდეების გაუფასურებას იწვევს და გამორჩენისკენ გიბიძგებს და აქ იდელებისთვის ადგილი აღარ რჩება.

5963. როდესაც ცნობილი პიროვნება საზოგადოებისთვის უცნობ პირზე იტყვის, ჩემი მეგობარიაო, ეს იმ კაცის დაფასებაა, მაგრამ როდესაც ეს კაცი ცნობილ პიროვნებაზე იტყვის ჩემი მეგობარიაო, ეს კვლავ იმ კაცისადმი იწვევს მოწონებას. ორივე შემთხვევაში უცნობი კაცი უფრო დაფასებული და პოპულარული ხდება, თორემ ცნობილ პიროვნებას არაფერი ემატება, ზოგ შემთხვევაში შეიძლება იმიჯიც დაუზარალდეს ამ კაცუნას სამეგობროდ თავი როგორ გაუყადრაო.
5964. ყაზარმული ბედნიერება ზოგისთვის მიუღებელია, რადგან ისინი მცირედით კმაყოფილდებიან, მაგრამ რა ვუყოთ ბრბოს, რომლის ყაზარმიდან გამვება ბევრ არეულობას და გაუგებრობას იწვევს. ეტყობა, ყველაფერს განსხვავებული და აპრობირებული ქმედება სჭირდება.
5965. როდესაც სამყაროს შეცნობას შეეცდები, მიხვდები, რომ ჩვენი პლანეტა მარტო ღმერთის ნაჩალიჩები არ უნდა იყოს, რადგან ამას შემოქმედის განუსაზღვრელი ფანტაზია და შესაძლებლობები ვერ მოერეოდა, იმდენი საოცრებაა ამ ქვეყანაზე ამოსახსნელი ადამიანის მიერ.
5966. უფროხილდით ცრუ წინასწარმეტყველებს, მათში ჯადოქარია დაბუდებული. იმათ თქვენთვის შეპირებული გზა უკვე გაიარეს და თავში რაღაც დემონური დატოვებს. ამიტომაცაა, რომ ასე ღრღნის ჩვენს სულს და ცდილობს კეთილისმსურველად მოგვევლინოს.
5967. ქორწინება და გმირობის ჩადენა ერთმანეთის ტოლფასია და საერთო ეკონომიკა აერთიანებს, რადგან პირველი, ხანგრძლივი დროის კონტრაქტი და საეჭვო აქციებში ფულის დაბანდებაა, ხოლო მეორე სხვების უსუსურობის, სიმხდალის შედეგი და ბრბოს წამიერი აღფრთოვანების მიღებაა.
5968. ყველაზე საამო ტკბილი ძილია და თუ ამ სიამოვნებას ზმანება და სიზმრებიც ახლავს, ადამიანისთვის ამას ბევრი ცნობილი სიამე ვერ შეედრება.
5969. „ყოველგვარი სიღარიბე სჯობს შვილის სარფიან გამვილებას“, მაგრამ ბავშვს აღარ ეკითხებიან, უნდა თუ არა ღარიბ მშობლებთან ცხოვრება. მაგრამ რადგან სიცოცხლეს მამაზეციერი მხოლოდ ერთხელ იძლევა და სიღარიბეც მუდმივი არ არის, შენს ნამიერს თავის ქვეყანაში უფრო ხელი მოემართება.
5970. არის ნიჭი შედეგაინი – თავის წარმოჩენით, ალალი – თავისი დაფასებით, ლაყბობის ნიჭით თავის გამოსაჩენად, ხოლო ამ ბუნების ნაბოძების შემფასებელია საუკუნეები, მომავალი თაობები და იმ დროის მენტალიტეტი, როდესაც ამ ნიჭის შეფასებას მოინდომებენ.
5971. განშორება თავიდან გრძნობებს აცხარებს, შემდგომ გვაფორიაქებს, მომდევნო დრო ნერვების აშლას ეთმობა, ბოლოს კი ვმშვიდდებით. გრძნობების რუანიმაციის შემთხვევაში, განშორება იგივე სიმპტომებს იძლევა, მაგრამ გრძნობების შეჩერებით და ჭკუის მოხმობით.
5972. ჩვენდა შეუცნობლად ყველაზე დიდი ბედნიერება ისაა, რომ სამუალება გვაქვს დღისით ვიმუშაოთ და ღამით დავისვენოთ. ეს ჭეშმარიტება შეიძლება სიცოცხლის ბოლოსთვისაც შეუცნობელი დაგვრჩეს.

5973. სულის ბედნიერებაა თუ ცხოვრებას ჭუჭყის გარეშე გაივლის, მაგრამ რა უნდა ჰქნას, თუ ცნობისმოყვარე სხეული ტალახში გასვრისთვის არის ახუნტრუცებულ-ლი და თავის შესაკავებლად ვერაფერი მოუხერხებია?
5974. ყველა ჩვენგანმა საკუთარი თავის შეცნობის ინსტიტუტი უნდა ჩამოაყალიბოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ირწმუნებს იმას, რასაც სარკვეში ხედავს და რასაც მასზე ლაპარაკობენ, ხოლო სინამდვილეში რასაც წარმოადგენს და მასზე რასაც ფიქრობენ, მისთვის შეუცნობელი დარჩება.
5975. უფროსების მიზანი უნდა იყოს წესრიგის დამყარება მოზარდების სულში, რათა მათ ჩვენში დაინახონ თანასწორი და არა – ზემდგომი.
5976. უფროსთან, მოძღვართან, ხშირ შეხვედრას უნდა ერიდო, ინფარქტი არ დაგე-მართოს, უკანონობის მანქანა არ დაგეჯახოს, ხოლო მოძღვართან შეხვედრა ორი-ვე მხრიდან სამიშია, რადგან შენთვის წირვის აღსასრულებელი ფული უკვე ფსონ-ში აქვს ჩადებული.
5977. პატიოსნება რა ქვეტექსტშიც არ უნდა მოვიხსენიოთ, ის თავისებური ეტალო-ნია, რომელთანაც ყველა უნდა ცდილობდეს გატოლებას. წინააღმდეგ შემთხვე-ვაში, ქაოსი საზოგადოებრივ ურთიერთობაში გარანტირებულია.
5978. სიკვდილის „დაფასება“ მაინც კოლექტიური ღონისძიებაა ცოცხლების გასაბ-რიყვებლად და მიცვალებულისგან დროულად გასათავისუფლებლად.
5979. ყველაზე დიდი კონტრაბანდა „შენი ხსოვნის“ საუკუნეებში გადატანა – გათა-მამებაა.
5980. თეორიულად ყველანი პოტენციური მკვლელები ვართ, მაგრამ ზოგი ამას სხვის-გან შეუშინევლად ჩადის, ზოგი კი პირიქით, ვერ ფარავს.
5981. სარისკო საქმის ჩადენა სამიშია, მაგრამ არა იმათთვის, ვისაც დაძაბულ გარე-მომი მოხვედრა სურს, რათა თავსაც და სხვასაც დაანახოს თავისი შესაძლებლო-ბები, რომელსაც დიდ სიამოვნებას ანიჭებს ექსტრემალური მდგომარეობიდან გამოსავლის მონახვა.
5982. ქამარი – პედაგოგია, სიტყვა – მასწავლებელი, ფული – წახალისება, ცხოვრე-ბა – აღმზრდელია, მამა – მარჩენალია, დედა – დამსჯელია. მიუხედავად ამ რი-ტორიკისა, ყველაზე მეტად თავს დავალებულად პედაგოგისა და დედისაგან მივიჩნევთ.
5983. ყოფილი მეგობრები ყველაზე დიდი მტრები არიან, მიუხედავად იმისა, რომ სიყვარულის, პატივისცემის, რაღაც ნაწილი ჯერ კიდევ წაშლელია.
5984. შეცდომის დაუმვებლად ვერ ვიცხოვრებთ, მაგრამ არც ისე უნდა შეეცდეთ, რომ მთელი ცხოვრება თან გაგყვეს და შიგადაშიგ გვაჟრჟოლებდეს.
5985. თუ სასმელი 2 საათით გვიმცირებს სიცოცხლეს და თამბაქო – 4-ით, რაღა ვთქვათ სამუშაოზე, რომელსაც ყოველდღიურად ცხოვრების საუკეთესო დრო და წლები მიაქვს. მაგრამ საბედნიეროდ არა სიცოცხლის ხარჯზედ.
5986. ბავშვს მართო ჩვენთვის არ ვაჩნთ, უბრალოდ ბუნების კანონზომიერებას ვითვალისწინებთ და ვალს ვუხდით.

5987. ზოგი უხმო, უნერვო, ფლეგმა, ჩასაფრებულია ჩვენს გვერდით და თავის უმფოთველობით, სიწყნარით, გულგრილობით ყველას გადათევვას და გადაგდებას ლამობს.
5988. ვინც ნაპრალს დიდხანს უყურებს, მან უნდა იცოდეს, რომ ნაპრალი ქვევიდან უმზერს და მის მიზიდვასაც ცდილობს.
5989. ბრბოს დაკომპლექსება გაცილებით საშიშია, ვიდრე ამ ბრბოში მყოფი თითოეული მისი წევრის არასრულფასოვნება.
5990. სიხარბე არიფსაც ღუპავს და გამოცდილ საქმოსანსაც, რომელსაც ისე მოუმრავლდა მუქთა კუბოში ჩაწოლის მსურველნი, რომ თვითონაც თანახმაა ამ საცხედრეში ჩაოტრიალდეს.
5991. ძირძველმა პროფესიებმა: ბოზობამ, შუამავლობამ, პოლიტიკანობამ, შამანობამ და ექიმბაშობამ საუკუნეების გამოცდას გაუძლო და სხვადასხვა სახეცვლილებით კიდევ მრავალ საუკუნეებს გაუძლებს.
5992. პრესტიჟულის შექენა ყოველთვის ძნელია, ხოლო მისი შენახვა – გაცილებით ძვირი.
5993. ზოგი იმდენად ვერ გრძობს ფოცხზე ფეხის დაბიჯებას და შუბლის ტკივილს, რომ აგრძელებს ექსპერიმენტს ფოცხის ან შუბლის გატეხვამდე.
5994. მბრძანებლის ავტორიტეტი და „დისტანციის“ შეუვალლობა მსახურისთვის არ არსებობს, რადგან მან შესანიშნავად იცის თავისი პატრონის ცხოვრებისეული სისუსტენი. ის მინც ფეხის ხმას არის აყოლილი და განადიდებს თავის მბრძანებელს, რადგან მასთან სიახლოვე „კლერკის“ ავტორიტეტსაც მაღლა სწევს.
5995. ღირსება – პროცესია, სიყვარული – შედეგია და აქაც სხვაობას ეძლევა მნიშვნელობა, რადგან ხანდახან პირველს მეორე ემმაკურად შეუჩნდება და პროცესიც მტკივნეულად მიმდინარეობს, მიუხედავად იმისა, რომ დრო-ჟამი ღირსების პარამეტრებს სიყვარულის გადასახედიდან შეგვახედებს და ზოგიერთ ცხოვრებისეულ დოგმაზე ხელს აგვადებინებს.
5996. ქვეყნის მშენებელია ის, ვინც გარეგნულად სხვისგან არაფრით გამოირჩევა, მაგრამ სხვაზე უკეთესი ცხოვრებისეული ბალანსი აქვს, სხვისთვის შეუმჩნეველი ნიჭის, შემართების, მცდელობის წყალობით.
5997. მიწიერის და სულიერის მითვისებას არავინ დაგანებებს, თორემ ოცნებით ცაში ნავარდზე და ვარსკვლავების მითვისებაში ხელს არავინ შეგიშლის.
5998. არ არსებობს ბედნიერი დასასრული, ბედნიერება შენი ხსოვნის გაგრძელებაა.
5999. მორცხეობა და გაუმბეაობა მალავს სულის სისასტიკეს და თავისადმი უძლეურებას.
6000. სამწუხაროდ, ბევრ პროფესიას კარგი მუშაობისთვის ისტორია არ წარმოაჩენს, მაგრამ საკმარისია პროფესიონალს ავარია მოუვიდეს, ან რაიმე მიჭაროს, რომ ის არა მარტო ხალხისთვის ხდება ცნობილი, არამედ ისტორიის საკუთრებადაც იქცევა.
6001. საქმით ანგარების დამარცხებას არავინ ცდილობს, ჩუმად კი ყველა შეძლებისდაგვარად თავის სასარგებლოდ ენმარება.

6002. ერთი კაცის წარმატება მეორის უგნურებაზე და შემთხვევაზე დამოკიდებული. მაგ. ლენინის მიერ რუსეთის თავზე წამოჭრომა ნიკოლოზ მეორის უხერხემლობაზე, სტალინისა – ტროცკისაზე, ელცინისა – გორბაჩოვისაზე და ასე შემდეგ, რადგან მისწრაფებაში სურვილი კი არ არის მთავარი, არამედ მიზანდასახული შედეგი, სადაც გარკვეულ დრომდე გამარჯვებულის ოპონირებას ვერაფერს ბედავს.
6003. ყველა გატაცება, ჰობი, მანიაკობის პირდაპირპროპორციულია და მის გარეშე საზოგადოებას განვითარება გაუჭირდებოდა, ხოლო ადამიანს – ცხოვრება.
6004. არის სახეები: თანამგრძობი, დაინტერესებული, არაფრისმთქმელი, რომლისთვისაც ყველაფერი სულერთია, მაგრამ ყოველ მათგანს ადამიანური გამოხედვა აქვს და ვერავითარი უხიავი მოქმედებისთვის პასუხს ვერ მოსთხოვთ.
6005. საღო-მზოხიში თავისებური დავადებაა, რომელსაც სიყვარულთან და მისი გულისთვის ჯოჯოხეთში წასვლასთან არავითარი კავშირი არ აქვს.
6006. მოხერხებული ყოფა გარეშე თვალისთვის ყოველთვის მოსაწონი და ლამაზი არ არის, მაგრამ გარკვეული დროით შებოჭილობიდან თავის დახსნის საშუალებაა, რომელსაც ან სხვისი თვალი შეეჩვევა ან მოგიწევს ცხოვრების შეცვლა.
6007. სასურველ კაცს მამინ უნდა ცნობდეს, როდესაც ბედი აღწუხე უზის, თორემ ზვიდან რომ დაიქნევენ და კაცუნად ჩათვლიან, იმასთან ნაცნობობა არც მას თავად რგებს და არც შენს ყოყლოჩინობას მატებს პეწს.
6008. ნიღაბი ისე სამში არ არის, როგორც მისი შემქმნელის ამბიციები, სურვილები.
6009. სუსტი ყბედობით ენის გალესვას ცდილობს, ძლიერს კი დიდი ხანია კბილები ნამალევად ალესილი აქვს და შემთხვევას უცდის.
6010. თავხედობა არა მარტო უცოდინარობის შედეგია, არამედ აღზრდისაც, რადგან თავის დროზე ამ კაცის უკანალს ქამრის დარტყმა და ყურს ახევა დააკლეს.
6011. ძალიან ძნელია ბოლომდე შენით კმაყოფილნი იყვნენ ან შენ იყო ვინმეს კმაყოფილი, მაგრამ ეს არის ცხოვრება და მას ვერსად გავუქცევით.
6012. დედაკაცების სულის გადარჩენა ამქვეყნად ხვადებს უნდა მივანდოთ, იმქვეყნად – ხვადობის მსურველ ეშმაკებს.
6013. სულის განწყობის და მისი შესაძლებლობების ექსპერტი არ არსებობს, მაგრამ ქალები ამის განსჯას მოითხოვენ და უკვირთ, მათ კაპრიზს მამრები რომ ვერ იგებენ.
6014. ძუნწი შთამომავლობის დახმარებით, საკუთარ ქონებას კაცი სიკვდილის შემდგომ უკეთ ანიავეს, ვიდრე სიცოცხლეში მის ხარჯვას ახერხებდა.
6015. კარიერისკენ მიმავალი გზა, გვიანდა თუ არა, მოხერხებულობის, ცბიერების, გონიერების, სიბინძურის, გზაა.
6016. ბრბო ყოველთვის ჭირვეული და თავქარიანი იყო და ყოველთვის ცდილობდა ხალხს გამოყოფოდა, რათა თავი კიდევ ერთხელ მოეგოფიანებინა და კვლავ მას დაბრუნებოდა.
6017. შტერსა და სულელს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ოქროს დუმილით დუმს და ძნელად შესამჩნევია, ხოლო მეორე განუწყვეტლივ ყბედობს და თავი ჭკვიანად მოაქვს.

6018. მრწამსისთვის ყველაზე ცუდია, როდესაც ნიჭიერი ადამიანის ამბიციები კარიერის კეთებას, ლუკმის მოვლა-პატრონობას და მისი გადიდების მცდელობას ეწირება.
6019. უნამუსობა სიჭკვიანის სინონიმი არასოდეს იქნება, მაგრამ ხშირად უკეთ არსებობს.
6020. გრძნობებს უსაქმური ადამიანები არიან აყოლილნი, თორემ საქმიანი კაცი ამ გრძნობების აფორიაქებას შრომაში ახშობს.
6021. თეთრი ყვავებია საზოგადოებას რომ ანვითარებენ და ანგრევენ, მაგრამ რადგან ისინიც იბადებიან, ეტყობა, მათ გარეშე ცხოვრება შეუძლებელია, რადგან საზოგადოების განვითარება მათ გარეშე სანამდის მრავალჯერ ფეხს არ მოიტეხს, სიკეთე არ მოაქვს.
6022. მთელი ცხოვრება ისე იცხოვრო, რომ არავინ მოგწონდეს და მაინც ყველას აქებდეს, ელაქუცებოდეს, მლიქვნელობაა და მასაც თანდაყოლილი ნიჭი სჭირდება.
6023. ორგულობა, მცდარობა, თავქარიანობის სინონიმი არ არის, მაგრამ სიყვარულს აუფასურებს და წყვილის დამორებას ხელს უწყობს.
6024. პატიოსნებაზე თავს მდიდარიც დებს და ღარიბიც, მიუხედავად ამისა, არცერთი არ არის უბილწო, რადგან სინდის-ნამუსს იმის მიხედვით ხმარობენ, თუ რა სარგებელს ნახავენ ამ წესიერებიდან.
6025. ნიჭიერებასა და გონიერებას შორის ის სხვაობაა, რომ ორივე მამაზეციერის ნაბოძებია, ოღონდ უკანასკნელი – დიდი წვალების, შემართების და ჩალიჩის შემდეგ.
6026. ასაკის მატების ორგულობიდან მხოლოდ სიფრთხილე და ნაცნობობა გვრჩება, ისიც თუ გავაზახსენდა და გავაზახსენდით.
6027. ყველა ჩვენგანში ის ანგელოზი ცოცხლობს, რომელიც სატანად გადაქცევის წინააღმდეგი არ არის.
6028. დღეს სასაფლაოც ბიუროკრატიზმის ბაცილით დააავაადეს, მიცვალებულებსაც მიღების საათები დააწესებინეს.
6029. არის ოცნება, რომელსაც იცი მთელი ცხოვრება ვერ აისრულებ, მაგრამ მასზე ფიქრს თავს ვერ ანებებ, რადგან ის შენთვის სათუთი და სათაყვანოა.
6030. რა ცოტას ნიშნავს დამნაშავესთვის, ავანტურისტისთვის, ადამიანის რაობა, მისი სიცოცხლე და რამდენი შრომა სჭირდება მის შექმნას, შენარჩუნებას და ბოლოს იმქვეყნად სახელით გასტუმრებას.
6031. როგორ გვიყვარს სხვისი ჭუჭყიანი საცვლების გამოძეურება და როგორ არ მოგვწონს, როდესაც ჩვენი ფანტაზია სიბინძურეს იქ ვერ ნახულობს.
6032. ზევით ჩვენზე რაც უნდა კარგი თქვან და ხშირად არ გავგისხენონ, მიწისქვეშ ყოფნა მაინც ძნელია, მითუმეტეს, შენზე ნათქვამი კეთილი სიტყვა არც გათბობს და არც გახალისებს.
6033. მოგზაურობა პირველი ნაბიჯიდან იწყება, მათიანე პირველი ჩანაწერიდან. მოგონება ქალთან პირველი მარცხის შედეგია, სიყვარული პირველი თვალე-

- ბის შამონათებაა. ასე რომ, საწყისი და ტკბილად მოსაგონარი ყველაფერი პირველია.
6034. ნოსტალგია წარსულის მიმართ კი არა დღევანდლობის მიმართ უნდა გვექონდეს, რადგან საქმე ხშირად ისე არ მიდის, როგორც ეს ჩვენს გამოცდილებას, მცდელობას და ამბიციებს ეკადრება.
6035. ხანდახან ძალზე მდიდრები საზოგადოებაში კრეტინებივით იქცევიან და ეს მის ირგვლივმოფთავის არავითარი უხერხულობას და წარბის შეკვრასაც არ იწვევს, რადგან ყველა მისგან რაღაც სარგებელს მოეღოს.
6036. ფორტუნა ყოველთვის ერიდება ნამდვილი მამაკაცისთვის ზურგის შექცევას და ნამდვილი ქალის წინ პირისპირ დგომას.
6037. გემოვნებას მოსწონს, ხოლო ვინც გემოვნებასთან მწყრალადაა, ის აღფრთოვანებულია.
6038. თავი დასახრჩობად წინასწარ არ უნდა გაიმეტო, თუ წყალი ჯერ კიდევ არ ჩანს და მასში შეტოპვას არავინ გადალებს.
6039. ოცნებაში სიმართლე და სიყვარული, სიცრუეზე და ორპირობაზე ყოველთვის იმარჯვებს, რეალობაში კი წესრიგი, ბიზნესი, პროგრესი და მცდელობაა უმთავრესი.
6040. დღეს ცვილიზაცია, საზოგადოების განვითარების დონე, რეკლამა, საშუალებას იძლევა სისულელე აკეთო, მას საქმიანობა დაარქვა და არც თუ ისე ურიგი ფული იშოვნო.
6041. სამყარო წესრიგისა და ქაოსის გარეშე ვერ იარსებებს, რადგან ისინი ერთმანეთს ეჯიბრებიან და ურთიერთს ავსებენ.
6042. ტალანტი შინაგან მენტალიტეტს არ ემორჩილება და სათანადოდაც ვერ აფასებს, რადგან მას თანდაყოლილი ღირსება და ფასეულობები აქვს.
6043. ამქვეყნად მხოლოდ მოგონება, სიყვარული და შენი დანატოვარი აზროვნება რჩება, იმქვეყნად კი მიგვაქვს: დროსტარება, იმედი და ის ოცნება, რომლის განხორციელებაც ვერ მოხერხდა.
6044. ყველაზე ნაკლები ყბედობა მათემატიკის შემდეგ ფილოსოფიას უნდა ახასიათებდეს, რადგან მისი აზრები მუდმივია, მიუხედავად იმისა, რომ ცხოვრების „მათ – ანალიზს“ ყოველთვის არ ემორჩილება.
6045. სიახლის კეთება ყველა თაობისთვის, რწმენისთვის, აუცილებელია, მიუხედავად იმისა, რომ მისი შეცნობა ყველას ხვედრი არ არის, მაგრამ ის რაც კარგია, დროულია, დარჩება, რაც არა და თავად გაქრება და ჭირსაც მოგვჭამს.
6046. სული მეტ-ნაკლებად ყველას მონისა გვაქვს, მთავარია სხეული არ გადავარდეს და მონობას არ შეეჩვიოს, რადგან ზოგს სხვისი გაფეტქმების, ნებაყოფლობით დამორჩილების გარეშე ცხოვრებაზე და გამორჩენაზე ფიქრი უჭირს.
6047. სიკეთესა და სიძულვილს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს დაუფიქრებლად, დაუმაღლებლივ აკეთებ და სულს სათნოება ეფინება, ხოლო მეორეს

- ნიშნის მოგებით, რევანშის წყურვილით და აქ შენი სული ვირემშაკულ სიამაყეს განიცდის.
6048. დრო ქმნის ღირებულებებს და არა ადამიანი, ამიტომაც ზოგის უცნაურობებით მოხვედრას ისტორიაში შემწყნარებლად უნდა მოვეკიდოთ.
6049. სიბრძნის მოსმენას მაშინ მოაქვს სარგებელი, თუ ჩვენში შიში, უნდობლობა, ეჭვი არ დაისადგურებს.
6050. უგვანო ქვეყანაში მეგობრობის სანაცვლოდ ფული რომ არ გადაგიღუნონ და თავი არ დაგაყვედრონ, შეუძლებელია.
6051. საოცრების შეცნობაში სულის აღმაფრენას გონიერება არ უნდა სჭარბობდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი სილამაზესთან კავშირი კნინდება.
6052. მართალია, გონიერება დროს ვერ ებრძვის, მაგრამ მცდელობა არ უნდა დავაკლოთ, რომ ეს მონაკვეთი ჩვენს სასარგებლოდ შემოვატრიალოთ.
6053. ბრბოსა და თინეიჯერებს შორის ის სხვაობაა, რომ მათ კუმირი რატომ უყვართ არც იციან და მისგან არც არაფერს ელიან, ხოლო მასამ ისიც იცის რატომ უნდა შეიყვაროს და რის გამოდნობასაც უნდა ეცადოს.
6054. გული სულის დაღაღს წმირად არ ეთანხმება, გონიერება ტვინის ჭყლეტვის შედეგს, მაგრამ ჭეშმარიტება ადრე თუ გვიან თავისას იტყვის და თავის ადგილს მიუჩენს.
6055. ადამიანად სიყვარული გვაქცევს, კაცად – ოჯახის ტვირთი, მოქალაქედ – მოვალეობა ვიღაცის და რაღაცის მიმართ.
6056. მარადიული მიმზიდველობა და სულის სილამაზე წარმატების გარანტიცაა და უკვდავებაც.
6057. ბოლოს ირკვევა, რომ თურმე ყველგან ერთნაირად ცხოვრობენ, სადაც ჩვენც გონებით და შემართებით გვინდა დავმკვიდრდეთ.
6058. შეცოდების ღირსი ბევრი არ არის, დაყვავება და მიტევება კი ყველასი შეიძლება.
6059. სიბრძნის ბაზისი წლები კი არა, ზევიდან მომადლებული ნიჭია.
6060. მდიდარმა კაცმა რომ დედიშობილამ ირბინოს, მის იმიჯს არაფერი მოუვა და შეიძლება მისაბაძი გახდეს, მაგრამ ჩვეულებრივი მოკვდავი თავის ჩაცმით და აღჭურვილობით უნდა დაფასდეს, რადგან მის ქმედებას მატერიალური გამაგრება არა აქვს და ხალხის აზრს ფეხებზე ვერ დაიციდებს.
6061. ცუდად ჟღერადი ზედმეტი სახელი შემდეგში თქვენი მცდელობით შეგიძლიათ ძალზე პოპულარული გახადოთ, ხოლო სასიამოვნო ტალღებზე აჟღერებულად კი თქვენი მოქცევით შეიძლება ირგვლივყოფები და თაყვანისმცემლები ისე შეაზაროს, სინანულის გრძნობა სიძულვილში გადაეზარდოთ.
6062. პიროვნებად მაშინ შედეგები, როდესაც მტერიც და მოყვარეც შენზე ღირსებით ლაპარაკობს.
6063. მომხიბვლელობისაგან განსხვავებით, სილამაზეს განსაკუთრებული მოვლა და მოფერება სჭირდება, თორემ ისე შეუშინევლად დაგიკრავს თავს, რომ ის არავის გამხარებელი და გასახსენებელი აღარ იქნება.

ოჯახი

6064. როცა ეკონომიკის თვალსაზრისით გადახედავთ თუ რამდენი ჯდება ოჯახის შენახვა, ნერვები გეშლება. დაუშვავთ, ოჯახის შენახვა წელიწადში გიჯდება 10 ათასი დოლარი. ეს არის თანხა 100 მაღალი კლასის კახპის ათვისებისა. სიამოვნებას ცოლსა და მეძავს შორის დიდი ზღვარი უდევს. ცოლს თუ ახასიათებს ჭირვეულობა, ნაუცბათეგობა, საყვედურები – სექსის უმაღლესი ტექნიკით შეიარაღებული კახპა, სულ ღიმილით, ალერსით ცდილობს გასიამოვნოს. ესე იგი, ამ თანხით სულ სექს-გრილით შეგეძლო გეცხოვრა, მაგრამ სინამდვილეში ეს ასე არ არის, რადგან ეკონომიკას თავისი სიმართლე აქვს, ოჯახს კი თავის ხუმტურები.
6065. მეუღლე ქმრისთვის ჩუმი უბედურებაა, მაგრამ მამაკაცი ამას ვერ ამჩნევს, რადგან ის ნელ-ნელა, შეუმჩნევლად აკარგვინებს თავის უფლებას მამრს.
6066. ბავშვისთვის დედის კანონზე ზევით სხვა არ არსებობს, მისი აღსრულება ბავშვში წყნას არ იწვევს, მაგრამ იგივე კანონის აღსრულება დედის წაქეზებით, მამის მიერ, მას მთელი ცხოვრება ამახსოვრდება.
6067. ქალებმა უნდა აღზარდონ მამაკაცები, ხოლო მამაკაცები უნდა შეეცადონ შეაჩერონ სისულელეების ჩადენის პროცესი, რომელზეც აგებულია ქალისა და კაცის ურთიერთობა.
6068. ბავშვები რომ ჩვენი მომავლის მეგზურები არიან, ამას ქალები შინაგანად გრძნობენ, ხოლო მამაკაცებს ამის აღიარების მეტი აღარაფერი რჩებათ, რადგან ბავშვები უკვე მათ გვარს ატარებენ.
6069. ეთიკა და ესთეტიკა ოჯახური ცხოვრების იდეალად არ გამოდგება, რადგან მამაკაცის თანდაყოლილი უსაქმურობა და მეუღლის საოჯახო საქმეზე მუდმივი ზრუნვა ამის საშუალებას არ იძლევა.
6070. კეთილისმდომთა მოწონებული წყვილი, რატომღაც პაემანს ერთმანეთს ვერ უნიშნავენ და გარემოთა შეფასებით შეუფერებელი წყვილებივით ქორწინდებიან, ოჯახს ქმნიან.
6071. ბავშვის აღსაზრდელად დედობა საკმარისი არ არის, მთავარია ქალს თან დედობის ნიჭი დაჰყვეს.
6072. პარტნიორთა კარგი ურთიერთობა ოჯახს ამტკიცებს, მაგრამ წყვილებს, მათი ბუნებიდან გამომდინარე, ამ ოქროს კანონის დაცვა ძალზე უჭირთ.
6073. ცოლ-ქმარი თვითონ იმზადებს მეტოქეს, როდესაც საერთო ნაცნობს ზომავს მეტად აქებენ, კარებს ფართოდ უღებენ და სულის კუნტულში უშვებენ, იქ, სადაც მათი ადგილი არ არის, თან ტრაბახობენ: ეს საჩუქარი მუქთად მივიღეთ, მისი სიქველის გამოო.
6074. ცოლ-ქმარს ხანდახან ერთად ცხოვრების საიუბილეო თარიღის გადახდა აკავშირებთ.

6075. რა სიბრძნევა, სხვის ოჯახს გვარის გაგრძელების საშუალება მისცე, ნიადაგი მოუშაადო და კიდეც მაღარჩად მზითევი მიაყოლო. ეს იმას ნიშნავს, რომ სხვას მიწა დაუშუშაო, დაუთესო, მოუარო, მოუშკა, მიუზიდო და მაღლობის ნიშნად თავი მოუხარო.
6076. ქორწინება მძიმე უღელთა ნამდვილი მამაკაცისთვის, რომელსაც აიძულებენ თავის პირვანდელ პრინციპებს გადაუხვიოს და ოჯახის სარჩენად ისეთ გზასაც კი დაადგეს, რასაც ადრე ვერც კი წარმოიდგენდა.
6077. ზოგი ცოლი ისეთი სიმდიდრეა, რომ მის ნახვას დიდხანს უნახაობა სჯობს. მაგრამ რა უნდა უყო შთამომავლობას და შენს მოვალეობას გვარის გაგრძელების თაობაზე?
6078. წესიერი იყო და მოუსყიდავი – ეს უოჯახო ახალგაზრდა კაცის ხვედრია. თუ ასეთი გინდა დარჩე, ოჯახის შექმნაზე გაფიქრებაც არ უნდა გაბედო და შენს თავს დრომასავით უნდა გაუფრთხილე.
6079. ცოლის გახსენება ოკეანის გახსენებას არ უნდა იწვევდეს, ოკეანის გახსენება – გემზე მოგზაურობას, გემზე მოგზაურობა კი – პირიდან საქმებას.
6080. საწყალ კაცებს მამინაც აღანაშაულებენ, როდესაც გაზრახებული ცოლისგან ნასროლ თევზს აიცილებს და შუშას ჩაამსხვრევს. შუშის ჩასმის ხარჯები და ორგანიზაცია ისეც მამაკაცმა უნდა ითავოს თავისი დანაშაულის გამოსყიდვის და ცოლთან შერიგების აღსანიშნავად.
6081. ცოლის თხოვის შემდეგ მამაკაცი ხვდება, რომ კანონი ცოლის მხარეზეა და არ აძლევს მას უფლებას გამოცვალოს ან ნათხოვარი უკან დააბრუნოს.
6082. ქმრის ერთადერთი პარტია ოჯახი უნდა იყოს, ყველაფერი უნდა იღონოს ამ პარტიის გასაძლიერებლად და პარტიის უფროსის ცოლის გულის მოსაგებად. წინააღმდეგ შემთხვევაში ან პარტია უნდა გამოიცვალოს ან მანდატი ჩააბაროს.
6083. ცოლ-ქმრის ურთიერთობაში ქალის “ღრმა” აზროვნება იწვევს ოჯახში აბო-ბოქრების შემოტანას, ეჭვიანობის ბაცილის გაერცვლებას, ამიტომ ბედნიერია ის ოჯახი, სადაც მეუღლე მსუბუქად ფიქრობს და აზროვნებს.
6084. მეუღლე შეიძლება გარეგნულად ისეთი არ იყოს როგორც თქვენ გინდათ, მაგრამ ბუნებით აუცილებლად თქვენი მოსაგები უნდა იყოს, რადგან მასთან გაძლება შეუძლებელი იქნებოდა.
6085. როდესაც ცოლი ქმარს აყვიდრის, ჩემი ცხოვრების საუკეთესო წლები შენ შემოგწირეო, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ მისი დარჩენილი ცხოვრებიდან უარესი დღეები გელით, რადგან ასაკი მის ანჩხლობას და ხუმტურებს ბოლოს უღებს და თქვენც მომავალს იმედის თვალთ უნდა შეხედოთ.
6086. იდეალური ცოლი ის არის, რომელსაც ესმის, მაგრამ ხმას არ იღებს.
6087. ცოლს რომ უსმინოთ, ბინის რემონტი არასოდეს არ დამთავრდება. მთავარი ბინის შეკეთება დროზე შეწყვიტოთ, თუ გინდათ, რომ თქვენც მოისვენოთ, ცოლსაც ნერვები და ემოციები მოუთოკოთ.
6088. როდესაც კაცი სასურველ ქალს ხელს სთხოვს, ეს არის მამაკაცის მიერ გამოვლენილი ყველაზე დიდი ეგოიზმი, რადგან ის ამ ქალს დასაკუთრებას და ოჯახის უღელში გაბმას უპირებს და ქალს აპურები როგორ მოურაგება, ამას არ დაგიდევთ.

6089. მართალია, თქვენი მეუღლე ისეთივე “შუმპარა და მჩქეფარედ” გამოიყურება, როგორც 20 წლის წინათ, მაგრამ მისი “ფუტლარის” შენარჩუნება დღეს გაცილებით ძვირი გიჯდებათ.
6090. ზოგი ქორწინების დამეს სექსში ატარებს, ზოგი კი ქორწილში შემოსული ფულის და საჩუქრების თვლაში განიცდის ორგაზმს.
6091. მდგრადი ოჯახის შექმნას კონსერვატული ტრადიციები, ოჯახიშვილობა და კარგი ჩამომავლობა სჭირდება. თუ ამას ახალგაზრდობის ურთიერთმოწონება და კარგი მაჭანკლებიც თან ახლავს, ოჯახის უდრტვიწველი მომავალი გარანტირებულია.
6092. ოჯახის დანგრევის უამრავი შემთხვევითი და სერიოზული საბაბი არსებობს. ოჯახის შენარჩუნება და არდანგრევაა ვაჟკაცობა.
6093. ცოლად ის კი არ უნდა მოიყვანოთ, ვისზეც გიჟდებით, არამედ ვინც მოგწონთ, რადგან პირველი მალალი ძაბვის დენზე არის ჩართული, თქვენი დაწვრილებული ნერვების კაბელები ვერ გაუძლებს და გადაიწვება. ამიტომ სჯობია ნორმალური ძაბვა მიწოდოთ თქვენს ნერვებს.
6094. განსხვავება ყაჩაღსა და მეუღლეს შორის ის არის, რომ პირველი ითხოვს ან სული ან ფულიო, ხოლო მეორე არჩევანის უფლებას არ გაძლევს და ორივე ერთდროულად მიაქვს.
6095. ცოლ-ქმარს ვერაფერს გაუგებ, ისინი შეუღლების უდიდესი შეცდომის 50 წლისთავს ოქროს ქორწილით აღნიშნავენ.
6096. ჩხუბი, კამათი ცხოვრების გამოცდილების უდიდესი ინსტრუმენტი, რათა შეინარჩუნონ ურთიერთობა ქალმა და მამაკაცმა.
6097. ქორწინება ბედნიერებაა თუ უბედურება, ეს არის კაცობრიობის უმთავრესი საფიქრალი საკითხი, როდესაც მამაკაცები ამ საკითხის შესწავლას შეუდგებიან და ხვდებიან, რა არის ბედნიერება, გვიანლაა, რადგან ისინი უკვე დაოჯახებულები არიან.
6098. როდესაც მამაკაცი ქალს ეუბნება: თუ ცოლად არ გამომყვები, თავს მოვიკლავო, ეს მართალია, რადგან ცოლად რომ გაყოლოდა, ამ ასაკამდე ვერ მიაღწევდა, რადგან ამ ქალის საყვედურებს ვერ გაუძლებდა.
6099. სამწუხაროდ, ცოლქმრული უღლის დადგმის შემდეგ პირველ წელს კაცი ლაპარაკობს და ქალი უსმენს, მეორე წელს ქალი ლაპარაკობს და კაცი უსმენს, მესამე წელს ორივენი ლაპარაკობენ და მეზობლებს თავი აქვთ მოზეზრებული მათი მოსმენით.
6100. ემოციების ოქროს მარაგის კანონის სამეუთხედი ღალადებს: თუ გიყვარს, უნდა გიყვარდეს, თუ დროს ტარება გინდა, უნდა ატარო და თუ ატყობ, რომ ოჯახის შესაქმნელად მომწიფდი, უნდა შექმნა კიდევც. მაგრამ არა იმ პარტნიორებიდან, რომელიც თავს გახვევია, რადგან ცხოვრების პირველი ეტაპი საყმაწვილო სენი იყო, მოქალაქედ ჩამოყალიბებას კი სხვა ხალხთან ურთიერთობა და პარამეტრები სჭირდება.

6101. თუ სახლში მოსული ნასვამი ქმრის ჯიბეში ცოლის მიერ აღმოჩენილ აღრიცხულ თანხასთან ერთად აღურიცხავიცი აღმოჩნდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ ქმარს ოჯახურ გამოსაფხიზლებელში იდილია ელის და დილას ნაზი საყვედური, თავს გაუფრთხილდით, წინააღმდეგ შემთხვევაში კაცს ცივი შხაბი და საკომპენსაციო პრეტენზიების სია, რომელსაც თუ უმოკლეს დროში არ გადაიხდის, აცნობებენ მის ახლობლებს და შეარცხვენენ სამსახურში.
6102. ზოგს ისეთი უნიათო ქმარი ხვდება, რომ მასთან გაყრის შემდეგ, ნათესავები ქალს ამ კაცთან ყოფნას გათხოვებაში არ უთვლიან.
6103. სანამდის ქალ-ვაჟი ერთმანეთს უღელს დაადგამენ, მათი შეხედულება მომავალ ცხოვრებაზე ზღაპარივით კეთილია, მაგრამ როგორც კი შეუღლდებიან, ზღაპარიც მთავრდება, რადგან ოჯახის აპეური იწყებს მოჭერას.
6104. ცოლი როდესაც ქმარს ლალატობს – 70 პროცენტი მამრის ბრალია, 20 პროცენტი აღზრდის, 10 პროცენტი ქარაფმუტობის და მოჭარბებული სისხლის, რომლის გამოსწორებას არც არავინ უნდა ეცადოს და არცაა საჭირო. ბუნებას თავისი ალბინოსები სექსშიც ესაჭიროება.
6105. ყველა ქმრის ნატურაა, იმდენი ჯანი და შეძლება ჰქონდეს, რომ მთელი ღამე ცოლს ისე უღალატოს, როგორც ამას მათი მეორე ნახევრები ფიქრობენ.
6106. ქმრის ყველაზე დიდი საჩუქარი მეუღლისთვის ის არის, რომ საზღვარგარეთ მივლინებაში მდივან-მთარგმნელის გარეშე მიდის და ამ დროში დაგროვილ სექსუალურ ენერჯიას ცოლს მოახმარს, მაგრამ ქალები ამას ყოველთვის ვერ ხვდებიან და აფასებენ. მათ უფრო იქიდან ჩამოტანილი ზიზილ-პიპილოები ურჩვენიათ, მატერიალური და არა სულია და სხეულის დამამშვიდებელი.
6107. როგორ უნდა უყვარდეს და აფასებდეს მეუღლე თავის ცოლს, რომ ისეთი ხოში მოიკლოს, როგორც არის ფეხბურთი, კარტი, სასმელი და მეგობრებში გართობა. ეს მამაკაცი ან ძალზე მიჯაჭვულია ოჯახს, ან სიბერის ჰორმონები ხალისს უკარგავს.
6108. ცოლად გაჰყვეს ჩვეულებრივ მოკვდავს ქალისთვის ცოტაა, ნახოს კარგი მამაკაცი, წარმოუდგენლად ძნელია, ასე, რომ მდებდეს პრობლემები არ ელევა და იძულებულია იმას დასჯერდეს, რაც რეალურად არსებობს.
6109. ოჯახის შექმნისას თეთრხელებიანი “დედიკოს ბიჭი”, ასე თუ ისე ასატანია, მაგრამ უსაქმური და უვიცი ნაზი მდებდრი უღლის გაწვევას ვერ მოახერხებს, თუ მათ ქმრის ფინანსები არ უმაგრებენ ზურგს.
6110. ცოლ-ქმარმა ერთმანეთთან კამათის თემა რომ არ გამოძებნონ შეუძლებელია, მამასადაღამე ოჯახი ცოცხლობს და ერი მრავლდება.
6111. ცოლ-ქმარი შეიძლება უკეთესი წყვილი ყოფილიყო ერთმანეთისთვის, მაგრამ სამწუხაროდ, ამას ისინი სიცოცხლის დაისზე ხვდებიან.
6112. ბავშვის ყოლა სიამოვნების შედეგი კი არ არის, არამედ ჩვენი სიამოვნების გაგრძელება, რადგან მასზე ზრუნვის, მოფერების გარეშე ბევრ სიამოვნებას და ნეტარებას მოვიკლებდით.

6113. ძნელია იმ ქალს უსაყვედურო, რომელმაც დედობის სტატუსი ბოლომდე ვერ გაიცნობიერა და ქალიშვილმა ნაადრევად ბებიად აქცია, მაგრამ უფრო ცუდ მდგომარეობაშია ამ მანდილოსნის ქმარი, რომელიც ქაფქაფა ქალთან იყო მიჩვეული ურთიერთობას და ახლა ბეზიას უნდა “ეგლახაოს” საწოლში.
6114. ყველა ოჯახის მართვას და რწმენას თავისი დაუწერელი კანონები ამოძრავებს და ამ უკანასკნელის განხორციელებით, შეიძლება მივიღოთ პატარა დამოუკიდებელი მინი-სახელმწიფო, ან ყველას აზრს აყოლილი და დამოკიდებული ყვეყჩი.
6115. ზოგი ქალი მოწოდებულია მდიდარ ქმარს არ გაეყაროს, მისთვის ქვრივის და მომავალი პატარძლის სტატუსის შენარჩუნება უფრო მოხერხებულია, რათა ამჯერად სიყვარულით უფრო მოხერხებულად მისთხოვდეს ახალგაზრდა მამაკაცს და მის მომდევნო ქმარს მისცეს საშუალება დროზე ადრე დაქვრივდეს.
6116. ცოლ-ქმარი რომ მეტ ფანტაზიას იჩენდნენ ურთიერთობაში, გადამეტებულად თავს არ იტვირთავდნენ ახლობლების ზრუნვა-პატრონობაში, უფრო ხშირად გაიხსენებდნენ თავლობის დღეებს, გაცილებით ბედნიერად და ხალისიანად იცხოვრებდნენ.
6117. წყვილები ოჯახის შექმნისას, თუ თავიანთ ფემინიზმს და ტრადიციონალიზმს დაუწყებენ გაფეტიშებას, დაივიწყებენ ურთიერთპატივისცემას, მოთმენას, სიყვარულს, მათ ვერავითარი “იზმენები” ვერ უშველით.
6118. წარმოდგენლად ძნელია მეუღლის დაკარგვა, რადგან ოჯახში მისი ყაყანი შენ სიმშვიდეს და სიამოვნებას გგვრიდა, ისე იყავი შეჩვეული.
6119. ბედნიერ შვილიშვილებს უბედნიერესი ბებია-ბაბუა ჰყავთ, როგორც საიჭიოში ისე სააქაოში.
6120. ცოლები სიამოვნებით წმენდენ პიჯაკებს, შარვლებს, ხოლო ფეხსაცმლის გაწმენდას ივიწყებენ, რადგან მას ჯიბე არა აქვს მიკვრებული.
6121. ავეყი ცოლმა გადამთვრალ ქმარს ერთხელ გახადა ტრუსიკი და ის ახლობლების და შინაურების დაცინვის საგნად აქცია, ეს ქმედება რამდენჯერ ჩაუდენია ქმარს, მაგრამ ამის შესახებ კრინტიც არ დაუძრავს. ეს ალბათ იმის ბრალია, რომ კაცმა თავისი მოვალეობა სხვას არ უნდა დააკისროს.
6122. ცოლ-ქმარს შორის საიდუმლო ისევე საშიშია, როგორც სრული გულწრფელობა. ნდობაზე და პატივისცემაზე აგებული ურთიერთობა იძლევა საშუალებას, გქონდეს შენი საიდუმლო, რომელიც საჭიროა ურთიერთ გაფრთხილებისთვის.
6123. მამაკაცისა და ქალის ურთიერთობაში ნებისმიერმა გვერდზე გახედვამ შეიძლება ოჯახი არ დაანგრეოს, მაგრამ დიდი უსიამოვნება და აყალ-მყალი გამოიწვიოს.
6124. მამები ყოველთვის ცოლების ჩრდილში დგანან, რადგან ჩასახვასა და შობას შორის დიდი სხვაობაა. პირველს სიამოვნება მოაქვს, შედეგს კი დედის სასიამოვნო ტანჯვა და სიამაყე, რომ მან გამოზარდა შვილი. მამებს მხოლოდ დაპატენტების მოწმობის გაცემის უფლება რჩებათ, გვარის მიკუთვნების სახით.
6125. მამაკაცს ქალი კომფორტის შესაქმნელად მოჰყავს, ხოლო მდედრი ცოლად ამ კომფორტის თავისთვის მოსაწყობად მიჰყვება.

6126. სიძეს, რომელმაც ქალი ინათხოვრა “მამაკაცის ღირსებით” გაცნობილი ნათესავებიდან, ცოლის მხარე “ზინძურ ნათესავად” თვლის და თან საყვედურობს, ქალს და ოჯახს უკეთესად უნდა მიხედოო, ხოლო კონტრაქტის პირობა “ქალის ნათხოვრობის” შესახებ აღარავის ახსოვს.
6127. უბედური ხარ, როდესაც არ ეკუთვნი შენი გულის რჩეულს, მაგრამ შეიძლება ეს მომავლის ბედნიერებაც არის, რადგან სიყვარულს ძალზე დიდ მოთხოვნებსა და პრეტენზიებს უყენებენ, რომელსაც წმირად ის ვერ უძლებს და შედეგად გაყრა, პრეტენზიები და წმირად სიძულვილიც ემატება.
6128. პატრიარქალური და პარტნიორული ოჯახი სხვადასხვა ცნებაა, პირველი განწირულია სულის სამოქალაქო ომისთვის, მეორე მოვალეობათა გადანაწილებისთვის. ცხოვრების დაისხვ ორივე მხარეს სიამე ეკარგება და ეჭვი ებადება ამქვეყნად მათ მოვლენის აუცილებლობაზე.
6129. ცოლი სამშობლო კი არ არის, მისი ღალატი რომ არ შეიძლებოდეს ...
6130. ცოლქმრობის აუცილებელი პირობაა: ქმარმა არ უნდა იცოდეს რას ფიქრობს მასზე ცოლი, ცოლმა არ უნდა იცოდეს რეალურად რის გამკეთებელია მისი ქმარი.
6131. ტკივილის წამალი ყვირილია, მოწყენილობის – სიყვარული, ცოლის მოთვინიერების – ფული ...
6132. ყველა სიკეთის მომტან მამას უხიაგი შვილი “პყენაურსაც” კი ამადლის, რომ მან გვარი გააგრძელოს, შვილიშვილები აჩუქოს და მათ გაჩენაში მონაწილეობა მიიღოს.
6133. ცოლ-ქმრის პოლემიკა ერუდიციის გაცვლის მიზნით არ ხდება, მისი მიზანია დაზვერვის მონაცემების და ეჭვის გამომზეურება, პოზიციების გადასინჯვა.
6134. ცოლ-ქმრობის სიმტკიცეს არ შველის ის, რომ ქორწინების ხელშეკრულება ზეცაში ფორმდება, მიწაზე სახელმწიფო ამოწმებს, წესრიგში კი სარწმუნოებას მოჰყავს. მას ყოველდღიური შრომა, განცდა, მშენებლობა სჭირდება, სადაც ყველა თავის წილს თანაბრად გაიღებს.
6135. ქორწინება ძალის ყელსაბამივით რომ არ გადაიქცეს, აღმაფრენა და დაცემაც ესაჭიროება, თუ ეს არ ხდება, მაშინ მამაზეციერი იძულებულია განსაცდელი მოგვივლინოს, რათა უკეთ შევიგრძნოთ ოჯახური ცხოვრების სიამტკბილობა.
6136. ფემინიზმი იმის მომასწავლებელია, რომ ქალი, რომელმაც მამრი აირჩია, მწარმოებლის როლს უნდა დასჯერდეს, დედა კი ბავშვს საკუთრებაში იყვანს. ეტყობა ზედმეტი უგუნური განვითარება და ცივილიზაცია კვლავ ცხოველთა სამყაროსთან დაგვაახლოვებს.
6137. რაც უფრო შორს ვიმყოფებით სახლიდან, რატომღაც უფრო მეტი ლამაზი, მომზივლელი და ოჯახის ქალი გვხვდება, მით უმეტეს, თუ შენს მოტიტყნულს სადილს ვერ დავარქმევთ და შენს ნაცოდვილარს გარეცხილ-გაუთოებულს.
6138. ოჯახის შესანარჩუნებლად საჭიროა ურთიერთმოსმენა ნიშნის მოგების და წამოძახების გარეშე, ორივეს აზრის კომპრომისი და რაც მთავარია, მოთმინება და კიდევ მოთმინება, რადგან ჩხუბი ერთხელ იძლევა ან არ იძლევა შედეგს.

6139. ცოლ-ქმრობა გენიალური იდიოტიზმია, რადგან სექსი მეუღლის პრეროგატივაა და ნისია კრედიტად არ განიხილება, მაგრამ ქალები უფრო სრულყოფილ ხერხებს ფლობენ ოჯახის და შვილების სახით მის დასაბრუნებლად, ვიდრე კრედიტის გამცემი ბანკები.
6140. ცოლთან ცხოვრების 25 წლისთავის აღნიშვნისას თუ 10 წელი კომმარში, 10 წელი ჯოჯოხეთში და გაუგებარი 5 წლიდან ერთი წელი ბედნიერად გატარებულ დღეებს მიაკუთვნე, ბედს მადლობა შესწირე და საყვედური მის მიმართ გულში არ გაივლო.
6141. სამწუხაროდ, მოზარდებს მშობლები ისეთი ასაკის ჰყავთ, რომ მათ არ ძალუძთ ცუდ ჩვევებს გადააჩვიონ, ხოლო ხასიათის გამოსწორებაზე ხომ ლაპარაკიც ზედმეტია.
6142. თუ ქალი ყოველდღე ერთი “ხერხავს” მამაკაცს და ის ამას ვერ გრძნობს, აქ ოჯახური “შპს” შეუქმნიათ, სადაც მორის როლს მამრი ასრულებს და სახერხს მდებრი ხელმძღვანელობს. ამ მცირე ბიზნესით კი ორივე კმაყოფილია.
6143. ზოგიერთი ცოლი, ქმრის ტანზე ამოცმულ ქალის საცვალსაც არ შეიმჩნევს, ზოგი კი პომადის ნაკვალევსაც არ აპატიებს, შედეგად პირველს – ოჯახური იდილია, მეორეს – უოჯახო, გაამაყებული სათუო ბედნიერება.
6144. შეიძლება მდებრი ოჯახში პატარ-პატარა შერკინებებს იგებს, მაგრამ ომი მაინც მამაკაცს აქვს მოგებული, რადგან მან ოჯახი-სახელმწიფო შექმნა და ტახტის მემკვიდრედ თავის გვარის გამგრძელებელი დატოვა, ხოლო პროცესი მხედველობაში არ მიიღება.
6145. მამის გაღიმებული სიმკაცრე საუკეთესო წამალია ყრმის აღსაზრდელად, ხოლო ქალიშვილისათვის მოფერება, რომ მომავალში მამაკაცის ხელში იქცეს ქალად.
6146. მთავრდება მუზა, გრძნობა და იწყება რეალური ცხოვრება, თავისი ალგორითმებით. ამდენი ნალოლიავები სიყვარული სადღაც ქრება და შენთვის უძვირფასესი ადამიანი შენი შვილის მწარმოებლად და “კაი” ნაცნობად იქცევა.
6147. ინტერნატის და ინტერნეტით გაზრდილ ბავშვებს შორის ის მსგავსებაა, რომ ორთავეს მშობლები არ უვარგათ, რადგან ბავშვს ბავშვობის ხალისიან და უზრუნველ ასაკს ჰპარავენ.
6148. ცოლქმრული ურთიერთობა ერთმანეთთან სიცოცხლის წართმევა-დაბრუნების თამაშია და მოგვაგონებს მებაღურის და ოქროს თევზის ზღაპარს, სადაც ცოლისგან თავმობზრებული მეთევზის პირველი თხოვნაა მისი დედაბრის სიკვდილი, მეორე თხოვნა მისი გაცოცხლება, ცოტახნის დაფიქრების შემდეგ, მესამე სურვილია დედაბრის კვლავ იმ ქვეყნად გასტუმრება, ამჯერად ნული სიკვდილით.
6149. თუ ცოლს ღალატობთ თვალდაუხამხამებლად, სინდისის ქენჯნის გარეშე და ღიმილის გადმოფრქვევით, ეს იმას ნიშნავს, რომ ოჯახზე ხელი არ აგიღიათ და ეს მორიგი ჟინიანობაა.
6150. მამაკაცი ყოველთვის ებრძოდა ცხოვრებას, რომ მისთვის სარჩო გამოეტაცა და ოჯახი შეენახა, დღეს, ამას ქალებიც შესანიშნავად ახერხებენ, შედეგად ბავშვი

- მამის ავტორიტეტის და აღზრდის გარეშე დარჩა, რამაც ამდენი ჰერმაფროდიტი და ცისფერი გაამრავლა პლანეტაზე.
6151. ანგარებით ცოლის მოყვანა და სიყვარულით ცხოვრების სურვილი ერთმანეთს არ ეთანხმება, თუ შენ ქონების მონა არა ხარ.
6152. თუ ცოლ-ქმარი ერთ სხეულს წარმოადგენს, მაშინ ცხოვრების მრგვალ თარიღებს ისე გადააგორებენ, რომ ერთმანეთთან განზორება აზრადაც არ მოუვით და დარჩენილ წუთისოფელს სიამეში გაატარებენ.
6153. ანგარებით, უსიყვარულოდ შექმნილი ოჯახი წუნის გარეშე ვერ იქნება, მაგრამ ხშირად ასეთი ოჯახი უფრო საიმედოა, ვიდრე უანგაროდ და სიყვარულით შექმნილი, რადგან ორივე მხარე გარიგების საქმის კურსში იყო და სასაყვედუროც ერთმანეთის მიმართ არაფერი აქვთ.
6154. ოჯახის შესაქმნელად, გარდა სურვილისა, საჭიროა, რომ ცოლის ცოტათი გეშინოდეთ და ელაქუცებოდეთ, ცოტათი გიყვარდეთ და გძულდეთ, ცოტათი სხვა ქალითაც ერთობოდეთ, მაშინ ოჯახის შექმნის აქსიომა დაცული იქნება.
6155. სიყვარულის გადაფასებას იწვევს შენთვის კერპად ქცეული ქალიშვილის გათხოვების შემდგომი პერიოდის ჯოჯოხეთად გადაქცევა, რომლის გამართლება ოჯახზე, ბავშვებზე ზრუნვაა.
6156. შვილი დედას თვალს არიდებს გაცვეთილების არცოდნისთვის, დედა მამას პერანგის გაუუთავებლობისთვის, მამა დედას თვალებში ვერ უყურებს ხელფასის დაგვიანების გამო. ასე და ამ რიგად გრძელდება ჩვენი ყოფა, რადგან იცვლება ცხოვრება, არ იცვლება თვალის არიდების წესები.
6157. თუ ქალმა მამაკაცი თავის მფარველად შეიგრძნო, მისი კაპრიზის მიუხედავად, მაინც გამართულ ოჯახს მივიღებთ, ხოლო კაპრიზის გარეშე იდეალურს.
6158. ოჯახის შენარჩუნების ფორმულაა: ყოფითი ბაზისი, მომღიმარი ცოლი, ახლობლებში ავტორიტეტი, არეული მოწონების მატერიალურ კოქტეილში, წინააღმდეგ შემთხვევაში, იწყება შესასმელი ცხოვრების დეფუსტაცია, აზრთა სხვაობა და „ჭრელი ბაზარი“.
6159. სანამდის ქორწინების ინსტიტუტი არსებობს, მას უნდა მიესადაგოს თანამედროვე ოჯახის შექმნის გაგებაც („სოჟიტელი“), სამოქალაქო ქორწინება, მეგობარი, მყურნალი და მათი გვირგვინი – ეკლესიაში ჯვრისწერა.
6160. კაცმა ქალის მორჩილება უნდა დაიმსახუროს თავისი ღირსების წარმოჩენით, ხოლო ქალისადმი კაცის თანადგომა მისი სათნოების საფასურია. თუმცა ამ სახის წყვილთა დუღუნე ბედის რჩეულთა ხვედრია.
6161. სექსუალური შერწყმის შედეგად დაბადებული ბავშვები მოცინარნი არიან.
6162. პოეზია ვალდებულია ემსახუროს ჩვენს სულიერ და ზნეობრივ სრულყოფას, მაგრამ ოჯახი მატერიალურ სრულყოფას ეწირება. ასე გაიღვებს ჩვენი ცხოვრების გონიერების მანიფესტი, რომლის მომდევნო თაობა, თავისთვის გასაგებ პოეზიას მოეფერება, თუმცა მატერიალიზმის მოთხოვნებს მაინც ვერ გაექცევა.
6163. უკომპრომისო ბედნიერი ოჯახი, არ შეიძლება წყნარი იდიოტების მიერ არ იყოს შექმნილი, რადგან სხვა შემთხვევაში ის უნდა ჩქეფდეს, ბობოქრობდეს ნგრევის და წარღვნის გარეშე.

6164. ოჯახის წგრევის დაზღვევაც შესაძლებელია და კონტრაქტის პირობებიც ორივე მხარისთვის მისაღები იქნება, მაგრამ რამდენად სრულყოფილი და სამართლიანია კომპენსაცია, ეს დაზღვეულებს არ აინტერესებთ.
6165. ცოლის მოყვანისას უნდა გაერკვეთ, რა მიზნით იღებთ უღელს, სექსმა შეგაწუხათ, მომწიფდით, დრო მოვიდა, ჯიშინი ნაშვიერების კვლავწარმოება მოგწონთ, სარფინია, მარტობა მოგწყინდათ, თუ უბრალოდ მოგწონთ. ყველა ამ საკითხებში გაერკვევის შემდეგ გვირგვინი დაიდგით და მამაზეციერს მოწყალება შესთხოვეთ, რადგან თქვენს მცდელობას რა მოერგება მანაც არ უწყის.
6166. მეუღლეობა იმას უნდა შესთავაზოთ, ვისთანაც ერთად შვილების გაჩენის და აღზრდის სურვილი მაინც გიჩნდებათ.
6167. ცოლქმრული ურთიერთობა იმ ილუზიით არ უნდა ვკვებოთ, რომ როდესმე რაიმე გამოსწორდება, რადგან არ არსებობს შერჩევის პერიოდი მატერიალური დამოძღვრის გარეშე, რომელიც ერთიმეორისთვის მუხრუჭად გადაიქცევა.
6168. რაც მეტს ვასწავლით შვილს, მით უფრო მეტად რჩება მშობელი უყურადღებოდ, რადგან მათ მიერ შვილზე აკიდებული განათლების ტვირთის ზიდვა, მოუცლელობის ბალასტის ჩამომორების გარეშე შეუძლებელია და ამდენი მცდელობის შემდეგ ეს ტვირთი მშობელი ხდება.
6169. ოჯახი ვალაია, მომხიბვლელობაა, აუცილებლობაა, გარდაუვალაია, მიუხედავად იმისა, რომ ოჯახი და სიყვარული ერთმანეთში არ უნდა აგვერიოს, რადგან სიყვარული ვითარდება, იფერფლება, შეიძლება სიძულვილშიც გადაიზარდოს, ხოლო ოჯახის შექმნა მუდმივ ღირებულებებთან უნდა გაიგივდეს, წინასწარი დაფიქრების, გამოცდის შემდეგ.
6170. ცხოვრების ფორმულა და ბედი სხვადასხვაა: პირველი მომხიბვლელობა, კდემამოსილება, მგრძნობიარობა და შენი ოცნების ქალია, ხოლო მეორე, შენი ცოლია, რომელმაც რაღაცის გამო მოგხიბლა და ბედმაც არ გაგაწბილა.
6171. 27 წლამდე მშობლებისთვის ბავშვი მოწოდებულია ოჯახის შესაქმნელად და მის რაობის გამოსარკვევად, ოჯახის გასამყარებლად და ცხოვრების რეალურად დასანახად, 43 წლის ზევით ბავშვის ყოლა საშუალებას გვაძლევს სიამოვნების, თავის წარმოჩენის, გართობის და იმის, რომ მომავალში ერთმანეთს აზრებს გავუზიარებთ და დამლაპარაკებელი, მომეღელი გვეყოლება, მანამდე, სანამ თავისი პრობლემებით დაიტვირთებოდეს.
6172. თეორიულად ძნელი წარმოსადგენია, რომ ორი აბსოლუტურად მორგებული წყვილი დაოჯახდეს, როდესაც ასარჩევად 6 მილიარდინი სამყაროს არეალი არსებობს, მაგრამ რა გინდა რომ ქნა, როდესაც ეს პრაქტიკულად შესაძლებელია და ასეთი ოჯახების შექმნა არავის აკვირვებს.
6173. ზოგი ქმარი ისე განიცდის ცოლის მშობიარობას, რომ გახარებულია ქალიშვილის შექენით, რადგან მომავალში ის მამასავით არ გაწვალდება მშობიარობას ჟამს. რას ვიზამთ, ყველას თავისი განცდა ჰგონია მთავარი.
6174. ყველა მამაკაცი უნდა გრძნობდეს პასუხისმგებლობას თავისი წარმომავლობის წინაშე. ის პირველ რიგში ისეთ მდებრთან უნდა ცდილობდეს დაწყვილებას,

ვისაც ჯიშინი თაობის მოცემა შეუძლია, რაც შეეხება სიყვარულს და ხასიათის შეწყობას, ეს მეორადი საკითხია და ტრადიციების დაცვის შემთხვევაში, როგორც პრაქტიკა გვიჩვენებს, მოვევლება.

6175. მიუხედავად იმისა, რომ ყვავს თავის ბახალა უყვარს, ზოგიერთი მშობელი, თვითონ არის თავიდან აღსაზრდელი, რადგან ზოგჯერ შვილს სამოვარზე ქუჩაში უშვებს ან სხვას აზრდევინებს.
6176. „ბლიც-კარიერა“ უფრო ფასობს, ვიდრე კარგად აწყობილი ოჯახი, რომლის სიძლიერე თავისებური კარიერაა და სახელმწიფოს დასაყრდენი, მაგრამ ისტორიული მეცნიერება მისკენ რატომღაც ზურგმექცევით დგას და მისი შესწავლა აზრადაც არ მოსდის.
6177. ყველა ოჯახს აქვს ხელმეუბნეული რესურსი სიტბოს და სიყვარულის, რომლის გამოყენება დამოკიდებულია გრძნობების კრიზისის კორიანტელზე და მისი ხელახლად სულის ჩადგმის მცდელობაზე, რათა ადრე განაწყენებული სუსტი არსება შინაურებისთვის გულის დედოფლად გადაიქცეს.
6178. მამაკაცის ნაშთი ქალი ფლანგავს თავისი საჭიროებისთვის, ყოველ შემთხვევაში ანგარიშის მცოდნე მამრის აზროვნება ასე განსჯის, ხოლო ქალის მათემატიკისადმი უპატივისცემლობა საბოლოოდ ოჯახის მოწყობა – მოწესრიგებით მთავრდება.
6179. როდესაც მამაკაცი ცოლის მოყვანას გადაწყვეტს, ყველას უნდა იგი წესიერ კაცად მიიჩნიოს, მაგრამ ეს დამოკიდებულია იმაზე, თუ რამდენად პრაქტიკულად დადებით ტოლობას მოგვცემს ორი უარყოფითი განზომილება: კაცის ხუმტური და ქალის კაპრიზი.
6180. თეორიულად გონიერ კაცს მომხიბვლელი მოსიყვარულე, მისი ფასის მცოდნე ქალი სჭირდება, პრაქტიკულად ის, რომელიც მას საყვარელ საქმიანობაში ხელს არ შეუშლის.
6181. ოჯახის შესაქმნელად ჯანმრთელი თაობის მომცემი სათნო ქალბატონი სჯობს, ვიდრე სუპერმოდელი და სილამაზის დედოფლად დაბადებული, რომელიც მამრისგან გადამეტებულ ზრუნვას მოითხოვს. საბოლოოდ, ასეთ მამაკაცებს ბუნების წყალობით განებივრებული ქალები ვერ აფასებენ და ბეზრდებათ, რადგან კაცი კაცის ამპლუაშია საინტერესო და არა ჩვრად გადაქცეული.
6182. ყოფილი მეუღლეობა უცბად ხსნის ყოველგვარ პრობლემას: ანგარიშის ჩაბარებას, ნერვების მოშლას, ექვიანობას და სხ. ეტყობა, ყველა ეს გაუგებრობა ძალად შექმნილი „მზრუნველობაა“, თორემ ასე უცბად ამ ტვირთის მოხსნა არ გაგვახარებდა.
6183. ყველა ფორმაციაში, სახელმწიფო წყობაში, მამაკაცის სურვილის მიუხედავად, ქალი ყოველთვის მბრძანებელი იყო და ქმარი შემსრულებელი, თვითდაჯერებული ხვადი ხვდებოდა ამას თუ არა.
6184. დაოჯახებისას მამრი ჯანმრთელ თაობაზე უნდა ფიქრობდეს და არა თავის სულის აღმაფრენაზე და სექსუალურ აღტყინებაზე, რადგან ოჯახში დედა სხვა ცნებაა, ცოლი სხვა.

6185. ცოლ-ქმრის ურთიერთობის მზე ბავშვია, კაპრიზი მშობლების ჭკუაზე აღზრდა.
6186. ცოლსა და საყვარელს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს უკვე „პრივატიზებული“ ყავხარ, ხოლო მეორე ამისკენ ილტვის. მიზნის მიღწევის შემთხვევაში ყველაფერი ოჯახის დაშლის სამიმროებით მთავრდება, რათა თავიდან დიწყოს ყოველივე, თუ ასაკმა არ გიმტყუნათ.
6187. გვიან დაოჯახება ადრეულთან შედარებით სულ ცოტა 15-20 წლის ეკონომიკას იძლევა. ადრე დაოჯახებული მისთვის განუთენილ გაღაღების დროს შვილების და შვილიშვილების გაზრდას ახმარს და მათი მფარველობის ცდაშია, ხოლო გვიან დაოჯახებულს მისთვის განუთენილი სიამის დრო თავზესაყრელი რჩება, მაგრამ არავინ იცის როდის შეგეყრება, მსხვრევადი, სათუთი გრძნობა – სიყვარული, რომელსაც გონიერება, ეკონომიკა და გამოცდილება ფეხებზე ჰკიდია.
6188. პატარა ბავშვის ცელქობის ხვედრია თეფშის გატეხვა, მოზარდისა – მშობლების ოცნების გაცრუება, რომელშიც ამდენი სიყვარული, იმედი და შრომა იყო ჩადებული.
6189. ქორწინება ან ომია, ან მოწყენილობა, ხოლო მათ შორის გამავალი გზაა ოჯახის შექმნის მცდელობა.
6190. ოჯახში მანამ გრძელდება სიამტკბილობა, სანამ წყვილები ერთმანეთს ეთათბირებიან, ეკითხებიან, მაგრამ ოჯახის მართვას თავის კანონები აქვს და მინც ერთი უფროსი სჭირდება.
6191. სიყვარულს ავსებს წყვილთა მრავალი თვისება, ხასიათი, თუ რამდენად აინტერესებს ცოლს ქმრის საქმიანობა, მაგრამ ქმრის საქმეში, თვისებებში, ხასიათში ჩაურევლად.
6192. შეუღლების ყველაზე მეტი უფნურება სწორედ ის არის, რომ ცხოვრებას ჩვენ თავად ვუწყობთ გამოცდას.
6193. თუ ცოლ-ქმარი 24 საათი ერთადაა, სხვა გზა არ არის, ერთი ვაშლის ნაყოფად უნდა იქცნენ და სიყვარული და პატივისცემა ურთიერთგაგებზე უნდა გაცვალონ.
6194. ფლირტი შეყვარებული ცოლ-ქმრისთვის მთელი ცხოვრება გრძელდება, ხოლო შეთვისებისთვის ფლირტს მზრუნველობა ჯობნის.
6195. ოჯახური კრიზისი ყველას კარზე მიუკაკუნებს, მაგრამ მისგან გამოძვრომა განგების დახმარებით ერთეულთა ხვედრია.
6196. მდებარის გარეგნობა მამრის „დაბმის“ საწინდარია, მაგრამ მას მინც ქალის სულში დაბუდებული ტკბობის ბაქტერიები განსაზღვრავს, რომლის დაკუპაჟების ხელოვნებაზე და დეგუსტირებაზეა დამოკიდებული საბოლოოდ ჩვენი მომავალი ოჯახის რაობა.
6197. ხანდახან სიყვარული კი არაა, შექმნილი მდგომარეობა გაიძულეს მთელი სიცოცხლე ოჯახი ვალად აიკიდოს, ისე, რომ ვერც გარკვეულხარ, მოგწონდა ეს ქალი როდესმე, თუ მუდამ მოვალეობას ასრულებდი.

6198. სექსი, სიყვარული, მოვალეობა სხვადასხვა განზომილებაა, ხოლო ოჯახის შექმნისას აუცილებელია ამ გრძნობებში გარკვევა და შეხმატკბილება.
6199. სიძეობის თამაში ყველას მოუწევს, ვისაც ჰარმონიული ოჯახის შექმნა უნდა, აქ ცოლის ნათესავებთან კეთილგანწყობაც იგულისხმება.
6200. ოჯახში ლიდერობის მცდელობა, არა მარტო მათ ცუდ ბუნებაზე მიუთითებს, არამედ არასაკმარის ნდობასა და განულებულ სიყვარულზე.
6201. შეყვარებულ და შეჩვეულ ცოლს შორის ის სხვაობაა, რომ თუ აღრე შენს დანახვაზე ფინიასავით წკმუტუნებდა და ჩუსტები მოჰქონდა, ესლა ყველაფერი პირიქით ხდება.
6202. ბოლოს ცოლი იმ ფინიას ემსგავსება, რომელიც ყველას უყევს, რათა ვიგრძნოთ ვინ არის სახლში უფროსი.
6203. ხანდახან ცოლ-ქმრის გაყრის მიზეზი სხვადასხვა გემოვნებაა: ცოლს სხვა ხასიათის და ფუტლიარის მამაკაცები მოსწონს, კაცს სხვა გარეგნობის და სათნოების ქალი, მაგრამ ერთმანეთის ჯინაზე მაინც ერთად ცხოვრობენ.
6204. წუწუნის მაშინ იწყება, როდესაც ცხოვრების გამოცდილება, აზროვნება პრაქტიკას არ ემთხვევა და სწორედ ეს აზრებია, ოჯახს რომ ანგრევს.
6205. ცოლი ის თავზედი პიროვნებაა, რომელიც მამაკაცს აძლევს ნიჭის გამოძეღვენების ან არ გამოძეღვენების სამუალებას, რომელიც ზევიდან აქვს ნაბოძები.
6206. მატერიალური ბაზისის გარეშე მუქთა სიყვარული ნილაბაფარებულ „აღფონსს“ ვერ წარმოუდგენია, ხოლო ოჯახის შექმნაზე ხომ საუბარი ზედმეტია.
6207. ქორწინება სოციალური აუცილებლობაა, სექსუალური შესაძლებლობის გამოვლინებით გარკვეულ დრომდე, ხოლო სიყვარული გაურკვეველ დრომდე გრძელდება და ქორწინების გარეშე სოციალურ საჭიროებას არ წარმოადგენს.
6208. გარიგებით მეზობლად დაქორწინებას, ისევ შორიდან, უქომაგოს მოყვანა სჯობს, რადგან წაკინკლავების შემთხვევაში გულშემატკივარი არ ეყოლება და წასვლაც დაეზარება.
6209. შვილები ძალიან ეგოისტები ხდებიან, როდესაც მშობლების ასაკის მატებას და მათ ქონებას უყურებენ.
6210. ქორწინება არის ორი მგრძნობიარე უგუნურის შეუღლება, კარგი მიზნებით, ოცნებებით და ამოცანებით.
6211. დიდი ბედნიერებაა, როდესაც ხანგრძლივი ცხოვრების მანძილზე ცოლ-ქმრის ერთმანეთის სიყვარულში ერთხელაც არ შეპარვიათ ეჭვი.
6212. გაანხლებულ ცოლს ნოტაციებით თავმობჭრებულში მთვრალი ქმარი ეუბნება: მე მაგის თავი არ მაქვს, დამეხმარე, რომ ბრანწი გაჩვენო.
6213. ცხოვრებაში ყველა კარგის გახსენებას ცდილობს, მხოლოდ ცოლ-ქმარია ის ფენომენი, რომელიც ყოველთვის ცუდს იხსენებს, რათა ერთმანეთისთვის საყვედურის თქმა შესძლონ.
6214. წყვილმა ერთად და სიამტკბილობით დიდხანს რომ იცხოვროს, საჭიროა ხანდახან განშორება ან ოჯახში ერთის დიქტატურასთან მეორის სასიამოვნო შეგუება.

6215. პირველი ცოლი ისე უნდა გიყვარდეს და ენდობოდე, რომ მომდევნო ცოლებიც მას აარჩევიან და ასეთი „დაფასებით“ ასიამოვნო.
6216. მშობლების სურვილია შვილის ცხოვრებისეულ გაიმპოტენტიებას არ მოესწროს.
6217. სიყვარულის აფექტში წყვილის მიერ აღებული ვალდებულების ნახევარი თუ მაინც სრულდება, ამ ოჯახს სიამტკბილობა გარანტირებული აქვს სიცოცხლის ბოლომდე.
6218. ყველა მშობელს შვილის ბედნიერება თავის ფანტაზიის დასაკმაყოფილებლად, სიამოვნების მისაღებად და სხვებისთვის ბრანწის საჩვენებლად უნდა.
6219. ქალის სახელოსნოს ბედნიერებაა შვილების გაჩენა და იქ მოფუსფუსე მამაკაცის ღირსების მოფერება, რადგან ოჯახის იმიჯი აქედან იქმნება.
6220. როდესაც ამბობდნენ ოჯახი, იგულისხმებოდა მეუღლე, შვილები, შვილიშვილები, მათი ქომაგი დიდი ბებია-ბაბუები, საქმეში გასული მეორე ნახევრის ახლო ნათესავები და არა დღევანდელი ოჯახი, ცოლ-ქმარი, ბავშვი.
6221. ოჯახური გალიის დამფინანსებელი ქმარი უნდა იყოს, მშენებელი ცოლი, რომელიც მამრის დაუკითხავად ამ გალიას შეუმჩნეველს, სასიამოვნოს და აუცილებელს გახდის.
6222. მამაკაცს ცოლის ერთგულება ყოველთვის ვერ გამოხდის, მაგრამ ცოლი ვალდებულია ერთგული იყოს, ან ეს როლი ითამაშოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მამაკაცთა გადაგვარების შეჩერება შეუძლებელი გახდება.
6223. ცოლქმრობა თავისებური შეზღუდვებია, სიყვარულის მუხრუჭია, მაგრამ მომავალი თაობების კვლავწარმოების და მათზე სიყვარულის გადასაწილების აუცილებლობაა, ამასთან ოჯახის ინსტიტუტის ახლებურად დანახვა და წარმოჩენაა.
6224. ცოლქმრობა თავისებური ომობანას ითამაშო, დაუხვეწელი წესების გარეშე.
6225. დაოჯახების სურვილი ჩვენს ბიოლოგიურ საათზეა და მოკიდებული და არა სიყვარულ-მოწონებაზე, ხოლო, ამ დროისთვის გასწრება-დაგვიანება ცოლქმრულ სიამტკბილობის გარანტიას არ იძლევა.
6226. სიყვარულის გარეშე ოჯახის შექმნა მის ნგრევას არ ნიშნავს, პირიქით, შეიძლება მისი განმტკიცების საშუალებაც იყოს, რადგან წყვილს ემინია, არ გამჟღავნდეს, რომ მათ სიყვარული არ შეუძლიათ.
6227. ხშირად პატივისცემა, მოწონება უფრო ძლიერ ოჯახს ქმნის, ვიდრე ცარიელი სიყვარული მოვალეობის შეგრძნების გარეშე.
6228. მრავალშვილიანი ოჯახის წევრებს თავიანთი მატერიალური გაჭირვება რომ ახსოვთ, სამ შვილზე მეტის ყოლის წინააღმდეგნი არიან, ხოლო დედისერთების ოცნებაა მრავალი შვილი, რომელიც სამი ბავშვის ყოლით მთავრდება.
6229. მრავალშვილიანი ოჯახი პატარა სახელმწიფოა, რომელიც პატივისცემაზე, ზომიერ სიყვარულზე და ურთიერთ საქმიან დახმარებაზე უნდა იყოს აგებული და არა იმ ქონების გაყოფაზე, რომელიც პრაქტიკულად არაფერია.
6230. რატომღაც მამა-ვაჟის, სიძე-სიმამრის, ტანდემი უკეთეს შთაბეჭდილებას სტოვებს, ვიდრე დედა-ქალიშვილის, რძალ-დედამთილის, რადგან მდებარე მეთი სიყ-

ვარული და მოვალეობა აქვს თავის გულისხმევით შექმნილი ოჯახის მიმართ, ვიდრე მამრს და ამიტომაცაა, რომ მისთვის გასაგებია მონდომებით უფროთხილდება მას.

6231. ქალი მამრის არჩევისას მასზე ინფორმაციას აგროვებს, ახლობლებს აზრს უზიარებს, მაგრამ უარყოფითი ბალანსის შემთხვევაშიც არჩევანს არ ცვლის, ხოლო მამაკაცი ინფორმაციას არ აგროვებს თავის რჩეულზე, მაგრამ დაზვერვის მონაცემებს ამ ქალის „კეთილისმყოფელნი“ აწვდიან და ამის მიუხედავად, ოჯახს ქმნიან. ასე, რომ დაზვერვის მონაცემები და ჭორი არაფერ შუაშია, თუ მათი ბედი ზევით დიდი ხანია გადაწყვეტილია.
6232. მიუხედავად თავიანთი უყურადღებობისა, ქმარზე უკეთ ვერავენ ამჩნევს ცოლის ასაკობრივ ცვლილებებს, რომლის გაფიქრება, დანახვა მდებარს არ სურს, ხოლო მამრს მისი შემწევა.
6233. ადამიანი, რომელიც არც მოგწონთ და არც მოგეწონებათ თქვენი ბუნებიდან გამოდინარე, მეწყვილედ არ უნდა აირჩიოთ, რადგან ერთ-ერთისთვის ის განტევების ვაცია და ამით პარტნიორს აუბედურებს, ამიტომ დაოჯახებამდე თქვენს გრძნობებს და ხასიათს კიდევ ერთხელ უნდა დაეკითხოთ.
6234. დაოჯახების დროს დადებული საქორწილო ხელშეკრულება უნდობლობის ბრალია თუ წინდახედულების, ცხოვრება გაარკვევს.
6235. საყვარელი ცოლის ანხლობა ზოგს მალამოდ ედება გულზე, სანამ ერთ ნოტზე აგებულ მდებარის სოლოს შეეჩვიოდეს, შეჩვევის შემდეგ რატომღაც ახლა სხვა ნოტის მოსმენას ინდომებს შეჩვევამდე.
6236. ქალი თუ კარგ კაცს უსიყვარულოდ მიჰყვება, მათ ცხოვრება ხელში შემოაღწევათ, თუ სიყვარულით ცხოვრება უგრძელდებათ. ასე, რომ გულს ვერ უბრძანებ, ხოლო განცდას ჭკუას ვერ ასწავლი, რადგან სიყვარული თავის ხუმტურებს მოითხოვს, რომლის გარეშე ის ფასს დაკარგავდა.
6237. ყველა ოჯახი თავის სიძნელებით თუხთუხებს და ეს დუღილი თუ ქვაბიდან არ გადმოდის, ე.ი. ცხოვრება თავის გზით მიდის, მის წევრებს უყვართ და პატივს სცემენ ერთმანეთს.
6238. ოჯახის შემქმნელია საშუალო ნიჭი და მისი გამგებელი მეუღლე, ქვეყნის დასაყრდენია, რადგან ქვეყნის და ოჯახის შესაძლებლობას ეკონომიკაში ქალის კაპრიზი აწესრიგებს.
6239. ოჯახი გულისხმიერების კომპოზიციას, რომლის ალგორითმის ამოხსნა ჩვენს განვლილ ცხოვრებაშია.
6240. ცოლ-ქმრის გაყრის მიზეზი მაინც ეგონებია და არა თავზე გადამეტებული წარმოდგენა, ამბიციურობა, სხვადასხვა ხასიათი.
6241. ქორწინების მთავარი საყრდენი ურთიერთპატივისცემაა, მოვალეობის გადანაწილება და ის, თუ ქალი არ არის ფულის შემომტანი ოჯახში.
6242. ქალი ქარიშხალი, ფეიერვერკი, ვულკანი უნდა იყოს საზოგადოებაში. ნაზი, მრომისმოყვარე, მოყვასი ოჯახში, მაგრამ ეს სულ მამაკაცების სურვილია, რომლებმაც თავად არ იციან, რა სურთ.

6243. ორი სხვადასხვა არსება, სქესი ქმნის ოჯახს, იმისთვის, რომ თავიანთი საიდუმლოებები შეინახონ, ერთმანეთს არ გაუზიარონ და ბოლომდე ერთმანეთს არ ენდონ. ეს ასეც უნდა იყოს, რადგან ახალგაზრდობაში ჩადენილი სისულელეების ტირაჟირება ოჯახის სიმშვილეს ვნებს.
6244. როდესაც მამაკაცი ამბობს, რომ ის ყველაზე ჭკვიანია, ხოლო ქალი ყველაზე ლამაზი, მათ ესმით, რომ მეორე ასეთ ბრიყვს ერთმანეთის გარეშე ვერ ნახავდნენ.
6245. ქალის ლოგიკა, შესანიშნავი მანიპულიატორია, რომელიც მამაკაცს ცხოვრებას კი არ უმწარებს, არამედ ეხმარება, რათა ქალმა ყველა საქმე თავის სასარგებლოდ გადაჭრას, სადაც მამაკაცსაც შეიძლება რაღაცა სახეირო შეხვდეს. ყოველივე ამას მამაკაცი ცხოვრების ბოლოს ხვდება, როდესაც ყველაფერს ეჩვევა.
6246. ბავშვი არა მარტო სიყვარულის შედეგია, არამედ გონების ჭყლეტისაც, სადაც ქალი მის მოვლას კისრულობს, ხოლო მამრი ზედამხედველის როლში გვევლინება, ხოლო თუ პირიქით ხდება, მაშინ იწყება მეორე ეტაპი გონების ჭყლეტის, საჭირო იყო თუ არა მისი გაჩენა.
6247. წესით, ერთადერთი გულშემატკივარი ანგელოზი ქმრისთვის ცოლია, მაგრამ რა უნდა ვუყოთ ამდენ უპატრონო ანგელოზებს, ასე მოწყენილი რომ დაფარფატებენ ცაში, რომლებსაც პატრონი და გამგები მამრზე ნაკლებად არ სჭირდებათ.
6248. ქალის მიმართ აღფრთოვანებით დაღლილებმა უნდა დავისვენოთ, გონიერების აზროვნებას საშუალება მივცეთ და ამის შემდეგ თუ ეს აღფრთოვანება არ გაგვივლის, ბედს უნდა დავმორჩილდეთ.
6249. მამრი და მდედრი ერთმანეთს სიბერისკენ მიათრევენ, ნელ–ნელა ძირავენ ურთიერთს, გარეგნობაზე, ჯანმრთელობაზე ყურადღების მოღუწებით და ერთმანეთის ყურებით, ვინ–ვის გაასწრებს იმქვეყნად წასვლას. რას ვიზამთ, როდესაც სხვანაირად ცხოვრება არ გვხვებხება და არც ბუნება გვწყალობს ყოველთვის.
6250. არიან „დამყაჩაღებელი“ მამაკაცები, რომლებიც ქალის ყურადღებას უმაღლ იპყრობენ და ისაკუთრებენ, არიან „ტვინიკოსები“, რომლებიც ქალს მოკლედროში აოგნებენ და ითავისებენ, არიან „კაცები“, რომლებიც ქალის გაცნობას და გაოგნებას ძველმოდურად ცდილობენ. პირველს ქალთან ურთიერთობა აქვს მოკლე, რადგან საქმეში კონკურენცია ერევა, მეორესთან მატერიალური პრობლემები იჩენს თავს, ხოლო მესამე კატეგორიის მამაკაცები არიან ოჯახისთვის და უღლის დადგმისათვის გაჩენილები.
6251. წინათ თუ მამაკაცს ქალი სიყვარულს ჩუქნიდა, არც მამრი რჩებოდა ვალში. დღეს დროის სიმციკირის და შემოსავლიანი გონების ჭყლეტის გამო იძულებულია იყიდოს – დროც ნაკლები ეხარჯება და თანხაც. შედეგად საქმიანობაში კრედიტ–დებიტზე აქვს ყურადღება გამახვილებული, რადგან მას სხვანაირად ცხოვრება უკვე აღარ შეუძლია.
6252. ოჯახურ კონფლიქტში ყველა დამარცხებულია, მაგრამ ყველა გამარჯვებაზე ფიქრობს და ცდილობს ერთმანეთს კონტრიბუცია სიტყვიერად გადაუხადოს, რადგან ყველას თავის ჭკუაზე და გემოზე უნდა ცხოვრება, მაგრამ უკვე სხვა სახლში.

6253. ხვად მამაკაცს ცოლიც სჭირდება და მისი შემცვლელიც, სუსტიისთვის ერთი ზედმეტია, ხოლო მეორე თავზეა საყრელი. რომელი მამრი სჯობს და სჭირდება, ეს ქალმა თავად უნდა განჭკრიტოს თავის გენეტიკით, სექსუალური ფილოსოფიით, ჭირვეული ჭკუით.
6254. აღმოსავლეთში მამის კულტია გამეფებული, მაგრამ შვილები დედებს უფრო პატივს სცემენ, რადგან ისინი წმირად იცავენ პირმშოს ამ კულტის კანონიერი რისხვისაგან.
6255. ოჯახი — ეს ბევრი სამუშაოა, მოთმინება, მოთხოვნება, კამათია, აზრთა შეჯახება, მაგრამ ყოველივე სიყვარულით არის შეზავებული, წინააღმდეგ შემთხვევაში ღირსეული ნამიერის, თაობების აღზრდა გაჭირდებოდა.
6256. ოჯახში მთავარი ის კი არ არის, ვინ უკეთ ეწევა უღელს და ვინ ზარმაცობს, ვინ არის ყოველთვის მართალი და ვინ მტყუანი, არამედ ის, რომ საქმე ამ საკითხებზე სამსჯელოდ არ უნდა გავხადოთ.
6257. წყვილის სანატრელი წამის გაელვება და ისინი ნეფე-დედოფლად მოგვევლინებიან! მაგრამ რამდენად არიან მზად და როგორ გასწევენ ამ უღელს, ეს ბედის და მათი შემართების საქმეა.
6258. მიუხედავად განაზებისა, ქალისთვის საქმროს ასარჩევად 5 წუთიც საკმარისია, ხოლო მამაკაცისთვის ქალის მოსაწონებლად ერთი წუთიც ზედმეტია, მაგრამ ოჯახის შესაქმნელად და თავისუფლების დასაყარად წყვილისთვის მოსაფიქრებელი დროის გაჯანჯლებაა საჭირო.
6259. არსებობს ქალის და მამაკაცის ღირსება, რომელიც მათ სხვადასხვანაირად ესმით, მაგრამ ძირი და მოსაფრთხილებელი ერთი აქვთ.
6260. დილას და საღამოს ქალის ფართომოხმარების შეკითხვების მიმართ მამაკაცის პასუხი თავმეკავებული, მრავალმხრივი, არაფრისმთქმელი უნდა იყოს, თუ უნდათ ორივე მხარემ მშვიდობიანად ითანამშრომლონ და თვითმყაფილება ერთმნიშვნელოვნად შეინარჩუნონ.
6261. ქალი ოჯახში გაცილებით მეტია, ვიდრე საზოგადოებაში მისი საქმიანობა, პროფესია, თუნდაც იმიტომ, რომ ის ამისთვის ხელფასს არ იღებს.
6262. ქალი მამაკაცს ძირითადად მისი ნიჭის, შესაძლებლობის მიხედვით ირჩევს, ხოლო მამრისთვის მთავარია მდედრის მომხიზვლელობა, გარეგნობა და მისთვის უცნობი სხვა ატრიბუტები, რომელსაც ადრე თუ გვიან მდედარი მანაც გამოამჟღავნებს საკუთარი ბუნების და გარემოს წყალობით.
6263. როდესაც პირველად მამაკაცი სახლში ღამით არ ბრუნდება, ამას ორი ქალი: დედა და ცოლი განიცდის. პირველს ემინია რაიმე ფათერაკს არ გადაეყაროს, მეორეს სხვა ქალის საწოლში თავი რომ არ ამოყოს, ამ ორი ვარიანტიდან სჯობს ისევე ცოლის შიში აღსრულდეს, უფრო ჰუმანურიც არის და სამართლიანიც, რადგან კარგი ქალის ქმარს თუ ოჯახში მიუხარია, ის სხვის სახლში ღამეს არ გაათევს.
6264. როდესაც შვილების ასაკს ფეხდაფეხ მიჰყვებით, გეჩვენებათ, რომ ცხოვრებისთვის ისინი არასდროს მზად არ არიან, ხოლო ჩვენ მათ ასაკში დიდებიც ვიყავით, საქმესაც ვუძღვებოდით და თავიც ყოვლისშემძლე გვეგონა. რას ვიზამთ, მამების მზრუნველი დაეჭვება შვილების ზვედრი და მათზე ზრუნვაა.

6265. ქორწინებამდე ქალთან ყოფნა უმაღლესი ნეტარებაა, ქორწინების შემდეგ შეიძლება უმაღლეს დასჯად იქცეს, ვინ არის ამ აქსიომაში დამნაშავე, საუკუნეების გადასახედი პასუხით ვერ გვანებივრებს.
6266. მეორე ნახევარი, პირველთან შედარებით, უფრო ემპატი და მოხერხებული უნდა იყოს, მაშინ იქნება ჰარმონია, სიყვარული და კიდევ ისეთი სასიამოვნო რამ, რომელზედაც ჯერ არ უფიქრიათ.
6267. ნამდვილი მამაკაცი უპატრონო ქალს მოეფერება, სულს გაუთბობს, მხოლოდ ამის შემდეგ იფიქრებს მისთვის ადგილის მიჩენაზე თავის ცხოვრებაში.
6268. ქალი, რომელიც მცდელობის გარეშე, ერთდროულად ცოლიც არის, საყვარელიც, სიდედრიც, დედაც, ქალიშვილიც, ცხოვრების ლელოს გატანა გარანტირებულია.
6269. ზოგი ქმარს ეძებს, ზოგსაც სიყვარული შემოეპარა და ოჯახს შექმნის, ეს კი სულის გამხნეების და მის ფორმაში ყოფნის მაჩვენებელია.
6270. სუსტი ხვალია ის მამაკაცი, რომელიც ქალებსიკენ არ იყურება და არ ცელქობს, ხოლო ქალი, რომელიც ამ ცელქობაში ტრაგედიას დაინახავს, არამორსმჭვრეტელია და ეტყობა უინტერესოც.
6271. უხიაგი და ანხილი ქალი ქმარს თავის ჭკუაზე მართავს და უკეთეს ოჯახს ქმნის, ვიდრე ჭკვიანი და მოყვასი.
6272. მეგობრების არჩევა და ძაღლის აღზრდა ჩვენი ნებაა, მაგრამ შენი ნაჩალიჩები ოჯახის და მისი წევრებისა რა მოგახსენო?!
6273. არც ქალებს ესმით მამაკაცური ყბედობის საჭიროების და არც მამაკაცებს ქალის, ჭორობის აუცილებლობის, თუ გინდ ერთმანეთზე ბევრად ჭკვიანები იყვნენ.
6274. წინათ თუ ქალის ნაზი ჩურჩული გაოგნებდა, დღეს შვილების ხმის გაგონებაზე დნები და მასთან ენამოჩლეკით მასლაათი განიჭებს სიამოვნებას. რას ვიზამთ, როდესაც განგებას ყველაფერი გენიალურად აქვს მოფიქრებული. თუ ვინ, რომელ ასაკში და რა ხარისხის სიყვარულს უნდა ეზიაროს, რომლის გარეშეც ოჯახი არ შეიქმნებოდა.
6275. წყვილს თუ ერთმანეთი უყვარს, მაშინ ცოლი სამზარეულოში უნდა საქმიანობდეს, ხოლო მამაკაცს მეგობრებთან საუბრის უფლება მისცეს, ყურის დაგდებით, რათა მოგვიანებით, ოჯახის ინტერესებიდან გამომდინარე, მრჩევლის როლი შეასრულოს და არა – ლიდერის.
6276. თეორიულად ოფიციალურ სიყვარულს და სავალდებულოს, სჯობს არაოფიციალური და სამოქალაქო, მაგრამ პრაქტიკულად პირველი უფრო გამძლეა და საიმედო, ვიდრე მეორე, რომლისგანაც სიტყვის ფარფატი და საეჭვო მოსაგონარი რჩება.
6277. ქორწინებამდე მამაკაცი რაინდის როლს თამაშობს, ქორწინების შემდეგ – მეომრის, სიბერეში კი ტყვედ დანებება უნდა, მაგრამ დამტყვევებელი არავინ ჩანს.
6278. ქალს, რომელსაც მამაკაცთა მოდგმის გარეშე სიცოცხლე ვერ წარმოუდგენია, ოჯახის შექმნას უნდა მოერიდოს და არა ნაშიერის ყოლას, რადგან ეს კავშირი მასაც გააწბილებს და ოჯახის თავკაცსაც.

6279. არის ქალის ჭირვეულობა, რომელიც ხშირად მამაკაცისთვის გაუგებარია, ამ დროს სჯობს მამრი შეუმჩნეველი იყოს, რადგან ჭირვეულობა თქვენის სახით დამნაშავეს ძებნაშია.
6280. ზოგ სამუშაოს სიყვარული და ამ საქმის სარფიანობა ცხოვრების დაისზე მის შექმნილ ოჯახს ეტყობა.
6281. ვაჟიშვილს მამის სიყვარულს დედა უნდა უნერგავდეს, ხოლო სხვისადმი პატივისცემას – მამა.
6282. ცოლი ოჯახში საქმით უნდა დატვირთო, რადგან შენ რომ „თავის ახალგაზრდობა შემოგწირა“, დაასაქმებ თუ არ დაასაქმებ, მისი ვალი მაინც არ გეხსნება.
6283. როდესაც პოეტური სინაზე ქრება, იწყება ოჯახის შექმნის პროზა, რომელსაც ცოლქმრობა და მოვალეობაში გადაზრდილი სიყვარული ჰქვია.
6284. ასაკში მამაკაცსა და ქალს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ან თეთრი თმებით რჩება ან გამელოტებული თავით, ხოლო მეორე კვლავ ან ქერა, ან შავი, ან წაბლისფერი თმით გვევლინება.
6285. ქალის მრიცხველად ნათქვამი ყოველთვის უნდა გაიყოს კაცის ხასიათის მნიშვნელობა, ხოლო მამრის ნათქვამი მრიცხველი უნდა გაიყოს ქალის ჭირვეულობის მნიშვნელობა და მათი შესაყრებათა ჯამით მივიღებთ ქალის მნიშვნელობას ოჯახში.
6286. ძალზე დამჯერი შვილები და ქმარი ღმერთმა გამოროთ, მოსაბუქრებლები არიან.
6287. ქალი სახლის მოახლე ლამაზმანია, რომელიც ანაზღაურებას კრედიტით იღებს და თანხას ოჯახის საჭიროებისამებრ ჩამოწერს.
6288. თუ დღისით ქალების გავლენა მამაკაცებზე ნაკლებია და ღამით ეს გავლენა სასიამოვნოდ მატულობს, მაშინ რა მამაკაცების უზურბაციანზე და ქალების ფემინიზმზეა საუბარი.
6289. ქალი ოჯახში ყოველთვის პრივილიგირებული იყო, მაგრამ დღეს ის ამას ვერ გრძნობს, რადგან აღარ შემორჩა ის სათნოება, ნეტარება, მომხიბვლელობა, რომელიც მას ოჯახის შექმნამდე ჰქონდა და ეს წლების ჭირვეულობა ოჯახზე მზრუნველობას უნდა რომ გადააბრალოს.
6290. ცოლქმრობა ჩუმი მანოხიზმია, რომელსაც ზოგი მთელი ცხოვრება ვერ გრძნობს.
6291. მეგობრის ოჯახი საკუთარში არ უნდა აგერიოს და არ უნდა განსაჯო, ყველა თავის თავს მოუვლის.
6292. ხანდახან ბერბიჭა ცოლს იმიტომ ირთავს, რომ თავის უგერგილობის ნაწილი დაოჯახებას აჰკიდოს.
6293. სიყვარულის ახსნა ანგელოზზე უნდა ვისწავლოთ, ხოლო ცოლად ის უნდა მოვიყვანოთ, ვისაც ჩვენი ბედი ვერ გაეჭკა.
6294. თუ კარგი სამუშაო თანამდებობას შეესატყვისება, კარგი ანაზღაურების საწინდარია, რომელიც გასაფლანგად ცოლის ხელში გადადის, ხოლო ეს უკანასკნელი კი ჩვენი ჭკუის დასარიგებლად და ნერვების ასამლელად არის მოწოდებული.
6295. კაცისთვის მთავარია ქალის გაცნობა, ქალისთვის მამრის შეცნობა, მაგრამ ეს ურთიერთობის დაწყების და დროის გაცდენის საბაზი არ უნდა გახდეს.

6296. კარგი მეუღლე: დილით სასიძო უნდა იყოს, შუადღეზე – მშრომელი მამა, საღამოს – ქმარი და ღამე – საყვარელი.
6297. ქორწინება ორი გულუბრყვილო წყვილის გადაწყვეტილებათა, რომლებსაც სიყვარულის სახელით სამშობლოს უნდათ მომავალი თაობები აღუზარდონ.
6298. ქმარს უნდა ცოლს სექსუალური ჯოჯოხეთი მოუწყოს საწოლში, მაგრამ ბუნების კანონის, „მოყირუების“ წინააღმდეგ, ვერაფერს ხდება.
6299. როგორი არგუმენტიც არ უნდა მოვიყვანოთ, როგორც არ უნდა ვიღაღადოთ ბერბიჭობის სასარგებლოდ, წყვილისთვის ოჯახი და მასში სულიერი სიმყუდროვის დამკვიდრებაა მთავარი.
6300. ცოლისთვის ქმარი ყოველთვის პატარა ვირუკელაა, იმისდა მიუხედავად, მამაკაცი მიხვდება ამას თუ არა.
6301. ოჯახი გრძნობების ღელვის დროს არ შენდება, მის მშენებლობას ქარიშხლის ჩადგომა და სიყვარულის სიოს ქროლვა სჭირდება.
6302. მომეცით საყრდენი და არც ღედამიწას გადავებრუნებ, არც ჩემს აზრებს მოგახვევთ თავზე, არც სადღეგრძელოს გეტყვით, უბრალოდ, ამ საყრდენის ხარჯზე შევქმნი ჩემს ნაოცნებარ ოჯახს და გემრიელად ვიცხოვრებ.
6303. ადამიანები იმიტომ ქორწინდებიან, რომ შემდგომი არჩევანის უფლება მოისპონ, ხოლო ცხოველები ამ სისულელეს ერიდებიან.
6304. სხვადასხვა სქესის ბედნიერება ძველად ის იყო, რომ მოლეკულასავით მიილტოდნენ ერთმანეთთან შესაერთებლად, ღღეს კი შეყრა-გაყრაა მოდამი.
6305. ქალის და კაცის შეერთება სატანის და ტარტაროსის დაწყვილების ტოლფასია, სადაც ჯოჯოხეთში ცხოვრებას არცერთი არ აპირებს.
6306. მამაკაცი ოჯახში უფროსი უნდა იყოს, თუ ამის უფლებას ოჯახის წევრები მისცემენ.
6307. მამაკაცის ფასი ოჯახში მისი სიტყვა-პასუხით დგინდება, ხოლო ქალისა მისი სიღნაღით.
6308. მარტომ შეიძლება ისაუზნო, სადილად სადმე წახიხმსო, მაგრამ ვანწამი შინაურების გარეშე არც ვანწამია და არც ოჯახი.
6309. ქალის ცრემლი ქმრისთვის დროებითი „ვეტოა“ მისი მამაკაცური ცელქობის და ახალგაზრდობის გასახსენებლად.
6310. მშობლების სიყვარულის გარდა ყველა სხვა სიყვარული თავად უნდა დაიმსახურო.
6311. ცოლქმრული ურთიერთობის დაზღვევა ყველაზე სარისკო ბიზნესია და ამიტომ ვერცერთი სადაზღვევო კომპანია მის დაზღვევას ვერ ბედავს.
6312. თუ მამაკაცს შეუძლია რამდენიმე ქალის გაბედნიერება, ცოლმა უნდა გამოიჩინოს მდებდრის სოლიდარობა და სხვა ქალებსაც მისცეს ოჯახის ყოლის იმიტაციის საშუალება.
6313. ოჯახური ტრადიციების შექმნა დამოკიდებულია მამაკაცის ძლიერ ხასიათზე და დედაკაცის მიერ ამ ხასიათის გასწორებაზე.

6314. მამა უფრო მშვიდად უყურებს თავის შემცველ შვილს, ვიდრე დედა თავის შემცველ რძალს მიუხედავად იმისა რომ ყველას საზრუნავი ნანატრი შვილიშვილი მალე მოველინა მათ.
6315. დაბადება პატარასთვის ბედნიერებაა და არა დამსახურება, ხოლო მისი მშობლებისთვის ღვთის წყალობაა ჭიშის და ჭილაგის გასაგრძელებლად.
6316. გავუფრთხილდეთ ბავშვებს, ისინი კიდევ ბევრ სისულელეს ჩაგვადენინებენ სანამდის ცოცხლები ვართ.
6317. ცოლქმრობა კატა-თაგვობანას თამაშია, სადაც ასაკის მატებასთან ერთად ცოლი სულ უფრო კატის როლში გვევლინება.
6318. ქალი ან უნდა გაგვირიგონ ან უნდა გვიყვარდეს, სხვა გამართლებული გზა ოჯახის შექმნისა არ არსებობს.
6319. დიდი ოჯახის შექმნა გაცილებით ადვილია, ვიდრე მისი წევრების სურვილის დაკმაყოფილება, რაც შეეხება მათ ფანტაზიებს, ის ყოველგვარ გაგებას ეწინააღმდეგება.
6320. ცოლს არა მარტო იმის უფლება აქვს ქმარს უთხრას, რომ ის უვარგისია, არამედ დაუმტკიცოს კიდევ მდიდარი მეზობლის მაგალითზე.
6321. კაცს ცოლი მოჰყავს თავისი სისულელის გამო, ქალს ცნობისმოყვარეობა არ ასვენებს. შედეგით მართალია ორივე უკმაყოფილოა, მაგრამ პროცესი აქვთ კარგად გასახსენებელი.
6322. ოჯახის ბედნიერება არც დიდ სიყვარულზეა დამყარებული და არც ლატარიის მოგებაზე, ის მთლიანად დამყარებულია ცხოვრებაში საერთო გამართლებებზე.
6323. როგორც კი საყვარელი ქალი მეუღლე ხდება, მამინვე იწყება მისდამი ჩვენი აღფრთოვანების ზიგზაგური ხედვა.
6324. ერიდეთ იმ ქალის ოჯახში შესვლას, ვინც თქვენს ჭკუაზე არ ითარგმნება.
6325. „შვილს უნდა მოექცეო მტრულად, მოყვრულად რომ მოგექცეს” სათუო მაქსიმალა, თუნდაც იმიტომ, რომ მშობლებს ამისთვის დრო არა აქვთ, ხოლო შვილებს ემშაობა და მახსოვრობა აქვთ განვითარებული.
6326. ოჯახი ის ორგანიზაციაა, რომლის დაცვას მისი წევრები მანამდე ცდილობენ, სანამ სიყვარულის საძირკველის წგრევა გარადუვალი არ გახდება.
6327. მიზანსწრაფული მშობლების მზრუნველ ავანტურას შვილის ბავშვობა არ უნდა შეეწიროს.
6328. ოჯახში ყველაზე დიდი კაპიტალი დედაა, რომლის სიყვარულის დებიტ-კრედიტით ყველა ოჯახის წევრი სარგებლობს, ყოველგვარი გირაოს ჩადების გარეშე.
6329. წველის ბედნიერებას ჭედავს კომპრომისი, ურთიერთდანდობა და დათმობა.
6330. ფაქტობრივად ქორწინება არაფერია, გარდა ორთა კავშირისა, რომელიც დრო და დრო გრძნობების ჭაწნიყის შეკეთებისთვის მესამე დამაკავშირებელს აჩენს.
6331. ცოლის მოყვანა არც ისეთი იაფი სიამოვნება ყოფილა, როგორც თავიდან გვეგონა.
6332. შვილების ყოლა სადავიდარაბო სიმდიდრეა, მაგრამ სასიამოვნოც და აუცილებელიც.

6333. მშობლები მამინ გვეცლებიან ხელიდან, როდესაც ისინი ძალზე ძვირფასნი ხდებიან ჩვენთვის.
6334. მშობლები ცდილობენ ბავშვის თავის ჭკუაზე აღზრდას, ბავშვი კი მშობლების თავის ჭკუაზე მართვას.
6335. ზოგიერთი ქალის ხელში მამაკაცი ორ კოცნადაც არ ღირს, ზოგის ხელში კი კოცნით დახრჩობის ღირსია, ეს იმ შემთხვევაში თუ არჩევანში ბედმა არ გიმუხთილა და ცხოვრებამ, სიამტკბილობის ლელო ბოლომდე გაგატანინა.
6336. ცხოვრება რომ გაიხალისოთ და მუდამ სიყვარულზე ზრუნავდეთ, ცხოვრების ყველა ეტაპზე ოჯახში პატარა ბავშვი უნდა იყოლიოთ, მაგრამ ამასაც ტრადიციები და საკუთარი ბუნების შესწავლა, გამოვლენა სჭირდება.
6337. ქალს, რომელიც ოჯახს კერპად გაიხდის და ქმარს გააბედნიერებს, ყოველნაირად ხელი უნდა შეუწყოთ, რომ აზრი და ქმედება არ შეცვალოს.
6338. სილამაზე ქალის პრივილეგიაა, სულიერი სიმდიდრე – მამაკაცის, მაგრამ მათი შერწყმა იმ ოდენობით, ორივე მხარეს რომ აწყობდეს, შეუძლებელია, ამიტომ იმით უნდა დაკმაყოფილდნენ, რაც მოახერხეს.
6339. მოსიყვარულე წყვილი, სიყვარულთან ერთად მცირე დოზით შხამსაც უნდა უზიარებდნენ ერთმანეთს, რათა სიამტკბილობის პერიოდის გასვლის შემდგომ ოჯახური დავის საწინააღმდეგო აცრა ჩატარებული ჰქონდეთ და ამ გზით გაუგებრობის იმუნიტეტგამომწვეველებმა სიყვარულს ჩრდილი ვერ მიაყენონ.
6340. ცოლის ყოველდღიური ჯუღლუნი, ჭიჭყინი, საყვედურები ქმრის მიერ ასატანი პრეროგატივია და მას არც გაპროტესტების უფლება აქვს და არც განსჯის, რადგანაც ეს ოჯახური საიდუმლოების გაცემის ტოლფასია.
6341. შვილის აღზრდას ძირითადად დედა კისრულობს, მაგრამ მასზე გავლენას ახდენს მამის ავტორიტეტი, მისი საშინაო და საგარეო პოლიტიკა ოჯახში, საზოგადოებაში და იმ შეუცნობად გარემოში, სადაც მის შვილს მოუხდება ყოფნა.
6342. იმ ოჯახში, სადაც სიყვარულის და ურთიერთპატივისცემის გარეშე ცხოვრება ვერ წარმოუდგენიათ, სრული ჰარმონიაა და სიცოცხლე ჩქეფს.
6343. წყვილს აახლოვებს ბედი, ერთნაირი გემოვნება, სხვადასხვა ხასიათი, ამორებს უბედობა, სხვადასხვა გემოვნება და ერთნაირი ხასიათი.
6344. მშობლის სურვილია, რომ ბუნებამ მის ნაშიერზე არ დაისვენოს და ეს სიამოვნება თავადაც გაიზიაროს.
6345. ოჯახის შენების დროს, მამრს უნდა რომ მუდამ ბედნიერი იყოს თავისი ვირემ-მაკობის და მოხერხებულობის წყალობით, ხოლო ქალის სურვილია ბედნიერება უწვალებლად და უემშაკოდ შეინარჩუნოს.
6346. ზოგჯერ შვილები ცდილობენ მშობლებს ასწავლონ თუ როგორ უნდა უყვარდეთ ერთმანეთი, მაგრამ მცდელობა მათს გამოუცდელობასა და ოჯახის არყოლაზე მიუთითებს.
6347. ოჯახში რომ იბატონო, ამიტომ თავი ყველას მსახურად უნდა გამოაცხადო და ყველა შენს შეუცვლელილობაში დაარწმუნო.

6348. ცოლის მოყვანა კი არ არის ძნელი, არამედ მასთან თანაარსებობა, რადგან ვერ გარკვეულხარ მიჰქარე თუ გაგიმართლა.
6349. ბედნიერებაა წყვილის უდიდესი სერობა, სანამ მესამე, საკუთარი პირმშო ან მოქიშპე არ ჩაერევა და სიყვარულის მათლაფას თავისყენ არ მიიწევს.
6350. ჩვენი ცხოვრების კულისების ნახვის უფლება მხოლოდ ექიმს, ცოლს და იშვი-ათად შვილს უნდა ჰქონდეს.
6351. ოჯახის შენარჩუნების ფორმულაა ბიუჯეტის, თანაგრძობის და სიყვარულის რაციონალური ხარჯვა.
6352. ცოლები მიდიან და მოდიან, მაგრამ მათი სინჩხლის ესტაფეტა ერთმანეთზე გადაუცემლად ოჯახში რჩება და მუღმივია.
6353. მკვლელობის ასხნა ცოტა ძნელია: ჯალათი განაჩენის გარეშე თავს არ მოჰკვეთს, ჯარისკაცი ბრძანების გარეშე არ გაისვრის, ხოლო ექიმს არც სასამართლოს გადაწყვეტილება სჭირდება და არც არავის მითითება, ისე შეუძლია მოკლას ავადმყოფი, რომ პასუხიც არ აგოს. ასევე შეიძლება მოექცეს მეუღლე თავის ნასვამ ქმარს და პასუხიც არაფერზე აგოს.
6354. შესაძლებელი რომ იყოს, ზოგიერთი შვილი მშობლებს არავითარ შემთხვევაში არ მისცემდა ოჯახის შექმნის უფლებას – იმდენად შეუთავსებლები არიან ისინი.
6355. ზოგი აღსაზრდელად იმდენად უხიაგია, მართლა წეროს მოყვანილი რომ იყოს, როგორც წუნს, უკან დააბრუნებდი, მაგრამ, რა უნდა ქნა, როცა შენი ნახლაფორთალია.
6356. ტელესერიალებში, კინოში, თეატრში მთავარ გმირებს ცოლები ძალიან უყვართ, მაგრამ ეს თამამისათვის განკუთვნილი დიდი ჰონორარების დამსახურებაა. ცხოვრებაშიც ცოლებმა ასე რომ უხადონ ქმრებს ჰონორარი, განა მათ სიყვარულს დაამადლიან?
6357. ბედნიერი ქორწინება სამუდამოა, მაგრამ მართლაც ბედნიერია?
6358. ერთი ნახვით შეყვარება არის დროის, ფულის, ნერვების ეკონომია და განცდების გამოთავისუფლება, როცა საქმე ცოლთან გაყრაზე დადგება.
6359. ოჯახის წევრები თუ ერთმანეთს ხელს არ უშლიან, მათ დემოკრატიისათვის დიდი ხანია მიუღწევიათ და ბედნიერ ოჯახად უნდა ჩაითვალოს.
6360. სახლში ქალი პრემიერმინისტრია, რომელსაც შეთავსებული აქვს ფინანსთა, განათლების, საგარეო საქმეთა და სხვა მინისტრის პოსტები.
6361. ზოგი მეუღლე გამწვევი ცხენივით არის, ის უყვართ თვინიერებისა და გადატანილი ტვირთის ოდენობის გამო. იგი დოღში პრინის ასაღებად და თავის გასახარებად არასოდეს მიიღებს მონაწილეობას.
6362. ოჯახის წარმართვის ქვაკუთხედი უნდა იყოს გონიერი პოლიტიკა თავისი კომპრომისებით და ერთმანეთის საქმეში ჩაურევლობა.
6363. სამწუხაროდ, ჩვენ არც მშობლებს ვირჩევთ და არც შვილებს, ბოლოს როგორც ირკვევა, არც ცოლია ჩვენი შესაფერისი.
6364. ყველაზე საშიში ბედნიერი ქორწინებაა, რადგან ის იძლევა ამ ქვეყნიდან უღრტვინველად წასვლის საშუალებას.

6365. მამაკაცთან საბოლოოდ დარჩენის შანსი მაშინაა გარანტირებული, თუ მან თავისი სიამოვნებისთვის განკუთვნილი ქალების ლიმიტი ამოწურა.
6366. ამბობენ, ქალს მამაკაცი მუდამ შიშში უნდა ჰყავდეს, სხვასთან რომ არ გაექცესო. ეს ამართლებს, თუ ის მამაკაცს უყვარს და სხვაგან წასასვლელი გზა არ გააჩნია.
6367. ქმრებს რომ არ უთმობდნენ და თავის ეშმაკობას არ იყენებდნენ, თავისი ქმრების ხელში ჩაგარდნილი ქალთა მოდგმის ნახევარი დიდი ხანია სასაფლაოზე იქნებოდა წამოწოლილი.
6368. რატომღაც კაცების უმეტესობა ქალებს შეათვალთვლებს ქვემოდან ზემოთ, ხოლო ქალების უმეტესობა კაცებს ზემოდან ქვემოთ, ვინაიდან კაცს პირველ რიგში სექსი აინტერესებს, ქალს კი ოჯახი და ვინ იქნება ამ ოჯახის უფროსი.
6369. ქალის და კაცის შეერთების მიზეზი ზოგჯერ ერთის უსაქმურობა და მეორის გადაღლილობაა.
6370. სურვილი – შექმნა ოჯახი და სურვილი – გიყვარდეს, სხვადასხვა რამაა, მიუხედავად იმისა, რომ პირველი უფრო საფუძვლიანად გამოიყურება.
6371. „ფატა“ თეთრი ბაირალია მამაკაცის მიმართ, მაგრამ შეუყვარობის დროა მისი ახლობლების წინააღმდეგ.
6372. თუ თქვენი მეუღლის ქცევა ყველა საზღვარს გასცდა, საკუთარი საზღვარი უნდა გადაკეტო, რომ მასაც არ გადმოცდეს.
6373. თუ გინდათ ოჯახში სითბო შეინარჩუნოთ, ზომიერად აღფრთოვანდით თქვენი არჩევანით.
6374. არის მომავალი თაობის წინაშე ვალდებულება, რომელიც ყველა ნორმალურმა ადამიანმა უნდა დაიცვას, თუ მას თავის ნაშიერზე გული შესტკივა. ფიზიკური სიმახინჯით დაბადებულებმა და ფსიქიურად ავადმყოფებმა შვილები არ უნდა იყოლიონ, თუ არსებობს მცირე შანსიც, რომ ისინი მათ დაემსგავსებიან.
6375. ოჯახისთვის შვილები სიყვარულის გამაღვიძებელი კერაა, რომელიც მომავალში სიყვარულის, მოვალეობის მორებად აგიზგიზდება.
6376. სამსახურის გარდა არსებობს პირადი ცხოვრებაც, რომელსაც ცოლ-ქმარი, რატომღაც, დავაში ატარებს.
6377. უკომპრომისო ცხოვრებას რა სჯობს, მაგრამ მოსაწყენია და არც მაინცდამაინც დიდი ხნის სიცოცხლის გარანტიას იძლევა.
6378. ყველა დღესასწაული ქალს უნდა მოაწყობინოთ, ხოლო დაფინანსება მთლიანად თქვენი უნდა იყოს. წინააღმდეგ შემთხვევაში ამ დღესასწაულს ვერც შეამჩნევთ.
6379. ბავშვის შობა და აღზრდა ყველა ქალის ოცნებაა, მაგრამ ძნელია ამ ბავშვისათვის კარგი მამის შერჩევა.
6380. ქმრისთვის კარების იქით ჩემოდნის გადგმით მთავრდება ცოლთან ურთიერთობა, ხოლო ქალისთვის ჩემოდნის გადგმა ქალთან დამშვიდობებას სულაც არ ნიშნავს და მამაკაცი მრავალ სიურპრიზს უნდა ელოდეს.
6381. ცოლად გაყოლა მამაკაცზე გადაყოლას არ ნიშნავს.

6382. ქალთა საზოგადოება მაშინვე ამჩნევს თუ ქმარი ცოლზე ჭკვიანია და მაღლა დგას, ხოლო თუ პირიქითაა, იგი მას თითქმის შეუქმნეველი რჩება.
6383. ქორწინება და ოჯახის შექმნა ბედის საქმეა, ხოლო შენთვის მონიჭებული დრო არის მუდმივი, ამიტომ ეს ცხოვრება უნდა შეუხამო ამ დროს და ისე იცხოვრო, რომ ამ ქვეყნიდან გულნატკენი არ წახვიდე.
6384. თუ მეუღლესთან ურთიერთობა საყოფაცხოვრებო სექსზე გადადის, იწყება მეუღლის თვალში ქალის ეშხის, სიმშვენიერის და მომხიბვლელობის დაკარგვა. ამიტომ, ცოლი ყოველთვის ფორმამი უნდა იყოს, როგორც სამზარეულოში, ისე საწოლშიც.
6385. მამაკაცის ცხოვრებას აზრს აძლევს მისი ოჯახის ციხე-სიმაგრე, რომელსაც იცავს ნდობით აღჭურვილი სპასალარი – მეუღლეთუხუცესი და მის განაწყენებას უნდა ერიდო.
6386. ეცადეთ, ქალთან გქონდეთ კარგი ურთიერთობა და არა დიდი სიყვარული. ოჯახის შექმნისათვის ეს პრაქტიკულად დამლუპველია.
6387. კარგად აწყობილი, შეხმატკბილებული. ნაკლებად უზრუნველყოფილი ოჯახი გაცილებით მეტად ფასობს, ვიდრე კარგად უზრუნველყოფილი, მაგრამ არეული.
6388. ოჯახის ქალი საზოგადოების განვითარებაში პროგრესია, ხოლო დიასახლისი მისი გვირგვინი.
6389. ოჯახი და სახელმწიფო ჩამოყალიბებული ტრადიციების მიხედვით უნდა იმართოს.
6390. ქალებს თანდაყოლილი ეშმაკობა აქვთ, მიუხედავად იმისა, რომ ბავშვის გაჩენა, მოვლა, აღზრდა მათ კისერზე გადადის, ისინი მათ მამის გვარზე სწერენ. ამით მამებსაც აბეჯითებენ და პრეტენზიის წაყენების უფლებასაც მოიპოვებენ.
6391. ზოგჯერ მამაკაცი სმას ეჩვევა იმიტომ, რომ სახლში უქკულო ქალი ჰყავს და გარეთ ასეთივე მეგობრები.
6392. დიდი ბავშვი – დიდი პრობლემა, პატარა ბავშვი – პატარა პრობლემა, მაგრამ, ამ პრობლემის ოდენობა და მოშობლების არაორდინალურ პრობლემებში მოხვედრა აძლიერებს შვილებისადმი სიყვარულსა და მზრუნველობას.
6393. თუ ოჯახში მართლმსაჯულებას ბაბუა იცავს, გულისხმიერებას ბებია, ეკონომიკას მამა და წესრიგს დედა, ასეთი ოჯახის ტრადიციებზე აღზრდილ ბავშვს დაუფიქრებლად უნდა ვანდოთ გვარის მომავალი.
6394. ოჯახს აერთიანებს ეკონომიკური სიძლიერე, ხოლო სიღარიბე ჰყოფს. ამასთან ყველა დამნაშავეს ძიებაშია და საქმის გამოსწორებაზე არავინ ფიქრობს.
6395. სიყვარულიდან სიძულვილამდე მანძილის ძლიერ სიმციკრეს ისიც ამტკიცებს, რომ ცოლი, შენი უახლოესი და ერთგული მეგობარი, გაყრის შემდეგ პირველ მტრად იქცევა და შენი დანახვაც არ უნდა.
6396. „ბედნიერია“ ის მამაკაცი, რომელსაც ოჯახში ერთი პატარა დავალება აქვს დაკისრებული – ფული მოიტანოს. სხვა მხრივ მას არც არავინ აწუხებს და არც არაფერს ეკითხებიან.

6397. ყველანაირი „გაფრენის“ ავტორი ცოლი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ნივთების შემომტანი „მეზარგე“ ქმარი არ დაემორჩილება, რომელიც ასე სჭირდება ჰარმონიული ოჯახის შექმნას და რომელზედაც მამრებს წარმოდგენა არა აქვთ.
6398. ქორწინება ორი ნერვებამოვლილი სისტემის მშვიდობიანი თანაარსებობის მცდელობაა მიმდინარე და კაპიტალური რემონტის ჩატარებამდე ოჯახში.
6399. ქორწინება ის ზვავია, რომელშიც გამოუცდელი შეყვარებულები ხვდებიან, ამ ზვავიდან გამოსვლას ცდილობენ, ამასობაში კი იმდენი დრო გადის, რომ ცხოვრების ფართხალს ეჩვევიან და იქიდან გამოძვრომის მოთხოვნილებაც უქრებათ.
6400. მოახლედ დაბადებულს, ცოლად შენი შვილების დედასაც კი ვერ აქცევ, მაგრამ რას იზამ, შენ უნდა გასწიო ორივეს უღელი, რადგან საზოგადოებას ოჯახი სჭირდება და არა ოჯახში შინაპარტიული ბრძოლა.
6401. ოქროს ქორწილი უამრავი შეცდომით, გაწბილებით არის სავეს. მან მრავალ განსაცდელს გაუძლო, რადგან ცხოვრების რეალობას დროზე აულო ალლო და თავიანთი დაწყვილების ბედნიერება აქამდე მოიტანა.
6402. ნამდვილი მამაკაცის ხვედრია მოვალეობის ტყვეობაში ყოფნა. ქალისათვის ნამდვილი მამაკაცი მთელი სამყაროა, ხოლო მასზე ზრუნვა მას კაცის ტყვედ აქცევს.
6403. ზოგჯერ ცოლის გაკაპასება და ლანძღვა გულზე მალამოდ მოგეცხება, თუ იცი, რომ მისი ქმედება შენზე ზრუნვით და სიყვარულითაა გამოწვეული.
6404. საიმედო ცოლი ძალზე ბუნებრივი, კარგი დასახლისი, გონიერი კაპრიზის მქონე უნდა იყოს, იმ შეგნებით, რომ მისი მეუღლე მასზე მეტი თუ არა, ნაკლები არაფრით არ არის.
6405. თუ თქვენი საუბარი ცოლთან გონიერი აზროვნებით, ღიმილით, საამო სურნელით დაიტვირთა, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ მალე ჯიბეების მოჩხრეკა მოგიწევთ.
6406. ქორწინება არც სიყვარულია, არც სიძულვილი და არც შურის შედეგი. ის გარკვეულ დროში, შემთხვევის წყალობით, ქალის და მამაკაცის პარტნიორად დაწყვილებაა, რომელიც ნარდის თამაშს მოგვაგონებს, სადაც ყველაფერს კამათელის გაგორება და აზრიანი თამაშის მართონი წყვეტს. მხოლოდ ცხოვრების თამაშის ბოლოს ირკვევა, ვის ბედი წყალობდა და ვის ჭკუის ნაჩალიჩარი.
6407. ოჯახის შენარჩუნება ძირითადად ქალზეა დამოკიდებული და მის სურვილზე – შეიმჩნიოს ქმრის ცელქობა სხვა ქალებთან, თუ ყოველივე დროს და ასაკს მიანდოს.
6408. დღეს მამაკაცის საყრდენია: სამსახური, ოჯახი, მეგობრები. ქალის: სამსახური, ოჯახი, ქმარი. წინათ კი ოჯახი, ოჯახი, ოჯახი.
6409. ოჯახში სამართლიანი განსჯა ძნელია – ყველას თავისი უფლება, შეღავათი და სალამ-ქალამი სჭირდება. ამასთან, სამართალის დაუყოვნებლივ განსჯას ყველა მოითხოვს, მაშინ როდესაც მისი კონსტიტუცია და კანონი სახელმწიფოსგან განსხვავებით არავის დაუწერია და არც არავის მიუღია.

6410. ვაჟის კალთის ქვეშ გამოკერების დრო პირდაპირპროპორციულია მშობლების კისერზე ჯდომის ხანგრძლივობის და ამ უკანასკნელთა “სიყვარულის” დაფასების.
6411. ზედმიწევნით პატიოსნება და სახელმწიფოზე დანდობა გადამეტებული შიშის შედეგია, საკუთარ თავზე შეყვარება და უპასუხისმგებლობაა ოჯახისა და ახლობლების წინაშე.
6412. მითხარით, ვინ გიწევთ უღელს, ვინ არის თქვენი მეგობარი, რა ჯიშის ძაღლი გყავთ, ვისთან მქობლობთ და გეტყვით, ვინ გამოვა თქვენი პირმშო.
6413. თუ ქორწილი ზევით წყდება, ქვევით რა ჯანდაბა ჭირს, რომ იყრებიან. ეტყობა ეს ცოდვილი დედამიწაა დამნაშავე ყველაფერში, ზევიდან წამოსულ სიგნალებს სწორად რომ ვერ იღებს.
6414. ამქვეყნად ყველაფერი შეწყვილებულია: კაცს ხარჯვა უყვარს, ქალს კი – შეძენა, კაცი სახელისთვის იბრძვის, ქალი – ოჯახისთვის, ასეთი კანონზომიერების გარეშე კაცს მხოლოდ ფულის ხარჯვა შერჩებოდა, ტკბილად მოსაგონებლად, ხოლო ქალს – შეძენის სურვილი და გულისტკენა.
6415. ბავშვის კომპიუტერისადმი გადამეტებული მიდრეკილება მშობლების მოუცლელობის, მათთან ურთიერთობის დეფიციტის და ბავშვის მომავლის მიმართ საზოგადოების გულგრილობის მაჩვენებელია.
6416. გაყრა თავისუფლების მოპოვების საშუალებაა, დაქორწინება გამბედაობაა ყულფში თავის გაყოფით, მაგრამ სამყაროში ჩვენი კეთილდღეობა ამ შეყრა-გაყრაზეც არის დამყარებული.
6417. ის საშუალება, რომელიც ქალს ქმარს კიდევ უფრო მეტად აყვარებს, დიდი ხნის წინათ არის აპრობირებული: ფული, საჩუქარი, ქათინაური.
6418. წინამძღოლები, ცხოველებიც და ადამიანებიც, იშვიათად არიან კარგი მამები, რადგან მათ ჰგონიათ, უფრო დიდი საქმე აქვთ დავალებული განგებიდან, ვიდრე ღირსეული ნაშეიერის პატრონობა და კარგი ოჯახის შექმნა.
6419. ხანდახან უმანკო ტყუილის თქმაც საჭიროა ოჯახის სიამტკბილობისთვის.
6420. ძუ და ხვადი ერთი მოდგმისა არიან, მაგრამ ოჯახში იმის მუსიკაზე ცეკვავენ, ვისაც საბაზრო ეკონომიკაში და ფულის შოვნაში უფრო გაუმართლა.
6421. ხანდახან საჩვენებელი ქორწილი პირდაპირპროპორციულია საჩვენებელი ოჯახის დანერგვისა.
6422. მშობლები ხშირად თავისი გადასახედიდან უფრო რეალურად ხედავენ შვილის მომავალს, მაგრამ შვილებს თავისი შეცდომების გადასახედიდან ცხოვრება უფრო მოსწონთ.
6423. ყველას აქვს თავის საზღვრები დაცული, ცოლის გარდა.
6424. დედა შვილისთვის უცოდველია, როგორც რომის პაპი, ხოლო შვილი დედისთვის ცოდვილია, ოღონდ მუდამ მართალი.
6425. თუ ცოლი ანგელოზი გყავთ, მაშინ თქვენი ადგილი ზევით არის და არა ამ ცოდვილ მიწაზე.

6426. დღევანდელი უსაქმური რობოტების წარმოჩენა ამ საუკუნის საოცრებაა, ხოლო მომდევნო საუკუნის რობოტები, ყოველგვარი გაცემის გარეშე, ოჯახის მოსაბეზრებელი წევრები გახდებიან.
6427. სიყვარული დროებითი სატკივარია, ოჯახი მუდმივი საზრუნავი, ხოლო მათი შერწყმა და წესრიგში მოყვანა მთელი ცხოვრებაა საფუძვალად.
6428. ღირსეული მშობლების წინაშე შვილი მოვალეობას იხდის, უღირსთა წინაშე – ვალს.
6429. რაც უნდა გავაფეტიშოთ ცხოვრების სიამენი, რომელი რწმენაც უნდა მივიღოთ, მაინც “ალილუიას” ძახილი მოგვიწევს, რადგან ადამიანს, პირველ რიგში, ოჯახის და ცხოვრების პერსპექტივის დანახვა სჭირდება.
6430. უორიენტაციო მამრისა და მდედრის დაწყვილება მომსახურების ბიუროს მიერ საქარწინო გაცნობით, კეთილი საქმეა თუ არა ეს სხვა საკითხია. აქ მთავარია, რომ დღევანდელი დღით ვიცხოვროთ, ხოლო ხვალინდელი მამაშვიტყერს და იღბალს გადავაბაროთ, თუ გვინდა ცხოვრება გავიადვილოთ.
6431. ჭეშმარიტებისთვის საზღვარი არ არსებობს, მაგრამ მას ცხოვრებისეული თვალსაზრისით უნდა შეხედო, რადგან შენს უკან ოჯახი და იმ წინაპრების საზოგადოება დგას, სადაც შენ გიწევდა ცხოვრება და შენი გვარ-ტომი აქამდე მოიყვანა.
6432. მამაკაცის და ძაღლის მოთვინიერებას თავიდან ჯაფა და მოთმინება სჭირდება. უპირველესად მას მოუწყვეთ მოხერხებული საწოლი-ბუნავი თქვენს გვერდით, ტელევიზორით, მიეცით საშუალება რაიმე კოლექციის შეგროვების და ხრახნების მოჭერის, თავი რომ ოჯახის მარჩენლად იგრძნოს. ყოველდღე მოუშაადეთ საჭმელი გემრიელი და მაძღრისად, ლუდის ბარში ძრომიალის მიზეზი რომ მოუხსპოთ. მიეცით პატარა-პატარა დავალებები, მათ შორის, პურის მოტანა და ბავშვის ბაღიდან მოყვანა. ბრძანების შესრულებისას დააჯილდოეთ ღიმილით, კოცნით, საჩუქრით. შეუსრულებლობის შემთხვევაში გადმოყარეთ მისთვის გაუგებარი ცრემლი. ასე და ამრიგად, ველური ხვადისგან თანდათანობით მიიღებთ დამჯერ ფინიას, რაც თქვენ ქალურ კაპრიზს საბოლოოდ სიამეს მოუტანს.
6433. არიან შვილები, რომლებიც მშობლის ოცნების ეტალონს უახლოვდებიან, მაგრამ მათი წარმოსახვის აღსრულება მაინც იმ მეორე ნახევარზე დამოკიდებული, რომლითაც ფორტუნა მათ დასაჩუქრებს.
6434. ბებიების პატივისცემაზე და ბაბუების ყოფილი შესაძლებლობების აღიარებაზე არის დამყარებული სამყაროს სითბოს გაცემა და მამაკაცური ტრადიციების ღირსების გაგრძელება.
6435. სიცოცხლის დაზღვევა ოჯახივითაა და პრაქტიკულად ხარჯის გარდა არაფერს იძლევა იმ გადასახადის საფასურად, რასაც შენ იხდი, თუ მანამდე ღმერთი არ გაწყრა და დაზღვევის ფულის აღება შენთანებს არ მოუწია.
6436. გარეგნობა არ არის ოჯახის სიმყარის საფუძველი. მთავარია ხასიათი, სუნი, ასაკი, ფული და ის გარემო პირობები, რომლის სიმეზეც ჩვენი ნერვებია აწყობილი.

6437. რიქმას რომ არ ჩაუჯდე ეტლში შენი შეხედულებების გამო, მედლის მეორე მხარეც გაითვალისწინე: მას ოჯახი დარჩა მშვიერი.
6438. კაცისთვის ხმის ჩამორთმევის უფლება ოჯახში მამონ იწყება, როდესაც მამაკაცის ღირსებას სულ უფრო და უფრო უჭირს თავისი მოვალეობის შესრულება და პენსიაზე მიიპარება.
6439. კულაბზიკა მშობლებმა შვილის განათლებას ხელი ისე არ უნდა შეუწყოს, რომ გატყუებულდეს და საჭიროების ჟამს მშობლებს და თავის ქვეყანას არ გამოადგეს.
6440. კარგია, როდესაც აირჩიე შენი საყვარელი ქალი, ბავშვების დედა და არა ცოლი, რომელსაც ჰგონია, რომ ოჯახის უფროსობა მოიპოვა და ქმრის პრივატიზაცია უკვე მოახდინა.
6441. ოჯახის უდიდესი კაპიტალია გამრჩე მეუღლე, რომელიც ყველა ინფორმაციას უძღვება და შეუცვლელი „ვალუტა“.
6442. ქორწინებამ გააფართოვა თავისი მსოფლმხედველობა და მოგვევლინა შეცვლილი სახით: სტუმარი მეუღლე, სამოქალაქო მეუღლე, მეგობარი მეუღლე, საქმიანი მეუღლე. ასე რომ, საზოგადოების განვითარება ცვლის მის მენტალიტეტს, ქორწინება სახეს იცვლის.
6443. პარტნიორთა კარგი ურთიერთობა ოჯახს ამტკიცებს, მაგრამ დიდხანს ვერც ერთი მამაკაცი ვერ უძღვება, რადგან მისი ბუნება რუტინას ვერ ეგუება.
6444. ოჯახის პირველი მტერი ამბიციურობა, ემოციურობა, გაუნათლებლობა და სიყვარულის ანა-ბანას უცოდინარობაა.
6445. ნამდვილი ოჯახი მოხუცების გარეშე არასასურველია. ეს იგივეა, რაც ბიბლიოთეკა ბუკინისტური ლიტერატურის გარეშე.
6446. არსებობს ოჯახის მართვის პრინციპები და არა — წესები.
6447. ინტელექტუალური ქალი კარგია საზოგადოებაში კაცისთვის იმიჯის ასამაღლებლად, მაგრამ წამება ოჯახის მეურნეობის სამართავად.
6448. ბედნიერი ქორწინების საწინდარია წყვილის სხვადასხვა ხასიათი და ერთნაირი აზრები ცხოვრებაზე.
6449. ოჯახში წესრიგი ქალმა უნდა უზრუნველყოს, კარიერა — ქმარმა, ხოლო თუ პირიქით ხდება, ეს უკვე ოჯახი კი არა, ოჯახუნაა.
6450. თვალის გასახარად გათხუპნული, გაპრანჭული, მოლაყბე, ენერგიული ჟესტიკულაციის ქალი სჯობს, ხოლო ოჯახისთვის — დინჯი, არისტოკრატიული მანერების, წყნარად მოსაუბრე გაუთხუპნავი ქალი, მაგრამ როგორც კი ცოლად მოიყვანთ, მათ შორის განსხვავება ნულამდე დადის. ასე რომ, მამაკაცის ბედი მაინც ლატარიანეა დამოკიდებული.
6451. ზოგი ქალი ცოლად იბადება, ზოგი ოჯახის მსახურად და აქ ვერაფერს გახდებით.
6452. ქალისა და მამაკაცის მიერ გაწყობილ სუფრათა შორის ის სხვაობაა, რომ მდებარი ერთ თავს საჭმელს ხუთ თეფშზე გადაანაწილებს, ხოლო მამრი ხუთ თავს საჭმელს ერთ მათლაფაზე მოათავსებს, რადგან პირველს საჭმლის მომზადების მრავალფეროვნების ფანტაზია არ ყოფნის, ხოლო მეორეს — ერთფეროვანი თეფშების რეცხვის სურვილი.

6453. უღირსი შვილისთვის მდიდარი მშობლები ძალიან დიდხანს ცოცხლობენ.
6454. შვილი მკაცრად უნდა აღზარდო, მაგრამ, არა იმდენად, რომ შენს შვილი-შვილებზე ჯავრი იყაროს, მე ასე მზრდიდნენო.
6455. თუ მოინდომა, ცოლი ქმარს ერთ წამში მაიმუნად აქცევს, მაშინ როდესაც პირიქით პროცესს კაცობრიობამ საუკუნეები შეაღია.
6456. არ არის სავალდებულო ძნელად აღსაზრდელი ბავშვებიდან ცუდად აღზრდილი მშობლები, ბებია-ბაბუები და ცუდი წინაპრები ჩამოყალიბდნენ.
6457. ცოლი მაშინ უნდა მოვიყვანოთ, როდესაც ჩვენში ოჯახის კულტის შეგრძნება ჩამოყალიბდება, ვეძებთ თანამეცხედრეს, უკან დასახევი გზა მოჭრილი გვაქვს და არა მაშინ, როცა ეროსის ლატარია შემოგვთავაზებს კანდიდატურას და მოწონება ოჯახის შექმნის ბაზისად მოგვეჩვენება.
6458. ცოლი ქალის ის ნაირსახეობაა, რომელსაც ენდობი, აღმერთებ, ცოდვებსაც შეგინდობს, ზურგსაც გაგიმაგრებს და შენი ნაშიერის კეთილდღეობის გარანტია.
6459. ცოლის მოყვანა და ოჯახის შექმნა შემთხვევის, გემოვნების, გამართლების საქმეა.
6460. ცოლ-ქმრული ურთიერთობა საკუთარი სკოლის ჩამოყალიბების ტოლფასია, სადაც ისწავლება; სექსი, ფსიქოლოგია, ჰარმონია, სითამამე, ეკონომიკა, და ურთიერთთავაგების ხელოვნება, რომლის საწყისი სიყვარული და ნაშიერზე ზრუნვაა.
6461. საკუთარი შვილის წინაშე წარმოსაჩენად ისტორია შენზე შვილიშვილებმა უნდა შექმნან, რადგან ნაშიერის მისდაუნებლიე დაუფასებლობას, შენი რაობა დიდებაში ვერ გადააჰყავს, პიროვნებად ვერ აღგიქვამს ისე, როგორც მოგწონს და გეკადრება.
6462. შვილი ფუტკარია, შვილიშვილი თავფლია და ბაბუას ამ უკანასკნელზე თვალის შევლება და ალერსი მოსწონს, რადგან თავის და ქვეყნის წინაშე მოხდილი ვალით სული გოგმანებს და იმქვეყნად გადაბარდება არც ისე სამშობი ეჩვენება.
6463. ბალახტარობა – ხალტურის წინააღმდეგი არავინაა, თუ ის ოჯახის გამლიერებას ემსახურება, რადგანაც ეს უკანასკნელი სახელმწიფოს ძლიერების საფუძველიცაა.
6464. ოჯახური ცხოვრებისაკენ მიდრეკილება იმითაც არის გასაკვირი, რომ ზოგი რამდენჯერმე ქმნის სხვადასხვა ქალთან ბუდეს, მაგრამ ერთი შედეგით და ერთიდაიგივე საკითხზე ფეხის წატეხვით.
6465. მდებრი და მამრი ღმერთის საუკეთესო შემოქმედებაა, მათი ნაშიერი კი – საუკეთესო გამოგონება.
6466. ცოლ-ქმარს ერთმანეთი თავისებურად უყვარს, მაგრამ დროის ჭამნიკის გათვალისწინებით.
6467. წესიერი კაცის გადაგვარების ბერკეტი ოჯახიცაა, რომელიც აიძულებს იქურდოს, მექრთამე გახდეს, ითაღლითოს, რათა შინაურები იმის სანახევროდ მაინც შეინახოს, როგორადაც მათი თავმომწონე ამბიციები მოითხოვს.
6468. იმასთანაც ცხოვრობენ, ვინც არ უყვართ და იმასთანაც, ვინც სძულთ, მაგრამ ოჯახის საკაცობრიო ფუნქციას ორივე მხარე ასრულებს მომავალი თაობის

კვლავწარმოების, აღზრდის და ქვეყნის გაძლიერების საქმეში, ამიტომ ყოველთვის მთავარია შედეგი და არა ის, თუ პროცესი როგორ წარიმართება.

6469. ქალის და კაცის უმწიკვლო მეგობრობა მაშინაა შესაძლებელი, თუ ისინი ერთ-მანეთში სქესს არ ხედავენ, რადგან სადაც ვნებაა, იქ ამგვარ მეგობრობაზე ფიქრიც კი ზედმეტია.
6470. ქორწინება ფაქტიურად სამოქალაქო ომის დასაწყისია, რომელიც სხვადასხვა ინტენსივობით და მცდელობით მიმდინარეობს, ამასობაში ნაშიერებიც იზრდებიან, მშობლების დაწყებულ ომობანას ისინი აგრძელებენ ახალი სიტყვიერი შეიარაღების ხარჯზე მეტი ინტენსივობით და ოჯახის საბრძოლო თეატრში მეტი უფლებების მოპოვების მცდელობით.
6471. ცოლ-ქმრობა ერთმანეთის დანდობაა, შენდობაა, შეწყალებაა, ოღონდ მიქარვების გარეშე.
6472. ყველა მამა უნდა ცდილობდეს ნაშიერს ლამაზი დედა მოუნახოს, ხოლო ყველა შვილი უნდა ცდილობდეს დედას მზრუნველი მეუღლე შეუნარჩუნოს.
6473. ნამდვილი სიძე, რძალი, მაინც პირველი ქორწინებიდანაა, ხოლო შემდგომი შეძენილია, დროით და ყოფით გამაგრებული.
6474. მამრის საბოლოო სიბრძნეა ცოლის შემდგომ მიიცვალოს და დაძაბუნება უსუსურობა ახლო არ გაიკაროს.
6475. სულის ჭრილობის სამკურნალო სახლია და ამას ყველაზე უკეთ მისი მოწყალების და, ცოლი და მოწყალების ძმა, ქმარი, უნდა გრძნობდეს სანიტარ შვილებთან ერთად.
6476. ქორწინება მამაკაცისთვის ოჯახური იდეალის მიღების იმედია, ქალისთვის დანაპირების განხორციელების მცდელობა და ეს ყოველივე რეალურია თუ ერთმანეთს საშუალებას მივცემთ ისე ვიცხოვროთ, როგორც მოგვეხსიათება და გვსიამოვნებს გონიერების ფარგლებში.
6477. შვედური — სამთა ოჯახი იმის მაჩვენებელია, რომ ერთი-ერთს რაღაც უჭირს და მოადგილე ხდება სამეურნეო დარგში, თორემ ნამდვილ პარტნიორს სიყვარულში მოზიარე არ უნდა დაჭირდეს.
6478. ხშირად ქალს თავი ეცოდება, რომ ამ კაცთან მოუწია ცხოვრება, ხოლო მამაკაცს ქალი ეცოდება, ასეთ ღირსეულ მამაკაცს რომ ვერ გაუფო.
6479. ცოლ-ქმრობა შემოქმედებითი საწარმოა, სადაც მომავალი თაობის ლიცენზირებულ კვლავწარმოებას აწესრიგებენ.
6480. ერთ მხარეს არის კაცი-ქალაჩუნა ე.ი. მინუსი, მეორე მხარეს მამალი ქალი თავისი შემართებით, ე.ი. პლუსი. მეორე მხარე არის კაცი, მამაკაცად დაბადებული, ე.ი. პლუსი და ქალი, დედოფლად დაბადებული, ე.ი. პლუსი, ან მინუსი. მიუხედავად ბუნების კანონების ვირემშაკობისა, ქალ-ვაჟის დაწყვილებაში მათემატიკის კანონებიც ერევა და ერთნაირი ნიშნების და ხასიათის ნამრავლი სასურველ ოჯახს არ იძლევა.

6481. მღედრის წინაშე ყოველთვის მამრია დამნაშავე, რადგან მან ისეთი პირობები ვერ შეუქმნა ან ისე ვერ წაუპირფერა, რომ მათი გაყრა არ მომხდარიყო. ან იჩქარა და არჩევანი გულით გააკეთა და არა მისი ვნებისთვის შესატყვისი სუნით.
6482. გამგებიანი ცოლი მეუღლის წარმატების ერთი მეოთხედია, ხოლო თუ მას შემწყნარებლობაც დაემატა, მაშინ ის ქმარს წარმატების ნახევარში უზის და ეს წყვილისთვის სიყვარულის და ერთგულების გახსენების ტოლფასია.
6483. ქმრები ყოველთვის ნიჭიერები და ყოვლისმემძლენი იქნებიან, თუ ისინი ცოლების მხარდაჭერას და სულიერი ფხის გამოჩენას იგრძნობენ.
6484. ცოლის მოყვანა კი არ არის ვაჟკაცობა, არამედ მისი კაპრიზის მოთოკვა, დიასახლის-დედად ქცევა და ქმრის დიდ შვილად აღიარება.
6485. ქმარს ცოლი მანამდე უყვარს სანამ სხვა ქალს ნახავდეს, ხოლო ცოლი ყველა მის მომდევნო ქმარზე შეყვარებულია, სანამ იმ ქვეყნად არ გაისტუმრებს.
6486. კაცისთვის ქალი ერთი გაელვებაა, ხოლო ქალისთვის იმედია, გაახალგაზრდავებაა, ოჯახის შექმნის პერსპექტივაა.
6487. ოჯახი ქალის ბუნებაზე და მის განწყობაზეა დამყარებული, მაგრამ მას მაინც მამაკაცის უხეში ძალა და მოხერხებული ჭკუა უნდა მართავდეს.
6488. ცოლის ბედნიერება ქმრის ჟინზეა დამოკიდებული, ხოლო ქმრისა – ცოლის ხსიათზე.
6489. თავისი ბუნების გამო ქალი ყოველთვის გამოცანაა, ხოლო კაცი უნდა თუ არა ამ გამოცანის ამოსახსნელად არის მოწოდებული.
6490. ბევრი წყვილი გარეგნულად შესაფერისად გამოიყურება, მაგრამ საქაგლად ცხოვრობენ, რადგან მათი ერთად ყოფნა მამაზეციერს არ უბრძანებია და ბუნების დაუწერელ კანონებს ეწინააღმდეგება.
6491. საოცარია ღმერთო შენი სამართალი, გვაცნობ მომხიბვლელ პატარძლებს და ხელში გვიტოვებ ოპონენტ ცოლებს, რომელთანაც ნალოლივეი სიყვარული, შვილების და ოჯახის შემდეგ, თუ მესამე ადგილზე გადაინაცვლებს, კარგია.
6492. ამბობენ, სიყვარული ქალისთვის ბრმაა და ის ყურის გდებას ანიჭებს უპირატესობას, მამაკაცი კი ყრუა და მისთვის თვალები და ყუყუნებაა უმთავრესი. ეტყობა, პირველს მჭერმეტყველება აპიპნოზებს, მეორეს – მეტყველი თვალები, ხოლო ორივეს ოჯახის შექმნისთვის დამდგარი დრო.
6493. მოხერხებული მამაკაცი თავის მოდრეკით ცოლთან სულ „კონსენსუსის“ ძებნაში უნდა იყოს, თუ უნდა ოჯახში ცხოვრების პირობების გაუმჯობესება, ხოლო როდესაც ქალი ამ „სიაფანდს“ ხვდება, უკვე გვიანაა, ჭადარა შემოეპარა.
6494. ქალის ნერვების აშლის მიზეზი ფეხსაცმელი, ჩანთა, თავსაბურია, ხოლო კაცისთვის მათი უაზრო განახლების ყოველთვის სურვილი.
6495. გონიერი მამაკაცი ქალთან ურთიერთობის მოწესრიგებას ლოგინში ცდილობს, ხოლო ყველა ჭკვიანი ქალი თავისი წილი სიამოვნების გამოძალვამია, ასე რომ, წყვილთა შორის სხვაობა სქესშია და არა სქესში.

6496. ცოლ-ქმრობა კატა-თაგვობანის თამაშია, სადაც კატა ყოველთვის კაცი უნდა იყოს, მაგრამ თავი თავგად უნდა მოჰქონდეს და ცოლს კატობას თუ არა ფისუნიობას მაინც უნდა აბრალებდეს.
6497. როდესაც ამდენი შეჭიდების შემდეგ ცოლთან ურთიერთობას ისწავლი, მის უმიზეზო პრეტენზიებს შეეჩვევი და ყურად არ იღებ, მიხვდები, რომ ამ გამოცდილების მიღებას გარკვეული დრო და ნერვები შეეწირა. მიუხედავად იმისა, რომ ეს გამოცდილება ბევრს სჭირდება, არავის უნდა და აღარც შენ გადგება, რადგან დრო და ყავლი გასული გაქვს.
6498. კაცები ვერ ხვდებიან, რომ თუ ცოლები დროზე უღალატებენ, მათთვის დიდი ბედნიერებაა, ხოლო მოგვიანებით ღალატი ოჯახურ მოვალეობას მძიმე ტვირთად აწვება.
6499. შეგიძლიათ თუ არა იმ ქალის შეყვარება, ვისაც თქვენ არ უყვარხართ და თქვენ მას ქალადაც არ თვლით? – გაანია პირობებს, რადგან ხანდახან ვაჭრობის საფუძველზე შექმნილი ოჯახი უფრო გამძლეა, ვიდრე კუმში აყვანილი სიყვარულის შედეგად შექმნილი.
6500. ეჭვიანი ცოლი ის ბერკეტია, რომელიც მამაკაცს გეხს აძლევს დამატებით ჩაიდინოს ის ცელქობანი, რომელზეც თავის დროზე არ უფიქრია.
6501. ცოლი ის პიროვნებაა, რომელიც ბედნიერებას მოგვაჭირავებს გარკვეული ქცევის, გარჯის და გასამრჯელოს საფასურად და ხათრით.
6502. ცოლი იმ მოთვინირებულ ცხოველს მოგვაგონებს, რომელიც მისი სურვილის ასრულების შემდეგ სახალხოდ, მოურიდებელი კოცნით გაჯილდოვებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ამ ქმედებას საფუძვლად თავპატიჟს და სირცხვილს დაუდებდა.
6503. შვილი ყველაზე ძვირფასს ართმევს მშობელს – თავის თავს, როდესაც მისგან უხიაგი ვინმე გამოდის და მშობლის პატივისცემა ავიწყდება.
6504. ანგარიშიანი ქორწინება ყველაზე მეტად გამძლეა და სრულყოფილი, თუ ვარაუდი სწორად არის გათვლილი და დაფინანსებული.
6505. ერთთან დროს ატარებენ, მეორე ცოლად მოჰყავთ, ამის მიზეზია ის, რომ პირველი ოჯახის შესაქმნელად პრაქტიკულად მოუმზადებელია, რაც შეეხება მეორეს, ის ამისათვის დაბადებიდან მზად არის.
6506. პირველი შვილი ოჯახის საძირკველია, მომდევნონი კი – ზენდამენი, ნაბოლარა კი სასურველია. მათი ღამაზად შექმნა არქიტექტორის – ქმრის და მშენებლის – ცოლის დიდ შემოქმედებით ნიჟს და მოთმინების ხელოვნებას მოითხოვს.
6507. ბავშვი დანამატ არ უნდა იყოს მამაკაცის და ქალის ურთიერთობაში, ეს ბუნების წყალობაა, რომელიც გააზრებასა და დაფასებას მოითხოვს ყოველგვარი კვლევაძიების გარეშე.
6508. მრავალშვილიანი დედის ბედი არც თუ ისე საინტერესოა, მისი შვილები ქვეყნის სხვადასხვა მხარესაც არიან მოფენილნი ეკონომიკის, საკუთარი მისწრაფებების, შეხედულებების გამო და მშობელს მათი ერთად შეყრა იშვიათად უხდება.

6509. სიზმრის ახსნის მინიმალურმა ცოდნამ შეიძლება შენი ოჯახის და ახლობლების ბედნიერების მიზეზიც გაგხადოს.
6510. ბავშვი მამით უნდა ამაყობდეს, დედით ლაღობდეს, ბებოს თავს აფარებდეს, ბაბუს იმედი ჰქონდეს.
6511. ცოლის მოყვანა გამოუსწორებელი ეგოიზმია საყუთარი თავის მიმართ და არა სიკეთის გამოვლენა ქალისადმი, რომელსაც ტვირთად ოჯახი და შვილები უნდა აჰკიდო და სამშობლოსა და ახლობლების სიყვარული დააყვედრო.
6512. კეთილისა და ბოროტის გააზრებისას უხერხულობას შევიგერძობთ. ქალმა, რომელმაც ოჯახს 10 ღირსეული შვილი აღუზარდა, არავინ იცნობს, მაგრამ თუ ცნობილი კაცის ლოგინში შემთხვევით მოხვდა, ის უცბად მსოფლიოს პრესის და ტელევიზიის ყურადღების ცენტრში ხვდება, ამასთან ცეტი მამაკაცების ხელის მთხოვნელთა რიგი უდგას.
6513. ქალები განიცდიან ყველა წვრილმანს და ხშირად ბუტიაობენ, მათ შორის იმას შეუძლია ოჯახის შექმნა, ვისაც მამაკაცთან სასიყვარულო თამაში ეხერხება, მათდამი სერიოზული ურთიერთობა აკავშირებს და იმ მამაკაცს მოხიზლავს, რომელმაც დაღვინებისთვის უმეტესი თავისი წილი ქალებისა დააჭამნია და ახლა მშვიდი ცხოვრებისკენ მიუბრუნდა გული.
6514. ქალი, რომელსაც პურისგან მძივის და შაქრიდან კულონის გაკეთება და სამკაულად გამოყენება შეუძლია, ის არ შეიძლება ოჯახის ქალი არ იყოს. ამ მორთულობით ქალმა შეიძლება ირგვლივ მყოფნი გააკვიროს, მხოლოდ გააჩნია ვინ ჩამოვიდებოდა და ვის კისერზე აკიაფდება ეს სამკაული.
6515. თუ ქალი ქმრის მიმართ ზრდილობას და თავაზიანობას ივიწყებს, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ ის მამაკაცს მიეჩვია და ოჯახიც ფართომხმარების სახეს იძენს.
6516. ქალი თუ ერთგულად გვაჩვენებს თავს, იგი ვერაგია, თუ ის თავის სასიყვარულო ამბებს მალავს, თავისუფლების მოყვარული ფემინისტია, თუ ქალი ერთს ლაპარაკობს, მეორეს სჩადის და მესამეზე ფიქრობს, ის ცბიერი ქალია, თუ თავის გასამრჯელოდ ფულს იღებს, ის სიძვის დიაცია, ხოლო თუ ქალი იმას აკეთებს რაც მოეპრიანება და რასაც გული უკარნახებს, ის ნამდვილი ქალია და მისი განთესვა ოჯახიდან კასაციას მამაკაცების მხრიდან არ ექვემდებარება.
6517. ქალი წმინდა გზაზე ოჯახმა უნდა დააყენოს და არა მოძღვარმა. თუ ის ამას არ შეეცდება, ესე იგი ის მიხვეული-მოხვეული გზით სატარებელი კანდიდატია.
6518. ყველა ქალის სურვილია თავისი ოცნებით აშენებულ სახლში იცხოვროს, მაგრამ ბოლოს ქმრის ნახევრადამეწებულ, დაუმთავრებელ, ოცნებასმოკლებულ სახლში უხდება ოჯახის შექმნა.
6519. ქალისთვის ზღაპარი ყოველთვის “იყო და არა იყოთი” იწყება, მაგრამ გადის დრო და -”ძვირფასო, შეიძლება სამსახურში შემავიანდე”-თი გრძელდება და ეს ალიბი-მითი აუცილებელია ოჯახის გასამტკიცებლად.
6520. ზოგიერთი ფიქრობს, რომ ქალის ნორმალური მდგომარეობაა ჰორიზონტალურად წოლა და წყნარად ყოფნა, მაგრამ მას რომ სითბო და ოჯახის ზურგის გამაგრებისთვის დაფასება სჭირდება, ამას ყოველთვის გონება ვერ ჩასწვდება.

6521. ქალი ფასეულობების თავისებური შემფასებელია, მისთვის პატარა საოჯახო ომების მოგება მამაკაცის დახმარებით აუცილებელია, რადგან დიდი ომის მოგება, მას ცხოვრებისადმი ინტერესს დაუკარგავდა, ხოლო მამრს იმიჯს. ორივეს კი ოჯახის ნგრევის პერსპექტივას შეუქმნიდა.
6522. ოჯახის ბურჯი ის ქალია, რომელიც თავის სიჭკვიანეს მალავს და მამაკაცს თავისი მომხიზვლელობით და მოხერხებულობით იქით მიახედებს, საითაც მას მოეპრიანება.
6523. ჭკვიანმა ქალებმა ყველაფერი იციან, მაგრამ ოჯახში გულუბრყვილო ჯობია, რადგან მას ყველაფრის კეთება შეუძლია.
6524. ქალი მამაკაცის მიმართ თავს ვალდებულად, მორჩილად და თავმდაბლად არ უნდა გრძნობდეს, მაგრამ უნდა ახსოვდეს, რომ ის ოჯახში მეორე პირია და მისი პირველ პირთან ურთიერთობა, მის მიერ თილისმად ქცეული ნორმების დაცვას მოითხოვს.
6525. ქალები ხშირად იმათ ვერ მიყვებიან, ვისზეც ოცნებობენ და იმ მამაკაცით კმაყოფილდებიან, ვინც თანახმაა მათზე ჭავრი იყაროს, ტკივილი მიაყენოს და აჩვენოს, ვინ არის ოჯახის ავან-ჩავანი.
6526. უნდა შეეძლოთ ჩვენი მტრების პატიება, გვასწავლის ქრისტე. გონება ეთანხმება, მაგრამ სული ბობოქრობს და სისხლის ალებას ითხოვს. მის დასაწყნარებლად კი ისევ გონიერი მდებარი და ოჯახის ტვირთი გვევლინება.
6527. გონიერი ქალი სახლში ყოველთვის პირველი ვიოლინოა, მაგრამ მეორეთი კმაყოფილდება, რადგან მისთვის ოჯახის ჟღერადობაა მთავარი და არა სოლისტობა.
6528. ქალი ადრე თუ გვიან ყოველთვის გაგვაწბილებს ეს რომ არ შევიძინოთ, გონიერება, მოთმინება და ასაკის დაღვინებაა საჭირო, რომელიც სამწუხაროდ ცხოვრების დაისზე გვეწვევა.
6529. ცოლად ის კი არ უნდა მოიყვანო, ვისი ფასიც შენ იცი, არამედ ის, ვინც შენი ფასი იცის.
6530. ოჯახის ყოლა დიდი შეცდომაა, მაგრამ უოჯახოდ დარჩენა უფრო მეტი უნდა უნდა.
6531. საცოლესა და ცოლს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს ხანდახან ხედავ და გსიამოვნებს, ხოლო მეორეს ყოველდღე და გსიამოვნებს თუ გწყინს, ვერ გაგიგია.
6532. იდეალური მეუღლის ყოლა არარეალურია, მაგრამ კაცი ამისკენ უნდა ისწრაფოდეს, ცდილობდეს, რათა წარმოსახვით რეალობას მოერგოს და მეორე ნახევარიც მოარგოს.
6533. უფუნტრებაა ცოლ-ქმრობის მრგვალი თარიღის სახალხოდ აღნიშვნა, რითაც კიდევ აძლევთ საშუალებას სტუმრებს გაიხსენონ ის სისულელე, რაც შეუძლებელად და შეუძლებლის შემდეგ ჩაგიდენიათ.
6534. ასაკის მატება ცოლის ჩხუბს „იავნანად“ მოგივლენს, რომელიც არც გადუნებს და არც გაფხიზლებს.

პოლიტიკა

6535. უბრალო მხენელ-მთესველმა რომაელმა ლუციუს ციცინატისმა, რომელიც ხალხმა სარდლად და დიქტატორად აირჩია, მეზობელი მტრული ტომების განადგურების შემდეგ ისევ მიწის დამუშავებას მიჰყო ხელი. დღევანდელი ხელმძღვანელი კი, სანამ არ მოკვდება ან არ დაამხოვენ, თანამდებობას არ თმობს. ეტყობა, ეს თვით საზოგადოების ბრალია.
6536. დამოუკიდებლობისთვის “ტინგიცობა” მაშინ იწყება, როცა მემარცხენე ოპოზიცია ცდილობს მემარჯვენეს ჩაეხუტოს და ცენტრისტობის საჭიროება საერთოდ მოსპოს.
6537. პოლიტიკა ერთისთვის საჭმლისთვის ბრძოლაა, მეორისთვის ცოდნის მიღება, მესამისთვის კი უსაქმურობის გამართლებაა, მოკლედ ყველა რალაცისთვის ჩალიჩობს, იბრძვის, გარდა რწმენისა, რომელიც მაშინ აგონდებათ, როცა მისგან რაიმე გამოსადნობს ელიან.
6538. პოლიტიკის გაიაფებაც შეიძლება და ხარისხის გაუმჯობესებაც, თუ მათ არჩევნებისას საერთო საგამოცდრო ბილეთებზე პასუხის გაცემას მოვთხოვთ საქმის კეთებით და ყბედობის გარეშე.
6539. თუ საჭიროა, თავი საკუთარი წმინდანებისთვის უნდა გაწირო და არა კანონისათვის, რომლის რეალობაში აღსრულება ყველას თავისებურად ესმის, თავის სარგებელს ნახულობს და ყველა ერთნაირად პატრიოტულად ყაყანებს. მაგალითად, აფხაზეთის ომი, სადაც უგვანო და მომხვეჭი, ვიგინდარა პოლიტიკოსების გულისთვის ამდენი ახალგაზრდა უპერსპექტივოდ ჩაწვა მიწაში.
6540. პოლიტიკური „უტკა“ – ჩახმახი ბინძურად კეთდება, მაგრამ მთავარია ამომრჩეველს როგორი სიუსით მივართმევთ და გავატუტუტებთ.
6541. პოლიტიკაზე ფეხმორთხმით ყბედობა და ოცნების ღადარის ქექვა ყველას შეუძლია, მაგრამ სახელმწიფოს მართვა და ხალხის წვრთნა ერთეულთა ზვედრია.
6542. პოლიტიკურ ასპარეზზე რომ გახვიდე და დასახულ მიზანს მიაღწიო, ტლაპომიც უნდა შეტკაპო. აბა, შენს გემოზე ტლაპოს ზევით ვინ გახტუნავევს.
6543. პოლიტიკოსმა ქვეყნის მომავალზე და ხალხზე უნდა თიქროს, თუ უნდა ქვეყანა რიგიანად მართოს, ხოლო თუ დიდხანს უნდა მართოს, მაშინ დღევანდლობას ანგარიში გაუწიოს და არც თავი დაივიწყოს.
6544. დანიშნული და გაჭრილი კარტებით არ თამაშობენ, მაგრამ პოლიტიკოსს შულერებს ეს არ ეხებათ, რადგან ხალხია დამნაშავე, რომ მათ სახელმწიფო კაზინოში სათამაშოდ უშვებენ.
6545. პოლიტიკოსობას და ღვინის სმის კულტურას ერთი რამ აქვთ საერთო, ორივე მათრობელად მოქმედებს ადამიანზე, მაგრამ დაუთრობლად სმა ორივე დარგში ერთეულების ზვედრია.

6546. პოლიტიკა წარმავალია, ხელოვნება – მუდმივი, თუ მეორეს ნიჭი უნდა, პირველისთვის კი სიტყვების ფარფატიც საკმარისია.
6547. თუ პოლიტიკა ჭუჭყიანი საქმეა, მაშინ მომავალი პოლიტიკოსი ჭუჭყში უნდა დაიბადოს, მისმა უნიათო მთავრობამ რომ თავისი უვიცობით და მექრთამეობით აატალახა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის თავის ქვეყანას ვერ უშველის.
6548. სხვა ქვეყნიდან უჭუჭყოდ მოსული პიროვნება, რომლისთვისაც ადგილობრივი ჭუჭყის მოშორების ხერხები უცნობია, პოლიტიკოსობას ვერ შესძლებს.
6549. პოლიტიკოსების მომრავლება ქვეყანაში მიუთითებს მთავრობის უხიავობაზე, რადგან ბევრ ავანტურისტული ხასიათის კაცს აფიქრებინებს, ასეთ სისულელეს მეც კი არ დავუშვებდი და უჩნდება სურვილი თავი პოლიტიკაში სცადოს. ასე ემატება ქვეყანას ახლადგამოცხვარი და კარგი ცხოვრების მაძიებელი პოლიტიკოსი.
6550. სასურველია კაცობა-ადამიანობა პარლამენტის წევრებსაც ჰქონდეთ, რომ პოლიტიკოსებზე იმედი არ გადაგვეწუროს.
6551. პატიოსანი პოლიციელი, ქურდი, გაცილებით მეტს ნიშნავს სახელმწიფო ძლიერებისთვის, ვიდრე პატარა პოლიტიკური მოღვაწე და პარტიის ლიდერი.
6552. მებაღე დეკორატორზეა დამოკიდებული სხვადასხვა ჯიშის ყვავილებისგან თაიგულის შეკონება, ასევეა პოლიტიკური მოღვაწეც. მის მიწაზე დასახლებული სხვადასხვა ეროვნების ადამიანებისაგან შეუძლია ვარდის თაიგულიც მიიღოს და ეკლიანი ბარდიც, უყვავილოდ და უვარდოდ.
6553. რა დონეზეც არის სახელმწიფოში ღვინის და პროდუქტების ფალსიფიცი-რება, იმ დონეზეა პოლიტიკაც, რადგან ორივე ცდილობს მოიპოვოს იაფი პოპულარობა. რატომღაც ამ სიტუაციის ხალხიც და მთავრობაც ეგუება, მაგრამ ორივემ იცის, რომ დიდხანს ცხოვრება ასე არ შეიძლება.
6554. ზოგიერთ პოლიტიკოსს შარდის ბუშტის შეუკავებლობა ჭირს და რაც ენაზე მოადგება, თუ არ ამოაფრქვია, ჩაისველებს და თავს უფრო შეირცხვენს, მაგრამ ის ავიწყდება, რომ ამ ამოფრქვევას სათანადო ფეხსადგმელი სჭირდება.
6555. არაფრისმომცემი მოლაპარაკებები იმიტაც არის მისასალმებელი, რომ მსხვერპლი არ არის, ადგილი აქვს დროის კოლექტიურ უპასუხისმგებლო ხარჯვას, “ლაღარში მსუნთქვა ნაღვერდალს და იმედს”, ამასობაში “ან ვირი მოკვდება, ან ვირის პატრონიო”.
6556. ყველა უბედურება ამქვეყნად პოლიტიკის და ცხოვრების სწრაფად გაელვებას მოაქვს, რადგან დროის სიმცირე არ აძლევს სამუალებას პოლიტიკას იმდენ ხანს იცოცხლოს, რომ თავისი დანაპირები შეასრულოს. მიტოვებულ ხალხს სხვა ვიგინდარა იგდებს ხელში, რომელსაც თავისი ხუმრუტები აქვს.
6557. პოლიტიკოსები და არაპოპულარული ვიგინდარები ცდილობენ სახელმწიფოს მართვას, რომელიც პროფესიონალი ავანტურისტების, სახელმწიფო მოხელეების, თავმყარის ადგილია და მთელი ცხოვრება უვიც ბრბოს ეთამამებთან.
6558. უგუნურებიც გატაცებით იღებენ მონაწილეობას პოლიტიკურ შოუში და იმედოვნებენ, რომ “დიდ მოგებას” გამოკრავენ ხელს, მაგრამ იმას კი ვერ ხვდებიან, რომ მათი კარიერა ხელმოცარულია.

6559. ცხოვრება პოლიტიკურ ტოტალიზატორს ჰგავს, თუ ითამაშებ – წააგებ, არ ითამაშებ – მშრალზე დარჩები. ასე, რომ ჯობს ითამაშო, რადგან თუ ვერ მოიგებ, ადრენალინს მაინც შეიგრძნობ და მიხვდები, რომ ამქვეყნად მოსული იყავი საცხოვრებლად და არა საარსებოდ.
6560. პოლიტიკოსი მამინ ხარ, როდესაც შინაურსა და გარეულს შენს გარშემო ისე ატარებ, რომ წაგებული პოლიტიკის შემდეგაც შენს ავტორიტეტში ეჭვი არ შეეპარება, რადგან პოლიტიკური კარტი დარიგდა ისე, რომ ამ პარტიის მოგება შეუძლებელი იყო, ეს იმ შემთხვევაში, თუ ხალხს შენი რევანშის იმედი აქვს, ურისყო და უნიათო პოლიტიკოსს კი ხალხი ვერ შეიყვარებს.
6561. დიქტატურა თუ დემოკრატია, ეს არის პოლიტიკოსების კამათის ძირითადი საგანი, მაგრამ ამათ ორივეს სჯობს მეცხვარის საქმიანი კრედო. ვინც დოლის დროს მეტ ბატკანს შეინარჩუნებს და ჯანმავარ ცხვარს დატოვებს, იმ ჩობანის პოლიტიკური წყობა ჯობს ყველას. თუმცა ბევრს საკუთარი თავის ცხვრად წარმოდგენა, სახელმწიფოს ხელმძღვანელის წინაშე დამორჩილება და კანონის პატივისცემა შეურაცხყოფად მიაჩნია.
6562. „ჰუმანიტარულ კატასტროფად“ მონათლა იუგოსლავიის დაბომბვა. აქ პოლიტიკურ ცინიზმს საზღვარი არა აქვს, “ნატო” ბომბავს სახელმწიფოს, მხოლოდ იმის გულისთვის, რომ იქ მეცხოვრებთ “სამართლიანი სიკეთე მოუტანოს” და ახალი მორალი მოახვიოს თავს, რომელიც ძალის გარეშე ვერ იარსებებს, მაგრამ ამ გზას, რაც უნდა კეთილი ზრახვები ჰქონდეს, ჯოჯოხეთისკენ მიექანება.
6563. პოლიტიკა შეიძლება არ გიყვარდეს, მაგრამ იძულებული ხარ მონაწილეობა მიიღო, რადგან შენი უპასუხისმგებლობის შედეგად არ მოვიდეს პოლიტიკოსი, რომელიც დაგცინებს.
6564. პოლიტიკოსისთვის მთავარია მის ირგვლივ ხალხის შემოკრება და მათ ბედ-იღბალზე “შეწუხებული” ნიანგის ცრემლსაც არ ამაღლის.
6565. უშიშროების საბჭოს ხუთი ქვეყნის მოუქნელი ვეტოს დადების პროცედურა “გაერომი” ვერავითარ სერიოზულ საკითხს ვერ წყვეტს. ვეტოს დამდეგ ქვეყანას უნდა დაევალოს საკითხის მოგვარება სამი თვის განმავლობაში, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ საკითხზე მეორედ ვეტოს დადების უფლებას უნდა კარგავდეს აი, საკითხის გადაწყვეტის წინაპირობა და მსოფლიო წესრიგის დამყარების ალტერნატივა.
6566. გათავხედებულ მდედრსა და მამრს სექსუალურ ხელოვნებაში გასარკვევად ნარკოტიკი, ალკოჰოლი, ნამამამაღლევი ფული სჭირდება. სადაც სექსი დიდ როლს არ თამაშობს, მათ პოლიტიკოსივით კონკურენციის განცდის შედეგად გამოწვეული გაწბილების და იმედის წერტილში მოხვედრის სიხარული ასულდგმულებთ.
6567. იღბლიანი პოლიტიკოსი ისეთ დროში უნდა მოღვაწეობდეს, რომელშიაც შეხლა-შემოხლისას მოწინააღმდეგე მას ვერ უნდა სჯობნიდეს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, საკითხების გადაწყვეტისას ის შეუქმნეველი უნდა დარჩეს და ყველგან კომპრომისი და ნეიტრალიტეტი ეძებოს.

6568. პოლიტიკაში იმან უნდა იმოღვაწოს, ვისაც შინაგანი არტისტობი, მოთმენის და მოსმენის უნარი აქვს. შეფუთვებულს იწმენდს, შექებას ყურად არ იღებს, მაგრამ არაფერს არ ივიწყებს და ყველას სამაგიეროს მიუზღავს.
6569. პოლიტიკოსი რომ ამტკიცებს, ორჯერ ორი ხუთიაო, ეს ნორმალურია. მაგრამ იმის მტკიცება, რომ ცხრაა, ამას ვერცერთი პოლიტიკოსის იმიჯი და ქვეყნის ბიუჯეტი ვერ გაუძლებს.
6570. ვიგინდარა პოლიტიკოსებისთვის ჯარისკაცებმა ერთმანეთი უნდა მოსპონ. ისინი ერთმანეთს არ იცნობენ და ერთმანეთი სძულთ. მაგრამ იმის გამო, რომ საზოგადოებამ სწორი არჩევანი ვერ გააკეთა და სახელმწიფომ კი მართვას თავი ვერ გაართვა, ეს უდანაშაულო ახალგაზრდები ერთმანეთს უაზროდ უნდა შეეწირონ.
6571. პოლიტიკაში შენი შეხედულებისამებრ სიყვარული ნიშნავს, რომ სოციალისტური წყობა კომუნისტური გაგებით აჩუქო იმ ქვეყანას, რომლის მიმართაც სიმპათიები არ გაგაჩნია, თუეცა ყოფილი სოციალ-კომუნისტების მიერ არც კაპიტალიზმის რეანიმაციას აუყვავებია ქვეყანა.
6572. ყველა დროს თავისი სიმღერა აქვს, ყველა პიროვნებას — თავისი აყვავების დრო და ეს ყოველივე პოლიტიკურ სიტუაციას მოაქვს, რადგან ხანდახან ვიგინდარა ხდება პრესის აჟოტაჟის გმირი, ხოლო რეალური გმირი ჩრდილში დაფავს სულს.
6573. პოლიტიკაში ყოფნა სუფრაზე ღვინის სმას მოგვაგონებს, სადაც შენი მრწამსის მომხრენი სხედან თუ მოწინააღმდეგენი, სუფრის წარმართვის წესსა და უნარს მაინც უნდა ინარჩუნებდე.
6574. პოლიტიკა კამათლის გორებას ჰგავს და ის იმარჯვებს, რომელმაც იცის რა დროს უნდა გააგოროს პოლიტიკურად დამაგნიტებული „ძაღლის ძვალი“.
6575. პოლიტიკაში იმის კეთება, რაც შენი ქვეყნისთვის სასარგებლოა, ყოველთვის თეთრი პერანგით არ ხერხდება, რადგან მას იმდენი წყაქვემვა ქვები ახლავს, რომ მათ შორის ჭის გაკვლევა დიდ ნიჭს და მცდელობას მოითხოვს, ამასთან არც შენი თავი უნდა დაივიწყო, რადგან შენი გაკეთებულის მივიწყების შემდეგ სამშობლოს ხელი არ გაუშვირო და არ აიძულო შენზე იზრუნოს.
6576. რომელი უფრო დიდი დამნაშავეა, პოლიტიკოსი, რომელიც ხალხს სასაფლაოზე აგზავნის თავისი ამბიციები რომ დაიკმაყოფილოს და მიწაში ჩაფლობით ხორცს აფუჭებს, თუ კაციჭამიების ტომის ბელადი, რომელსაც თავის გამოსაკვებად მისმა წინაპრებმა ტრადიციად ადამიანის ხოცვა ასწავლეს, რადგან ირმის დაჭერა და მოკვლა უფრო რთული საქმე იყო.
6577. პოლიტიკური პარტია არის ინტელექტუალური ხელმოცარული უსაქმურების ცირკი, დიდი ამბიციებით და რომლითაც სარგებლობენ მოხერხებული გარეუბრები, ვიგინდარები.
6578. შენი გონიერება არ არის იმის გარანტი, რომ გუნდის გარეშე პოლიტიკაში რამეს მიაღწევ, მაგრამ უფრო ძნელია გამარჯვების შემდეგ ამ ჯგუფის წევრების დაკმაყოფილება, რადგან ამას ვუნდერკინდის ჭკუაც არ ყოფნის.

6579. პოლიტიკა ქუჩყიანი, კრიმინალური, უმადური, ფლიდის ხელობაა, მიუხედავად იმისა, რომ პრესტიჟულ და საჭირო პროფესიას განეკუთვნება. რადგან მის გარეშე ამდენი ჭკუანადობი ხალხის მოთოკვა გაგვიძნელებოდა.
6580. სულთ ავადყოფებსა და პოლიტიკოსებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველნი წელიწადის გარკვეულ დროს შეუძლოდ ხდებიან, პოლიტიკოსებისთვის დაავადება გემგამომიერად და სიტუაციის შესაბამისად წლის ყველა პერიოდში მისაღებია.
6581. ცხოვრებაში შეიძლება დიდი რეჟისორი, პიროვნება იყო, მაგრამ პოლიტიკაში უსუსტესი, რადგან ბრბოსთან “ზაზარი” მოხერხებული ვიგინდარების ხვედრია.
6582. წესიერ ხალხს არ ესმის, რომ თუ ისინი ქუჩყიანი პოლიტიკით არ დაინტერესდებიან, მაშინ ეს მეძავე დაინტერესდება მათი საქმიანობით და ეს გაცილებით ძვირი დაუჯდებათ.
6583. ისტორია კარტის თამაშის ტოლფასია, იმ განსხვავებით, რომ შენდაუნებ-ლიედ გადაცდენას და არაპროფესიონალიზმს არავინ გააპტიებს, მაგრამ შენი პოლიტიკის გაბახების შედეგად გადამხდელად ხალხი გვევლინება.
6584. სამართლიანობის დასადგენად ისტორიას “აიწონას” ერთად-ერთი მეთოდი აქვს. ერთ პინაზე სიკეთე იდება, მეორეზე – ბოროტება. პოლიტიკოსებისთვის ეს მეთოდები მიუღებელია, ხოლო უკეთესის შემოთავაზება მათ არ ძალუძთ და არც აწყობთ, რადგან მათი რეკომენდაციებით შედგენილი ბიუჯეტის უკანალი ყოველწლიურად ირღვევა მათ სასარგებლოდ.
6585. ომი არის მოუშმიფებელი მსოფლმხედველობის შედეგი და უგვანო პოლიტიკიდან თავის დაძვრენის საშუალება.
6586. პოლიტიკოსს, რომელსაც ბევრი საქმის კეთების სურვილი აქვს და ამას ვერ ახერხებს, რატომღაც თანამედროვენი წყალობენ, ხოლო საქმის მკეთებელს – ისტორია. ეტყობა, ყველაფერი დაღვინებას და კუპაჟს მოითხოვს, რაც კი მომავალმა თაობამ უნდა შეაფასოს.
6587. ჯალათის საქმიანობას პროფესია უწოდო, ენა არ მოგიტრიალდება, მაგრამ ფაქტს ვერსად გაექცევი. დაპირებებზე აგებული პოლიტიკოსის უგერგილობის შედეგად სოციალური პირობებისთვის თავის მოკვეთა და ბიუჯეტის სეკვესტრირება ყველა ჯალათის მიერ პროფესიულად შესრულებულ სამუშაოს გადაამეტებს.
6588. პოლიტიკა სიბინძურეა, ძალადობაა, სისხლია, სხვის სულში და სხვის საცვლებში ცხვირის ჩაყოფაა, რათა ყველაზე დიდი სიწმინდე და სიმართლე დაადგინოს, რომ მომავალში სხვა ქუჩყით არ მოსვაროს.
6589. პარკინსონის დაავადება პოლიტიკაში მაშინ იწყებს მოქმედებას, როდესაც ძლიერნი ამა ქვეყნისანი თავისი უზიავი მართვით ხალხს გაახლეებენ და ქუჩაში გამოიყვანენ, აცახცახებული მმართველნი კი სად შეძვრნენ, არ იციან. გარკვეული დროის შემდეგ სოროებიდან გამოძვრომას იწყებენ და ყოველივე თავიდან იწყება, რადგან მათ ცხოვრება ვერაფერს ასწავლის.
6590. ქვეყანას გონიერი ლოცმანი და კაპიტანი სჭირდება, რათა თავის პოლიტიკურ გემთსაყუდელში უმფოთველად მიიღოს სხვა ქვეყნის გემები და თვითონაც ეხერხებოდეს სხვის ნავთსაყუდელში ხიფათის გარეშე დგომა.

6591. ვირუსის საწინააღმდეგოდ იმუნიტეტის გამომჟღავნება ყველასთვის საჭიროა, ხოლო პოლიტიკოსებისთვის აუცილებელია ვინებისა და ჭორების იმუნიტეტი.
6592. პოლიტიკას თავისი ხუმტურები აქვს და თავისი ოფოფები უზის ბუღემში, მათი შეცნობა და მასთან დაახლოება ყველა პრეზიდენტისთვის აუცილებელია.
6593. პოლიტიკა მკაცრია და დაუნდობელი, მას გრძნობის სიმების აქლერებასთან საერთო არაფერი აქვს.
6594. სტალინის ერთმა სამართლიანმა ფრაზამ, მეორე მსოფლიო ომის დროს – „ჰიტლერები მიდიან და მოდიან, გერმანელი ხალხი რჩებაო“, – მთელი გერმანელი ერი თუ არა, მისი გენოფონდი ხომ იხსნა საბოლოო განადგურებისგან! ყოველ შემთხვევაში, საბჭოთა ჯარების მიერ ოკუპირებულ ტერიტორიაზე. მას რომ მეორე სიმართლე ეთქვა: გერმანელი ხალხია დამნაშავე ჰიტლერის აღზევებაში და ის სამინელი დანაშაულობები ეჩვენებინა ჯარისკაცებისთვის, რაც ფამისტებმა ჩაიდინეს, შურისძიების ტალღას ააგორებდა და დღეს გერმანელი ერი ასე აყვავებული და გალადებული არ იქნებოდა. პოლიტიკაში არის ორი სიმართლე და რომელსაც წამოსწევს ქვეყნის მმართველი წინ, ბრბო იმ მხარეს მიბრუნდება.
6595. პოლიტიკოსის მუშაობა იმის მიხედვით ფასდება, თუ რა გზას გვიჩვენებს უკეთესი ცხოვრებისკენ, როგორ აბამს ამ საქმეს თავს და არა – ყბედობით, უაზრო დაპირებებით და ხალხის გაცუცურაკების მცდელობით.
6596. პოლიტიკოსის ხვედრია იმიჯის ხან ამალლება, ხან დადაბლება და საგანგაშოც არაფერია, მაგრამ მთავარია პოლიტიკურ ბატალიეში არ დაჩაჩანაკდეს, რადგან მერე სახელის დაბრუნებაზე საუბარიც კი ზედმეტია.
6597. პოლიტიკა ყოველთვის იყო ინტერესების და არა ემოციების სფერო. ჩვენთან რატომღაც ყველაფერს პირიქით აკეთებენ.
6598. ზოგი პოლიტიკოსი ყურადღება რომ მიიქციოს, საცვლების გამომზეურებას და შარვლის თავზე ჩამოცმასაც არ ერიდება, რათა საკადრისი ილუზია შეუქმნას და სანუკვარი იმიჯი, თუნდაც უარყოფითი, ხელთ იგდოს.
6599. პოლიტიკოსის ვალია ქვეყნის ეკონომიკური და პოლიტიკური ძალების მობილიზება, მიღებული შედეგებით ხალხის დაპურება, ხოლო მოქალაქის ყველა კაპრიზის გადაჭრა ფუფუნებადმე მიუყვანლად – არარეკომენდებულია.
6600. ჩვენი პოლიტიკური კულტურა, კომპრომისების ძებნის ნაცვლად, ერთიმეორესთან ბრძოლით გამოიხატება, ხოლო მესამე ამ დროს ჩრდილშია წამოგორებული, სადღეგრძელობით და ნარდის თამაშით ერთობა და უცდის, პირველი როდის დაანგრევს ამქვეყნას, რათა თვითონ ამ ნანგრევებზე ამოვიდეს.
6601. შეუძლებელია პოლიტიკური პარტია თავის თავზე არ ფიქრობდეს, მიზნის მისაღწევად სისაძაგლეს არ ჩადიოდეს, არ გაჰკიოდეს, ხალხისთვის ვიღწეო და ბარბაროსი მხარის დამჭერნი არ ჰყავდეს.
6602. როგორც კი მამათა და შვილთა ურთიერთობა კონფლიქტური ხდება და ახალგაზრდობა იმაზე მეტის მითვისებას მოინდომებს, რის სამუალებასაც საზოგადოების განვითარების პროცესი იძლევა, მაშინვე იწყება კატაკლიზმები პოლიტიკაში,

- ქვეყნის დაბეჩავება და ყველაფერი თავიდან დასაწყები ხდება, წინაპართა გამოცდილების გათვალისწინებით.
6603. პოლიტიკაში მთავარია თქვენი პასუხისმგებლობა ისტორიამ გაამართლოს, უკედავოს, თორემ მოკვდავი თანამედროვენი თქვენზე რას იტყვიან, ამას დიდი მნიშვნელობა არა აქვს.
6604. პოლიტიკაში უნდა იყო ჯადოქარი, ემმაკი, ვიგინდარა, მაგრამ ყოველივე ამას ლამაზად უნდა წარმოადგენდეს, თუ გინდა ყოველთვის შენ მოგანდონ ქვეყნის სიმდიმის ცენტრის გადანაწილება.
6605. პოლიტიკოსისთვის კონსტიტუცია იგივეა, რაც მორწმუნეთათვის ბიბლია, თორა, ყურანი, მან იგი ხშირად უნდა იყოს, რათა რაიმე არ შეეშალოს და კანონს და კანონიერებას შემთხვევით ფეხი არ დააბიჯოს.
6606. ფანატი პოლიტიკოსები სახელმწიფოს მართვის ყველა სართულზე გვხვდებიან და სად რას შესცოდავენ გარემო პირობებზე და მოკიდებული, მანამ კი თავს გონიერად და ჭკვიანად გვაჩვენებენ.
6607. პოლიტიკოსი იძულებულია მოხერხებული ტყუილი თქვას, რათა თვითონაც გამოცოცხლდეს და ამომრჩეველიც გამოაცოცხლოს, რადგან ყოველდღიურ სიმართლეს თვითონაც და ხალხიც კარგად ხედავს.
6608. პოლიტიკა დაუმთავრებელი აშკარა ბრძოლა და ჩუმი შეჯიბრია, თუ ვის მეტის მიტაცების უნარი აღმოაჩნდება.
6609. პოლიტიკოსი, რომელსაც ბლომად უხდინან, ასევე ბევრს საუბრობს და ხელს არ უშლის თავის ნალაპარაკების, ნაზრების, ცხოვრებაში მისი მონაწილეობის გარეშე დანერგვას.
6610. პოლიტიკის და ბრბოს უბედურება ის არის, რომ პირველი დროის მოთხოვნების შესაბამისად იტყუება, ხოლო მეორემ, მცდელობის მიუხედავად, რანაირადაც არ უნდა დაადგას ფოცხს ფეხი, ტარი მაინც თავში ხვდება და იმას ვერ ხვდება, რომ ფოცხის ხმარების დრო პოლიტიკაში წავიდა და გონებას უნდა ჩაულრმავედეს.
6611. პოლიტიკა მოთმინება, დაკვირვება, სხვისი შეცდომების ანალიზი და გაშლილი კარტებით თამაშის მცდელობაა, ხოლო აჩქარება, მოხერხებულობით ევროპის საბჭოში უკანა კარიდან შეძრომა, რათა „მეც ნახირ-ნახირ“ დამინახეთო, პოლიტიკა არ არის. ჯობს ქვეყნის ერთ მუშტად შეკვრა და სამინაო ეკონომიკის წარმოჩენა, მოუმწიფებელი თავის მოწონების გარეშე.
6612. პოლიტიკაში სუფთა გულით და რწმენით უნდა მოხვიდე და არა სუფთა ჯიბითა და ხელებით.
6613. ისტორიის გადაკეთება, შეცვლა, არ ძალგვიძს, მაგრამ პოლიტიკურ კომპიუტერში მისი გადატანა და ისეთი შეუმჩნეველი ჩასწორებების გაკეთება შეიძლება, ყველა პოლიტიკურ პარტიას რომ თავის სასარგებლოდ დასკვნების „გამოტანა“ შეეძლება.

6614. როგორც ავკაცობას, ისევე პოლიტიკას თავისი დაწერილი და დაუწერელი კანონები აქვს, ამიტომ საჭიროა, პირველ რიგში, შენს პრეტენზიულ მომხრეებს დაერიო, რათა აღზევება არ დაგამადლონ და სხვებმაც იგრძნონ შენი ძალა.
6615. გულახდილობა პოლიტიკაში წარმოდგენილია, მაგრამ ამ როლის გაუთამაშებლობაც დაუშვებელია, რადგან პოლიტიკა ამ დივიდენდების გარეშე არ არსებობს.
6616. როდესაც პოლიტიკაში მოდიხართ, შემსრულებელთა ჯოგი უკვე რიგში დგას და თავის თავს გთავაზობთ, ამიტომ მათში ძნელია ქვეყნის ერთგული ჯარისკაცის მოძიება, რომელიც თავს გადადებდა უმადური ხალხისა და საქმისადმი.
6617. პოლიტიკური მოღვაწის მოქმედებას, რომელიც თავისის რეჟიმის ხალხს თავის ჭკუაზე ხმარობს, ვერავითარი ქალთან ძალადობა ვერ შეედრება.
6618. პოლიტიკა, რომელიც თავის იდეოლოგიაში გამორიცხავს იმას, რასაც სირცხვილი ჰქვია, ქვეყანას ვერავითარ სიკეთეს ვერ მოუტანს.
6619. პოლიტიკური ექსპანსიის, „პერესტროიკის“, რევოლუციის, დროს ადამიანთა ურთიერთობაში იმდენი ჭუჭყი წამოყოფს თავს, რომ სანატრელი ხდება იმ თაობის ბედი, ვინც ამ სიბინძურეში კოტრიალს გადაურჩა და იმაზე წარმოდგენა არ დაუკარგავს, რასაც ყველაზე მეტად ეთავყვანებოდა და სამშობლო ჰქვია.
6620. პოლიტიკოსი უყვართ ახლოდან და შორიდან, ხოლო მის რეალურ საქმიანობას მათ შორის მყოფნი აფასებენ, მაგრამ მისი ქვეყნის ოლიმპზე ყოფნა მაინც შინაგან ინტრიგებზე და ბრბოს გახელებზეა დამოკიდებული.
6621. პოლიტიკაში ბევრს ნიშნავს პატარ-პატარა მტკიცე ნაბიჯის გადადგმა, რათა ყველა მხრის ნება იქნეს შეგერებული, ხოლო დიდი ნაბიჯებით სიარულს პოლიტიკასთან საერთო არაფერი აქვს, რადგან ის ძალადობის სენით ყარს.
6622. ზოგიერთი პოლიტიკოსი წარუმატებლობას წარმატებად ისე ასაღებს, რომ სინდისი არ ქენჯნის.
6623. თუ მომავალს გავითვალისწინებთ და საქმეს ღრმად ჩავწვდებით, პოლიტიკაში 2X2 საბოლოოდ მაინც ოთხია.
6624. ძალაუფლება კაზინოში თამაშს ჰგავს, სანამ ყველაფერს არ წააგებ, პოლიტიკას ვერ ეშვები და შენი ბედის, ჭკუის სიმუხთლის და ჩვეულებრივ მოკვდავად გადაქცევისა არ გჯერა. ამასთან, იმდენი გონიერებაც არ გყოფნის, რომ შენთვის მოუწვდომელ საქმეს მოეშვა და იმას დასჯერდე, რაც ძალიან, მითუმეტეს, როდესაც პოლიტიკურ მარაქაში გარევის საჯარიმო ტალონი უკვე გახვრეტილი გაქვს.
6625. პოლიტიკა მამაკაცური, სამიში, დაუფასებელი, მიმზიდველი, მომწამვლელი თამაშია, რომლისთვისაც ბედის გაღიმებაა აუცილებელი.
6626. სალი პოლიტიკის კრედაა სიძულვილის დავიწყება და ქვეყნის ნამდვილი ინტერესებისთვის ხალხის დარაზმვა.
6627. მწერალს თავის აზრები ქალაქზე გადააქვს, რომელიც ყველაფერს ითმენს, პოლიტიკოსს კი – ხალხზე, რომლის მოთმინებასაც საზღვარი აქვს. მიუხედავად იმისა, რომ მათი მოქმედება ხალხზე მზრუნველობასაა ამოფარებული. პირველის ნახლავორთალიდან რაღაც რჩება, ხოლო მეორის ნაწვლები არავის აინტერესებს.

6628. აქტიურ მოქალაქეობრივ პოზიციაზე დგომა, სამწუხაროდ, პოლიტიკის გარეშე არ ხერხდება.
6629. პოლიტიკა მაინც პრაქტიკული ნიჭის მქონე ხალხის საქმეა და არა – გაუთლელის, ყბედის, ფსევდოპატრიოტის და თეორეტიკოსის.
6630. პოლიტიკოსის არსი იმაში მდგომარეობს, რომ გამოიცნოს დაპირისპირებული მხრიდან რომელი გამოვა დამცირებული, მაგრამ წმირად სურვილი და რეალობა ერთმანეთს არ ემთხვევა და ის ფიასკოს წინაშე დგება, მაგრამ ყველას ჯინაზე, მაინც სიცოცხლეს უსირცხვილოდ აგრძელებს.
6631. პოლიტიკაში ბევრი ღიმილით შედის, მაგრამ უკან გაულიმბელი ბრუნდება, რადგან ძალაუფლების მექანიზმი, რომელიც შორიდან ასე მიმზიდველი გვეჩვენება, ძალზე მუხთალია, თუ სქელი კანი არა გაქვს, რათა ყველა დამსახურებულ და დაუმსახურებელ დარტყმებს გაუძლო, რადგან პოლიტიკაში უდიდესი ნებისყოფის, ვერაგი ბუნების ხალხი რჩება, რომლებიც ახლო ადამიანებს ისე შორდებიან, თითქოს არც კი იცნობდნენ. ამასთან, პოლიტიკოსი ხანდახან ადამიანურ ღირსებებსაც უნდა ამჟღავნებდეს, რათა ხალხის პატივისცემა და სიყვარული დაიმსახუროს.
6632. პოლიტიკაც თავისებური მოდაა და იყოფა თვალის ასახვევ და გონიერების ასარევ ხელოვნებად, ხოლო თავის რეალურ დანიშნულებას, ხალხს ემსახუროს, ვერც ახერხებს და არც გამოსდის, რადგან ადამიანის თანდაყოლილი გენი, შური და მომხვეჭელობა ამას არ ანებებს.
6633. პოლიტიკა, ჩვეულებრივი ვაჭრუკანობაა, კრედიტ-დებიტის თავისებური გაგებით, მხოლოდ არა პატიოსნების, სამართლიანობის, ღირსების და ღირებულების სასარგებლოდ.
6634. პოლიტიკოსები სიტყვით ხალხს ემსახურებიან, ხოლო საქმით და მათი უსულგულობით ადამიანები სიცოცხლეს კარგავენ.
6635. პოლიტიკის აზრი ყველაფრის დაპირება, გახარება, ამ ბედნიერებაში გახვეულთა ჩუმად გადასანსვლა და იმქვეყნად ბედნიერად გამგებაა. ხომ შეიძლებოდა პოლიტიკოსს დანაპირები შეესრულებინა, მაგრამ მიქელ-გაბრიელი ამ ბედნიერ კაცს დროზე ადრე წამოწოდა. ასე, რომ პოლიტიკას და მიქელს რაღაც კავშირი მაინც აქვთ.
6636. პოლიტიკამ როგორც უნდა აღგვაფრთოვანოს, აგვაცუნტრუკოს, მაინც სათუო ფასეულობაა, რადგან სად გაგვიცრუებს იმედს და სად გაგვანაწყენებს, თავადაც არ უწყის.
6637. პოლიტიკა და თანამდებობა ძალიან საინტერესო მატერიალიზებული საწამლაია, რომლის შესმის შემდეგ ყველა პროფესიონალიზმზე და ქვეყნის მმართველობაზე დებს თავს.
6638. მართალია, პოლიტიკა უფულო კაცის საქმე არ არის, მაგრამ არც ვიღაცის დაკრულზე უნდა იცეკვო, არც ყრუ-მუნჯობა, დაბრმავება არ გამოდგება, რადგან მშვიერი, კბილებალესილი ავანტურისტები მოდიან, რომლებიც თავისი ინტერესებისთვის ყველაფერს იკისრებენ.

6639. მთელი ცხოვრების განმავლობაში პოლიტიკით თამაში ან აზარტია, ან ავადმყოფობა, ან ის, რომ სხვა რამეზე ხელი არ მიგიწვდება.
6640. პოლიტიკას და ისტორიას უნდა ყველაფერი უკანა რიცხვით აკეთოს, ცდილობენ წინაპრების უხეირო ისტორია და მათი დაობებული აზრები დღის სიახლედ წარმოგვიდგინონ და დაგვმოძღვრონ. ამის უფლება კი მათ ჯერ-ჯერობით ვერ მოიპოვეს.
6641. პოლიტიკოსიც თავისი უგვანო ხალხის, სამყაროს შვილია და ტყუილად სხვას ნურაფერს დავაბრალებთ.
6642. საოცარია, რომ არის პოლიტიკა, ხალხი რიგდება, ბიზნესი ხელშემსახებ წერტილებს ნახულობს, ხელოვნება ყოველგვარ ბარიერს ხსნის, მაგრამ პოლიტიკოსები, ქვეყნის ინტერესების მომხიზებით, საერთო ენის გამონახვას ვერ ახერხებენ, რადგან ქვეყნის მართვა ვიგინდარებს აქვთ მინდობილი.
6643. ადამიანის თვისებაა გააადამიანუროს ძალადობაც და სიხარულიც, სადაც ძალზე ბევრი იყო მეგობრობა, სითბო, მოკრძალება და შიშიც. ხოლო დ.ს.თ. ახალგა-მომცხვარმა პრეზიდენტებმა სიყვარულის მიღგაყვანილობა, პოლიტიკის სანტექნიკის უცოდინარობის გამო, მწყობრიდან გამოიყვანა და დღეს მის შეკეთებაზე ფიქრობენ, მაგრამ ძალა აღარ შესწევთ.
6644. ქვეყნის მმართველად მაშინ გიცნობენ, როდესაც შენზე ნათქვამ ანეკდოტებში, ხუმრობაში, მორიდების და პატივისცემის ნიშნებიც ჟღერს, ხოლო როდესაც მართა დაცინვა რჩება, ეს პოლიტიკოსის ყავლის გასვლაზე მიუთითებს და დროზე უნდა წავიდეს, რათა „შემაფურთხეთ, მოვიწმინდავ!“ ქვეყნის უნიათო მმართველს არ დაემსგავსოს.
6645. უხიაგი მთავრობა ქვეყნის მართვას „ნახმარი“, ყავლგასული პოლიტიკოსებით ცდილობს და ქალწულობაზე თავის დამდებ პოლიტიკოსებს ახლოსაც არ იკარებს, სანამ მათ მრუმობაში არ დარწმუნდება და ჭუჭყში არ გასვრის. მაგრამ საოცარია, ძველი მმართველი რატომ ცდილობს ამ ჭუჭყის დატოვებას, თუ მომდევნო მთავრობა მას ამ ჭუჭყში ბანაობით სულს ამოხდის.
6646. ზოგი პოლიტიკოსი ლელეზეც არ გადამხტარა და სხვებს თავისი კაპიტნობით გემზე ეპატიჟება სასეირნოდ და ცხოვრების მოსაწყობად.
6647. არის დაწყველილი მეგობრობაც (რუსეთი, ჩინეთი, აშშ) სადაც უერთმანეთოდ ყოფნა შეუძლებელია და იძულებული ხარ იმეგობრო. წინ კი შიშით იყურები და წინააღმდეგი არ ხარ, რომელიმეს ჯინაზე, ერთ-ერთთან ბლოკი შეკრა, რათა ამ მეგობრობით თავი დაიზღვიო და ერთმანეთის ცუდი ზნე არ გამოავლინო.
6648. დიდიხნით პოლიტიკაში უშედეგოდ ყოფნა ადამიანს ათაყვანებს, ფსიქიურად აავადებს და საზოგადოებისთვის, ოჯახისთვის, გამოუსადეგარს და სამომს ხდის, თუ მან თავს დროზე არ უშველა და მიწიერ საქმეს ხელი არ მოკიდა.
6649. პოლიტიკოსს არ უნდა სჯეროდეს, რომ ვიგინდარა კაცად იქცევა, ბრბო – ხალხად, მისი გულისხმევის და დიქტატის გარეშე.
6650. მეძავის და პოლიტიკოსის ფასი იცვლება, მაგრამ დაპირებები უცვლელია.

6651. ხალხს არც უნდა მიმართო და არც არაფერი უნდა ასწავლო, ის უნდა მიუშვა თავის ჭკუაზე იმგვარად, რომ სათავეში შენ მოგაქციოს.
6652. მსოფლმხედველობის დაკარგვა იწვევს ქვეყნის დაკნინებას და მის გადასარჩენად წარმოიშობა აგრესიული იდეოლოგია: ნაციონალიზმის, შოვინიზმის, სარწმუნოების გაფეტქვებით, რომელიც ფაქტობრივად ფაშიზმს წარმოადგენს.
6653. სახელმწიფოს მიმართველი არ შეიძლება ყოველთვის და ყველას მიმართ სამართლიანი იყოს, ხანდახან მან უსამართლობაც უნდა გამოუჩინოს, თუ უნდა თავის ჩანაფიქრს ქვეყნის საკეთილდღეოდ სიცოცხლეში ეწიოს.
6654. პოლიტიკაში ძნელია სხვისი ნამდვილი სახის შენარჩუნება, საკუთარზე რომ არაფერი ვთქვათ.
6655. მშვიერი და გადამძლარი პოლიტიკაა საშიში და არა საერთოდ პოლიტიკა.
6656. კომუნისტური პარტია ხალხის სინდის-ნამუსად აცხადებდა თავს, მაგრამ დღევანდელი პარტიები ამ სასიამოვნო ტვირთის ტარებას არ ცდილობენ, ამასთან თავსაც გვაყვედრიან.
6657. კანონი რომ არაა, ჩვენს ჯიბეში ხელის ფათურს თითქმის არცერთი პოლიტიკოსი არ იუყადრისებდა.
6658. მთავარია პოლიტიკით არ მოიწამლოთ, თორემ მას შეუძლია უნაგირი დაგადგას და თავის ჭკუაზე გათოხარიყოს.
6659. პოლიტიკაც ჩვეულებრივი ბიზნესია, მაგრამ უფრო სარისკო, საშიში, რადგან პოლიტიკოსთვის მადლიერების, ღირსების და მოვალეობის გრძნობა უცნობია. ამ განცხადებით პოლიტიკაში დიდხანს ვერავინ გაჩერდება.
6660. მოვა დრო და მარქსიზმის საბაზისო იდეები თანამედროვედ აქლერდება სხვა პოლიტიკოსი კომპოზიტორების და შემსრულებლების ხელში.
6661. ომში მთავარია მოწინააღმდეგის სულიერი სამყაროს დაპყრობა, რაც შეეხება გამარჯვებას წყალში, ჰაერში, ხმელეთზე, ის თავად მოვა, არ დააყოვნებს.
6662. სამყაროს ჭკუაზე მოსვლას და მის გონიერებას მამინ დავიჭერებ, როდესაც ასირიელებს, ქურთებს და უსამშობლოდ დარჩენილ სხვა ერის შვილებს ნებაყოფლობით დაუბრუნებენ ძველი ისტორიული ტერიტორიების გარკვეულ ნაწილს, სახელმწიფოს შეაქმნევენებენ და თავიანთ თვითმყოფად ენას და კულტურას აღუდგენენ, რომელთა არსებობა დღეს ბეწვზე ჰკიდია.
6663. ხშირად პოლიტიკოსი ბატონობის გზით მოპოვებული აზრებით ცხოვრობს და ცდილობს ჩვენც გვაცხოვროს.
6664. პოლიტიკა ცხოვრების მხარდამხარ დაბორილობს, მაგრამ მისგან მაინც შორს არის.
6665. გარდაცვლილი პარტიის პოლიტიკური მოღვაწე სწრაფად იცვლის აზრს ახალი პარტიის ლიდერის შეხედულებისამებრ და მის სასარგებლოდ.
6666. დაუხარჯავი ენერჯის ხარჯზე ზოგჯერ ქვეყანაში გაურკვეველი პოლიტიკური სიტუაცია იქმნება, როდესაც ხალხს სურს ბრბოდ იქცეს და მას ამის უფლება სისხლის დაღვრის ფასადაც არ უნდა მივცეთ, თუ გვინდა ხალხი და ქვეყანა უარეს დღეში არ ჩავარდეს.

6667. პოლიცია ყოველთვის ეხმარება მთავრობას ქვეყნის პასიური მართვისას, ქართვენილების ჟამს კი ბრბოს მხარეს დგება და ახალ მთავრობას და პოლიტიკოსს ეძებს, რომ დაემორჩილოს.
6668. პოლიტიკოსი ხელობას თავის გამოსაკვებად ვერ ისწავლის, რადგან ის შინაგანად მუდამ მთავრობაში მოსახვედრად არის გამზადებული.
6669. ადამიანმა მარსზე ყინული აღმოაჩინა, შემდეგი ექსპედიცია ოქროს და ალმასს მოიძიებს, დაიწყება პლანეტის დაპყრობა, და პოლიტიკა ამ აგრესიას დროებით ჩასახლებას დაარქმევს.
6670. ყველა პოლიტიკოსი საუკეთესო თავზე ფიქრობს მამინაც, როდესაც სხვის დასახნავად ქვეყანაში დემოკრატიული პრინციპების დამყარებას ცდილობს და მამინაც, როდესაც მმართველობის სადავეები შემთხვევით ხელში ჩაუვარდება და დანაპირებზე ზურგის შექცევას არ თაკილობს.
6671. ხალხი – არგუმენტი, პოლიტიკა – ფაქტი. მათ შორის მამინ ჩამოვარდება შუღლი, თუ ბრბოს ვინმე ავანტურისტული პოლიტიკოსი თავში ხელს ისე მოხერხებულად წამოართყვამს, რომ რაც ჭკუა ჰქონდა შერჩენილი, იმასაც თავის სასარგებლოდ დააკარგვინებს.
6672. მეოცე საუკუნე დიქტატურის, დაპირისპირების, პოლიტიკური ექსპერიმენტების და ტექნიკური პროგრესის საუკუნე იყო, რომელმაც თავისი გამოკვლევებით ბევრი საჭირო გამოკვდილება აჩუქა მომდევნო საუკუნეებს, რომლის გამოყენებას ზოგიერთი ქვეყანა რატომღაც არ ცდილობს და კვლავ ექსპერიმენტისკენ გაურბის თვალი.
6673. პოლიტიკა ყოველთვის ცდილობს კანონზე მაღლა დადგეს, რადგან ყველასთვის მისაღები კანონიც კი სათანადო გახედვნას მოითხოვს.
6674. პოლიტიკაში შეიძლება ყველაფერი არ იყიდება, მაგრამ ვაჭრობა მაინც აუცილებელია, იქნებ ფასი რამეს დაუგდოთ და ამით თავი წარმოაჩინოთ.
6675. სამწუხაროდ, ქვეყნის ზოგიერთ მმართველს ენერგია გაცილებით მეტი აქვს, ვიდრე ტალანტი და იმასაც უნაყოფოდ ცდილობს დახარჯოს.
6676. როდესაც ჩვენს წარსულ პოლიტიკურ ცხოვრებას გადახედავ, გაკვირვებული რჩები, როგორ მართავდნენ ეს ვიგინდარები ამ სახელმწიფოს, რა იმედით და აღფრთოვანებით უყურებდი მათ უსაქმურ საქმიანობას, მაგრამ, ეტყობა, ყოველივეს შემთხვევითობა მართავს და განსაზღვრავს.
6677. როდესაც პოლიტიკა სიმწიფეში შედის, მამინ ბევრი ძველის გადარჩევა და დატოვება მოგვიწევს და იმას მივითვისებთ, რაც აუცილებელია.
6678. პოლიტიკოსის იმიჯი მის რეალურ პოლიტიკას შეესატყვისება, რადგან ხალხის ნაწილმა რაღაც მოწიხით აითვალწუნა და კარიერისკენ მისასვლელი გზა მოუჭრა, რათა პოლიტიკაში ბორილისთვის თავი დაენებებინა.
6679. უფულო პოლიტიკა ბევრს არ გვპირდება, მაგრამ მაინც უკეთეს შედეგებს იძლევა ქვეყნის მმართველობის ჟამს.
6680. პოლიტიკის პატარა-პატარა საიდუმლოებების გამომწეურება აქცევს ქვეყანას და ხალხს ბრბოდ. ამ უკანასკნელს შური, კარიერისკენ ლტოლვა, მომხვეჭელობის

- ქინი შეუჭდება და უპასუხისმგებლობაში – („სადაც წვრილია, იქ გაწყდეს“) გადა-
 ჰყავს. შედეგად ყოველივე მიღწეული ნულზე ჯდება და თავიდანაა დასაწყები.
6681. დროის მოტყუება არავის არ შეუძლია, მათ შორის პოლიტიკის ილუზიონის-
 ტებს, ფაქირებს.
6682. ომი არის უგვანო პოლიტიკოსების მიერ გაფსკვნილი კვანძის გახსნა გონიერე-
 ბის გარეშე – ხმლით.
6683. პოლიტიკოსისთვის მთავარია თავისი ამქარის ყოლა და მათი ჩვევების ცოდნა,
 რაც შეეხება მის გაფეტიშებას, ის არ დააყოვნებს.
6684. სამწუხაროდ, პოლიტიკოსები უკეთ ერკვევიან ხალხის უკულმართ ბუნებაში,
 ვიდრე ის ფილოსოფოსები, რომლებიც ადამიანის გონებას ამდიდრებენ.
6685. პოლიტიკიდან თავის დაძვრენა შეიძლება, მაგრამ მისი შედეგებიდანაა თავის
 დაძვრენა ძნელი.
6686. პოლიტიკა უმაღლესი მათემატიკის საწყისებით უნდა იმართებოდეს, მაგრამ
 ბევრს ის ბრიყვოლოგია ჰგონია და პოლიტიკას ანაწიხმით ამთავრებს.
6687. პოლიტიკა, პრაქტიკული გამოსავლის გარეშე, ლაყბობაა, გამოსავლით – თავი-
 სებური დროსტარებით ყბედობა.
6688. პოლიტიკურ ჭიდილში მხოლოდ მეორე პირები ერკინებიან ერთმანეთს,
 პირველი კი დინჯად საუბრობენ.
6689. გონიერი კომპრომისი პოლიტიკის საფუძველია, ხოლო ურთიერთმეთანხმე-
 ბის მიღწევა – გვირგვინი.
6690. ზოგიერთ პოლიტიკოსს სულელური აზრები აქვს, მაგრამ მათზე მტკიცედ დგომა
 იმიჯს უმატებს.
6691. როგორც ჩვეულებრივი, ასევე პოლიტიკური მახოხისტებიც ფსიქიურად
 დაავადებულები არიან. სხვისი დახმარებით საკუთარ გვემას ისინი სიამოვნებით
 აღიქვამენ, ყველას კი არწმუნებენ, რომ ამას ხალხის კეთილდღეობისთვის ჩადიან.
6692. მეცნიერები საუკუნეების განმავლობაში ასწორებდნენ თავის შეცდომებს და
 წინ მიიწევდნენ, ხოლო პოლიტიკოსები ყოველთვის ერთსა და იმავე შეცდომებს
 უმევენ და გამოსწორებას არავინ ცდილობს.
6693. ჭკუის სასწავლებლად ზოგ პოლიტიკოსს ელჩად აგზავნიან ისეთ ქვეყანაში,
 რომელიც რუკაზეც კი არ ჩანს. ეს იგივეა, როცა მწარმოებელი რეკლამას უწევს
 მწყერის ძეხვს, რომლის პროპორციაა ცხრა მწყერი ერთ ძროხაზე.
6694. კლოუნი პოლიტიკაში მიუღებელია, მაგრამ, როგორც სოფელს გასამხი-
 რულებლად სჭირდება ერთი გიჟი, ისე პარლამენტსაც მდორე სხდომების გამო-
 საფხიზლებლად ესაჭიროება ერთი მასხარა.
6695. სამწუხაროდ, გიჟი უფრო ცნობილია ხალხისათვის, ვიდრე ჭკვიანი, ამიტომაც,
 პოლიტიკოსები რომ ცდილობენ დაცინვის საგნად ქცევას, რათა პოპულარობა
 მოიხვეჭონ. გამოდის, რომ ჩვენი უნიათო პოლიტიკოსების თანამდებობებზე
 დაწინაურება ჩვენივე სიყვეყნის ბრალია.
6696. პოლიტიკა კი არ არის ბინძური, მისი მსახურნი არიან ჭუჭყიანები, ისინი
 საკუთარი ამბიციების გამო ვერ ახერხებენ თავისი რიგებიდან დაასახელონ ნამ-

დვილი ლიდერი, რათა ხალხიც მოასვენონ და სახელმწიფოსაც ძლიერებისაკენ
გზა გაუხსნან.

6697. პოლიტიკოსსა და ხელოვანს ერთი სნეულება სჭირთ: თუ ისუნთქეს ლაყბობის
და შექების მტვერი, მათი იქიდან გამოვდება ძნელდება.

6698. ბევრი დღევანდელი პოლიტიკოსის საწყისი დედის სამომი ქალური იყო. ეტყობა,
შემდეგ „პერესტროიკა“ მოხდა და მამრი სქესი მივიღეთ. ამის დამამტკიცებელია
სახელმწიფოს მართვაში „ვაი-ვიში“ და ქალური მანერების გაფეთქლება
ცხოვრებაში.

6699. ზოგჯერ პოლიტიკაში პარლამენტის ან პრეზიდენტის უხერხემლობის გამო
ისეთი ღვარცოფი მოვარდება, რომ ქვეყანას წალეკვას დაუპირებს.
პოლიტიკოსებმა ოღონდ თავი გადაირჩინონ და ღვარცოფი დედაქალაქს აარიდონ,
სტიქიას მიმართულება შეუცვალონ, სხვა ქალაქებს რა მოუვათ, აღარ უწყიან.
ამის შემდეგ დედაქალაქს რა უფლება აქვს ქვეყნის დედობაზე თავი დადოს, თუ
შვილების გადარჩენა არ შეუძლია და მათი გაწირვისას არც კი ყოყმანობს.

6700. ვიგინდარა პოლიტიკოსები სიტყვით თანახმანი არიან ყოველგვარი დაფინან-
სების და გადასახადის აკრძალვის, ხოლო ბიუჯეტი დასაფინანსებელ თანხებს სა-
იდან გაიღებს, მათ არ ანაღვლებთ, ბრბოს ხომ ასიამოვნებენ.

6701. პოლიტიკა თავისებური სტრიპტიზია, გააჩნია, ვინ როგორ გაატიტვლებს სულს,
სხეულს, რადგან სამუშაო ადგილების შექმნით და ეკონომიკის მაჩვენებლებით
საარჩევნო შოუს მონაწილენი ფაქტობრივად არც ინტერესდებიან.

6702. ცხოვრება, წუთისოფელი მაინც პოლიტიკას ემსგავსება: რატომღაც, ორი
ბოროტების არჩევანში ყოველთვის მესამე გხვდება.

6703. პოლიტიკოსები და მორწმუნენი ორთავე დემაგოგები არიან, მათთვის ფაქტების
დალადი არაფრისმთქმელია და ჯიუტად იცავენ თავიანთი ჭკუის ნაცოხნ-
ნაცოდვილარს.

6704. პოლიტიკა ემოციებს აყოლილი და გრძნობებგადაეტილი ხალხის პროფესიაა,
რომელშიც ხანდახან ქალიც გამოერევა.

6705. პოლიტიკოსი მამაკაცისაგან გონიერ სიტყვა-პასუხს ელიან, ხოლო იგივე პრო-
ფესიის ქალის, გარეგნობის შეფასებითაც კმაყოფილდებიან. ეს უნებლიე, თანდა-
ყოლილი უსამართლობა რომ აღმოვფხვრათ, მთავრობაში ქალთა 50% მონაწი-
ლეობის უფლება კონსტიტუციის მოთხოვნებით უნდა გამაგრდეს, ამასთან, რა-
საც ქალის, მამაკაცისთვის გაუგებარი გონიერება, ექსტრემალურ პირობებში მო-
იმოქმედებს, ის მოწინააღმდეგე სქესს აზრადაც არ მოუვა.

6706. არის პოლიტიკოსი, რომელიც რაც უნდა გაბერო, მისი მოღვაწეობიდან მაინც
ნული გამოვა.

6707. კაცს, რომელსაც ამბიციების გარდა, არც ნიჭი გააჩნია და არც სიმდიდრე,
იძულებულია კარგი ცხოვრებისთვის პოლიტიკაში ემებოს გამოსავალი.

6708. არამზადები და მედროვენი, მართალია, არ გვიყვარს, მაგრამ პოლიტიკაში
არაფერნი ყველგან ისინი არიან.

6709. ძალაუფლება უარყოფს პრინციპულ, პატიოსან, წესიერ ადამიანებს, რადგან მათ არ შეუძლიათ დიდხანს ნიღბის ტარება, მაგრამ პოლიტიკა ნიღბის გარეშე შეუძლებელია, რადგან უამისოდ ძალზე ძნელია ხალხის მართვა.
6710. პოლიტიკაში, სამწუხაროდ, უმეტესად პირობითი რეფლექსებით მოღვაწეობენ და არა – გონიერებით.
6711. რასაც ფასი არა აქვს, ის არც იყიდება, რაც არ იყიდება, ცრუ პატრიოტიზმი და სიცრუეა, რადგან ყველაფერს თავისი ფასი უნდა ჰქონდეს, ასე ფიქრობენ პერსპექტივაში რქების დასადგმელად გამზადებული პოლიტიკოსები.
6712. ისტორიის პოლიტიკაა პოლიტიკური პარტიების, დაჯგუფებების მომსახურება.
6713. ქალწულობა პოლიტიკოსმა სხვის დასანახავად არ უნდა დაკარგოს, რადგან მისი აღდგენა შემდგომ ჭუჭყიანი ხელების დახმარებით უნდა მოხდეს. ამგვარი უმანკოება ხალხის თვალში მაინც სუროგატია.
6714. ბიოსექსუალური პოლიტიკაა, როდესაც პოლიტიკა, ხელოვნება და გარეწრობა შეჯერებულია, ხოლო ბრბოს მოწონება ამ ამოუხსნელი “ინტეგრალების” პროცენტულობაზე არის დამოკიდებული.
6715. სინდისი და პოლიტიკა იმდენად შორს დგანან ერთმანეთისგან, რომ მათ დაახლოვებაზე კი არა, მათ ერთად დასაფლავებაზეც კი ლაპარაკი ზედმეტია.
6716. გენერლისგან განსხვავებით, პოლიტიკოსს პენსიაში ვერ გაუშვებ, მაგრამ განაწყენებული პენსიონერი გენერალი კი შეიძლება პერსპექტიულ პოლიტიკოსად მოგვევლინოს.
6717. პატიოსნების ცნება ძალიან ცვალებადი და გაუგებარი ხდება, თუ მასში პოლიტიკა ერევა.
6718. პოლიტიკოსის და მამაკაცის მიზანსწრაფვა სხვადასხვა შედეგს იძლევა, რადგან პირველმა შეიძლება მთელ ხალხს მოუტანოს უბედურება, მეორემ – მხოლოდ ერთ ქალს.
6719. პოლიტიკური მანჭვა-გრეხა და კლასიკური პროსტიტუცია თითქმის ერთი და იგივეა, მხოლოდ დამფასებელი და დამფინანსებელი ჰყავთ სხვადასხვა.
6720. ცუდი მოცეკვისთვის მამაკაცის ღირსების ატრიბუტია ხელისმემშლელი, ხოლო ცუდი პოლიტიკოსისათვის – კონსტიტუცია.
6721. სამუალო პოლიტიკოსისთვის მუდმივი ინტრიგანობა, დემაგოგია, თავის წარმოჩენის მძლავრი იარაღია, მაგრამ არა ჩამოყალიბებულ და სამართლიანი კანონების მორჩილ ქვეყანაში.
6722. გონიერების ვაშილი – ნიუტონის ასოციაციას გვიქმნის, განხეთქილებისა – ევასი, მაგრამ „იაბლოკოს“ პარტია რა ასოციაციას დაგვიტოვებს, ეს მთლიანად გამართლებზე და მომავალის იღბალზეა დამოკიდებული.
6723. იმ საზოგადოებას, რომელსაც უბასუხისმგებლობა ნაჩუქარი აქვს, პოლიტიკის ხვედრი მუდამ ზიგზაგი და „იერიზობანა“ იქნება.
6724. სამყაროს ამომავალი ვარსკვლავები ნათებას და მათით აღფრთოვანებას პოლიტიკანები მართავენ და ამ დღესასწაულს ხიზლს და პეწს უკარგავენ.

6725. პოლიტიკიმომხილველი მასხარას როლს უნდა თამაშობდეს, რაც მას ყველაფრის თქმის უფლებას მისცემს და ქვეყნის პირველ კაცთან ხალხის სათქმელს ისე მიიტანს, რომ ამ უკანასკნელს არ გაანაწყენებს.
6726. დღევანდელი ჩვენი პოლიტიკა დამყარებულია პროგრესულ ტყუილზე და რეგრესულ სიმართლეზე.
6727. სულელები და ბრიყვები პოლიტიკაში ძალზე საჭიროა, რადგან მათ გარეშე თავის წარმოჩენა და მათზე წამოსკუპება გაჭირდებოდა.
6728. მთავრობა უნდა ეცადოს თავის პოლიტიკურ მრწამსზე მალა დადგეს.
6729. თუ ვინდათ პოლიტიკაში დიდხანს დარჩეთ, ეცადეთ ნეიტრალური იყოთ და რაიმე დარგის მცოდნის ავტორიტეტი მოიპოვოთ. ამასთან, თქვენი ერთგულება გარკვეულ ეტაპზე ლიდერის მიმართ 60%-ს არ უნდა აღემატებოდეს, რადგან გუშინდელმა მტრებმა დღეს „დამეგობრება“ და თავისი უნიჭო პოლიტიკის ალიბად განტყვების ვაცის ძებნა იციან.
6730. რადგან მთავრობა რასაც უნდა იმას კადრულობს და არმიაც მხარს უჭერს, ამიტომ ოპოზიცია განცხადებებს და ქმედებას გაცილებით მეტი პასუხისგებით უნდა მოეკიდოს, თუ უნდა პოლიტიკაში რაიმეს მიაღწიოს, რადგან ვიღაცის ნებით ზევით დაბრძანებული, თავისი ნებით ქვევით არ ჩამოეთრევა.
6731. ქვეყნებს თავიანთი უჯიშო პოლიტიკა ამოძრავებთ, ხალხს ერთმანეთის მიმართ ჯიშინი სიყვარული, ამიტომ ყველანაირად უნდა ვეცადოთ ჯიშინებს უჯიშობება არ გვაჯობონ, რაც უბედურების და ორომტრიალის მომტანია.
6732. როდესაც მართალი არ ხარ და საბოლოო სიტყვას ისე ამბობ, რომ ღობე-ყორეს არ ედები, შენგან ლიდერი უკვე გამოსულია, ხოლო თუ მართალი ხარ ღროებით რიგით პოლიტიკოსობას უნდა შეეგუო.
6733. ყველა უიღბლო პოლიტიკოსის მიზანია საზოგადოებაში ქაოსის შეტანა, რადგან წმინდა წყალში თევზის ჭერას ცოდნა, მოთმინება, ცენზის ამაღლება სჭირდება, მღვრიე წყალში კი ვირეშმაკობაც საკმარისია.
6734. ყავლგასული პოლიტიკოსების ამბიციური უარყოფითი ენერგია რომ დავაოკოთ, საჭიროა მათთვის შეიქმნას ფართო მასშტაბის უხუცესთა სალაყო, რაც ხალხს გონების დაწმენდის საშუალებას მისცემს, ხოლო მთავრობას – ქვეყნის აღმშენებლობისას.
6735. პოლიტიკურად ნესტიან კლიმატს ხალხი ბავშვობიდან უნდა შეაჩვიოთ, თორემ შემდგომში ნერვებზე ითამაშებს და მასთან შეგუება ჭირს.
6736. მოღვაწე, რა დავალებულიც უნდა იყოს ვინმესგან, ფინია ძალღალდ არ უნდა გადაიქცეს, რადგან შემდგომ, პოლიტიკაში ბომბორად მოვლენა ძალზე გაძნელებდა.
6737. პარტია უნდა იყოს სარწმუნოება: პატიოსნების, პროგრესის, სამართლიანობის, ერთგულების, სხვისი ზრის პატივისცემის და ნიჭიერი კადრების წარმოჩენის სამჭედლო და არა ბრბოს საკუთრება, რომელიც მას ისე მოექცევა, როგორც მოეპრიანება.

6738. რწმენა, რომელიც შურს აღვიძებს და არა – სიყვარულს, პოლიტიკური პარტიაა, რომლის ხელმძღვანელები მოძღვრებად კი არა, ტარტაროზებად უნდა ჩავთვალოთ.
6739. როგორც სიკვდილს, ასევე პოლიტიკის სიბინძურეს ვერ გაეჭკევი ისე, რომ თავისი ჭუჭყი არ წაგაცხოს, თუ საზოგადოებას შენი აზრი ანტერესებს.
6740. თუ გინდათ არასასურველი პარტიის სიყვარულს საბოლოოდ თავი დაადწიოთ, ეცადეთ შეიძულოთ და არა უბრალოდ დამორდეთ.
6741. ვაჭრობა და სპორტული შეხვედრა უნდა შედგეს ყველა ამინდში და ყველასთან, რადგან ეს თავისებური პოლიტიკაა პროგრესის, მშვიდობის დაცვის სურვილით და გარანტიით.
6742. ტექნიკური პროგრესის და პოლიტიკური აზროვნების დამორება არ შეიძლება. ისინი საზოგადოებრივი აზრის განვითარების და პოლიტიკური შეხედულების გადაფასების წილში სხედან.
6743. პოლიტიკოსს, რომელსაც საქმის გაჭიანურება და გამწვანებული ბანქოთი თამაში უყვარს, ყოველთვის ექნება დიდი ანალიტიკოს-პოლიტიკოსის სახელი, სახარავის გარეშე, რადგან ფულზე თამაშობენ დახურული, დაუნიშნავი ბანქოთი და აქედან გამომდინარე, მოგება-წაგების ერთნაირი პერსპექტივით.
6744. რაც მეტად ცდილობ პოლიტიკოსებისადმი უკეთ განწყობა, მათზე ცუდის თქმის მით უფრო მეტი საფუძველი გეძლევა.
6745. გმირობა და ანტიგმირობა ორივე “საამაყო”, ოღონდ მათი გაფეტიშება დამოკიდებულია დროზე და ბრბოს პოლიტიკურ შეხედულებებზე.
6746. პოლიტიკაში მთავარია, თუ როგორ დაირიდება სინდისის ბანქო და ვინ რა მოხერხებული გონიერებით აპირებს მოგების ან წაგების შემთხვევაში იმიჯის შენარჩუნებას.
6747. გაიარო სიცოცხლე ჭუჭყში, ისე რომ არ გაისვარო, პოლიტიკაში შეუძლებელია, ხოლო ცხოვრებაში ღმერთის რჩეულთათვის – შესაძლებელი.
6748. ვიგინდარა ყოველთვის მრავალი პარტიის წევრია, ის ყველას ყველაფერში ეთანხმება, იმის მიხედვით, ვინ უზრუნველყოფს მის კარიერას და მატერიალურ კეთილდღეობას.
6749. პოლიტიკა არის ეკონომიკის სტაბილიზაცია, სიტყვის წონის ფასი და ტექნიკური პროგრესის გრიალი.
6750. გამარჯვებული პოლიტიკოსი ჰაერში მონავარდე არწივს მოგვაგონებს, რომელიც ყველას ზევიდან დაჰყურებს და თქვენი დედაო, აგინებს, მაგრამ როგორც კი წინააღმდეგობას წააწყდება, ფრთებს დაიმოკლებს და ჩემი დედაო, იძახის. რას იზამ, არწივობა სკამია, რომელიც გარკვეული დროით მასზე წამოსკუპების ნებას გაძლევს.
6751. სისაძაგლესაც მოაქვს თავის დადებითი შედეგები, რადგანაც სამყაროს ორი გათავხედებული ქვეყანა საერთო ინტერესების დასაცავად, სხვა ვიგინდარა ქვეყნის წინააღმდეგ დროებით იცვრება და მშვიდობიანი ურთიერთობის პერსპექტივაც ჩნდება, ოღონდ როდემდე, არავინ უწყის.

6752. ინტელეგენციას ზრდილობა და ტაქტი აქვს შეურყვნელი, პოლიტიკა და აზროვნება კი მერყევი და ზოგჯერ გამყიდველიც.
6753. პოლიტიკურ ეთიკას მაღლიერების პრინციპების დაცვა ნაკლებად ანაღვლებს, თუ დასჭირდა, მტრებსაც კი დაეხმარება, ვილაციის, რაღაცის და სათუო პრინციპების დასაცავად.
6754. პოლიტიკას არ შეუძლია ჭეშმარიტებასთან და სამართლიან საქმესთან მეგობრობა, მას თავისი ინტერესები მართავს და თავისი ხუმტურების დაკმაყოფილება უნდა.
6755. პოლიტიკაში საკითხი საყოველთაო ძალისხმევის შედეგად, ერთი დარტყმით უნდა გადაიჭრას. ყოყმანის, დროის გაყვანის, გაჯანჯლების შემთხვევაში მივიღებთ ისრაელ-პალესტინის მსგავს გაუთავებელ დაპირისპირებას, არადა ამ საკითხის გადაჭრა შეიძლებოდა ამ სახელმწიფოთა 15-20 წლის ურთიერთიზოლაციით, „ბერლინის კედლის“ მსგავსით. შედეგად, დროთა განმავლობაში, ისინი საუკეთესო მეზობლები გახდებოდნენ.
6756. რეფერენდუმი ხალხისთვის გიჟის პერანგის ჩამოცმაა, რადგან მართვის პრინციპები და მთავრობის პოლიტიკა უღიმღამო, უღდეური აღმოჩნდა.
6757. თავმოყვარეობა, თვითდაჯერება, თავშეუკავებლობა პოლიტიკის საშიში მტერია და ვის სად წაატეხინებს ფეხს, არავინ უწყის.
6758. ქვეყანას ვერც მომეტებული ინიციატივის მქონე და ვერც უინიციატივო პოლიტიკოსები მართავენ, ის უნდა მართოს საშუალო ამბიციის მქონე, ქვეყანაზე შეყვარებულმა ხალხმა, ან ქვეყნის გადასარჩენად და სამართავად განგებით მოვლენილმა პიროვნებამ.
6759. პოლიტიკაში წინასწარ განმჭვრეტი გონიერება კი არ არის მთავარი, არამედ გადასაჭრელი საკითხის მომწიფება, რომელიც მოქმედების საშუალებასაც იძლევა ხალხის ნებართვით და წარმატების გარანტიასაც, სადაც მსხვერპლი და დროის გაცდენა ანგარიშში არ შედის.
6760. პოლიტიკას თავისი მათემატიკა და ინტეგრალები აქვს, ის შემთხვევითობის და აუცილებლობის კანონს ემორჩილება, ოღონდ დროის შერჩევით და გამართლებით.
6761. პოლიტიკას გულგრილად მართავს მორცხვი უმრავლესობა, რომელსაც ოპონირებას უკეთებს აგრესიული ურცხვი უმცირესობა.
6762. აბრეკი იგივე ქურდი და ყაჩაღია, ოღონდ თავისი პოლიტიკური პეწით და სიმართლით.
6763. სოციალისტური შრომის გმირის წოდებას იღებდნენ მუშები, გლეხები და ინტელიგენცია, ხოლო დემოკრატიის ტრადიციების გამტარებელთათვის გმირები გადაყიდველები, ბიზმესმენები, რეკეტიორები არიან. ყოველ მათგანს თავისი მომხიბვლელობა აქვს: სადაც მეტია სახელმწიფოს ძალადობა, იქ მეტი წესრიგია, მაგრამ საყოფაცხოვრებო პროგრესია ნაკლები, ხოლო სადაც ადამიანის კეთილდღეობა წინ არის წამოწეული, იქ სახელმწიფოს დიქტატურა და წესრიგი მოიკოჭლებს.

- ასე რომ, პოლიტიკაშიც ყოველივე არსებობის კანონს ემორჩილება, რომლის გაგება ყველას არ შეუძლია და არც არის საჭირო.
6764. პოლიტიკოსია ის ვინც თავის ამომრჩეველს აიძულებს იზრუნოს საკუთარ კეთილდღეობაზე მისი იმედით.
6765. „ნატოს“ და რუსეთის ურთიერთობის ბედნიერება ის არის, რომ მათ საერთო მტერი, ტერორიზმი, გამოითხარეს და ჯერ-ჯერობით, ერთმანეთის მიმართ დაპირისპირება არ სჭირდებათ.
6766. რომ არა ჩინეთის კომუნისტური პარტიის დღევანდელი ეკონომიური მიღწევები, მისი იდეები მთლად თუ არა, დიდი ხნით დაიმარხებოდა, დღეს კი მათი შედეგები იმათშიც კი შურს და ნოსტალგიას იწვევს, ვინც მისი არსებობის წინააღმდეგი იყო. ასე რომ, გონიერების პატარა ხრახნის შემოტრიალება და შედეგი ამკარაა, ამასთან სარწმუნოებას, იდეოლოგიას, პარტიულობას, ყოველთვის ფულით და ქვეყნის ძლიერებით აფასებდნენ.
6767. პოლიტიკა თავისებური გაიდვერობა ლამაზი სურვილებით, ზრდილობა-მოწიწებით და უკანალის გაქან-გამოქანებით.
6768. პოლიტიკოსისთვის სტატისტიკა ყველაზე დიდი ჭეშმარიტებაა, მიუხედავად მისი გაბაზრებული შედეგების გაანალიზებისა.
6769. პოლიტიკაც თავისებური ხელოვნება, მისწრაფებაა და იმის საშუალებაცაა, რომ საკუთარ თავსაც და სხვასაც დაუმტკიცო, შენი ქვეყნისთვის საჭირო და აუცილებელი რომ ხარ.
6770. პოლიტიკაში ქალი ძირითადად კამათის შესაჯერებლად, კანონის გასალამაზებლად არის მოწოდებული და არა – მამაკაცებისთვის კონკურენციის გასაწევად, რადგან ქალი თუ პოლიტიკოსად დაიბადა, მამაკაცისგან განსხვავებით, მართვის სადავეებს ხელთ ადვილად იგდებს და ქვეყანა სტაბილური მართვით თანდათან აღმავლობისკენ მიჰყავს.
6771. პოლიტიკა, საკითხის დასმა, მისი სამთავრობო ტენდერში გამარჯვება – განხორციელება და არა კონიუქტურული საკითხის წამოჭრა, უზნო კამათი – უღიმღამო შედეგით.
6772. პოლიტიკა პირველ რიგში კანონმდებლობის გონივრული აღსრულებაა და არა ხარისხიანი კანონების მიღება.
6773. პოლიტიკა საკითხის შედეგიანად გადაწყვეტაა და არა გაუთავებელი პროცესი.
6774. პოლიტიკა დაახლოების გზებს კი არ ეძებს, არამედ გამორჩენას, რაც ხელს უშლის ხალხს შეთანხმება-მორიგებაში.
6775. უგვანო პოლიტიკოსისათვის გულგრილობა მთავარი იარაღი, მაგრამ რატომღაც უმეტეს ქვეყნებს ასეთი ვიგინდარები მართავენ.
6776. პოლიტიკა უსინდისო ხალხის საქმე არ არის, მაგრამ სათავეში მაინც ისინი გვევლინებიან, რადგან ზოგს უნდა რომ ცნობისმოყვარეობა დაიკმაყოფილოს და თავის ჭკაუზე იხუმროს და ძალზე ნაწყენდება თუ მისი უცნაური ექსპერიმენტი გასახუმრებლად არჩეული სილას გააწნავს.

6777. პოლიტიკა თავისებური სპორტული ხულიგნობაა, სადაც გამარჯვებულიცაა და დამარცხებულიც. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის უინტერესო საქმიანობად იქცეოდა, ხოლო ცხოვრება წელს გაათრევდა და ემხსა და აზრს დაკარგავდა.
6778. პოლიტიკოსია ის, ვინც ხალხის ნალოლიაეები სურვილის გასაზოცელებელ სამუალებებს და ხერხებს ხედავს, დანაპირებს ასრულებს, სამშობლო უყვარს, ხოლო რაც შეეხება პატიოსნებას, იმ გაგებით როგორც ბრბოს ესმის, მას არც ქვეყნის სამართავად გამოადგება, არც კარიერის მოსაპოვებლად და არც ისტორიაში ადგილის დასამკვიდრებლად.
6779. დღევანდელი „დსთ“ ქვეყნების გაერთიანება დაუბანელ ხალხს მოგვაგონებს, რომელთა უნიათობით პოლიტიკა, ეკონომიკა ყარს და ეს სიმყარე რომ დამალონ, ყოველნაირ სუნამოს იფრქვევენ, მაგრამ იმას კი ვერ ხედებიან, რომ საყუთარი საარსებო გარემო უნდა შექმნა, რადგან ერთი სიმყარლის მეორით შეცვლით ძველი სიმყარე არ მოისპობა.
6780. საექვო ღირებულების, ჭუჭყიანი ფანტაზიის შემთხვევითი შედეგები წმირად პოლიტიკოსის ხელში დროებით სიცოცხლისუნარიანი ხდება, რაც ქვეყანას საბოლოოდ სიყეთეს არ უქადის.
6781. მთავრობა, რომელსაც ხალხის ნდობის ფაქტორი 90%-ით დაკარგული აქვს და ის მაინც სათავეშია, ამ ქვეყანაში ან ხალხია სულიერად დავადებული, ან წარსულის ნამოღვაწრით ცხოვრობს, ანდა პოლიტიკური მაზონიზმია მისთვის სიამის მომტანი და გასართობი.
6782. პოლიტიკაში იმიჯი კი არ არის მთავარი, არამედ სურვილი და ფული, მთავრობაში რომ მოხვედ.
6783. პოლიტიკა არის გადაადგილების სამუალება ერთი პარტიული აზროვნებიდან მეორეში, კონიუქტურ გათვალისწინებით.
6784. პოლიტიკაში თუ გაგიმართლა, ის მაინც ხელოსნობაა და არა ხელოვნება, რადგან მოწინააღმდეგე მხარესაც ასეთივე პრეტენზია აქვს და მათი ჭიდილი ხელოვნებად ვერ გადაიქცევა.
6785. ყველა დროის ისტორია ყოველთვის ემსახურებოდა პოლიტიკას და მის დაკვეთას ასრულებდა, ასე რომ, მატინის სიმართლის დადგენას და მოძენას ხანდახან ყავლის გასვლაც არ შევლის.
6786. პოლიტიკაში წმირად ის საქმე მიჰყავთ დაპირსიპირებამდე, რომელსაც შეიძლება ადგილიც არ ჰქონოდა, რომ გონიერება, სიღნიჯე, გამოეჩინათ და მასების ბედი თავისი ამბიციებისა და ბედისთვის არ ენაცვლებინათ.
6787. მსახობი ისეთივე დილუტანტია პოლიტიკაში, როგორიცაა პოლიტიკოსი სცენაზე, მიუხედავად ამისა, ისინი ერთმანეთს ბაძავენ როგორც ცხოვრებაში, ასევე საყოფაცხოვრებო სცენაზე.
6788. სუფთა პოლიტიკას ჯერ არც ერთი ამბიციების მქონე პოლიტიკოსი არ დაუნაყრებია, გარდა ვიგინდარა, მექრთამე, მიმწოლი „ლობისტებისა“, ამიტომია, რომ პოლიტიკა ვიდაცას და რადაცას არის ამოფარებული.
6789. პოლიტიკა მამაკაცური ხასიათისაა, მაგრამ დედაკაცურიც ბვერი ახასიათებს, რადგან დემოკრატის ამოფარებული სულ ალიბის ძენასა და იმის მცდელობა-

შია, თავის საწინააღმდეგოდ არავის ავნოს და კარიერა გაიხანგრძლივოს, იმის ნაცვლად, რომ საქმეს ეწიოს, რისიციც გასწიოს და ქვეყანას და ხალხს რეალურად რაიმე არგოს.

6790. საწინააღმდეგო აზრი არ გამოირიცხავს საწინააღმდეგო აზრს და ეს არც ცუდია და არც კარგი, მაგრამ არა პოლიტიკისათვის, რადგან ეს მას ხელს უშლის კარიერის კიბეზე ფეხის შედგემაში და თავის წარმოსაჩენაში.
6791. ხშირად, პოლიტიკაში ის მოლაყებე ხდება ისტორიის ყურადღების ღირსი, რომელსაც მოსავლელად ერთ ბატსაც არ ვანდობდით.
6792. პოლიტიკოსი ყველა ხალხთან უნდა ემეზდეს თავისი ნათესაობის ფესვებს, თუნდაც მათი წარმოდგენა თეორიულადაც კი ძნელი იყოს.
6793. გონიერების კუნთების კულტურის დემონსტრაცია პოლიტიკაში აუცილებელია და თუ ამ სილამაზეს თქვენი მოწინააღმდეგე არ ამჩნევს, მაშინ კუნთების კინეტიკური ენერჯია პოტენციურში უნდა გადავიყვანოთ, რათა თქვენი დარტყმა მოულოდნელი, ერთდროული და გადამჭრელი იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მის დემონსტრაციას აზრი არ აქვს.
6794. პოლიტიკოს ქალს მკაცრ ანგარიშს უდგენენ, მორალს უკითხავენ და წინაღობას უქმნიან, მაგრამ მისი კოლეგა მამაკაცის მიმართ იგივე მოთხოვნა არვის აზრდაც არ მოსდის, ალბათ იმიტომ, რომ მდებარეა თუ პოლიტიკაში ფეხი გაიდგა, მამრების დროს სატარებელი ადგილი პოლიტიკაში აღარ დარჩება.
6795. არიანი მდებარეები, რომლებშიც მამაკაცის ხრომოსომები სჭარბობენ და მათ ქალთა სპორტულ შეჯიბრებაში არ უშვებენ, რადგან მამრის უპირატესობა ექნებათ, პოლიტიკაში მოღვაწეობას კი ასეთ ქალბატონებს არავინ უკრძალავს და მათი მამაკაცებთან შეჯიბრში წარმატება საზოგადოებას დიდ ხეირს აძლევს.
6796. ძალიან “მომგებიანი” უნდა იყოს ხალხის სამსახური 21-ე საუკუნეშიც, ჩვენს პოლიტიკოსებს ამ საუკუნის ბოლომდე რიგი დაკავებული აქვთ მთავრობაში მოსახვედრად და ხალხის კეთილდღეობაზე ფიქრი ძილს და მოსვენებას აკარგვენებს.
6797. ხალხის განწყობის გამოცნობა და მისი ორგანიზაცია არის პოლიტიკური მოღვაწის მთავარი ნიჭი, დანარჩენი: თავხედობა, არაპრინციპულობა, ვიგინდარობა და მრავალი სხვა „სიკეთე“ თავისით მოვა.
6798. ხალხის აზრს ისე აბურთავებენ, როგორც მოეხასიათებათ, მთავარია, რა დონის პოლიტიკოსია თავდამსხმელი და როგორ მოხერხებულად შეუძლია ხალხის აღფრთოვანებისგან გათიშული თავების მოფხანა.
6799. არის ქვეყანა, სადაც ხალხი უგუფურების ანათემაზეა გადაცემული, მას მკურნალობა სჭირდება, რომლის სურვილი მას არ გააჩნია. იგი თვითმკურნალობაზეა გადასული და პოლიტიკურ ექიმბამებთან წამლობს.
6800. სპორტი ერთ-ერთი ძალისმიერი ორგანოა, ხალხის მოჭარბებული ენერჯიის წასამართავად და პატრიოტული გრძნობების გასაღვივებლად, რაზეც ხელს კვლავ პოლიტიკა ითბობს.

6801. მარხვის პერიოდში სარწმუნოება შეღავათს აძლევს მეომრებს, მოგზაურებს, ავადმყოფებს, ასეთივე შეღავათით მთელი სიცოცხლე სარგებლობენ პოლიტიკოსები, რომლებიც ცოტათი მეომრებიც არიან და მოგზაურებიც, გონიერების დავალებზე რომ არაფერი ვთქვათ.
6802. ავტაცია და პროპაგანდა გონიერი დოზებით საქმის საკეთებლად არის მოწოდებული, გადაჭარბებული – თანამემამულეთა გასაბრძოლებლად.
6803. ორმაგი სტანდარტები აშშ-ს მტრებს უმრავლესს, მას ბაძვენ, მაგრამ უხამსობამდე მისული სიმდიდრის გამო არ უყვართ, ამასთან თავის ხელგამლილობით ყველას თავს აბეზრებს, რადგან ის მისდამი კეთილგანწყობას კი არ იმსახურებს, არამედ შეისყიდის.
6804. ქალი მთელი ცხოვრება პოლიტიკოსობისადმი მოწოდებითაა დაკავებული, ხოლო მამაკაცის „საქმიანი“ პოლიტიკა ხშირად უსაქმურობის და უნიჭობის შედეგია.
6805. უმრავლესობა უმცირესობას ყოველთვის ხარისხიანობით ვერ ჯობნის, პოლიტიკაში უმრავლესობა წვევტს ვინ იქნება ქვეყნის მმართველი, ხოლო მეცნიერებაში უმცირესობა – ვინ იქნება მეცნიერული მიმართულების სადავეების მპყრობელი.
6806. პოლიტიკურ მოღვაწეს, როგორც ყველა მოკვდავს, შეცდომა შეიძლება ვაპატიოთ, მაგრამ, დანაშაული – არასოდეს, რათა სხვისთვის მაგალითი იყოს და პოლიტიკაში ორომტრიალი ბაღნარში გართობა არ ეგონოს.
6807. უბრალო ამბების ლამაზად გართულება კლოუნს მაყურებელს მატებს, პოლიტიკოსს – ამომრჩეველს, მათი შეთანაწყვილების მცდელობა კი პოლიტიკური კლოუნადის სახით ორივესთვის დამღუპველია.
6808. არავინ იცის სიტყვას სად გაგაწყვეტინებენ და რას მოიმოქმედებენ შენი ოპონენტები, მაგრამ მუშტი რას მოიმოქმედებს წინასწარ ცნობილია.
6809. არიან აზარტული პიროვნებები, რომელთაც ხელი რასაც უნდა მოჰკიდონ, ყველგან წარმატებას აღწევენ, მაგრამ არ ცდილობენ პოლიტიკური სცენის მტკერი იყნოსონ. არადა მათი სახელმწიფო მართველობაში ჩაბმა დიდ მოგებას მოუტანდა ხალხს.
6810. ენა არსებობს: ცეკვის, გონიერების, ხიბლის, სიმღერის და პოლიტიკის. პირველი ოთხი სიამოვნებას გვანიჭებს, ბოლო კი – გვაწილებს.
6811. იყო პოლიტიკაში ბატონი დეგენერატი, შეუცვლელი ბედნიერებაა კოლეგებისთვის, რომლებსაც შენით კარიერის კეთების იმედი აქვთ.
6812. სუსტს უნდა უთანაგრძნო, ძლიერს მხარი დაუჭირო, ამას გვასწავლის პოლიტიკა და წარსულის გამოცდილება, თუ ცხოვრება გინდა და არა – არსებობა.
6813. ვინმეზე განაწყენებას, ზურგმეჭკევეთ ცხოვრებას და სიარულს პოლიტიკაში სიკეთე არ მოაქვს.
6814. კაპიტალს, მაფიას და პოლიტიკას მორალი არ გააჩნია და ეს საქონელი საეკობრიო სტანდარტებს არ ემორჩილება, მოთხოვნითაც არ სარგებლობს, მაგრამ შინაგანად ბევრი არ არის წინააღმდეგი მათი მისაკუთრების.

ჟიურის აზრები

6815. არ არსებობს ტრაგედია, შემთხვევა, რომელზედაც ფელეტონის, ანეკდოტის შექმნა არ შეიძლებოდა, მაგრამ არსებობს ტაქტი, დროის ფაქტორი, ზღვარი, რომლის გადალახვას სხვა თუ არა, თავი არ გვაპატიებს.
6816. რაგბი თავდაჭერილი და თავისუფლად მოაზროვნე ხალხის თამაშია, რომელთაც რისკი სიამოვნებას ანიჭებთ და არ იციან მოჭარბებული ენერჯია სად დახარჯონ. აქ შესაძლებელია ნავარჯიშები სპორტსმენის მეორადი გამოყენებაც, რომელმაც რაღაც მიზეზების გამო აღრე არჩეულ სპორტის სახეობაში აღიარება ვერ ჰპოვა. სპორტის ამ სახეობაში, უდიდესი ნერვების დაძაბვის საფასურად არასრულყოფილი კომპლექსების დათრგუნვას ცდილობენ და ისწრაფიან ლელოს გატანას, რომელსაც ბურთის „დამიწება“ ჰქვია. რაგბი ეს არის შერკინება მთელი ცხოვრების მანძილზე, რითაც ბედნიერებას აღწევენ.
6817. სიყვარული ხელოვნებაა, მაგრამ ჟამთა სვლა მინც ხელოსნობას დააახლოვებს, რადგან სულიერი იმ მატერიალურში გადადის, რომელსაც ოჯახი და ეკონომიკა ჰქვია, რომლის გარეშე არც გვარი გაგრძელდება და არც მომდევნო თაობა აღიზრდება.
6818. თუ 20 წლის ხარ და სიყვარულზე არ ფიქრობ, მაშინ შენ გული არა გქონია, მაგრამ თუ 40 წელს გადააბიჯე და ოჯახიც არ შეგიქმნია, მაშინ არც ტვინი გქონია.
6819. როდესაც მამაკაცი მოდის მონად იქცევა, აქ ქალის მომნუსხველი ხელია გარეული, ხოლო, როდესაც მოდური ტანსაცმელი ფორმად გადაექცევა, ეს უკვე ცოლადქცეული ჩვეულებრივი ქალის დამსახურებაა.
6820. გლეხის ჭკუა პრაქტიკულია, ინტელიგენტისა – თეორიული. პირველი ჰაერში არ დაფრინავს, თანამომძიებს ადვილად არ ენდობა, თავის ჭკუაზე ცხოვრობს, მეორე მაღალ მატერიებს დასდევს, ყველაფრის წესრიგში მოყვანას ცდილობს, მაგრამ ცხოვრების გამოცდილება არ აქვს და ადამიანთა უგვანობაზე ბუნდოვანი წარმოდგენისა, ამიტომაც მათი დაახლოება სასურველია, რათა განათლების მარაგი პრაქტიკულ-მატერიალურ რეალობაში გადაიზარდოს.
6821. სიკეთე შეიძლება შექმნით, შეძახებით, გაწყრომით და სხვა ამდაგვარი შეძახილით იძულებით ვაკეთებინოთ უხიაგ კაცს. ბუნებით კეთილს კი არც შეძახება სჭირდება და არც ყოველდღიური „აცე-აცეს“ ძახილი.
6822. თუ თავს სხვის დაუნმარებლად არაგე, ავტორიტეტს შეიძენ, თუ სხვისი დახმარებით, მაშინ დაბადებული ხარ სიყვარულისთვის და დროა დაიწყო თავის დამოძღვრა.
6823. უკომპრომისო, უმიზარი, ხარ მანამ, ვიდრე შენგან შევლას არავინ მოელის და გული არავინზე შეგტკივა.

6824. მოკრძალება აღიარებული ხალხის საქმეა, ხოლო ნიჭიერ უცნობ ახალგაზრდობას, საწყის ეტაპზე ეს დიდებული ადამიანური თვისებაა ჯერ არ გამოადგება.
6825. საკუთარ ბუნებას ყოველთვის ვერ დამალავ, აღრე თუ გვიან მაინც გამოჟონავს.
6826. სულიერი მეგობარი, შენგან პირველად იმედის გაცრუების შემდეგ, მეორედ ძნელად გასაბრყველებელი ხდება, მაგრამ ხორციელზე ამას ვერ ვიტყვით, რადგან ტყუილი, ეტყობა, მასაც ხელს აძლევს.
6827. საოცარია, მაგრამ შენი პერანგის სიახლოვეს დაისის მოახლოვებისას და რაიმე უბედურების გადატანის შემდგომ უფრო გრძნობ.
6828. ბედნიერებაა, როდესაც შეგიძლია ბუნების შეცნობა, გარემოს აღქმა, მოწოდებით საყვარელი საქმის კეთება, სიყვარულით ოჯახის შექმნა, შენი ნაშეივრით ტკობა და შენი გამხსენებელი თაობის დატოვება.
6829. როდესაც მარტო ქეიფობ, ეს მწარე ლხინია, რომელსაც ყოველთვის ვერ გრძნობ, რადგან ამ გარემოებას უკვე მიეჩვიე.
6830. ის ტრახახობს კარიერით და განიცდის ველურ სიამოვნებას სიმდიდრით, ვისაც ცხოვრებაში მოჭარბებული ამბიციების გარდა არაფერი ჰქონია.
6831. ზოგი ბუნებით ისეთი გაიძვერაა, რომ თავის მოტყუებაც კი არ ეთაკილება.
6832. უნიკოტინო თამბაქო, უაღუპოლო ღვინო, პრეზერვატივით ქალის სიყვარული, ჩემი თაობისთვის მიუღებელია, რადგან ის, ალბათ, თანამედროვე პროგრესს ვერ აღიქვამს.
6833. მთავარია, სიკეთის საკეთებლად სურვილი აღგეძრათ და აკეთოთ, თორემ თუ გაქვთ თანამდებობა და საშუალება, რომ აკეთოთ სიკეთე, ეგ ვერაფერი დასაქადნია.
6834. გონება ყოველთვის სამართლიანად განსჯას ვერ ახერხებს, რადგან განსჯა მას თავისი გემოვნების მიხედვით სურს.
6835. ჯარისკაცი საზოგადოებაში თითქოს უსულო სხეულია, რომელიც შენ გიცავს და შენ მისი მადლიერი არა ხარ. ეს ალბათ იმის ბრალია, რომ 18 წლის ცხვირ-მოუხოცავ ბიჭს ქვეყანა ამდენს ავალეებს, მისი ცხოვრება არც გვინტერესებს და მის სიკვდილს ტრაგედიად არ ვთვლით.
6836. სამი წუთი სირცხვილი და განადღებელი ახალგაზრდობა, სამი წუთი ღირსება და განადღებელი შური, სამი წუთი ბედნიერება და განადღებელი კომპრომატი, მაგრამ მთელი უბედურება ის არის, რომ პირველ ცნებებს მეორესთან ყოფნა უჭირს და ისინი ცალ-ცალკე განხილვის საგანია.
6837. ძნელია ელაპარაკო თანამემამულეს, რომელსაც ცხოვრებაზე თავისი წარმოდგენა აქვს, ამასთან თავის წარმოჩინების და სახელმწიფო ქონების მითვისების დიდი სურვილიც.
6838. კოლექტიური სინდისი არ არსებობს, ის ძალზე ინდივიდუალურია და შენთვის არის გასაგები.
6839. მებაღე მაშინ ააყვავებს ქვეყნის ბაღნარს, თუ მისი და ხალხის ინტერესები ერთმანეთს ემთხვევა.
6840. ჩვენი საუკუნის სინამდვილეში შეიძლება გაკვირვება გამოიწვიოს გაცვეთილმა მორალმა და პატიოსნებამ, რადგან ის ამ საზოგადოებისთვის მიუღებელია.

6841. განათლება, ზრდილობა, კულტურა, სამწუხაროდ, სინონიმები არ არიან, რადგან პირველი შექმნილია, მეორე მოჩვენებითია, ხოლო მესამე თანდაყოლილი და საუკუნეებთან ნაწრთობი მოვლენაა.
6842. გემოვნება განხეთქილების ვაშლია: აღზრდის, ესთეტიკის, განათლების, სარწმუნოების და სხვა მრავალის.
6843. ომი გაუგებარი ხელგამილობის მოვლენაა, რომელსაც სადაო საკითხის გადასაწყვეტად სიამოვნებით და დაუფიქრებლად იყენებენ.
6844. ტალანტი ყურად ჭკუას არ იღებს, ამის საშუალებას მას თავის მსოფლმხედველობა არ აძლევს, ყოველივეს არასერიოზულად უყურებს და ამიტომაც უჭირს მყარად ფეხის მოკიდება ამ პლანეტაზე.
6845. ნორმალურად ყოფნა ფაქტობრივად დიდებული რამეა: არაფერი გტკივა და არაფერი გაწუხებს, მაგრამ ვინ აფასებს?
6846. მომავალში დედამიწაზე სამუშაო ადგილების შემცირების მთავარი მიზეზი იქნება ტექნიკური პროგრესი, მაღალი ხარისხი და გამოომუშავებული პროდუქციის უსაშველოდ ხანგრძლივი გარანტია - რეკლამები.
6847. ტალანტი სამიზნა იმიტომ, რომ ის ანგრევს თანასწორობას, მაგრამ მას მეორე მხარეც აქვს: სულ ჭკვის ხანაში ხომ არ ვიცხოვრებთ.
6848. მომადლებული გონიერების და ადამიანური სიმპტომების გაიგივება დასაშვებია. მხოლოდ ნიჭს იმ სოუსით უნდა წარმოდგენა, როგორც ის საზოგადოებას სურს.
6849. ცხოვრებაში გამახსოვრდება შენი კარიერისკენ მიმავალი გზის არჩევანი.
6850. ცოდნა და რწმენა ერთმანეთს არ ეთანხმება, ამიტომაცაა, რომ ბედნიერებისთვის სიბრძნე არ გეყოფნის.
6851. სინდისზე საუბარი და სხვისი გაკიცხვა ყველას ეხალისება, მაგრამ ყველას სხვადასხვანაირად და თავისებურად.
6852. ბედნიერების კონვერტის იდუმალების გახსნის კაიფი ტელეფონით, ფაქსით, ან ინტერნეტით შეიცვალა, მაგრამ სრულყოფილია თუ არა ეს, გემოვნების საკითხია.
6853. სისულელე და თავისუფლება არ შეიძლება სინონიმები იყვნენ, როგორც ეს ზოგიერთ, ადამიანის უფლებების დამცველ ვიგინდარას, ჰგონია.
6854. ცოდნა და “უგზოუკვლო” განათლება კი არ არის უბედურების მომტანი, არამედ ნიჭისადმი უყურადღებობა, რომელიც შეიძლება გაუკუღმართებული მავნებლობის სახით მოგვევლინოს.
6855. რისთვის მოვედით ამქვეყნად, ამის ახსნაში ბოლომდე ვერც იმქვეყნად გადაბარება დაგვეხმარება.
6856. ყველაზე ლამაზის სურვილია, უპირველესად იყოს მოდური. ინტელექტს და გონიერებას იმ შემთხვევაში იყენებენ, თუ აღმოაჩნდებათ.
6857. ბუნების სამართლიანობა იმითაც გამოიხატება, რომ თუ საჭიროა ჰერმოფროდიტ თევზს მამრად აქცევს, მამრითვე დანაყრდება, ხოლო ამხელა მუტრუკ ვეშაპს ისე ვიწრო საყლაპავს მისცემს, რომ წვრილი ზომის ზღვის პროდუქციის გარდა ვერაფრით გამოიკვებოს.
6858. არანეეთიერია სილამაზე, სიბრძნე, სიცილი, სიყვარული, რომლის პატრონი ყველა სიმდიდრეზე მაღლა დგას.

6859. პატიოსნება ოდესღაც მაინც სიკეთის დედას მიეწვილება.
6860. ბენდიერი და ამაყი მაშინ ხარ, როდესაც შენი სინდისი სუფთაა, მას აფასებენ და უსინდისოებს ზევინდან დაჰყურებ.
6861. ცხოვრებაში არის შემთხვევა, როდესაც შემოთავაზებული წინადადება თქვენთვის შეუფასებელი ღირებულებისაა, ყოველ შემთხვევაში, მის შემოთავაზებამდე ასე გვეგონა.
6862. „დღეტი“ არასდროს არ გამოვა იქ, სადაც ერთ-ერთის სურვილია მარტომ ითამაშოს, პარტნიორის სახელით, მის დაუხმარებლად.
6863. ჩვენი ცხოვრება წარსულის ჭკუით გვახსოვს და ახლის შექენით, ანალიზით თავს არ ვიწუხებთ.
6864. სულელი ფიქრობს, რომ ის ჭკვიანზე ჭკვიანია. ხალხისთვის ამ სახის „ვუნდერ-კინდები“ გამოუსადეგარია.
6865. ეგზოტიკური წარსული სხვებისთვის უფრო საინტერესო და განსჯის საგანი ხდება, ვიდრე ამ წარსულით აღფრთოვანებული ავტორისათვის.
6866. დისიდენტობა და ხულიგნობა თეორიულად ერთმანეთისგან შორს დგანან, მაგრამ პრაქტიკულად ერთმანეთის გარეშე მათთვის სასურველ და სწრაფ შედეგს ვერ აღწევენ, რომ შეამჩნიონ.
6867. ჩვენს წინაპრებს წარმოდგენაც კი არ ჰქონდათ იმაზე, რაც ჩვენ გვახსოვს, ვიცით და გვეცოდინება მათ შესახებ.
6868. არის დანაშაული, რომლის დროსაც მთავარია დამნაშავეს ძებნა და არა იმის, ვინ იყო მართალი.
6869. საქმის წარმატებისათვის პირველ რიგში საჭიროა: სიტყვის კაცობა, საგარეო ავტორიტეტი და დაუღალავი სწრაფვა დაწყებული საქმის ბოლომდე მიყვანით.
6870. ჩვენი მენტალიტეტის გამო ერთ ადგილს ისე ენერგიულად ვტკეპნით, რომ წინ ფეხის წადგმაზე არც ვფიქრობთ და მის საჭიროებასაც ვერ ვგრძნობთ.
6871. გაჭირვებაში დახმარებულს თქვენი თავი მხოლოდ გაჭირვებისას ახსენდება და თუ ერთხელ ხელი არ გაუმართეთ, ყველა წინა დამსახურება წყალში ჩაგყვრებათ.
6872. ხარისხი და კონკურენცია სხვადასხვაა, თუ პირველი კარგია, მის გამოწვევას წყვეტენ, რადგან ძვირდება, ხოლო თუ კონკურენტუნარიანია, მის გამოწვევას აღიდეგენ, რადგან იაფდება.
6873. დოკლაპების მოძიებაზეა დამოკიდებული შენი ოცნებებით აგებული ციხე-სიმაგრის სარფიანად გაყიდვა.
6874. სიავის ანატომია იმის გაგების მცდელობაა, თუ ვინ ხარ და რა ადგილს იკავებ საზოგადოებაში ასაკის ცვალებადობის კვალობაზე.
6875. ღირსებისთვის ბრძოლა მარტოსულების ხვედრია, რომელთაც ვალად ახლობლეებზე ზრუნვა არ აწევს.
6876. რწმენა უფრო მატერიალურია, ვიდრე სიყვარული.
6877. ყველაზე უკეთ საყოფაცხოვრებო დონეზე ხდება ნაციონალიზმის პატრიოტიზმად გადაფასება.
6878. განათლების ნაყოფი წმირად აკითხავს მოხერხებულობას და არა – ჭკუას.

6879. დაუფარავად სიმართლის თქმა იქ, სადაც ეს არავის სჭირდება, ღიღი სისულელეა.
6880. მსუბუქი მრეწველობა და მსუბუქი ყოფაქცევა სხვადასხვა წარმოებაა, მაგრამ ერთმანეთისკენ მიილტვიან.
6881. იმ დროს ამ დროსთან ალერსი და განსჯა არ გამოადგება.
6882. სიკვდილი ცუდი ნატურაა, მისგან არავითარი ღირსეული და გრძნობების ამაფორიაქებელი არ შეიქმნება.
6883. პატიოსნება და გულახდილობა პატივისცემას იმსახურებს, მაგრამ ხარჯიანია და ბევრ უხერხულობას გვიქმნის.
6884. თუ საზოგადოებაში ეცხოვრობთ, ვალდებულნი ვართ აღვზარდოთ გადასახადის გადამხდელიც, რათა პენსიაში გასვლის და სხვაზე მუქთად ჩამოკიდებისა არ შეგვრცხვეს.
6885. ფორტუნას უყვარს გაბედულები, ლამაზები, ახალგაზრდები და რაც მთავარია, იღბლიანები.
6886. ნიჭიც თავისებური დაავადებაა, არ შეიძლება მან ისე არ იავადმყოფოს, როგორც მას სიამოვნებს.
6887. ცოლს მამაკაცი ირჩევს, მსახიობს – რეჟისორი, ხოლო შექების უმეტეს ნაწილს პირველნი იძიან მეორისადმი თავდადებისათვის, რადგან მათ ისინი არ გააწბილეს.
6888. გმირობასთან დაფიქრება, ანალიზი, შეუთავსებელია.
6889. ხშირად სიახლოვის გამო იმას ვერ აღვიქვამთ, რაც ცხვირწინ გვიდევს და ყურში ჩაგვიჩიხინებენ.
6890. ჭკუა თავისებური გაურკვეველი პიროვნებაა, რომელიც რას მოიფიქრებს და მოიმოქმედებს, არავინ უწყის.
6891. შექმნილი გარემოება ქმნის შედეგს და არა შედეგი – გარემოებას.
6892. კაცი თავისუფლების ცდუნებას არ უნდა აყვეს, რადგან თავისუფლება ერთია, კანონი – მეორე, ცხოვრება – მესამე და მათ გაუთვალისწინებლობას ვერავითარი პატივმოყვარეობა ვერ შევლის.
6893. თავად არ ვიცით რა გვაქვს, მაგრამ ზედმეტად ვაფასებთ იმას, რაც არ გვაქვს.
6894. რეკლამა იგივე მაჭანკალია, რომელიც გეთავაზობს საცოლეს, მაგრამ მის ცოლად და დედად გადაქცევის ხარისხზე გარანტიას არ იძლევა.
6895. ყველამ იცის, რომ კარიერისკენ მიმავალი გზა საბოლოოდ მიწაზე ზღართანით მთავრდება, მაგრამ ამას არავინ ეპუება, რადგან ამქვეყნად ყოველივე დროებითია და მოსაგონარი რაღაც ხომ უნდა დაგვრჩეს.
6896. არავის არ ხვდები და არც არვის აცილებ, ვალიც არავის გაწუხებს, არავის ფეხქვეშ არ ეგები, არავიზე გიჟდები და არც არავინ იკლავს თავს შენი სიყვარულისთვის – ეს გახლავთ ადამიანისთვის ყველაზე სასიამოვნო და უღრტუნველი, ბუნებრივი მდგომარეობა, რასაც ახალგაზრდობაში ვერ ვგრძნობთ და ვერ ვაფასებთ.
6897. მოუსყიდავი კაცის პრეროგატივაა იმის ცოდნა, რაც სხვამ არ უნდა იცოდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ეს ბევრისთვის უბედურების მომტანია.

6898. სამყაროში ყველაფერი შესაძლებელია, მხოლოდ ნამოქმედარის გამოსწორებაა შეუძლებელი.
6899. რთული პიროვნება შეიძლება იყოს კეთილი, ბოროტი, ნაკლიც ჰქონდეს და სინდისიც აწუხებდეს, მაგრამ უკვდავებაზე ხელის აღება მასაც უჭირს.
6900. რეკლამა იქამდე გვიხმობს, სანამდის არ მიგზვდებით, რომ სპექტაკლის სანახავად თეატრში წასვლაა აუცილებელი. კინოფილმისგან სიამოვნება კინოთეატრში უნდა მიიღო.
6901. რეკლამა გვაიძულებს მოვზორდეთ ტელევიზორს და ხალხში გავერიოთ, რათა მდებალხარისხოვან მუქთად სიმოვნების მიღებას და აღქმას გადავჭვიოთ.
6902. მორალურად და სულიერად ადამიანის გარყვნა და ამ ბედოვლათობაში თავის დაჭერება სიბერის მოახლოებას იწვევს.
6903. პრაქტიკულად ჯობს იყო ცოცხალი ტურა, ვიდრე მკვდარი ლომი, მაგრამ თეორიულად, სიტყვის მასალად, სხვის გასაბითურებლად – პირიქით.
6904. მადა პირველი ნაჭრიდან იწყება, კამათი – პირველი სიტყვიდან, სიამოვნება – პირველი გაღივებიდან, ამიტომაც უმჯობესია ყოველივე პირველს პატივი ვცეთ, მას თანდათანობით ვეზიაროთ, რადგან ღინჯად ნაკეთები საქმე გაცილებით შედეგანი და სასურველია.
6905. უნდა იცხოვროთ ფანტასტიკურად, მოხერხებულად, შინაგანად თავამვებულად და სიყვარულიც დროულად გეახლებათ, თვითონ ამოგდებთ ლაგამს ისე, რომ ყველა თქვენი პლატონური და პრაქტიკული ორგევიბიდან არაფერი დაგრჩებათ და ყოველივე განვლილი სასიამოვნო დაიწყებას მიეცემა.
6906. მოვა დრო და აღქმიოცებს ღიმილით აღარ მოიხსენიებენ, რადგან მათი მიზანი, ლითონის ოქროდ ქცევა, მისი მხატვრები ფიზიკა-ქიმია ადრე თუ გვიან დედანს თუ არა, ასლს მანც დამსგავსება.
6907. საკუთარი უფლებებისთვის რომ იბრძოლო, შენს მოვალეობაშიც უნდა ერკვეოდე, რადგან ცხოვრება მარტო ცალ კარში თამაში არ არის.
6908. ნამდვილი ცა ის არის, რომელიც საშუალებას გვაძლევს ვნახოთ ჩვენი ორეული, გამოსახულება, ლანდი და ყოველივე ეს სიამით აღვიქვათ.
6909. გრძნობების გამოცდილება ზმირად ხელს უშლის გრძნობების გაფურჩქენას მორიგ გამოცდილებამდე.
6910. საზოგადოებაში ყოველთვის შრომით არ მოიპოვება კეთილდღეობა, თუ გამართლების სასწაული დროზე არ მოგვევლინება.
6911. ახალი გზების გაყვანას ჯობს ჯერ ძველი გავაფართოვოთ და შევაკეთოთ, შემდეგ კი დავიწყოთ უმოკლესი მანძილის ძებნა მიზნის მისაღწევად.
6912. გამოუსწორებელ დანაშაულს ჩადიხართ, თუ მეშვიდროებას ვერ აგრძელებთ, ან ღირსეულ შემცვლელს არ ტოვებთ.
6913. ხანდახან, დროის გარკვეულ მონაკვეთში, გამარჯვების ინსტინქტის შეცნობაა საჭირო, რომ შენზე ძლიერი მოწინააღმდეგე დაამარცხო.
6914. შენს წინ არავინ გაუშვა, ახლობელი ბიზნესში არ გაიყარო, ეცადე საჭირო კაცი იყო, ყველას თავს ნუ გაუყადრებ და მრავალი სხვა შეგონებანი გამოუცდელ

- ახლაგაზრდა კაცის ბუნებისთვის მიუღებელია, გვიან ხვდება შეცდომებს და იმასაც, რომ ეს ასე უნდა ყოფილიყო, რადგან ყველამ თავის წილი კინჩხი უნდა მოიტეხოს.
6915. საზიზღრობაა მორალის მიმართ პირმოთენობა, მაგრამ არც მას უნდა შეულახო ღირსება. ანგარიში უნდა გაეწიოს საზოგადოების უმწიფარ ზრს, თუმცა მის უწყსო ზროვნებას უნდა ვებრძოლოთ, რადგან მორალის მიზანია ადამიანის მოდგმის მოთვინიერება და გასაფრენი ფრთების კოორდინირება.
6916. მოხუცებულები მთელი დღეობით აბეზარი ბავშვების ბურთებისაგან საკუთარ ფანჯრებს წარმატებით იცავენ, მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ისინი მეკარის როლში გამოდგებიან.
6917. ხანდახან კარგად გაკეთებული სუროგატიც ტოვებს დიდ შთაბეჭდილებას, მაგრამ ცხოვრების ეტალონად ვერ გამოდგება.
6918. მეგობრობის დებიუტს ყოველთვის არა აქვს მეგობრული დაბოლოება – „ყაიმი და პატი“.
6919. თვითმფრინავის და ხე-ტყის დამამზადებელი სპეციალისტები ინჟინრებად იწოდებიან, მაგრამ სულის ინჟინრობა გაცილებით ძნელი საქმეა.
6920. თეორიულად, ფულის და მეგობრის ჩახუტებას საქმეში არაფერი უმლის, მაგრამ მეგობარი თქვენთან თანასწორობის პრობლემას ვერ გადალახავს და პრაქტიკულად, ერთობლივი საქმიანობა მეგობრის დაკარგვას უდრის.
6921. მოზობლემმა, მასწავლებლებმა, ქვეყნის მმართველმა საკუთარ მაგალითზე კარგი ქცევით უნდა აღზარდონ, გამოაწრონ საზოგადოების მომავალი შვილები, მოქალაქენი და გადასახადის წესიერი გადამხდელნი.
6922. ჭკუის მარაგის შექმნა და მისი ჰუმანიტარული დახმარების გზით უფასო დარიგება ყველაზე დიდი მადლი იქნებოდა ღარიბი ქვეყნებისთვის, მაგრამ სამწუხაროდ, ეს არავის უნდა.
6923. ყველანი ვცდილობთ ცივილიზაციის ფუფუნების ყავარჯნებით სარგებლობას, რომელსაც ყველანიარად ვხვწვავთ და ვაუქმობესებთ, რადგან მის გარეშე ცხოვრებაში გავლა გვეხამუშება.
6924. საოცარია, მაგრამ ფაქტია, შექმნილი შედეგრი შემქმნელზე უფრო ჭკვიანად გამოიყურება.
6925. ცოდნას მამინ აქვს ფასი, როდესაც რაც შენ იცი, ის სხვისთვისაც ცნობილია, ოღონდ შენ ცოტათი უკეთ იცი.
6926. პესიმოზმი და ოპტიმიზმი შემოსავლის ოდენობაზე და მის ყაირათიან ხარჯვაზე დამყარებული.
6927. სულის პროსტიტუციამი ყველა ხეირს ნახულობს: უნიჭობაც, „მასმედიაც“ და მყურებელიც. პირველი სახელს იხვეჭს, მეორე – გადიდებულ ჰონორარს, ხოლო მესამე გულს იოხებს – საკამათო ნახა.
6928. ყველა მოქალაქეს სამოქალაქო პასუხისმგებლობა დაზღვეული უნდა ჰქონდეს, რადგან ქვეყანას ღირსეულთა დამსახურება სწრაფად ავიწყდება და იქნებ დაზღვევას ფულს მიანც გამოვრჩეთ თავის დასამახსოვრებლად.

6929. ფუფუნებასა და შეძლებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი თევზის ჭამას ეჩვევა და ირყენება, მეორე კი თევზის ჭერის სხვადასხვა ხერხებს სწავლობს და სხვასაც ასწავლის. შედეგად პირველს მოსდევს სახელმწიფოებრივობა და მისი ინფრასტრუქტურის ნგრევა, მეორეს კი – დროებით ხელმოცარული ქვეყნის აღმავლობა, წინვლა და ეს მანამ გრძელდება, სანამ აქაც ფუფუნება და გარყვნილება არ დაისადგურებს.
6930. წარმატება დაუსრულებელი პასუხისმგებლობაა თაყვანისმცემლების, დამფასებლების და იმ ჯილდოს გამცემთა წინაშე, რომლებმაც შენს აღიარებას საფუძველი დაუდეს და იმიჯი შეგიქმნათ.
6931. წარსული გვეხმარება, მაგრამ ვერ გვიხსნის დღევანდელობას.
6932. გმირობას შენი ქვეყნის, ხალხის ინტერესების დაცვისთვის გაძღვევენ და არა სამართლიანობისთვის და იმისთვის, რომ ქვეყნის უნიათო, მოუქნელ პოლიტიკოსს კარიერა შეუნარჩუნე, რადგან ქვეყნის მართვის ხელოვნება პროფილაქტიკაა და არა მისი უგულებელყოფის შედეგად მიღებული მოვლენების გამოსწორება.
6933. აგრესიას ბადებს შიში იმის მიმართ, რაც არ ვიცით და რაშიც არ გვინდა გულით გავერკვეთ.
6934. ცხოვრების გზის არჩევის განსაზღვრა ჩვენი მორალი და ის ბედნიერი შემთხვევაა, რომელიც მას ესალბუნება.
6935. პატარ-პატარა სტრესები ჯანმრთელობასაც უხდება, კარიერასაც და ოჯახის ჩამოყალიბებასაც, რადგან მის გარეშე ნაბიჯის გადადგმა გავვიჭირდება.
6936. ინტელიგენციაა ის ერთადერთი, რომელიც პროტესტის გამოთქმასზე თანახმაა, მაგრამ დიდხანს გაფიცვა არ შეუძლია, რადგან სხვისი უსაქმოდ დატოვება მისი კარიერის დასაწყისია, ამიტომაც მათ ერთი ხმა და ერთი გზა არასდროს ექნებათ.
6937. ისტორიის საუკეთესო გვერდები შეთქმულებასზე, შეხლა-შემოხლასზე იქმნება, რომლის ბობოქრობის საბოლოო შედეგს სხვები იძიან, რადგან საბოლოოდ ცხოვრებაში ყოველივე ისე რჩება „როგორც ყოველთვის“ – ყველაფერი თავიდანა დასაწყები.
6938. სიძულვილი და ზიზღი, მეგობრობა და სიყვარული, გარემოებათა გამო სრულიად შესაძლებელია სინონიმები გახდეს.
6939. ახალწვეულები ადრეგაწვეულებივით იქცევიან, თუ დროზე ადრე არ დაასახიჩრეს და არ მოკლეს. საქმიანობის ყველაზე ძნელ უბნებზე ისინი იბრძვიან, ცდილობენ, როგორც ომიანობის, ასევე მშვიდობიანობის დროს.
6940. გადაცდენას მაშინ აქვს ფასი, თუ მას შენთვის სიამოვნებასთან ერთად შემეცნებაც მოაქვს და ცხოვრების აკარგს გასწავლის.
6941. სინდისი ცოდვებისგან განწმენდის საწარმო არ არის, რადგან მისმა გადამუშავებამ სინდის-ნამუსის დავიწყება და გადაგვარება იცის.
6942. თეთრი იშვიათათ არის თეთრი თუ მას მიეკრძალებით დავაკვირდებით, ხოლო შავი ყოველთვის შავია და სხვა ელფერიც დაჰკარავს და პირველისგან განსხვავებით თავის იმიჯს მაინდამაინც არ უფრთხილდება.

6943. ისტორიის ცინიკურად უყვარს მოვლენების გამოვლენა და დაეწევა, რომელსაც მომდევნო თაობების ბუნება ყურად არ იღებს, რადგან ფსონში მათი ამბიციები და კარიერის საფეხურებია ჩადებული.
6944. ხანდახან ბანალური გარემო ძალზე შეეტყვისება იმ ადამიანთა შემოქმედებას, რომელიც თავისი ბუნებით ამ იდილიას ვერ იტანს და მასთან ურთიერთობაც კი ეზარება.
6945. ძალადობის გამოვლინებასაც თავის მიზეზი აქვს, მაგრამ არა იმდენად, რომ ასეულობით უნიათო და დანაშაულებრივად დამყოლი ხალხი შეიწიროს ისე, რომ მათ შესახებ ისტორიამაც არაფერი იცოდეს და არც მათი ბედის მოქექვა აინტერესებდეს.
6946. იდეალისტი ყოველთვის კარგი სწარბაზს ხორცი იყო, ავანტურისტი კი ამ სწარბაზის განუხჯელი დამიზნებელი.
6947. ყველაზე ძნელია მონობის ატანა საკუთარი თავის წინაშე, რომელსაც ვერ ამჩნევ და ვერცა გრძობ.
6948. ჩვენ თუ ბუნებას თავს ვესხმით, ისიც ამითვე გვპასუხობს, კაცობრიობის მიღწევებს სულ კრიჭამი უდგას და აუგად თავს ასვენებს.
6949. გემოვნებას გასაჭირავებლად არავინ გათხოვებს, მაგრამ მასზე საკუთარის მორგება შესაძლებელია, თუ ბუნებრივი ნიჭით ხარ დაჯილდოებული.
6950. სიცოცხლე არის არაორდინალური, გასაოცარი რაობა, რომლის შეფასება თვით მამაზეციერსაც უჭირს.
6951. ყოველივე დასამახსოვრებელს თავის დროზე პიროვნება აკეთებს და სჩადის, რათა განსჯის, მიზნობის და ცხოვრების ტკობის საშუალება მისცეს ხალხს.
6952. ზოგჯერ ქვენა გრძობებით ნათქვამ „მე ვიტყვი სიმართლეს“ გადაგვარებადმდე, გარყვნილებადმდე მიყვარათ, რადგან ხალხს სათაყვანებელი პირებს ისტორიული მოვლენების ჭუჭყიან საცვლემში ვაძრომიალეობთ და ადამიანებს წმინდანებს, სალოცავებს აღარ ვუტოვებთ.
6953. წმირად ტალანტი თავის ნიჭს, მავანთა უგერგილობის გამო, ზევით აბრუნებს, რადგან რეალზაციას ქვემოთ ვერ ეღირსა და როდის გამოგზავნის ამ ნიჭს ხელმეორედ მამაზეციერი, არავინ უწყის.
6954. ბევრი ჩვენზე ჭკვიანიცაა და მოხდენილიც, მაგრამ ასეთ ხალხთან შეხვედრა იშვიათად გვიწევს, რადგან ჩვენს ამბიციებს სხვისი აღიარება წმირად ხელს არ აძლევს.
6955. სანამ შემოთავაზებული წინადადების არსში არ გავერკვევით, მის წინააღმდეგ წინასწარ ნუ განვეწყობით, იმის გამო, რომ ვერ გაიგეთ, აზრს ვერ ჩაწვდით, მეტი საქმე მოგემატებათ, რადგან ამ ქმედებით სხვასაც ვნებთ, თავსაც, ქვეყანასაც და აქ თქვენი თავმოყვარეობა და გარჯა არაფერშუამია.
6956. არ არის საჭირო ნაადრევად დალილებად გამოვიყურებოდეთ, დროც დადგება და ნდომა არნდომა აღარ გვიშველის.
6957. ძალაუფლებას რა სურს, თავადაც არ უწყის, ხოლო რა ოინს წამოიწყებს და რა შედეგს მოიძის, ამაზე წარმოდგენაც არ აქვს.

6958. „ისტორიას ის ქმნის, ვინც შემთხვევას იყენებს”, ხოლო ვისაც შემთხვევა ავითხავს, მას თანამედროვენი ახლოს არ იყარებენ, თუ ბედი და შესატყვისი დრო თან არ დაემთხვა.
6959. განდიდებისკენ მისწრაფება, ტრაგედიისკენ გვიბიძგებს, სამართლიანია ეს განგების მხრიდან თუ უსამართლო, ძნელი გასარკვევია, მაგრამ დროს რომ ბეზრდება ერთიდაიგივე პირის დიდხანს მფარველობა, ეს ნაღლია.
6960. ყველა ქვეყანას, წყობას, ხალხს, თავისი იდიოტები ჰყავს, თავიანთი მსოფლმხედველობით, იმიჯით, გართობის მცდელობით.
6961. ისტორიაში მოხვედრილს ყველა დროში გამოუჩნდება მიმბაძველი და თაყვანისმცემელი, ამიტომ მასში მოხვედრილი უხიაგი ადამიანები იშვიათად უნდა მოვიხსენიოთ, ხოლო ვიგინდარები უნდა გავიხსენოთ ინიციალების გარეშე.
6962. დაბერება და იმქვეყნიურ სამყაროსთან დაახლოებაზე ფიქრი მაშინ იწყება, როდესაც მოწინააღმდეგე სქესთან ურთიერთობა არ გაღვლეებს და შენთვის სავალდებულო სასიყვარულო მინიმუმიდან თავის დაძვრენას ცდილობს.
6963. თუ არ გამოცდით, შორიდან არც სიბერის მოახლოება გვაშინებს, ვერც საფრთხეს ვგრძნობთ და არც გონებას არავინ გვიფუჭებს.
6964. მთავარი ცარიელი სიმათლის თქმა კი არ არის, არამედ ის, თუ რას მოიმოქმედებს და მოგვცემს ამის თქმა.
6965. ჭკვიანი კაცისთვისაც ძნელია თანამედროვენი და იშვიათად, წინაპრებიც, ხანდახან გინებით არ მოიგონოს, ზოგჯერ იმდენად ბრიყულად გამოიყურება ზოგიერთი მათი „ნამოღვაწარი”.
6966. ხშირად თავის სასარგებლოდ ყველა თავს ისულელებს, ხოლო სხვის დასარigueბლად, სარგებელის მოსახვეჭად ყველა თავისი ჭკუის გამოვლინებას ცდილობს.
6967. საქმიანობას მიტმანსებულს თავად საქმე არ იყარებს, თუ ის საქმის შემართებით მკეთებელი არ არის.
6968. თითქოს ასაკის მატება თანდათანობთ გვიხსნის პასუხისმგებლობას ქვეყნისა და შინაურების წინაშე, მაგრამ ჩვენი ბუნება ამის უფლებას არ გვაძლევს, რადგან ასაკში უფრო მეტად დამთმობი და კეთილისმსურნეველნი ვხდებით.
6969. ჭაობიდან სიავს ამოტივტივების საშუალება არ უნდა მივცეთ, თორემ სიმყარალის უკან ჩაბრუნება გაჭირდება.
6970. სახელოვანი მშობელი ჯვარია და არა ფარი, მას რომ ამოეფარო. მითუმეტეს, რომ ყოველთვის ყურადღების ცენტრში ხარ და ყველა მოჩერებულია დააწყებინებ მშობლებს საფლავში კოტრიალას თუ არა.
6971. ბიუროკრატი მხოლოდ თავის თავს კვებავს და სხვას თანაუგრძნობს ჩუმი გინებით.
6972. თუ სიცოცხლის ემხი არ შემოგრჩია, მაშინ დღეგრძელობა სასჯელია თუ წახალისება არავის უწყის.
6973. შენობა, ნივთი, ხშირად მონივლეს თავის მფლობელს და სწორედ ეს ხდება მისი პატრონის მოხსენება-გახსენების საბაზი.

6974. თუ ემოციური ზარალი დათვლას არ ექვემდებარება, მატერიალურისა შესაძლებელი და ზოგი კარგ დივიდენდებსაც გამოთხრის.
6975. ჟანდარმი პოლიციელის ძმა და მილიციონერის ბიძაშვილია, ხოლო წესრიგის დამყარება მის გარეშე არეულ ქვეყანაში შეუძლებელია.
6976. რწმენისათვის ციხეში ჩაჯდომა ვერავის ვერაფერს დაავალებს, საკუთარი თავისა და ოჯახის გარდა.
6977. გადამეტებული რწმენა, პარტიულობა, ნაციონალიზმი ნარკოტიკია და ხალხის ბრბოდ გადაქცევისა და დამორჩილების მცდელობა, რაც დროთა განმავლობაში საწინააღმდეგო ქმედებს იწვევს, რადგან მათი ადამიანებად ქცევა ძნელდება.
6978. ომის მიზანია წესრიგის დამყარება მისი წამომწყების სასარგებლოდ, მაგრამ ხშირად პირიქით ხდება და თავის მცდელობას ეწირება.
6979. მომდევნო თაობები ისე არ უნდა მოიქცნენ, რომ წინა თაობებს ურთიერთის მიმართ სიკეთის კეთება უსაყვედურონ.
6980. თუ ოცნება გვისრულდება, ისიც უნდა გვახსოვდეს, კიდევ ვის უნდა ვუმაღლოდეთ ჩვენი მცდელობის გარდა.
6981. ზღაპარი სიკეთის და სიბრძნის მლადადებელია, რომელსაც ბევრი ბავშვი ვერ აღიქვამს, მაგრამ შეიგრძნობს და მასზე აღიზრდება.
6982. ბავშვი ის შენაძენია, რომელიც ბედნიერებასა და მოვალეობას შორის ზღვარს შლის, მიუხედავად იმისა, რომ მშობლები მისგან მეტს მოელოან და თავის ამბიციებს მუდმივი საყვედურებით და ჭკუის სწავლებით გამოხატავენ.
6983. ცოდვა, ჩადენილი შემთხვევითობის და აუცილებლობის კანონის გათვალისწინებით, არც თუ ისე დიდ დანაშაულად გვეჩვენება.
6984. ხალხი უნდა გიყვარდეს, ბრბოს უნდა მოერიდო, მასას შორიდან უნდა უყურო, მაგრამ ბოლომდე თავი არავის არ უნდა გაუყადრო, რადგან ხშირად შენდამი ერთგულება და ხოტბის შესხმა კონიუნქტურაზეა დამყარებული.
6985. ყალბე შემდგარი გარდუვალი სიკვდილი ყველა პატივმოყვარე ამბიციას აკმაყოფილებს.
6986. კეთილი კაცისთვის უდიდესი ბედნიერებაა ისწავლოს გონივრული უარის თქმა, რათა ცხოვრების დაისის სინანულით არ გადახედოს.
6987. სინდისის წინაშე თავს მორცხვად რომ არ გრძნობდე, გაჭირვებაზე არ უნდა დაიწუწუნოთ, რადგან ეს თქვენი უნიათობის, უყურადღებობის, უყარათობის შედეგია.
6988. შენი სული სხვას უანგაროდ უნდა უსახსოვრო, თუ გინდა მისი სილაღე და ცხოვრების აზრი შეიცნო.
6989. ზოგჯერ ყალბ სილამაზეს ბევრი თავყანისმცემელი გამოუჩნდება, ხოლო ნაღდი და მიწიერი იძულებულია მოწონებით დაკმაყოფილდეს.
6990. საქმის საკეთებლად რწმენა და შემართებაა მთავარი და არა დრო და ასაკი.
6991. დროის სიბრყველსთან ბრძოლა შეუძლებელია, მისი მკურნალი ისევ მოთმინება და დროა.

6992. მხოლოდ ადამიანის შემოქმედებაა ყოფიერების დროის სპონდი, ხოლო ისტორიას წლებთან და გარდაცვალებასთან თავისი ანგარიში და ზომა-წონა აქვს.
6993. არავისთვის შენი სიცოცხლის განწირვა არ ღირს, რადგან საბოლოოდ ამ ძღვენს გონიერებისგან განსხვავებით გულით არავინ დაგიფასებს.
6994. ნიჭიერებისთვის ფულის მონობა მკრეხელობაა, უფულობა კი საცოდაობა.
6995. გამოცდილება, ის ნინუას წვენია რომელიც სიცარიელის შესავსებადაა დამოდვრილი, რომელსაც გამოუცდებლობა ყოველთვის დასადვინებლად არ იყენებს.
6996. ქვეყანას შეწირული ხალხი სჭირდება და არა გაწირული.
6997. გაჭირვებიდან ისევ გაჭირვებამ, გაჭირვებით უნდა გამოიყვანოს გამარჯვებული.
6998. კაცი რაც უფრო მდიდარია, ან თანამდებობა უჭირავს, მისი ნათესავების და კეთილისმსურველთა რაოდენობა გეომეტრიული პროგრესიით იზრდება და საუკუნეების ჩაქროლება არაფერს ცვლის.
6999. დედაქალაქი ყოველთვის რაიონების ტერიტორიების სისხლით იცვება, მიუხედავად ამისა, ყველას თავს ამადლის, საყვედურობს, ბუზღუნებს.
7000. დღეს ცენზურა სიბინძურის მხატვრულად გადმოცემაზე და მათი პერსონაჟების გმირებად წარმოჩენაზე აუცილებელია, რადგან ვიღაცა სულელს უგუნურების განხორციელება სინამდვილეში არ მოუხდეს და ვიღაცა შერეკილი მწერლის, რეჟისორის ალიბს, დემაგოგის ხომის გასწორებას და ჯიბის გასქვლებას უდანაშაულო ახალგაზრდობა არ შეეწიროს.
7001. შენდობა ხელოვნებაცაა, ღირსებაც, გონიერებაც, მაგრამ არა ყველასთვის, რადგან ეს საყოველთაო უპასუხისმგებლობაში გადაიზრდება და თაობები ამას არ გვაპატიებენ.
7002. არის სიმართლის თქმის ხელოვნება და არის მოსაწყენი ცარიელი სიმართლე, ამასთან ყველა იტყუება და მის შელამაზებას ცდილობს.
7003. ყველაფერს თავის გამართლება აქვს და ყოველივეს შეიძლება მოენახოს გამართლება, მაგრამ ეს სხვადასხვა ცნებას, ღირსებას და ღირებულებას განეკუთვნება.
7004. ხმას აყოლილ პატივისცემას, გულით გაღებულთან შედარებით, სხვა განზომილება, სხვა აფექტი და ეფექტი აქვს.
7005. ერთმანეთის საწინააღმდეგო აზრებით კვება ისეთ ალქაჯს გამოზრდის, რომელიც მომვლევებს ცხვირს მოატეხინებს და შეჭმას დაუპირებს.
7006. ზოგისთვის სიკვდილი უფრო ადვილია, ვიდრე უმიზნოდ ამქვეყნად ფართხალი.
7007. იუდად იბადებიან და მისი გამოცნობა გარემოებათა დახმარებით დიდი ხელოვნებაა.
7008. გონიერება უმცირესობის უპირატესობაა, მაგრამ საკითხს მინც უმრავლესობა წყვეტს ყოფიერების ხარჯზე.
7009. ისტორიის თეთრი წერტილები ემოციებს და ფანტაზიას არ უნდა შევავსებინოთ.

7010. ცოდვებს ის სჩადის, ვინც ინტუიციით მისი ფასი იცის.
7011. ლოგიკას მხოლოდ ლოგიკით უნდა დაუპირისპირდეთ, რომელიც უკეთესი ცოდნით და მახსოვრობით იქნება აღჭურვილი.
7012. თავაშვებულების ნებართვა საკუთარი თავის მიმართ, სხვას სიავედ, სიღარიბედ მოველინება, რომელიც დროთა განმავლობაში ამ გათავებებს ბუმერანგით უკან შემოუტრიალებს.
7013. გარეთ ყოველთვის გაღიმებული უნდა გამოიყურებოდეს და შენი ბოდმის მარაგი შორს უნდა დამარხო, რათა შეგეძლოს შეძლებისდაგვარად ის შენს ახლობლებში, ან ნევროპათოლოგთან გადმოანთხიო.
7014. საოცარია, სიმართლე ტყუილით გაზავების გარეშე საზოგადოებაში ყოველთვის უნდობლობას და ეჭვს იწვევს.
7015. ხანდახან გრძობებს სიტყვებით ვერ გამოვთქვამთ, ისე ღრმად არის ჩადებული ასაქლერებელი ჰანგები ადამიანის სულში.
7016. ყველა თავისებურად და თავისი ბედით კვდება და ნაადრევად უერთდება ვადაზე ადრე გარდაცვლილ უმრავლესობას.
7017. მზესიტყვაობა იმით განსხვავდება აფორიზმისგან, რომ მას ირონიაც აქვს შეზავებული გონის დამატებით გასანძრევად და სიამის მოსაგვრელად.
7018. მოღალატესა და პროვოკატორს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი სამშობლოს ინტერესებს ფულზე ყიდის, მეორე კი მარიონეტია, ამას სხვისი ნებით ახორციელებს და ეს ეამაყება.
7019. რადგან ქვეყანა მექრთამეებითაა სავსე, სიმართლეზე რქებით მიწოლა და თავის გაწირვა არ ღირს. ჯობს მოთმინება და მოხერხებულობა დაუპირისპიროთ.
7020. ერთ მშვენიერ დღეს შეიძლება ვილაცამ გითხრათ – ”გამარჯობა, მამა” და ეს იმ ჯელობის უზრუნველი წლების სიხარულის გამოძახილის საზღაური იქნება, რომლისთვისაც ყველა ჯანმრთელი მამაკაცი მზად უნდა იყოს.
7021. უსიამოვნებასა და უბედურებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველ შემთხვევაში კარგავ იმას, რაც შეიძლება და სხვისიც ყოფილიყო, ხოლო მეორე შემთხვევაში იმ ქვეყნად წასვლით შენთვის განუყოფელი საკუთრება, სიცოცხლე, იკარგება, თორემ ცოცხლად დარჩენილს დროის ფაქტორის უკმარისობის წამალი კურნავს.
7022. თუ სასიყვითო საქმის კეთება გაიძულებთ ცოდვის ჩადენას, მაშინ წმინდანად ყოფნა სულ არ არის საჭირო, რადგან ამით ვერც საქმეს უშველით და ვერც სულის სიწმინდეს.
7023. ცდუნება – სურვილი, ვაცდუნოთ – ვუსურვოთ, გვაცდუნონ – ვისურვოთ, დიდი ცხოვრების რებუსია, მაგრამ სიყვითისგან მაინც შორს დგას.
7024. თუ ქვეყნის დულაბის ქვების მიმოყრას დაიწყოებთ, საჭირო დროს ქვეყნის დიდების ლოდების შეგროვება არ მოხერხდება.
7025. ტალანტიც უნდა უწილადებდეს ხალხს თავის სიმდიდრეს და მატერიალურად მათზე ზევით ძალიან არ უნდა იდგეს, თუ უნდა გაჭირვების ჟამს ბრმაც მის მხარეს დადგეს.

7026. ნაძარცვის გაყოფა და ცუდად დადებული მითვისება საძრახისი საქმეა, მაგრამ აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველასთვის დაკარგულია.
7027. ბიუროკრატიის სახელმწიფოს მიერ მიმდინარე „რემონტის“ ჩატარება არ სჭირდება, ის თავს ყოველთვის მოუვლის და თუ საჭირო იქნება მკვდრეთითაც აღდგება.
7028. მიწიდან ზევით ავარდნა, საკუთარი თავის შეცნობის გარეშე, არ ღირს, რადგან მაშინ დავარდნა ღირსებით არ მოხერხდება.
7029. მამრის ინსტინქტი დაბადებიდანვე მომზანას თამაშია, მდედრის – ოჯახობანას, დღევანდელი საზოგადოება ზვადის ინსტიქტებით ცხოვრობს და დედის ინსტინქტები მივიწყებული აქვს. ვინ იცის, იქნებ დღეს ქალის ინტუიციით ცხოვრება ჯობდეს, რომ ამდენი სისხლი და ბოლო არ გადმონთხეულიყო.
7030. სამყაროს არა მარტო სილამაზე გადაარჩენს, არამედ მისთვის კარგად შერჩეული გონიერება, ეკონომიკა და ღირსეული პირი – კარიერით.
7031. თუ რაიმე კარგის კეთება გაქვთ გადაწყვეტილი, არავის ანდოთ, რაც უნდა დიდი ნდობით და ავტორიტეტით სარგებლობდეს ადრესატი, – ძირითადად, ნდობა არ ამართლებს.
7032. სიყვარული, თანამდებობა, ფული, როგორც მოდის, ისე მიდის. პირველს ყველობაში აქვს ფასი, მეორეს – ახალგაზრდობაში, მესამეს – დაღვინების ჟამს. დრო მიდის და ფასი ყველაფერს შებრუნებით ედება, გარდა თანამდებობისა, რომელიც ყველა ასაკში მომხიბვლელი და დაფასებულია.
7033. მზესიტყვაობა ანუ ტენისი საჭყლეთი ალგორითმებია ის, რაც ყველამ ვიცით, მაგრამ არ გვახსოვს, არ გვიფიქრია, არც სურვილი გვქონია, თუმცა მისი გონებაში განხმოვანება სასიამოვნო აღმაფრენას გვანიჭებს.
7034. თვალი, ყური, ხელი გრძნობებთან გვაახლოვებს, სუნთქვა, გულისცემა, ოვრა შეცნობის საიდუმლოებას გვაძლევს, ფიქრი, ოცნება, განსჯა სამყაროსთან გვაკავშირებს და გვაძიულებს ვიფიქროთ იმაზე, რაც პრაქტიკულად ჩვენთვის მიუწვდომელია.
7035. მიღწეო სრულ კომფორტს შეუძლებელია, მისი ძებნა კი უმადური საქმეა.
7036. ჩვენი ცნობიერების ყველა ინსტიტუტს საიდუმლო ექსპლუატაცია უნდა გავუწიოთ, თუ გვინდა ვისიამოვნოთ.
7037. ნადირობა, სიყვარული, ძებნის მოპოვების სინონიმებია და აქ სხვისი რჩევა და დარიგება ყურად არ უნდა ვიღოთ.
7038. კახელებსა და იმერლებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ბრიყვობას ცდილობს, ხოლო მეორე – ბრიყვობის დამალვას.
7039. კოლექციონერობა თავისებური მოწოდებაა, სადაც თავად სული თხოულობს იმის შეგროვებას, რაც სხვას აზრადაც არ მოსვლია.
7040. რეპუტაციას, იმიჯს, წლები გვიქმნის და დღეები გვაკარგვინებს, ამიტომ ცხოვრებაში გადაწყვეტილების მიმღებ წამებს უფრო სჭირდებათ მოფრთხილება, ვიდრე ლაღად მიმავალ წლების შემქმნელ დღეებს.

7041. ჯარში სამწყობრო მომზადება მართლაც ჭკვიანმა ხალხმა მოიგონა, რათა ახალგაზრდის მოზღვავებული ენერგია საჭირო მიმართულებით წარიმართოს.
7042. სიკეთის კეთება დავალებით სიკეთე არ არის, მაგრამ თუ სხვანაირად არ ხერხდება, მაშინ ასეთი სიკეთის სუროგატიც მისაღებია.
7043. ყავარჯნებზე მდგომ სახელმწიფოს უჭკვიანესი შლეგი უნდა მართავდეს, რომლისაც ვირემპაყებს უნდა ემინოდეთ, ხოლო მოხერხებულნი ერიდებოდნენ, რადგან ყველა მათგანის მიზანი გამორჩენაა.
7044. ასაკსაც თავის გაწვევა აქვს იმქვეყნად, რომელიც დემობილიზაციას არ ექვემდებარება.
7045. უალტერნატივო წესიერებას თავის ზადი და წუნი აქვს, რადგან ვიგინდარები შენი პატიოსნების ხარჯზე ზურგზე შემოჯდომას და მოკალათებას შეეცდებიან.
7046. შუა ასაკი იშვიათად არის განაწყენებული, ეს უფრო გველობის და სიბერისთვის არის დამახასიათებელი.
7047. გონიერებით რაიმეს წინასწარ განჭვრეტა ძნელია, თუ მასში გული თავის სურვილით არ ჩაერევა.
7048. ყველანი ყველაფერს ჩვენი სიამოვნებისთვის ვაკეთებთ და ამ საქმეში თუ საკმარის ფულს გვიხდიან, რა გვაქვს ცხოვრებისადმი სასაყვედურო. ეს იგივეა, მეძავს ასიამოვნო, შენც ისიამოვნო და მატერიალურად მოამაგრო.
7049. საქმიანობით გამოწვეულ სიამოვნებას ერთი აუცილებელი პირობა აქვს, მუშაობა სავალდებულო არ უნდა იყოს და განრიგს არ უნდა გთხოვდნენ.
7050. სტრესი სულის ეკოლოგიაა, რომლის სამველად ყველა მზად უნდა იყოს, რადგან ის გაუფრთხილებლობის შემთხვევაში ყველას კარებზე დააკაკუნებს.
7051. ძალიან კარგი შეიძლება ძალიან ცუდად მოგვევლინოს თუ ზომიერებას არ დავიცავთ, გონიერებას არ მოვუხმობთ და ბუნების კანონებს ქუდს არ მოვუხდით. მაგ.: ქალთა გადამეტებული ემანსიპაცია.
7052. შინაური ქურდი ყველაზე საშიში დამნაშავეა, რადგან ის პირველ რიგში მორალს იპარავს და იმედიც აქვს, რომ ამისთვის შეიძლება არ დაისაჯოს.
7053. ჭეშმარიტება გონების ალგორითმია, რომლის მიზანია ამოუხსნელის ამოხსნა.
7054. ფრთიანი სიტყვა ტვინს უნდა გიბურღავდეს, ზიგარს უნდა გიწვავდეს და სიამის მაღლი უნდა ჰქონდეს მოსხმული, ასეთი სიტყვის მაღლის ხაბა-ხუბა, კაცობრიობას რომ თავისი გონების სამზარეულოში შეაქვს.
7055. სიმართლე იმიტომაც არის სიმართლე, რომ მან ბევრს გული უნდა დასწყვიტოს, ზოგს თავშიც უნდა წამოართყას, შეაჩვენოს, სწორ გზაზე დააყენოს, სწორი ცხოვრება ასწავლოს.
7056. დროს რომელშიც ვცხოვრობთ, ასაკი, აზროვნება, ტექნიკური პროგრესი უნდა მოვარგოთ, აწმყოს კაპრიზების და მომავლის იმედის შეჯერებით და გათვალისწინებით.
7057. პირველ რიგში ნიჭი კი არ არის დასაფასებელი, არამედ ის ხალხი და გარემო, რომელშიც შენს ტალანტს წარმოჩენის საშუალება მისცა.

7058. ინტელექტუალური, საამო შრომაა, როდესაც კლასიკას ეცნობი, როდესაც ხელოვნებას – მისგან მხოლოდ კაეფი გვრჩება, დაფქვრების და ჭკუის ჭყლეტის გარეშე.
7059. მიზანს მაშინ აქვს ფასი თუ მას სხვისთვის შეუცნობელი ადამიანური ბედნიერება და სიხარული მოაქვს.
7060. ჩინოვნიკი, განათლების მიუხედავად, მაინც ინტელექტის პატრონი “ჩინუშაა”, ინტელიგენტი კი ძველი არისტოკრატის შემცვლელია იმ პირობით, თუ მაღალი სული და თავის დაცვის უნარი თანამდებობის და ჩინის უხმარებლად შესწევს.
7061. ქალაქის მცხოვრებნი იკვებებიან, იმ პროდუქტებით, რომლის მოვლა-პატრონობაზე წარმოდგენაც არა აქვთ, საკმარისია ეს საზრდო მოაკლდეთ, მათი კაპრიზი ქრება და ყველა სოფლის მეურნეობის შესწავლას იწყებს. კრიზისი ქრება, სოფელი უყურადღებოდ რჩება, ესე იგი, სოფლის და ქალაქის ჩასახუტებლად კრიზისი უნდა მოვიშველიოთ.
7062. მოდა არის დროის და არა ეპოქის ეპიდემია.
7063. კოლექციონერები განსაკუთრებული სახის ბედნიერებაზე მონადირე ხალხია.
7064. უგუნურებასა და გონიერებას შორის ზღვარი თითქმის წაშლილია, ორივეს ქონების შემთხვევაში კი საინტერესო პიროვნება ხდები.
7065. როდესაც თვალის ფსკერი საცრემლად აგეჩავება, ეს შენი კარგი ბუნების და სხვისი სიტყვის მადლის მაჩვენებელია.
7066. სხვის დასახნავად წმირად ისინი ჭირვეულობენ, ვისაც ცხოვრებაში არაფერი უნახავთ და ეჩოსავით ყოველივეს თავისკენ ითლიან.
7067. ზარმაცი ყველაზე მეტად მოუთმენელია, რადგან ემინია მისი გასაფლანგი დრო სხვამ არ მიითვისოს.
7068. პიროვნება ის, ვისი გაცემებული საქმეც სასიამოვნო გაკვირვებას იწვევს, თანაც მისი ყოველთვის გეწამს.
7069. ზოგი იმისთვის კი არ მოგზაურობს, რაიმე ნახოს, არამედ თავად ეჩვენოს სხვებს, თავი გააცნოს და ამა თუ იმ ქვეყანაში ყოფნა თავისმოწონების აქტივში ჩაიწეროს.
7070. რა ამბაყები და სულით მდიდრები ვიყავით, როდესაც პატარები გახლდით!
7071. საღი აზრები უზიავი კაცის ხელში სამიშია, რადგან მისი ყადრი არ იცის.
7072. მომავალში ვინ იფიქრებს, რომ ადამიანის პატარა თავი ასეთ დიდ რაღაც-რაღაც იღვებს ითოხარეკება? ალბათ, გონიერი კომპიუტერი, რომელიც ადამიანის ჭკუის სადარი ვერასოდეს ვერ გახდება.
7073. ექსტრემალური პირობებში რეალური მდგომარეობის შეფასება ჭკვიანი კაცისთვის ადვილია, მაგრამ ძალზე საწყენი, „რომ მან ეს ადრე ვერ გაითვალისწინა“, რაც ხანდახან ხელს უშლის სწორი გადაწყვეტილების მიღებაში.
7074. კარგი აღზრდა ის კი არ არის, შენ რაიმე გინიშანდრონ და პაუხი არ გასცე, არამედ ეს ვერ უნდა გაგიბედონ.
7075. კაცობაზე თავის დადება ადვილია, შენარჩუნება, კაცად დარჩენა, ძნელი.
7076. ციხიდან განთავისუფლებულმა პატიმარმა, ქვეყანაში ახალი სიოს ქროლვა უნდა იგრძნოს და ისიც, ჭქონდა თუ არა მის დასჯას აზრი, თუ გვინდა ქვეყანამ გამოსწორებული, იმედის მომცემი, მოქალაქე ჩაიბაროს.

7077. ამაყი სიტყვაა „ამხანაგო“, რადგან მისი რაობა მის ქლერადობაშია და ყველა წოდებაზე, მიმართვაზე მეტად გამოხატავს მოსაუბრისადმი დამოკიდებულებას.
7078. არჩევანს ყველა თავად აკეთებს, მიუხედავად იმისა, იფიქრა თუ არა მან ამ არჩევანზე.
7079. ჩვენ მოკლე მანძილზე მოაზროვნე მორბენლები ვართ დიდი მიზნებით და დამიზნებით და ჩვენი აზრით, მომავალ თაობებს ახალ იდეების საძიკველს ვუქმნით.
7080. სულთ თავისუფალი მოქალაქე თავისი სინდისის წინაშე არ იტყუება.
7081. სულთ ავადმყოფს დუელში არ იწვევენ, მეძავს უმანკობაზე არ ელაპარაკებიან, პოლიტიკოსს მორალს არ უკითხავენ, ასე რომ ყველას თავისი ნიშა აქვს.
7082. „ქემმარიტება ყველას თავისი აქვს“ – ყოფითი ფილოსოფიაა, რადგან ფილოსოფიური ქემმარიტება საყოველთაოა.
7083. ბედნიერება ყოველთვის სათუთია, სათუთია, უსასრულოა, მანამ, სანამ ჭიშის გამგრძელებელი არსებობს და შეუძლიათ მომდევნო თაობებმა თავის ამქვეყნად მოვლინება ზევიდან ჩასძახონ ბედნიერ წინაპარს.
7084. ალბათ, იქამდე ჯობს სიცოცხლე, ვიდრე შენს მიმართ შენი ახლობლების უგვაწრო დამოკიდებულებას გაიგებდე.
7085. ამქვეყნად ცარიელი არაფერია, ყველაფერს თავისი ადგილი და თავის პატრონი ჰყავს, ამიტომ სამყაროსთვის უმიზნო ყურება არ გამოდგება, რადგან ყველამ უნდა ვიცოდეთ ჩვენი ადგილი ამ წარმოსახვით სიცარიელეში.
7086. ჩვეულებრივი მოკვდავისთვის მთავარია ბედნიერების და სიხარულის მინიჭება და არა ზოგიერთი ჭკუანაღრძობივით ქემმარიტების ძებნა.
7087. ჭადრაკის ყუთში მეფეც და პაიკებიც ერთნაირად იყრება, მაგრამ დედოფალში გამსვლელი გონიერი და მოხერხებული პაიკის მათთან ჩაყრდა ცოდვა.
7088. ხანდახან ქემმარიტების დადგენაც შეიძლება, მაგრამ მაინც ერთი გაელვებით, ერთბაშად უნდა შევიცნოთ.
7089. სიჩლუნგეს არც ეკამათებიან და არც განსჯიან, უბრალოდ მას ყურადღებას არ აქცევენ, რადგან ეტყობა, ასეთი სახეობის ადამიანთა არსებობაც სჭირდება სამყაროს, თუ რატომ, ეს მისი პრეროგატივაა.
7090. დავარცხნილ სიტყვებს და აზრებს დაუთოებელი ჭკუა სჭირდება, ხოლო აზრიან სიტყვებს და საქმის კეთებას – დაუთოვებელი გონიერება.
7091. მცდელობას მაშინ აქვს აზრი, თუ წარმატების მოპოვების უნარი შეგწევს, წაგების სწავლაც შეგიძლია და ბედის უკუღმართობას ზურგს არ უჩვენებ.
7092. არ იყო მონაწილე სისაძაგლის, დიდი შეღავათია სულის სიმშვიდისთვის.
7093. ძაღლის და მავანის გაბრაზება და იმედის გაწბილება არ ღირს, რადგან ორთავე ავი ხდება და თავისიანების კბენას სწავლობს.
7094. სულიერი ღალატის პატიებაა ძნელი, თორემ ფიზიოლოგიურის, ასე თუ ისე, შესაძლებელია, რადგან ხორციელსაც თავის წილი უნდა მიუვადოთ და დროულად გავისტუმროთ, რათა სულის ღალატის ვალი არ დავიდოთ.

რედაქტორის დანუნებული აზრები

7095. ბედნიერების შაბლონია მოყვასის სიყვარული, ღვინით დროსტარება, გონიერების დაუფლება, მაგრამ მაინც ყველაფერი შემთხვევაზეა დამოკიდებული, რომელსაც მამაზეციერი ცხოვრებაში ერთხელ გჩუქნის და ეს შესაძლებლობა ხელიდან არ უნდა დაგისხლტეს.
7096. იდიოტი ბედნიერ სულელად მოგვევლინება და თავს ყველაზე ჭკვიანად წარმოიდგენს, ინტუიციით იცხოვრებს და მისი სულის ფილოქსერა ალევგორიულ პიროვნებად გადაიქცევა, თუ ამას უსამველო ბერბიჭობა და სასმელის ჩასანსვლაც დაემატება.
7097. როდესაც თანამდებობის პირს ან ცნობილ პიროვნებას უმეგობრდებით, ცხოვრებას სიამაყით და იმედის თვალით უყურებთ, იმის მაგივრად, რომ ეცადოთ თქვენი-თაც იამაყონ და საკუთარ ბედზე იოცნებოთ.
7098. წიგნი ისე უნდა იყოს დაწერილი, მასზე რომ დაჯდეს, გონებამ შეიწოვოს, მაგრამ რა ჰქნას ავტორმა, თუ ზოგს საჯდომის ნერვებიც დაზიანებული აქვს.
7099. გაუგებარია, როდესაც მათხოვარი არავითარ გადასახადს არ იხდის და მოითხოვს მასაც თანაბარი პატივი მიაგონ, მისი აზრი გაიზიარონ და ჭკუა ჰკითხონ, ხოლო უფრო მეტი თავხედობაა, როდესაც ის იმუქრება, რომ კანონს არ დაემორჩილება. ხომ არ გეცნობათ ზოგიერთი სახელმწიფო, რომელსაც ხელი სამათხოვროდ აქვს გაწვდილი.
7100. ზოგი არ ცდილობს მოუსმინოს სინდისის ხმას, რადგან არცერთ არხზე ასეთი გადაცემა არ არის.
7101. ცივილიზაციას არ შეუძლია იცხოვროს ეკლების აჭრის, ვარდების ჩუქების და სიმალღეების აღების გარეშე.
7102. ზოგიერთს ცხოვრებაც კი ვერ წარმოუდგენია ისე, თუ ის თავისი წარმოსახვითი ცხოვრების რომანის გმირი არ არის.
7103. ხილერი ოპერაციას დანის გარეშეც კარგად ატარებს და ბრბოში დიდ გამოხმაურებას იწვევს, თუ თავის საქმიანობისთვის ისეთ ავადმყოფობას გამოიგონებს, რომელიც ილუზიონისტის ოსტატობასაც ემორჩილება და “პაციენტის” სტრესიდან გამოყვანის უნარიც შესწევს.
7104. სულის უხერხულობის შეგრძნება საშუალებას გვაძლევს ჩვენთვის მონიჭებული ცხოვრებით ვიცხოვროთ.
7105. ბრძოლა უსამართლობისა და უვიცობის წინააღმდეგ ყველა ჩვენგანის ვალია და არა მოვალეობა.
7106. ახალგაზრდობასა და სიბერეს შორის ბარტერი თითქმის შეუძლებელია, ხოლო თუ ვინმე ცდილობს, ძალზე ძვირი უჯდება და უმედეგოდ.

7107. თუ ასაკის ტარება გიჭირთ, მაშინ იწყება სიკვდილ-სიცოცხლის ჭიდილი, ამიტომ ამ “შტოპორიდან” რომ გამოხვიდეთ, მისი მოხდენილი ტარება უნდა ისწავლოთ.
7108. სამწუხაროდ, კეთილი საქმე არ რჩება დაუსჯელი, რადგან დღევანდელი და აღრინდელი გაგებით, სიკეთის კეთება სხვადასხვაა და გადახდაც ვისაც როგორ ესმის, იმის მიხედვით ხდება.
7109. განცხრომის სიტკბო, გაწბილების სიმწარე, სულის თავისებური ტკივილი და ადამიანის ხორცის გვემა ჩამოყალიბებისთვის აუცილებელია და საინტერესოც.
7110. ტალანტით ყველაფრის კეთება შეუძლებელია, რადგან იღბალი უფრო დაფასებულია, მას ეთაყვანებიან და მასზე ოცნებობენ.
7111. მიზნის მისაღწევად უკან დასაბრუნებელი ხიდების დაწვა საჭიროა, ხოლო კარგი ცხოვრების მოსაწყობად – მისი დატოვება.
7112. მლიქვნელი უფრო მეტ სიამოვნებას განიცდის, ვიდრე ის, ვისაც განზრახ აფეტიშებს, ალბათ იმიტომ, რომ ის ამ ქცევაში ბევრი განუხორციელებელი ოცნების განხორციელებას ხედავს, რომელშიც ამ კაცის “დახმარება” ჩადებული.
7113. ფხიზელი ცხოვრების წესში, ცუდი არაფერია, მაგრამ თავის მოგვიანება სულსაც ამჩატებს და სხეულსაც.
7114. ბუნების საუნჯის შეგრძნების უნარი ფართო მოხმარების სიამოვნებას არ უნდა გაუტოლოთ და დავახურდეთ.
7115. სადაც იარაღი საჭირო გახდება, იქ ესმება წერტილი დაზვერვას და დიპლომატიას, იწყება ინტელექტუალების ბანდიტიზმი, რომელსაც მსტოვრობასთან და პოლიტიკასთან საერთო არაფერი აქვს.
7116. კლასიკა და მაფია უკვდავია, როგორც სიყვარული და სიძულვილი, ცოლი და ქმარი და ასე შემდეგ.
7117. ცხოვრება გაგვიადვილდება, თუ მას არხეინად ვუყურებთ, მაგრამ რა ვუყოთ გრძნობების კორიანტელს, რომლის გარეშე ვერც პიროვნებად ვიქცევით და ვერც ქვეყნის მალვიდრად.
7118. ტალანტი რეალისაციისთვის უნდა ეძებდეს ეთიკურ ნორმებს, რათა უზნეობაში არ აგვერიოს.
7119. ტალანტი და თავხედობა ერთმანეთისგან შორს დგანან, მაგრამ ერთმანეთს ძალიან ეხმარებიან.
7120. მოდა ტექნიკური პროგრესის, საზოგადოების წყარუების, ინტელექტის „წარმოჩენის” და შენი მენტალიტეტის პირმოა.
7121. მადლობის თქმა დიდი პატივისცემაა, განსაკუთრებით თუ მატერიალურად არის გამაგრებული და იდეოლოგია დროებით ადგილს უთმობს.
7122. საზოგადოების გონიერების უკუმაჩვენებელია კუჭის ამოყორვის და ნაჭრების შემოხვევის მიზნით მეცნიერებაზე, ინტელექტზე, პატრიოტიზმზე უარის თქმა. რის შედეგადაც განვითარება ჩერდება და გაუგებრობისკენ მივიღვართ.
7123. ნარცისიზმსა და პრაქტიციზმს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი დაუმსახურებლად თავმომწონე ტრაბახაა, ეკონომიკა ფეხებზე ჰკიდია, მეორეს – მომჭირნეობის და თავის მცდელობას გარეშე ცხოვრება ვერ წარმოუდგენია.

7124. კატა-ქალი: რადგან მეფეებთან, მე მას ვჭირდები, მე მეუფე ვარ. ძალი-კაცი: რადგან მომენდო, ვეცდები ვუერთგულო, მაგრამ გადის დრო და სიამტკბილობის იდილია არ გამოდის, რადგან ჩვენი საზოგადოების ურთიერთაღზრდის მენტალიტეტი შედეგს არ იძლევა.
7125. სამწუხაროდ, შინაურ ცხოველებს სიყვარულისთვის, მზრუნველობისთვის ერთი უბედურება ელით, ისინი თავისი მფარველის კეთილდღეობას უნდა შეეწირონ, რადგან ადამიანი, მომდევნო თაობის საყვარელს თავად ეწირება.
7126. დემაგოგია ისიც, ვინც ყოველივე ზნეობრივში ერკვევა, მხოლოდ თავისი ბუნებითაა უზნეო და მის გაფეტქმებას ცდილობს.
7127. ბევრი უღირსი ცხოვრობს ამქვეყნად, მაგრამ პირობები არ უნდა შევუქმნათ ისეთი, რომ ეს ბუნება გამოამჟღავნონ.
7128. მეგობრობა, აგებული ბიზნესზე, გამოცდაგამოვლილი ურთიერთობაა, ხოლო მეგობრობა, აგებული მხოლოდ პირად ურთიერთობაზე, მუდამ გამოცდის ჩაბარების მოლოდინშია.
7129. უხიავ წარსულს, რომელიც თან გდევს, ვერც გაყიდი და ვერც გაასაჩუქრებ, მაგრამ თუ საზოგადოების მენტალიტეტს გარყვნი, მას ლმობიერებით შეხედავენ და მისაბამსაც გახდიან.
7130. ხშირად ყველაზე ღირსეულად ის თვლის თავს, რომელსაც არაფერს ეკითხებიან და ყველაზე შორს დგას საკითხის გადაწყვეტისგან.
7131. ძალა, რომელსაც სულიერი საწყისი არ ახლავს და თავისი იდეოლოგია არ გააჩნია, განწირულია დამარცხებისთვის.
7132. ღირსების დუმილი ბოროტების და შეურაცხყოფის კოკტილის განაჩენია.
7133. რწმენას მამინ აქვს ფასი, თუ მას არ ღალატობენ, მის აღსადგენად ყოველგვინა შენდობას არ ითხოვენ და ბოდიშს არ იხდიან.
7134. ყველა ფრთიანი გამონათქვამის უკან გასაფრენად გამზადებული ფრთაგამოლილი სული დგას.
7135. სენტიმენტალობა და რეალობა ერთმანეთს ვერ ეგუება, მაგრამ თუ კაცად ხარ დაბადებული, მაინც სათნოებამ უნდა იყვილოს.
7136. ასაკთან ღირსეულად შეგუება უფრო საინტერესო და მომხიბვლელი ხდება, თუ მას თან ახლავს შენი კერპად აღიარება და გაფეტქმება.
7137. წესიერებას, პატიოსნებას მამინ ედება ფასი, თუ მისი ნაყოფით სხვებიც სარგებლობენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყოველივე გულუბრყვილობაა.
7138. სინდისი თუ კიდევ მორცხვობს და იცინის, მამსადადამე, ჭერ არ მომკვდარა.
7139. სულელი შორიდან იწყებს, ხოლო გონიერი მოკლედ და გასაგებად ამთავრებს.
7140. სოციალური მშვიდობა ის ბედნიერებაა, რომელსაც არც აფასებენ და არც აღფრთოვანდებიან ანდერძით მიღებული ამ სიმდიდრის მემკვიდრეები.
7141. აზრს გამოხატავს ინტონაცია, ფესტიკულაცია და არა ქალღმერთის დამაგრებულის სიტყვა.
7142. თავმდაბლობაზე, შინაგან კაიფზე, ყველაზე მეტად მოქმედებს იმის შეგრძნება, რომ შენი მოვლინება ამქვეყნად აუცილებელი და საჭირო იყო.

7143. შურიანები და ვირემშაკებიც კვდებიან, მაგრამ მათი შთამომავალი უკვდავი.
7144. მკაცრი რეალობა ვერ იტანს დროის გაყვანას, საკითხის გადატანას და შემდეგ განხილვას.
7145. სულთ ავადმყოფსაც თავისებური კეთილშობილური ზნე, ბუნება და სიამაყე აქვს, თორემ რჩეულის სახელს არ დაიბრალებდა.
7146. ბრძოლა სიკეთესა და უკეთურობას შორის ათადან-ბაბადან დაწყებული გრძელდება, მაგრამ ამ ხნის განმავლობაში არც უკეთურობის ბალანსი შეცვლილა და არც სიკეთისა.
7147. „ასეა საჭირო“ და „ასეა მიღებული“ გარეშე მეგობრებთან, ნათესავებთან, მეზობლებთან ურთიერთობის დამყარება შეუძლებელი გახდებოდა.
7148. მოწყენილობა შენი უსუსურობის გამო არაფრის მომტანია, რადგან ყოველივე ხალისით და ბრძოლით მოიპოვება.
7149. მისცეთ ის, რაც მას უნდა, ჯერ კიდევ არ ნიშნავს, რომ თქვენ მასზე ზრუნავთ. უბრალოდ, ან გემინიათ, ან თხოვნით თავი მოგაბეზრათ, ან შეიძლება აძლევთ იმას, რაც მას საბოლოოდ ვნებს.
7150. შეიძლება ბრიყვისგან თავის დაცვას მივალწიოთ, მაგრამ არა სულელისგან, რომლის ფანტაზიას საზღვარი არ აქვს.
7151. არიან უმეილო მშობლები, რომელთა მომავალ ბავშვებს ძალიან გაუმართლათ, რომ მათ ასეთი მშობლები ღმერთმა არ არგუნა.
7152. სიცილი გონიერებაა, გამჭრიახობაა, მომხიბვლელობაა, მოწყენილობაა, სიმარტოვეა, გადაღლა და უიშედობაა.
7153. ღირსება ყველას თავისებურად ესმის, მაგრამ ძირი მინც ერთია, რომელსაც „კაცობა და სხვას არ უნდა ავნო“, ჰქვია.
7154. ხანდახან გოგონასთვის ცხოვრების ტრიგონომეტრიაზე ლექციის წაკითხვა დაგვიანებულია, რადგან მას პრაქტიკული დახმარება სჭირდება და არა ჭკუის სწავლება.
7155. სადაო საკითხია, რა სჯობს: უყვარდე, თუ რიდი და პატივისცემით გეპყრობოდნენ. ალბათ გააჩნია თაობას, დროს და ხალხის მენტალიტეტს.
7156. ზოგჯერ ძალღული ერთგულება შენი მოდგმის დაუფასებლობაა და ჭეშმარიტების დალატიც.
7157. ზოგჯერ როგორ ზედაპირული ხდება მიმართვა: „ღრმად პატივცემულო!“ რომლისგანაც მარტო სიტყვები რჩება, მუსიკის, გაზრების, გრძნობების და პატივისცემის გარეშე.
7158. შემთხვევითი მილიონერის ცოლს – ხელეშზე ბრილიანტის ბეჭდების გაბრწყინებით სცნობენ, ხოლო მოწოდებითის – ამაყი გამოხედვით და თავის დაჭერით.
7159. ტვინის და ტანის წონის შეფარდება არ შეიძლება გონიერების და ჯანმრთელობის პირდაპირპროპორციული იყოს, აქ სხვა მაღალი ძაბვის სხვაობის შეყვარება საჭირო, რათა შენც და სხვასაც გონიერება გაუნათოს.
7160. ჭეშმარიტების შეცნობა ერთეულთა ხვედრია და მას შესაცნობად უბედურება არ სჭირდება, უბრალოდ, მწუხარება ასოცირდება ჭეშმარიტების მიახლოებასთან.

7161. ქვეყნის საქმე მაშინ კნინდება, როდესაც მისთვის ნიშნის მოგება ნაშვიერთ ეხალისებათ და ეს სიძულვილში გადადის.
7162. ღობემძვარალები უკეთ იწყობენ ცხოვრებას, ვიდრე პირდაპირ მოსიარულენი, პირველის ცხოვრებით ახლობლები ინტერესდებიან, მეორეთი – ხალხი, რომლის დაუფასებლობის მიზეზია მოსახლეობის გულგრილობა და სახელმწიფო მოხელეთა შეუთანხმებელი საქმიანობა.
7163. რწმენა ხანდახან ის უხიაგი ძალაცაა, რომელიც ყველაფერს გაკადრებინებს და გაგაკეთებინებს.
7164. არიან თანდაყოლილი „ძალად მეგობრები“, რომელთა დაკარგვა აუცილებელია, რადგან ისინი ღროის თამაშს ვერ უძლებენ და შენს კარიერას ვნებენ.
7165. სიმდიდრე ანგარიშია, ის თავის გვერდით უგუნურებს არ გააჩერებს თუ მას სიყვარული არ ჰქვია.
7166. ამბობენ, შეუძლებელია: წყლის დახრჩობა, ქარის ჩაყენება, სიმართლის ჩახშობა, თუმცა გააჩნია, ვინ არის ამით დაინტერესებული.
7167. გამოუყენებელი ნივთიც შეიძლება იყოს ლამაზი, თუ მას კლასიფიკაციას მივანიჭებთ, მის შეგროვებას დავიწყებთ და კოლექციონერი გავხდებით.
7168. ზოგს მახსოვრობა ღამით უბრუნდება და ისიც ციციანათელასავით თავისი მოკლე ჩართვა-გამორთვით.
7169. ის გაუგებრობა, რომელიც ყველასთვის გასაგები გაუგებრობაა, ვიღაცის სურვილია გაუგებრად დარჩეს, მაგრამ მის წინააღმდეგ გამოუსვლელია ხომ დიდი გაუგებრობაა?
7170. სიტყვაც შეიძლება იყოს მარადისობის მსხვერპლი, თუ მას პატრონი არ ჰყავს.
7171. არაფრიდან არაფერი არ იქმნება ოცნების ბაზრის გარდა.
7172. ხელმოცარულს, არაფრის რეალურად შემოთავაზება არ შეუძლია, გარდა თავისი ამბიციებისა.
7173. მოთხოვნილების უქონლობა მოვალეობის დაკარგვის ტოლფასია, ხოლო შემოწმების გარეშე დარჩენილი საქმე, პასუხისმგებლობის დაკარგვის სინონიმია.
7174. შემოქმედი ბუნება ყველაფერში ახლის მაძიებელია, ამიტომ ზუსტი საქმის საკეთებლად არ გამოდგება.
7175. იდიოტი ყოველთვის ნახულობს თავისზე დიდ იდიოტს და ამით ყველას აკვირვებს.
7176. საკითხს ძალისხმევა წყვეტს და არა ძალა.
7177. პრინციპები კარგია, როდესაც საჭირო დროს გამოგაჩნდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის უბრუნველი ცხოვრების ხელის შემშლელია.
7178. ცოდნა იმ გარემოში ცხოვრება, სადაც ბაზისიც კი არ არსებობს იმისი, ცოტათი რომ შენი ქვეყნით წაიტრაბახო.
7179. ეგოიზმი, საზოგადოებასთან ერთად, მოწოდებულია სულის წარმოსაჩენად, რომელიც ამ დროს უღიდეს სიამოვნებას განიცდის.

7180. ყველაფერი ვიღაცისთვის და რაღაცისთვის კეთდება, იმგვარად, რომ გონიერება, შეგნება, ამის ახსნას ვერ პოულობს.
7181. ღირებულებათა გადაფასება ასაკის მატებასთან ერთად უფრო რეალური და საინტერესო ხდება, მაგრამ ცხოვრების პეწი აკლდება.
7182. ტლანტს საუკუნეები უკეთებენ აპრობირება—მოწონებას, ხოლო თავისი საუკუნე მის შესაცნობად იშვიათად იწუხებს თავს, რადგან ის უფრო მისთვის გასაგებ სიამოვნებაზე ფიქრობს.
7183. სულელის სინონიმებია: ტუტუცი, ჩერჩეტი, ბრიყვი, უგუნური, მოსულელი, მოგიჟო, ცეტი. შედეგიც ერთი აქვთ — სისულელე ჩადენილია.
7184. რადენობა არასდროს ყოფილა ხარისხის და ასორტიმენტის შემცვლელი, ის ყოველთვის დამოუპველად მოქმედებს ქვეყნის განვითარებაზე.
7185. პროფესიის დაცინვაა, როდესაც მკვლევლობას ატყობინებ მის ნათესაებს და თან ეკითხები, ხომ არ იცი, ამას ვინ ჩაიდენდაო.
7186. ცარიელი გონება ცოდნის ნაცვლად ინფორმაციით იტვირთება, ცოდნისთვის ისევ სავსე გონება ნახულობს ადგილს.
7187. მხოლოდ უკიდურესობაა ერთეულთა წარმატების დედა.
7188. სუსტი ნებისყოფა ცუდი მაგალითების და ცუდად აღზრდის შედეგია.
7189. გემოვნების ცვალებადობა რეკლამაზე, ტექნიკურ პროგრესზე და შურზე დამყარებული.
7190. გამოცდილება ძვირადღირებული ქონებაა, თუ ის სხვის შეცდომებზე შექმნილი.
7191. ბრძენი იბადება, მაგრამ წლები მისგანაც წილს და შეღავათს თხოულობს.
7192. რჩევა-დარიგება ყოველთვის აღსარება არ არის, მაგრამ შენი გულის ნათქვამი და ნაოცნებარი რომ არის, ეს ფაქტია.
7193. პათოსნებით პრაქტიკულად არცერთი საუკუნე არ გამოირჩეოდა, რადგან მას კონკურენტუნარიანობა უწესობასთან შედარებით ყოველთვის დაკარგული ჰქონდა.
7194. მთავარი ის კი არ არის, კარგია თუ ცუდი, არამედ რამდენად უკეთესია სხვასთან შედარებით.
7195. სისულელის კეთება-არკეთებას ასაკი არ შველის, რადგან ის თანდაყოლილია.
7196. სილამაზე — ბედნიერების, ჭკუა კი უზრუნველი ცხოვრების გარანტი არ არის.
7197. მშვიდობის მოყვარული ნშირად დაცინვის, უძღურების სიმბოლოა, ჩხუბის და დავიდარაბისა კი — ვაჟკაცობის, სადაც ერთ-ერთისთვის დამარცხება, დამცირება გარანტირებულია, ხოლო მშვიდობის მოყვარული ორივეს ნიშნს უგებს. კითხვას: — მშვიდობა თუ ომი?, სამწუხაროდ, შემთხვევის კაპრიზი განსაზღვრავს და არა — ჩვენ.
7198. სამეცნიერო-ტექნიკური რევოლუცია სულს ხრწნის, ქვეყანას დევალვაციის გზაზე აყენებს და ხალხს დაბალხარისხოვანი სამყაროს პროდუქტად აქცევს, თანაც თავზე წარმოდგენა ექმნებათ, რადგან უკომპლექსონი არიან.

7199. სად არის ცხოვრების საძირე! – მთელი მსოფლიო მას ეძებს, რათა თავის ტრადიციები დაამყნოს და ნერგებულ წარმოაჩინოს.
7200. ზოგჯერ ზომიერა ასეუტოზში და დესპოტიზმი საჭიროა, რადგან ის ბევრ თავქარიანს აწყნარებს, რათა ცხოვრება ასე უღიმღამო, უსარგებლო და უსამართლო არ მოეჩვენოთ.
7201. ივარჯიშო, ითამაშო, სხვადასხვა განზომილებაა, რომელიც ხშირად ერთმანეთს არ შეესატყვისება. ასევეა სტატისტიკაც, რომელმაც ყველაფერი იცის, მაგრამ არაფრის კეთების უფლებას არ აძლევენ.
7202. კაცობრიობის ღირებულებები უცვლელია, მიუხედავად მომდევნო თაობების გაჩუქებისა და რევოიის ჩატარების მცდელობისა.
7203. დადგენილი ფორმულა მოითხოვს საკითხის ერთნაირ მოაზრებას და გაგებას, ხოლო ფორმალური კი – გადასინჯვას.
7204. ბრძენი არასდროს არ იქნება ქვეყნის მმართველი, ამის კეთებას მისი თვითმარქვია პროტოტიპები ცდილობენ.
7205. პასუხი სუბიექტურ კითხვებზე ობიექტურად, საკითხის შეუსწავლელად, ფანტაზიის და კომპრომისის გარეშე, შეუძლებელია.
7206. ბიზნესის მთავარი კაიფია საკუთარ სინდისს მიახლოებული თავისუფლება.
7207. წიგნის სერიალი „ქალის რომანი“ ზოგისთვის იგივე ნარკოტიკია, სულის გალადებული შერყვნით, ოღონდ ჯანმრთელობის შეურყვნელად.
7208. ჭორი მეტაფიზიკის წინამორბედი და მათ ერთმანეთის გარეშე არსებობა არ შეუძლიათ.
7209. კორუფცია, ქრთამი, გასამრჯელო, ძღვენი – გამოძალვის სხვადასხვა ხერხია უკიდურესი უგვანობიდან უკიდურესი სიამოვნების განცდამდე.
7210. ხშირად საკუთარი სულის წინაშე კეთილი საქმის გაუკეთებლობა რჩება დასჯილი და გაბახებული.
7211. არის საკითხები, რომლის თავიდან დაწყება ყოვლად დაუშვებელია: სასიყვარულო ისტორია, პოლიტიკური კამპანია, მეგობრობის აღდგენა, მოვალისთვის კიდევ ფულის მიცემა, დანიშნული კარტით თამაში და სხვა მრავალი ამის მსგავსი. ყოველივე ამის ცოდნის მიუხედავად, რომ არ მიქარავ – დაზღვეული არავინაა.
7212. რადგან სუნს თავისი მელოდია აქვს, კაციც ქალივით სასიამოვნო ჰანგზე აწყობილი სუნამოთი უნდა “ყარდეს”, თუ უნდა მდებდრის კეთილგანწყობილება დაიმსახუროს, აქედან გამომდინარე ყველა შედეგით.
7213. “პრესტიჟის” ძალის დასადგენი ბარომეტრი გამოგონილი რომ იყოს, მაშინ ყველა თავის შესაძლებლობებით დაკმაყოფილებოდა და ამდენი ძალისხმევა და სიბინძურე აღარ იქნებოდა საჭირო მის მოსაპოვებლად.
7214. გვახსოვდეს, რომ ბუნება არასრულყოფილი მანქანაა, რომელსაც ადამიანი იყენებს ისე როგორც მოპრიანება, სანამდის მის ნამოღვაწარს ჯართად არ აქცევს და მას – მტერად.

7215. ქრთამის რაიმე სერიოზულ რიცხვზე გამრავლება მექრთამის ოჯახს ახარებს, ხოლო ნულზე გადამრავლება მუცელს ახალისებს, ამასთან, მექრთამე ძროხა ხომ არ არის, სახლში მოიწველოს, მანაც უნდა გაიღოს ქრთამი ოჯახის შესანარჩუნებლად, რადგან ოჯახური იდილიის სავალდებულო გრაფიკიდან მუქ-თად ამოვარდნას არავინ მოუთმენს.
7216. ნამოღაწარი ყველასთვის ცნობილია, ხოლო მისი შემოქმედი ცოტას თუ აინტერესებს, რადგან დილეტანტების თვალში შედეგია მომხიბვლელი და არა პროცესი.
7217. მოყვასის თავზე მეტად შეყვარებას ასაკი, გამოცდილება, გონიერება, მოვალეობა, გაბრაზება, გაღიზიანება, ურთიერთდამოკიდებულება და ცხოვრების ბევრი სხვა პარამეტრების შერევა სჭირდება, რომელსაც გარკვეულწილად აღზრდა და გარემო ეხმარება.
7218. უპასუხისმგებლო, ყოყლოჩინა, თავზედი თაობაა ის, რომლისთვისაც ავტორიტეტები არ არსებობენ, მათთვის, პირველ რიგში, მატერიალური კეთილდღეობა და თავდავიწყებული შრომაა პირველადი, ამის უფლებას კი მათ ინფორმაციის მიღების განუსაზღვრელი საშუალებები აძლევს და ამიტომაც ჰგონიათ, რომ წინა თაობის ცხოვრებისეული გამოცდილება მოძველებულია და არ დასჭირდებათ.
7219. ელექტრონიკის განვითარების მიუხედავად, მომავალში ადამიანების მსგავსად, ალბათ ყვეყნი რომბოტებიც მოგვესახურებიან, რადგან სიყვეყნი მასიურობის, კონტროლის მოდუნების და ადამიანთა უპრინციპობის შედეგია.
7220. მუქთად მიღებულ სიამოვნებას ისე სასიამოვნოდ ძლიერ ვერ აღიქვამ, როგორც იმას, რომლის დაფინანსება-ორგანიზებაში შენი შრომის ნაყოფიცაა ჩადებული.
7221. ადამიანი რომ არ გადაიქცეს მომწიფებელ „კანალიზაციად“ ინტელექტია საჭირო, საკვები ისე არ უნდა მივიღოთ, რომ ნეკნების ნაცვლად ქონი გამოგვიჩნდეს.
7222. სასიამოვნო სიმხეცეა შენი ნააზრვის რეალობაცია, რომელსაც აპრობირება არ გაუვლია და გამართლა აუცილებლობით გამოწვეული მიზეზების გამო.
7223. შენი “გორი”, თანამდებობა, ცენზი ყოველთვის უნდა გახსოვდეს, მაგრამ ამით უსინდისოდ არ უნდა სარგებლობდე.
7224. შეხვედრისას თვალის გუგების გაფართოება ყოველთვის თქვენთვის სასურველი ადამიანის დანახვას არ ნიშნავს.
7225. გამბედაობა, პოლიტიკა, კარიერა, მოთმინება და მომენტის შერჩევაა.
7226. ჩვენი ვალია უკმაყოფილების გამოხატვა საფლავების გაქრობის შემდეგ და თუ საქმეში არ დაგვჭირდა, ამასაც ყოველთვის ღირსეულად ვერ ვაკეთებთ.
7227. ზოგი ისეთი დაუნახავია, რომ მას თავისი ცხოვრების ბედნიერი დღეების შემჩნევაც არ უნდა, რადგან მისი სულიერი მექანიზმი წუწუნისთვის არის აწყობილ-მოწოდებული.
7228. სურვილის ვექტორი ის ფენომენია, რომელიც ყველა წინააღმდეგობას გადალახავს და მიზანს მაინც მიადევს.

7229. კუნთებს შედეგს შემდეგ ნახულობენ და როდესაც ინტერესდებიან ვარჯიშით, პროცესით, ნამოღვაწარით.
7230. ბედნიერება ყოველთვის უგონოა, რადგან ის ხშირად ძალზე მცირედით კმაყოფილდება.
7231. ოცნებაგაქვნივლულ სიმართლეს აქვს გემო და ეშხი, თორემ ჭეშმარიტება, რომელიც თავის საზღვრებშია მოქცეული, მომხიბვლელობითაც კმაყოფილდება.
7232. თუ ფანტაზია მხოლოდ კოსმიურია და მასში იუმორის ნიშნები არ ჩანს, კაპიგია მისი ფასი.
7233. არის საქმე, წამოწყება, რომელსაც ხელსაც არ მოკიდებდით წინასწარ რომ გცოდნოდით, რამდენ წინააღმდეგობასთან და განმეხანგლებელთან გექნებოდით საქმე, მაგრამ საბედნიეროდ თქვენმა არცოდნამ და შემართებამ თეორიულად გამოუსვლელი საქმე პრაქტიკულად გამოიყვანა.
7234. მეგობრობას, რომელიც ბედნიერების, სულიერი ძმობის, იმედის მომტანია, ძალზე ეკონომიური გაგება აქვს, რომელიც ქვეცნობიერად გათვლილია გრძნობებში, შესაძლებლობებში, დროის დაკარგვაში, მაგრამ ყოველივე წყალში იყრება, თუ თქვენ არავის სჭირდებით და სხვისი სულის გაღალღება და გონების განათება არ შეგიძლიათ.
7235. ზოგიერთს წესიერება იმიტომ აკერია პირზე, რომ მისთვის ქრთამი არავის შეუძლევია, თანამდებობა არავის შეუთავაზებია და აკრძალული ხილი არ უგემნია.
7236. ძველის გახსენება ძალზე ძვირი გვიჯდება, თუ მისგან ახალი დასკვნების გამოტანა გვიჭირს.
7237. „მოთმინება და შრომა ყველგან გზას გაიკვლევს“, მაგრამ ამისთვის ზოგჯერ არც დრო გვეყოფნის, არც შეგნება და არც ახალგაზრდული მაქსიმალზმის დაოკება, რადგან სიცოცხლე უმოწყალოდ გარბის.
7238. თუ წარსულს ხშირად ვიხსენებთ, ვაფეტიშებთ და შეენატრით, მაშინ მომავლის, სიცოცხლის, ეშხის შეგრძნებას ვკარგავთ და ნაბიჯის წინ წადგმა გვიჭირს.
7239. მოდასაყოლილმა რომ თვალის ყავარჯენი ატაროს, ამისთვის ცოტა ჭკუაა საჭირო, მაგრამ ამასთან ცუდსაც უნდა ხედავდეს და ხვდებოდეს.
7240. საოცარია, რატომ უნდა ჯობდეს ცოდნას, დახმარების სურვილს „არ ვიცი, არ შემიძლია“, მაგრამ პრაქტიკას და ცხოვრების გამოცდილებას სად გაექცევი. მიუხედავად ამისა, არის სხვა რაღაც ჩვენთვის უცნობი, ღვთაებრივი, რომელიც ამ ბუნებით კეთილ ხალხს ყოველთვის ეხმარება ისე, რომ მათდამი კეთილგანზრახვას არ აგებინებს.
7241. რატომღაც ნათელ მომავალს დღეს ყველა სხვისი ხელებით და გონების ნაცოდვილარით ელოდება და ვერ ხვდება, რომ ეს ის გულგრილობაა, რომელსაც კარგი არაფერი მოაქვს.
7242. თავის რიფების საპატიო მოქალაქე შეიძლება თეზიცი იყოს, თუ ის ფაუნის იშვიათ სახეობას წარმოადგენს და თანაც ძვირად ფასობს.
7243. ხასიათს პროგნოზი და ანალიზი კი არ გვიჭუჭყიანებს, არამედ რეალობა, რომელმაც ჩვენი წინასწარმეტყველების მცდელობა უარესი შედეგებით გაახუნა.

7244. არაორდინალურ ცოდნა და განათლებას თავისი ცენზი და ჭკუადამჯდრობა სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის ცუდად მოქმედებს ბრბოს იმ ნაწილის ცნობიერებაზე, რომელთა წარმომადგენლებიც საზოგადოებაში არც თუ ისე ცოტაა.
7245. ტერიტორიების, ხალხების, ტრადიციების, ენის მსგავსება და საერთო ენის გამონახვის მცდელობა ყოველთვის იძლეოდა იმის საშუალებას, რომ ხალხებს ერთი რწმენა და სარწმუნოება ჰქონოდა, მითუმეტეს, თუ ღმერთი ყველასათვის ერთია და დღეს ეს ეჭვს არ იწვევს, მაგრამ ძლიერნი ამა ქვეყნისანი ამას არ დაუშვებენ, რადგან მათ საჭიროებას ყაველი გაუვა.
7246. გონიერება, ღირსება, სიბრძნევე, კაცთმოყვარეობა, სიძულვილი, შური ყოველივე ერთ ქება-ქუდაშია მოთავსებული, ხოლო ამ ტვინის ამრვეი კოქტიელის გარეშე ადამიანი რობოტად იქცეოდა და სათანადო მუსხრუჭებსაც ააშუშავებდა, რომელიც სიცოცხლეს გააუფასურებდა.
7247. მართალია ისტორია სისხლით იქმნება, მაგრამ ტრადიციით, სიამაყით, სიყვარულით მოხსენებენ ისინი, ვინც ამ სისხლისღვრას არ შესწრებია და არ განუცდიია.
7248. საქმის კეთებისათვის ავტორიტეტის გაფრთხილების მომიზეზება და გაფხორვა არ არის საჭირო, რადგან თავად გაკეთებული საქმეა ავტორიტეტი.
7249. სახელოვანი მიცვალებულები, თავქარიან და მეოცნებე ცოცხლებს ყოველთვის აბრევიებდნენ, ალაგზნებდნენ და ღიღბის ანკესზე წამოაგებდნენ იმქვეყნად ვადამდე გადასაბრძანებლად, მაგრამ ამ ფატალისტებს ავიწყდებათ, რომ გმირობა და სახელის მოპოვება გააოუვალი მდგომარეობის შედეგია და არა ვიღაცის სურვილი და ნება.
7250. ისტორიას ის პირებიც ახსოვს, რომლებიც დროის შემოტევას ვერ უძლებენ, ხოლო მათი იმიჯის შემქმნელი ხალხის რაობაზე და მათზე, ვინც ამ პირებს ისტორიაში წარმოიჩენის უფლება მისცა, ხშირად წარმოდგენაც არ აქვს.
7251. ყველა თავის შესაძლებლობების რეალიზაციას დროულად უნდა შეეცადოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ეს დროის დაკარგვაცაა და ცხოვრების შესაცნობი წლებისაც.
7252. ცაცების განსაკუთრებული ნიჭით დაჯილდოების ჭორს ისიც ეხმარება, რომ ყოველივე გამარცხნებული: მარცხნივ წასვლა, შემოსავალი, ყურება შინაგანი პროტესტის გამოხატვაა და თუ გაგვიმართლა, ეს ჩვენი სულის, სხეულის ზემოცი არის და სასიამოვნო მოსაგონარიც.
7253. ქვეყნიდან დამორებულითვის, სამშობლოს, სტატუსის, შენარჩუნება ორ შემთხვევაში შეიძლება გვექნება ურთიერთპატივისცემა, საშუალებას თუ მოგვეცემენ მას ვემსახუროთ.
7254. ზოგჯერ თავმყერის ატმოსფერო საზეიმოა, ხოლო მიზეზი არც თუ ისე სასიამოვნო, მაგრამ ეტიკეტი მოითხოვს იქ იყოს და იმხიარულოს.
7255. ყველა დროში არსებობდნენ პარაზიტები და თუ საზოგადოებას უნდა, რომ მათი შენახვა ძვირად არ დაუჯდეს, ისეთი საქმიანობა უნდა გამოუჩინოს, რომ გართობა და ენერჯის დახარჯვა მათთვის სამუშაო იყოს.

7256. ბრბოს ოლიმპზე ვიგინდარას არც აყვანა უჭირს და არც მისთვის ცხვირპირის დამტვრევა, თუმცა გააჩნია ვიგინდარას ვირემშაკულ ნიჭს, რომელსაც ზოგჯერ თავის გაღმერთებაც შეუძლია, მისი დამფასებელი ბრბოსთვის ჭკუის სწავლებაც და თავში ხელის წამორტყმაც.
7257. ამბობენ, დღევანდელი ცივილიზაცია იმ პირველყოფილ ადამიანს უნდა უმადლოდეს, რომელმაც გაბრაზების ჟამს, იმის მაგივრად რომ მოწინააღმდეგისთვის ქვის ნაჯახით თავი გაეტეხა, მხოლოდ გინებით იჯერა გული.
7258. მატერიალიზმის გაუმაგრებელი კანონი, მექრთამეობისთვის და უგვანო ხალხის გადაბირებისთვის არის განუთვნილი და ის, თუნდაც იდეოლოგიით გამაგრებული, წესისამებრ ვერ მოქმედებს.
7259. ყველა დღესასწაული მიზეზს გვადლევს, ერთმანეთს ქებით შევქაზოთ და სასაყვედურო სათქმელი სხვა დროსთვის გადავინახოთ და დავემსგავსოთ იმ სირაქლემას, რომელსაც ქვიშაში თავი ჩაყოფილი აქვს და უკანალი საზეიმოდ გამოჩენილი უჩანს.
7260. გენერლები სირბილისგან თავს იმიტომ კი არ იკავებენ, რომ მშვიდობიანობის დროს ეს სიცილს იწვევს და ომიანობის დროს პანიკას, არამედ ეს მათ მთავარსარდალს და ხალხს არ მოეწონება, რომელიც მათ საქმიანობას მშვიდობიანობის დროსაც აღფრთოვანებით უყურებს.
7261. ომი ცივილიზაციის ღირებულებებთან ბრძოლადაა და ცივილიზაციის განვითარების ბაზისიც, მაგრამ ბევრ საქოჭმანოს და სადავოს უტოვებს მომდევნო თაობებს.
7262. „მონებს თავისუფლებას აძლევენ, თავისუფალი ბუნების ადამიანები კი მას თავად მოიპოვებენ”. კარგი ნათქვამია იმ ავანტურისტის მიერ, რომელიც პასუხისმგებლობას არავის მიმართ არ კისრულობს, მომავალ თაობებზე არ ფიქრობს და დაუწმენდავი სისხლი უდლულს.
7263. არის ქცევის ნორმები, რომელიც საზოგადოების აზრით დაცვას მოითხოვს, მაგრამ პრაქტიკულად არ გამოგვდის, რადგან ჩვენი ტრფობის კრედიტი ვერ არ ამოწურულა.
7264. დედამიწის არც გაჩერება შეიძლება და არც შეჩერება, მაგრამ სხვა პლანეტაზე გადასვლის პერსპექტივა რჩება თუ დედამიწას თავის დისიდენტები გამოუჩნდება მათთვის გასაგები სიმართლით და სამართლით.
7265. უმინაარსო სიმღერები მოუბიზნესის კუთვნილებაა, სადაც ხორცის ალტყინების მიუხედავად, სული ბოლომდე სიამოვნებას ვერ გრძნობს.
7266. ცული გემოვნების შეუმჩნელობა არ ვარგა, მაგრამ მოდის გაუთვალისწინებლად, შენი გადასახედიდან განსჯა, უფრო მეტი უგვანობაა.
7267. ისტორიის ქანქარა არავის მხარეს არ დგას, მაგრამ მისი მოძრაობის სიხშირის მითვისებას და დაჩქარებას ბევრი ვიგინდარა ცდილობს.
7268. სიახლის შეცნობის რისკი დიდია, მაგრამ ცნობისმოყვარეობაა უფრო ძლიერი და მიშვიდველი და სწორედ ეს ადგმევინებს ნაბიჯს წინ ადამიანს.

7269. ხარისხიანს, კარგს ერთი კარგი თვისება აქვს, ყველას ხელი არ მიუწვდება და ცუდი, თუ მას დროულად ვერ აფასებენ და გაძვირებამდე მას შეძენას ვერ ასწრებ.
7270. ეპოქის ცვლა დამთრგუნველად არ მოქმედებს, თუ ის ძველსაც წარმოაჩენს.
7271. ცხოვრების მართლწერის გასწორებაა ძნელი, თორემ დაწერილ ორთოგრაფიულ შეცდომას ყველაფერი ეშველება.
7272. კარგად მოსაუბრე, თვალთმაქცმა მამაკაცმა შეუძლებელია ქალის გულის კარები არ გააღოს, ხოლო თუ მას თანდაყოლილი ინტელექტი და შემართებაც ემატება, ამ კარის გასაღებს სიყვარულის გარეშეც დაისაყუთრებს.
7273. ახალგაზრდობაში რეკლამირებულ უნიჭობას, გაცილებით მეტი თავყანისმცემელი ჰყავს, ვიდრე დამოძღვრილ ნიჭიერებს.
7274. მტრისგან იმიტომ არ გეწყინს არაფერი, რომ საკადრისი პასუხის გასაცემად მუდამ მზად ვართ, მაგრამ მეგობრის გადაცდენას, ღალატს იმიტომაც განვიცდი, რომ მას მუდამ მოუშადებელი ვხვდებით.
7275. ყველაზე უგვანო და სახიფათო ადამიანის დამცირებაა, რომელიც წელში რომ გასწორდება, არავინ იცის, რა სახის სამაგიეროს ბუმერანგით დაგვიბრუნებს.
7276. მასწავლებლები იბადებიან, აღმზრდელები გვევლინებიან და თავიანთი აღზრდილებით გახსენებულნი, გაამაყებულნი, მაღლიერების გრძნობით თანდათან იფერფლებიან.
7277. ქვეყნისთვის, სადაც ყველაფერი ქალის ზურგზე გადადის, უპრიანი ხომ არ იქნებოდა მიგვეცა უფლება ეკითხნა: „კიდევ აპირებს მისით სიამოვნებას, თუ ჩიიცვას ნიფხავი“.
7278. დიდ ქალაქებში აღარ დადიან: მოძრაობის წესების დამრღვევნი, ავტო-ხულიგნები და ქუჩაში გადაადგილების არ მცოდნე, დაუღევარი მიცვალებულები, რომელთაც კანონი ვერც ვერაფერს აყვედრის და ვერც ჭარიმას გადაახდევინებს.
7279. ესთეტიკა გემოვნების ზოგიერთ აზრს ვერ ურიგდება, მაგრამ კანონიერ ამბიციებს ის არ უარყოფს.
7280. ამქვეყნად ყოველივე გონების და ინტუიციის დახმარებით უნდა მოასწრო.
7281. ადამიანური თვისებების მიწიერებამდე დაყვანას არ შეეცადოთ, რათა თავყანისმცემლებს თქვენზე შექმნილი წარმოდგენა არ გაუფუჭოთ.
7282. წლებით დამოძღვრილი ადამიანის ცხოვრების გამართლებაა თუ ასაკოვან მეგობრებს იმქვეყნად გაისტუმრებს და ახალ მეგობრებს არ შეიძენს დაავადების სახით.
7283. განგება მხოლოდ ნიჭს კარნახობს გონებას და არა პირიქით.
7284. ზოგს შეეძლო უკეთ ეცხოვრა, მაგრამ ეხლაც არ რცხვენია თავისი უსაქმურობის, რადგან ბეჯითები და ზარმაცები იბადებიან გარემოსთან და შემთხვევასთან ურთიერთკავშირში.
7285. რეალობა რატომღაც ცუდად აღიქმება ჭეშმარიტებასთან სიჯიუტეში.

7286. იყო გარეგნულად სუსტი, ცუდია, ძლიერად ყოფნა ბუნებამ არ მოგამაძლდა, ამიტომაც ისევ სულის შემართებას უნდა მივხედოთ, რათა ცხოვრება არ გაგვეპაროს.
7287. არდადაგებით და ერთმანეთთან დროებით დამორებით ზოგი წყვილი თავს უკეთ გრძნობს და ესეც ბუნების კაპრიზია და არა სურვილი.
7288. „სილამაზე რომ სამყაროს გადაარჩენს” სიტყვის მასალაა, სურვილია, რადგან დედამიწის გადაარჩენას ერთობა, რწმენა, მუშტზე დაყრდნობილი გონიერება და მამაზეციერის ნება განსაზღვრავს.
7289. ნაოჭების მატება არა მარტო უიმედო ღიმილის, არამედ ჭკუის ჭყლეტის და ცხოვრებაში აუხდენელი სულიერი ტრავმის შედეგია.
7290. რწმენა ღირსების სინონიმია, ხოლო ღირსება რწმენის გარეშეც თავს კარგად გრძნობს, რადგან ის თვითმყოფელია.
7291. თუ სინდისი ყოფიერებია ნამუს ვერ უვლის ის ყოველთვის ამყრალდება და ხშირი რეცხვა არ უშველის.
7292. „ტრაკი ქართული, ტრაკი უნგრული, თურმე ჰქონიათ ენა საერთო” – ქალის საერთო სილამაზე და ცალკე საცქერალი, აკრეფილი მის სექსუალური ნაწილების და აქსესუარების შემფასებელი მამაკაცია და ჯობს ექსპერტად ის ვიყოლიოთ.
7293. შედეგი და სიმპატიები ხშირად ერთმანეთს არ ემთხვევა, კომპრომისსაც ვერ ნახულობენ, მაგრამ ერთმანეთის აზრს ყურადღებით იზიარებენ.
7294. მუზეუმი უფასო სასაფლაოა და ფასიანი სულის ბორდელია მის დამთვალე-რებელთათვის.
7295. არის რაღაცა, რომლის ახსნა მეექვსე გრძნობის გარეშე ძნელია, რომელიც ან უნდა იგრძნო, ან უნდა მიხედე, შეიცნო და ეს მარტო მდებარის დაუფლებას არ ეხება.
7296. ყოველთვის წმინდანად ყოფნა მომგებიანი არ არის, მაგრამ სულიერი გარემო ცდილობს ამის ხშირად შეხსენებას.
7297. ღირსება, ეთიკა, მორალი კაცობის სახელმძღვანელოა და არა კანონი ბედნიერი ცხოვრებისა.
7298. უხიავ ქვეყანაში ჯარი ნახირია, რომელსაც ხალხი მთავრობის საკუთრებად მიიჩნევს და ის კი ავიწყდება, რომ მისი თანამომქმენი ქვეყნის ვალს იხდიან, რომ მათ გამხსნევა, მხარდაჭერა სჭირდება, რათა ისინი ხალხის დამცველად და მსახურად იქცნენ.
7299. ძნელია ბრბო კარგი მხრიდან დაინახო, როდესაც მათ უგნურებას უყურებ, მიუხედავად შენი მცდელობისა, გაუგო, პატიებას მაინც ვერ ახერხებ.
7300. ავი კაციც სასარგებლო აღამიანია, თუ ის ძალის შვილად არის დაბადებული და მთავრობის კანონებს და მის აღსრულებას კრიჭაში უდგას, რათა კანონი სამართლიანობამდე ამაღლდეს.
7301. მცონარობა, უსაქმურად ყოფნა, სიცოცხლეზე ფეხის გადაბიჯების ტოლფასია.
7302. ხალხის ოცნებას ფული და ძალაუფლება მათზე გამოცდის შემდეგ იპარავს.
7303. არც ერთი ბედნიერება დიდხანს არ გრძელდება, მაგრამ მასთან წამიერი შემთამებაც კი ამქვეყნად ჩვენს მოსვლას ამართლებს.

7304. მომხიბლველი ქალი რომ არ შეაწუხონ კითხვით, რომელი საათია, სულ არ არის საჭირო უკანალზე საათის დამაგრება, მაგრამ თუ მოდაა...
7305. აზრთა ნგრევა ჩვენს დაობლებულ თავებში უნდა მოხდეს და არა ტვინებისათვის განკუთვნილ საგამოფენო სარდაფში.
7306. ორატორის ლამაზ სიტყვას მისი აზროვნების წარმოსაჩენი ლაღალი სჯობს.
7307. სიხარულს არ სჭირდება სიყვარული, რადგან მისი მაცდუნებელი ბედნიერებაა.
7308. პროფესიონალიზმსა და ხელოვნებას შორის ის მსგავსებაა, რომ პირველი ყოველთვის პატივისცემშია, ხოლო მეორე მამინ, თუ გაუმართლა და შეამჩნიეს.
7309. სიკეთის ან ბოროტების ჩადენისას მთავარია შედეგის ცოდნა და არა – მიმდინარე პროცესებისა.
7310. ყოველივე დავიწყებას ეძლევა, გარდა კარიერის ნაგლეჯების გახსენებისა და მშვიდი სიბერის მცდელობისა.
7311. არაფორმალები ის უცნაური ნეხვია, რომელიც პოლიტიკურად მოძველებული კანალიზაციის მილის გადატვირთვის შედეგად, გასკდომისთანავე თავს გამოყოფენ და კეთილი სურვილებით ისეთ ჭუჭყს და სუნს ააგორებენ, როგორსაც არავინ ელოდება, მაგრამ მის შეკეთებას არავინ ჩქარობს მანამ, სანამ ამ გარემოში სიმყარალის გამო ყოფნა აუტანელი არ გახდება.
7312. ზოგიერთის ზრდილობა, ინტელექტი, ორი ბუზის ქაქის ჭამას მოგვაგონებს, როდესაც ერთი გააქარებს, მეორე არცხვენს – ვერ ხედავ, რომ ვსადილობთო.
7313. რამდენად მოსაწონია ლამაზი მიცვალებულის ცქერა, ადამიანის ავადმყოფური გადასახედიდან უნდა შევიცნოთ, რადგან ჯანმრთელისათვის ამ სილამაზის ყურება და მიწაში ჩადება უკეთურობაა.
7314. ყველა ეპოქას თავისი ცხოვრების სტილი აქვს, უცვლელი ტრადიციებით და ხასიათით. რაც უფრო მდგრადი აქვს ეს უკანასკნელი, იმდენად საქმის კეთება უკეთესი და ხარისხიანია (გერმანელები, იაპონელები).
7315. არსებობენ სულელები, ცოდვილები, უნიათონი, რომელთა უბედურება ის არის, რომ ცხოვრებას დროულად ალღო ვერ აუღეს და არც ქვეყანა შეხვდათ შესაფერი.
7316. „კაცის თვალი ქალის უკანალში“ – საკითხავია, რას ეძებს მშვენიერების აღსაქმელად მოწოდებული თვალი იმ სიბინძურეში, ალბათ იმის დანახვას რაც გონებას უბნებს და სიამოვნებას ანიჭებს, თორემ თვალის ჩინი თავის ავტორიტეტს ეჭვქვეშ რატომ დააყენებდა.
7317. საგანგებო შემთხვევას უნდა მივაწეროთ ეს დაბოლმილი ბედნიერება, თუ ზოგ პოლიტიკოსს თავზე ჭერი დაეცემა, მაგრამ უბედურება ის არის რომ ეს ასე არ ხდება.
7318. „ლაგერი“ ბანაკად კი არა, ისევ რუსულ „გულაგად“ უნდა ითარგმნოს, რადგან მას სხვა მნიშვნელობა, დატვირთვა და გასახსენებელი ახლავს.
7319. ყველას უნდა გვყავდეს ისეთი სათაყვანებელი პიროვნება, რომელთან მეგობრობაზე პრეტენზიას განცხადება უნდა შეგვეძლოს.

7320. ფიზიკური ტკივილის ატანა ნებისყოფის შედეგია, მისტიკურისა – სულიერი განცდის და ესაა ალბათ ყველას მიმართ ჩვენი ცნობიერების კაპრიზი.
7321. „ნელი“ გონება მოუმიწივებლობის მაჩვენებელია, „გადახარშული“ – შეუავალობის, „დაღვინებული“ – გონიერების, მხოლოდ „შებოლილი“ გონებაა საიდუმლოებით მოცული, რომელსაც ყველა მსუნაგად უყურებს, რადგან ჰგონიათ, რომ წარსული აქვს საინტერესო და საანდერძო.
7322. საბჭოთა კავშირში მსახიობი „აქტიორზე“ მეტი იყო, ღღეს იდეოლოგიის და ცენზურის გარეშე დარჩენილი ჩვეულებრივ მომაკვდავ კომენდანტად იქცა.
7323. ბალზამირებული წიგნი და მიცვალებული აზრები გარკვეულ ინტერესს იწვევს, მაგრამ მათ არავინ ყიდულობს.
7324. ქვეყნის ინტერესებისთვის ჩადენილი გმირობა, გარკვეული ანაზღაურება-დაფასებით, სახელმწიფოს ანთავისუფლებს საყვედურისაგან, ხოლო ანაზღაურების გარეშე გმირის და მისი ახლობლების ქვეყანას მძევლად უტოვებს.
7325. „რომეო და ჯულიეტას“ რომ ჰკუთვნება და სიცოცხლეს ასე უგუნურად არ დამშვიდობებოდნენ, ვინ იცის, რამდენი საოჯახო ბატალიების აღწერა მოუხდებოდა შექსპირს: მაგრამ ეტყობა მწერალს დაეხარა ამეების აღწერა და დროზე ადრე გაისტუმრა იმქვეყნად სიყვარულისა და სიკეთისათვის შექმნილი ეს წყვილი.
7326. სიმართლესთან მიახლება, სუბიექტივიზმისკენ სწრაფვა, ნგრევით ემუქრება ძვირადღირებულ მეგობრობას და ტრადიციების ინტერესებს.
7327. მუსიკის გარეშე ცხოვრება ხიბლს დაკარგავდა, მაგრამ როგორ გინდათ ამდენი მევირალა, უაზრო, ახალი მუსიკა გადახარშოთ და გაითავისოთ?
7328. თუ დაცინვა წელში გვზრის, გვაკავებს, შექება წელში გვმართავს, გვახალისებს, მაგრამ სიცოცხლის ხანგრძლივობაზე არცერთი საბოლოოდ არ მოქმედებს და ყველანი ჩვენი დროით მივდივართ იმქვეყნად.
7329. ყველა ჩვენგანს თავის გამყოფი კედელი, ფანტაზია, განცდა აქვს, რომელიც დამოუკიდებლობის ატრიბუტიცაა და მასში გაერთიანებულია შემოქმედებითი შრომა, სიახლისკენ სწრაფვა, უზრუნველი ფული და საკუთარ ბედზე გემრიელად გაცინების უნარი.
7330. რა თქმა უნდა, გაინტერესებს, რას ფიქრობენ შენზე და როგორ გექცევიან, მაგრამ უმჯობესია გაერკვე, თავს როგორ ექცევი და რის გაკეთებას აპირებ.
7331. ყოველი კვირის ბოლოს, რატომღაც, ახალ ცხოვრებას ყოველთვის ორშაბათიდან ვიწყებთ. მიუხედავად ამისა, ამ მონდომებიდან მაინც არაფერი გამოდის ჩვენი გულმავიწყობისა და უნებისყოფობის გამო.
7332. თუ სიბინძურეს არ ებრძვის, კაპიკია პიროვნების ფასი, მაგრამ თითქმის შეუძლებელია, რომ ისიც არ გაითხოვოს.
7333. ყოველივეს თვალი, ყური იგებს, სული, გული ითვისებს, მიუხედავად იმისა, ხელოვნებასთან გვაქვს საქმე თუ ხელოვნობასთან, კაცობასთან გვაქვს საქმე თუ უკაცობასთან, მაცქერალი ოპონენტი ქების სათქმელად არის მოსული თუ ძაგების. ყოველივე ამას სხეულის დაზვერვის ორგანოები წარმოაჩენენ, ხოლო გონიერება განსჯის – განსაზღვრავს.

საზოგადოებათმცოდნეობა

7334. საზოგადოება სხვადასხვა სოციალური ფენის მქონე ადამიანთა გარეშე არ განვითარდებოდა და მათზე მინდობილი საქმე უგულვოდ, უხარისხოდ შესრულდებოდა.
7335. სოციალიზმის უმთავრესი შეცდომაა მცდელობა საზოგადოების სხვადასხვა ფენების როგორც მატერიალურად, ასევე სულიერად გათანაბრებისა.
7336. სოციალიზმის ყველაზე მეტი დამსახურება ის იყო, რომ გათანაბრების იდეოლოგიის ნიადაგზე ბევრ უხიავ ადამიანს არ აძლევდა საშუალებას თავისი სიბინძურე სხვისთვის დაენახებინა, რადგან მას ცხოვრების მინიმუმი, სამუშაო და ხელფასი გარანტირებული ჰქონდა და სიტყვით, ხანდახან საქმითაც, აგვაცობას და ქურდობას გმობდა.
7337. პოლიციის ვალია ნაგვის მოშორება, ვეჟილისა - ამ ნაგვის ქექვა, პროკურორის ვალია განსაზღვროს ნაგვის სიმყარაღე, ხოლო მოსამართლის - რამდენად მისაღებია ამ ნაგვის სუნის სუნთქვა-მოთმენა.
7338. ისტორია იმასაც გვასწავლის, რომ სახელმწიფო ხელმძღვანელს ამშვენებს გადაჭრელი პოლიტიკის განხორციელება, მათ შორის, ყოველთვის არც თუ გონივრულის.
7339. სტალინის მიზანი კომუნისმის აშენება იყო, მაგრამ კომუნისტი უწოდო კაცს, რომელმაც ამ იდეოლოგიის ყველაზე მეტი თაყვანისმცემელი და მოამაგე იმქვეყნად გააცუნცულა, მკრეხელობაა, რადგან მან გააკეთა ის, რაც ვერ მოახერხეს კომუნისმის სხვა ერთად აღებულმა მტრებმა.
7340. რევოლუციამდე რუსეთში ანარქიამ და სახელმწიფო უძლურებამ დაისადგურა, რევოლუციური გადატრიალების შემდეგ კი - სისხლის გამოშვებამ და დიქტატურამ. შემდგომი დრო შერჩეული ღირსსაყურებელი საქმეების განხილვასა და იდეოლოგიის პანაშვიდებზე სიარულში გავატარეთ, მომდევნო პერიოდი საშინელ კორუფციას და პერესტროიკას დავუთმეთ, დღეს უიმედობა და ანარქიის დასადგურების შიში გვადლეღვებს და 21-ე საუკუნეს კვლავ ახალი ფორმის კანონის დიქტატურით შევხვდით. აქ, ეტყობა, ჩვენ უძლურები ვართ, რადგან ამას მოითხოვს ჩვენი აზროვნების განვითარების სპირალი.
7341. ზოგიერთ ჩვენს პოლიტიკოსს არავითარი საქმე არა აქვს სამყაროს, საზოგადოების და ეკონომიკური განვითარების კანონებთან, რადგან ის არ ცნობს მთავარ კანონს. ამქვეყნიდან იმაზე მეტს ვერაფერს წაიღებ, რაც ზევადან მამაზეციერმა დაგამაღლა.

7342. ათეიზმის მამებს რომ გამართლებოდათ და ეკონომიკაში წარმატებისთვის მიეღწიათ, დღეს ეს სარწმუნოება სამყაროში უპირველესი იქნებოდა, რადგან ის აწყობილია ყველასთვის გასაგებ საყოველთაო თანასწორობაზე. სამწუხაროდ, ჩვენს დროში ტექნიკური პროგრესის განვითარება იმ დონეზე არ მოხდა, სოციალიზმის იდეები რომ როგორმე გაეთრია, ხოლო პარტიის ლიდერები ორპირები, ფანტაზიორები, მექრთამეები აღმოჩნდნენ, რაც ახალჩამოყალიბებულმა სარწმუნოებებმა ვერ აიტანეს.
7343. კომპრომატების დიდი ოდენობა აღარ ისვრის, გონიერების ლუღა ძაღზე ხურდება, ტყვიების ფურთხებას იწყებს და რბილ ეკლად გადაიქცევა, რომლის ჩხვლეტას ვგრძნობთ, მაგრამ შევეჩვიეთ, ამიტომ ყველაფერი კანონით უნდა დაკონკრეტდეს, ლუღაც ცივი გონებით გავაცილოთ და ყველამ თავისი მიიღოს დამსახურებულად.
7344. მეცნიერები პოლიტიკური დროის ცვალებადობას და მის გამოყენებას სერიოზულად არ უდგებიან, რათა ამ “სისულელეზე” დრო არ დაკარგონ, აგვიანებენ საქმის გარკვევას, ცხოვრების რითში ვერ ჯდებიან და ამიტომაცაა, რომ მათ ყველაზე მეტად უჭირთ ცხოვრება.
7345. დიქტატორის გარეშე საზოგადოების წევრები თანასწორუფლებიანობას ვერ იტანენ, რადგან თავზე დიდი წარმოდგენა აქვთ და ყველას სურს თავისი თანამდებობიდან მაქსიმუმში მიიღოს.
7346. ჭეშმარიტ გამარჯვებად კომპრომისს ვერ მივიჩნევთ, მაგრამ მის გარეშე საზოგადოების განვითარება შეფერხდებოდა და გადაშენების გზაზე ამოყოფდა თავს.
7347. საზოგადოების ნაწილი რატომღაც თავისი უხეირო მთავრობის გადაყენებას განიცდის და როგორც “დაჩაგრული”, მის გვერდზე დგება, იქნებ ვინმემ შემამჩნიოსო. ის კი ავიწყდება, რომ მან ქვეყანა პოლიტიკურ, ეკონომიკურ გაკოტრებამდე მიიყვანა, ხალხს რწმენა დაუკარგა და ეს ვიგინდარა მხარდაჭერის კი არა, ქვეყნის ისტორიიდან პანდურისკვრით ამოგდების და დავიწყების ღირსია.
7348. არავითარი სხვაობა დემოკრატიასა და დიქტატურას შორის არ არსებობს, თუ მათ ლპობის ბაქტერიები შეეპარათ, აქ დაუაჟადებელი ფუნქციების ძებნა ტყუილი მცდელობაა, მას გამოცდილი დასტაქრის ხელი სჭირდება, რადგან ჩვეულებრივი ექიმი ვერაფერს გახდება.
7349. დიქტატორული წყობა აწყობილია ძლიერ პიროვნებაზე, რომელმაც ყველას თავი მოაბეზრა დისციპლინის და პატიოსნების შანტაჟით, ჩუმად ყველა თანახმაა თავისუფლების მოპოვებაზე, ქონების და თანამდებობის შენარჩუნებაზე, რის შედეგადაც ვიღებთ წყობისადმი გულგრილობას, განხეთქილების ვირუსს და იმპერია მსხვრევის წინაშე დგება.
7350. რევოლუციის, „პერესტროიკის“ მისტიკის დამთხვევა მაშინ ხდება, როდესაც ხალხი ბრბოდ გადაქცევაზე თანახმაა და მრავალსაუკუნოვანი ისტორიული გამოცდილების მახსოვრობის “პროტეზი” გაუჩნდება.

7351. რევოლუციის უარყოფითი შედეგის შემდეგ ხალხს ფრთები ეკვეცება, დაბნეულობა ეუფლება, საეჭვო იდეას ნებაყოფლობით ემონება და ამ გაუგებარი ცხოვრების ლაბირინთებში ადვილი სატარებელი ხდება.
7352. სოციალიზმის იდეოლოგიამ ვერ შეძლო შეეჩერებინა მსოფლიო წყობის ქაოსი, პოლიტიკის ბორდელი და სიმყარაღე, რომელიც კაპიტალიზმის საბედნიეროდ თანდათან იხრწნებოდა და სასიამოვნოდ ყარდა.
7353. აიძულო ქვეყნის ლიდერი ხალხი უყვარდეს, შეუძლებელია. მას ეს სისხლში უნდა ჰქონდეს, როგორც ღმერთის ნაბოძები, ხოლო ხალხი ამ რჩეულის ძებნაში უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას სიზარმაცის საფასურად ვირემშაკას მომსახურება მოუწევს.
7354. დღევანდელი ჩვენი ქვეყნის პოლიტიკა პარადოქსული, კრიმინალური და გონიერებისთვის მიუღებელია. კიდევ უფრო გასაოცარი და გაუგებარია როგორ ენდობა მართმსაჯულება და ხალხი ერთმანეთს.
7355. ყველა მმართველის სურვილია ხელი ქვეყნის მუდმივი მართვის „პულტზე“ გადაიტანოს, მაგრამ მის კულტად აღიარებას ხელს უშლის კონსტიტუცია, მოწინააღმდეგე პარტიები და პოლიტიკურად ნაწრთობი ავანტურული ნიჭი, რომლისთავე პირველი ორის წინააღმდეგობა გადაილახება, რადგან ერთ ცეცხლოვან სიტყვას და ვირემშაკულად მოწყობილ პოლიტიკურ ხრიკს შეუძლია ბრბო აღაფრთოვანოს.
7356. ნაციონალიზმი არის მოსამზადებელი ბაზა, ხერხი, ვიგინდარა ელიტისთვის, რომელსაც სინამდვილეში ქვეყნისა და მომავალი თაობების ბედ-იღბალი ფეხებზე ჰკიდია, რადგან მათ „პატრიოტიზმზე“ ტლიყინი პირველ სერიოზულ წინააღმდეგობისთანავე გამოუსწორებელ მექრთამეს ქვეყნის ინტერესების გამყიდველად აქცევს.
7357. საკითხის გადასაწყვეტად რეალურ აზრთან ჰიდილი პოლიტიკოსებს არ სჭირდებათ, ისინი პრობლემებს აგვარებენ სიტყვების თამაშით, რადგან ყველას თავისი ინტერესები ამოძრავებს, მათ კარგად იციან, მარტო საქმის კეთებას და ხალხის სამსახურს სიცოცხლეში არავინ დაუფასებს.
7358. პოლიტიკა, პროკურატურა, პოლიცია ის „შემოქმედებითი“ ორგანიზაციებია, რომლებიც თუ მოინდომებენ, ისეთ საქმეს შეითხნიან და ისეთ კაცს გასვრიან, ადრე რომ ვერც წარმოიდგენდით, თუ მათ პროვოკატორულ ხელოვნებას პრესის, მოსამართლის, სინდისის და ხალხის ნება წინ არ აღუდგა.
7359. ჭირი არსებობს შავი, ყავისფერი, წითელი, ყვითელი. მათი გაჭირვებით გადატანის შემდეგ, მომდევნო თაობების ზოგიერთ უგვანო პოლიტიკოსს უჩნდება სურვილი თავის ხალხს ერთ-ერთი მათგანი კვლავ შეჰყაროს.
7360. თუ პრეზიდენტია შენი მეგობარი, მისი თხოვნა სახელმწიფო მოღვაწის ბრძანებაზე მაღლა უნდა დააყენო, ხოლო როგორც მეგობრის თხოვნა, შესაძლებლობებზე მეტად უნდა აღასრულო.
7361. კომუნისტებმა ინფანტილური, თავისუფლებისთვის მოუშზადებელი, პირად პასუხისმგებლობას მოკლებული საზოგადოება შექმნეს, რომელიც სიტყვით სასწა-

ულებს ახდენდა, ხოლო საქმით სახარბიელოს ვერაფერს იძლეოდა, რადგან მის მმართველობას მთავარი ატრიბუტი, შიში, დააკლდა.

7362. ქვეყნის მმართველი მართვის საქმეში ცოტათი პოლიტიკური მუტანტიც უნდა იყო, ოღონდ მისი წესიერება და ქვეყნისადმი სიყვარული ეჭვს არ უნდა იწვევდეს.
7363. როდესაც საზოგადოებაში დაპირისპირებულ მხარეთა პაექრობა არ მიმდინარეობს და მათზე გიჟის პერანგის ჩამოცმა შეუძლებელი ხდება, მაშინ იწყება ბომბების აფეთქება, რევოლუცია, „პერესტროიკა“ და სხვა.
7364. ჩვენი დემოკრატიულების მცდელობა ერთ ცნობილ ანეგდოტს მომაგონებს. სომხეთის რადიოს ეკითხებიან: შეიძლება თუ არა მამაკაცის დაორსულება? პასუხი: თეორიულად — არა, მაგრამ პრაქტიკულად ცდები გრძელდება. ასევე ჩვენთვის დემოკრატია თეორიულად შეიძლება შესაძლებელიც არის, მაგრამ პრაქტიკულად, ჯერჯერობით, არაფერი სახეირო არ გამოდის.
7365. დიქტატორი იგივე ყაჩაღი, ძალი და მამაძალია, რომელიც ქვეყანას დასცილნის და თავის ჭკუაზე უნდა რომ ატაროს, შედეგად — სახელმწიფო გადატრიალება ნანატრი თავისუფლებით, რომელიც შემდგომში თავამებულულობასა და გარყვნილებაში გადადის და თავზედი მმართველი სანატრელი ხდება წესრიგის დასამყარებლად. ასეთია ისტორიის უკუღმართი კანონზომიერების მაგალითები.
7366. სოციალიზმის საოცრება ის იყო, რომ სიმდიდრე, ქურდობა, „ნებადართული“ იყო გარკვეულ პროპორციებში, გადამლამებისთვის კი სჯიდნენ. კაპიტალიზმის თავისებურება ის არის, რომ სიმდიდრისთვის და ალიბის მქონე ქურდობისთვის არავინ გსჯის, მაგრამ თუ დასჭირდათ, ვირის აბანოში გაგამწესებენ. როგორც ირკვევა, სურვილი ყოფილა მთავარი და არა წყობა.
7367. კომუნისტები ხელოვნურად ქმნიდნენ კეთილდღეობის მითს, მომავლის იმედს და ხალხიც ნარკომანივით ელოდებოდა ამ სიკეთეს, რომელიც უმეტესობას არ სჯეროდა. დემოკრატია ვერც ვერაფერი მოგვცა და ხვალინდელი დღის იმედიც დაგვაკარგინა. ამავე დროს არსებობს ერთი რეალობა, რომ ჩვენი მვზობლები ჩვენზე უკეთ ცხოვრობენ.
7368. ჩვენი ტუტუცური რწმენის საფასურად ხან სტალინის „გულაგში“ ვართ გამოკეტილი, ხან — დემოკრატიის,თან ვადარებთ რომელი ჯობდა და რომელი სამართლიანი იყო. პირველი, „გულაგი“, თუ მაინც ქვეყნის აღმშენებლობაში იყო ჩაბმული, მეორე, ქვეყნის დაქცევაშია გაბმული ამდენი დაუსაქმებელი, დაავადებული პატიმრის ყოლის გამო. რატომღაც ეს უკანასკნელი ფიქრობენ, რომ ყველაფერს თავის დროზე მოვევლება ზვიდან ჩარევის გარეშე, ხოლო, თუ როდის, კომუნისტებში შესვლისამებრ გვიმალავენ.
7369. სიავის მთავარი წყარო იყო და იქნება საზოგადოების გულგრილობა და არა მთავრობა და მისი მხარდამჭერი ვიგინდარები, რომლებიც სიამოვნებას მოხვეჭაში და სხვის დაჩაჩანაკებაში ხედავენ, რადგან მათთვის უცნობია მმართველის მთავარი შინაგანი კაიფი, ჩაფიქრებული და გაკეთებული საქმის დღესასწაული, რადგან ღმერთს მართვის ასეთი ნიჭი მისთვის არ დაუმაღლებია.

7370. სოციალიზმიც და კაპიტალიზმიც კაპიტალის გადანაწილებას თავისებური ქურ-
დული მეთოდებით ცდილობენ, მიუხედავად იმისა, რომ პირველი ამას ხალხის
„კეთილდღეობისთვის“ აკეთებს, ხოლო მეორე – კაპიტალის „გასაჯანსაღებლად“.
7371. რევოლუცია, „პერესტროიკა,“ საზოგადოების განვითარების დაჩქარების
ნაძალადევი ტვირთია და არ ვიცით, დღეს ვაქით თუ ვაძაგოთ.
7372. საოცარია, ერი გაირყვნა, გადაშენების წინაშე დგას, მკვიდრი მოსახლეობა სამ-
შობლოდან გარბის სახსრების საძებნად და ზოგს მაინც ეს ყბადაღებულნი, მოუმ-
ზადებელი თავისუფლება ურჩევნია, რადგან ყველაფერი მისთვის გაუგებარ პროგ-
რესთან არის მიბმული.
7373. ვალის გადაუხდელობის მცდელობა ცივილიზაციიდან წასვლას და უკეთეს
შემთხვევაში, ქვეყნის მმართველის გათავხედებაზე მიუთითებს.
7374. ალბათ ისტორიის კაპროზია, როდესაც პროგრესულად მოაზროვნე სახელმწი-
ფო მმართველის გადაწყვეტილებას შეუმჩნევლად მოიხსენიებენ, თუ ეს უკანასკ-
ნელი დიქტატით არ მართავს ქვეყანას.
7375. სოციალიზმის უცნაურობა ის იყო, რომ კაპიტალიზმის ყაიდზე უნდოდა ცხოვ-
რება და მუშის, ვაჭრის პროფესიის პატივს არ სცემდა, ხოლო კაპიტალიზმის სა-
ოცრება ის არის, რომ სოციალისტური მანერებით ცხოვრობს და კარგად
ანაზღაურებადი პროფესია სირცხვილად არ ითვლება.
7376. ზოგიერთი ქვეყნის პოლიტიკის მესვეურები, იმ ხელებაკანკალეზულ ლოთს
მოგვაგონებენ, რომელიც ახლახან მერსედესიდან გადმოვიდა და ჯიბიდან ხურ-
დის ამოღებაც კი უჭირს, რათა დაბალი ხარისხის ალკოჰოლი მიიღოს. როდესაც
სასმელის შესმას მოახერხებს და ხელები დაუწყენარდება, ჯიბიდან ამაყად იღებს
საფულეს და რამდენიმე ბოთლ მაღალი ხარისხის სასმელს უკვეთავს, რათა მეორე
დღეს გაიმეოროს წინა დღის სერენადა.
7377. ცვედანი მთავრობა გველის ტყავშია გახვეული, მაგრამ მისი აღარავის სჯერა,
ყველას გონებას და გულს უმღვრევს, იმედს აკარგვინებს და ეს გრძელდება მანამ,
სანამ ხალხს ახალი რწმენა იმედად არ მოველინება ძველის მოსაშორებლად.
7378. „ღია საზოგადოება“ ნათელი იდეების ეტალონია, მაგრამ რამდენად შესაძლე-
ბელია ჩვენი ერის და ქვეყნის ინტერესების გათვალისწინებით მასთან მიახლოვე-
ბა, ეს საზოგადოების გონიერებაზეა დამოკიდებული.
7379. ქვეყნის პრეზიდენტთან მეგობრობას და კოლეგებში მაღალ რეიტინგს პურზე
ვერ წაუსვამ, თუ ის საქმით, პროტექციონიზმის პოლიტიკით არ იქნა უზურუნველ-
ყოფილი.
7380. პოლიტიკური ბიუჯეტი ჯობს, თუ რეალური სახელმწიფო ბიუჯეტი, ჩვენს ქვე-
ყანაში ეს ჯერ კიდევ საკითხავია.
7381. გაუგებარი პოლიტიკის სახელმწიფოში, შეიძლება „დეუელის“ სტატუსის
შემოღება დეპუტატებისა და მთავრობის წევრთათვის, რაც ძალზე წაადგებოდა
ამქვეყნის ეკონომიკას და მის სახელმწიფოებრივად ჩამოყალიბებას.
7382. რეიგანს პოლიტიკურმა თამაშმა და ავანტურამ აშშ პრეზიდენტთა ელიტაში
ადგილი დაუმკვიდრა, რადგან მას ოპონენტად სსრ კავშირის მშინარა, მიაბიტი,

პრეზიდენტი, გორბაჩოვი, ჰყავდა. შედეგად, ორი იმპერიიდან ერთის გათავხედება – გაძლიერება მოჰყვა დემოკრატიის სახელით, ხოლო მეორის დაუძღვრება – დემოკრატიის დროით.

7383. მე-20 საუკუნე ავი გენიოსების: ლენინის, სტალინის, ჰიტლერის, „ჭკვიანი“ პოლიტიკოსების: ჩერჩილის, დე-გოლის, რუზველტის, სიავის შემსუბუქების მცდელობების: ხრუშჩოვის, კენედის, გორბაჩოვის, მოლაყბე ავანტიურისტების: მუსოლინის, ფრანკოს, იაპონიის იმპერატორის, უქნარების: ნიკოლოზ II, ჩემბერლენის, ბრეჟნევის, მეოცნებე იდიოტების: მაო-ძე დუნის, კიმ-ირ სენის, ხო-შიმინის საუკუნე იყო, თუმცა არც სხვა საუკუნეებს აკლდათ ავი და უაზრო მმართველები, მაგრამ ამდენი დემონის და სატანა ხაბა-ხუბას გარეშე.
7384. რუსეთის ისტორიას ხმაძალა სალანძღავი სტალინიც ჰყავდა და ჩუმად საგინებელი, ძალად გადემოკრატებული გორბაჩოვიც, მაგრამ ფაქტი ერთია, კიდევ ერთი ასეთი „პერესტროიკა“ და რუსეთის იმპერიიდან მის დემოკრატიას შეწირული ავტონომიებიდან ოლქები დარჩება.
7385. კონსტიტუციის დარღვევით, ჩეჩენთა მასობრივი გადასახლებით, დიქტატორ სტალინს ამ ხალხის გენოფონდისათვის იმდენი ზარალი არ მიუყუვნებია, რაც ფსევდოდემოკრატებმა, ელცინმა და პუტინმა მიაყენეს ჩეჩენ ხალხს, თავიანთი წინდაუხედაობით და კონსტიტუციის დაცვის მომჩივნებით.
7386. პოლიტიკური წყობა, რომელიც ტექნიკური და გონიერების პროგრესისთვის მოუშაადებელი მოდის, ყოველთვის ერთი კაცის ახლად მომწიფებული გონიერებით და ძველი გადამწიფებული ტრადიციების დიქტატით უნდა იმართოს.
7387. დროული დამუშავება, საჭიროებისამებრ ლაპარაკი, საუბრისთვის ენის აწყობა, არის მმართველი აპარატის მთავარი ხელოვნება, რაც შეეხება საქმეს, ეს ერთეული გაუხედნელი ჩველების საქმეა, რომლებსაც არც მათრახის ემინათ და არც მოფერებაზე ფეთდებიან, მაგრამ სხვებზე უკეთ თოხარეობენ.
7388. პროლეტარიატის ფარული ხიბლი ბევრისთვის გარეგნულად მოსაწონია, მაგრამ მასში ჩაღრმავება ყველას ხელარეწიფება, ამიტომაც ეს წყობა მეორეხარისხოვანი ჰგონიათ.
7389. ჯარისკაცების უკან მდგომ მთავრობას თავისი ძლიერების დემონსტრაცია სურს, ხოლო ჯარისკაცი რას ფიქრობს თავის მთავრობაზე და როგორ ეამაყება მისთვის სამსახური, სხვა საქმეა და სხვა შეხების წერტილები აქვს.
7390. ვულგარული კულტურის, მეობის პროტესტის წარმოსაჩენი ფორმა, ტერორიზმი არ უნდა არსებობდეს, რადგან მათ უდანაშაულო ხალხის სისხლის ღვრასთან აქვთ საქმე. ის უნდა შეიცვალოს გაფიცვით, პროტესტით, ოპოზიციის შექმნით, რათა ადამიანმა სულიერი და მატერიალური ამბოხი დაიკაყოფილოს.
7391. ომი არის ძალაუფლება, ფული, ბაზრების დაპყრობა, ავტორიტეტი, რომელიც ფაქტობრივად გამარჯვებული მხარის მმართველის ამბიციების დაკმაყოფილებას ემსახურება და დროთა განმავლობაში, მაინც გამარჯვებულის გაწბილებით მთავრდება.

7392. ერთი გონიერი ადამიანისთვის განუსაზღვრელი უფლებების აკიდება დანაშაულია, რადგან ოპონირების გარეშე არც არაფერი იქმნება და არც არაფერი ღირს-შესანიშნავი ხდება, ხოლო საყვედურის მთქმელი, დამსახურების მიუხედავად, ყოველთვის გამოინახება.
7393. ყველა სისტემა თავისთვისაც და ადამიანისთვისაც ბოლოს მისაღებია, თუ საზოგადოებაა უწყსო.
7394. საოცარია, მაგრამ ისეთი შთაბეჭდილება გვრჩება, რომ დემოკრატიული წყობა უმთავრესად სექსუალური უმცირესობის უფლებების და მორალის დაცვისთვის იღვწის, ხოლო დემოკრატიული პოსტულატებით გატაცებული უმრავლესობის ინტერესებს თანდათან უმორჩილებს უმცირესობას და უმრავლესობას მხოლოდ მოქალაქეობრივი მოვალეობის შესრულებას და მათ გაგებას სთხოვს.
7395. თემურ წყობას თავისი სიბრძნევე ჰქონდა, მონათმფლობელურს – დესპოტიზმი, ბატონყმობას – სიყვეყნე, კაპიტალიზმს – სიავე, სოციალიზმი მოუშუშებლობით გამოირჩეოდა, ხოლო კომუნისმიკენ „ნეტას“ ოცნებით მივიდოდით, ყოველგვარი ისტორიული კანონზომიერების და საზოგადოების მომწიფების გარეშე.
7396. არის შემთხვევა, როდესაც ორი ბრწყინვალე ადამიანი თავიანთი სიმართლით ერთმანეთს უნდა დაუპირისპირდეს და ორივე დაიღუპოს. ერთი – ფიზიკურად, მეორე – სულიერად და აქ ვერაფერს გავხდებით, რადგან საზოგადოების გონიერებამ პრაქტიკულად შესაძლებელი სამართლიანობის პიკს ჯერ ვერ მიაღწია.
7397. ცხოვრების გამოცდილებას მოკლებული ავანტურისტული ბუნების მქონე ადამიანები, თავისი ამოცოხნილი აზრების და დანაშაულებრივი უპასუხისმგებლო მოქმედების გამართლების და თავის დაძვრენის მიზნით, თანამოაზრეებს უმცირესი დანაშაულისათვის სასიკვდილოდ სწირავენ და ამ სამართლიანობას ამოფარებულნი კარიერის კიბის არბენას ცდილობენ. გადის დრო და იგივე მეთოდებს მათ მიმართ უფრო დიდი ვიგინდარები იყენებენ, ამის მაგალითებია საფრანგეთი, რუსეთის რევოლუციები, „პერესტროიკის“ შედეგები.
7398. მორიდების ინსტიტუტი უკანონობას უფრთხის, რადგან უკანონობა რევოლუციის წინაპირობაა, რომელიც ყველასთვის ერთნაირად სამშობია, რადგან მან არც მტერი, არც მოყვარე და არც “ისე-რა” კაცი იცის.
7399. საზოგადოება მაშინ დგას ფეხზე, როდესაც უგვანო ბუნების ადამიანებს არ აძლევს საშინელების ჩადენის საშუალებას და დროულად მიაბრძანებს იქ, სადაც ჯერარს. პროფილაქტიკის ეს ღონისძიება კომუნისტურ წყობას არ ემლებოდა და ვინ იცის, მისი მეთოდების შერევა დემოკრატიის კოქტილში ქვეყანას რა შევებას მოუტანდა.
7400. საოცარია ეს ხალხი! პოლიტიკოსს ქურდობაზე დაიჭერ და პოპულარობა განადღებული აქვს, არ დაიჭერ და პოპულარობის გარეშე ღუნავს ამ ფულს და კიდევ დიდგულზეა. ბოლოს ვერ გარკვეულხარ, რა ამუშაო, კანონი თუ გამოცდილება, რომ ეს ვიგინდარა გმირი არ გახდეს და ადგილში არ შეგეცილოს.
7401. ცხოვრების წესის შეცვლა დრო-ჟამის საქმეა და არა – მავანის, რომელიც რაღაც მანქანებით ქვეყნის სათავეში მოექცა, მითუმეტეს, როდესაც არსებობს

ცხოვრების გამოცდილება, მისი ფილოსოფია და მისი სახელმძღვანელო, რომელსაც წესი და რიგი ჰქვია.

7402. რევოლუცია საზოგადოების ზნის და წესის ვადამდე შეცვლის დროზე ადრე მცდელობაა. ქვეყნის სამართავად მოუქმეფებელი ხალხი მოდის და ყოველივე ძველი, წამებით ნაკეთები, თავიდან არის დასაწყები.
7403. სიბრიყვე ქვეყნის მმართველების მიერ ყოველთვის კარგად არის ორგანიზებული, სადაც ხალხი გაცუცურავებულ-გატუტუცებული გამოდის, ხოლო ელიტა ნებივრობს და მდიდრდება.
7404. საშინელი სანახაობაა, როდესაც პოლიტიკურად შექმნილ რთულ სიტუაციაში ქვეყნის მმართველი უსუსურია და წარმოდგენა არა აქვს რა მოიმოქმედოს.
7405. ტერორი ფულთან, ფანტიზმთან, ამბიციებთან, საზოგადოების შეცვლასთან თუ არ არის კავშირში და სხვის ტერიტორიაზე არ მოქმედებს, პარტიზანია.
7406. ცრუ დემოკრატიის შედეგად ანარქიას ვიღებთ და ყველაფერი ფულზეა დამოკიდებული, დიქტატურის დროს ყაზარმული წესრიგია და ერთი კაცის ნება-სურვილი. რა ჯობს: დემოკრატიის დროს მუქთად ნამოვნი ფული, რომლისთვისაც შეიძლება მოგკლან, თუ დიქტატურის დროს მოპარული, რომელსაც წაგამწარებენ? ვინ იცის, გემოვნებაზე არ დაობენ, მაგრამ ფაქტია, საზოგადოებას ერთფეროვანი ყოფნა არ შეუძლია, რადგან ჰგონია არწივივით ამაყად იცხოვრებს და ყვაოვით დიდხანს იცოცხლებს.
7407. ტერორი პოლიტიკის ერთ-ერთი უკიდურესი სახეა და მას მამინ მიმართავენ, როდესაც მმართველი პარტია მათთან შეეკვრება, ან ქვეყნების ერთი დაჯგუფება სხვა ქვეყნების ინტერესების წინააღმდეგ გამოდის, რომლებსაც ისეთ გამოუვალ მდგომარეობაში ჩაადგებენ, რომ იძულებულნი ყოველგვარი სისაძაგლე იყოსონ, რასაც ერისთვის, რწმენისთვის, სამშობლოსადმი ფანატიკური სიყვარულით შერეული ხალხი სჩადის, მათი მიზანია უსუსურობიდან თავის დაღწევა, საშინელების დათესვა, რათა მათაც თავიანთი კბილები აჩვენონ შექმნილი მდგომარეობიდან გამოსასვლელად.
7408. ომობანას თამაში დღეს ტერორიზმის და პატარ-პატარა კონფლიქტების სახით გვევლინება და არასდროს არ მოისპობა, რადგან შინ და გარეთ ის პრივილეგიების გადასანაწილებლად მოწოდებული.
7409. სანამ საზოგადოებაში ერთმანეთის მიმართ შურის, ყოყლოჩინობის, მოსპობის სურვილი არ დაუცხრებათ, მანამდე ომობანას თამაშის მსურველები არ დაილევიან.
7410. ჯობს ცივი ომი და ერთმანეთის მტრულად ყურება, ვიდრე სიყვარულის ფიცი და საომარ ცეცხლში ავტომატის გამოყენება.
7411. ომის პირველი მსხვერპლი უდანამაულო ბავშვები, ქალები და გონიერებაა.
7412. ისტორიას წაგებული ომების მიზეზები იმდენად არ აინტერესებს, რამდენადაც მოგებული ომების ზინვარება და ბრწყინვალება.
7413. ყველა ომი გარეწრების დახმარებით იწყება, რომელსაც უფრო ხშირად პატიონსები ეწირებიან.

7414. ხალხი ხშირად გმირად იმას მოიხსენიებს, ვინც ომში ორთაბრძოლა მოიგო, წაგებული მათი ახლობლების მოსახსენებელია, შეიძლება მან უფრო მეტი გმირობა ჩაიდინა და სიცოცხლეც უფრო სამართლიანად გასწირა, ვიდრე გამარჯვებულმა, მაგრამ ბრძოლა წააგო სიმციროს გამო. ამიტომაცაა, რომ გამარჯვებულებს მოგებული ბრძოლის გახსენება აძლეოდა ხელს და არა იმ საკითხის რევიზია, რისთვისაც ომი დაიწყო.
7415. კომუნისტი კაცობრიობის დიდებული ოცნებაა, მაგრამ მისკენ მიმავალი მოკლე გზის გავლა სხვადასხვა იდეების ხურჯინით უმეტესობას არ სურს.
7416. კარიერას დღეს ეწირება სამშობლო, ხალხი, სინდისი და ის უნამუსობით მიღებული თანამდებობაც, რომელმაც საზოგადოება აქამდე ამგვარმა ცხოვრებამ მიიყვანა.
7417. პოზიტიური მეთოდებით შეიძლება გარკვეული საპრობლემო საკითხების თანდათანობით გადაჭრა. მაგ. აშშ-ში თეთრკანიანების და ზანგების ურთიერთობის მოგვარება ნებაყოფლობა— ძალდატანების გამოყენებით, სადაც მეწარმეს, პროდიუსერს აიძულებენ სამუშაოდ აიყვანოს და კინოში დასაქმოს ეს ორი რასის წარმომადგენელი, სიკეთის და ბოროტების დაბალანსებით.
7418. საზოგადოებათმცოდნეობა ბრიყვილი წესიერების საქმე არ არის, ის უფრო გონიერი უწყობის უპირატესობაა.
7419. ზოგჯერ გრცხვენია სხვისი ქვეყნის თავხედობის, რომელიც შენს ქვეყანაში თავის უსინდისო გამარჯვებას თესავს, სადაც საბოლოოდ მოსამკელი აღარავისთვის რჩება.
7420. თემური წყობა არის უფროსების მიერ უმცროსების ექსპლოატაცია, მონათმფლობელების დროს — მონათმფლობელის მიერ მონის ექსპლოატაცია, ფეოდალიზმის დროს — ბატონის მიერ ყმის ექსპლოატაცია, კაპიტალიზმში არის ადამიანის მიერ ადამიანის ექსპლოატაცია, სოციალიზმში — ადამიანის მიერ სახელმწიფოს ექსპლოატაცია, კომუნისტი — სახელმწიფოს მიერ სახელმწიფოს ექსპლოატაცია, ასე რომ სამყაროს დედა-აზრი ექსპლოატაცია ყოფილა.
7421. ზოგ ქვეყანაში ჭორი ხშირად იმიტომ მართლდება, რომ მას ზევიდან ქმნიან, აწვდიან, ხალხის რეფლექსების, რეაქციის, შესამოწმებლად, შესაჯერებლად.
7422. სოციალიზმმა სახელმწიფოს ხარჯზე ხელგამლილობა გვასწავლა, ხოლო კაპიტალიზმის საყრდენ ხელმომჭირნეობაზე გადასვლა და მისი გათავისება სოციალიზმის ტრადიციებზე აღზრდილებს ძალიან გვიჭირს.
7423. როდესაც დიქტატურას სჭირდება, გარეგნულად სიმპათიურიც არის და მომხიბვლელიც, მაგრამ არა შინაგანად და თავისი ბუნებით.
7424. საზოგადოებათმცოდნეობას და პოლიტოლოგიას მეცნიერებას ვერ მივაკუთვნებ, რადგან მისი კვლევის შედეგები მთლიანად დამოკიდებულია ბედზე, დროზე, შემთხვევაზე, რომელსაც თან ერთვის გაუტანლობა, ვირემშაკობა, კარიერისთვის ბრძოლა.
7425. როდესაც მასადქვეულ ერთ ნაწილს აზროვნება დაკარგული აქვს და მეორეს — რეალობის შეგრძნება, მაშინაა საჭირო იმ ერთადერთი კაცის მონახვა, რომელიც

ქვეყანას ფეხზე წამოაყენებს და მათრახის გადაჭერას არ დაამადლის, რათა ბრბო ხალხად აქციოს.

7426. დიპლომატია პოლიტიკისგან იმით განსხვავდება, რომ პირველი იღებს გრძელვადიან სესხს, მეორე – მოკლევადიან ვალს, რომლის ყაირათიანი დაფარვა ყოველთვის არ ხერხდება.
7427. ცოდნა თავისუფლების ძალად შეყვარების „პერპეტუუმ მობილე“.
7428. თავისუფლება არის დიქტატურის სტატისტიკის ბოროტად გამოყენება არშემდგარი დემოკრატიის გასამართლებლად.
7429. იმაზე სამინელება არ არსებობს, როდესაც ქვეყნის სამართავად უნიფხვო, უციცი ხალხი მოდის, რომლებიც ადგილის შესანარჩუნებლად არაფერს ითაკილებენ.
7430. საბოლოოდ, აგრესიის მსხვერპლი თავად აგრესორი ხდება, ამას უიმედოდ გვასწავლიან ისტორიის გაკვეთილები.
7431. საზოგადოების მართვა სქელკანიანების საქმეა, მაგრამ თუ ხალხის ცხოვრების გაუმჯობესება გვინდა, მაშინ ქვეყნის მართვა შედარებით თხელკანიანებს უნდა ვანდოთ, ხოლო თუ სახელმწიფოს ძლიერება საფრთხეშია, მაშინ ქვეყნის მართვას სქელკანიანები დაისაკუთრებენ.
7432. მშვიდობის მთესველი ვერასდროს მშვიდობას ვერ დაიცავს, თუ ჰუმანიტარულ დახმარებასთან ერთად მუშტის ძალასაც არ აჩვენებს ქვეყანაში დარჩენილ მმართველ ვიგინდარებს, ვინც ქვეყანა ამ დღემდე მიიყვანა.
7433. საბჭოთა კავშირი იყო სხვადასხვა ხალხის საერთო საცხოვრებელი, მათ სულიერი და ეკონომიური მოთხოვნილების დაკმაყოფილებაზე კი ზრუნავდნენ, მაგრამ მათი ეროვნული ხუმტურების დაოკებაზე სერიოზულად არავინ ფიქრობდა, ამიტომაც ამ წყობამ ჩვენი ჭირი წაიღო.
7434. იმ საზოგადოების არც ტრადიციები უქნია ღმერთს, არც იდეოლოგია და არც ხალხი, სადაც უპატრონო ბავშვები უყურადღებოდ დაეხეტებიან და დანაშაულს სჩადიან.
7435. საზოგადოებისთვის საშველად ერთი დიდი პოლიტიკოსის ყოლაც საკმარისია, ხოლო დასაღუპად – რამდენიმესი.
7436. ძალაუფლება დემაგოგების გარეშე წარმოუდგენელია, არ ახეირებენ.
7437. ტირანია უმოკლეს დროში ჭრის იმ პრობლემებს, რომლისთვისაც დემოკრატიის მრავალი წელი სჭირდება, ამიტომაც დროზე ადრე გადაიწვება, მოულოდნელად ემხობა და იწლება.
7438. ცივილიზებული ქვეყნები ხანდახან ჯუნგლის კანონსაც უნდა იყენებდნენ, რათა ცივილიზაცია დაიცვან.
7439. მოვალეობა და პასუხისმგებლობა მთავრობასაც უნდა ჰქონდეს და ხალხსაც, რადგან სხვანაირად ქვეყანა არ იმართება.
7440. რევოლუცია ყოველთვის იყო თავის ქვეყანაზე უგუნურად შეყვარებულ ადამიანთა და ცხოვრების ფსკერზე მყოფ ბუნებით ავანტურისტთა ხვედრი, რომელთა შორის, იშვიათად, ნიჭიერი პოლიტიკური ჯალათებიც გვევლინებიან.

7441. როდესაც ქვეყნის მმართველი კანონიერი ბელადია, მაშინ ქვეყანა ძლიერია, ხალხის ცხოვრების დონეც მაღალია და გონიც დაბინდულია.
7442. მთელი სამყარო თავისებური თეატრალური ნაგავსაყრელია, სადაც ყველა ერთმანეთს სიტყვიერ ჭუჭყში სვრის, მაგრამ სერიოზულად არავინ ისვრება.
7443. პოზიციის და ოპოზიციის უბედურება ის არის, რომ რეალური არც პოლიტიკა აქვთ, არც ეკონომიკა და არც სახელმწიფოს მართვის გეზი და ყოველივე ამ ნაკლის ამოქოლვას, ყბედობით და ვაჟა-პატრიოტიზმით ცდილობენ.
7444. საზოგადოების მიერ „გალახული“ ცხენების შეცვლის წინააღმდეგი მმართველობის უღელტეხილზე თავად ქვეყნის პრეზიდენტია.
7445. რევოლუციის ბრძოლის და ერთი კერპის მეორეთი შეცვლის მეტი არაფერი ხელეწიფება. ეს კი სისხლისღვრაში გადაიზრდება, ხოლო მისი შედეგები მოსაბეზრებელი და ამაზრზენი ხდება.
7446. „ღია საზოგადოება“ შეიძლება იყოს ნათელი იდეების მატარებელი ეტალონი, მაგრამ რამდენად შეიძლება მას ჩვენი მენტალიტეტი ერის ინტერესებს მიუსადაგოს, ქვეყნის განვითარების პერსპექტივაზე და გარემოსთან მორგების პოლიტიკაზე დამოკიდებული.
7447. ხალხიც ბედნიერია და ქვეყნებიც, როდესაც მასაც და მეზობლებსაც თოფი დაჟანგული აქვთ და მის გასაწმენდად ვერ იცილიან.
7448. როდესაც მოწინააღმდეგე პატივის გცემს და გერიდება, მასთან შეიძლება დროთა განმავლობაში არც თუ ისე ცუდი ურთიერთობა გაიჩაზოს.
7449. დამპყრობლის ტერიტორიის ნაწილობრივ ოკუპირებას, საბოლოოდ, დაპყრობილი ქვეყნის მომდევნო თაობები ახერხებენ.
7450. ხალხს ჰგონია, რომ ის უკეთეს ქვეყნის მმართველს უნდა იმსახურებდეს და არა უკეთეს თანამოქალაქებს, რათა შემთხვევითობა თავზე არ წამოიგინონ.
7451. მშვიდობის ჩიბუხის მოწვევაზე ყველა თანახმაა, ოღონდ ერთმანეთისგან გამორჩენის ხარჯზე.
7452. დიპლომატია ერთმანეთის სულსა და გულში შეძვრომის მცდელობაა, მაგრამ უკანალში ძრომიალს ვერ იტანს.
7453. ძალს ხანდახან იმასაც უქსევენ, ვისი ნდობაც და დანახვაც მობეზრდათ.
7454. უგონობის დასამტკიცებლად, როდესაც არც ფაქტები გაქვს და არც მტკიცებანი, ყველაზე ხელსაყრელია ნაციონალიზმს ამოფარება.
7455. ძალადობის საუკუნეები სხვა ქვეყნების და ხალხების მიმართ ყოველთვის სწორად ვერ იქცეოდნენ და აზროვნებდნენ, როგორც დღეს ეს ზოგ ვაი-პატრიოტს ჰგონია.
7456. ძლიერი ქვეყანა, რაც უნდა დემოკრატიულად მოჰქონდეს თავი, ქედმაღლობას და მუშტის მოღერებას ვერ მოიშლის, სუსტი კი – მლიქვნელობას, ხელების აწევას, ფარისევლობას.
7457. სულიერება აძლებინებს სიღარიბეს და ღროზე ადრე გადადგომისგან იფარავს უხვირო ქვეყნის მმართველს.

7458. როდესაც სხვას ჩვენზე გაჭირვებულს, დამცირებულს ვხედავთ, თავს ისე უბედურად აღარ ვგრძნობთ. ეს აქსიომა ცნობილია ქვეყნის ყველა ვიგინდარა მმართველთათვის, ამიტომ ისინი ყველა ღონეს ხმარობენ, რათა ცხოვრების საშუალო ღონე მოსპონ და ხალხი მდიდრებად და ღარიბებად დაჰყონ, რათა თავად გაბატონდნენ.
7459. ყველა ქვეყანამ ცხოვრებაში თავისი გზით და მარიფათით უნდა იაროს, რადგან სხვისი კარგის მიბაძვას, შენსავე მოურგებლად, ზიანის მეტი არაფერი მოაქვს, მითუმეტეს, თუ ამ კარგში პირველ რიგში საცუქნავს ეძებ. ამის შესანიშნავი მაგალითია სსრკ-ის და აშშ-ის ურთიერთობა: რაც ცუდი ჰქონდა პირველს, – პიროვნების და სიტყვის თავისუფლების შეზღუდვა, ცენზურა, დიქტატურა, აშშ-მა გადაიღო 11 სექტემბრის ტერაქტის შემდეგ, ხოლო აშშ-ის უარყოფითი: ნარკომანია, სექს-ინდუსტრია, ფულის გაფუჭილება, სსრკ-ის ყოფილმა ქვეყნებმა შეისისხლხორცეს. ასე, რომ სხვის კარგს ჰიშვარი კი არ უნდა გაუღოთ, არამედ კარებიდან შემოღწევთ, ამის შესანიშნავი დამოწმებაა ჩინეთის ეკონომიური აღმასვლა.
7460. ხშირად საზღვრები, ეროვნება, გვაქვს, მაგრამ ბრბოდ ქცეული ხალხი ხალხად აღარ უქნია და ეს რომ სახელმწიფოს გაჭრობით ეშუქება, არავის აწუხებს.
7461. ყველა ქვეყანას სამართავად სოლისტი სჭირდება, მაგრამ კარგი გუნდის და ორკესტრის შექმნის გარეშე მხოლოდ მისი სოლისტობა დარჩება მოსაგონებლად და არა – ქვეყანა, ხალხი, რომელსაც სახელმწიფო ჰქვია.
7462. ბრძოლა ხალხს, ერებსა და სარმწუნოებსა შორის კი არ მიმდინარეობს, არამედ ცივილიზაციასა და ბარბაროსობას შორის და ხშირად ამ უკანასკნელს თავი ყოვლისცოდნედ და შემძლედ მიაჩნია.
7463. „პერესტროიკა“ ძველი სახლის ნგრევას და ახალი სასახლის დაუგეგმავ შენებას არ ნიშნავს, რადგან სხვისი წარმატებების გამო შურისგან გახელგებულებს ისე გვეჩქარება, თავმესაფრად კარვის დადგმა რომ საღი აზრის მოსმენაც არ გვინდა, იმდენად დიდაა აჩემებული ჰორიზონტის დაპყრობის სურვილი.
7464. სოციალიზმს ბევრი საკითხის საინტერესოდ გადაწყვეტა-მოგვარება შეუძლია, მაგრამ არა – გადაჭრა, რადგან ის გადანაწილებისთვის არის მოწოდებული.
7465. ომს იმიტომ იწყებენ, რომ ვიღაცამ თავი გამოიჩინოს, გამდიდრდეს, ხოლო როდესაც ეს ავანტურა დამარცხებით დასრულდება, ხალხს არჩევანს უწუნებენ და კონტრიბუციასაც მასვე ახდევინებენ.
7466. საბჭოთა წყობა ადამიანის სისუსტის ჩვენებას ერიდებოდა და სიკეთისკენ მოუწოდებდა, დღევანდელი წყობა გაურკვევლობაა, სულ ადამიანის სისუსტის ჩვენებასა და საყოთარი თავის სიამოვნების მცდელობაშია, ხოლო, რა გზით და რა ღირებულების ფასად, ამას არად დაგიდევთ.
7467. ალბათ სხვა დიქტატორების მშობლებსაც ცოდვები ჰქონდათ, მაგრამ სტალინი და ჰიტლერი ლოთის შვილები იყვნენ, რომლებმაც თავისი ავი ნიჭიერების წყალობით ერთმანეთს მილიონობით ადამიანი ამოახოცვინეს, რათა სამყაროსთვის თავის დასამახსოვრებელი ისტორიული შოუ ეჩვენებინათ.

7468. უსამართლოდ ამაღლება-დაცემისგან არავინაა დაზღვეული და დაცემაზე განსაკუთრებით მაშინ უნდა ვიფიქროთ, როდესაც ჩვენი ოცნების ფრთები გამწვანდა და უკან მოუხედავად ფარფატებს.
7469. ნაციონალური ინტერესები ყოველთვის მაღლა უნდა იდგეს, ვიდრე საყოველთაოდ აღიარებული პრინციპები, მაგრამ საქმის კეთებისთვის ორთავეს მოთოკვა აუცილებელია.
7470. ერთმნიშვნელოვნად მოვლენების შეფასება შეუძლებელია. სტალინს თავის დროზე რეპრესიები რომ არ ჩაეტარებინა, ვერც ბელადი გახდებოდა, ვერც ომს მოიგებდა, არც მამას დაუძახებდნენ და არც მის გარდაცვალებას იგლოვებდნენ. ამიტომ დრო უნდა შეფასდეს და არა ჩვენი სალი აზრები.
7471. ქვეყანა ძირითადად ერის შვილებით უნდა ამაყობდეს და არა ისტორიაში მოხვედრილი ვიგინდარებით, რომლებმაც საბოლოოდ როგორც თავის, ისე სხვა ხალხებს ბევრი გაჭირვება, დამცირება არგუნეს და საკუთარი ერიც გადააშენეს, მიუხედავად იმისა, რომ მათი ჰეგემონია საუკუნეები გრძელდებოდა. (შუმერები, ძველი ეგვიპტე, რომი და მრავალი სხვა).
7472. ქვეყნის მმართველი ქამელეონიც უნდა იყოს, მაგრამ არა თავისი ქვეყნის მიმართ.
7473. ტერორიზმსაც აქვს თავის ავყია სიმართლე, განა საზოგადოება არ არის დამნაშავე, რომ მათ ისეთი მთავრობა ჰყავთ, რომელთანაც ტერორისტებმა საერთო ენა ვერ გამოახეს?
7474. უხიაგი მთავრობის დროს ვიგინდარების დიდი კი იმართება, მაგრამ საბოლოოდ გამარჯვებული რეალურად არ გამოვლინდება.
7475. არის აზრები, სიტყვებიც, რომლის კონფისკაცია მთავრობის დადგენილებით დღეს შეიძლება უფრო მომგებიანი იყოს, ვიდრე გამოქვეყნება, შემდგომ მისი უარყოფა და მათთან ბრძოლა.
7476. საზოგადოებაზე მსჯელობა თავისებური თაღლითური თამაშია, უაზრო შეხლა-შემოხლით, მომეტებული ამბიციების ხარჯზე.
7477. მიუხედავად იმისა, რომ ნაციონალისტებს ერთნაირი კულტურა და სხვადასხვა ცხოვრებისეული კულტები ასაზრდოვებთ, მათ შესანიშნავად იციან, რომ ბოლოს ყველაფერი ნგრევით დამთავრდება, მაგრამ ავანტურის წამომწყებნი ძალადობენ და ისტორიულ აუცილებლობას არ ელოდებიან, რითაც თავიანთ ხალხს გაცილებით ბევრს ვნებენ.
7478. სხვა ქვეყნის ხალხების მიღწევებით ემიგრანტების მიერ მათ დაუკითხავად სარგებლობა, იგივე ქურდობის ტოლფასია, რადგან ყველა თავის ქვეყანაში წესრიგის დამყარებას უნდა ცდილობდეს, რათა სამყაროს სხვა მცხოვრებმა თავისუფლად ამოისუნთქოს.
7479. როდესაც ბრბოს მიერ გაფეტიშებული კულტის მიმართ „არ მჯერას“ ბაცია ხალხს შეეყრება, მას არც გონის მოკრეფა შველის და არც კრაზიდან ქვეყნის გამოყვანის მცდელობა, სანამ ამ კულტს ყავლი არ გაუვა.

7480. პეტრე I-მა რუსეთს ევროპისკენ გაუხსნა სარკმელი, კაზაკმა ერმაკმა – ზიისკენ და გაცილებით მეტი ტერიტორია და სიმდიდრე შემატა იმპერიას, მაგრამ ისტორიამ დაფასება და პატივი სხვადასხვა არაგუნა, მიუხედავად იმისა, რომ სიცოცხლე ორივემ დროზე ადრე, ტრაგიკულად დაასრულა.
7481. „პერესტროიკის“ უდიდესი დამსახურება ის არის, რომ სსრკ-ში მცხოვრებ ხალხებს გადაასხა გამოსამუშევრებელი სითხე და ექსტრემალურ პირობებში ყველა ერის შვილების და მათი მთავრობების ნამდვილი სახე წარმოაჩინა.
7482. ჩვენს ქვეყანაში თავის დროზე ყველაფერი წესრიგში იქნება, მაგრამ მანამ სიცოცხლე საფრთხეშია და დროის უკმარისობას განვიცდით.
7483. ძველი საბერძნეთის სენატში ახალი კანონის პროექტის წარმოდგენს სკამზე შეაყენებდნენ და თავს ყულფში აყოფინებდნენ. თუ სენატს კანონი არ მოეწონებოდა, სკამს გამოაკლიდნენ. დღეს რომ ჩვენი დეპუტატებისთვის მოგვეწყო ასეთი ექსპერიმენტი, ბევრი კარგი კანონი დაიწერებოდა, ან პანაშვიდებზე სიარულით გადავიღლებოდით.
7484. ეკოლოგია არის ის ძალა, რომელიც ჩვენს პლანეტას მსოფლიო პარლა-მენტს ჩაუყენებს სათავეში.
7485. თემური წყობა და სოციალიზმის იდეები, მიუხედავად მათი მიმზიდველ-ლობისა, ცხოვრებაში დიდხანს არ მკვიდრდება, რადგან საზოგადოებას უმრავლდება მოლაყებე უსაქმურები, თავისი ძველი სამსახურების გამფეტიშებელი ხალხი, რაც ახალ თაობას აღიზიანებს და უსაქმურების სასარგებლოდ თავდავიწყებულ შრომაზე უარს ათქმევინებს.
7486. საოცარია, ამქვეყნად ყველაფერი როგორ კანონზომიერად არის განაწილებული. მდიდარს ღმერთმა ქურდი და უნიჭო შვილი მოუვლინა, მექრთამეებს – პოლიცია და რეკეტი, ხოლო გონებადანმულ ხალხს – მოლაყებე ხელმძღვანელი, რომელიც შემდგომში დიქტატორით იცვლება.
7487. როცა საზოგადოებას თავისუფლება თავზესაყრელი აქვს, მაშინ მას კანონმდებლობა და კანონის აღსრულება უნდა ჰქონდეს მკაცრი, ვინაიდან ბევრი თავისუფლება ანარქიას იწვევს.
7488. მათემატიკოსებმა საზოგადოების განვითარების ფორმულა უნდა შექმნან, რათა საზოგადოებას უშველონ და პოლიტიკოსებს პროსტიტუციისკენ მიდრეკილებისგან ხელი ააღებინონ.
7489. დიპლომატიამი გამორიცხულია მოწინააღმდეგეზე გამარჯვება ტყუილის თქმით და ლაყბობით. ამ შემთხვევაში მოგიწევს დიპლომატიისათვის ასე წარმტაცი და ტკბილი კატორღის დატოვება.
7490. საზოგადოება, ადრე თუ გვიან, გამოძვრა „პერესტროიკის“ კლანჭებიდან, მაგრამ რა უყოს ცულ ემოციებს, იმ ვიგინდარა და უვიც პოლიტიკოსებს, ვინც ხალხს ასეთი სატყუარა მიუგდა.
7491. თომას მორის უტოპიური სოციალიზმის იდეები მარქსმა საფუძვლად დაუდო თავის შრომებს, ლენინმა განახორციელა, ხოლო ჭკვიანმა დენ-სიოპინმა ჩინეთში დაამტკიცა, რომ სოციალიზმის იდეები უტოპია არ არის. ასე რომ, ყველა დროში

- სიბრძნიდან სიცრუემდე ერთი ნაბიჯი იყო გადასადგმელი, მხოლოდ იმ პირობით, ვინ გადადგამდა ამ ნაბიჯს, ბრძენი, თუ ავანტურისტი.
7492. ხელმძღვანელი თუ ხელქვეითებს თანასწორად ელაპარაკება, აინტერესებს მათი აზრი, მთხოვნელს გულსყურით უსმენს და ცდილობს დაეხმაროს, იგი ან ზევდიდან გამოგზავნილი ანგელოზია, ან წყალი აქვს შეყენებული და მოსახსნელად არის გამზადებული.
7493. ყველამ შესანიშნავად იცის, რომ დიდი ისტორიული ცვლილებები ყოველთვის დრამატულად მიმდინარეობს და მათზე დიდი სიამოვნებით არაფრის მქონე და უსაქმური ვიგინდარები მიდიან. გასაკვირი ის არის, რომ ამ ორომტორილის დროს ვისაც ყველაზე მეტი აქვს დასაყარგი, ისინიც ჩუმ თანხმობას აცხადებენ და წმირად სათავეში მოქცევასაც ცდილობენ. ალბათ, ეს თანდაყოლილი ავანტურისტული ნიჭის ბრალია.
7494. ძალაუფლება რყვნის ხელისუფლებას, ეს უკანასკნელი – ხალხს, რომელიც ბრბოდ გადაიქცევა და გარყვნილი ძალაუფლებიდან არაფერს ტოვებს, რათა თავი უფრო გადაიგვაროს. ამის შემდგომ მოდის გაურკვეველი მმართველობა, რომელსაც დემოკრატიული დიქტატურის დამყარების სურვილი უჩნდება.
7495. საზოგადოების პროგრესის ტემპის დაჩქარებაში და დამუხრუჭებაში წინა თაობა და მდინაშავე, რომელმაც სანახაობებზე სიარულს უკლო და მუშის მსახურნი აიძულა მოუმწიფებელი თაობისთვის კულტურის სუროგატი შეეთავაზებინა, რადგან მათი ნახლავართალის შემფასებელი და გადამხდლები ისინი არიან, ხოლო ტელევიზორს მიჯაჭვულ, გაზარმაცებულ, თაობას უკვირს, ეს რა უგვანობას აჩვენებენო, ის კი ავიწყდება, რომ „მუსიკას ის უკვებავს, ვინც იხდის“.
7496. თანამოაზრეთა ტერარაიუმის არსებობაც აუცილებელია საზოგადოების განვითარებისთვის, მაგრამ მთავარია ვინ მართავს ტერარაიუმს და ვის კანონებს ემორჩილება.
7497. ჩინოვნიკები და ბიუროკრატები ერთი ხელსაწყოთი არიან გაკეთებულნი. ისინი მოკვდავის თხოვნაზე არ რეაგირებენ, წმირად თანამდებობას კარგავენ, იშვიათად ციხის კარებსაც მიაღებებიან და განტეგების ვაცის როლს ასრულებენ, მაგრამ შინაგანად მაინც გულქვა მოხელეებად რჩებიან.
7498. მღვრიე წყალში თევზის დაჭერა კი შეიძლება, მაგრამ დანახვა ძნელი, არ იცი, თევზის მაგივრად რას ამოიღებ, ამის შესანიშნავი მაგალითია ჩვენი “პერესტროიკა”.
7499. როგორი ამბიციურებიც არ უნდა ვიყოთ ჩვენი მთავრობის მიმართ, მათი ამბიციები ხალხის მიმართ გაცილებით მეტია, რაც მათ უსუსურობაზე მიუთითებს.
7500. კრეტინად უნდა ჩითვალოს ის, ვინც რევოლუციების, “პერესტროიკის” დროს სათავეში მოსული ვიგინდარების მიერ ნაუცბათევად შეთითხნილ კანონებს პატივს სცემს და ასრულებს. შედეგი – ცარიელ-ტარიელად დარჩენა.
7501. რა ქნას რუსეთმა, თუ განგებამ მისი უკიდევანო ქვეყანა პოლიტიკური და ეკონომიური პოლიგონის ლაბორატორიად გადააქცია და მსოფლიოს უნდა დაუმტკიცოს პრაქტიკული მაგალითების ჩვენებით, თუ როგორ არ უნდა იცხოვროს სამყარომ.

7502. კოლმეურნეობებს და კაზაკურ მეურნეობებს შორის დიდი სხვაობა არ იყო. სტალინს რომ არ ეჩქარა და ამ მეურნეობის მართვა თავისებურად განევითარებინა სხვა რეგიონებშიც, დღეს სოციალიზმის პრინციპებიც გაამართლებდა და სსრ კავშირიც არ დაიშლებოდა.
7503. დღევანდელ ომობანას თამაშში გაურკვეველია, ვინაა მტყუან-მართალი. ამ საკითხს ახლებური “მსოფლმხედველობით” უდგებიან, მაგრამ ომის წარმოების ჭეშმარიტება ძველი რჩება: ხალხი იხოცება, გამარჯვებული კი ყოველთვის მართალია.
7504. სამყაროს გონიერების, ჩვევის, ქცევის წესები და საუკუნოებით მოპოვებული კულტურა, საკაცობრიო უგუნურებაზე შემოსკუპებულმა უბაზისო „პერსეტრო-იკამ“ თავდაყირა დააყენა და ყოველივე თავიდან დასაწყები და შესაცვლელი გახადა.
7505. „ზვიადიზმი“ დამონებული ხალხის შვილების და შვილიშვილების განთავისუფლების შედეგია, რომლებსაც რეპრესიების შესახებ მხოლოდ მონაყოლი დილეთანტის ცოდნა აქვთ. ამ ნერვებაშლილი ხალხის გამოხტომის შედეგია „ზვიადიზმი“, რომელმაც ისიც კი არ უწყის, რომ ამ გაფეტქიმებამ მიიყვანა მეწაღის შვილი დიქტატორობამდე.
7506. სოციალიზმისთვის უშრომელობის პრობლემები არ არსებობს, მისი ამოცანაა დასვენება კაპიტალიზმის მიღწევებზე და მისი მონაპოვრის გადაწაფილება.
7507. ქრთამის ოდენობა და თანამდებობის მოცდენის საშიშროება მოხელეს სინდისისთვის ადგილს თითქმის არ უტოვებს.
7508. რევოლუციას ის ხეირი მოაქვს, რომ ადამიანებს დასკვნების გაკეთების საშუალებას აძლევს, რათა შემდგომში სასწრაფოდ დაივიწყოს.
7509. თუ ავადმყოფობა და ნერვების დაწყვეტა არ გინდათ, უნდა ისწავლოთ ყოველგვარ პარტიების, დაჯგუფებების, თანამოაზრეების მიმართ განურჩეველი დამოკიდებულება.
7510. რატომღაც გამარჯვებული ყოველთვის მართალია, თუ დამარცხებულმა სამაგიეროს გადახდა ვერ მოახერხა, ეს ძალადობა გამართლებულია და მას ისტორია ურთიერთობის ეტალონად წარმოგვიდგენს.
7511. საკონტროლო პუნქტი საყოველთაო ისტორიისაც უნდა ჰქონდეს, რათა ერთის წარსულის სიდიადემ მეორის წარსულის სიდიადის შური არ გამოიწვიოს და მომდევნო თაობებს თავიანთი წარსული საკამათო და საჭიდაო არ გაუხადონ.
7512. ინტელიგენცია წმირად ბუნებით უნებისყოფოა, თუ სარგებელს ნახავს, შეუძლია ყველას მიეყრდნოს, შეხედულებები წმირად იცვალოს და ყველაფერს გამართლება მოუქმებნოს.
7513. საქმიანობა ჩვენი გადადგომის შემდეგ ფასდება და არა ჩვენი მოღვაწეობის დამთავრებისას.
7514. ნაციონალიზმის ბოღვა ბოლომდე არ უნდა იწამოთ, რადგან ის მანაც გაკოტრების კანდიდატია.

7515. ყველა რევოლუცია გასართობი შოუთი იწყება და ტირილით მთავრდება. მისი დაწყების მიზეზია ის, რომ დამყაყებული ცხოვრება ყველას სწყინდება და უმოძრაობის შედეგად დაგუბებული პოლიტიკურად დაბოღმილი სისხლი გამოშვებას მოითხოვს, შედეგად ვიღებთ უპასუხისმგებლო ხალხს და ზნედაცემულ მთავრობას, ან პირიქით, ორივეს ერთად.
7516. ყველა ჩვენგანი უნდა იცავდეს საზოგადოების წესიერებას, რომ არ მოხდეს მისი ხელყოფა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, იწყება სხვადასხვა რევოლუციები, რომელსაც საზოგადოება მიჰყავს უბედურებამდე, ხოლო მომავალი თაობა გაუგებრობამდე, მათ კი საბოლოოდ ამ სტრესიდან გამოსვლა უჭირთ.
7517. ნაციონალურ საკითხში მტყუან-მართლის გარჩევა შეუძლებელია და აქ ალტერნატივა არ არსებობს. ძლიერ დიდი სიფრთხილეა საჭირო, რომ ამ მუხტის ამოფრქვეველ ღილაკზე უნებლიედ ფეხის დადგმა არ მოგვიხდეს.
7518. საზოგადოება უნდა გადავარჩინოთ ზნეობრივი დეგრაღირებისგან, როდესაც ის იმაზე მეტს მოიხმარს, რაც სჭირდება და იმაზე მეტს მიირთმევს, რაც მისთვის არის განკუთვნილი.
7519. მივცეთ ჩვენს ისტორიულ ფესვებს დასვენების საშუალება, მოვეშვათ არაფრისმომცემ ფანტაზიას, რევოლუციებს, “პერესტროიკებს” და 10-15 წელიწადში სახელმწიფოც გვექნება, დემოკრატიაც, შევინარჩუნებთ კულტურას, ახალსაც შევიძინებთ და არც ჭაობად გადავიქცევით.
7520. საზოგადოებაზე ხელი არ უნდა ჩაიქნით და ეცადოთ მათთან ერთად იცხოვროთ, მიუხედავად იმისა, ეთანხმებით თუ არა მათ აზროვნებას, იმ შემთხვევაში თუ თქვენი ნიჭიერება ამ ხალხის საქმიანობაზე მაღლა დგას, ეცადეთ იმ რელსეზე გადაიყვანოთ, რომელიც თქვენთვის მისაღებია.
7521. იმ სახლის კედლები, რომელიც ცუდ საძირკველზე დგას, შეკეთებისას სკდება, ჯობს შეკეთება შეწყვიტოთ, სახლი დასანგრევად მოვამზადოთ და როდესაც მოვლონიერდებით, ყველაფრის კეთება თავიდან დავიწყით.
7522. ბრბო ყოველთვის თავისი დროის ერის მამას კლავს, ხოლო დიქტატურის ბაბუას ფეხებში ეგება, რადგან მას იმდენი აზროვნება არ ჰყოფნის, ამ კაცის გვერდით იაროს და ღირსეულად იცხოვროს. მას ურჩევნია მასზე იარონ და რაღაც მიუგდონ.
7523. ღირსება და მისთვის სიკვდილი ყოველთვის ერთი და იგივე არ არის, ეს თვითონ ადამიანმა უნდა განჭვრიტოს და ფეხის ხმას, პატრიოტულ ახურებას არ აჰყვეს.
7524. ქვეყანას წითლების, ცისფერების თუ პროლეტარიატის შეერთება სულერთია დალუპავს, ამიტომ საზოგადოება თავის სიფრთხილეს უნდა გამოხატავდეს ყველა დაჯგუფების და შეერთების მიმართ.
7525. ძალაუფლების მოსაპოვებლად ხალხთან ერთად მონად უნდა იქცე, მაგრამ რომ შეგამჩნიონ, უნდა იყვირო და იხმაურო.
7526. რუსეთი 12 ივნისს თავისი კოლონიებიდან განთავისუფლების დღეს აღნიშნავს. აქ არავითარი ცინიზმი არ არის. კოლონიები ცხოვრებას ალღოს უღებენ, წურბელებს ემსგავსებიან და დამპყრობელს სისხლს სწოვენ, ვითომ მისი

გაჯანსაღების მიზნით. ჭკვიანი დამპყრობელი – ინგლისი ამას თავის დროზე მიხვდა და გონს მოეგო.

7527. ხანდახან სამხედრო სამსახურს ნაციონალური იდეებით გატუტუცებულნი კი არ ლამობენ ომს, არამედ ისინი, ვინც ერის მმართველ ელიტას უნდა წარმოადგენდნენ და ყოველივე ღონეს უნდა ხმარობენ, რათა ომი არ ატყდეს მჭობლეში.
7528. ომი ის ფენომენია, რომელიც უცხო ადამიანებს ალაგზნებს ერთმანეთის უკეთ ამოსაჟღელტად, ცივილიზაციის რაც შეიძლება მომეტებული მიღწევების ხარჯზე.
7529. ყველა პროვინციული კომპანია, განვითარებული სისაძაგლის წინააღმდეგ, ადამიანური გრძობების შესანარჩუნებლად და მომავალი თაობის სულის გადასარჩენად არის მიმართული.
7530. თუ ერთ მოჩხუბარ მხარეს უნდა თავისი რისხვა შერიგებით შეცვალოს, მარტო მისი სურვილი ამისთვის საკმარისი არ არის.
7531. სოციალიზმის კრახის მიზეზი მის სწორზავიზებამია. ის არ იძლეოდა სიმუალებას ხალხს თავის წარმოსახვით საქმიანობაში შეცდომები დაეშვა და ფეხი წაეტეხა. იგი ყოველივეს მზამზარეულს სთავაზობდა. მიუხედავად ამისა, ბევრი მისი პოსტულატი დღესაც მისაღებია და ნოსტალგიას იწვევს (ეკოლოგიური პრობლემები, გეგმიური წარმოება, რეალიზაციის პრობლემა, რეკლამა და სხვა).
7532. ნაციონალისტი შეიძლება იყოს დებილიც, მავნეც და ისეთიც, რომელიც თავს არასდროს ივიწყებს, ყოველ შემთხვევაში, ამ ჯგუფის სხვა სახეობა მე არ შემხვედრია.
7533. შემოქმედება, ხელოვნება, თავადაა პოლიტიკა, მართალია, პასიური, მაგრამ გაცილებით აღმაფროვანებელი და წინდანედული.
7534. ტერორიზმი სამყაროში მცხოვრებ იმ ხალხის სტიქიური უბედურებაა, რომელთა გულგრილობის მიზეზითაც საზოგადოებაში ამ სახის დანაშაულმა ფეხი მოიკიდა.
7535. ტერორიზმს საძრომილო ალიბი არ უნდა დაეუტოვოთ, თუ გვინდა მას ვებრძოლოთ და გავანადგუროთ.
7536. თანამედროვე ტერორიზმი ეს არის ბანდიტიზმი ალიბით და „მასმედის” რეკლამით, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის მხოლოდ ბანდიტიზმად დარჩებოდა და მასთან ბრძოლა გაცილებით ადვილი იქნებოდა.
7537. ძირგამომთხრელი საქმიანობა ძალაუფლების მოსაპოვებლად ისტორიისთვის აუცილებელია და ბოროტებად არ ითვლება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოება დამყაყდებოდა, გადამენების წინაშე დადგებოდა, ასე რომ, ბოროტებაც საუკუნეების თავისებური აზროვნებაა.
7538. ცივილიზაციის საწყისი მსხვერპლთმეწირვა იყო და ადამიანი მას დღესაც ხარკს უხდის. ამის მაგალითია დღევანდელი ომობანას და ტერორიზმის თამაში და ამდენი და უდანაშაულო ადამიანთა უმიზნო მსხვერპლი, რომელიც განგების და ბუნების ყოველგვარ კანონს ეწინააღმდეგება.

7539. რევოლუციის კომედიურობა თუნდაც იმაში მდგომარეობს, რომ მისი ძირითადი კანონი რაღაც აკვიატებული იდეებისთვის ერთმანეთის დაჭმა და ამოხოცვაა, რომელზედაც რეალური წარმოგენაც კი არ აქვთ.
7540. სოციალიზმი დიდებული წყობაა, მაგრამ გაჭირვებას, სიტყვის თავისუფლებას, ტექნიკური პროგრესის უგულვებელყოფას, სათავეში ვიგინდარების ყოფნას და უწესრიგობას ვერ იტანს. მაგრამ საზოგადოება არ წყალობს, რადგან მათ პირველ როგში თავის ჭკუაზე ცხოვრება უნდათ.
7541. გენოფონდის და შშვიდობის შენარჩუნება ყველაზე დიდი პატრიოტიზმია, რომელიც ხანდახან სულიერების შელახვის ხარჯზეც ხდება, მაგრამ ვერავითარ ხმლის ქნევას ვერ გავამართლებთ, რომელიც საბოლოოდ შედეგს არ იძლევა.
7542. გლობალიზაციას წინ ვერაფერი აღუდგება, გარდა ჩვენი მენტალიტეტისა და ეროვნული თავმოყვარეობისა, რომელიც მეტნაკლებად ყველა ხალხმა უნდა შეინარჩუნოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გაჭირდება, ხოლო სამყაროს პეწიც დააკლდება და შემფასებელიც.
7543. სახელმწიფოებრიობის და კერძოდ, სსრ კავშირის დამლა, ქუჩის ფაქტორია და არა – გონიერებისა და განსჯის, რადგან ქუჩას თადარიგში ყოველთვის ჰყავს ბედის მაძიებელი ვიგინდარები, რომლებიც ყველაფერზე თანახმა არიან, ოღონდ სხვის წინ თუნდაც ერთი დღით ითოხარცონ.
7544. ინტელიგენცია როდესაც ქუჩაში გამოდის, იმ ქვეყანაში „ავარია“ და მას კაპიტალური რემონტი სჭირდება.
7545. დიპლომატის გენია მაშინ ვლინდება, როდესაც არგუმენტების მოშველიებით მოწინააღმდეგეს თანამოაზრეების და მომხრეების გარეშე დატოვებს.
7546. მე-20 საუკუნე იყო დიქტატორების და პიროვნებების საუკუნე, სადაც ძმური კავშირი იყო დამყარებული სიკვდილსა და დიდებას შორის.
7547. ცივილიზაციის შედეგად ცხოვრების დონე რაც უფრო მაღალია და მის სიკეთეში ეჭვი არ ეპარებათ, სახელმწიფოს წყობაც მით უფრო სათუთია და მსხვრევადი, ვიდრე იმ ქვეყნებში, სადაც ხალხი ეჭვიანობით არის დაავადებული. გამოთიშეთ რუსეთ-საქართველოში ორი კვირის განმავლობაში სინათლე და აქ სერიოზული არაფერი მოხდება, იგივე ქმდება აშშ-ში და მთავრობის შეცვლა, ეკონომიკის კრიზისი და საერთო ქაოსი გარანტირებულია.
7548. დემოგრაფიული აფეთქების მიზეზი სიღარიბეა და იმის შეცნობა, რომ ბავშვების დასაქმება უფრო ადვილი და იაფია ლარბი ქვეყნებში. ამასთან განვითარებული ქვეყნების მოსახლეობა მისდა შეუცნობლად ეგვიპტის და რომის იმპერიების მსგავსად ადვილს უთმობს განვითარებადი ქვეყნების აქტიურ მოსახლეობას, რომლებიც აბორიგენების ენაზე ლაპარაკობენ, მაგრამ ისინი უკვე სხვა ახალი ერის შვილები არიან.
7549. მბრძანებლად დაბადებული ბოლომდე საქმის კარგი შემსრულებელი ვერ იქნება და პირიქით, რადგან ერთს ამას უფლებას ამპარტავნული გონება არ აძლევს, ხოლო მეორის ამბიციებს ორგანიზებული ნიჭი და შემართება არ ჰყოფნის.

7550. კომუნისში იმ ქვეყნებში შენდება, სადაც ამჟამად სერიოზულად არც უფიქრიათ, იქ წესრიგი და ბიზნესი ისე დაუძალებლად ჩაეხუტნენ ერთმანეთს, რომ შერწყმა არც კი უგრძნობიათ.
7551. კაპიტალიზმის ვიტრინების გამოფენა სოციალიზმის ხერხებით არ ხერხდება, ისევე როგორც კერძო საკუთრებისა – კომუნისტური მეთოდებით.
7552. სამართლებრივი აზროვნება, თავის სივრცე ჭირდება, სადაც კლიმატი პოლიტ-ვიგინდარებიდან გასუფთავებას მოითხოვს, რათა წინა მთავრობის მინისტრები ოპოზიციამი არ იყოლიონ.
7553. ქვეყანაში, რომლის მმართველობაშიც დღეს „ბორდელია“, ხვალ კომუნისში ამენება არ გამოვა, ოცნების საწყისში რაც უნდა საიმედო გამოიკვეთოს.
7554. ქვეყნის ჭკვიანმა მმართველმა ღარიბი და დოტაციური ნაციონალური ტერიტორიები დროულად უნდა მოიშოროს, რადგან მათ მუქთად ინახავს, ბაზრებს უთმობს, მაგრამ ისინი მაინც უკმაყოფილონი არიან და თუ გაგიჭირდა მათი შენახვა, გადაგიდგებიან, ვალსაც დაგადებენ და გულსაც დაგამადლიან.
7555. სადაც საზოგადოება არ არის ფხიზლად, იქ მმართველი ყოველთვის შეეცდება იმაზე მეტი მიითვისოს, რაც არ ერგება და ირგვლივ მყოფთ თავი დაამახსოვროს, ხოლო სადაც სიფხიზლეა, იქ მსახურობენ თავის წარმოსაჩენად და იმისთვის, რომ გულმავიწყმა ისტორიამ დაიმახსოვროს.
7556. ეთიკის და მორალის დაცვა აუცილებელია, მაგრამ მართვის საქმეში თუ სახელმწიფო ეფექტურობით ვერ გამოირჩევა, ის იძულებულია კანონი გაამკაცროს, უხეში გახადოს.
7557. ომი მასობრივი ღონისძიებაა და გამარჯვების შედეგად არმია ირყვნება, თუ მას პოლიციის ფუნქციებს აჰკიდებენ და პარტიზანებს და ტერორისტებს შეუწყვენ, მიუხედავად იმისა, რომ ეს ორი სამუშაო ერთმანეთს ჰგავს. მაგრამ მათი აღრევა დაუშვებელია, რადგან პირველს უცნობ მტერთან აქვს საქმე, მეორეს ნაცნობ ვაი-მოყვარესთან და მათ შორის მამებრის ნიჭის ხვედრია მტერ-მოყვრის გარჩევა.
7558. ცივილიზებული ფუფუნებისკენ გადამეტებული მისწრაფება შუა სქესის მომრავლებასა და საზოგადოების გადაგვარებას იწვევს, ხოლო ის პურიტანული ქვეყნები, რომლებიც ამ „მომხიბვლელობისგან“ თავს იკავებენ და მხოლოდ პროგრესულს იღებენ, ამ ფუფუნების გარეშე ძლიერდებიან.
7559. იმ ქვეყანაში, სადაც საზოგადოებრივი აზრი და უფლება-მოვალეობის შეგნება არ არის, ლაპარაკი დემოკრატიაზე, პროგრესზე და ეკონომიკაზე ზედმეტია.
7560. იმპერიისთვის წვრილმანია მომავალი თაობის და ხალხის ბედი, რადგან სახელმწიფო ჰეგემონიაა გაფეტვიმებული, რასაც მომავალში მსხვერპლად ეწირება იმპერია.
7561. ანტისემიტისმის ბაცილა იმ ქვეყნებში ვრცელდება, რომლებსაც ნიჭმოკლებული მოქალაქენი ან შეზღუდული გონების მქონე, ბრბოს მიერ არჩეული, ქვეყნის მმართველი ჰყავთ.

7562. ზედმეტ ცივილიზაციას გარყვნილებამდე მივყავართ, გარყვნილებას გულგრილობამდე, გულგრილობას ქვეყნის ნგრევამდე, მაგრამ უკან მოხედვას და უკან დახვევას არავინ ფიქრობს. შედეგად, ღმერთი ყველაფერს გვაზღვევინებს და ყოველივე თავიდან დასაწყები და საწვალბეელი გახდება.
7563. თავისუფალი ადამიანი სულ სხვანაირად, მომავლის იმედით სუნთქავს, მაგრამ გადის დრო, რომელიც ოცნებას გადააყოლე, ხელების დაკაპიწება დაავგიანე და სხეულმა მისთვის აუცილებელი რამ, საკვები მოგთხოვათ, მაშინ იწყება ქვეყნის ჭრაჭუნე და განტევების ვაცის ძებნა, რომელიც საქმის კეთებისთვის დროს არ ტოვებს.
7564. ტიმოკრატია – (საკუთრების ცენზის დადგენა) მოქალაქეთათვის აუცილებელია, თუ გვინდა ამ საზოგადოებამ დიდხანს იარსებოს ყოველგვარი სტრესების გარეშე.
7565. სანამ რუსეთი ლენინის თამალობით კომუნისტებს ნახავდა, დაბნეული იყო და გზის გარკვევა უჭირდა, დაიკარგნენ კომუნისტები და მომავლის სიო საით უბერავს, დღემდე ვერ გარკვეულან.
7566. საზოგადოება იდეოლოგიის და რწმენის დუღაბის გარეშე ქვიშის გორას მოგვაგონებს, რომელიც უყალიბოდ ვერ იარსებებს, რადგან ენთუზიზმი და სოლიდარობა ვადაზე ადრე ქრება.
7567. ბრბოს ზედმეტი წესიერება არ მოსწონს, მაგრამ ამით ამაყობს.
7568. ნაციონალიზმი ვიგინდარების ხელში კარიეროზმის და მომხვეჭელობის სინონიმია, ხოლო დოკლაპიებისთვის – ტაშის დაკვრის გამართლებების სამუალება.
7569. პასიურ შთამომავალს დაუბრუნოთ მისი წინაპრის ქონება, წინა მთავრობის მიერ ექსპროპრიირებული, მთლად სამართლიანად არ გამოიყურება, რადგან მისმა მფლობელმა თავის დროზე მათი დაცვა და უსამართლო მთავრობის მოსვლა ვერ აღკვეთა. ეს იგივეა, კაზინოში ფული შენი უხიაგობით წააგო და წაგებულის დაბრუნება შენმა შთამომავალმა უკან მოითხოვოს.
7570. დიქტატურას და დემოკრატიას ორთავეს ცოდნა სჭირდება, სად უფლება და კანონი გამოსაყენებელი, სად – ძალა და მათრახი. მთავარია არ გადაამლაშო, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ქვეყნის მართვა გაჭირდება.
7571. ევროპის ცივილიზაცია, ალბათ, მომავალში გადაყვება იმ ცოდვას და პროგრესს, რაც მან დედამიწის სხვა კონტინენტებზე შეიტანა.
7572. როდესაც ქვეყანა თავის წამყვან ბორბლებს ვერ მართავს, საკუთარი ველოსიპედი მაინც უნდა შეიძინო, რადგან ასეთ შემანქანებზე დანდობა ძნელია.
7573. ცხოვრება ბუნტის თეატრს წარმოადგენს, სადაც უინიციატივო ქვეყნის მმართველის მიზეზით დამყაყებულმა ბრბომ, რომელიც გამოუცდელიობის გამო არაფერი არ გამოხდის, ყველაფერს ედება და უარეს მდგომარეობაში ვარდება, შესაძლებელია ყოველგვარ „პერესტროიკას“ მხარი დაუჭიროს.
7574. თვითმყოფადობა საზოგადოების გარკვეულ ეტაპზე მუხრუჭად ევლინება ქვეყანას, მაგრამ ძველ ტრადიციებთან ახლის შერწყმა აუცილებელია ქვეყნის სტაბილურობისა და წინსვლისთვის (მაგ. იაპონია, ჩინეთი).

7575. თუ პიროვნების შრომას ხალხი არ აფასებს, ის საზოგადოება ქვეყანას შევებას ვერ მისცემს.
7576. ცეზარის მზარეულმა, სტუმრები რომ გაეკვირვებინა, მოხარშულ კიბორჩხალებს ცოცხალი კიბორჩხალა შეურია და ისეთი შთაბეჭდილება შექმნა თითქოს სინაზე კიბორჩხალები მოძრაობდნენ. სწორედ ასეთი სახელმწიფოს მმართველნი მართავენ დღეს სამყაროს მრავალ ქვეყანას, რომელთა მოსახლეობის გონება ამდაგვარი ილუზიებით ივვებება და უსაქმურობითაა გადახარშული.
7577. პროგრესს და რეგრესს თავისი მიზანი აქვს და დროთა განმავლობაში ერთმანეთს ცვლიან, მაგრამ საზოგადოების განვითარებისთვის ჯობს მათ ერთმანეთის გვერდზე იარონ და ერთმანეთი აკონტროლონ, რადგან მის სიკეთეს ის საზოგადოება განსჯის, რომელსაც განგება თავისი სიამოვნებისათვის მისივე ხუმტურებით მართავს და ადამიანის წინასწარ გათვლილს თავის ჭკუაზე აკანონებს.
7578. ის ქვეყანა, საზოგადოებაა ელიტარული და მარადიული, სადაც მათ მოქალაქეობას ფული და რეკლამა არ აცდუნებს, გონიერებას არ უმღვრევს, სულს არ ურყენის, რადგან კერპის, სათაყვანებელის მოწონება, პატივისცემა მულმივია, ხოლო სიყვარული და გაფეტიშება მოდის ყივილია და დროებითი.
7579. საზოგადოებას არავის ვალი და ვაზში არ აქვს, გარდა — ჩვენს შორის ქვეყნის სამართავად საუკეთესოს შერჩევისა, რათა საშუალება მოგვეცეს მას ვემსახუროთ ჩვენი გონიერების და ბედის შესატყვისად.
7580. განსწავლულობა, მოთმინება, გონიერება, ურთიერთსიყვარული, კომპრომიზების ცოდნა, რამდენ პარაზიტულ პროფესიას ჩამოაშორებდა საზოგადოებას, რომელსაც დღეს მუქთად ვინახავთ და მათ გარეშე არსებობა არ შეგვიძლია: პოლიცია, ჯარი, პოლიტიკა, ვეჭილი და ვინ იცის კიდევ რამდენი სხვა.
7581. არაპოპულარული რეფორმების გატარება გარჯის მომატების ხარჯზე უნდა მოხდეს და არა ცხოვრების დონის გაუარესების და გართობის შემცირების ხარჯზე.
7582. მოხელეს ჭკუა რომ ვასწავლოთ, მისი გადაწყვეტილება კოლექტიურად უყურადღებოდ და მისი ყველანაირი ყეფა და კბენის მცდელობა რეაგირების გარეშე უნდა დავტოვოთ.
7583. ძალაუფლება მაშინ გვისმენს, როდესაც მის ამბიციებს ჭკუა ემსახურება და ფონს უქმნის.
7584. უხიაჲ ქვეყანაში ყოველთვის არის გმირობის ჩადენის შესაძლებლობა, თავისი წუთიერი გაფეტიშებით და სამუდამოდ დავიწყებით.
7585. ისტორიას თავქარიანები ქმნიან გულგრილი ხალხის ხარჯზე, რომლებმაც სტატისტიკის და გამეციხველის როლი მიისაკუთრა.
7586. ქვეყნებს შორის საზღვრების დაწესება შესაძლებელია, მაგრამ ხალხებს შორის — შეუძლებელი, თუ მათი ურთიერთობა სიკეთის საძირზეა იყო დამყნობილი.
7587. ჩვენს პლანეტაზე ბევრი დამოუკიდებელი ქვეყანაა, მაგრამ მათში სახელმწიფოებრიობის შექმნა ერთეულებმა მოახერხეს, ხოლო დანარჩენი ქვეყნებიდან

- რამდენი იქცევა სახელმწიფოდ, ძნელი სათქმელია, იმდენად დიდია ხალხების ბუნების სხვაობა და გარეშე თვალისთვის შეუძნეველი მენტალიტეტი.
7588. სახელმწიფო ქალი არ არის, რომ გვიყვარდეს, მას პატივს უდა ცვემდეთ, მაგრამ პასუხსაც უნდა ვთხოვდეთ.
7589. ქვეყნის ისტორიის არასასურველი გვერდები არ უნდა ამოვყაროთ, მაგრამ არც ბრბოს არ უნდა დავანებოთ საჯიჯნად, რადგან ანალიზის გაკეთების თავი მას არ აქვს, ისე კი სახეიროს ვერაფერს გაიგებს.
7590. ყველა ჯანყი ოპტიმიზმის აფეთქებას იწვევს, რომელიც თანდათანობით პესიმიზმში, გულგრილობაში გადაიზრდება და გაწბილების სილის გარტყმით მთავრდება, რადგან ქვეყნის მართვის სადავეებს ძველი მმართველი ელიტა იპყრობს, რომელმაც სიტყვით ძველი ყოველივე დაგმო, ხოლო ახლებური მართვის არაფერი გაეგება და ცხოვრება ისევ ჭრაჭუნ-ჭრაჭუნით მიდის.
7591. თავისუფლებასაც თავის პარამეტრები აქვს და აქ ყველაფრის დაშვება და ხინჯის შეუმჩნეველობა საზოგადოებას რყვნის და სახელმწიფო წყობის გადაგვარებას იწვევს.
7592. საზოგადოება, რომელიც თავს არ იტკივებს ქვეყნის ეკონომიკაზე, ბიუჯეტზე ფიქრით, მას უფლება არ აქვს მოითხოვოს სამართლიანი და მაძლარი ცხოვრება და მთავრობას უსაყვედუროს, რადგან ეს მმართველობა მისი გულგრილობის და უგერგილობის შედეგადაა მოსული.
7593. საზოგადოებას, განვითარების გზაზე, ბევრ შემთხვევით და მისთვის გაუგებარ კულტურასთან მოუხდა შეხვედრა, რომელიც თანდათანობით დაიწმინდა, დაღვინდა და კლასიკად იქცა, რათა სხვა ამგვარ ახალ კულტურებს გაეცნოს, დაადულოს და თანამედროვეთა გემოვნებას დაუმორჩილოს.
7594. ხშირად ჩვენი დამოუკიდებელი ქვეყნის მეოცნებე მოქალაქენი ვართ და იმის მაგიერ, რომ სულით თავისუფალნი ვიყოთ და საქმეს სიყვარულით დავემონოთ, დროს ყბედობაში და კინკლაობაში ვატარებთ.
7595. საზოგადოების მენტალიტეტსა და მრეწველთა კულტურას შორის ის მსგავსებაა, რომ მათ ერთმანეთს უნდა გაუგონ, მხარი დაუჭირონ და საჭიროების შემთხვევაში მორალურად და მატერიალურად დაეხმარონ.
7596. დემოკრატია სადღესასწაულო პროცედურაა, რომელიც ძალადობის გარეშე აღწევს თავის სურვილს.
7597. საზოგადოებას არასოდეს არ ჰქონდა უნარი, გონივრულად პასუხი მოეთხოვა მთავრობისათვის, რომელიც მისი წყალობით თავზე წამოასკუპდა ის თავის უკმაყოფილებას მუდამ სტიქიური გადატრიალებებით, რევოლუციებით მოიმოქმედებდა და მუდამ გაწბილებული ცხოვრების „აფსატიში” რჩებოდა.
7598. ფიქრი იმაზე, რომ შენი პარლამენტი გყავს, სულს უხარია, მაგრამ მათი ყურება და მოსმენა საზიზღრობაა, ხოლო მათზე გავრცელებული ჭორები შოკს იწვევს. ისე კი არავინ იღუპება, რადგან სერიოზულად არავინ ნერვულობს.

7599. სოციალიზმი იდეოლოგიას გვიფეტიშებს, კაპიტალიზმი – ფულს, გონიერ საზოგადოებაში ორივე „იზმი“ პატივისცემამდე დადის, შეგვრდება და პერსპექტივაში ეკონომიკის ბერკეტების მკოდნე კომუნისზმად მოგვევლინება.
7600. საზოგადოება მაშინ იქმნება, როდესაც ყველას საკუთარი თავის იმედი აქვს, განსჯას არ გაუტრის და საჭიროების შემთხვევაში საერთო მხარდაჭერას გრძნობს.
7601. ფორმულა: “გვინდოდა გვეცხოვრა და გამოვიდა, როგორც ყოველთვის, უარესად”, ეს იმის მიზეზია, რომ საზოგადოების განვითარების ეტაპს ვახტებით, ვჩქარობთ, მიუხედავად იმისა, რომ ისტორიის გაკვეთილებზე ფენმოტეხილი გვიხდება სიარული.
7602. ამერიკელები თავიანთ პრეზიდენტს იმპიჩმენტს ზედმეტი სექსუალური ენერჯის დასაოკებლად უწყობენ, ხოლო სხვა ქვეყნები ზნეგადასული პოლიტიკური იმპოტენციისთვის.
7603. საოცარია საზოგადოების ყოფა: ცუდად ცხოვრობენ – ქურდობენ, ყაჩაღობენ. კარგად ცხოვრობენ – იჩხირავენ, ირყენებიან. საშუალო ფენამ კი ეს მუქთახორები უნდა არჩინოს.
7604. წინა წყობა ზოგიერთში ნოსტალგიას იმიტომ იწვევს, რომ კომუნისტები სიხარულს და იმედს არ აკლებდნენ ხალხს, თუმცა მახინჯი ფორმებით, ხოლო ფსევდოდემოკრატიებმა სიცოცხლის აზრის ეს კომპონენტი მოსპეს და ხალხი იძულებულია მომავალს მდიდარი მეზობელი ქვეყნების იმედით უყუროს.
7605. ბრბოს მხოლოდ ოვაციები შეიძლება გამოსტყუო, ის ყოველთვის გამარჯვებულის მხარეს არის, თავის ტაშს და შედახილებს არ მოგაკლებს, ოღონდ საქმეს და დახმარებას ნუ მოსთხოვ.
7606. თუ კანონის დარღვევას არავინ ცდილობს, არც ხეირს იძლევა და ვერც ხომს გისწორებთ ე.ი. მან თავისი დრო მოჰამა, ან სასწაული მოხდა და ხალხი იქცა საზოგადოებად.
7607. საზოგადოების მდორე განვითარება, უსახსრობა და ზოგიერთი სარწმუნოების დოგმები, უამრავ ნიჭიერ ადამიანს გვაკარგვინებს, რომლებსაც შეეძლოთ სამყარო გაეოცებინათ. თავის დროზე ფორტეპიანოს უქონლობამ და მაჰმადიანური სარწმუნოების დოგმამ ბევრი ნიჭიერი კომპოზიტორი და მხატვარი დაგვაკარგინა.
7608. ხანდახან სურვილი გებადება განთავისუფლდე დროის ძალაუფლებისგან და შენს ჭკუაზე გაინავარდო, მაგრამ მაშინვე წინ გელობება საზოგადოების აზრი და შენში ჩამოყალიბებული მენტალიტეტი, რომელსაც „თავ კონტროლი გაუწიე“ ჰქვია.
7609. არის საზოგადოების ნაწილი, რომლის ცხოვრების გეზის შეცვლა და შველა დაგვიანებულია.
7610. საზოგადოების მართვის და მისი წინსვლის ფორმულაა თავისუფალი შრომა გამრავლებული ხარისხზე და გაყოფილი სახელმწიფო აპარატზე. მრიცხველის გაიღდება გარანტია მნიშვნელის უსაქმურობის შემცირებისა.

7611. გულახდილობით დაავადებული საზოგადოება ისევე უღდეღურია, როგორც მისი დაფარვის მოსურნე, მთავარია, განისაზღვროს ვინ არის თქვენი პარტნიორი ან ოპონენტი.
7612. მკვიდრი საზოგადოების ბედს პირველ რიგში ყოფიერება წყვეტს, შემდეგ მოდის სამართლიანობა და დემოკრატიული ამბიციები.
7613. კონსერვატიული აზროვნება, ეროვნულობის გაფეტიშება, დემაგოგი ლიდერის გამონახვა, იწვევს ქვეყნის დროებით ეიფორიას მომდევნო ნგრევით, რადგან ჩვენი უხეირო ქმედება ქვეყნის საკეთილდღეოდ ჩატარებულ მისიად მივიჩნით.
7614. იმ ქვეყნიდან, სადაც იმედიც კი იყიდება და მისით სპეკულიანტობენ დროულად აბარგება ჯობს.
7615. შეუთავსებლის შეთავსება ხელსნობაა და არა ხელოვნება, რომლის შედეგსაც გარკვეული დროის გასვლის შემდეგ საზოგადოება მოიშვებს, ხოლო ამის გამკეთებელი პოლიტიკოს-ილუზიონისტი დიდ სახელს ტოვებს, რომელსაც ვერც ხალხი ელევად და ვერც ისტორია.
7616. ბარბაროსობასა და დემოკრატიას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ერთი ხელის მოსმით იშორებს პოლიტიკურ ოპონენტებს, ხოლო მეორე მხარდამჭერსაც და მოწინააღმდეგესაც – თანდათანობით.
7617. ზღვარი შიშისა და სირცხვილის გრძნობებს შორის „პერესტროიკის“ შემდეგ წაიშალა.
7618. გადამეტებული სენტიმენტალობა, კეთილშობილება და უტაქტო ყარაჩოხელობა ქვეყანას ანგრევს და თავსაც ვნებს, რადგან ის რეალობისგან შორს დგას.
7619. ნაციონალიზმი ერის პირველობას ქადაგებს, პატრიოტიზმი – ქვეყნისას, ამ ორი სახის სიყვარულის გადამეტებული გამოძღვანება ხალხის კეთილდღეობისთვის ალტერნატივის გარეშე დამლუპველია. შედეგი ნულია: გაბერბიჭება ან ქვეყნის გადაგვარება.
7620. „პერესტროიკამ“ ერთი სასწაულიც შემოგვთავაზა: ჯიშინი ძაღლები და მათი უჯიშო პატრონები, რომელთაც უპატრონო ბავშვების გაზრდას ძაღლთან სეირნობა ურჩევნიათ.
7621. შედეგის გათვლის მიუხედავად, ზოგ ახლად გამოჩეკილ ქვეყნებში სამოქალაქო ომი მაინც ატყდებოდა, რადგან ომის დამწყებთ დასაკარგი არაფერი აქვთ.
7622. დაავადებულ საზოგადოებაზე ყველა იცინის და მათ შორის ყველაზე მეტად ის, ვინც ამ საზოგადოებაში ცხოვრობს და ვინც ეს საზოგადოება ამ დონეზე დაიყვანა.
7623. ლაჩარი და გამყიდველი მშვიდობიანობის დროს კანონით არ ისჯება, მათზე არც ღირსების შელახვა და არც სინდისის ქენჯნა მოქმედებს, მაგრამ საზოგადოება ვალდებულია იფიქროს მათ ნაშეიერზე და ისინი ისეთივე მიიღოს, როგორც არიან.
7624. ყველაზე დიდი დანაშაული მინდობილი საქმის მოუგვარებლობა და თანამდებობაზე ძალაუფლების გარეშე წამოყვებაა, რადგან ამ დროს ხალხი იჩაგრება, სიკვდილი დროზე ადრე მოდის, კრიმინალისკენ ხელს უბიძგებს, ნერვებს უწეწავს და ეს უსუსურობა თუ ფეხებზემკიდილობა რადიაციასავით შეუმჩნეველი მტერია საზოგადოებისთვის.

7625. დღეს ჩვენი საზოგადოების დროშა – ფულია, გერბი – შურია, ჰიმნი – უმადურობა, რადგან ყველა ერთმანეთის ჯიბრშია და რეალურად ქვეყნის ბედზე არავინ ფიქრობს.
7626. ცხოვრება ერთს გვკარნახობს, საზოგადოება – მეორეს, ამიტომ პირველი უფრო ახლოსაა ჩვენთან, რადგან საზოგადოება თავის კანონებს დაუნანებლად და ურცხვად ცვლის.
7627. ცხოვრების აზრია: ძუმ შობა უნდა შესძლოს და სვადმა – მდედრის და ნაშიერის დაცვა, წინააღმდეგ შემთხვევაში საზოგადოების საძირკველის მორღვევა და მისი ზედნაშენის ნგრევა გარანტირებულია.
7628. სიჭარბაგემი იმის გახსენებაც გრცხვენიათ, რასაც ახალგაზრდობაში სიამოვნებით ჩაიდენდით, მაგრამ ცხოვრება იმითაც არის საინტერესო, რომ ჩანაფიქრი უნდა განგეხორციელებინათ, რადგან სხვანაირად საზოგადოება ვერც განვითარდება და არც პროგრესი გვექნება.
7629. საცოდავია მშობელი, რომელსაც შვილის გამოკვება არ შეუძლია, შედეგად ბავშვი შეუარაცხოფილია, საზოგადოება ყასიდადაა აღმფოთებული, ხოლო მთავრობას ეს პრობლემა ფეხებზე ჰკიდია. მერე გვიკვირს, რატომ არ გვიმრავლდება კანონის მორჩილი მსახურნი.
7630. „უსაქმურებს“ საზოგადოება 40 პროცენტზე მეტს ბადებს, მათ ხანდახან შემოქმედებსაც უწოდებენ... ამ ადამიანებს ყველანიარად უნდა შევუწყით ხელი თავისსარჩენი ფულის გამოსამუშავებლად: ეროტიული შოუ-ბიზნესით, პროსტიტუციით და დღეს საზოგადოებისთვის სხვა მიუღებელი, არაპრესტიჟული საქმიანობის დახმარებით, რადგანაც ეს ბიზნესი თავისებურ შემოქმედებას, ცოდნას, შრომას მოითხოვს. მათი ვალია სხვას მიანიჭონ სიამოვნება, რა ხერხით, ამაზე არ დაობენ.
7631. სამშობლოს, ქვეყანას, მაინც უინიციატივო, სამუალო დონის ხალხი ინარჩუნებს, ინიციატივიანები და გონიერნი არეულობის დროს მას ტოვებენ თავისი მსოფლმხედველობის, მატერიალური პირობებისა და კარიერის გასაუმჯობესებლად. სამშობლოში მათ მხოლოდ კარიერის ამბიციები აბრუნებთ, რომელსაც არავინ სთავაზობს, ამიტომ ეს საზოგადოების თავისებური ნაღებია და მათი ნაშიერი სამშობლოსთვის დაკარგულია.
7632. საზოგადოებას მართავს მისთვის მიუღებელი „ვეფხვის ფილოსოფია“, რომლისთვისაც შერკინების შედეგს მნიშვნელობა არ აქვს, ის მაინც მისი ბოკვერის მოწინააღმდეგის დასჯას მოითხოვს. ამ საზოგადოებაში თუ გამოჩნდება პიროვნება, ვინც სამართლიანად მოიქცევა, ის ქვეყანასაც ააყვავებს, ოღონდ სიცოცხლეშივე, რადგან შემდგომ ყველაფერი ძველებურად წარიმართება. ადამიანებს ხომ ინსტიტუტები, ქვეანა გოძნობები მართავენ და არა – გონიერება.
7633. ბრბოს დამსგავსებულ საზოგადოებას ხან ზვიადი მოსწონს, ხანაც ედუარდი, ზოგჯერ მიმიკოსთვისაც თანახმაა თავი გადადოს, ხოლო საბოლოოდ რა სურს თავად არ უწყის, რადგან კარგ ცხოვრებას იყო მიჩვეული და მსგავსის დასაბრუნებლად ვის და როგორ ამოსდოს ლაგამი ვერ გარკვეულა.

სუფრის ფილოსოფია

7634. საჰმლის მიღება დიდი ხელოვნებაა, ზომიერი ჭამა ღმერთის მომადლებული, თანდაყოლილი ნიჭი, ხოლო სწორი კვება სიცოცხლის გახანგრძლივების უპირველესი პირობაა.
7635. ჭამა ყველას უნდა, მაგრამ ამას ზომიერად ყველა ვერ ახერხებს, გამოზომილი კვება ერთეულების ხვედრია.
7636. ღვინო შეიცავს იმ მიწის წვეს, სადაც ვაზი იზრდება, იმ მევენახის ოფლს, ვინც უვლიდა, იმ ტექნოლოგის პატიოსნებას, რომელმაც ღვინოდ აქცია და იმ მყიდველის დეგუსტირების ნიჭს, რომელმაც დააჭაშნიკა და ყველას ნაჭაფი შეაფასა.
7637. მსოფლიოში ახალი კვებითი ღირებულებების დიქტატურის დამყარებაა საჭირო, რათა ადამიანის წონა შეეფარდებოდეს მისი სულის და ხორცის ჰარმონიულ განვითარებას, რადგან ერთის მუცლის ამოყორვა მეორის მუცლის გვრემას იწვევს და თანამომძმეთა ჯიმის დაბალანსებას ხელს უშლის.
7638. იქ, სადაც სუფრის მადლი იციან, სტუმარ-მასპინძლის ურთიერთობა ღვინით იწყება, სადაც სასმელის ხარისხი ეჭვს არ უნდა იწვევდეს, თორემ მასპინძლის მცდელობა ვალის მოხდას ემსგავსება და არა პატივისცემას.
7639. ჩვენი ბედისწერა და ღირსება ღვინოში არ უნდა გავფლანგოთ, ხოლო ყოველივე დანარჩენის ქარისთვის გატანება შეიძლება, რადგან ცხოვრებაც ხომ გვინდა. ამასთან, სასიკეთო მცდელობას ბოლომდე არავინ დაგვიფასებს.
7640. როდესაც კაცობრიობა ალკოჰოლიანი სასმელით ცხოვრებას ისწავლის, მამინ მისი ყოფა გაცილებით ხალისიანი გახდება და ტონუსამაღლებული საქმეს ბარაქას დააყრის.
7641. თამადაა ის, ვისაც სიტყვით, ქცევით, დარბაისლობით, შეუძლია თანამეინახეების დარწმუნება სიტყვის მადლის სიდიადეში, რომელსაც სუფრის წვერების სული, სხეული შეიგრძნობს მზესიტყვაობის და ალკოჰოლის დახმარებით.
7642. მზარეულის ხელოვნება ბავშვის ჩასახვას მოგვაგონებს, ერთს მეორესთან შეურევ და მესამე უცნობს მიიღებ, რომლის შეცნობა საინტერესოა, სასიამოვნოა და საყვარელიც, რადგან აქ შენი ფანტაზიის ნაწილიც დევს.
7643. სუფრასთან ელეგანტურად ჯდომა, ლამაზად ჭამა, მომხიბლავი ბაასი ხელოვნებაა და თანდაყოლილი ნიჭის წყალობა. ეს ღვითთ მონიჭებული მადლი ყველამ რომ გაიამხანაგოს, დაიხლოვოს, დიდი მონდომება და მცდელობაა საჭირო.
7644. “ტრივტოვანს” (მაძღარი საკვები) და ღვინოს სხვადასხვა თვისებები აქვს: ერთით ძალზე ვნაყრდებით, მეორეთი კი ძალზე ვთვრებით, მაგრამ ორივე საწოლისკენ და ძილისკენ მიგვაქანებს.

7645. არის სტუმარი, რომელსაც კარებზე დაკაკუნება არ სჭირდება, რადგან ხელები აქვს დაკავებული, ხოლო ფეხი ისე კარგად აქვს ნავარჯიშები კარების გასაღებად, რომ მის ჭიტლას ვერავინ გრძნობს.
7646. სუფრა სახალხო და ეფექტური ფორმაა დიპლომატიისა, რომელიც საკითხის გადაჭრას მანამ გვიადვილებს, სანამ გონება ნუნუნათი გვაქვს გახურებული და ქვენა გრძნობების გამოსავლენად დროს არ გვიტოვებს.
7647. ნათესაობა ის გაერთიანებაა, რომელიც პერიოდულად თავს იყრის, რომ გემრიელად მოიღვინოს ნათესავების ოდენობის ცვალებადობასთან დაკავშირებით.
7648. სტუმარი თუ თავის ნებაზე მიუშვი, ან გამოთვრება, ან ფხიზელი დარჩება. პირველ შემთხვევაში, მასპინძელი უკმაყოფილო, მეორეში – სტუმარი. გამოსავალი ერთია: სტუმარ-მასპინძლის წესის ცოდნა და ვის ეკუთვნის სტუმრის სტატუსი.
7649. სტუმარი გადამეტებული პატივით არ უნდა მიიღოთ, რათა ბოლოს არ გადაროთ, ქალის სამუალებაც ხომ არა გაქვთო.
7650. პურმარილზე დარჩენა და პურმარილის მიღება მაინც სხვადასხვა გაგებაა და მათი სხვადასხვა დატვირთვის და გრძნობების გამოხატვის მაუწყებელია.
7651. საუბარი თუ არ შემზადდა სხვადასხვა სანელებლებით, დიეტური საჭმელივით მოსაბეზრებელი ხდება.
7652. ზოგჯერ რესტორანში მიმტანთან დაახლოება არა მარტო ანგარიშში მოტყუებას იწვევს, არამედ უღუფამიც და ხარისხშიც.
7653. კულინარული ხელოვნების ნაწარმი რომ შეიქმნას, შეფ-მზარეულმა პირველ რიგში კერძი სიყვარულით უნდა შეზავოს, რადგან მარტო რეცეპტებით და კულინარიის ანბანით შედეგრი არ მიიღება.
7654. ხელოვნება და კულინარიაც კომპრომისებზე და ფანტაზიებზე იქმნება, რაც შეეხება შეფასებას და გემოვნებას, მოგვიანებით გვიჩნდება და მასზე არ დაობენ.
7655. მამაკაცი, რომელსაც მარტივად საჭმლის მომზადებაც არ შეუძლია, ვერასოდეს თავისუფალი ვერ იქნება და ვერც ოჯახში იგრძნობს თავს დამოუკიდებლად.
7656. კაცებს იმიტომ გამოსდით გემრიელი საჭმელი, რომ მისი მომზადებისას არც პროდუქტს ზოგავენ, არც ენერჯიას და არც კუჭს.
7657. უბრალოდ ჭამა არსებობის ხერხია, ლამაზად და გემრიელად ჭამის ცოდნა ლამაზი ცხოვრებისკენ მიდრეკილებაა.
7658. დიეტა ცუდი მზარეულია, მაგარამ კარგი მკურნალი და მოდელიორია.
7659. სუფრაზე ღვინო იმითაც არის საინტერესო, რომ სურვილის, განწყობის შესაბამისად წამოცდენილ დაპირებას სიფხიზლეში მთელი გონიერება უნდა მოახმარო, რომ სიტყვა არ შეგირცხვეს და „ბეყე“ არ გამოხვიდე.
7660. კულინარია არის მზარეულის მიერ შემოთავაზებული ჟონგლიორობა, ნივთიერებებთან და ვიტამინებთან შეხლა-შემოხლით, ორგანოლუპტიკის პილოტაჟის შეგრძნებით და დიზაინით.

7661. არაყი არა მარტო მათრობელა სითხეა, ნაციონალური იდეაცაა: წამლობა, სტრესის მოხსნა, წარუმატებლობის დავიწყება და უღიბლო კაცისთვის დროებით შეგების მოტანა.
7662. კულინარულ სასწაულს ის მზარეული ქმნის, რომელიც საჭმლის მომზადებისას 40% პროდუქტს და 60% სულს ხარჯავს.
7663. სტუმარი მოგწონს თუ არ მოგწონს, სუფრა უნდა გაუმალო, რათა ოჯახის იმიჯს და ტრადიციებს არ ვულაღატოთ და გადავაგვაროთ.
7664. „ვალერიანკა“ ძალად ყარაჩოხელი არისტოკრატების „ბუტერბროდია“ კონიაკით გამოთრობის შემდეგ.
7665. სადღეგრძელო სასმისის აღებისთანავე უნდა დაიბადოს, ფხიანი სიტყვით უნდა მიიზიდოს, აამაღლოს, ასიამოვნოს, გააამაყოს თანამეინახე და იმ დღეს პიროვნებად აქციოს. აი, რა დანიშნულება აქვს თამადაობას.
7666. კულინარიაში ფლორის და ფაუნის მსხვერპლის ოდენობა განსაზღვრავს ადამიანის გემოვნებას და მადას.
7667. გამოცდილი მზარეული ყველა თავის მარცხს კულინარიაში მაიონეზით, სანელებლებით, დიზინით ასწორებს, გამოუცდელი კი ყოველივეს ჩუმიად სანაგვეში გადაუძახებს, რადგან მას ნედლეულის ხარჯვის ყადრი და ფასი ჯერ ვერ გაუცნობიერებია.
7668. კარგი კულინარის ნახელავის სუნს არა მარტო უნდა ვგრძნობდეთ, არამედ უნდა გვესმოდეს, ვხედავდეთ, რომ არაფერი ვთქვათ ჩვენს მსუნაგობაზე.
7669. ცარიელი სიმართლე უბრალოდ მოხარული მყერდის ხორცია, ხოლო გურმანისათვის – ხამლამაა, თავისი პრინციპებით და ფეტიმით.
7670. ზოგიერთისთვის მთავარი ის კი არ არის, გული ვისზე მიუღის, არამედ, ღიპი მოაწყოს მოხერხებულად და სტომაქი არ დააღონოს.
7671. წვნიანის მოსამზადებლად ზოგისთვის მაღლუარაც საკმარისია, ზოგისთვის კი სამზარეულოც ცოტაა, ასე რომ, ყველაფერს გემოვნება, მოთხოვნილება, ნიჭი, ხასიათი, წყვეტს და არა – გარემო და აღზრდა.
7672. ლამაზი კულინარიის შედეგრი მსუნაგობას ანელებს, კუჭს თოკავს და საკვებიც უფრო რაციონალური და სასარგებლო ხდება.
7673. დღეს ინტერნეტით ხალხის დაპატიჟებაც შეიძლება, ადგილზე გამასპინძლებაც და თამადაობაც, მაგრამ რამდენად მოიკიდებს ფეხს ჩვენთვის გაუგებარი ეს სტუმარ-მასპინძლობის ინსტიტუტი, დრო გვიჩვენებს.
7674. კვების პროდუქტების ტექნოლოგიური გადამუშავება ხელოვნებაა, ხოლო უდანაკარგოდ გამოიყენოს ნედლეული და ხარისხიანი პროდუქცია მიიღოს ცხოველის, თევზის უკანასკნელი ღმულის და სუნთქვის გამოკლებით, ეს გონების უდიდესი შემოქმედება, ეკონომია და შინაგანი კულტურაა.
7675. ქართველებს ჩვენი კულინარიის ფასი და მისი ეკონომიური დათვლა რომ გვცოდნოდა „მაკონალდი“ დიდ ხანია „გრუზდონალდის“ მაგვარი მომსახურების სფეროთი შეიცვლებოდა.

7676. ქართული სუფრის მთავარი ატრიბუტები: მეინახენი, ღვინო, ხოლო სუფრის სიმაძღვრე ყოველთვის არ მიუთითებს მის სიკარგვეზე.
7677. დღევანდელი საქართველოს ნაციონალური იდეა სუფრა, თამადა, კრედიტების ქურდობა და ოპტიმისტური წუწუნია.
7678. წინათ, პურ-ღვინოიან ქართველებს, უპურ-ღვინო კაცთან მოლხენას ბოხლოწას ჭამა ერჩიათ, დღევანდელი ქართველებისთვის მასპინძლის რაობის პირველადობა არ არსებობს, მთავარია სტომაქის ამოყორვა.
7679. შურიანობის ერთ-ერთი მიზეზი ქართველისთვის სტუმართმოყვარეობაცაა, დაიბოღმება, ვინემ რომ სტუმრის მიღებაში აჯობოს.
7680. ქართველი კაცის მსოფლმხედველობა და ხასიათი ქართულ სუფრას და სადღევრძელოს არ გამოვრება, მაგრამ რას ერჩი, ღვთის მადლით ამ შფოთიან საუკუნეს ხელიდან უსხლტება და ჯერჯერობით ავად თუ კარგად თავი გააქვს.
7681. სამწუხაროდ, საქართველო ორი ბოროტებისგან ირჩევს ორივეს და ამის აღსანიშნავად სუფრის გამლასაც არ აყვინებს.
7682. ქართველებს რამდენიმე სამეცნიერო აკადემია ჰქონდათ, რომელთა ფუნქციონირება დამოკიდებული იყო დრო-ჟამზე და მავანის დაფინანსებაზე. მხოლოდ ქართული სუფრის აკადემიაზე ვერ ახდენდა გავლენას ცხოვრებისეული კატაკლიზმები. ამიტომ, რომ დღეს ეს აკადემია უფრო დიდი პატივისცემამა, ვიდრე ის აკადემია, რომელიც გონიერებას, კითხვას და ჭკუას მოითხოვს.
7683. ვალი სუფრით და კარგი სადღევრძელოებით არ გადაიხდება, მაგრამ საქართველოში ამას ახერხებენ.
7684. მსოფლიოს ქვეყნები ერთმეორის ჭკუას პატივს სცემენ, მაგრამ სიყვარულში მხოლოდ ქართველებს უტყედიან. ეს, ალბათ, ჩვენი ერის “გიჟვრაცუობის”, დაუფიქრებელი სტუმართ-მოყვარეობის და განგების დანათვისის შედეგია.
7685. ქართული სამზარეულოს მრავალფეროვნების და ოდენობის გადამუშავება დაუზიანებლად ატომურ რეაქტორსაც გაუჭირდებოდა, მაგრამ რა ქნას ადამიანის ორგანიზმმა თუკი სუფრა გემრიელია?
7686. კულინარია არის დიდი შოუ, სადაც ყველა ნედლეულს თავის მიზან-სცენა აქვს და კვების რეჟისორის ხუმტურზეა დამოკიდებული როლების განაწილება.
7687. პურ-ღვინოს მოყვარე ქვეყანა ყოველთვის პატრიოტიზმს არ შეიძლება ამოეფაროს, მან დიალოგი უნდა ისწავლოს სხვა ხალხის შეილებთან, არა მარტო სუფრასთან, არამედ მოლაპარაკების მაგიდასთანაც, მოეფეროს მას, თავისი კულტურის შეილად გაითავისოს, ამ ერის შეილის დადებითი კოდი შეისისხლხორცოს.
7688. ყავა სექსივით უნდა იყოს: ქაფქაფა, ცხელი, ტკბილი, რომელსაც ხანდახან ყინულიანი წყლის მოსმით ვაგრილებთ.
7689. ნამდვილი სიყვარული ხაზლამასავით და მწვადივით უნდა იყოს, ყოველგვარი სანელებლების გარეშე, რათა მისი გემო მთლიანად შევიცნოთ.
7690. კონიაკი ელიტარული სასმელია, ის არა მარტო უნდა გიყვარდეს, არამედ უნდა სცნობდე, აფასებდე. იგი უნდა გათბობდეს, მისი თაიგულის სურნელებით უნდა ტკბებოდე. ეს იგივეა, რომ ქალი გიყვარდეს და არ იცოდე მისი ფასი.

7691. გადაძღობა უნდა დავიცვათ გრძნობების ზედმეტი გამოვლენისა და სიყვარულისგან, თორემ კლასიკური სიამოვნების ნაცვლად მივიღებთ ხაბა-ხუბას და გაურკვეველობას: ჭამა თუ ლამაზი ქალი?
7692. ქალის კულინარიის კურსებზე წასვლა იმიტომ გადაწყდა, რომ ოჯახმა ძალი შეიძინა და მას დეგუსტატორობის საქმე მიანდეს.
7693. ყველაფერი გადამეტებული და მათ შორის, სასმელის სმა იწვევს ყოველგვარი ორიენტაციის დაკარგვას და მათ შორის სექსუალურისაც, რაც ქალს ყველაზე მეტად აღაშფოთებს.
7694. მეოჯახე ქალის გაკეთებულ საქმელს, რატომღაც უსაქმურისას ამჯობინებენ, რადგან მის მიერ მომზადებული სათქველფი ეგზოტიკური ეჩვენებათ, იშვიათად მომზადების გამო, ამასთან ეს საკვები დეგუსტაციას და ნიშნის დასმას მოითხოვს და ამით უფრო საინტერესოს ხდის მას.
7695. ზოგი მამაკაცი მაცივარში ნამყოფ ნახევარფაბრიკატს ჰგავს, რომელსაც გონიერი ქალი ოჯახის ცხელ ტაფაზე დადებს, წვესაც გამოადენს, ომნივარსაც აუყენებს და სიამტკბილობითაც მიირთმევს.
7696. სამზარეულო ქალივითაა, სანამ შეიცნობდე, მანამდე საინტერესოა, შემდგომ კი მოვალეობად, ჩვევად იქცევა.
7697. ალკოჰოლი დროებითი თავისუფლების და სიამოვნების მომცემ იმ გველს მოგვაგონებს, რომელიც გარკვეული დროის მონაკვეთში დედოფლად გადაიქცევა. მიუხედავად იმისა, რომ ნამთვრალეზე ცუდად მოიხსენიებენ, იმ წუთშივე თანახმანი არიან მას თავი კვლავ დააებნინონ, იმდენად დიდია თანამეინახებთან ყოფნის და გართობის სურვილი.
7698. ლობიო ის მუსიკალური და ქიმიური იარაღია, რომელიც ლოგინში საარტილერიო მომზადებით ამოწმებს ადამიანის სტომაქის მზადყოფნას საქმლის მიღებისათვის და მისი სრულყოფილად ათვისების შესაძლებლობას. ამ ქიმიური სწავლებისა და თავდასხმის შემდგომ ყველანი კარგ ხასიათზე დგებიან, თანაც მოწინააღმდეგე არ ჰყავთ, რადგან წინა დღეს ყველამ დიდი სიამოვნებით მიირთვა ეს საქმელი.
7699. ხაშის პატივისმცემელისათვის ძნელი გასაგებია ყავის ლოგინში მიერთმევის კაიფი.
7700. არაყი სასიამოვნო ძალადობაა, ღვინო – სასიამოვნო დანებება, კონიაკი – სასიამოვნო აღმაფრენა, პირველს თრობას დროზედ ადრე მიგვაბარებს, მეორე თავის ბინძურ საქმეს ადრე თუ გვიან მაინც აკეთებს, მესამე იმ თანამეინახებთან ჟუჟუნებს, რომლებმაც ამ სასმელის ფასი და ყადრი იციან, რადგან ამ ღვთებრივი სითხით კაიფობენ და არ თვრებიან.
7701. ღვინის სმა სულიერი გასაუბრებაა ალკოჰოლთან, მისგან გამოწვეულ სიამოვნებაზე კი დამოკიდებულია ჩვენი მასლაათის ხარისხი და ხალისი.
7702. ჯენტლმენის მენიუა: კონიაკი და ლიმონი, მამაკაცის – ღვინო და მწვადი. ლოთის კი – არაყი და მჟავე კიტრი.

7703. სტუმარი-მასპინძლის თეთრი ვირია, რომელიც ცდილობს პეწით და რიდით მოესიყვარულოს მას.
7704. საჭმელი უფრო გემრიელი გეჩვენება, თუ ის მუქთაა, მაგრამ თუ გმასპინძლობენ, მისი ორგანოლექტია უმაღლესი შეფასების ღირსია.
7705. სახლში ჭამა იძულებითი ღონისძიება და ყოველდღიურობაა, სტუმრად ყოფნა კი მთელი პროცესია, დიდი სიამოვნება და მოსაგონარი.
7706. დაუპატიჟებელ სტუმარს „აბუჩი“ ჰქვია, ხოლო დაუპატიჟებელ ნასვამს „აბუჩის აბუჩი“.
7707. ღვინის, ამ გასამხიარულებელი და მასტიმულირებელი საშუალების ამჟავებს თვით მამაზეციერი არ დაუშვებს, თუ მისი ზომიერი მიღების და მადლის ფასი გვეცოდინებოდა.
7708. ღვინის ზომიერად მსმელები ღვთისნიერი და წესიერი ხალხია, მაგრამ ემოციების და შეკურთხების გარეშე.
7709. კუჭის სიამოვნების თვალსაზრისით თემატურად ერთი სახის სუფრა სჯობს, მაგრამ თვალის გაძლომა უფრო ძნელია და ამიტომ სუფრას მრავალფეროვანს ირჩევენ.
7710. სუფრასთან უნდა ეცადოთ კარგი მადის მქონე თანამეინახეების გვერდით არ აღმოჩნდეთ, რადგან მამინ თავის დაცვა მოგიწევთ, რათა მეორე დღეს მადიანი ხალხის გამონაყოფი არ მოხდეთ.
7711. თუ გნებავთ საჭმელს გემო ჩაატანოთ, უნდა მიირთვათ უპუროდ და კარგად დაღეჭოთ, წყალი და სასმელი არ მიატანოთ, ამით სიამოვნებასაც გაიხანგრძლივებთ და ეს ნუგბარი გარკვეული დროით აღარ მოგიხდებათ.
7712. ღვინო და საერთოდ, სასმელი, საუკეთესო ლაკმუსია ადამიანის შინაგანი ბუნების გამოსავლენად.
7713. ალკოჰოლი გინებას ვერ იტანს. ვინმეს ჯიბრზე არ უნდა მივეძალოთ. უბრალოდ, მისი სმა და დაფასება უნდა ვისწავლოთ ცოლების ჯინაზე.
7714. შეჯიბრი ღვინის სმაში, დამარცხებულის გაბიაბრუება და დაცინვა წესიერი საზოგადოების მახასიათებლად არ ითვლება, მაგრამ წმირად ასეთი უზრდელობა დადებითად მოქმედებს ხალხის სმის კულტურაზე.
7715. მომხიბვლელად სმა ცოდნას, ნიჭს და შინაგან ბუნებას მოითხოვს.
7716. ღვინო საოცარი სითხეა, მან შეიძლება ადამიანი ვირადაც აქციოს და ფრთა-შესხმულ რამდაც, მხოლოდ მისი დოზირება წამალივითაა საჭირო.
7717. დროსტარება კი არ არის დანაშაული, არამედ უსაქმოდ დროის „მოკვლა“, არაფრის კეთება.
7718. მევენე ალკოჰოლის სმა კი არ არის, არამედ ინდივიდისთვის საჭირო ოდენობის დაუდგენლობა და გამხიარულებული თავისთვის კონტროლის გაუწევლობა.
7719. ყველაფერი წარმავალია, ყოველივე დავიწყებას ეძლევა, მხოლოდ მუდმივი და დაუვიწყარია საჭმლის მიღება.
7720. დეგუსტატორი ბუნებით დაჯილდოებული დიდი ხელოვანია და ზოგი მისდამი ხოტბას ანეკდოტით გამოხატავს. თვალახვეულ დეგუსტატორს შებოლილ ძეხვ-

ზე აყნოსვინეს, ოდესურია, ნახევრადმებოლილიო, შემდეგ მოხარშულის ნაჭერი მოუტანეს ცხვირთან – მოსკოვურიაო, შემდეგ კოლეგა ქალმა მკერდზე ასუნებინა – კრაკოვო, – ვერ გამოიცანო, არ დაამთავრებინეს სიტყვა კოლეგებმა, ხოლო დეგუსტატორმა გაარქელა, კრაკოვის 24, ბინა 15, ასე, რომ ამ ანეკდოტმა დეგუსტატორების პროფესიას მარკა აუწია.

7721. ლოთობას, თრობას, ღრეობას, ქეიფს 1000-ზე მეტი სინონიმი აქვს სხვადასხვა ხალხის ენაზე, იმდენად სასიამოვნო და საკამათოა სმის პროცესი.
7722. თუ ალკოჰოლი გიშლით ხელს მუშაობაში, ეს არ უნდა იყოს იმის საბაბი, რომ მას თავი დაანებოთ, უბრალოდ, საკუთარი თავის მობილიზებაა საჭირო, რათა ალკოჰოლსა და სამუშაოს თავ-თავიანთი ადგილი მიუჩინოთ, თორემ სასმელის გარეშე სტრესების გადატანა გაგიჭირდებათ.
7723. ღრეობასა და დროსტარებაში ის სხვაობაა, რომ პირველის დროს ყოველივე მოკარბებულია და სხვისი დახმარებით თავაშვებით ილხენ, ხოლო მეორისა – ზომიერება ყველაფერში დაცულია და ლხინიც თავისი წეს-ჩვეულებით, შენი მონაწილეობით მიდის.
7724. ხანდახან გულკეთილ მასპინძელსაც და მის თავხედ სტუმარსაც გინდა გულიანად შეუკურთხო და ამ წვეულებას სიამოვნებით ტოვებ, რადგან შენ აქ დროსტარებისთვის მოხვედი და არა უზრდელი გამოხდომების მოსასმენად და ნერვების ასაშლელად. ამიტომაც სტუმრების შერჩევის დროს გონიერებასაც უნდა მოუხმოთ.
7725. მიირთვით, ნუ მოგერიდებათ, ამ საჭმლით არ მოიწამლებით, არიან ასეთი მასპინძლებიც და ესეც თავისებური “სტუმართმოყვარეობაა”, რადგან მთავარია შედეგი და არა პროცესი.
7726. პოეტის საფლავზე ყვავილების მიტანას და ლექსების კითხვას, ზოგჯერ შეიძლება პურმარლის მიტანა სჯობდეს, ამით თქვენც კმაყოფილი დარჩებით და ვალმოხდილიც წამოხვალთ, რადგან თქვენი წარმოდგენით, იმქვეყნად მყოფს სული გაუმხიარულეთ.
7727. გონიერება და კუჭი წინასწარ შემზადებული უნდა გვქონდეს ყოველგვარი სისაძაგლის გადასახარშავად და მოსანელებლად.
7728. საჭმელი რომ გემრიელი გამოვიდეს, სანელებლებით გულით და არა წინასწარ აკვიატებული გემოვნებით უნდა შეაზავოთ.
7729. სასმელი უნდა შეისვას მცირე ღოზებით, ოღონდ ძველის გახსენებით, აწმყოსთან შედარებით და მომავლის გემოვნებით.
7730. საჭმლის მიღება აზრის წარმოშობის საფუძველია, ხოლო ალკოჰოლის ზომიერად მიღება აზრის ზედნაშენი და მისი მეუფეა.
7731. კომუნისტებმა დანა-ჩანგლის ხმარება კი ასწავლეს ხალხს, მაგრამ დელიკატესების გამოშვება დაივიწყეს და ბოლოს უცხოეთი დაიხმარეს.
7732. დიდი ცოდვაა ცოცხალი არსებისთვის სიცოცხლის მოსწრაფება, მაგრამ უფრო დიდი ცოდვა და დანაშაულია, როდესაც ადამიანი მის მიერ მოპოვებულ სარჩოს

უყაირათოდ იყენებს და იმაზე მეტს მოიხმარს, რაც მის ნორმალურ არსებობას და ჯანმრთელობას სჭირდება.

7733. ქალი ამქვეყნის მიწის მარილია, კაცი პურ-ღვინო, შვილი ნაღებია, ასე რომ ცხოვრების სუფრა გამოილია, მთავარია, ერთად შეკრებით, გულის შეჭერებით და გონიერი განსჯით ერთმანეთს ვასიამოვნოთ, რათა ეს სუფრის მაღლი განგებამ არ დაგვამადლოს.

7734. ცუდის და კარგის შეცნობა ინტელექტს, თანდაყოლილ გენს და აღზრდას მოითხოვს, ცხოვრების გურმანისათვის გაურყვენელი ღვინო, შოკოლადი და ქალი იმსახურებს აღფრთოვანებას, ხოლო უამრავი ფართო მოხმარების მოკვდავთათვის შეჭერებული ღვინო, შოკოლადი და გამოცდილი ქალი. გემოვნებზე არ დაობენ, მაგრამ ცხოვრების მაღლის აღქმა აქეთ სხვადასხვა.

7735. საჭმლით და ქალით ტკობის გემო თანდათანობით უნდა გაიგო, რადგან მათი დეგუსტირება თავისებური ნიჭის და ხელოვნების შედეგია, რომელსაც შეჩვევა ჭირდება.

7736. კარგად მომზადებული კერძი თავადაა თამადა, რომელიც სუფრის შესამკობი სადღეგრძელოს თქმას თავადვე ითხოვს.

7737. გაკვირვებას და აღფრთოვანებას კი იწვევს თანამედროვე საკვები სურგატების დადებითი შეფასება ჭარმაგი ადამიანების მიერ, რომლებიც რეკლამას უფრო ენდობიან, ვიდრე თავიანთ მახსოვრობას, გემოვნებას და ხოტბას ასხამენ თანამედროვე პროდუქტად წარმოდგენილ ტექნოლოგიურ ფალსიფიკირებას.

7738. ცული კამპანიაა, როდესაც ხუთი კაცის დასალევს ერთი სვამს, ხოლო სხვები ჯანმრთელობას უფრთხილდებიან, აქ ორივე მხარეს ერთმანეთი ფეხებზე ჰკიდია. მაგრამ ის კი არ იციან, რომ იმქვეყნად წასვლის შანსი ერთნაირი აქვთ.

7739. სტუმარს იმიტომ კი არ ვცემთ პატივს, რომ მას ვასიამოვნოთ, პირველ რიგში ჩვენ უნდა გვასიამოვნებდეს სტუმრის მიღება და მასთან ყოფნა თუ ამ გამასპინძლებით სტუმარიც ისიამოვნებს, ამის საწინააღმდეგო არაფერი არ უნდა გვქონდეს.

7740. კულინარიის რეცეპტიც ნაციონალური სიამაყეა და მისდამი უყურადღებობაც ერის ღალატია.

7741. გურმან კლასიკოსსა და გურმან ხელოვანს შორის ის განსხვავებაა, რომ პირველი ნატურალური, გაურყვენელი პროდუქტების კულინარიას სცემს პატივს, მეორე საკმაზეებით შენელებულ-შეზავებულს. მაგრამ ორივე ჭკუის და თვალის გაძლომის სასიამოვნო “პერპეტუუმ მობილეს” ემსახურება თავისი პარამეტრების დადგენით.

7742. უზომოდ მჭამელი იგივე ნარკომანია, ერთი კუჭს იმხიარულებს, მეორე კი გონებას, ორივე კი საზოგადოების ხარჯზე კაიფობს.

7743. საჭმლის მირთმევასა და ჭამას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველ შემთხვევაში სული ზეიმობს, მეორე შემთხვევაში კი მუცლის ამოყრვა ხდება.

7744. ცხოვრებაში მთავარი ის კი არ არის, რას სვამ, რას ჭამ, რამდენს იწონი. მთავარია ვისთან სვამ, ვისი საშუარეულოს შედეგს ეცნობი და შენს წონას როგორ მოხდენილად ატარებ.

7745. საჰმლის 80 პროცენტი თვალების გაძღომისთვის არის განკუთვნილი, მხოლოდ 20 პროცენტი კუჭის ამოსაყორად. ალბათ, ამიტომაცაა ნათქვამი: თვალი ჭამს და თვალი სვამსო და არა – პირი ცმაცუნობსო.
7746. უძრავ–მოძრავი ქონებისგან განსხვავებით, მუცლის ამოყორვა დაბეგვრას და კონტროლს არ ექვემდებარება, რაც მოუწესრიგებელი ცხოვრების, უსაქმურობის და ცოდვების ჩადენის ერთ-ერთი მიზეზია.
7747. სასმისით შექებისთვის ზოგჯერ თანახმა ვართ თავი გავყოთ ყოველივე საექვო-ში დაუფიქრებლად და ხალისით.
7748. კულინარია სულის მოწოდებაა, წარმოსაჩენი ხელოვნება, თავისებური მეცნიერება ტრადიციებთან ჭიდილით, რომლის საყრდენი ფილოსოფია – სტუმარია.
7749. რაციონალური კვება, ცხიმების, ცილების, ნახშირწყლების და ვიტამინების შეგერება კაცობრიობამ ისწავლა, მიუხედავად ამისა, სიმდიდრით გათავხედებული ქვეყნები გამოუსწორებლად დასცინიან ბუნებას, როდესაც ტყავს, შიგნულს და ცხიმებს საქონლის საკვებად აქცევენ, იმის მაგივრად, რომ თავად გამოიყენონ და რაციონალურად იკვებონ.
7750. ცული ხასიათის კაცი სასმელის სმას უნდა მოერიდოს, რათა სასმელს სახელი არ გაუფუჭოს და მსმელს იმიჯი.
7751. არაყი სტრესის ჩუმად მოსახსნელი საშუალებაა და მისით მკურნალობა ნაციონალური იდეაა ჩრდილოეთში მცხოვრები ზოგიერთი ხალხისათვის.
7752. თვრებიან არა დროსტარებისთვის, ურთიერთგაცნობისთვის, არამედ პასუხისმგებლობის დროებითი მოხსნის, ბუნებრივი მუხრუჭების აშვების, ცხოველური ინსტიქტების დაბრუნების და ბევრი სხვა გაუგებარი მიზნის გამო, ისე რომ, ბევრი ჩვენგანი ამას ვერც კი გრძნობს.
7753. იმქვეყნად კაცი ისე არ უნდა წავიდეს, რომ ნამდვილი ქალი, ნამდვილი ღვინო არ იგემოს, რადგან ამის გარეშე ამ სამყაროს დატოვება დიდი ცოდვაა.
7754. ქართული სადღეგრძელო მზაკვრულია, როდესაც ამბობს: იმათ გაუმარჯოს, ვინც ჩვენ გვიყვარს და იმათაც, ვისაც ჰგონია, რომ უმაგათოდ სიცოცხლე არ შეგვიძლია.
7755. შრომა და ღვინო ვერ მეგობრობენ, მაგრამ, თუ ერთმანეთს გემო გაუგეს, უერთმანეთოდ ყოფნა ვეღარ წარმოუდგენიათ.
7756. ღვინის სმასა და ქალთან ჭუკ-ჭუკში ის სხვაობაა, რომ პირველს შეიძლება დაეჩვიო და გალოთდე, ხოლო მეორეს რომ შეეჩვევი და ხვადად იქცევი, სამწუხაროდ, ამის საშიშროება არ არსებობს.
7757. სტუმარმა წასვლის დრო მასპინძლის სახის გამომეტყველების მიხედვით უნდა აღიქვას.
7758. სიმსუქნე ცული აღზრდის, სასმელ-საჰმლის მიღების ბუნებრივი მუხრუჭების უცოდინარობის და უგულვებელყოფის შედეგია. წამის რაღაც მონაკვეთში არც ალკოჰოლის მიღება გსიამოვნებთ და არც საჰმლის, ამ შემთხვევაში უნდა შეწყდეს სხეულის გამოკვება და გარეშეთა საყვედურები.

7759. სტუმარმა, რომელმაც სუფრის მადლი არ იცის, მასპინძლის დაუფასებლობის და სტუმართმოყვარეობის ცრუ ტრადიციების ბრალია, რადგან სტუმარ-მასპინძლის ინსტიტუტი აგებულია პატივისცემაზე, სიყვარულზე და აზრების ურთიერთდამთხვევაზე.
7760. თქვენთვის თუ გაუგებარია თქვენი მთავრობის მოქმედება, ეს იმას მიუთითებს, რომ თქვენ ცოტა დაგიღვეიათ, თუ თქვენი თანამეინახენი მთავრობას არ აგინებენ, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ სუფრაზე ჭუკ-ჭუკს გადაჩვევიხართ, სერიოზულ სმაზე ხელი აგიღიათ და დღეს თქვენთვის ყველაფერი სულერთია.
7761. ღვინოზე დახარბება უსამართლობის მომიზეზებით, სმაზე მიძალება, სისულელეა, რადგან ზომიერი სმა თავად არის სამართლიანობა, ამიტომ ღვინოს სვამენ და არ ეძალებიან, რათა ადამიანში დაბუდებული უსამართლობა არ გაირყვანას და გათავხედდეს.
7762. კარგი ყოველთვის სამართლიანი არ არის და არც განსჯას ემორჩილება, მაგრამ ყოფიერება ყველა სამართალს და განსჯას იმორჩილებს და თავის ჭკუაზე მოიყვანს. მაგალითად: სხვადასხვა სასმელის შერევა კონიაში ველურობაა, მაგრამ თუ ამ რეკლამის გარეშე სათანადო ოდენობით არ საღდება, სამართლიანობა და სწორი განსჯა უკანა მხარეს რჩება.
7763. შეუთავსებელი სანოვავე არ არსებობს, არსებობს კარგი მზარეული, რომელსაც გვერდით უნდა ჰყავდეს ფანტაზიის მქონე კულინარი.
7764. ლოთობა, სისულელის ჩადენა, დროსტარება, იმ ხალხის უპირატესობაა, ვინც ამქვეყნად ცხოვრებისათვის არის მოსული და არა — სახელისათვის.
7765. ღვინის ფალსიფიკირების დიდოსტატი, ჩვენი საწყალი მხარის კაცი, ამ ღვითურ სითხეს რამდენი ხანია რყენის და ამაში არც პატენტს თხოულობს და არც ჩინ-მედლებს, მაშინ როცა უცხოური მეწარმეები ცდილობენ გათახსირება წესრიგის მარაქაში გარიონ და რეკლამას უკეთებენ უალკოჰოლო, დაბალხარისხოვან, სხვადასხვა წვენებით და არომატინატორებით შეზავებულ ეგრეთწოდებულ ღვინოს. ჩვენსას იმდენი წესიერება მაინც ყოფნის, რომ ხალხი გააბრიყვოს, მაგრამ არა გამოალენჩოს და გამოატყინოს.
7766. სუფრის წესი ასეთია: ისეთი ხალხი უნდა მიიწვიო, რომლებსაც ერთმანეთი გულზე თუ არ ეხატებათ, ერთმანეთის დანახვაც არ უნდა აფრთხობდეთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათს ყველა უხიავობაზე შენ აგებ პასუხს.
7767. დეგუსტირების შედეგად მიღებული სიხარული შეიძლება მიკროსკოპული იყოს და დიდი სიამოვნებაც განიცადოთ, თუ ამ კულინარიის შედეგური შენს ჯანმრთელობას ვნებს, რადგან გრძნობები მაშინ უფრო მძაფრია და გაცი-სკროვნებული.
7768. საკვების მიღებას აქვს ბიოლოგიური მუხრატუქები: როდესაც წუთის გარკვეულ მონაკვეთში მისი მიღება არ გსიამოვნებს. სწორედ ეს არის სიგნალი იმისა, რომ საჭმელ-სასმლის მიღება უნდა შეწყვიტო, სიამოვნების რა ოლიმპზეც არ უნდა იდგეს თქვენი მადა.
7769. ღმერთის მომადლება ტაფამწვარში არ უნდა აურიოთ, ის უფრო სერიოზული შემოქმედების, გონიერების, კულინარის ღირსია.

სამშობლო – ერი

7770. რადგან ნამუსი ერის მაკონტროლებელი იმიჯია, იძულებულები ვართ გავწმინდოთ, გავაპრიალოთ და ისე წარვუდგინოთ საზოგადოებას.
7771. დაფეხმძიმებულია ერის პატიოსნება, როდესაც სინდისიერად, პატიოსნად, უკან მოხედვით შენს განვლილ ცხოვრებას კრიტიკულად აფასებ.
7772. ძირითადად თავის მოსაჩვენებელი ერი ვართ და არა გამოსაჩენი, როგორც ეს ჩვენ გვგონია.
7773. საკუთარი ერი იმდენად უნდა გიყვარდეს, რომ შენი ქცევით მოერიდო მის აუგად მოხსენიებას, მაგრამ ამის საშუალებას უნდა იძლეოდეს შენი სამშობლოს სიძლიერე, ეკონომიკა და თანამემამულეთა თანდაყოლილი ხუმტურები.
7774. ცივილიზაციის პლაცდარმების აღება დასაშვებია მანამდის, სანამ ის ერის გაქრობას არ ეშუქრება.
7775. გადაგვარებული პორნოგრაფია, სიავე, სისხლის აღრევის ჩვენება ეკრანზე, პრესაში, ეს სატანური გამოხტომაა შენი ერის წინაშე და მოსახლეობის დახვრეტის ტოლფასია.
7776. “ჰუმანური” დემოკრატიით აღჭურვილი მკვლეელი მთავრობა, თვეობით ხელფასებს და პენსიებს არ არიგებს და ნელ-ნელა აუჩქარებლივ მასიურად იმქვეყნად ისტუმრებს ერისმვილებს. არაჰუმანური დიქტატორი კი დამინების მიზნით, ერთდროულად რამდენიმე მოწინააღმდეგეს ციხეში გამოკეტავს. პირველნი უშიშრად იხოცებიან, მეორენი შეშინებულნი ცოცხლობენ. თქვენ იტყვი: “საღორეში ღორიც ჭამს”, მაგრამ ამის შესახებ ასაკოვან ღრუტუნას უნდა ვკითხოთ: საღორეში სალაფავის ჭამა ურჩევნია თუ რკოსთვის ტყეში წანწალი?
7777. ქვეყნის მათიანე ერისთვის სისხლის გამოშვების ისტორიაა და ვინც ეს ყველაზე უკეთ მოახერხა, მათიანეში აღნიშვნის ღირსი ხდება.
7778. სამშობლოს უშიშროებისთვის პირველ რიგში ყურადღება უნდა მიექცეს მოუშინებელი ვივინდარების მენტალიტეტს, ბრბოს ყბედობას, ხალხის მრავალფეროვან აზროვნებას, სახელმწიფო ელიტის კორუფციას, რადგან ამ მოვლენებში გაურკვევლობამ შეიძლება შემოგვთავაზოს საღი გონებისთვის ამოუხსნელი ალგორითმები, რომელსაც უარყოფითი ენერჯის დაგროვება ჰქვია და მისი დროული გამოშვება ერის სასიცოცხლო და სტაბილური ცხოვრების პირობაა.
7779. სამშობლოს სიყვარული მის სიძლიერეზე და ისტორიაზეა აგებული, მშობლების – ჩვენდამი ზრუნვაზე, მეგობრობის – თანადგომაზე, თანამშრომლების – დაფასებაზე, ხალხის - შენს აღიარებაზე და ასე შემდეგ. მხოლოდ ქალის და კაცის სიყვარულშია გაუგებრობა, რომლის განტოლებები თავისი უცნობის ამოუხსნელობით არის საინტერესო ყველა ერისმვილითვის.

7780. ყველა ერმა თავის ნაციონალურ იდეაში უნდა ჩაღოს პირველ რიგში ჯანმრთელი ოჯახი, ჯანმრთელი მომავალი თაობა და ჯანმრთელი სამშობლოს სიყვარული.
7781. გვირახის ბოლოს შეიძლება სინათლე არ ჩანდეს, მაგრამ ერისშვილებს იმის იმედი მაინც უნდა ჰქონდეს, რომ გვირახს გამოცდილი გვირახგამყვანი (მარკვეიდერი) თხრის.
7782. ბედნიერია ის ერი, ვისი მოქალაქეობის მიღებაზე სხვა ერები ერთმანეთს ეცილებიან და შენ არჩევანის უფლება გაქვს.
7783. სამშობლოს სიყვარულია მისი ნაკლოვანებების ჩუმი აღიარება და მასთან გამმაგებული ბრძოლა.
7784. ერს თუ წიგნის წასაკითხად არ სცალია და არც გარემო პირობები უწყობს ხელს, ქვეყნის ეკონომიკა, კულტურა და თავდაცვისუნარიანობა კიდევ დიდხანს იჭრაჭუნებს.
7785. ხშირად მას, რაც ჩვენ გვინდა და ვვოცნებობთ, ყოველთვის სიკეთე არ მოაქვს. ზოგჯერ სამშობლოს სიყვარულსაც, რომელიც შეიძლება შენი დედინაცვალი გახდეს.
7786. ერს, რომელსაც არა აქვს უნარი თავისი ეროვნული სიმდიდრის გაფრთხილების და მოვლა-პატრონობისა, კულტურულ ერად არ ჩაითვლება, მას მხოლოდ ფარული ნიჭი რჩება სხვისი ერის სამსახურში თავის გამოსაჩენად, რადგან ის თავისი ერის გულგრილობით გაწამებული შეიძლება საუკუნეობით შეუშინველი დარჩეს.
7787. “ჩვენი უღონობა სხვას ღონედ შეუქმნია, ჩვენი უსაქმურობა სხვას საქმედ გაუხდია, ჩვენი უცოდინარობა სხვის ცოდნად ქცეულა და ამეების წყალობით ჩვენი ქვეყანა დღეს წარმოადგენს თავლს, რომელსაც ბუზი ბაღდადიდან მოჰყავს”. ერის მამის, ილიას, ეს ნათქვამი, როგორ ემთხვევა ერის შეუცვლელ კოდს, რომელიც დღეს ასე აქლერდებოდა: ჩვენი ნარცისიზმი, სუფრისადმი გადამეტებული სიყვარული, სხვას გაკვირვების საგნად გაუხდია, ჩვენი უნიათობა – ვაჭრობად, ჩვენი განათლება სხვის მომსახურების მცდელობაშია და გაუნათლებელი ყვეყჩი გვაცუცურავებს, ჩვენი უპირობა, ავყობა, დიდკაცობისკენ მიდრეკილება სხვის სიმდიდრედ ქცეულა. ყოველივე ამის წყალობით და ჩვენი გეოპოლიტიკის იმედით, უცხოელები ჩვენი ქვეყნის ასათვისებლად ხუთივე კონტინენტიდან მოილტვიან.
7788. ყველა ერს აქვს თავისი ისტორიის გავლის პერიოდში შავი წერტილები, მაგრამ ოპოზიცია ამით ბოროტმა სიხარულმა არ უნდა მოიცვას, რადგან თუ თვითონაც ფეხი დაუცდა, სხვაც გაიხარებს და ამით სამშობლოს ზიანს მიყენებთ.
7789. სამშობლოდ იმ ქვეყანას გაიხდი, ვინც შენს შრომას დააფასებს და გალიარებს, როგორც თავის მოქალაქეს, შენზე იზრუნებს და გაგიფრთხილდება.
7790. სამშობლოს სიყვარულს ყველა განიცდის, მაგრამ ზოგჯერ თავად არ უყვარს თავისი დამცველი შვილები, რომლებიც “საზარაზნო ხორცს” წარმოადგენენ სამხედრო ხელოვნების და მატერიალური აღჭურვილობის არქონების გამო.

7791. სამშობლოს ნაღდ სიყვარულს მაშინ შეიგრძნობ, როდესაც მასთან პირისპირ დარჩები, არც გასაქცევი გაქვს, არც საიდანმე დახმარებას ელი და იძულებული ხარ შენი მცდელობით თავი გაიტანო და ბოლომდე მისი ერთგული დარჩე.
7792. ცხოვრების წესი და ნოსტალგიის გრძნობა ყველას სხვადასხვა გვაქვს, მაგრამ სამშობლო ყველასთვის ერთია, მიუხედავად იმისა, რომ მასზე ჩვენი წარმოდგენა ხშირად ერთმანეთს არ ემთხვევა.
7793. ყველა ვერ იქნება თავის ქვეყნის ღირსეული მოქალაქე, ყველა მოქალაქეს არ შეუძლია თავის ქვეყნის მმართველი გახდეს, ყველა მმართველს არ შეუძლია იყოს თავის ქვეყნის ღირსეული მოქალაქე, რადგან მოქალაქეობას თანდაყოლილი ერისშვილობა, კაცობა და ბედი ერთდროულად უნდა დაჰყვეს.
7794. სხეულის ტკივილი ზოგჯერ ადამიანს მოთმინებას აკარგვინებს, სულის ტკივილი კი – თავისადმი პატივისცემას, ამ ტკივილების კოქტეილი შეიძლება „მისი გორის“, სამშობლოს, ეროვნული თავმოყვარეობის ტკივილიც იყოს, ოღონდ ღირსების დაკარგვის გარეშე.
7795. წესით, ძალაუფლებისთვის კი არა, სამშობლოს სასიკეთოდ უნდა იბრძოდნენ, მაგრამ ძალაუფლების გარეშე ნაოცნებარისთვის ყველა ბრძოლა წაგებულია.
7796. უხიაგი მთავრობა საცხოვრებლად ქვეყანას გაცვლევინებს, მაგრამ სამშობლოს ვერ გიკარგავს.
7797. ყველა მოქალაქე ვალდებულია სამშობლოსათვის საჭიროების ყაფს თავი გასწიროს, მაგრამ არაფინა ვალდებული სხვისი შეცდომებისათვის სიცოცხლით პასუხი აგოს.
7798. ახლობლებისაგან დაუფასებლობა სამშობლოს უმადურობიდან იმით განსხვავდება, რომ ახლობლებს მანამ ახსოვხარ, სანამ ისინი ცოცხლობენ, ხოლო სამშობლოსთვის გაკეთებული სიკეთე მარადიული ხსოვნის მომტანია და თუ მან არ დაგივიწყა, შენი მცდელობა ამქვეყნად არ გახუნდება.
7799. ყველაზე მეტად, ალბათ, შენი მშობელი მიწის სიყვარული უნდა შთაინერგო, რომელსაც ვინ იცის რა არ უნახავს და რა არ გადახდენია შენი უმსგავსო თანამემამულეებისა და გადამთიელებისგან.
7800. ცარიელი პატრიოტიზმი არაფერია, თუ მას მისი ორგანიზებული სიყვარული და საქმის კეთება არ ახლავს სამშობლოს მიმართებაში.
7801. სწორედ სამშობლოს ტრაგიკულ მომენტებს გავყავართ პატრიოტიზმის უმადურ გზაზე.
7802. სამშობლო შეიძლება თავად აირჩიო, მაგრამ უნდა გწამდეს ისიც, რისთვისაც არჩევანი შეაჩერე ამ ქვეყანაზე.
7803. პატრიოტიზმს განსაზღვრავს ცხოვრების წესი, ეროვნება, ტერიტორია, სიძლიერე, სასიამოვნოა შეგრძნება იმისა, რომ შენ ქვეყნის ვალმოხდილი და დაფასებული შვილი ხარ.
7804. ზოგისთვის სამშობლო სულის ქისაა, ზოგისთვის – მასში ჩადებული ოქროს ფული, ზოგიც უფულოდ არსებობს. გააჩნია, ვის როგორ გაუმართლებს სამშობლოს სიყვარულში.

7805. სამშობლოს რაც უნდა უღიზიანდეს, პატრიოტიზმისთვის ის მაინც დატანჯულია, ხოლო ნაციონალისტიზმისთვის გადაგვარების გზაზე დგას, რადგან მათ ხელს არ აფართობენ ქვეყნის მართვა-გამგეობაში.
7806. სამშობლო მოსავლელად მასზე შეყვარებულ ადამიანებს სჭირდებათ, მაგრამ რატომღაც გასაპუტავად ვიგინდარებს უვარდებოთ ხელში და ისინი გვევლინებიან მის პატრონად.
7807. ზოგი დაღვინების უამს სამშობლოს ფულის, საქმიანობის, ქალის გულისთვის ირჩევს და ამავე მიზეზით სტოვებს, რადგან სამშობლოდ წოდებული დედა დედინაცვლად ექცათ და ერთმანეთს ველარ უგებენ.
7808. ხანდახან სამშობლო ჯოჯობეთია, თუ ჰკვიანური აზრების მოსმენა და სიყვითის მაღლი არ ანტერეცებთ ჩვენი ქვეყნის ოლიმპზე მოკალათებულ ვიგინდარებს.
7809. სამშობლო ზოგისთვის პურის ნაჭრის ზომაა, ზოგისთვის მისი გამოცხობის შესაძლებლობა, ზოგსაც ობლობა აწყობს, რომ სინდისზე არ შეაგდონ და პურის ნაჭერი არ მოსთხოვონ.
7810. სამშობლოს და სისხლს თავის ყვილი ახასიათებს, რომელიც დედის თხოვნასავითაა და მის უგულველყოფას სული არ დაუშვებს, რაც უნდა გაურკვეველი ანგარიშსწორება ჰქონდეს მასთან, რადგან მათი შემოხმინება ყველა ბრძანებაზე და მოვალეობაზე მაღლა დგას.
7811. სამშობლოს სიყვარული ის ფენომენია, რომელზედაც ფერ-უმარულის გარეშე სიმართლის თქმა არც ხალხს მოსწონს, არც მთავრობას, არც მავანს და არც იმ მომავალ თაობას, ვისი გონიერების დასადუღებლადაც ეს ითქმება.
7812. სამშობლო გულით უნდა გიყვარდეს და არა პოლიტიკოსის მსგავსად, რომელსაც მისი სახელი ენაზე აკერია, ხოლო ქვეყნის ბედი ვაჭრობის საგნად გაუხდია.
7813. თუ სხვა ერის შვილი შენს ენაზე ლაპარაკს ცდილობს, იგი შეიძლება შენი ხალხის შვილად გადაიქცეს.
7814. ერის ბედნიერებაა, როცა სხვა ხალხის მიმართ იჩენს მოთმინებას, რადგან ეს ხალხი შენს სამშობლოს რწმენით და შემართებით მოემსახურება და შენი ნაწილი გახდება.
7815. სამშობლოსადმი სიყვარული ათას უხერხულ სიტუაციაში მოგახვედრებს, მაგრამ უნდა გაუძლო. და უპატრონო
7816. ურთიერთმოქმედ შეუგახლენილი ერი უპატრონოდ მიტოვებულ ნივთს ჰგავს, ვინც ნახავს, ის მისი აკუთრებს.
7817. გონიერი სახელმწიფოს მეთაური უნდა ეცადოს სახელმწიფო ტერიტორიის და განსაკუთრებით სასაზღვრო ნაწილი აბორიგენებით არა ნაკლებ 60%-ით დაასახლოს, რაც ქვეყნის ერთიანობის და სიძლიერის გარანტიაა.
7818. მოაზროვნე ხალხი ყოველთვის მზად უნდა იყოს დაიცვას სამშობლო მის მიერ არჩეული მთავრობისაგან, ტამის დამკვრელი ვიგინდარებისგან და თუ საჭიროა ამ საქმისათვის, პატრიოტი უნდა შეეწიროს კიდევ.
7819. ეკატერინე II სხეულში რუსული სისხლი არ ჩქეფდა, მაგრამ მას შემართებას მატებდა რუსი ფავორიტი მამაკაცების თაყვანისცემა, ნდობა და ისიც დიდებულ-

- ლად მართავდა ახლადშექმნილ სამშობლოს. ადამიანისათვის მთავარია მისი ღირსების დაფასება და არა წარმოშობისა.
7820. ყველა თაობა ამ სამყაროს მაქსიმალურ ექსპლუატაციას უწყევს და მომდევნო თაობებს ჩვენს დედამიწას უფრო და უფრო გამოფიტულს უტოვებს. ამის მიზეზი ალბათ ისაა, რომ ჩვენ დედამიწა არენდით გვაქვს აღებული და არა სამშობლო.
7821. დაუფთვული მამაკაცების ყოლა ყოველთვის არ ნიშნავს ერის სიძლიერეს. დანაოჭებული ტვინი უფრო ადგება მამულს.
7822. კაცმა უნდა იცოდეს, რისი გულისთვის უნდა გასწიროს თავი – სამშობლო-სათვის, ტრადიციებისათვის, უფლებისათვის, თუ ნაშვილის გადარჩენისათვის.
7823. დღეს სამშობლო რომ შეიყვაროს და მის მიწაზე იცხოვროს, ზოგი კომფორტს ითხოვს, ზოგსაც გარშემომყოფთა სიყვარული სჭირდება. მიუხედავად სხვადასხვა მოთხოვნებისა, სახელმწიფომ ისინი უნდა დააკმაყოფილოს, თუ უნდა ერმა იარსებოს.
7824. სამშობლო თუ თავის შვილს თავს არ ახსენებს, შვილსაც თანდათან ავიწყდება სამშობლო. ხოლო მის მომდევნო თაობას გვარი რჩება და იმასლა ფიქრობს, გვარიც როგორ მოიშოროს.
7825. სამშობლოს სიყვარული და მთავრობის სიყვარული ერთი და იგივე არ არის, მაგრამ შენ ერს თუ წესიერი კაცი უდგას სათავეში, მაშინ შენი ხალხის მიმართ დადებითად განწყობა და გულზე მალამოდ გეცხება.
7826. არის გარემოება, როდესაც შენთვის შენს თავსაც კი არ უნდა აკადრო. წინა-აღმდეგ შემთხვევაში ყველაფერი დაემსგავსება ფარსს და ცხოვრებაც სამშობლოსათვის აზრს დაკარგავს.
7827. ხალხის არჩეული ლიდერი მტერთან და მოყვარესთან საერთო ენის გამო-ნახვას, ჰკვიანი და წესიერი ხალხის დაახლოებას, ავტორიტეტის ამაღლებას უნდა ცდილობდეს. ამისთვის მას უნდა ჰყავდეს ძლიერი არმია, სამართლიანი კანონდამ-ცველი ორგანოები, სახელმწიფოსთვის გამოსადეგი მსახურნი და, რაც მთავარია, პირადულს ყოველთვის უკან უნდა აყენებდეს, რადგან მას ისიც ეყოფა, რომ პირველ კაცად შენის თავისი სამშობლოს ისტორიაში.
7828. სახელმწიფოში და ოჯახში უკმაყოფილების მიზეზი უსაქმურობა, უმუშევრობა, უფულობა, უსამართლობა, მოდუნებაა. ამ გარემოს შესაცვლელად ადამიანი უნდა იბრძოდეს და ამ ბრძოლაში სიამოვნებას უნდა ნახულობდეს. მაშინ სახელმწიფოს, ეროვნულობის და ოჯახის კრიზისსაც მოევლება.
7829. სახელმწიფოს და ერს, რაც უნდა კარგად ჰქონდეს საქმე, არ უნდა მოემვას. ერთისთვის ეს ფინანსური კრიზისით მთავრდება, მეორესთვის – სულიერი და ფიზიკური ტრავმებით.
7830. ერი, რომელიც საქმიანად არ იყენებს თავის ინტელექტს, მუდამ უკან ჩანჩა-ლისთვის არის განწირული.
7831. როდესაც ხელმძღვანელი სახელმწიფოს ინტერესებისათვის დანაშაულს ჩადის, მას თავისი სამშობლო თავზე მეტად უნდა უყვარდეს. ამის შესანიშნავი მაგალითია თურქეთის სულთანი, რომელმაც თავის თხუთმეტ ვაჟს თავები დასჭრა და ერთი

დატოვა, რათა შვილებს ტახტისთვის დავა არ მოსვლოდათ და სახელმწიფო განსაცდელში არ ჩაეგდოთ.

7832. თუ მოქალაქე დაფიქრდება ჩადგეს თუ არა სამშობლოს დამცველთა რიგებში, დაეხმაროს თუ არა წყალში ჩავარდნილს, როდესაც მას ამის შესაძლებლობა აქვს, მისი დაფიქრების მიზეზი იმის მაუწყებელია, რომ ქვეყანას დიდი ხანია არაკაცები ხელმძღვანელობენ და მასზე არავის უზრუნვია.

7833. დაუფიქრებელი გულკეთილობა დანაშაულია შენი ოჯახის, სამშობლოს და სამყაროს გონიერების წინაშე.

7834. ერი მამინ არის ძლიერი და ჩამოყალიბებული, როცა გაჭირვებას ყველა გულისხმევით, ნებაყოფილობით და თანაბრად გაინაწილებს.

7835. ერის ხელმძღვანელმა ისე უნდა წაიყვანოს საქმე, რომ ბრბო ხალხად გადააქციოს.

7836. სახელმწიფო მმართველად და ერის შვილად საშუალო ნიჭის და ზნის პრინციპული, მოხერხებული ხელმძღვანელიც გამოდგება ოღონდ ერთი პირობით – არ უნდა ჰქონდეს მიდრეკილება მოხვეჭისაკენ.

7837. კარგი მმართველი – შობადობის რეგულირება, ეროვნული სიამაყის ზრდა, ეკონომიკის და თავდაცვის უზარიანობის ამაღლებაა. ცუდი მმართველი – მექრთამეობა, ქვეყნიდან ერისშვილობის გაკრეფა, ეკონომიკის დაქვეითება, სამათხოვროდ ხელის გაწვდენა. ყველაფერი ეს ხალხისთვის ცნობილია, მაგრამ, რატომღაც მაინც მოლაყებ ლამაზმანი პოლიტიკოსის არჩევა ურჩევნია თავის განძრევასა და დაფიქრებას.

7838. ზოგჯერ შენი უფიცობა დიდი ბედნიერებაა იმ ერისთვის, რომელსაც წარმოადგენ, ვინაიდან ზერეულე ცოდნით შეიძლება უფრო უკეთესი შთაბეჭდილება დატოვო.

7839. ერმა, თავის თავს პატივი რომ სცეს და პატრიოტიზმის გრძნობა გაიძლიეროს, აუცილებლად სჭირდება პატარა-პატარა ცხოვრებისეული წარმატებები, ხოლო თუ ისინი მასშტაბური იქნა, მას აღაფროთოვანებს და ახალი საქმეების საკეთებლად აღაგზნებს.

7840. უცხო ქვეყნის შვილს შენს შვილზე მეტად უნდა შეუწყო ხელი, რომ მან შენი ქვეყანა თავის სამშობლოდ გაიხადოს. ის ყველაზე მეტად პატრიოტია, რადგან სულ იმის შიშშია, ვინმემ მისი უცხოტომობა არ გაიხსენოს.

7841. ერის სულიერი სიძლიერის წახალისება გარკვეულ პერიოდში, გაცილებით მეტ როლს თამაშობს ერის გასაერთიანებლად, ვიდრე მატერიალური. ამიტომ სახელმწიფოს ხელმძღვანელი უნდა ეცადოს ამ სულიერი ფონდის მატერიალურად დაფინანსებას, რაც უნდა უჭირდეს სახელმწიფოს და უკუგებაც არ დააყოვნებს.

7842. ეკატერინე II გაბრაზების დროს წყალს მოსვამდა და პირში იგუბებდა, რათა აფექტის დროს გონიერ იმპერატრიცას უკადრისი რამ არ წამოცდებოდა. კარგი იქნებოდა ეს ხერხი ჩვენს დეპუტატებს და სახელმწიფო მოღვაწეებსაც ესწავლათ და შეიძლება მათ ერისშვილობაში ეჭვი არ შეგპაროდა.

7843. პრეზიდენტს, სახელმწიფოში, ყოველთვის ეყოლება ჭკუანადრძობი ერის-შვილები და არაჯანსაღი ოპოზიცია. მაგრამ ეს სულაც არ მოითხოვს მათი დათრგუნვის და არ არის მიზეზი სამშობლოზე განაწყენების.
7844. ერის ისტორიაზე შექმნილი წიგნი ყველა ოჯახში უნდა იდოს და მას უნდა კითხულობდნენ არა მარტო გატაცებით, არამედ სინანულითაც, რათა ჩადენილი შეცდომები მომდევნო თაობამ არ გაიმეოროს.
7845. მხოლოდ ერის შვილს და სამშობლოზე უსაზღვროდ შეყვარებულ ადამიანს აქვს თავისი ერის კრიტიკის უფლება. ერის კრიტიკის უფლებას დამსახურება უნდა.
7846. დიდი და განვითარებული ქვეყნები, მეტწილად, ვერ ახერხებენ პატარა ქვეყნების გადაყლაპვას, თუ ამ უკანასკნელს ცხოვრების თავისი ეროვნული ყინი აქვს.
7847. პოეტად და თავისი ქვეყნის ნამდვილ მოქალაქედ ყოფნა ყველას არ შეუძლია, რადგან ორივე თანდაყოლილ ნიჭს მოითხოვს. მაგრამ ყველა უნდა ეცადოს რაც შეუძლია ის აყეთოს და თავის შესაძლებლობა გამოამჟღავნოს, იმ იმედით, რომ თავის სამშობლოს რამეში მაინც გამოადგენ.
7848. წინამძღოლად, ერისშვილად, მმართველად ის უნდა ჩაითვალოს, რომელიც პირველ რიგში სხვას აპურებს, ხოლო შემდეგ თვითონ იცვება.
7849. ქვეყანას როგორ ეშველება ყველამ „იცის“, ვისაც ბურთულიანი კალამი უჭირავს და მიკროფონით ტრიბუნაზე ასვლის საშუალება აქვს. მაგრამ, ვისაც სამშობლოს კრიზისიდან გამოყვანის ნიჭი და სურვილი აქვს, ზემოთ აღნიშნულს ვერ ფლობს.
7850. სახელმწიფოს მართვას სჭირდება სამშობლოს სიყვარულით დაავადებული გონებაგახსნილი, სავარძელში ჯდომას მიჩვეული ხელმძღვანელი, რომელსაც ამინდის მიუხედავად ფუტკარივით დაულაღავი შრომა ძალუძს.
7851. სახელმწიფოში ან მგლები უნა დათარეშობდნენ, ან ძაღლები. მგლების მოშორება და ამოხრცვა შეიძლება, მათზე ძაღლების მიშვებით. გაავებული ძაღლებიც თანდათან უნდა დააბა, ოღონდ სალაფავი არ უნდა მოაკლო. ეს არის არეული სახელმწიფოს მართვის და სამშობლოს შესაძლებლობის სიყვარულის ალგორითმი.
7852. თევდორე მღვდელმა ერთ დღეში დამპყრობლები იქ მიიყვანა, სადაც ქვეყნის უსაფრთხოებას ესაჭიროებოდა, ხოლო ებრაელმა მოსემ თავისი ხალხი 40 წელი უშბო-უყველოდ ატარა უდაბნოში, ყოველივე ძველის დასაიწყებლად და არსადაც არ მიუყვანია. ისმის კითხვა: რომელმა უფრო მეტი სარგებელი მოუტანა თავის ხალხს – მოსემ, რომელიც თავის გონიერებით ცოცხალი გადარჩა და ხალხიც აღზარდა, თუ თევდორემ, რომელიც სამშობლოს ერთგულებას შეეწირა, ხოლო მისი ხალხის ბუნება იგივე დარჩა.
7853. დრომა, ჰომნი, გერბი სიწმინდის სიმბოლოა და არა ნაჭრის ნაგლევი, დოლის ბრახუნი და ბავშვების სათამაშო ქვიშა. უამისოდ ცხოვრებას ფასი დაეკარგებოდა, ადამიანი ვერ ჩამოყალიბდებოდა მოქალაქედ, ხოლო მის გარეშე არც სამშობლო, არც სახელმწიფო არ გვექნებოდა და გაღარიბებული სულით დღესაც მაიმუნის გვერდით ვიცხოვრებდით.

7854. სამშობლოსა და მოქალაქეობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი შენ გირჩევს, ხოლო მეორეს – შენ.
7855. გიორგი ბრწყინვალის დიდება შეიძლება ბევრს ავანტურისკენ უბიძგებდეს, მაგრამ გააჩნია პიროვნებას, რომელზეც სამშობლოს ბედ-იღბალია დამოკიდებული.
7856. სამშობლოს სიყვარული გიძლიერდება, თუ მას შენ სჭირდება და შენგან მოითხოვს პრაქტიკულ საქმიანობას და თავდადებას. თუ ასე არ ხდება, სამშობლოს სიყვარული ფიქციად იქცევა და რჩება მარტო განცდები.
7857. ენა სამშობლოს აუცილებელი ატრიბუტია. მშობლიურ ენაზე საუბარი და მისი გავრცელება სამშობლოს სიყვარულის პირობაა.
7858. სამშობლოს სიყვარულში პირველადია შენი ქვეყნის სიძლიერე, შენი საქმიანობის დაფასება და შედეგად ეროვნული სიამაყე. ხოლო, როდესაც ქვეყანა პარტახდება, პირველ ადგილზე წარმოჩინდება ვაიპატრიოტიზმი, უსაქმურობის, ბედოვლათობის დასაფარავი და მზის ქვეშ ადგილის „მოსაპოვებელი“ საყოფაცხოვრებო ნაციონალიზმი და თავის ქვეყანაზე „მეყვარებული“, გაბითურებული, „ეროვნული ძალები“ ჯოგად გარბიან საშოვარზე სხვის ქვეყანაში და თუ იქ კარგად მოეწყვნენ, მათს ეროვნულობას, პატრიოტიზმს წერტილი ესმება.
7859. თუ სამშობლო ზურგს შემოგაქცევს, შენც იძულებული ხარ იგივე გააკეთო და სხვის სამსახურში ჩადგე.
7860. სამშობლომ უნდა მოგცეს შენს გემოზე ცხოვრების საშუალება სხვებისთვის ზიანის მიუყენებლად, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შენი და ქვეყნის ურთიერთობა დედინაცვლის და გერის ურთიერთობას გვაგონებს, ხოლო მათი ურთიერთობის მოგვარება დიდ გონიერებას და კომპრომისზე წასვლას მოითხოვს, რაც სამწუხაროდ ბევრ ერს არ შეუძლია.
7861. საბოლოოდ შენი სამშობლო ხდება ის ქვეყანა, ვისაც ახსოვხარ, ვინც პასუხისმგებლობას იღებს შენს მოვლა-პატრონობაზე და ღირსეულ დამარხვაზე.
7862. სპორტი შენდა შეუმჩნეველად გასწავლის სამშობლოს სიყვარულს, პატივისცემას და გაამაყებს, შენ რომ შენი ხალხის შვილი ხარ.
7863. სამშობლოს სიყვარულის ბაიარალი მაღლა არ უნდა ავწიოთ სხვა ხალხის ინტერესების ხარჯზე.
7864. სამშობლოს, სადაც ცხოვრება გაძნელებულია, უფრო ხალისით სწირავენ სიცოცხლეს, ვიდრე იმ ქვეყანას, სადაც ცხოვრება ლაღობს.
7865. ყველა პრობლემის შეჯერება, განკურნება, დავიწყება შეიძლება, გარდა ეროვნული პრობლემებისა, ის იწვიათად ემორჩილება მშვიდობიან კომპრომისს.
7866. ქვეყნის სიყვითისკენ, სიყვარულისკენ შემოტრიალება, სამწუხაროდ, მუშტის დარტყმის და სისხლის დაღვრის გარეშე არ ხერხდება და ამ დროებით სისაძაგლის ჩადენის უფლება იმ კაცმა უნდა მოიპოვოს, ვისაც სამშობლო თავს ურჩევნია.

7867. ქვეყნის, ერის საქმე ყოველთვის მხურვალე გულით კეთდება და არა გონებით, რადგან ამ უკანასკნელისთვის ვაჭრობა, მერყეობაა დამახასიათებელი, რაც საქმის კეთებას ხშირად ვნებს.
7868. ერმა სისაძაღლის, სიბინძურის, სიავის დამალვა სხვასთან ლამაზად უნდა ეცადოს, ხოლო თავისთვის მკაცრად, რათა ამ სიგლაზე ფეხი არ გაიდვას.
7869. ნაღდი ჭიში, სისხლი და გვარიშვილობა არ იტყუება, მაგრამ ის შეიძლება ხელიდან გაგვიქრეს, თუ მას ფუფუნებაში ვამყოფებთ და წრთობის გარეშე მოვუვლით.
7870. ერზე წარმოდგენის შექმნა მისი წარსულის ავ-კარგით უნდა დაიწყოს, მის ფანტაზიის ნაყოფს და სულს ეზიაროთ, მასთან პური გატეხოთ, მხოლოდ ამის შემდეგ შეიძლება ამ ხალხის გაცნობა, შეფასება, დაფასება.
7871. ერთი პირველ რიგში გულით გვიყვარს, შემდეგ გონებით ვაფასებთ, რადგან აქ ბევრია სადაო და განსასჯელი.
7872. სამშობლოს სიყვარული, მასზე ზრუნვა და ფიქრი უფრო ადვილია, ვიდრე მეზობლის, მოყვასის შეყვარება, მასთან საქმის წარმართვა ან უკონფლიქტოდ დაშორება.
7873. პატრიოტიზმი სამშობლოს სიყვარულია თუ მის მიწაზე დაბადებიდან გარდაცვალებამდე რჩები და შენს სანაცვლოდ ღირსეულ შთამომავალს სტოვებ, ყველა სხვა ქმედება მხოლოდ სიტყვის მასალაა.
7874. ერთი ისე დააგლახავა თავისმა უნიათმა მთავრობამ და პოლიტიკურმა ტინგიცობამ, რომ დღეს სამათხოვროდ გაუხდა საქმე და მუდამ სპონსორის ძებნაშია, მაშინ როდესაც ამ ხალხს არც თავისი შინაგანი ბუნება და არც ღმერთის ნაჩუქარი მიწა ამის უფლებას არ აძლევს.
7875. ერმაც იცის გაკოტრება, როდესაც თავისი ქვეყნის არენდის ფულს ვერ იხდის, ხალხი მშვიდობა და სხვაგან გარბის. რამდენი ერთი გადაშენდა უსახსრობისა და თავდაუქრელი ფუფუნების გამო, მათი ადგილი კი სხვა ერმა დაიკავა, უფრო გამრჩემ და ხელმომჭირნემ.
7876. ერის შენარჩუნების საიდუმლო ემისარი – საქართველოს ქალია, რომელიც უნდა ამშვენებდეს მის დროშას, თავის შვიდქიმიანი ვარსკვლავით და ჯვარით, თეთრი სიწმინდის ბაირალს, რომელზედაც ზოლებად გაიელვებს შავი-ცული ღლეების, წითელი-ყინის, მწვანე-ულამაზესი ქვეყნის აღმნიშვნელი ფერები.
7877. ეთიკური ნორმები, ტრადიციები თაობებმა უნდა შემოინახონ, რადგან ხშირად სახელმწიფოს მათი გარყვნილებით თვალის უჭირავს, რათა უზიავი მართვა, მომხვეჭელობა გაამართლოს, მოწონების ტაშიც დაიმსახუროს იმისთვის, რომ ტრადიციებზე აწყობილი ქვეყანა ჯოჯოხეთად არ გადაგვიქცია.
7878. ყველა ჩვენგანის სული მოგზაურობის შედეგად მოსულა ამ მიწაზე, სამყაროში დიდი წანწალის შემდეგ, რის შედეგადაც დედამიწაზე დაიწყო მიწის პრივატიზაცია. ზოგს მეტი ერგო, ზოგს ნაკლები და მითვისებულ მიწას დავარქვით სამშობლო, ენას – პოლიტიკა, საქმიანობას – ეკონომიკა. მიუხედავად ყოველივეს კლასიფიცირებისა, ამ პლანეტის გაყოფა დღემდე ვერ დავამთავრეთ. იმის მაგიერ, რომ

ამქვეყნად ბენდიერება, სიამოვნება ვეძიოთ და ცხოვრება სამოთხედ ვაქციოთ, დღესაც მომბანობის და კონფლიქტის საბაზს ვეძებთ, ის კი გვაფიწყდება, რომ ამქვეყნად ამ სახით და შესაძლებლობებით ერთხელ მოვდივართ.

7879. ერის უსაფრთხოებისთვის ყველაზე სამიშია შემთხვევით გამდიდრებული და გადიდებული ვიგინდართ.

7880. ერს სამართავად სიამაყის შეგრძნება, ტრადიციების და მისი სიმბოლოების დამცველი სჭირდება, რომელიც ჭკვიანმა ინგლისელმა ხალხმა თავის დედოფალს აჰქიდა, აბა, სხვანაირად როგორ უნდა გავიგოთ ხალხის თავყანისცემა მონარქების მიმართ, რომლის შენახვა საკმაო თანხა ჯდება.

7881. სამყაროში ერის არსებობა და მისი საქმიანობის ხარისხი პირველ რიგში ლიტერატურით, მუსიკით, ხელოვნებით უნდა შეფასდეს, შემდეგ მოდის ტერიტორიის შემომატების და მმართველი ელიტის საქმიანობის სერენადა. ხოლო დანარჩენ სახელოვან პირთა წარმოჩენა ჩვენი ისტორიის საევიწიშოა.

7882. ეროვნული ტრადიციების გახსენება, გაფეტიშება, ზოგჯერ უხერხულობას ქმნის თანამედროვეთა წარმოდგენის წინაშე, მაგრამ მხოლოდ ამ გზითაა შესაძლებელი ყველაზე მეტად ერის წარმოჩენა და ფესვების შენარჩუნება.

7883. სამშობლოს, ქვეყნის დიდებას, საეჭვო ღირსების პატრიოტები უკეთესის ამენების მომიზნებით ანადგურებენ, როდესაც გამოზომილი და სამყოფი ცხოვრება ბჭრდებათ, შედეგად კი უვარგისი ძველი წყობის სამართლიანობაც კი სანატრელი ხდება ამ აჩქარების გამო.

7884. ყველას ოცნებაა თავის დროზე სამშობლოში მიიცივლოს, მაგრამ ეს დამოკიდებულია მამაზეციერზე და იმ იდიოტურ შემთხვევაზე, რომელიც ჩვენს ზურგს უკანაა ჩასაფრებული.

7885. ყველა ერის კულტურის ბაზისი სამართლიანობის საწყისია, სიყვარულში არეული.

7886. სამშობლოს კეთილდღეობას ღირსეულნი ეწირებიან და არა უღირსნი, რომელთაც აგურის კი არა, კენჭის დადებაც კი არ უფიქრიათ ქვეყნის აღმშენებლობის საძირკველზე.

7887. კულტურა, რომელიც ერის ჯანმრთელობას არ უფრთხილდება, მის წინსვლას ხელს ვერ უწყობს, დოვლათის შექმნას და პროგრესს ანელებს, ეს კულტურა რაც უნდა თვითმყოფადი იყოს, მისი მფლობელი კულტურულ ერად არ უნდა ჩაითვალოს.

7888. უვარგისი კაცი თავისი ერის ისტორიას აზვიადებს, რითაც სარგებელს გამოელის, მაგრამ ამით ის ფულს ვერასდროს იშოვნის.

7889. სხვადასხვა ერის წარმომადგენელთა შეუღლება ახალი ჯიმის გამოყვანის მცდელობაა, რომელსაც თან სდევს თავისებური აზროვნება და მსოფლმხედველობა, მაგრამ ნაშიერის ადამიანად ჩამოყალიბებაში გადამწყვეტ როლს გარემო და აღზრდა თამაშობს.

7890. კულტურული ერი ის არის, რომელმაც ყველაფრის ფასი და ყადრი იცის და თავისი პრაქტიკული საქმიანობით და არა ლაყბობით ერის სიმდიდრეს კიდევ ერთ აგურს დაუმატებს.
7891. ეროვნება არის რწმენა, გარეშეთა დამოკიდებულება შენდამი და დაბადების ადგილის ნოსტალგიური სიყვარული.
7892. უხიაგი პოლიტიკოსი – მთელ ერს მაჩანჩალის, მათხოვრის მენტალიტეტს შესძენს. ერიც კმაყოფილდება ამ მცირედით, რადგან მისგან დაუღალავ შრომას და თავდადებას არავინ მოითხოვს.
7893. ერი რომ ამალღდეს, მან თავისი წინამორბედი წინაპრის დაცემა უნდა ნახოს და გაანალიზოს, მაგრამ ქართველებს არც ეს გვშველის.
7894. ერის მამაა ის, ვინც საჭიროების შემთხვევაში შვილს გაროზგვასაც არ დაამდლის, ოღონდ დიდი სიყვარულით.
7895. ზოგადსაკაცობრიო და პატრიოტულ აზრებს ურთიერთგაგება აქვთ, მაგრამ ერთმანეთს ვერ ეხუტებიან, მიუხედავად იმისა, რომ ეროვნული წარმოშობის ძირი ერთი აქვთ, მაგრამ ყველა მათგანს თავისებურად ესმის სამშობლოს კეთილდღეობა და მასზე ზრუნვა, მთავარი ის არის, რომ თავის ხლაფორთით რაღაც სარგებლის მიღების სურვილი ამოძრავებთ.
7896. ყველა ერს აქვს თავისი სული, ხასიათი, შემართება, რომელიც განსაზღვრავს ამ ხალხის ცხოვრების პერიოდს და არა – საუკუნეების ქარცეცხლში გამოვლას.
7897. უცნობი მხარის მონახულება შენი სამშობლოს შეცნობის კიდევ ერთი საშუალებაა. ხოლო შენს სამშობლოში ხეტიალი მისი მონატრებაა..
7898. სულის ძახილი, განათლება, სისხლით მენტალიტეტი, ქვეყნის სხვადასხვა ხარისხის სიყვარულია, მაგრამ მათი კოქტიელი ერის კარგ მსახურს იძლევა.
7899. ეროვნული აღზრდა გადამწყვეტია მენტალიტეტის შექმნისათვის, რომელიც, სურვილის მიუხედავად ძნელი მოსამორებელია.
7900. ქვეყნის პრეზიდენტის კულტად აღიარება არა, მაგრამ პიროვნებად და ერის შვილად მისი შეცნობა აუცილებელია.
7901. ეროვნული ამბიციები მისასალმებელია, თუ ის რეალობაზე, ზომიერებაზე და თვითშეგნებაზეა დამყარებული.
7902. „ვინც გაფრთხილებულია წინასწარ, ის შეიარაღებულიცაა“, ამიტომ ყოველთვის იარსებებს ერის შვილების მსტოვართა ინსტიტუტი, როგორც დღევანდელი, ასევე ხვალისდელი გაგებით, რომელთა შესაძლებლობები განუსაზღვრელი უნდა იყოს.
7903. სამწუხაროდ, სამოქალაქო ომის და ძალმომრეობის გარეშე ერი ვერ ყალიბდება, მიუხედავად იმისა, ეს ჩვენს გონიერებისათვის მისაღებია თუ არა.
7904. ჩვენ დიდებული ქვეყნიდან ვართ, მაგრამ პატრონი არ გვყავს, როგორც კი გამოჩნდება ერისშვილი, მაშინვე იწყება სამშობლოს აყვავება და საამური ცხოვრების რწმენა.
7905. სამწუხაროდ, ქვეყნის მმართველი, რომელიც ერისშვილიც გვგონია, ხალხი 4-5 წლით ირჩევს, ის კი თურმე 1-2 წლის გამოზამთრებისთვისაც არ არის მზად.

7906. სამშობლოს სიყვარული მაინც მატერიალურია, მიუხედავად იმისა, რომ სულიერი აღზრდა მასში მოჭარბებულად დევს, თუმცა გააჩნია ადამიანს და გარემო პირობებს.
7907. ყველა ქვეყანას, ერს და კუთხეს წინასწარ თავსმოხვეული შეხედულებისამებრ აღვიქვამთ, მანამ ახლოს არ გავეცნობით, მათ გვერდით არ ვიცხოვრებთ და საქმიანობაში ერთმანეთს არ გამოვცდით.
7908. „ენა ქვეყნის ამომგდებია“, თუ მას კბილებით დამჭერი მუხრანუჭი მომლილი აქვს, მაგრამ გონების წაბიძგებისა და აფექტის გარეშე მაინც უძლურია.
7909. სამშობლო და ეროვნება თქვენი მშობლებია, რომელიც სიტბოსთან ერთად ბევრ რამესაც გაკლებთ, მაგრამ თქვენი ვალია შვილებს თქვენზე კარგი აზრი შეუქმნათ.
7910. ცუდია, როდესაც გმირობის ჩადენას საუკუნეები კი არ ცდილობენ, არამედ ერთეული პატრიოტები, რომლებსაც ბრბოს მოლაყებ ნაციონალისტები და ვიგინდარები ურჩევნია.
7911. უხიაგ ქვეყანაში ჯერ სახელს შეგირყვნიან და შემდგომ არკვევენ, ცოდვილი ხარ თუ უცოდველი. სამწუხაროა, რომ ხშირად ეს შენი სამშობლო და შენი ხალხია.
7912. სტულდენტური სტიქია არ არის სამიში – როგორც აბობოქრდება, ისე ჩადგება, უფრო სამიშია ამ წლების ამოქროლება–ჩაქროლების სამშობლოს სიყვარულის პეწის შეგრძნების გარეშე გაყვანა.
7913. არმია პირველ რიგში ძლიერია სულით, გამოცდილებით, იარაღით, რომელსაც შემდგომ უნდა დაემატოს რწმენა, ნდობა და სამშობლოს სიყვარული.
7914. მსტოვართა ბებრუხანა ინსტიტუტი, გვინდა თუ არა, წარმოდგენს ქვეყნის პეწს, სამშობლოს ძლიერებას და ერს თავზე წარმოდგენას უქმნის.
7915. ერმა სიყვარულიც უნდა დაიმსახუროს და სიძულვილიც, თუ უნდა ჩამოყალიბებულ ერად მიიჩნიონ.
7916. ერის დაფასებული და დაუფასებელი შვილები თავიანთ წარმატებას ქვეყნის წინაშე საფლავის ქვებიდანაც კი გრძნობენ.
7917. გმირი ხშირად ერის ისტორიაში კვდება, რადგან სამშობლოს ცნება დევალვაციას განიცდის.
7918. სამშობლოს დაცვა და აყვავება უხმაუროდაც შეიძლება, მაგრამ დამფასებელია ცოტა.
7919. ბევრ გენერალს ზოგჯერ ეფრეიტორი სჯობს, რომელიც ქვეყნის სათავეში მოხვდება, ბევრ გენერალსაც შეიწირავს და ქვეყანასაც ზედ მიაყოლებს.
7920. ენის ღირსება არც ენაზეა დამოკიდებული და არც პირზე, მას ერის ისტორია და მისი მარაგი განსაზღვრავს.
7921. ერი ხშირად ეთამაშება თავის წარმოდგენით შეკეთებულ ისტორიული ხანის ბედნიერებას.
7922. ქვეყნის სარკე ერის სინდისია, რომელშიც ხშირად იყურებიან, მაგრამ არა იმისთვის, რომ ნაკლი შეამჩნიონ და გამოასწორონ.

7923. ეროვნულობას სულს უმშვიდებს ქვეყნის წარსული, ლიტერატურა, მეცნიერება, მხედართმთავრები. სიმძლავრეს მატებს ნათელი აწმყო და მომავლის პერსპექტივები.
7924. კარგი იქნებოდა ყველა ერი, მხოლოდ უმანკო ბავშვებისა და უბრალო ადამიანებისგან რომ შედგებოდეს.
7925. გუთანი, ჩაქუჩი, ადლი, კალამი, ქნარი – აი, რა არის პირველადი და მთავარი ქვეყნის და ერის კეთილდღეობისათვის.
7926. რა დონეზეც შეგიძლია მშობლიური ენის შესწავლა, ზუსტად იმ დონემდე შეისწავლი უცხო ენასაც, რადგან ლინგვისტიკაც ბუნებით ბოძებული და ეროვნების წყალობით შეძენილი ნიჭია.
7927. ენის, დროშის, ჰიმნის და წესრიგის გარეშე ადამიანისა და საზოგადოებრივი წყობის ჩამოყალიბების დაწყება უგვანობაა.
7928. როცა საჭიროა ერის ინტერესების დაცვა და ერიც შეკავშირდა, მაშინ ტანკებიც იფრენენ.
7929. ერის ინტერესების დამცველად საშუალო ნიჭი და უნიჭობა გვევლინება, ხოლო ნიჭიერება თავისი მოწოდებით კვალიანდება და იქ ირჩება, სადაც მის გონიერებას ხელს უწყობენ. ასე მოპოვებული წარმატება გაცილებით მეტის მომცემია ერის წარმოსაჩენად, ვიდრე აბორიგენების სამშობლოსადმი თავისებური სიყვარული.
7930. ყველა კონტრიბუცია, რაც გამარჯვებულმა ქვეყნებმა გერმანელ ხალხს დააკისრეს, დიდი ხანია გადახდილია, დღეს კი თავის ნებით, ყოფილი ტყვეების სასარგებლოდ, სინდისის კონტრიბუციას იხდიან, რაც ამ ერის სიდიადეზე მიგვანიშნებს, რომელსაც არც აღსარების თქმის და მონანიების არ რცხვენია.
7931. ერი გარედან არ ისპობა, მას თვითმკვლელობა ანადგურებს, რაც თავისი კულტურის სხვასთან აღრევაში, უკეთესი სასუსნავის ძებნაში, მსოფლიო ცივილიზაციის გაფეტრებებაში და ეროვნულობისადმი სიყვარულის, რწმენის განელებებაში გამოიხატება.
7932. არიან ქვეყნის შვილები, რომლებიც საუკუნეებს ხსნიან და ხურავენ, ერს წარმოაჩენენ და სიყეთის კეთების გზაზე აყენებენ.
7933. ამბობენ „თუ ერს წარსული არა აქვს, არც მომავალი ექნებაო“, მაგრამ ეს ასე არ არის, რადგან დღევანდელობას მაინც თაობის შემართება და მისი მომავალი მართავს.
7934. ჩემი ერი ბუნების დიდი განძი სანატრელი ნატურისთვალთა, ცდუნების მიუხედავად, მისი ხასიათის გადაკეთებას არ ვისურვებდი და სამყაროს, როგორც მის საკუთრებას, ხელუხლებელს შემოვუნახავდი.
7935. ძლიერება ერს პატივმოყვარეობას უღვიძებს და ათავხედებს, სწორედ ამას უნდა ვერიდოთ, რადგან ეს არის უზრუნველი ცხოვრების წინაპირობა.
7936. ზოგჯერ შენი ერის უაზრო საქციელი ისეთ ხასიათზე დაგაყენებს, რომ შენი უღირსი წინაპრის ამნისტირება არ გინდა. ცდილობ ისტორიულ მოვლენებში გონებით გაერკვე და პატრიოტული ემოციები გვერდზე გადადო.

7937. უარყოფითი ფაქტების გამომზეურება ერისთვის არაფრისმთქმელი მასწავლებელია, ხოლო დადებითი ფაქტების გაფეთქება და გათავისება დიდ სიამოვნებას გვანიჭებს, თუმცა სწავლით არც ის გვასწავლის რაიმეს.
7938. ყველა ერს აქვს თავისი საშინაო და საგარეო მოხმარების თვითმყოფადი კულტურა, რომლის აქლერებასაც თავის ჭკუაზე ცდილობს.
7939. უგვანო მთავრობის ხელში ძნელი გასაგებია, სად იწყება პოლიტიკა და სად მთავრდება იუმორი, რადგან მათ ნამოქმედარს სასიყეთო დაბოლოება ერის რაობისთვის ძნელად მისახვედრია.
7940. თუ თქვენ ცოდნას და გამოცდილებას სამშობლო ვერ ამჩნევს, ნუ მიეძალებით. ეს იმას ნიშნავს, რომ თქვენს ერს ამ ეტაპზე არ სჭირდებათ და როცა დასჭირდებით, ქვეყნელიდან ამოგიღებენ.
7941. ყველა ერის შვილი უნდა ცდილობდეს, რომ მის მმართველს თავის ხალხზე გაცილების საშუალება არ მისცეს.
7942. ყველა ერს აქვს შესაძლებლობა, რომელიმე საუკუნის ისტორია სასიამოვნოდ ააქლეროს, მაგრამ საკითხავია: ეს დროის კაპრიზია, მამზეციერის საჩუქარია, ერის პოტენციალი, თუ ისტორიული აუცილებლობა, რომ ერმა იკაიფოს და სხვა ხალხებთან თავი წარმოაჩინოს.
7943. საერთო-საკაცობრიო მორალის და ტექნიკური პროგრესის ათვისებას ექსტრემალური მეთოდით მესამე რიგის ქვეყნების ყველა წარმომადგენელი ვერ ახერხებს და საერთოდ მორალისა და ეკონომიკის გარეშე რჩება. ამიტომ ერს, სხვა ერებისადმი მიბაძვა არ გამოადგება, თვითონ პარმონიულად თუ არ განვითარდა.
7944. სიბრიყვეს საზღვარი არა აქვს, მისი გამართლება რაღაც აუცილებლობის პირობით, ერის დაცინვაა, რადგან გავა 100 წელი, ჭეშმარიტება დავიწყებას მიეცემა, მომავალი თაობა მატთანის შელამაზებას მოინდომებს და უღირსს მიაწერეს იმ გმირობას, რაზედაც არც კი უფიქრია და ისტორიაში ამ ვიგინდარას ერის მამად გაატარებენ.
7945. ნაძირალას სამშობლო ფულია, მაგრამ მათ გარეშე გაჭირდებოდა, რადგან ჩვენი სამშობლოს უშიშროებას საფრთხე შეექმნებოდა და მოწინააღმდეგის ზრახვები ჩვენთვის უცნობი იქნებოდა.
7946. ძნელია გიყვარდეს სამშობლო, რომელსაც შენ არ უყვარხარ და არც ახსოვხარ, მაგრამ უფრო ძნელია შენი ეროვნების კოდის და აღზრდის მოშორება, რომელიც განგებამ გარემო პირობების დახმარებით შენ გარგუნა.
7947. ზოგს სამშობლო სარფიანობისთვის მოსწონს, ამიტომ ქვეყანას უპასუხისმგებლო ხალხი რომ არ დაეპატრონოს, მასამ ზაროვნება უნდა ისწავლოს, რათა ქვეყნის პატრონად ღირსეული პირი დაიჭირაოს.
7948. ძნელია სხვისი კულტურის რაობა ისე გამოხატოთ, რომ მას რაღაც არ დააკლოთ, რადგან იმ თანდაყოლილ შეუცნობად მადლს, რომელიც მის ეროვნულობაში დევს, მეექვსე გრძნობით ვერ აღიქვამთ.
7949. თქვენ კი არა, პირველ რიგში სამშობლო უნდა იყოს ბედნიერი, რომ მის ფესვებზე თქვენი სახით ასეთი უნიკალური ხე აღმოცენდა და ერს თავის წარმოჩენის

საშუალება მისცა. ასე უნდა იფიქროს ყველამ, ვინც პიროვნებად იქცა, რათა იმაზე მეტი გააკეთოს, რაც ხელეწიფება, სხვისმა შურმა და ავმა თვალმა რომ ვერაფერი ავნოს.

7950. ერს სჭირდება დიდი შვილი, თუ დიდ შვილს – ერი წარმოსაჩენად, სადაო საკითხია, მაგრამ როდესაც დედა შვილს გერივით ექცევა და მისი განდიდების შემდეგ თავის წარმოსაჩენად დედინაცვალის ვაჟობაზე გადადის, ხელს არ უშვებს, ჩვენც ნახირ-ნახირო, ამ ერის წესიერების და ჭკუის სწავლების იმედი არ უნდა გვქონდეს.
7951. ერის განვითარებაზე თუ ლანდშაფტი მოქმედებს, მის კულტურაზე – ეკონომიკა, თვითმყოფლობაზე – მენტალიტეტი, ხოლო მასობრივი შოუ-ბიზნესი მოწოდებულია ფულის მოხვეჭისთვის, გონიერების გამოსათყვანებლად და ყოველგვარი ძველად გადამოწმებული ელიტარულის დასაფიქვებლად.
7952. გარკვეული საუკუნეების ატირებული მფლობელები ვართ, ჩვენი სახელმწიფოებრიობით და სამშობლოს შეძლებით, მაგრამ ეს არც ნუგეშის მოძიებია და არც სიღუბლიდან თავის დაღწევის საშუალებაა, მთავარია ურთიერთშერწყმა და ხელების დაკაპიფება.
7953. წინაპრები უნდა ეცადონ ისეთი რამ არ ჩაიდინონ ერის წინაშე, რომ მომავალ თაობათა გასაკილი გახდნენ, თორემ რომ გაიხსენებენ, ეს გარანტირებულია.
7954. პატრიოტიზმის არც გაქირავება და არც დაქირავება შეიძლება, ის ქვეყნის საკუთრებაა და არანაირ პრივატიზაციას არ ექვემდებარება.
7955. ერის გადარჩენის აუცილებელი პირობაა: ენის ცოდნა, პასუხისმგებლობის გრძობა, გაყოფა, გამრავლება და არ იყოს ტრაბახა.
7956. ისე უნდა გიყვარდეს შენი სამშობლო, რომ გაუგებარი იყოს იმ ადამიანისთვის, რომელიც შენთან უზრუნველყოფილად ცხოვრობს და აზროვნებს.
7957. სამშობლოს დაცვა ხელოვნებაა, მისი დამცველის გამოზრდა – ღმერთის წყალობა.
7958. ინტერნაციონალური ბუნება დიდებულია, მაგრამ არა იმდენად, რომ შენი ფესვების სიყვარული უკან გადაწიო, რადგან მის გარეშე ღირსეული არაფერი აღმოცენდება.
7959. ერის სულის მოქალაქეობაა პირველადი, შემდეგ მოდის შემოქმედება, საქმიანობა, შემართება, რადგან შენმა ყოფამ, ქცევამ, სხვას სულის წასაბილწად ხელი არ უნდა წაუბიძგოს.
7960. წინაპრის, სამშობლოს, ერის გაგების არეალი, განათლების მიღებასთან ერთად ინტერნაციონალურ ცნებად გადაიქცევა, როგორც ეკონომიკაში, ასევე პოლიტიკაში, რასაც ყოველთვის სიკეთე არ მოაქვს ქვეყნისთვის, რადგან ადამიანი უმეტესად იმით უნდა დაკმაყოფილდეს, რასაც თვითონ ქმნის, მისი კლიმატის, ტრადიციების, ცოდნის, გათვალისწინებით და იმ ვალის დაბრუნების შეგნებით, რაც მისი გაჩენის შედეგად მომავალი თაობის კვლავწარმოების სახით ვალად დაუტოვებს მშობლებმა.

7961. თუ ფლორის და ფაუნის ნაკრძალი გვაქვს, რატომ არ უნდა გვქონდეს იმ მცირე ერების ნაკრძალი, რომლებიც გადაშენების გზაზე დგანან და არ შეუძლიათ თავის დაცვა მოჭარბებული ცივილიზაციისა და ფუფუნებისგან, რომელიც მათი გაქრობის მიზეზია. განა ერის რაობა და შენარჩუნება ნაკლებმნიშვნელოვანია, ვიდრე ფლორისა და ფაუნისა.
7962. ერს რომ ვიღაცის გმირად გახდომა და მასზე ლოცვა აუტყდება, ვერავითარი სამართლიანი არგუმენტი წინ ვერ აღუდგება.
7963. ისტორიული პიროვნებების და მათი წარსულის პატივისცემა უნდა ვისწავლოთ გაფეტიშების და ვაშა-ვაშას ძახილის გარეშე, მათი დროის ღირებულებათა გათვალისწინებით, მაშინ უკეთ შევძლებთ დღევანდელი დანახვას და იმის გაგებას თუ ვის უნდა ვანდოთ ერის, ქვეყნის ბედი და სამსახური.
7964. ერი, რომელიც თავისი შვილების მომადლებულ ნიჭს და სიდიადეს ვერ იყენებს და კარიერისთვის ბრძოლაში ჩაებმება, ის მუდამ მაჩანჩალა ნარცისი იქნება, უგონოდ თავზე შეყვარებული.
7965. ეროვნება არის, ქვეყანაც ვითომ არსებობს, ხალხსაც რაღაც აწუხებს, მაგრამ თუ ის მშობითი შეკრული არ არის, ერი არ არსებობს და ბრბოს ხალხს ვეძახით.
7966. მამულის წინაშე ვალის მოხდისას ალიბი, მათ შორის სამართლიანიც, მიუღებელია.
7967. ზომიერი ტრაბახი სიამაყეს და კარგ განწყობილებას გმატებთ, გადამეტებული ტრაბახი დაცინვის საგნად გაგხდით, ხოლო ნაციონალიზმით ტრაბახი კი შენი ერის წინააღმდეგ განაწყობს ხალხს.
7968. ის არის დიდი ერი, რომელიც სხვა ერის წარმომადგენლებს არ აიძულებს მათ ზინაზე მოიგონონ თავიანთი წარმომავლობა.
7969. ერის ისტორიაში გარკვევის მიზნით, ბრბოდან მოდენილ ხმებსაც უნდა აეწყოთ, ამასთან, არც ხალხის ნამდვილი ინტერესები უნდა დაივიწყოთ.
7970. სამშობლოს გაცნობიერება, მისდამი სიყვარული, პატრიოტიზმი, დამოკიდებულია ტექნიკურ პროგრესზე და სრულყოფილ სამუალებებზე სამყაროში გადასაადგილებლად, რის შედეგადაც პირველ რიგში გადავიქცევით საკუთარი პლანეტის პატრიოტებად, მერე – ევროპელებად, ქართველებად, თბილისელებად, „ოქროს“ უზენელებად, „გოგოლის“ ქუჩელებად და ამ დანაწევრებაში ჩვენი დედამიწის სიყვარული პირველადი იქნება და ეროვნულიც.
7971. ზოგიერთი საზოგადოების და პიროვნების შემყურეს, ერის მენტალიტეტი გარკვეულ ეტაპზე კრამიტდაცურებული გეჩვენება.
7972. ერი რომ ნამდვილ ხალხად იქცეს, ის ტელევიზიისა და პრესის ჭორებზე მაღლა უნდა დადგეს.
7973. სისაძაგლის ჩადენა ერის სიკვდილია, მაგრამ არც ნამეტანი სიკეთის კეთება სიცოცხლის ხანგრძლიობის შემსწავლელი ლაბორატორია.
7974. ჩვენდა შეუმჩნევლად, აპათიას, უიმედობას, ერისადმი უპატივცემლობას გაცილებით მეტი მსხვერპლი მოსდევს, ვიდრე ავადმყოფობას და ხელმოკლეობას.

7975. კაცი, რომელიც ყველაფრით უზრუნველყოფილია, ცხოვრებასთან არც ჭიდილი განუცდია და არც ამის სურვილი ჰქონია, ერს წინამძღოლად ვერ გამოადგება.
7976. ვაშა-პატრიოტიზმი – როდესაც ისვრი პატრიოტულ ლოზუნგებს და რეალობა ფეხებზე გკიდია.
7977. სამშობლო მინც სამშობლოა და არავინ იცის, ნოსტალგიის ვირუსი ვის როდის შეეყრება და რა სახის წამლობას მოსთხოვს.
7978. ზოგი დანანებით იტყვის თავის ერზე „რანი ვიყავით და რანი ვართ“ – რაც ვიყავით, ის დავრჩით, უბრალოდ, ჩვენს გარშემო დრო, მწიბვლები, გარემო, იცვლება და მათ როგორც შეეძლოთ, ისე ჰყვებოდნენ ფეხის ხმას.
7979. ნაციონალიზმი, პატრიოტიზმი, შოვინიზმი იმით განსხვავდებიან ერთმანეთისგან, რომ პირველში არ არის სიყვარული, მეორეში – სიძულვილი, მესამეში – მოყვასის ნდობა.
7980. ნაციონალისტები სიტყვით მზად არიან თავი გაწირონ სამშობლოსათვის, მაგრამ ამას რატომღაც სხვები ჩადიან.
7981. ერს თავისი სახელმწიფო არენდით აქვს აღებული და თუ ვერ მოუვლის, იგი გადაშენდება, რადგან ზევიდან ყველაფერს ხედავენ. ამის შესანიშნავი მაგალითია მრავალი ერის გაქრობა ამ პლანეტიდან.
7982. როდესაც შენს სამშობლოს ვიგინდარები ჩაუდგებიან სათავეში, ეს ნიშნავს, რომ ერს სისულელის ვირუსი შეეყარა, რომელსაც ვერავითარი პროფილაქტიკა ვერ შევლის, მკურნალობას კი დრო სჭირდება. ჯობს მას დროზე გაეცალო ეპიდემიის ჩამთავრებამდე, სანამდე შენც არ დაგასნეულა.
7983. მხოლოდ ეკონომიურად ძლიერ ერს შეუძლია ჰქონდეს ნაციონალური ხასიათი, რომელიც სხვისათვის მისაბაძი და გასათავისებელი იქნება.
7984. “უტუ” (უტოპიური) პატრიოტიზმი გადაიზრდება ავანტურაში, გულგრილობაში, მომხეჭვლობაში, წაგლეჯაში, მათხოვრობაში, ვალების აღებასა და ჩაჯიბვაში და კიდევ ვინ იცის, რამდენი ჭირისა და ვარამის საფეხურები უნდა გაიაროს ერმა, რომ სახელმწიფო სახელმწიფოს დაემსგავსოს და გონიერებამ იზეიმოს.
7985. შრომა შეიძლება არ მოგვწონს, მაგრამ მინც მისი დროშით ყალიბდება ეროვნულობა, ხალხის ხასიათი და გონიერება, რომელიც ქვეყნის ბაირალად მოგვევლინება.
7986. მოქალაქე ვერ ერს უნდა ემსახუროს და მერე ღმერთს, რადგან საყრდენის გარეშე, პირიქით სამსახური ორივესთვის გამოუსადეგარია.
7987. ერის შვილმა სიცოცხლე პენსიის ასაკამდე მინც უნდა გაიხანგრძლიოს, რათა ქვეყანას მისი კუთვნილი გადასახადი დროულად და უდანაკარგოდ გადაუხადოს.
7988. იდეური მათხოზი უფრო ერის უბედურებაა ვიდრე ბედნიერება, რადგან ხშირად იმას ნათლავენ ხატად, რომელიც ამას არ იმსახურებს.
7989. განვითარებულ საზოგადოებაში სამშობლოს სიყვარული შეიძლება ხელფასზე, სამსახურზე გადაიკვალოს, რადგან ფაქტობრივად შენი მფარველია ის, ვინც გამუშავებს და სახსარს გაძლევს.
7990. ეროვნება, ხალხების დაჯგუფება, ერთი ზომის საცერშია გაცრილი.

7991. ყველა ახლო ვრი, კუთხე, ერთმანეთის დასაცინ საკბილოს ეძებს და თუ საკბილო მიზანში მოხვდა, ამით ორივე მხარე ხარობს.
7992. წესიერ საზოგადოებაში დედა, სამშობლო, მასწავლებელი ერთნაირი სიყვარულით უნდა სარგებლობდნენ და საერთო ვალს უნდა იხდიდნენ სამშობლოს წინაშე.
7993. მხოლოდ გონიერ ვრს შეუძლია გამოავლინოს სასიკეთოდ ეროვნული ხასიათი და ნაღდი დივიდენდებიც მიიღოს.
7994. ყველა დროს თავისი გაგების გმირები ჰყავდა, მაგრამ თავის წამოჩენისთვის, მომხვეჭელობისთვის და თავგადასავლებისთვის ჩადენილ გმირობას ყველი არასდროს გაუვა.
7995. ნამდვილი პატრიოტიზმი სუფთა, საქმიანი, შეუბღალავი უნდა იყოს, მას ქვეყნის უხიგი მმართველობის ჭუჭყი არ უნდა სვრიდეს და თუ თავის გაწირვა საჭირო გახდება, განსჯით, სიამაყით, ვალისმოხდით უნდა აღსრულდეს და არა აფექტში და ვილაციის და რაღაცის შიშით.
7996. ზოგისთვის ფულის უქონლობა სამშობლოს უქონლობას ტოლფასია.
7997. მთავარია შენს ქვეყანას ემსახურო, ხალხს არგო, ვრი გააამაყო, რა გზით, რა იდეოლოგიით და რწმენით, რა საშუალებებით, ამას არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს, თუ ბოლოს შეგრჩება.
7998. წასული გმირები მანამ არ ახსენდებათ, სანამ ქვეყანას, ვრს არ გაუჭირდება და ძალაუფლება შეკურთხების ღირსი არ გახდება.
7999. პატარა ქვეყანაში უფრო ძნელია კარიერის კიბეზე არბენა, ვიდრე დიდში, რადგან პირველს უსაქმურობით და შურით მიკროსკოპში იმის დანახვაც სურს, რაც არ ჩანს, ხოლო მეორეს იმდენი საქმე აქვს საკეთებელი, რომ იმის დანახვაც არ უნდა, რაც ჩანს.
8000. სამშობლოს ისე უნდა უყვარდე, როგორც შენ ვიყვარს, მაშინ ხდები ქვეყნის მოქალაქე და საზოგადოების მსახური, რადგან სამსახური ურთიერთპატივისცემის და გადამეტებული სიტყვიერი და ზომიერი მატერიალური დაფასების გარეშე ვერ იარსებებს.
8001. სამშობლო განტევების ძროხა არ არის, თუ არ იწველება დაკლა და ზურგი შეაქციო, მაგრამ არც რძის მოცემის იმედი არ უნდა დაიკარგოს, თორემ სამშობლის სიყვარული და შიშშილი განათლებული ადამიანისათვის შეუთავსებელი და გაუგებარია, რათა თავად უღირსად არ იქცეს.
8002. ყველანი სამშობლოს ჯარისკაცები ვართ და დროზე ადრე განაწყენებულნი თადარიგში არ უნდა დავითხოვონ, რათა საჭიროების ჟამს მთავრობა ერთგული ხალხის გარეშე არ დარჩეს.
8003. სხვა ვრის შვილი უფრო უკეთ ემსახურება ახალ სამშობლოს, თუ ის ქვეყნის პირველი კაცი ხდება, ალბათ იმიტომ, რომ ის ამ ხალხის ტრადიციებთან შედარებით ნაკლებად არის მიბმული და მათ ყოფას უფრო საღი თვალით და მენტალურტეტით უყურებს, მის ნიჭიერებაზე და გამართლებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.

8004. ენა საუკუნეების მანძილზე მდიდრდება, ეროვნული ხდება და ახლებურად მეტყველებს, მაგრამ მისი სიძირეს გამდიდრება სიფრთხილეს მოითხოვს, რადგან მორალს მიეკუთვნება და მასში გონიერების მინიმუმმა მაინც უნდა მიიღოს მონაწილეობა.
8005. სამშობლოს შენი წინაპარი კი არ გირჩევს, არამედ მატერიალური გარემო პირობები და შენდამი დამოკიდებულება-მოთხოვნილება.
8006. ზოგი ქვეყანა ისეა დაგლახავებული, რომ ქვეყნის სამსახური ვაჟკაცობად, ერის წინაშე ვალის მოხდად ითვლება.
8007. სამშობლოს თუ თავს არ შესწირავ, ხმა მაინც უნდა მივაწვდინოთ, შეიძლება ორივეს სადემოკრატიად გავსაგავდგეს, თუ მეტის გაკეთება ერთმანეთის მიმართ არ ძალგვიძს.
8008. ჩვენ მაშინ ვხდებით პატრიოტები, როდესაც სამშობლო ქვეყნად გადაგვექცევა, სახელმწიფოს დამსახურება, მას არ ვივწყობთ და არც ვავიწყდებით.
8009. ეროვნული კულტურა აღიარებულია თუ უღიარებელი, არაკონვერტირებულია თუ კონვერტირებული, ის შედარებას, გადახურდავებას არ ექვემდებარება, რადგან თვითმყოფელია.
8010. სამშობლოს, ქვეყნის სიყვარულს ღირსებაც უნდა ახლდეს, ხოლო სახელმწიფოებრიობის სიყვარული მოვალეობის რეალური შეცნობაა.
8011. ჰუმანიზმის მხოლოდ სულიერად აღზრდა მუშტის მოღერების ცოდნის გარეშე ერის, სახელმწიფოებრიობის წინაშე დანაშაულია.
8012. სამწუხაროდ, როდესაც დედა-სამშობლო გაგიპურმარილდება და მსუბუქ ყოფაქცევის დედაცადად გადაიქცევა, ფულის და სათქველფავის ფულისთვის თავსაც გაყიდის და შენც არ დაგინდობს.
8013. ვეთაყვანებით სამშობლოს მიწას, ვაგინებთ მთავრობას, მაგრამ პირიქით რომ ყოფილიყო, იქნებ „აცე-აცეს“ ძახილით მთავრობაც აგვემუშავებინა და მიწისთვისაც ის გამოგვეტყუებინა, რის გაცემასაც ის არ აპირებს.
8014. აჭრილ ქვეყანაში, პოლიტიკოს-ექიმბამ ტიტანთა რაოდენობა ავტომატურად იზრდება, სადაც საღი აზრი, ისტორიის გამოცდილება და ყურსი გდება არავის აინტერესებს, რადგან ყველა სამშობლოზე შეყვარებული უსაქმური დილეთანტი იმ საქმეში ცდილობს პირველობას, რაც არ გაეგება და ხელარეწიფება.
8015. ყველა ნაღვაწი აწმყოს სამსჯავროზე არ გაიტანება, მაგრამ არც არქივემში უნდა დავაპატიმროთ, რათა საუკუნის გადასახედიდან შესაძლებელი იყოს წარმოვაჩინოთ ერის რაობა.
8016. სიმართლე გონიერების ჩარევით და მომავლის ჭკრეტით განისაზღვრება და არა – აწმყოს რეალობით, მითუმეტეს, რომ ეს სიმართლე შეიძლება ეროვნულიც იყოს და სამშობლოს რაობისთვის აუცილებელი.
8017. ერის რაობის მთავარი ღირებულება მოსმენა-განსჯაა, ხოლო თუ ამ ყურისგედებიდან მარგალიტები გადმოცვივდება, მაშინ ქვეყანას შეყვევასაც ვერავინ აყადრებს.

8018. ყველა დროში ერის რაობას ანალოზის შედეგად გამართლება უნდა მოვუძებნოთ, თუ გვინდა წინა საუკუნეებში დამვებული შეცდომები არ გავიმეოროთ.
8019. კულტურა განუყოფელია, მაგრამ ეროვნული სიოს თავისებური ქროლოვით და შეგრძნებით.
8020. არის მოსახლეობა, რომლისთვისაც სულის კომფორტია უმთავრესი, არის ხალხი, რომელთათვისაც სულის წრთობაა მთავარი, მაგრამ ეროვნულობას და სახელმწიფოებრიობას ამ ორი მასის მოზელის შედეგი იძლევა.
8021. ტრადიციები ერის მომავლის პერსპექტივაზე უნდა ფიქრობდეს და არა წარსულის ღირებულებებზე, რომელიც დღეს ყოველთვის მისაღები არ არის.
8022. ეროვნულ კულტურას წმირად კარგის მდომი ცული მეგობრები ყავს.
8023. პატროტომის გარეშე ყველა რწმენა და სახელმწიფოებრიობა აზრს კარგავს.
8024. ერისთვის დიდი ბედნიერებაა იმის ცოდნა. რა არ უნდა გააკეთოს და თავი ვის არ უნდა გაუყადროს, ხოლო სახელმწიფოსათვის – რა არ მოიმოქმედოს, რომ საქმე გაყადრებამდე მივიდეს.
8025. სამშობლო „კვარაცხელიას ჯიმის ძროხა“ თუ არა, ბერწი მანც არ უნდა გამოგადგეს, რომ სხვაგან შეჩერებაზე და გადაბარგებაზე არ იფიქრო.
8026. ქვეყნის ნაღდ ისტორიას უნდა ვცეთ პატივი და არა იმას, ვისაც ერის საამებლად „ისტ-ანალოზის“ შელამაზება-შეკოწიწება სურს.
8027. ერთმა თუ მეორე ერის წარმომადგენელი ანეგლოტმი მოხსენიებით გაითავისა, ეს ამ ერების მეგობრობის საწინდარიცაა და ჭიქის აწევის მიზნიც.
8028. ტერიტორია სახელმწიფოდ მაშინ იქცევა როდესაც მისი მოსახლეობა სიმართლის მოსმენას და თქმას ერის და სამშობლოს საქმის საკეთებლად ისწავლის.
8029. ერის მიმართ საუკუნეთა ლმობიერება დამოკიდებულია მის შემართებაზე, ურთიერთგაგებაზე და შეუძლებლის შეძლებებაზე.
8030. ერი სულიერების გამოძახილია, მაგრამ მოუვლელიობის შემთხვევაში მატერიის ორომტრიალი უჯოკრავს.
8031. საზოგადოების ერთიანობას, სახელმწიფოს ძლიერებას ძალიან ვნებს გულუბრყვილო პატროტომი, ვაშა-ნაციონალიზმი და საყოველთაო ინტერნაციონალიზმი, რადგან ყოველივე ეს ქვეყნის ეროვნულ ინტერესებს ემუქრება.
8032. ფუყე კაცის ქვეყნის პირველ პირად აღზევება მატინისთვის უცხო არ არის, მაგრამ ერის დაცინვა და ქვეყნის ამოგდებაა, რადგან სახელმწიფოებრიობა მხოლოდ ნამოქმედარს – აფასებს და არა – ყბედობას.
8033. მომთმენები მოუთმენლების ხარჯზე სახელმწიფოებრიობასაც აღიდგენენ, ეროვნებასაც ინარჩუნებენ, სიცოცხლესაც იხანგრძლივებენ და თაობებსაც წარმოაჩენენ.
8034. ერმა უნდა ისწავლოს თავისი შეცდომების არა მარტო აღიარება, არამედ მისი გაანალოზება საუკუნეების მანძილზე, რათა თავისი ხალხის კოდი გაარკვიოს და სიკეთისკენ მიმართოს.
8035. პიროვნებას, რომელსაც ვერ აყადრებ ჰკითხო, თუ რომელ ერს ეკუთვნის, ის თავისი ერის ყველაზე დიდი შვილია, მაგრამ პრაქტიკულად, ყველაზე ნაკლებად

- სასარგებლო თავისი ერისთვის, რადგან თავისი ერის გასაფეტიშებლად მატერიალურ დივიდენდებს არ იძლევა.
8036. ერის ბედნიერებაა ქვენა გრძნობების გარეშე სხვისი წარმატებით გახარება, ხოლო ადამიანის - ამქვეყნად საკუთარი სახელის დატოვების რწმენა.
8037. პროფესიონალი თავისი საქმიანობით სამშობლოს სიყვარულს და თავის უპირატესობას ამტკიცებს და ამისთვის მას არც ნაციონალიზმზე ჩაჭიდება სჭირდება და არც ქვეყნის წარსულით თავის მოწონება, რადგან ის თავადაა თავისი და იმ ქვეყნის ისტორია, სადაც საქმიანობამ წარმოაჩინა.
8038. სულის გაყიდვის სერთიფიკატი ყველა ადამიანს თავისი აქვს და მისით ვაჭრობას მაშინ იწყებს, როდესაც დედა-სამშობლო დედინაცვლად მოველინება, სულის სიწმინდის ნაცვლად ხორცის ცარიელი ფასი დაჩეხება, რომელსაც აღრე ეროვნება ერქვა.
8039. პატარა ერში ჩადენილი დანაშაულის მიმართ ხმაური უფრო მეტია, ვიდრე სასჯელის ზომა, დიდ სახელმწიფოში კი, სადაც ხალხის რაოდენობა ათეულ მილიონებს ითვლის – პირიქით.
8040. თუ შენ არ შეგიძლია გამიმვლდე და შენი ნაზრევი თქვა, იმიტომ რომ ვიღაც ვიგინდარები ქვეს დაგიშენენ, მაშინ ერისკაცად ყოფნის კაიფს თავი უნდა დაანებო და მაღაზია იყიდო. მენდეთ, ეს უფრო სარფიანი საქმეა.
8041. სამშობლო და პატიოსნება, სიტყვით ხალხიც და მთავრობაც ამას გაჰკვივის, მაგრამ მათი გონება, ცხოვრება ისე გაირყვნა, რომ სიტყვა და საქმე მათ ერთმანეთს გაურბის და ვირეშმაკობაზე არც ერთი ხელს არ იღებს.
8042. სამწუხაროა იმ სამშობლოს მოქალაქეობა, რომელიც თავის შვილებს აიძულებს სხვა ქვეყანაში საშოვარზე მიმოიფანტონ და მათ იმ აბიტურიენტ „პინგვინით“ უყურებს, რომელიც უსირცხვილო რექტორის ხელში, იძულებულია სხვაგან მოემზადოს, ფული გადაიხადოს და ქრთამი გაიღოს.
8043. სპეცდანიშნულების მეომრებს თავდაუზოგავი ვარჯიშისთვის არც ოლიმპიურ თამამებზე ევატიყებიან და არც მედლების მოპოვების შანსი აქვთ. ისინი ასრულებენ ფინანსურად გამაგრებულ, სხვისთვის გაუგებარ იდეოლოგიურ შეკვეთას, რომელსაც სამშობლოს სიყვარული ჰქვია. მათი დაღუპვა მხოლოდ ახლობლებს აწუხებთ, ხოლო სხვებისთვის ისინი მხოლოდ ჯარისკაცები არიან.
8044. ჭეშმარიტი ხელოვანი ცდილობს ხელისუფლებიდან შორს იდგეს, მაგრამ არც ისე უნდა დამორდეს, რომ სამშობლო დაკარგოს და შიმშილით სული ამოძვრეს.
8045. ყველა ერმა თავისი განვითარების ოპტიმალური ფორმულა უნდა შეიმუშაოს: ღმერთის მაღლი, ერის გენეტიკური კოდი, სიყვარული მრიცხველში ჩადოს და გაყოს მნიშვნელში ჩადებულ შურზე, თვითგამყოფილებაზე, გულგრილობაზე, ხოლო ნაშთი, განაყოფი არ უნდა გამოიყვანოს, რადგან მომდევნო თაობა მნიშვნელის შემცირებას უნდა ეცადოს, წინაპარი კარგად მოსაგონარი რომ ჰყავდეს.
8046. მოჭარბებულად ნაციონალური იდეის ქადაგება, ერისთვის ნარკოტიკის მიცემის ტოლფასია რადგან ამქვეყნად ყველანი თოჯინებად ვართ მოვლინებული და მარიონეტებზე ამდენი დროის ხარჯვა არ ღირს.

8047. ხალხს, რომელსაც ტამ-ფანდურა, შეწუხებული სახით თავის მოჩვენება და კომედიანტობა ეხერხება, შეიძლება ერის გადაშენების წინაპირობა გახდეს.
8048. სამწუხაროა, როდესაც ერის ისტორია უფროსი თაობის კუთვნილება ხდება და მომავალ თაობას, სხვა ქვეყნის ისტორიის კერპები ჩიბდავს. მას თავისი ფესვები აღარ აინტერესებს, რადგან გადაყნობილ ფესვებზე ნაყოფი უფრო მსხვილად და მომხიბვლელად გამოიყურება. ის კი არავე უწყის, უნდა თუ არა ერის კოდს ამ “გაყულტურებულ” მცენარესთან მყნობა.
8049. არცერთ ერს არ შეუძლია ასე დიდხანს აიტანოს ის მთავრობა, რომლის ატანაც ფაქტობრივად შეუძლებელია უგვანო საქციელის გამო, მაგრამ ჩვენი ხალხი ამას ახერხებს, რადგან ეცოდებათ: მთავრობიდან რომ გააგდონ, უმუშევრები დარჩებიან, ვეღარ მოიპარავენ და შიმშილით დაიხოცებიან.
8050. ბოლომდე პასუხისმგებლობა ჩვენს ხალხს არ ახასიათებს, ის შერჩევით არის პატრონი თავისი მიწის და ეს არის ჩვენი ეროვნული თავქარიანობა.
8051. ყველა „ნაციას” თავისი პრიორიტეტი ახლავს და თუ ამ თვითმყოფადობას დაკარგავს და სხვა ხალხში გაითქვიფება, გადაშენდება.
8052. სათქმელი, რომელიც დაფიქრებას, განსჯას, შორსმჭვრეტელობას მოითხოვს და მხოლოდ ერთეული ერის შვილები ახერხებენ მის გაგებას, ბრბოსთვის არ არის განუთვნილი და არც მასების მხარდასაჭერად გამოვადგებათ.
8053. ერი ბრბოდ და ხალხად იმის მიხედვით იყოფა, თუ რა საქმის კეთებაზე უბიძგებენ ხელს ერთმანეთს და რა რეალური შედეგის მიღების უფლება აქვთ.
8054. ეროვნება, ხალხი გასაკვირი კონგლომერატია, რომელიც ურთიერთშერწყმას, მოფერებას, პატივისცემას, ბუნების და ღმერთის მხარდაჭერას მოითხოვს.
8055. საბედნიეროდ თუ საუბედუროდ, ხალხის შეწონილი ინტელექტი სამშალოზე დაბალია და ეს არის ის ძალა, რომელმაც ერს თავისი თავი აქამდე მოატანინა, თორემ დიდი ინტელექტის და პრეტენზიის მქონე ხალხი ამ სამყაროს დიდხანს ვერ შემორჩებოდა.
8056. ხელმოცარული ერი არ არსებობს, არსებობს ფეხებზემკიდია, მხიარულების მოყვარული ხალხი, რომელიც ბედნიერებას ცხოვრების მოკლე მანძილების დაძლევაში ნახულობს.
8057. ერი, რომელიც თავის ღირსეულ შვილზე არაჯანსაღ ჭორებს ავრცელებს, ველური სიხარულია, თუ ადამიანური სისუსტე, ძნელი სათქმელია, მაგრამ თავს რომ პატივს არ სცემს, ნაღვლია.
8058. ყველა ნორმალურ ადამიანს თავის ერზე და წარმოშობაზე დიდი წარმოდგენა უნდა ჰქონდეს და ჩუმად ამყობდეს, მაგრამ გაწბილების შემთხვევაში, გონიერი ცდილობს მიზნების ახსნას, ხოლო უგონო პირად გრძნობებს გამოხატავს და სალი აზრის მოსმენა არ სურს.
8059. ერი მორალური ორგანიზმია და საუკუნეში ერთხელ კრიზისის გადატანა თუ არა, შეჯანჯღარება აუცილებელია, რათა ხალხი არ მოდუნდეს, რუტინის ობი არ მოედოს. ასე, რომ პესიმიზმი დროის გარკვეულ პერიოდში მისი უგვანობის გამო

- გულთან მისატანი არ არის, რადგან ის განვითარების თავის სწორ გზას მაინც ნახავს, როდესაც ამას მამაშვიციერი მოისურვებს.
8060. მრავალეროვნულ ქვეყანაში მუდმივი კონფლიქტი ეროვნებასთან დაკავშირებით კუთხურობასა და გამორჩენის მცდელობაში გადადის და მას ნამდვილ ეროვნულობასთან, გენოფონდის და ენის გადარჩენა-განვითარებასთან არავითარი კავშირი არა აქვს.
8061. ერი გონიერების კამათია, ურთიერთდანახვის სიხარულია, სიყვარულია, პატივისცემა და თანადგომაა, ხოლო ურთიერთიკლვა, ჯიბრი, შური, მოტყუება, „ერობანობის“ – მოჩვენებითი სიყვარულის თამაშია.
8062. ერთი ერი მეორის ხასიათს ისე გადმოსცემს, როგორც მას მოსწონს და წარმოუდგენია, ეს არც საწყენია და არც სასაყვედურო.
8063. ხშირად, სამშობლოს და შენი ხალხის სამსახურის სურვილი ვიღაც მედროვე მმართველის ხასიათზე დამოკიდებული და შენც იძულებული ხარ სხვას ემსახურო, შედეგად შენი წარმატება შეიძლება ერის ღირსებას კი წაადგეს, მაგრამ დიდება და სახრავი სხვა ერის შვილებს დარჩეს.
8064. სამართლიანი ზრის გამოთქმა ყველაფერზე და ყველგან შეიძლება, გარდა შენი ერის რაობისა, რადგან სიმართლის თქმამ მომავალი თაობის თვალში შეიძლება მისი დეველვაცია გამოიწვიოს და გარემოებათა გამო ერის რაობამ ინფლაციაც განიცადოს.
8065. პატრიოტიზმი, ნაციონალიზმი, ერთადერთი შემთხვევაა, როდესაც ხალხი კოლექტიურად თავის ერში დადებითს ეძებს და ეს სულიერი მოთხოვნა თავის წარმოჩენის და სხვათა ჯობნის სურვილიცაა.
8066. სამშობლო საზღვრების, ენის, ურთიერთმოფერების და ურთიერთგაგების გარეშე დიდხანს ვერ იარსებებს.
8067. არეულობის შედეგად სახელმწიფოს სათავეში მოდიან ცრუ დემოკრატები და ცინიკოსი თაღლითები. რას იზამ, ეს ჩვენი ერის რაობის აქსიომაა.
8068. კაცისკვლა სამართლიანი ხელობაა სამშობლოს დასაცავად და ჯობს პროფესიონალებს ვანდოთ, რომ ნაკლებ სულიერ ტრავმებთან გვქონდეს საქმე, მაგრამ მისი გადმოქართულება მაინც შეუძლებელია.
8069. მოჩვენებითი და ძალად პატრიოტები, ერის ნამდვილად მოყვარულ შვილებს ნებას არ აძლევენ აყეთონ ერის საქმე, რადგან მათ ხალხის ინტერესები, თუ თვითონ დაინტერესება არა აქვთ, ფეხებზე ჰკიდიათ.
8070. სხვა ერის შვილს თუ დაუყვავებ, იგი შენი კულტურის მატარებელი ხდება, ხოლო თუ გაუჯავრდები – თავისი ერის კულტურის წარმოჩენი. რა არის უკეთესი უცხო ქვეყნის შვილისთვის – მოფერება, თუ გაჯავრება? ეს კიდევ საკითხავია.
8071. ჯელობაში ჩვენი ერის მიმართ მეტი პატრიოტები ვართ და მისთვის განწირვა არ გვიჭირს, ვიდრე მამინ, როდესაც ჩვენი ვალი ოჯახის, მომავალი თაობის, ქვეყნის წინაშე აღსრულებული გვაქვს და იმქვეყნად წასასვლელად დიდი დრო არ დაგვრჩენია, რადგან ჩვენი ბევრი ადრინდელი რწმენა ცხოვრებამ და ჩვენს ირგვლივ მყოფებმა გააბინძურეს.

საქართველო – ქართველები

8072. რუსეთში თუ ინიციატივიანი ხალხი ისჯება, საქართველოში შურიც ემატება.
8073. დღეს საქართველო სამყაროს განვითარებას მაჩანაწალასავით, მეც „ნახირ-ნახირ“-ო მიჰყვება და მისი უნიჭიერესი შვილები თავიანთი შესაძლებლობების გამოფენას სხვა ქვეყნებში უკეთ ახერხებენ, ვიდრე საკუთარ სამშობლოში, სადაც კულაშჩიკობის და შურიანობის ვირუსიდან განთავისუფლებას ჟამთა სვლა ვერ შევლის.
8074. ხუთმილიონიანი საქართველო დაყოფილია ხუთ მილიონ პროვინციად, სადაც ყველას თავისი დაუკმაყოფილებელი ამბიციები აქვს.
8075. საქართველო იმ ადამიანების სამშობლოა, რომლებიც მის საკეთილდღეოდ პრაქტიკულად არაფერს აკეთებენ, სიყვარულის დეკლარირებაში კი ბადალი არა ჰყავთ.
8076. მართალია ქართველები სუფრასთან პოეზიის, ცეკვა-სიმღერის, მზესიტყვაობის ტრფიალნი არიან, მაგრამ თამადაობის გენერლები მათ შორისაც კი თითზე ჩამოსათვლელია.
8077. ქართველები კარგი ორგანიზატორები ვართ, არც ფანტაზია გვაკლია და არც იმპროვიზაცია, მაგრამ გვაკლია ის მთავარი, რაც გერმანელებს თავზე საყრელად აქვთ – პუნქტუალობა.
8078. საქართველო დღეს ძალად მაცხონე ოპტიმისტების ქვეყანაა, რადგან პესიმისტებმა და მერყევმა ელემენტებმა დიდი ხანია მიატოვეს.
8079. საქართველოს თავისუფლების მოსაპოვებელ სწორ გზაზე დასაყენებლად ათასი რუჯულის „ფორმალების“ და „არაფორმალების“ შეჭიდება არ არის საჭირო, მას უბრალოდ თავის ბუნებრივი გზით და ტრადიციების დაცვით განვითარების საშუალება უნდა მივცეთ.
8080. წშირად ქართველების ბედოვლათობა იმაში გამოიხატება, რომ თავი ბედის რჩეული ჰგონიან და იმაზე მეტს იღებენ თავზე, რაც შეუძლიათ, ამასთან, მოძმის მიმართ შურსაც ვერ ელევან, ამიტომ ამ ხალხს სამართავად მყაცრი ხელი სჭირდება, სხვაგან მოპოვებული ავტორიტეტით.
8081. ქართველები სხეულით აზიელები არიან, სულით ევროპისკენ მიიღტვიან, მაგრამ გონი არჩევანის საშუალებას არ აძლევს, რადგან ის ამ ორი კონტინენტის მსახურად არის გაჩენილი.
8082. საქართველოს ყოველთვის ერთი პრობლემა აწუხებდა – ქვეყნის სათავეში ღირსეული მმართველის მოსვლა.
8083. ზოგიერთი ქართველი იმდენადაა თავის შესაძლებლობაში დარწმუნებული, რომ მისთვის ყველაფერი გასაგებია, მათ შორის გაუგებარიც კი.

8084. დღეს საქართველოში მიცვალებულის სახელის მაჩვენებელი გადატყლარჭული ქელეხია და არა მისი დამსახურება.
8085. თუ ადრე პარიზი ქმნიდა ფრანგებს, დღეს თბილისს რა უშლის ხელს შექმნას ნაღდი ქართული კოლორიტი?
8086. ზოგი ქართველისთვის ზედგამოჭრილია უკვდავად დარჩენის სარწმუნოებრივი რწმენა, მაშინ შესაძლებელი გახდებოდა ამქვეყნად აღებული ვალის იმ ქვეყნად ჩასესება.
8087. ქართველებს, თანდაყოლილი ნიჭის მიუხედავად, საუკუნეების გადასახედიდან, მაინც ბევრი სიბრძნე აქვთ ჩადენილი პოლიტიკაში, რომ არაფერი ვთქვათ ეკონომიკაზე და მულმივი ჯარის შექმნაზე.
8088. ქართველები ისე ვაქებთ ჩვენს ქვეყანას, თითქოს მდგმურებს ვეძებთ მისთვის მისაქირავებლად, რადგან სხვა გზისთვის ვერ მიგვიგნია სახსარის საშოვნელად, ამ ღვთის მიერ ნაჩუქარ მიწაზე.
8089. საქართველო, როგორც სახელმწიფო, ჯერჯერობით გაურკვეველი საამაყო წარსულის და საექვო საამაყო მომავლის ქვეყანაა.
8090. ქართველების ეკონომიკა თამაღობის ფენომენთან არის გათანაბრებული, ლამაზი, მომსუსხავი, სასიყვარულო აზრიანი სიტყვებით – უსაქმოღ.
8091. ჩვენ მონები ვართ ჩვენი ოცნების: ღირსეული ქართული სახელმწიფოს შექმნის.
8092. საქართველოს პოლიტიკა საღი და პატიოსანი ეკონომიური პოლიტიკის გარეშე ნუღის ტოღფასია.
8093. საქართველოში მომეტებული ემოციების და ღვინის სმის გარეშე არაფერი სახეირო არ კეთდება, თუ რა სახით და მიღწევებით, ამის მაჩვენებელი მისი დღევანდელი ეკონომიკა და პოლიტიკაა.
8094. საქართველო კრედიტების გამოყოფისთვის და გამოყენებისთვის ჯერ არ მომწიფებულა, ხოლო გაღალუნვისთვის და თავის სიამოვნების მოსახმარად დაბადებამდე მზად არის.
8095. ქართველები ცალ-ცალკე და უცხო გარემოში შესანიშნავები არიან, მაგრამ ერთად შურიან ბრბოდ გადაიქცევიან და მათი ნიჭისა და მისწრაფებისგან აღარაფერი რჩება.
8096. ქართველები წინასწარ იმ მეგობრის შესანღობარს სვამენ, რომელიც მათ შორის ყველაზე გვიან გარდაიცვლება, რადგან ეს კაცი მეგობრებს საღვეგრძელოს გარეშე არ უნდათ იმ ქვეყნად გაუშვან.
8097. ქართული სუფრის მაღლი ის არის, რომ ის მამაკაცებს ზრღის და არა სუფრის ვიგინღარებს, ლოთებს.
8098. ქართველებიც იყოფიან ვაგონებად და ორთქლმავლებად, ხშირად ეს შეფარდება 15:1-ზეა, ამიტომ ხელმძღვანელის ზვეღრი, რომელსაც არ გააჩნია დასაბუთებული შემოქმედებითი ეკონომიური ფანტაზია, მაინც ვაგონად ყოფნაა, რადგან მისი გაორთქმავლება ქვეყანას სიკეთეს არ მოუტანს.

8099. ქართული ეთნოსის და სხვა ეროვნების შვილების სისხლის დამატების ხარჯზე იქმნებოდა საქართველოს მოქალაქეობრივი სახელმწიფო კოქტეილი, მიუხედავად დროდადრო მისი დოზების ცვალებადობისა. საქართველოს შვილებმა გაჭირვების ქაშა, ისტორიული გამოცდილების მიუხედავად, მაინც ვერ მოიშალეს შური, ღალატი, დანის ზურგში ჩაცემა. ეტყობა ქართული სისხლის სიძლიერის და ნიჭის ბრალია, რომ საუკუნეების განმავლობაში არ მოხერხდა თუნდაც ამ უარყოფითი ხასიათის და გენის შეცვლა.
8100. არის ხალხი, ქვეყანა, რომლისთვისაც ფულის სესხება კი არა, ჩვენებაც არარეკომენდებულია, იმდენად არ იციან მისი დაბანდების და გამოყენების ყადრი. მაგალითად: დღევანდელი საქართველო და მისი ეკონომიკა.
8101. ცხოვრებაშიც და გზაშიც წინ ლიდერი და ელმავალი მიგვაქროლებს, ყველა კომფორტის მოპოვების მცდელობაში და ვაგონების ხარისხის შეფასებამია, ხოლო როდესაც ქვეყანაში კრიზისი იწყება და ვაგონები ელმავლობას ცდილობენ, მაშინ ახსენდებთ ქართველებს ღირსეული ლიდერი და გამწვევი ძალის ფასი.
8102. საქართველოში ყველა წყობა სიცოცხლის უნარიანი და მოსათმენია თუ მას ქვეყნის მართვის პერიოდში ორიანებთან ერთად დადებითი და მაღალი ნიშნების მიღება შეუძლია და რწმენის, მიზნის მიღწევის ხარჯზე პლუსები ჭარბობს მინუსებს.
8103. საქართველოსთვის მკვახე არც თავისუფლება უქნია ღმერთს და არც ვაშლი, ორივემ კბილის მოჭრა და მუცლის გვრემა იცის, რადგან მოუმწიფებელი მხოლოდ მწიფეს ასოციაციას ქმნის, ამ უკანასკნელის სურნელისა და სასიამოვნო გემოს გარეშე.
8104. ქართველზე დიდებული და სტუმართმოყვარე ხალხი არ არსებობს ამ პლანეტაზე თუ საფანტავი ფულითაა უზრუნველყოფილი, წინააღმდეგ შემთხვევაში შურიანი და გაუტანელი ხდება და ხანდახან ზურგსუკან იმასაც უკურთხებს, ვინც მას მასპინძლობს.
8105. ქართველებისათვის მთავრობა, თავის ხალხთან შედარებით ყოველთვის უარესია, ყოველ შემთხვევაში საზოგადოების ცალკეული წევრები ამაში დარწმუნებულნი არიან და მათ გადარწმუნებას არავითარი საბუთი არ შეეღობა.
8106. ეროვნულ სიამაყეს, პატრიოტიზმს მაშინ აქვს აზრი და ფასი, როდესაც ერთმანეთის მიღწევებით ვტრავახობთ, ვამაყობთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში გამოძალვასთან, სპეკულაციასთან გვაქვს საქმე, რადგან ერთის წარმოჩენა ათასებს მუქთა დივიდენდტებს აძლევს და ეს ქურდობად, სირცხვილად არ ითვლება, ხოლო ქართველები პირიქით, გამადლიან კიდევ, ხომ ხედავ, ზედმეტად გაიხსენეთო.
8107. საქართველოს მთავრობაში რაღაც სასწაულით მოხელეთა მცირე ნაწილი შედარებით პატიოსნებას ინარჩუნებს და ესაა, ეტყობა, ქვეყნის გადამშენებისგან ხსნის მექანიზმია, რომელიც ზვიდან არის ჩადებული
8108. თუ საქართველოს ისტორიას და მისი ხალხის ბუნებას თვალს გავადევნებთ, გაკვირვებული დავრჩებით, როგორ არ წარმოიშვა შემდეგი გვარები: სამოთხიძე, აღიდძე, ჯოჯოხეთაძე, ცუდსამოთხიშვილი, ფუქსამთოხიშვილი, სამოთხფუკი,

დმერთაძე, უდმერთომვილი, ეშმაკაძე, ანგელაზიშვილი, ვირემშაკაშვილი, სიბრიყვიძე, გაუტანლიძე, გაცუცუურაკებაძე, ჩამშვებაური, ლალატიშვილი, შურიანიძე, ვალდაშბრუნებაძე და ასე შემდეგ.

8109. ყველას ჩვენი ანგარიში და პრეტენზიები გვაქვს სახელმწიფო მმართველობასთან და წყობასთან, მაგრამ არ უნდა გადავამლაშოთ და შექმნილი პირობების გათვალისწინებით ვეცადოთ სარგებლიანად ვიცხოვროთ. მაგრამ წესიერ კაცს საქართველოს მმართველობაში ახლოს არავინ გაიყარებს.
8110. საქართველოში ყველა ჩვენგანის წარმოდგენა შეიძლება ვიგინდარად და პიროვნებად, დროის, ხალხის და ოპონენტის სულის გარყვნილების შესაბამისად, მაგრამ არიან ერთეულებიც, რომელთა გამაყვება არ ხერხდება და ეს პიროვნებები ქმნიან ჩვენი ქვეყნის ისტორიას.
8111. ზოგი ქართველი გამოუცნობი განტოლებაა, რაც უნდა კარგად მოეპყრო და უპატრონო, მაინც შენს ჯინაზე სხვას უმღერის ბიათს.
8112. სანამდის საქართველოში ქურდი და ვიგინდარა პატივისაცემ კაცად არის ქცეული, ის ქვეყანა სახელმწიფოდ არასოდეს არ იქცევა და ყოველგვარი მცდელობა ზედმეტია.
8113. არა მგონია, რომის იმპერიაზე დიდი იმპერია დღეს ვინმემ შექმნას, თავისი ისტორიის და ცხოვრების გამოცდილებით, რომლითაც მთელი სამყაროს ჭკვიანი მამები პატივისცემით იმსჯელებიან, მაგრამ მისი პრაქტიკაში გამოყენების პარამეტრები ნულის ტოლია, თორემ რამდენ ქვეყანას იხსნიდა გამოცდილების დროული გამოყენება და რამდენ ქართველს დღესაც გამოადგება რომის ისტორიის ჩხრეკვა, ვინ იცის.
8114. ქართველს ქართველი შორიდან უყვარს და ახლოდანაც, გააჩნია რის მოპოვებაში ეცილებიან ერთმანეთს და რა დივიდენდებს მისცემს ერთის აღზევება მეორეს.
8115. საოცარია ცხოვრება: საქართველოში დღეს ვინც ციხეში უნდა იჯდეს, ის ასამართლებს იმას, ვისთვისაც შეიძლება ქვეყნის მართვა გვენდო და ვინც ხალხისგან შეუშინეველი და გარიყულია, რადგან ხალხს მოსმენა, შერჩევა, დაფიქსირება ეხარება და იმას ჯერდება, რასაც მიუგდებენ.
8116. მშვიდობიანობას იმსახურებენ ძალის ჩვენებით, სამართლიანობით და სხვის საქმეში ჩაურევლობით და არა სადღეგრძელოებით და „მასმედიაში“ ყოყლოჩინობით. დროა ქართველებმა ეს ჭეშმარიტება გაიგონ.
8117. ღარიბი ქვეყნის ტვირთია: უწესო გონიერება, ცუდი გზები, მექრთამეობა, გულგრილობა. გამოსავალია: გონიერების მათრახი, კანონის უზრუნველყოფა, ინვესტიორების მოზიდვა. მიუხედავად ქვეყნის მართვის ამ აქსიომის ცოდნისა, ქართველებისთვის უმთავრესია მამაზეციერის ლოცვა-კურთხევა და ქვეყნისთვის რიგიანი მმართველის ჩუქება.
8118. ჩვენი ისტორიის შემქმნელი წინაპარი დიდი ტრაგიკომიკოსი იყო, რომლის გაკიცხვის უფლება, მიუხედავად სურვილისა, ჩვენ არ გვაქვს, რადგან ვინ იცის, იმ

დროს რომელ ქვეყნის აყვავებას გადმოხედა მოწყალების თვლით მამაშვიციერმა ჩვენი წინაპრების ხარჯზე.

8119. ქურდობის საწინააღმდეგოდ ხმის მიცემა უკვე დაგვიანებულია, რადგან ეს სენი ქვეყანას დიდი ხნის უკან შეეყარა და მის მორჩენა – პროფილაქტიკაზე არც კი ზრუნავენ, რადგან ამ ქრონიკული დაავადებით მეტ-ნაკლებად უხიაგი მთავრობაც ხეირობს.
8120. ქართველებისთვის პოლიტიკა პირველადია, ეკონომიკა მეორადი. პირველი სადღეგრძელოა, ხიბლია, ხელგამლილობაა. მეორე ანგარიში, ქვების კოდვა, ხელმომჭირნეობა. ამიტომაც, რომ საგარეო პოლიტიკაში რალაც გამოგვდის, მაგრამ საშინაო ჭრაჭუნობს და სანამ ეკონომიკის პოსტულატებს წინ არ წამოგწევთ, ქვეყანაც და მისი პოლიტიკაც მანამდე იბედოვლათებს.
8121. საქართველოს მიწა „დღეგრძელობისთვის“ არის განწირული და თუ ფულს საზღვარგარეთ იშოვნით, საცხოვრებლად და დასამარხად კი ამ კუთხეს აირჩევთ, არავითარი ქართული ქათინაური და სიყვარული არ დაგაკლდებთ.
8122. ქართველების საქმისადმი დამოკიდებულებაში უარყოფითი ის არის, რომ როდესაც სამუშაოს სთავაზობენ, მას სურვილი ებადება თავის კორექტივის შეტანის, მისთვის მთავარია გაჩვენოთ თავის ერულიცია – „მეც ნახირ-ნახირო“ და იქით დაგიწყოთ ჭკუის სწავლება, თქვენს მიერ შეთავაზებული საქმე თქვენვე აგკიდოთ გასაკეთებლად, ამჯერად, მისი ხელმძღვანელობით და თანაავტორობით.
8123. საქართველო ყველა საუკუნეში, განვითარების უმეტეს სფეროში, კრიზისს განიცდიდა, მაგრამ ამ კატასტროფული მდგომარეობიდან ყოველთვის სხვისთვის დაუჭერებელ იმედს გამოჰყავდა.
8124. ზოგიერთ ქართველს, უპირველესად, მასზე სიმართლის მოსმენის ეშინია, რადგან ყველას თავი ტალირანი ჰგონია.
8125. ეკონომიკური პრაქტიკული აზროვნება საქართველოს არ ჰქონდა და არც გააჩნია, რადგან მას ამის საშუალებას არც მისი გენი, არც თავზე გადამეტებული წარმოდგენა მისცემს.
8126. ქართველისთვის ყველაზე ღირებულია მეგობრობის ძვირფასი ქვები სიყვარულის სამკაულში, მისთვის მეგობრობას უფრო მეტი მნიშვნელობა აქვს, ვიდრე სიყვარულს და ის ამით განსხვავდება პლანეტის სხვა ბინადართაგან.
8127. ქართველი შეურაცხყოფად იღებს იმას, რაშიც სხვა ამხილა, მაგრამ სხვის მიმართ ჩადენილ ასეთსავე ცოდვას ივიწყებს, სხვის წესიერებას და გადაცდენას სჯა-ბაასის საგნად ხდის და თვითონ კარგ კაცობაზე თავის დადება არ ავიწყდება.
8128. ზოგიერთი ქართველის თანდაყოლილ ამბიციებს საზღვარი არა აქვს. ხელგაწვდილი, შარვალგარდევული, მაინც ელიტისკენ მიილტვის. ეტყობა ამ მაღალ საზოგადოებაში ყოფნის მცდელობას ინდივიდუალური, თანდაყოლილი ნიჭის კარნახი აიძულებს, მაგრამ ქვეყანა ჰყავს ღარიბი და სულიერად მდიდარი ბედოვლათი.
8129. ქართველი, სხვა ერისგან განსხვავებით, ნიჭიერი, გათლილი ყვეყჩია, რომელმაც იცის რა უნდა და რა არ უნდა გააკეთოს, მაგრამ საქმის ბოლომდე მიყვანაში მას ხელს უშლის გადამეტებული ამბიციები და ბედოვლათობა.

8130. იმას, რასაც ქართველი ვერ იგებს, სხვისთვის გასაგებია, ხოლო რაც მისი გადატრიალებული გონებისთვის მისაღებია, სხვისთვის გაუგებარი, გასაზრებელი, მიუწვდომელია, რადგან ქართველს საწინააღმდეგოს თქმა გენში აქვს ჩადებული.
8131. ზოგიერთი ქართველის თქმით მას ყველაზე მეტად ტყუილი ეზარება, მაგრამ წინააღმდეგი არ არის სხვა მოხერხებულად მოატყუოს და თვითონაც ცოტათი მოტყუვდეს, რათა თავის წარუმატებელი საქმიანობის შემთხვევაში, მასაც ალიბი ჰქონდეს – „მომატყუეს, მოვტყუდიო“.
8132. ზოგიერთი დღევანდელი ქართველის პრეროგატივაა შარვაღამოხეული, ხელგაწვდილი, თავაწეული სიარული და მაღალ მატერიებზე ყბედობა, მოხერხებული დალატით თავის გამოჩენა და ყველაფრისადმი „ვაჟაკაცური“ გულგრილობა.
8133. ალბათ, ყველა იმაზე ფიქრობს და წერს რაც აკლია, თორემ საქართველოს მათიანეს და დღევანდელ ყოფას რომ უყურებ, დაუჭერებელია ჩვენი წინაპრის უღვაშის თამასუქობა, ვალის დაბრუნება და სიტყვის გაუტყეველობა დასწამო. ეტყობა ერთეული ალბინოსები ჩვენც გვყოლია, რომელსაც საჭიროების შემთხვევაში საბუთად ვიშველიებთ.
8134. სეპარატიზმი და ამბიციურობა ქართველებს გენში უზით და მისი წინა პლანზე გამოსვლის მიზნია ღირსეული წინამძღოლის უყოლობა.
8135. ხშირად საქართველოს უღირსი შვილები და საქმეები რატომაც საუკუნის დასაწყისში და დასასრულს ევლინება და მაშინ ხდება ერის დაგლახავება ყოველგვარი კრიზისით.
8136. იყო დრო, როდესაც ქართველებს ჩაგრავენენ, ისეთი დროც იყო, ჩვენ რომ ვჩაგრავდით, მაგრამ სწორედ ამ ჩაგვრა-ჩაგრულობის მიზეზია სულის დანიანება, რადგან ყველაფრის გადახდა მას უხდება.
8137. მხიარული ტრაგიზმით არის დაავადებული ქართული გენი და მთელი მისი ისტორიის მანძილზე იშვიათად თუ ვინმე ახერხებდა მის განკურნებას.
8138. საქართველო იყო და არის თავისი დაუდეგარი ხასიათით, ნიჭიერი ხალხით და კულაბზიკა ვიგინდარა მოხელეებით. ეტყობა მამაზეციერს ეს უკანასკნელი სახეობაც სჭირდება გასამრავლებლად.
8139. „უბედური ის ქვეყანა, ვისაც გმირი არ ჰყავს, მაგრამ სამინელეა იმ ქვეყანაში ცხოვრება, სადაც გმირი სჭირდებათ“ – ხომ არ გეცნობათ დღევანდელი საქართველო?
8140. დღევანდელი საქართველოს გამო ნაღველი მეუფლება და არა სირცხვილი, რადგან მას თავისი უმწუო პოლიტიკის და უღიმღამო ეკონომიკის გასამართლებელი საბუთი არა აქვს.
8141. როდესაც ქართველი ერი თავის საუკუნეში რეაბილიტაციას შესძლებს და წინა საუკუნეების გადამეტებულ განსჯას შეემეება, მაშინ იქცევა სახელმწიფოდ და ეკონომიურადაც დამოუკიდებელი გახდება.
8142. ქართველებს ხშირად გვინდა რომ სხვისი გული მოვინადიროთ და ჩვენზე კარგი ვათქმევინოთ, ის კი გვაიწყობს, რომ ერის ღირსება მისი ეკონომიკა და ხელეების დაკაპიწება და არა უადგილო-ალაგას ძრომიალი და სხვისი გულის მოგება.

8143. საქართველო თავის შესაძლებლობების გადაფასების შემდეგ თავისუფლების და აყვავების ნაცვლად, ჰუმანიტარული დახმარების, კრედიტების პარვის და დაკაბალეზისკენ წავიდა.
8144. დღეს საქართველოში ბარდაგი იმიტომაა, რომ ის უმეტეს ნაწილს აძლევს ხელს. თუმცა ყველა წუწუნებს და უკმაყოფილოა, მაგრამ არავის სერიოზულად ხელის განძრევა არ უნდა.
8145. ქართველი ერის დამღუპველიც და ამშენებელიც მისი მაქსიმალიზმია, თუ წინათ ფუჭად ყოყობდა, დღეს თავს ტყუილად იკატუნებს.
8146. საქართველოს ბევრი დღევანდელი მრჩეველი მისი პოლიტიკის, ეკონომიკის და მენტალიტეტის გაუთვალისწინებლად იმ ჩრდილოელ ესკიმოსს გავს, რომელიც სამხრეთელ ზანგს ასწავლის, თუ როგორ უნდა მოიქცეს ტროპიკული წვიმების დროს.
8147. სამწუხაროდ თუ საბედნიეროდ, ქართველი ერის ყოფნა-არყოფნა ყოველთვის მისი შვილების ნიჭსა და სიჭიუტეზე იყო დამოკიდებული.
8148. საქართველოსაც აქვს ბრწყინვალე მომავალი, მაგრამ ჩვენ იქამდე ვერ მივალ-წევთ, თუმცა იმ ქვეყნად ამ იმედით გადაბარება მაინც სასიამოვნო შელავათია.
8149. თუ სხვა ქვეყანას კაცი სჭირდება სამართავად, საქართველოს გონიერი ტარტაროზი, სატანა, რადგან ამდენი ემმაკისა და დემონის მასაში სხვაგვარად გზის გაკვლევა ძნელია.
8150. საქართველოში არც ადრე, არც ახლა და არც მომავალში არაფერი არ გაკეთებულია და გაკეთდება ნებაყოფლობით – ძალადობის გარეშე, იმდენად დიდი ჩვენში აზრთა სხვაობის დამანგრეველი შედეგი.
8151. ეტყობა, საქართველოს გაჭირვების ჟამს ღმერთი მაინც არ ივიწყებს, მაგრამ თავის თავს რატომ არ ეხმარება, რატომ უცდის სხვის დახმარებას და რატომ მიჰყავს ამ ნიჭიერ ხალხს საქმე უკიდურესობისაკენ, ან რატომ შურთ ერთმანეთის, გაუგებარია.
8152. საქართველოში ყოველთვის „მარადიული ბალაგანი” იყო, თუ მას მკაცრი ხელი არ მართავდა და ფუჭი ქანებიდან ოქროს აზრის დასაჭერად საცერი არ ეჭირა ხელში.
8153. საქართველო თავის დღეში ლამაზი ბუნების, ლეგენდების და წარსულის მოსაგონარი ქვეყანა იყო, ალბათ ეს სილამაზე და მომხიბვლელობაა დამნაშავე, რომ მისი შემყურე ხალხი ტუბობას ვერ ელევა და საქმის დროულად მიხედვა ავიწყლებდა.
8154. ქართველები სულის გადანაწილებაში, რევიზიაში თუ არ მონაწილეობენ და კარიერისკენ არ უჭირავთ თვალი, მათზე კარგი ხალხი უცხო ტომისთვის არ არსებობს.
8155. საქართველო ყველა სხვა ტომის შვილს ეთაყვანება, ეფერება, ვინც მას აღიარებს, მაგრამ თავად ქვეყნის საქმეზე გადამკვდარი ადამიანის აღიარებას დიდი გაჯანჯლების შემდგომ ახერხებს.

8156. რაც უნდა მოგწონდეს, ქართველი მენეჯერი 3 წელზე მეტი არ უნდა გააჩერო, რადგან მისი მენტალიტეტიდან გამომდინარე იმდენად დაგიახლოვდება, რომ თავსაც დაგაყვედროს და წილში ჩაჯდომასაც მოგთხოვს.
8157. ღმერთის მომადლებულ, მოჭარბებულ ენერჯიას და ნიჭს ქართველები რატომღაც უაზრო დროსტარებამი, კამათში, შურთანობაში კარგავენ, იმის მაგივრად, რომ ერთ მუშტად შეკრულებმა ქვეყნის საქმე აეთონ, მაგრამ ჩვენს გენში პატივმოყვარეობის ანტიხეულია ჩადებულნი და ემინიათ, ერთმანეთს რომ არ გადაასწრონ, ვაითუ ხელმოცარულნი დარჩნენ.
8158. ქართულ კოდს ერთ ნატვრას ვადარებ: „ნეტა ერთი ივანეს ცოლი მომცა და პეტრეს მამაკაცური ღირსება, რას ვიგრიანებდიო“ ან „ქართველებმა ებრაელებივით ურთიერთგატანა ვიცოდეთ, რა მაგრები ვიქნებოდითო“.
8159. ქართველი კაცის სული სიკეთისათვის არის მოწოდებული. მას შეუძლია სტუმარს დაუმტკიცოს და დაარწმუნოს იმაში, რომ ის დიდი პიროვნებაა, სამყაროსათვის მოვლენაა.
8160. ქართველების სიყვარულის უნარი, მათი ნიჭიერება, სტუმართმოყვარეობა აღიარებულია, მაგრამ პატივისცემას არ იმსახურებენ, რადგან ამდენი პლუსის მქონე ერს, ამდენი მინუსის – შურის, ბედოვლათობის უფლება არ აქვს. ეტყობა მამაზეციერს ქართველებისათვის ნაჩუქარ თავის მიწაზე გული სწყდება და ისევ თავისად სთვლის და რა ხასიათზეც არის, იმ ჭკუაზე გვათამამებს. რას ვიზამთ, ვიღაც ხომ უნდა გავიყვანოთ ჩვენი ბედოვლათობის წილში. – ესეც ჩვენი ბუნებაა.
8161. თანდაყოლილი ნიჭის წყალობით ნამდვილი ქართველი იშვიათად მარცხდება, ხოლო მის დამდაბლებასა და სახელის გატეხვაში იმ ნაციონალისტი ვირიშვილების ხელი ურევია, რომლებსაც ცარიელი ამბიციების გარდა არაფერი გააჩნიათ და იმის ცდამი არიან, უვიცი თავი როგორმე წარმოაჩინონ, ერი დემაგოგიური მოწოდებებით გააბრიყვონ, ბრბო აიყოლიონ, თავზე წამოასკუპდნენ და რა მოხდება, ფეხებზე ჰკიდიათ.
8162. ქართველებს ბევრი დიდებული პოეტი ჰყავს, მაგრამ ამ პოეტებს პატრონი არ ჰყავთ, რომ წარმოაჩინონ და სამყაროს გააცნონ.
8163. საქართველოს მართვა მხოლოდ მკაცრი ხელით და მოხერხებული გონებით შეიძლება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, როგორ იარსებებს ის, როგორც ქვეყანა, გაუგებარია.
8164. ზოგ ქართველზე ჰკვიანი და გულყეთილი არავინაა, თუ მას მუქთა ფული აქვს ნამოვნი.
8165. ინგლისს პატივს სხვა ერების თვალში მაინც შექსპირის გენია მიაგებს და არა იმპერიის ყოფილი დიდება, რომელიც დროებითი და წარმავალია, ასევე საქართველოსთვის რუსთაველის გენია, რომელსაც შედარებით ნაკლებად იცნობენ, ისევე როგორც საქართველოს.
8166. არ მახსოვს, რომ დიდ გაჭირვებასა და ფულთან ურთიერთობაში ყველაზე „დიდი“ ქართველი არ ჩაჭრილიყოს, რაც შეეხება სხვა ერს, მათი განსჯის უფლება მე არ მაქვს.

8167. ქართველებსა და რუსებს არა მარტო მეზობლობა გვაახლოვებს, არამედ გარჯისადმი ერთნაირი დამოკიდებულება და დროსტარებისკენ ლტოლვა. ვინ იცის, იქნებ ცხოვრების მაღლის შეგრძნება ჩვენი გაგებით სჯობდეს, მითუმეტეს საწინააღმდეგო იმისა, რომ დროსტარება არ ვიცით, ჩვენთვის არავის უკადრებია.
8168. ქართველებს წარსული და მომავლის იმედი ყოველთვის კარგი გვქონდა, მაგრამ აწმყო გვაქვს თითქმის ყველა დროში უღიმიამო, უხერხემლო და გაუგებარი.
8169. საქართველოს ყველა კუთხეს თავისი ოფოფები ჰყავს და ამ ოფოფების გაფრენას ყველა თავისი შესაძლებლობებით და პეწით ცდილობს.
8170. ღმერთის შექმნილი: კახელები ცოტათი უხეშები არიან, გურულებს ნამეტანი წარმოდგენა აქვთ თავის თავზე, რაჭველები მეტისმეტად დინჯები არიან, იმერლები ნამეტანი ფარისევლები, მეგრელებს თავისი თავი უნაკლო ჰგონიათ. ყოველივე ამის გათვალისწინებით შექმნეს ქართველებმა თავისი თავი და ღმერთს მისთვის შემონახული მიწაც გამოსტყუეს. ამით მათ ღმერთი ქართველებზე ზრუნვას ჩამოაშორეს და დასვენების საშუალებაც მისცეს, მაგრამ შეცდნენ, დღეს მაინც ღმერთისკენ აქვთ ხელი გაწვდილი, რადგან ჭკუა და მოხერხებულობა ბოლომდის მაინც არ ყოფნით.
8171. საქართველო სამოთხის ქვეყანაა, მაგრამ აბორიგენები მისი კეთილდღეობის დაძვეიდრების წინააღმდეგნი არიან, რადგან ერთმანეთის გადაადების და გინების გარეშე მათთვის ცხოვრებას აზრი არა აქვს.
8172. ზოგიერთი ქართველის სამშობლოსადმი სიყვარული შემდეგნაირად გამოიყურება: მოგვეცით ბატონო უფლება, დაგვრთეთ ნება, ერთგულად და სიყვარულით გემსახუროთ ერთ მილიონ დოლარად წელიწადის ყველა დროს.
8173. დღეს საქართველო უყველსაბამო ფინიას მოგვაგონებს, რომელსაც ლუკმას მიუგდებენ, ჭკუას არიგებენ, მის ყეფას და წემუტუნს ყურადღებას არ აქცევენ. რა ვიცით, იქნებ ასე თავისუფალ ფინიობას, ჯაჭვზე დაბმული ნაგაზობა სჯობდეს, რომელსაც ერთი პატრონი ყავს და ყველას თავისი მოვალეობა აკისრია.
8174. ქართველებს გადამთიელის უნიჭო მოსაზრებები უფრო გვანტერესებს, ვიდრე თანამემამულის გონიერება და შესაძლებლობა.
8175. საქართველოს ნაციონალური იდეა უნდა იყოს ენა, სამშობლო, რწმენა, ეკონომიკა, კულტურა, პრეზიდენტი, ერის ისტორია, იდეა, სამართლიანობა, ურთიერთყურადღება, წამახალისებელი პატარ-პატარა გამარჯვებები, ერთიანობა და რაც მთავარია მოთმინება.
8176. ქართველები ზოგს მათი თავკარიანობისა და გულუბრყვილო სტუმართმოყვარეობისთვის უყვართ, რადგან სხვა ამ გულვეთილობით გაკეთებულ სისულელეს ვერც მოიფიქრებს და არც გააკეთებს.
8177. ქართველმა ერმა სხვა ხალხებივით თავისი ჩამოყალიბების პერიოდში სხვადასხვა გზები გაიარა და მწარე გამოცდილება შეიძინა, შედეგი კი უარყოფითია, რადგან ხასიათი აქვს არხეინი, ამიტომ, რომ ცხოვრების დაწყება წშირად თავიდან უხდება.

8178. საქართველოში სტუმარი მასპინძლის თეთრი ვირია, მაგრამ თუ ზედმეტად შეყოვნდება, ჩვეულებრივ სახედრად გადაქცევის შანსს ინარჩუნებს.
8179. ქართველები, თავისი ნარცისიზმით სამყაროს ჩვეულებრივი შვილები ვართ, ოღონდ ცოტათი უკეთესნი. ყოველ შემთხვევისთვის ჩვენ ასე გვწამს.
8180. ქართველს იმდენად არ უღიზნის, როგორც თავს ვგაჩვენებს, იმდენის კეთება არ შეუძლია, რაც გულით უნდა აკეთოს, მაგრამ იმდენად არ უჭირს, რამდენიც წუწუნის ისწავლა.
8181. სამწუხაროდ დღეს საქართველოში ზოგიერთისთვის “შემათურთხე, ვერ მოვიხოცავ?” საზოგადოებაა, რომელიც სხვის მორალს და კეთილშობილებას კრიტიკის ცეცხლში ატარებს, ხოლო თვითონ ზნეობაც და მეგობრობაც ფეხებზე ჰკიდია, თუ ფულის გამოტყუების შანსი გაუჩნდა.
8182. საქართველოში მწარმოებელი ბულებიდანაც სამჯერ მეტ სპერმას იღებენ, ვიდრე ამერიკაში. ისე რომ იქ რაც სიამოვნებად ითვლება, ჩვენთან სატანჯველ შრომას ამსგავსებენ.
8183. ქართველს საკუთარი ქვეყნის სამსახურში თავის გამოჩენა უფრო უჭირს, ვიდრე სხვის ქვეყანაში. ეს ალბათ იმის ბრალია, რომ ბევრი მეთვალყურე ჰყავს, კონკურენცია და შური დიდია, ყველა რაღაც სარგებელს ხედავს მასში, ხოლო სხვაგან ხელს არავინ უშლის ამდენი “მზრუნველობით”.
8184. საქართველოს გამთლიანებისთვის მისი მამები ურჩ ქართველებს ძელზე სვამდნენ, მარგილზე აცმევდნენ, ბოთლზე დააბრძანებდნენ და უკანალს უვარჯიშებდნენ. გამტყუნე თავის ერზე შეყვარებული პოლიტიკოსი - ერის მამები, თუ დღევანდელი მათი შვილები ჭეშმარიტებას არად აცდებენ და კარიერის მოსაპოვებლად უკანალის თამაში და ყბედობა ყველა საღ აზრს ურჩვენიათ.
8185. ქართველები ნაყალბევი ფანტაზიის იმედით ცოცხლობენ, საქმიანობენ, განიცდიან, იმედს არ კარგავენ, იქნებ გაცემული ჩამასესხონ და ამაგი დამიფასონო, თუმცა მევალე სადღეგრძელოში ტკბილ სიტყვას არ დაგამადლის, მოგეფერება, ხოლო დანარჩენი მას არ აღეღვებს და არც აინტერესებს.
8186. საქართველო ყოველთვის იყო მეზობელი ქვეყნების “სასიძოებისთვის” მომხიბვლელი საპატარძლო, რომლებიც მის დასაპყრობად ყველაფერს კადრულობდნენ, მაგრამ ის მაინც ცდილობდა ქალწულად დარჩენილიყო, ან ღირსეული არჩევანი გაეკეთებინა, რათა პოლიტიკური შინაბერობა არავის დაებრალებინა. რამდენად იღბლიანად ახერხებდა ამას, დღევანდელი ისტორია და ეკონომიკა მეტყველებს.
8187. მიუხედავად იმისა, რომ ქართველებმა მე-12 საუკუნეში სცადეს ერთმორწმუნე რუსეთთან მოყვრობა და თავიანთი ქალწული მეფე თამარი რუსეთის ტახტის მაძიებელს მიათხოვეს, მაინც უფროსი ძმისგან მთავრობის დონეზე წმირად ღალატს ჰქონდა ადგილი, რადგან ცხოვრების ხედვა და მასშტაბები ვვაქვს სხვადასხვა. რაც ქართველისთვის წმინდაა, ალბათ ის რუსეთისთვის ჩვეულებრივი ყოველდღიურობაა, და სწორედ აქ არის ძაღლის თავი დამარხული.

8188. ვისაც ქართველობა უნდა, ის საქართველოში, მის ტერიტორიაზე უნდა აღიზარდოს. სხვაგან გაზრდილი ქართველი საქართველოს ვერ გამოადგება, თუნდაც იმიტომ, რომ მისი მსოფლმხედველობა ზედმეტად ზოგადსაყავრობრივია. ეს კი დამღუპველია ქართული ძირისათვის და საერთოდ მცირე ერისათვის.
8189. ქართული ბუნება კონსერვატულია. პროგრესიდან, სამწუხაროდ, მხოლოდ ადვილად ასათვისებელს და მისთვის მოსაწონს აღიქვამს. ეს კი ყოველთვის კარგი როლია.
8190. ყველა ერს და განსაკუთრებით, ემოციურ ქართველებს, ესაჭიროებათ ფეხბედნიერი ლიდერი. ისე ყველაფერს დროის შერჩევა და ყისმათი უნდა.
8191. თუ ქართველს სამუდამო საცხოვრებლად სხვა ქვეყანა მოეწონა, ეს ნიშნავს, რომ იგი ქართველად შემთხვევით არის დაბადებული ან მის აღზრდაში წესიერმა ხალხმა ვერ მიიღო მონაწილეობა.
8192. ქართველს სიკეთე წვეთ-წვეთობით უნდა გაუკეთო, რათა ვითარებაში თანდათან გაერკვეს, შრომას მიეჩვიოს. ეს არის და იქნება სახელმწიფოს მართვის აქსიომა.
8193. საქართველოს ისტორიულად რომ გონიერი მმართველი ჰყოლოდა საუკუნეში ერთხელ მაინც, დღეს მისი ტერიტორიის რუქა პირდაღებულ ზვიგენს უნდა ჰგავდეს და არა ყბაჩამოღებულ, დანაწევრებულ, უკუდო, უფორმო მასას.
8194. ალბათ საქართველოს ბედს ძალი არ დაჰყვება, ლიმიტის ზევით ამდენი ჭკვიანი და დროის მატარებელი ხალხი რომ არ ჰყავდეს, მაგრამ სწორედ ეს უკიდურესობაა, რომ ამ ერს სხვა ერისგან თავის გამოარჩევს და განასხვავებს.
8195. საოცარია, ქართველებს მუდამ გადასარევი წარსული აქვთ, გერმანელებს – აწმყო, იაპონელებს – მომავალი, რომლის შესახებაც ამ ბოლო ორმა ქვეყანამ არაფერი იცის, პირველისგან განსხვავებით.
8196. ზოგიერთი ქართველისთვის, თეორიული თავქარიანობა ბედთან შეურთებელი ბრძოლაა, „რომ ის არავისზე ნაკლები არ არის“, „უბრალოდ ბედმა არ გაუღიმა“ და სხვა ამგვარი. მაგრამ გამართლებას რომ თავდაუზოგავი გარჯა, სწავლა, გაუთავებელი გადაადგილება სჭირდება, ამის არც გაგონება და არც დანახვა სურთ.
8197. ეტყობა ქართველები ჭარბად გასამრავლებელი ხალხი არ ვართ, თორემ ერთმანეთს დაეჭამთ, არც გადასამენებელი, რადგან ჩვენი გადამენება სამყაროს ლაზათს და პეწს დაუკარგავს.
8198. ქართველები კულაბზიკა, ამაყი ერია, მაგრამ ღირსებებიც არ აკლიათ.
8199. ქართველი კაცი ძირითადად დიდებულია მეგობრობაში, მზესიტყვაობაში, ხელმძღვანელ პოსტზე, სუფრაზე, ურთიერთობაში, გონებამახვილობაში, მხოლოდ ერთი პირობით: დიდ ფულთან არ უნდა ჰქონდეს საქმე და საქმეში მეგობრები არ უნდა ედგნენ.
8200. ქართველ კაცს უყვარს სხვის იმედზე ყოფნა, თუმცა მან შესანიშნავად იცის, რომ ამ იმედიდან არაფერი სერიოზული არ გამოვა, მაგრამ რა ქნას, თავისი სიზარმაცე და შრომისადმი მონოტონური სიძულვილი სხვას ხომ უნდა გადააბრალოს.
8201. რამდენი შესანიშნავი გაქართველებული, შერეული წყვილის ნამიერი, ქართველების რძლები და სძიებები, საქართველოს ნამდვილი შვილები უნდა

- გამხდარიყვნენ, მაგრამ “პერესტროიკამ” და ჩვენმა უნიათმა ეკონომიკამ ისინი სხვა ქვეყნებში გადახვეწა და სხვა ერების გამრავლებასა და გაძლიერებას შეუდგა. ჩვენ კი ხელში შემოგვრჩა ადგილობრივი “შირაპორები”, რომელიც ქვეყნის მართვას ცდილობს და ერის ხარისხიანი გამრავლება ფეხებზე ჰკიდია.
8202. მყიდველ-მომხმარებელი ამერიკაში მეფედ ითვლება, იაპონიაში ღმერთად, ხოლო საქართველოში ვერ გასცდა “ბომაჟის” მყიდველის სტატუსს, ფულის ქრონიკული უკმარისობის გამო.
8203. გერმანელებს რომ ვიკინგების ჩაფხუტისათვის დაეცინათ, რქები დაადგეს და ისე გამოხატეს თავიანთი მცდელობა, რადგან ისინი სწირად ტოვებდნენ თავიანთ ადგილსამყოფელს და შესაძლებელი იყო მათი ცოლები სხვისი კერძი გამხდარიყო. ქართველებმა რქებს უფრო რომანტიული სახე მოუძებნეს, მას იყენებენ ღვინის სმამი შესაჭიდებლად. გერმანელები თავიანთ მეტოქეებს დასცინიან, ხოლო ქართველები შეჯიბრში მხიარულებას გამოხატავენ. ვიკინგები ეჭვიანობდნენ – ჩემი ცოლი სხვასთან ხომ არ არისო, ხოლო ქართველები გახარებული იყვნენ ცოლს რომ დროებით შორდებოდნენ და ამას ყანწის შესმით აღნიშნავდნენ, ცივისსხლიან ვიკინგებს ცოლები აწუხებდნენ, რომ გაეთბოთ, ხოლო ცხელსისხლიანი ქართველები თვითონ აწუხებენ ქალებს და შედეგიან ალერსს ღვინის სმით აღნიშნავენ.
8204. საქართველოში ყველა წინააღმდეგია საზოგადოებრივი სირცხვილის განაწილებისა, ხოლო წარმატების შემთხვევაში, უამრავი მსურველია გადანაწილების და წილში ჩაჯდომის.
8205. ზოგიერთი ქართველი კაცის ხასიათი მიზანსწრაფულია პირველ წარმატებამდე, შემდეგ სტაბილური და ბოლომდე საქმის მისაყვან შრომას დროსტარება და თავის წარმოჩენა ურჩევნია.
8206. ქართველ კაცს ფულის ჩასესხება უჭირს, თორემ სპონსორის გამოძებნა და თხოვნა კი იცის. ამაყი და მაღლიერი თავის მოწყალეს ყველგან აქებს, აღიდებს და თუ საჭიროა, ერთ ორიგინალურ პურმარილსაც არ დაამადლის, მართლა მათხოვარი არ გეგონოთო.
8207. მსოფლიო ცდილობს ცოტა ალკოჰოლი მიიღოს და ისე შეზარხომდეს, ქართველი კი ბევრი დალიოს და ფხიზლად იყვეს. ყველაფერი უცნაური ვიციით ამ ოჯახაშენებულებმა, რადგან ჩვენს სიტყვის მაღლი ფასობს და არა – საქმის.
8208. „ვაიმე ბიჭო” ქართველები გადაგვარების გზისკენ უბიძგებენ ერს და მის ინტერესებს, ისინი მხოლოდ ყბედობით არიან ერის შვილები და მათ საქმის კეთებით თავის გამოჩენა და გამორჩენა მიაჩნიათ.
8209. როდესაც ქართული მენტალიტეტის კოდს ეცნობი, აღმოაჩენ, რომ ილია ჭავჭავაძე და დავით კლდიაშვილი დიდი სულიერი მოძღვარნი ყოფილან და გიხარია, რომ თავის “ვიჟერაცუობით” ჩვენი ერი აქამდე მოვიდა.
8210. მეოცე საუკუნის ბოლო წლების მაგალითი გვაფიქრებინებს, რომ ილიას, აკაკის და კლდიაშვილის გენია ქართველების კოდის დადგენაში უდიდესია.

8211. სამშობლოს სიყვარულით დაბოღმილ ქართველს ერის ფეხებზე დაკიდება მართალია უჭირს, მაგრამ მისი მკურნალობაც რომ ფეხებზე ჰკილია?!
8212. ქართული ბიზნესი ახლობლების გადადებდა, რადგან ფულის შოვნის არც ჭკუა ყოფნის და არც ნაშუსი, მაგრამ უცხოს და შორებელს ამას ვერ გაუბედავს, რადგან იცის, რომ ამ უსინდისობას გადააყოლებენ.
8213. ქართველს საკუთარ თავზე კი აქვს დიდი წარმოდგენა და სურვილი, რომ იყოს არისტოკრატი, მაგრამ მისი გამჭვირვალე საქმიანობა და შესაძლებლობა ამის უფლებას არ აძლევს.
8214. ქართული აზროვნების სტილი სადღეგრძელოა, რაც შეეხება პოლიტიკას, მოხერხებულობას, რელიგიას – მეტაფორაა.
8215. ზოგ ქართველს სირაქლემასავით თავის დამალვა ურჩევნია ქვიშაში და იმაზე არ ფიქრობს, რომ მისი უკანალი ყოველგვარ კუკუ-მალობას წერტილს უსვამს. სჯობს უკანალი დავმალოთ და გამოყვეყჩებული თავი გავანძიროთ, რომ საფრთხე ავიცილოთ და გავერკვეთ შექმნილ მდგომარეობაში.
8216. იუმორის გრძნობა ყველას ხვედრი არ არის, ამისთვის საჭიროა ნიჭი, რომელიც ქართველს საკმაოდ აქვს მომადლებული.
8217. ქართველი ბიზნესმენი დაგპატიჟებს, სუფრას გაგიშლის, მოგესიყვარულება, შემდეგ ფულს გთხოვს და რა თქმა უნდა, არ დაგიბრუნებს, სამაგიეროდ, შემდეგი პურმარალი გარანტირებული გაქვთ, თუ ვალს არ მოსთხოვთ.
8218. საოცარია ქართველის ბუნება, როცა თავისას გაინაღლებს, მერე ზარმაცდება, ცოლთან ლოგინში ურთიერთობისა არ იყოს.
8219. ქართველს გონიერებასთან ჩახუტება უჭირს, თორემ ჭკუა და მოხერხებულობა იმდენი აქვს, სხვასაც დაურიგებს და დარჩება კიდეც.
8220. ქართველს თუ სხვაზე გადაბრალების ალიბი აქვს, ის ცოდვას ხალისით სჩადის და შეურაცხყოფას არაფრად აგდებს.
8221. ქართულ აღზრდას ერთი უპირატესობაც აქვს, მან იცის, რომ მეგობრის ცოლს „სხვანაირად“ არ უნდა შეხედოს, მდებარის მონდომების მიუხედავად.
8222. საქართველოში კვლავ დაიბადებიან დიდი პოლიტიკოსები, მაგრამ სამწუხაროდ, მათ სხვაგან უნდა იმოღვაწონ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სამშოლო არ აღიარებს.
8223. საქართველო სახელის მქონე შვილს უფრო აფასებს, ვიდრე ეროვნული საქმის მკეთებელს და მასზე გადამკვდარს.
8224. ზოგი ქართველის მენტალიტეტია „არც ვიყოთ და არც ვთქვათ, – თავი არ მოვიწონოთ, არ შევეძახხოთ. მამინ ხომ სიცოცხლე ემზს დაკარგავდა?“
8225. ქართული ეკონომიკის აღორძინების საფუძველია სხვადასხვა ერებთან ერთობლივი საწარმოების შექმნა, ჩვენთვის დამახასიათებელი თეორი შური და საგარეო ურთიერთობების ნიჭი, მიუხედავად ჩვენი პატრიარქალური სიმბატეებისა.
8226. რუსები იყოფიან: “კრუტოი” და “ესმიატკუ”, ქართველები კი ცხოვრობენ გადახარშულად და თოხლოდ, მაგრამ კვერცხების გარეშე.

8227. ქართველებს თუ წინათ უპზროდ მდიდრებად მოგვჭონდა თავი, დღეს უმიზეზოდ ვწუწუნებთ. ალბათ, ორივე შემთხვევაში ეს უპზრობა მომგებიანია. გააჩნია დროს და რა არის მოდამი ფულის საშოვნელად.
8228. ქართველებს ღმერთისგან მომადლებული ბევრი ნიჭიერი პიროვნება ჰყავს, მაგრამ ხალხი ამ პიროვნებებს საქართველოს კეთილდღეობისთვის არ იყენებს პრინციპით: – მე მაგან როგორ უნდა მაჯობოს, ან ამას მეც ხომ გავაკეთებდით.
8229. ქართველი ერი კეთილი და ნიჭიერია, მაგრამ ბრბო ჰყავს ავყია, თვითდაჯერებული და სიაფანდი – არცთუ ისე ცოტა.
8230. ქართველები მთელი ცხოვრება წარსულს მივტირებთ, საინტერესოა, რა ცხოვრება გვქონდა ასეთი, რომ მისი წარმოსახვითი სიმდიდრე და მიმზიდველობა არ იღვევს და სულ წინა საუკუნეების ქებაში ვართ.
8231. ისეთი ნიჭიერი ხალხი, როგორც ქართველები არიან, როგორ შეიძლება ასეთი უხერხემლო და უნიათო იყოს ქვეყნის აღმშენებლობის საქმეში, ასეთი გაუტანელი, შურიანი და უპირო თავის მოძმესთან ურიერთობაში.
8232. ქართველები მხოლოდ ნიჭის და ტრადიციების ხარჯზე არსებობენ და არა – კულტურისა და გონიერების. აბა, რას მივაწეროთ ის ამბავი, რომ თავის დროზე ყაზბეგს ტალახს ვესროდით, ვაჟა-ფშაველას მჯღაბნელს ვუწოდებდით და სიცოცხლეში ხეირიანი წიგნის გამოცემა ვერ ვალირსეთ, ხოლო ილია გინების ობიექტად გავიხადეთ და ტყვიით გავუხვრიტეთ შუბლი. თუმცა, ამ ერის შვილების დასაფლავებას ხალხი და ვიმ-ვიში არ დაჰკლებია, რადგან მათ, მავანთა დასაფლავებაზე დასწრება და პატივის მიგება ურჩევნიათ, ვიდრე სიცოცხლეში ხელის გაწოდება, დახმარება და გვერდში დგომა.
8233. საქართველოში ყველა ერთმანეთს აგინებს ჩუმად, მაგრამ სხვა ერებთან ერთად შეკრების დროს ამ გინებას ვეტო აქვს დადებული.
8234. სამწუხაროდ, ქართველები აწმყოს ხალხი არა ვართ, სულ წარსულით ვვილაობთ და ყველას ჩვენს ისტორიას ვაყვედრით, იმის მაგივრად, რომ სიცოცხლეში ერთმანეთს საქმით მოვეფეროთ, წინ წავიწიოთ.
8235. იაპონელებს რომ გაეცნობი, ერთი შეხედვით, ცალ-ცალკე ბრიყვის შთაბეჭდილებას ტოვებენ, ერთად კი სასწაულებს ახდენენ. ქართველები ცალ-ცალკე ყველა გენიოსის შთაბეჭდილებას ტოვებს, მაგრამ ერთად რომ შეიყრებიან ...
8236. მე მართლა მოდას აყოლილი ქართველი კაცისა რა ვთქვი ... განა შეიძლება “ზორჯომისა” და “ლაღიდის წყლის” პატრონი, “პეპსი-კოლას” ეტანებოდეს და აღმერთებდეს? – ეს არის ჩვენი ეკონომიკის პერსპექტივა?
8237. პიროვნების მიმართ უმადურობის გრძნობა ძლიერი საზოგადოების ხვედრია, ე.ი. ქართველები ძლიერთა კატეგორიას განეკუთვნებიან, რადგან ავად თუ კარგად, ამ დრომდე მოაღწიეს, მიუხედავად იმისა, რომ თავის დროის გამოჩენილ პიროვნებას სიცოცხლეში სათანადოდ არ აფასებენ.
8238. საშუალო მაჩვენებლებით 15 კაციდან ერთი აქტიურია, ეს მაჩვენებელი ჩრდილოეთიდან სამხრეთის მიმართულებით თანდათან მცირდება, ხოლო საქართველოში პირველობისკენ ლტოლვა პირველი – მეორეზე გათვლის საშუალებას არ

იძლევა, მაგრამ საოცარი ის არის, რომ სადაც ხალხი უფრო დინჯია და ნაკლებ ინიციატივიანი, იქ ცხოვრება უკეთესია და დაწყნარებული.

8239. საქართველოს ეთნოსად მიიჩნია: აფხაზები, ქართველები, ინგილოები, ლაზები, ოსები, სვანები. კუთხეები: კახეთი, ფშავ-ხევსურეთი, ქართლი, სამაჩაბლო, მესხეთ-ჯავახეთი, სამეგრელო, სამურზაყანო, აჭარა, გურია, იმერეთი, რაჭა და დღევანდელი ეკონომიური სიდლუხჭირის შედეგად დაკარგული მისი მკვიდრი ეთნოსი სომეხი, აზერბაიჯანელი, ქურთი, რუსი, ქართველი ებრაელი. ამ ხალხს ქართული კულტურის დიდი ნაწილი გათავისებული ჰქონდა და ისინი ორი ერის თანდგომას და სიყვარულს ემსახურებოდნენ, დღეს კი გადახვეწილებმა არ იციან რა ირწმუნონ, რადგან ბაზისი, საქართველო, როგორც სამშობლო, თანდათან ფეხქვეშ ეცლებათ.
8240. სხვა ერის წინაპრებსაც ქართველებზე ნაკლები ისტორიის ტაბიკები არ უმტვრევიათ, მაგრამ უშენებიათ კიდევ და მომდევნო თაობებისთვის ღირსშესანიშნაობაც ბევრი დაუტოვებიათ, ამიტომ თუ პრეტენზიებს ვუცხადებთ წარსულს, ჩვენც უნდა ღირსეულ წინაპრად ვიქცეთ, რათა მომდევნო თაობამ ჩვენი წინაპრობით გაიხაროს.
8241. ქართველების წინამძღოლი, სერიოზული, მომთხოვნი და იუმორის გრძნობით უნდა იყოს დაჯილდოვებული, წინააღმდეგ შემთხვევაში მის პიროვნებას არ აღიარებენ და ვერც საქმე წაიწვეს წინ.
8242. დღევანდელი პრეზიდენტი ამ დროის ქართველების ხელში, კიდევაც კარგად უძღვება ქვეყანას, რადგან მას პირად ურთიერთობაში ღვთის ნაჩუქარი “ფვინა” აცისკროვნებს, თუმცა კაცმა რომ თქვას, არც დიდ გორელ, ლოთ მეწაღის შვილს უნდა ემართა იმპერია, მაგრამ რა უნდა ქნას ხალხმა თუ ამ მოღვაწეთა გამოხედვაში და პოლიტიკურ ვირემმაკობაში განგების ხელი ურევია.
8243. სანამდის ერი “გიორგი ბრწყინვალის”, ამ რაციონალური პოლიტიკოსი მეფის დაფასებას არ ისწავლის და სათანადოდ არ შეაფასებს მის ნაღვაწს, მანამდე საქართველო ვერ გაიგებს, რა არის ნამდვილი სახელმწიფო მოღვაწე.
8244. დღეს მძიმე მდგომარეობაშია საქართველო, რომელმაც 5,5 მილიონიანი, ადგილზე დამაგრებული მოსახლეობით სოციალიზმის დიქტატურიდან თავი დაიხსნა, განახევრებული მოსახლეობით, პოლიტიკური აშლილობით თავისუფლება მოიპოვა, კაპიტალიზმის გზას შეუდგა, მისი ძირითადი გენოფონდი სხვა ქვეყნებში სამუშაოს საძებნელად გადახვეწა და უკან შემოტრიალებზე არ ფიქრობს.
8245. „პერესტროიკამ“ იმდენი ზარალი მიაყენა ქართველი ერის ყოფნა-არყოფნის საკითხს, რაც თავის დროზე ვერ შესძლეს შაჰ-აბასმა, მურვან ყრუმ, თემურ-ლენგმა და სხვა გადამთიელებმა. „პერესტროიკის“ დროს რესპუბლიკიდან უკმაყოფილო ადამიანები თვითონ წაივინდნენ და უმეტესი მათგანი აღარ დაბრუნდება. შაჰ-აბასის მიერ ძალით გადასახლებული ქართველების შთამომავალს კი დღესაც დაბრუნების სურვილი აქვს.
8246. ამბობენ, ფეხბურთი და ბრიჯი ინგლისელებმა მოიგონესო, კალათბურთი და ფრენბურთი – ამერიკელებმა, ჰოკეი – კანადელებმა, პრეფერანსი – რუსებმა,

- ლელი კი – ქართველებმაო, მაგრამ, სადაც საჭიროა, ვერც რუსები თამაშობენ პოლიტიკურ პრეფერანსს და ვეღარც ქართველებს გააქვთ ამ ბოლო დროს ლელი.
8247. საოცარია, მაგრამ ჭერჭერობით ფაქტი გიუტია. საქართველოში პოეზია, პროზა, ხელოვნება, მეცნიერება და სხვა, მაშინ წარმოჩინდება, ყვავდება, ვითარდება, როდესაც ქვეყანა სხვისი მორჩილების ქვეშ იმყოფება ან ძალზე უჭირს, რადგან ერი ამ დამპყრობლის ჯინაზე ივრება და თავის მაქსიმუმს ავლენს, ხოლო თავისი სახელმწიფოებრივობის დროს ნიჭის მაქსიმუმს ერთმანეთთან ქიმპობას, დევნას ანდომებს. სამწუხაროდ, თუ საბედნიეროდ, ეს არის ჯინიანი და მოქიშპე ქართველების კოდის, გენის ალგორითმი და ამას აღარაფერი ეშველება თუ სამყარომ გენის შეცვლა არ ისწავლა, რომელსაც ჩვენთვის მატერიალური უზრუნველყოფა და წესრიგი ჰქვია.
8248. ქართველს სტაბილური, მონოტონური მუშაობა არ შეუძლია, როგორც კი სიღარიბეს თავს დაადრწევს, უფროსობისკენ მიიწევს. არ საზღვრავს თავის შესაძლებლობას და ხშირად კაცობაშიც იჭრება.
8249. ქართველების უბედურება ის არის, რომ სხვისი ყურმოკრულად გაუგიათ და სჯერათ, თავისი ზედმიწევნით კარგად იციან და ერთმანეთს არ ენდობიან, და არაფერი გამოსდით. ისე რომ საკუთარ თავს ჩვენ თვითონ ვწყველით - „შენი არ გცოდნოდეს და სხვისი არ გაგეოსო“.
8250. მე ქართველი ლამაზმანებიც არ მემეტებიან უცხო ქვეყანაში, ფულის საშოვნელად გადასახვეწად, რადგან მატერიალური მომძლავრების შემდეგ, ისინი უცხო ტომთა ცოლები უნდა გახდნენ და მათი ნაშიერი მოამრავლონ.
8251. მწირ და დაავადებულ ბუნებას დიდი საქმის კეთება შეუძლია: თავის დროზე აფხაზეთში მალარია რომ არ ყოფილიყო, დღეს ეს ტერიტორია რუსი კოლონიზატორებით იქნებოდა დასახლებული და სადაო არც აფხაზებს და არც ქართველებს არაფერი ექნებოდათ.
8252. იჩქარეთ აუჩქარებლად! დაგვმოძღვრა მიწის განაწილების ჟამს ქართველებთან ნაქეიფარმა ღმერთმა და ყოველ საუკუნეში 10-20 წელი ისე ჩაგვიქროლებს, ვერც ვეწვეით და ვერც ვამჩნევთ.
8253. ღმერთო! დაიფარე საქართველო ზედმეტი ღმობიერებისაგან, რომელიც მას ათას სისულელეს ჩაადენინებს და თავს არაფერში დამნაშავედ არ იგრძნობს.
8254. ეშხიანი ქართული, ქალაქური სიმღერების სხვა ენაზე თარგმნა სისულელეა. ის თავიდან უნდა დაწეროს ნიჭიერმა კაცმა, რომელსაც სხეული ქართული აქვს, მაგრამ სული სხვა ერის სამსახურში ჩაუყენებია, თუნდაც ბულატ ოკუჯავა.
8255. ქართული ბუნებისთვის სინქრონული ცურვა, ძნელი განსახორციელებელია.
8256. ქართველების კოდია: გაჭირვების ჟამს – ამბიციები, შავი შური, პურღვინო. დაღბინების ჟამს – ამბიციები, თეთრი შური, პურღვინო. ოქროს შუალედში ყოფნისას – ამბიციები, შური, პურღვინო, პურღვინო, პურღვინო, პურღვინო.
8257. ოთარ რამიშვილს რომ ისეთივე ცხოვრების გზა გაეცლო, როგორც ბ.ოკუჯავამ გაიარა, ან ინგლისურენოვან ქვეყანაში დაბადებულიყო, – უპოპულარესი პიროვნება იქნებოდა მსოფლიოში.

8258. ზოგ ქართველს სამშობლო ისე „უყვარს“, თავსაც კი დასდებს მის სადიდებლად თუ მას ცუდი არაფერი დაემართება და მოუა.
8259. იმდენი შენიღბული ცუდი და კარგი ქართველს რომ აქვს, ბევრი სხვა ერი ვერ დაიქანდის. ეს გენი შეყვანილია საღვთო კომპიუტერში, რომლის სხვა გენით შეცვლა ჭერ-ჭერობით არ ხერხდება.
8260. სანამდის ქართველი ერი თვითგვემას არ ისწავლის და თავს არ დაანებებს განტყევის ვაცის ძებნას და სხვის იმედზე ყოფნას, მანამდის ნამდვილ, ძლიერ სახელმწიფოდ ვერ გადაიქცევა.
8261. ვისაც თავისი ხალხი უყვარს, ის მათი მექისეც უნდა იყოს.
8262. ქართველ გენს სხვისი ჭკუის სწავლება, ანუ კუს მუცელზე ხოხვის ფილოსოფია არ გამოადგება, ის საფრენად არის მოწოდებული.
8263. ქართველების მრავალხმიანობა კარგად მაშინ ჟღერს, თუ მისი ლოტბარი და სახელმწიფოს წინამძღოლი პიროვნებაა.
8264. თუ ქვეყანა დაწყნარებულია და ვინმეს „კრემის“ ქვეშ ვიმყოფებით, ქართველებს ერთმანეთი ძალიან გვიყვარს სხვების ჯინაზე. თუ აირია, ვიმ-ვიშობს, განაწყენებულია, სიყვარულს სითბოს აკლებს და ამ ვაკხანალიაში, რა თქმა უნდა, თვითონ არავითარი „წვლილი“ არ მიუძღვის.
8265. ქართულ გარემოცვაში, ჩვენი ალტკინება, შემოქმედება, პოლიტიკანობა რაც უნდა უმნიშვნელო იყოს, გვირგვინის ძიება მოსვენებას არ გვაძლევს.
8266. ქვეყანა, რომელიც წიაღისეულით და თავის მუშახელით ვაჭრობს საზღვარგარეთ, ვერასოდეს ღირსეულ სახელმწიფოდ ვერ იქცევა, სანამ თავის ნაწარმის გამოშვება-გასაღებას არ ისწავლის.
8267. საქართველო სიყვარულია, რწმენაა, სიამაყეა, პატრიოტიზმზე და პიროვნების თავისუფლებაზე აგებული საყდარია, რომელსაც ქვეყნის კანონიერება და სიძლიერე უნდა იცავდეს.
8268. გმირობის ჩადენა ყველას შეუძლია, თუ თავისი თავი მოყვასზე მეტად არ უყვარს. როდესაც ესპანელებმა მავრები დაამარცხეს, მავრების ემირმა, ალმანსორმა, შავი ჭირი შეიყარა და ისე ჩაბარდა მტერს. თვითონაც დაიღუპა და ესპანელთა მთელი კარიც ჭირს გაატანა. არც ჩვენი თევდორე მღვდელი და მეფე დიმიტრი თავდადებულია დავიწყების ღირსი.
8269. რა უნდა უწოდო კაცს, ალბათ დაუფიქრებელი პატრიოტი, რომელიც თავისი საყვარელი გუნდის საქამაგოდ თამაშზე დასასწრებლად უცხოური ავტომანქანით და მობილური ტელეფონით მოდის, გუნდის დასახმარებლად კი სამლარიანი ბილეთის აღებას თავს არიდებს. ვინ იცის, როდის ისწავლის ქართველი კაცი თავის თავის ჭეშმარიტ დაფასებას, ეკონომიკის პატივისცემას და მეტიჩრობაზე უარის თქმას.
8270. წაართვა ერთს და უწილადო მეორეს, ეს ქვეყნის ბიუჯეტის პრეროგატივაა, მაგრამ თუ ეკონომიკა წინ არ მიიწევს, მაშინ სამემოსავლო პერანგიც შაგრენის ტყავით მკირდება, თუ ერთს ცხოვრების შანსი რჩება, მეორეს არსებობის სა-

- შუალებაც ეკარგება და ქვეყანა ბუნტის და ძალად გადანაწილებისკენ მიჰყავს სამწუხარო საქართველოში ამის სამიშროებს რომ ვერ ხედავენ.
8271. ჩვენი უკულტურობა და ვირემშაკობა იმამიც მქლავნდება, რომ ნიჭიერ ხალხს სამშობლოში გაფურჩქენის სამშუალებას არ აძლევენ და ჩვენი ქვეყნისთვის განკუთვნილ მოსავალს სხვას აკრეფინებენ.
8272. არის გენეტიკურად დიქტატურისთვის განკუთვნილი ქვეყნები, რომლებსაც დემოკრატია დალუპავს, რადგან თავისუფლების მოჭარბებულ დატვირთვას მათი მოუმზადებელი მენტალიტეტი ვერ იტანს, მათ შორისაა საქართველოც.
8273. თავისუფლება და დემოკრატია რომ ფუჭია ჩვენში, ეს საქართველოს დედაქალაქის „ბომჟოგრადად“ გადაკეთებითაც მტკიცდება.
8274. საქართველოს მართავას ცდილობს მორჩილად მორცხვი უმრავლესობა, რომელსაც ედავება აგრესიულად ურცხვი უმცირესობა და ეს უკანასკნელი ხშირად ამას ახერხებს.
8275. „შური კი არა, შეგნატრი, კი არ მოკლა, შემოაკვდა, ფული კი არ გაფლანგა, შემოეხარჯა“, და ასე შემდეგ, რაც ერია კვიმატი, ისეთივე საკვიმატო სიტყვები აქვს.
8276. საქართველოში ქართული პოლიტიკა არ არსებობს, არის მხოლოდ მისი იმიტაციის და წარმართვის მცდელობა.
8277. ძირითადად საქართველოში წესიერებს თანამდებობებზე არ უშვებენ, რადგან ქლეგების, ვიგნდარების და ემშაკების საწეწადაა ეს ქვეყანა და ხალხი გაჩენილი.
8278. საქართველოს მთავრობის ახალი პროგრამით თეორიულად ყველა მოქალაქე გადაიხდის გადასახადს, ხოლო პრაქტიკულად ისევ ძველებურად გამოდის – შიგადაშინი.
8279. სამწუხაროდ, საქართველოს ისტორიის დანიშნულებაა წარმოადგინოს, გააღვიძოს, სასიამოვნო და სამწუხარო ბრწყინვალე ფაქტები თანამედროვეთათვის გასააზრებლად, მათს გამოყენებას კი არავინ ცდილობს.
8280. საქართველოს საზოგადოება საბჭოთა კავშირის შემადგენლობაში ნახერხისაგან შემდგარი დაუხერხავი ფიცარი იყო. რომელმაც დიდხანია თავისი საქმე გააკეთა და ღირსების ისტორიაში სხვადასხვა შეფასებებით დაუმაღლებლად შევიდა.
8281. შენსი ფოსტალიონი არ არის, ყოველდღე კარებზე რომ მოგადგეს, ის ერთხელ გესტუმრება ცხოვრებაში და თუ როგორ გამოიყენებ მას, შენს გაგებზე და მარიფათზე და ქართველმა კაცმა ეს უნდა გონში ჩაიღოს.
8282. შუაფენის გაბატონება საქართველოს საზოგადოებისთვის მთავარი და არა მისია მდიდარ-ღარიბებად დაყოფის, რადგან მის გარეშე ხეირიანად ვერც მეცნიერება და ხელოვნება, ვერც რეალური პოლიტიკა და სახელმწიფო იარსებებს.
8283. სხვა ქვეყნის უხეირო მმართველს ყოველთვის დროებითი გამოუვალი სიძნელებები აქვს საქართველოსას კი იმედია.

8284. სახელმწიფო დონეზე მექრთამეობის წინდაუხედავად გავრცელება ქვეყნის გარეუბნების და უძღურების სინონიმია საქართველოში კი ეს სინონიმი კუმშია აყვანილი.
8285. მიგრაცია იგივე აგრესიაა სხვა ქვეყნის მიმართ, ოღონდ უიარაღოდ და დიდი ამბიციებით ე.ი. სხვა ქვეყანაში გადასახლებულ ქართველიც იგივე აგრესორია ისე, რომ ამის შესახებ თავადიც არ უწყის.
8286. იდეოლოგია ყველაზე ძვირადღირებული საშუალებაა ქართველების სამკურნალოდ, რომელსაც ჩვენში მთავრობის სიბრიყვეც ემატება.
8287. ხაზინის უნამუსო ქურდისთვის საქართველოს სიყვარული მოჩვენებითი ბაიარალია, რომელსაც ყალბი სიტყვების კორიანტელით სამშობლოს თაობაზე დროშასავით აღმართავს. ქურდობის საშუალება თუ სხვა ქვეყანაშიც ექნება, ამ ბაიარალით სხვა სამშობლოსაც „მოესიყვარულება,, და „ერთგულდებას“ შეპტეიცავს.
8288. ინიციატივიან ქართველ მედროვეებს რომ გაუძლო პოლემიკაში, მართლაც დიდი პოლიტიკური მოღვაწე უნდა იყო ან მათსავით უპრეტენზიო ბრიყვი..
8289. ჩვენი მთელი უბედურება ის არის, რომ სხვის ყველა ბოროტებას, ჩვენი სიბრიყვე, დალატი უდევს წინ თავდებად და გამოცდილების მიუხედავად, საქართველოს გენი მინცერთსა და იმავე შეცდომას იმეორებს ჯიუტად.
8290. სარეველა მცენარე ხანდახან უფრო დასაფასებელია, ვიდრე კულტურული, მაგალითად, ჭანგას ბალახი, მის გარეშე საქართველოს მთები თავზე დაემხოზოდა.
8291. ზოგიერთი ახლო მეზობელი შენს სახლსაც თავის საკუთრებად თვლის, მისი დამკვიდრებისკენ ისწრაფის და ახლო ნათესავებს არად აგდებს. ქართველებსაც გვყავს ერთი ასეთი მეზობელი და შორეული ნათესავი.
8292. პირადი ინტერესების გარეშე ცხოვრება შეუძლებელია, მაგრამ ის ქვეყნის და ხალხის ინტერესებზე წინ არ უნდა დადგეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სახელმწიფოებრიობა საქართველოში დიდხანს იჭრაჭუნებს.
8293. საქართველოში საზოგადოების აზრი მამინ კი არ იღვიძებს, როდესაც საქმე ცუდად არის, არამედ მამინ, როდესაც ქვეყნის საქმე უმჯობესდება და მთავრობა დანაპირების უმეტეს ნაწილს ვერ ასრულებს.
8294. ნიჭიერების, იუმორის, პოზიის, საბადოს ჭაბურღილები საქართველოს ყოველთვის თავხესაყრელი ქონდა, მაგრამ მათი გამოყენების მარგი ქმედების კოეფიციენტი ყოველთვის მოიკოჭლებდა და წმირად ხელსაც უშლიდა ქვეყანას ერთიანობის, ძლიერების განმტკიცებაში.
8295. საქართველოს დიდი შვილის, მოქალაქის, დადგენა მისი გარდაცვალების შემდეგაც ჭირს, რადგან წმირად ჩვენი ბუნებიდან გამომდინარე, გამოჩნდებიან ამ ერის შვილების ნაღვაწის თავის ჭკუაზე ჩასწორების მსურველნი.
8296. უწესო ქვეყანაში პოლიცია ყველგან არის, მაგრამ საქმე არ ჩანს, წესიერში მათი ნახვა გაძნელებულია, მაგრამ გრძნობ სადღაც გვერდით დგანან, ამიტომაცაა, რომ წესიერ ქვეყნებში წესრიგი და კანონიერება უსიტყვო პატივშია, ხოლო უწესო საქართველოში ყველა წესიერებაზე გაპყვირის.

8297. ჯარისკაცის კარგად შენახვა ძვირი ჯდება, მაგრამ ქვეყანას მისი ცუდად შენახვა უფრო ძვირი უჯდება, ამიტომაცაა მთავარი, საქართველომ განისაზღვროს რისთვის გვჭირდება ჯარი: ძალის დემონსტრაციისთვის, თუ ქვეყნის დასაცავად.
8298. ებრაელს და სომეხს ასამართლებენ, ქართველი და რუსი მოსარჩლენი არიან, შედეგად პირველებს ამართლებენ, მეორენი მოპასუხენი ხდებიან, რადგან პირველნი გაჭირვების ჟამს საერთო ენას ნახულობენ, ხოლო მეორენი დაღბნიების ჟამსაც ამას ვერ ახერხებენ, არ ვიცი, ეს ნააზრვეი ვის როგორ მოეწონება, მაგრამ თუ ჭეშმარიტებად არ გამოდგება, სიმართლის რაღაც მარცვალი ხომ დევს.
8299. საქართველოს ყოველთვის ჰქონდა შესაძლებლობაზე მეტი სურვილები, მაგრამ ყოველთვის ჰყავდა ცუდი შემსრულებლები, რომლებიც სხვის ჭინაზე მასზე დაკისრებულ საქმეს ყოველთვის ბალახტარობით აკეთებდნენ.
8300. საქართველოს ტაშის დამკვერი და თავის წამოჩენის მსურველი ბევრი ჰყავს, მაგრამ სიყვარულით სილის გამწვნი და საქმის მკეთებელი – ძალზე ცოტაა.
8301. ბევრი ნიჭიერი ქართველი ემსახურებოდა და ემსახურება სხვა ერის აღზვევბას, რადგან საკუთარმა სამშობლომ მათ ამის საშუალება არ მისცა და ისინიც სხვა ქვეყნის შვილობილნი და შვილები ხდებიან, ამიტომაც დროა გავიგოთ, რომ სხვის ეზოში გადარგული ხის ნაყოფი სხვისია და ჩვენ მართა ნერგის წარმოშობის საკითხი გვრჩება სალაქლაქოდ.
8302. მიუხედავად იმის გაცნობიერებისა, რომ ყველაზე მეტი ვნება „საქართველოსთვის ისევ ქართველებს მოაქვთ“, ჩვენ დამნაშავეს მაინც სხვაში ვეძებთ და გვიკვირს, რომ მოწინააღმდეგე ჩვენს მხარეს არ იკავებს მამინ, როდესაც ჩვენთვის მომადლებული სტუმარ-მასპინძლობის და ურთიერთგაგების ნიჭის წყალობით მტერი შეიძლებოდა მეგობრად გავგვხადა.
8303. ქართველები ერთი ნიჭიერი, თავზე შეყვარებული, არხენი ხალხი ვართ, რომლებიც ცხოვრებას ისე ვხედავთ, როგორც მოგვწონს, გვსურს და ვგრძნობთ.
8304. საქართველოს ელიტა ძალაუფლებას, კარიერას, ფულს, ყველაფერს სწირავს ისე, რომ არც უკან იხედება და ადამიანურ ღირებულებებსაც არად დაგიდევთ, იმდენად დიდია კარიერის კიბეზე არბენის გენეტიკური სურვილი.
8305. ქართველებს ჩვენი წინაპარი საქართველოზე დამამვრალი, წულზე წნელმემობული და გაცვეთილ ხმალია მოკიდებული წარმოგვიდგენია, მაგრამ სამწუხაროდ, მთლად ასე არ არის, რადგან ერთმანეთისადმი გენეტიკური შურის და ჭინის გამო, არც ხმალი გვიცვეთია ბოლომდე, არც მონდომება და არც გონიერება.
8306. საქართველოს უხიაგ მმართველს შეიძლება ბევრი რამ ეპატიოს, გარდა ტერიტორიების დაკარგვისა და ერის გადაგვარებისა.
8307. ადამიანებს ერთმანეთან ყოფნა აახლოვებთ, ხოლო ქართული ყოფით დაახლოვებს თავისი ჩიმი და ჭილაგი მოსდგამს.
8308. საქართველო ჭერჭერობით შოუს მომწყობი სახელმწიფოა, რომელიც პოლიტიკური და ეკონომიური ხეირის სანახავად, ყურადღებას პატარა-პატარა კონფლიქტების მოწყობით იპყრობს, მაგრამ ავიწყდება, რომ ამით მისდაუნებლიედ სახელმწიფოებრობას კარგავს.

8309. საქართველო ყოველთვის იყო ნიჭიერთა ანტაგონისტური გაერთიანება და არა სახელმწიფო, რომელიც მისდაუნებლიედ დიდი პოტენციალის მქონე ხალხს ყოველთვის აიძულებდა დაეტოვებინა ვიწრო ჩარჩოებში ჩასმული თავისი ქვეყანა და ისინი სხვის მსახურებად გაეხადა, რათა შემდგომ სამშობლოს ამ შეილებს წარმატებებით უპერსპექტივოდ ეტრებახა.
8310. ქართველები თავის გადაჭარბებულ სტუმარ-მისპინძლობას უკვე თავად დასცინიან, მაგრამ ჭკუას ვერ სწავლობენ და ვერც ისწავლიან, რადგან ეს ტრადიცია მის გენთან, ბუნებასთან არის შერწყმული.
8311. ქართველებმა შინაგანი კონტროლი, ეროვნული სულის პატივისცემა და თავხედობამდე მისული სიამაყის დაოკება უნდა შეძლონ.
8312. ხომ არ შეიძლება ქვეყანა, ერი, თავისი არსებობის 10% თავისუფალი იყოს და იმასაც ერთმანეთის ჭამაში ატარებდეს და თან სამშობლოს სიყვარულსა და თავდავწყებაზე ქაჩანებდეს. ეს არის, ალბათ, ქართული გენის გამოცანა.
8313. ის ქრთამი, რომელიც ქართულ ძღვენს ჰგავს, ბევრ ქვეყანაში ზოგჯერ საქმის კეთების სინონიმია, მხოლოდ არა – საქართველოში.
8314. დღეს საქართველო ეკონომიკის თუ თავისი ხასიათის ნაბიჯგარია, ძნელი გასაგებია, მაგრამ წინათ რომ არ იცადრებდა, იმ მუქთა დახმარების, გრანტების მონაა.
8315. საქართველო ყველა დროში იქნება გარედან დემოკრატიული, პროგრესული იდეების მატარებელი ქვეყანა, შიგნიდან – დიქტატურის და ნაციონალიზმის ტყვეობაში მყოფი ქურდული გაგების სახელმწიფო. რადგან ერთი ჭკვიანი კაცის სამართავი ქვეყანაა.
8316. ქართველები იმ რომაელ გლადიატორებს მოგვაგონებენ, რომლებმაც ბედის რალაც მანქანების წყალობით მონობას თავი დააღწიეს და გასამრჯელოც მიიღეს. შედეგად გლადიატორს ყველაფერი შემოეხარჯა, ძველი დროის დიდებას იხსენებს და თანახმაა ვილაცას მონად ემსახუროს, მაგრამ მორცხვობს და არ იცის, ეს მონობის სტატუსი რა ფერ-უმარილში შეახვიოს, რომ თავაწეულმა და გაამაყებულმა შეხედოს ირგვლივმყოფთ.
8317. ქართული ღვინის, სახელმწიფოებრიობის და ხალხის გარყვნა ერთდროულად იწყება.
8318. საქართველო ყოველთვის დარჩება დაპირებების ქვეყანად, რადგან მის შვილებს მათვის ნაცნობი შესაძლებლობების მიუხედავად, მტკიცედ სწამთ, რომ რეალურად მათ ღმერთი აუცილებლად მიეხმარება, ხოლო რა დამსახურებისათვის, არ აინტერესებთ.
8319. ქართველები კი ვერ იგებენ, არამედ არ იგებენ იმას, რაც მათ მენტალიტეტს, აღზრდას, ჯერ ვერ მოერგო.
8320. საქართველო დღეს ერთმანეთზე განაწყენებული ეთნოსის ტერიტორიაა, რომელსაც რეალური ნაციონალური იდეა არ გააჩნია, ცხოვრება თავის კლიმატურ და გარემო პირობებში ურჩევნია, მაგრამ სხვაგან გადახვეწაზეც თანახმაა, სამშობლოში დაბრუნების იმედით, ამაყობს თავის წარსულით და კუთხურობით,

- ქართველობით, მაგრამ სახელმწიფოებრიობისგან, მის შვილებს რომ გაგვიხარდებოდა, ჯერ კიდევ შორსაა.
8321. დღეს საქართველოს რეფორმები ხულიგნობასთან უფრო ახლოა, ვიდრე წესიერებასთან და საღ აზრთან, რომელსაც სახელმწიფო რეგულირება ჰქვია.
8322. ქართული გენის უმთავრესი საზრუნავია კარიერისთვის ბრძოლა, აქედან გამომდინარე, ძალაუფლებით, სასუსნავით და რა თქმა უნდა, თავის ზომაზე მეტად მოწონებით.
8323. ქართველებს, მისი თავქარიანი ხასიათის და ნიჭის წყალობით, ქვეყნის მმართველად მოხერხებული და მომთხოვნი პიროვნება უნდა ჰყავდეს, რომელიც ჭკუასაც დაეკითხება და მუშტსაც უჩვენებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საუფროსო სადავეების დაჭერა გაუძნელდება.
8324. ძირითადად საქართველოს სახელმწიფოებრიობა საუკუნეების მანძილზე მკაცრი, უპასუხისმგებლო და არაეფექტური იყო, რადგან მისი სახელმწიფოებრიობა წესრიგზე, წესიერებაზე და ურთიერთგაგებაზე არ იყო აგებული, მიუხედავად იმისა, რომ მისი შვილები მუდამ კაცობაზე, სამშობლოს და მოყვასის სიყვარულზე დებდნენ თავს.
8325. საქართველოს მამობას ისევ მისი მამინაცვლობა სჯობს, ტყვიას მაინც არ გესვრიან და იმას მაინც არ დაგაყვედრიან, რომ შენზე ნაკლებად სამშობლო არ გვიყვარს, არც შენზე ნაკლები ჭკუისანი ვართ და წესიერებისკენ რატომ მოგვიწოდებ და გონიერებას რატომ გვიბნევო.
8326. ქართველები საკუთარი ინდო-ევროპული რასის წარმომადგენლები არიან, ახასიათებთ საღივ და უპასუხისმგებლო აზროვნებაც, გულკეთილები არიან და სუფრა თამადის წესრიგით უყვართ, ქალს ეტრფიან და მუსიკაზეც მწყურალად არ არიან. მოკლედ, ფეხებზემკიდია ავები და უპასუხისმგებლოდ კეთილი გულისანი არიან.
8327. საქართველო ღმერთის „პახმელიაზე“ შექმნილი ქვეყანაა და როგორც დროსტარების კარგი მოსაგონარი – მას მფარველობს, თორემ ამდენი ვირემშაკობისთვის დიდი ხანია მისთვის თავში უნდა წამოერტყა.
8328. ქართველები სხვის ისტორიაში ყოველთვის უკეთ ცხოვრობდნენ და თავს კარგად გრძობდნენ, ვიდრე საკუთარში, რადგან იქ მისი იმდენად არ შურდათ, რამდენადაც სამშობლოში.
8329. საქართველოს ისტორიას თუ გადავხედავთ, ის ხშირად კუთხეებად დაყოფილი ქვეყანა იყო და იწვიათად – სახელმწიფო. მას ქვეყნის მართვის ტრადიციები და სურვილიც შეიგადავიგ ჰქონია, რადგან მას მუდამ რამდენიმე მმართველის სამართავ ქვეყნად მიიჩნევენ.
8330. ხშირად ქართველი კაცის უბედურება ის არის, რომ მან წესიერად არც ფულის კეთება იცის, არც ხარჯვა და არც ის წილი, რაც მას ეკუთვნის.
8331. საქართველოში ყველა შურისგან განაწყენებული ჰამლეტია, რუსეთში – არ-შემდგარი ცხოვრების ლოთი.

8332. საქართველო მოწამეობის და ოინბაზობის ნიჭით დაჯილდოებული ქვეყანაა, რომელმაც რა უნდა აკეთოს სხვაზე ნაკლებად არ იცის, მაგრამ საქმისადმი თავდადების სამშობლოს სიყვარულზე ლაყბობით დროსტარება ურჩევნია.
8333. საოცარია, მაგრამ დრო და დრო საქართველო ბრიყვების, მაწანწალების, ღარიბების ქვეყნად გვევლინება თავისი თვითმყოფადი ჭკუისა და ამბიციური ნიჭის წყალობით.
8334. საოცარია ქართველი კაცის ბედი: სხვა ქვეყანაში სახელს იხვეჭს და სხვა ერის შვილებს პატრონობს, ხოლო მისი სამშობლო სხვისი საპატრონო და ხელის შემყურეა, სამწუხაროდ, ასეთია ჩვენი გენის, ხალასი ნიჭის და შურიანი ბუნების უკუგების შედეგი.
8335. გადამეტებით მცდელობა, სხვაზე მეტად გამოჩნდე სტუმართან, მეგობრებთან, სიყვარულში, ხშირად ცუდად მოქმედებს ქართველების სახელმწიფოებრიობის გაგებაზე, მოქალაქეობის ვალის ცოდნაზე, ეროვნულ თვითშეგნებაზე და ქვეყნის ინტერესებზე.
8336. ქართული სადღეგრძელო ლოცვაა, ხოლო ლოცვა სადღეგრძელოდ ვერასოდეს იქცევა, რადგან მას სიტყვის პეწი და კულის მოქნევა აკლია.
8337. ქართველს ეს აქვს კარგი: თუ ვისმეზე წამოცდა ჭკვიანიაო, მერმე გადამტკიცება მის თავმოყვარეობას უჭირს.
8338. ალბათ ცხოვრებაში ყველა ჩვენი წილი ტაბიკები უნდა დავამტერიოთ, მაგრამ ქვეყნის ურმის გადაადგილებაზე, მისი სიამით გააუხტრუმებაზე, ქართველებმა უარი არც თავს და არც სხვას არ უნდა ვაკადროთ.
8339. საქართველო კვლავაც წარსულის „მიღწევებით“ ცხოვრობს, რადგან მუდამ აწმყო ჰქონდა საეჭვო და დაუღვეარი.
8340. ქართველები მეტწილად საზრიანებიც არიან და ნიჭიერებიც, მაგრამ ხშირად ქვეყნისთვის ყოველგვარი სარგებელის გარეშე და ეს არის ჩვენი ეროვნულობის აქილევსის ქუსლი, სადაც ნიჭი და შური ერთად ვერ ბალახობენ და იძულებულნი არიან სხვაგან ეძიონ საძოვარი თავის წარმოსაჩენად.
8341. საქართველოს მიწაზე დაბადება ღვთის წყალობაა, მადლია, ხოლო ცხოვრება – ღვთის გამოცდა, რეალური ღირსების შეცნობის გარეშე.
8342. სამწუხაროდ, ქართველებს ხშირად სხვა ხალხის კარნახით უხდება თავისი შვილის ღირსების აღიარება.
8343. ძნელია რაიმე სერიოზული მოსთხოვო ქვეყანას, რომელზეც ისტორიული გამოცდილება ზეგავლენას ვერ ახდენს და ამდენი სისულელის ჩადენის მიუხედავად კიდევ კმაყოფილი არ არის, რომ ამ სამყაროში ყოფნის არენდა შეუნარჩუნდეს.
8344. საქართველოს ისტორიული რაობისათვის რა ჯობდა, რუსთაველი ჰყოლოდა როგორც მწერალი თუ მისი რანგის პოლიტიკური მოღვაწე, რათა ხალხს უკეთ ეცხოვრა. ალბათ ჩვენი გადასახედიდან პირველი, რადგან ჩვენს თავს მის გარეშე დღევანდელი სიამაყით ვერ აღვიქვამდით.
8345. ნობელის პრემია ქართველისათვის უდიდესი აღიარებაა, დაფასება, დაფინანსება და იმის სამუალებაც იქნებოდა, რომ მისმა ხალხმა უკეთ გაიცნოს.

8346. „ბედრულ საქართველოს ბედი მინც არ იცვლება“: წინათ იყო და მის შვილებს მეომარ მამლუქად ჰყიდდნენ, დღეს სხვა ქვეყნების წარმოსაჩენად თავად მიეყიდებიან, ოღონდ უიარაღოთ.
8347. ხშირად ჩვენი მენტალიტეტის და აღზრდის გადასახედიდან გვჯერა, რომ სხვის ტრადიციებზე და მორალზე მაღლა ვდგავართ, მანამ მასში გონიერება არ ჩაერევა თავისი გამოცდილებით.
8348. ქართული თეატრის პატივმოყვარე რეჟისორები შექსპირით არიან დაკავებულინი, ხოლო ფეხისხმას აყოლილი მაყურებელი – მისი ყურებით და შეფასებით.
8349. ქართველი გარეგნობით, აზროვნებით, ევროპისკენ მიისწრაფის, მაგრამ სულით, აღზრდით, აზიაში რჩება, სიმდიდრე ამერიკელივით უნდა მხოლოდ ქართული ცხოვრების წესით.
8350. პოეზია საქართველოს ბედისწერაა, რადგან მისი ემხის გარეშე არც სიკეთის კეთება შეუძლია, არც ბოროტების და არც უსაქმურობისგან უკანაღზე ხელების დაწყობა.
8351. ქართველ ქალებს იმდენად უყვართ თავიანთი მამაკაცები, რომ სახელმწიფოს მართვაში არ ეცილებიან, თორემ ვინ იცის იქნებ ჩვენს პოლიტიკოსებს და ეკონომისტებს უფრო ევარგნათ.
8352. ერთ კაცს ამუხათებენ: არ გრცხვენია, ქართველი კაცი რომ მათხოვრობო? აბა რა ვქნა, ჩვენს მთავრობასავით ქვეყანას ოფისად ხომ ვერ ვაქცევ ჰუმანიტარული დახმარების სათხოვნელად. ასე რომ, გადამეტებულ თხოვნასა და მათხოვრობას შორის სხვაობა დიდი არ არის.
8353. ხშირად საქართველოში საქმის მიყვანას რაღაც მიზეზით ბოლომდე არ ცდილობენ და ეს უხიაგობა რატომღაც განსჯას არ ექვემდებარება.
8354. ქართველები სადღეგრძელოში ცხოვრებისეულ აქსიომებს ისე მჭერმეტყველად, სიყვარულით, იყენებენ და განსჯიან, რომ თანამეინახის გულს სიამით ესალმუნება და ეფერება, თუმცა ჭეშმარიტებისათვის მათი განსჯის ფასი ნულია, ყველაფერი იმდენად ცნობილი და ტრადიციულია.
8355. ხანდახან ღმერთს ლიმიტირებულზე მეტი ნიჭიერი ქართველის გამოშვება უხდება და ამას სიკეთის ნაცვლად უბედურება მოაქვს, თუ თავის დროზე ერთი ნიჭი მეორეს სხვა ქვეყანაში არ გაეცალა და იქ არ გაითქვა სახელი; ნიჭიერების ტერიტორიების მონიშვნის შემდეგ, იცოცხლე, კარგი გადაცხილი აქვთ, ოღონდ ერთმანეთის საქმეში ჩაურევლად.
8356. ნებაყოფილობით ქართველს საერთო საქმისთვის ფულის გაღება უჭირს, თორემ გადამთიელთან, უკანასკნელ მარვალს გაიძრობს, რათა თავი და ერი გამოაჩინოს, და ამ გენის, კოდის გადაკეთებას არაფერი შევლის.
8357. საინტერესოა, რა მოხდებოდა?! საქართველოს მეზობლებს რომ მართლმადიდებლობა მიეღოთ მუსლიმანური სარწმუნოების ნაცვლად. თუ საქართველო სხვა ერებთან ათქვეფას გადარჩებოდა, მაშინ დაპირისპირება ჩვენი ბუნების გამო გაცილებით მეტი იქნებოდა. რადგან სხვას ხომ რწმენის მომიზნებით ჩვენზე წინ არ გაუშვებდით და მათთან თავის „გაყადრებაც“ გავგიჟირებოდა.

8358. ქართველებისთვის უკეთური აღმოჩნდა ჩვენი მენტალიტეტით გაგებული თავისუფლებაში არეული დემოკრატია, რადგან ყველა ცდილობს ქვეყნის საქმე” თავის სასარგებლოდ როგორმე აეთოს.
8359. ქართველების მართვა არც გარყვნილი დემოკრატით შეიძლება და არც გარყვნილით რადგან მისი გენი, ქვეყნის საკეთილდღეოდ გონივრულად მოქმედი მათრახის გარდა სხვას არაფერს სასიკეთოდ არ ემორჩილება.
8360. იაპონელები ერთგულებით გამოირჩევიან, ჩინელები – უფროსის პატივისცემით, ინგლისელები – წესიერებით. ქართველებმა დღეს ეს ყველაფერი დაკარგეთ და მხოლოდ უაზრო და მიაშიტი სტუმართმოყვარეობითაა გამოვიჩინეთ, თუმცა ეს ყველაფერი სხვას უფრო მოსწონს ჩვენში.
8361. სამწუხაროდ, ქართველები მიცვალებულის პატივისცემით უფრო იწონებენ თავს, ვიდრე ცოცხლის. და ესეც ჩვენი ბუნების კაპრიზია, რადგან მიცვალებული ვედრაფერში შეეცილებათ, ხოლო, თუ კარგად წაუტირებენ, მოყვარული და გულჩვილი კაცის იმიჯსაც შეიძენთ.
8362. ჭერჭერობით საქართველოს ხელოვნება სოციალისტური რეალიზმით სულდგმულობს, წარსულის ნაცონხარით ცხოვრობს და აწმყოსკენ თვალს მორიდებით აპარებს.
8363. ბუნებას, განგებას თავის კანონები და კანონზომიერება აქვს და გვინდა თუ არ გვინდა მას ვემორჩილებით. ჩვენ კი ჩვენი იდიოტური რევოლუციებით, გარდაქმნებით ამ კანონებს ვეტყვებით, ვითომ რაღაცის შეცვლაში ვმონაწილეობთ, რომელიც ყოველთვის კისრის მოტეხვით მთავრდება, ამის შესანიშნავი მაგალითია „პერესტროიკა”, რომელმაც საქართველოს მოსახლეობა გაანახევრა, ომები მოგვიტანა და ქვეყანაც გარყვნა.
8364. არიან მელომანი პოლიტიკოსები რომლებიც თვალს დახუჭავენ და გრძობენ არა მარტო მუსიკას, შემსრულებელს, არამედ იმ დარბაზსაც, სადაც სრულდება ეს ნაწარმოები. როდის გაუღიმებს საქართველოს და როდის ეყოლება ასეთივე „მუსიკათმცოდნე” პოლიტიკაში?
8365. ყველაფერი დროზე, შემთხვევაზე დამოკიდებული, თორემ სტალინის ნიჭის მქონე კაცს საქართველოში, პოლიტიკური კარტის დარიგებაში რაც არ უნდა ეშუღერა, ის მსოფლიოში ცნობილ ამ დონის პიროვნებად ვერ გახდებოდა.
8366. საქართველოს პოლიტიკაში ბევრჯერ ჰქონია გამყინვარების პერიოდი, მაგრამ მისი ეკონომიკა რაღაცნაირად თავს ითბობდა და სიცოცხლეს ინარჩუნებდა.
8367. საბჭოთა კავშირის დროს საქართველო ილუზიონისტებისა და ქურდების რესპუბლიკა იყო, დღეს ილუზიები გაქრა და ქურდობა სახელმწიფო პოლიტიკად იქცა.
8368. შევსვით იმისთვის, რომ ამქვეყნიდან ღირსეულად წავსულიყავით და არა ვალმოხდილი, რადგან ჩვენ ვალი არავისი გვაქვს და თუ გვაქვს, ისიც ჩვენი მევალეების ბრალია, რადგან კი არ უნდა გასესხონ, არამედ უნდა დაგასპონსორონ. რას ვიზამთ, ასე მოგვწონს ქართველებს.
8369. სახელმწიფო მართვისათვის ჭკვიანი ხელმძღვანელი ჯობს, მაგრამ იგი წმირად არ ევლინება თავის ხალხს. ჯობს დავჯერდეთ სამუშაო ნიჭის ხელმძღვანელს,

- რომლის დროსაც სახელმწიფო სტაბილურია და ნელა ვითარდება, მაგრამ ქართველს ბუნება და თანდაყოლილი ემოციები ამის საშუალებას არ აძლევს.
8370. „ადგილის სამყოფელი ადამიანისთვის მისი გულია“, მაგრამ ქართველების შთამომავალი თუ სხვა ქვეყანაში ცხოვრობს, მათი გული სწრაფად ორდება, თუ გაუმართლა საქმიანობაში, ახალ სამშობლოს მოეკიდება, ამიტომ მართა აფორიზმებით ცხოვრება არ გვარგებს, რადგან ეს იგივეა, სამშობლოსათვის იკანკანო და კვერციხი სხვა ქვეყნის ბუდეში დატოვო.
8371. ქართველი კაცი გენეტიკურად მუხლს იღრეს სამშობლოს, დროის, ქალის წინაშე, ალბათ ესაა, რომ აგრძელებს ერის რაობას.
8372. სახელმწიფო, რომელიც თავის მიცვალებულს პატივს არ სცემს, ცოცხლებიც ფეხებზე ჰკიდია. თუ ეს სახელმწიფო შენი სამშობლოა – ნამდვილად არ გაგიმართლა – ერთხელ დაიბადო და ისიც ასე უმადურებაში?! მაგრამ, სამშობლოს, მშობელს და ძალაუფლებას არ ირჩევენ, რადგან ის ღვთის ნებით მოგვევლინება, ყოველ შემთხვევაში ასე გვჯერა ქართველებს.
8373. სამშობლოს სიყვარული დამოკიდებულია მის ეკონომიკურ სიძლიერეზე და სამართლიანობის პრინციპების დანერგვაზე. სამწუხაროდ ასევეა საქართველოშიც, რომლის აღიარება ძალად პატრიოტებს რატომღაც უჭირთ.
8374. საქართველოშიც სამართლიანი წყეპლისა და ნაზუქის პოლიტიკის გამოყენება მიზანს ყოველთვის აღწევს, მაგრამ ნამდვილი დემოკრატიის ქვეყნებში მას იყენებენ კონსტიტუციის, სასამართლოს და ხალხის ნების დახმარებით.
8375. ხშირად საქართველოს ისეთი დრო უდგებოდა, როდესაც არავითარი კანონი არ მოქმედებდა გარდა სიყვარულისა, რომელსაც ის კრიზისიდან გამოჰყავდა.
8376. საქართველოში პოლიტიკოსებს ყველას თავი ტალეირანი ჰგონია, ომში – მაკედონელი, მაგრამ ეკონომიკაში მისაბაძი ავტორიტეტი ვერ გამოძებნეს და ამიტომაცაა ეს დარგი ასე უყურადღებოდ მიტოვებული.
8377. არის დანაშაული, რომელიც ადამიანს სიკვდილის შემდეგაც არ ეპატიება. მაგ., სტალინის მიერ საქართველოს ტერიტორიების გასხვისება.
8378. ჩვენი გენი პარაზიტ ლამაზ მცენარეს მოგვაგონებს, რომელიც დიდი ხის ტოტზე იყო მოკალათებული და სილამაზითა და მომხიბვლელობით გამოირჩეოდა, მაგრამ როგორც კი ტოტს მოაშორეს, მაშინვე იწყო მოწყენა და სხვა ხის ტოტების ძებნა, რადგან მასზედ გადასახლდეს და თავი ისევ მოიწონოს.
8379. ზოგი ქართველი სინათლის და გაზის უქონლობას რუსების ვირემშაკობას აბრალებს, მაგრამ დემოგრაფიის გამოსწორებასაც რუსებს ხომ არ დავავალებთ?
8380. ქართველებს ერთმა ერმა სახელმწიფოს მთლიანობა აღუდგინა, მეორემ ქალაქი აუშენა, ხოლო მესამე სიტყვით ლაციცს არც ადრე აკლებდა და არც ახლა ზარდება, მას აქ არც არაფერი დაუტოვებია და არც არაფერში უღვევს წვლილი. ხალხი ამ უკანასკნელის “ამაგს” ყველაზე მეტად აფასებს, სიხარულით იღებს – აი, რა ძალა აქვს უძელო ენას.
8381. ქართველების პატიოსნების რენესანსი მაშინ დამთავრდა, როდესაც გირაოდ უღვამის ღერის მიღებაზე გამსესხებელმა უარი განაცხადა.

8382. შეიძლება საქართველოში დღევანდელ ხელფასზე იცხოვრო? – ვინც ეცადა, ყველამ იმქვეყნად წასვლა არჩია.
8383. ჩვენი უბედურება შემდეგშია: საკუთარი თავი სხვაზე ჭკვიანი გვგონია, ვუთანაგრძნობთ გონებით, ვირჩევთ ფუტლიარით, დღეში ერთხელ ვფიქრობთ და მთელი კვირა განვიცდით – ეს სისულელე რამ მოგვაფიქრებინაო, ვჩქარობთ კარგად ვიცხოვროთ, ისე, რომ მასზე რეალური წარმოდგენაც არა გვაქვს, ყველაზე სათუთი გრძნობების გამოხატვას ჩხუბით ვამთავრებთ, დიდხანს ვცონარობთ, მაგრამ თუ საკბილო გამოჩნდა, სწრაფად ვაზროვნებთ (სად მოვპოვოთ და ვინ როგორ გადავადლოთ და მოვატყუოთ), ერთმანეთს ბედნიერებას ვუსურვებთ ოჯახურ და პირად ცხოვრებაში, მაგრამ ყველა თავისებურად ცდილობს ბედნიერი იყოს ცალ-ცალკე. ასე, რომ ეტყობა ჩვენი უბედურება ჩვენივე გენეტიკურ კოდშია და ამას არაფერი ეშველება.
8384. ბოლომდე პასუხისმგებლობა ქართველებს არ ახასიათებს, ის შერჩევით არის პატრონი თავისი მიწის წინაშე და ეს არის ჩვენი ეროვნული თავქარიანობა.
8385. ვინ იცის, ღმერთი ასეთი გულგთილი და მიმტვევბელი რომ არ ყოფილიყო ჩვენს მიმართ, იქნება უკეთაც გვეცხოვრა, მაგრამ მაშინ, ალბათ ქართველებიც არ ვიქნებოდით, რითაც თავი დღეს ასე მოგვაქვს.
8386. ქართველის ნაციონალური იდეა – ოცნებაა, ამერიკელის – სიმდიდრე, გერმანელის – წესრიგი და ასე შემდეგ, მაგრამ რომელი ქვეყნის წარმომადგენელია ბედნიერი ან უკეთ ვინ შეირგო ცხოვრება ძნელი სათქმელია, რადგან ყველას თავისი მენტალიტეტი, პატრიოტიზმი და გაგების შიკი უზის გონებაში.
8387. ხანდახან ქართველშივ კი ბილწსიტყვაობა, ხმამაღალი სიტყვა, პოხია, რომელიც სამუშაო ბორბალს ადგილიდან დასძრავს და ააჩქარებს კიდევ, მაგრამ დიდი საქმის სატრიალებლად არ გამოადგება, რადგან ხეირიანი ბიზნესის კეთებას სიღინჯე და სხვა სამართავი ძალა სჭირდება.
8388. „ვისაც ჩვენი არეულობა არ მოსწონს, იმის “დაწყობილის” დედაც ვატირე,” ასე ფიქრობს ზოგი ქართველი და მართალიც არის, რადგან ყველა ერს თავის ოფოფები უნდა ჰყავდეს, თუ ის საღ აზროვნებას მიესადაგება.
8389. საქართველოში, ნიჭის ყვილის და სულის გათავხედების გარეშე ლექსის წერა უკეთურობაა, მაგრამ სასიამოვნო შეგრძნებაა, შენაც ნახირ-ნახირ ხარ და აცე-აცეს შეძახილსაც გრძნობ.
8390. ქართულ ენაზე ყველა ნაწარმოების თარგმნა და ახმოვანება შეიძლება თუ მას მომადლებულ ნიჭს, სიტყვის ემხს, მონდომების აფექტს, მოჩვენებითობას და ჩვენთვის დამახასიათებელ შურს („იმან როგორ უნდა მაჯობოს“) დაუფმატებთ.
8391. ძნელია იმ ქართველთან ლაპარაკი, რომელსაც თავი ეკონომიკის ნეხვში აქვს შეყოფილი, ბიუჯეტის ტიტველი უკანალი უჩანს და კრედიტის მიღების გულისთვის ყველაფერზე თანახმაა, ხოლო, როდესაც დროებით სულს მოითქვამს, მაშინ ახსენდება თავის მეობა და წარმომავლობა, მომდევნო სესხის აღებადღე.

8392. შენი კერპების სიყალბე, მათთვის ყველა რეგალიების ჩამორთმევა და სამარცხვინო ბოძზე გაკვრა, ყველაზე მეტად საწყენია ცხოვრების დაიწვე, რომელსაც აქამდე მთელი რწმენით და შეგნებით ეთაყვანებოდი – დღევანდელი საქართველო.
8393. რატომღაც ქართველი ერის რაობას ბუნება მინც თავისებურად განჭვრეტს: ვითომდა ჭკვიანი, ვითომდა გონიერი ყველას და ყველაფრის ოპონენტი, ყველგან ცხვირის ჩამყოფი, რატომღაც ვერავითარ ხელშესახებს ამქვეყნად ვერ ტოვებს, ამით უფრო მის მიერ გაქილიკებული ხალხი გამოირჩევა.
8394. სათუთი იუმორის ფილოსოფიური ნაღველი ახლავს ქართული ხელოვნების ნიმუშებს და ეს არის მისი ზოგადსაკაცობრიო ძირი.
8395. კანონით დღეს საქართველოში სიკვდილით დასჯა გაუქმებულია, მაგრამ პრაქტიკულად შიმშილით დასჯა გრძელდება და ეს ხელს არ უშლის სინდისის ქენჯნის გარეშე ევროპის გაერთიანების წევრობის კანდიდატი იყოს, ხოლო ევროპის საბჭოს ეს არ აღელვებს, რადგან ფორმალურად დემოკრატიის ქარტიის ნორმები დაცულია.
8396. კრიმინალის დრამად მიღება, მისი გულთნ ახლოს მიტანა, შეცოდება საქართველოს ნაციონალური ჟანრია, რადგან ჩვენი ცხოვრებიდან გამომდინარე ეჭვი კანონში გვეპარება, მოსამართლეშიც და კანონიერების აღმსრულებლებშიც.
8397. სამართლიანობის პრინციპს კანონი და კანონიერება უნდა მართავდეს, და არა ქვეყნის პირველი პირის ამბიციები, მაგრამ ქართულ გენს მისდა საკეთილდღეოთ, თუ საუბედუროდ, ასე არასდროს უწერია.
8398. საქართველოში დღესდღეობით სინდის-ნამუსის დამხმარე და განმსჯელი პოეზია, ხელოვნება, მეცნიერება, სტუმარ-მასპინძლობის ინსტიტუტია და არა იურისტი, ფული. კარგია ეს თუ ცუდი, ამას ჩვენს ბუნებას ჯერ-ჯერობით ვერც დრო-ჟამი უმტკიცებს და ვერც მშვიერი კუჭი.
8399. ჩვენ ღარიბები იმიტომ კი არა ვართ, რომ მამაზეციერმა ასე ისურვა, არამედ, ჩვენი გონება ვერ მიდის იქამდე, რომ ვიყოთ მდიდრები, თანაც თავის შეწუხებაც არ გვინდა.
8400. გონებით საქართველოს და რუსეთის დაპირისპირება გაგება შეუძლებელია, მაგრამ უგნურება ამას აკეთებს.
8401. სამშობლოში ჩაბერებული ძალად პატრიოტები, რომლებიც ყველაფრით ვაჭრობენ, რაზედაც ხელი მიუწვდებათ, მინც ჯობს ქვეყნისათვის იმ პატიოსან, შემოქმედ ქართველებს, რომლებიც უცხოეთში ცხოვრობენ, რადგან პირველი სამშობლოში ქაქანებს და კვერცხსაც იქ სდებს, რომელშიც შემთხვევით ერთი-ორი ჯანსაღი გამოერევა, ხოლო უცხოეთში გადაკარგული, იქიდან ჩვენთვის კაყანებს, მაგრამ ჯანსაღი კვერცხები იქვე რჩება და თავის ქვეყანას ვერაწაირად ვერ წაადგება, რადგან ის სხვა გარემოშია გაზრდილი.
8402. „დღეს რომ ილია ცოცხალი ყოფილიყო მინც მოკლავდნენ“, ეს ჩვენი თავქარიანი ბუნების და მაქსიმალიზმის – „რაც კარგები ვართ, ქართველები ვართ“, ბრალია.

8403. ვიჩქაროთ, ოღონდ ფეხის აუჩქარებლად – ქართველებს კიდევ ასეთი დამოძღვრა გვინდა? სულ აღარ გავანძრევთ ხელ-ფეხს.
8404. ხალხს თავის ბუნებიდან გამომდინარე ცხოვრებაზე და ერთმანეთზე ფხიზელი თვალთ ყურება უჭირს. რუსებმა ფხიზლობის ჟამს გერმანელები მოსკოვამდე მიუშვეს და ფრანგები მოსკოვში შეუშვეს, შემდეგ აზრზე მოვიდნენ, სასმელს დაეწაფნენ, ბერლინშიც შევიდნენ და პაროზიცი. ასე არიან ქართველებიც, როდესაც ფხიზლობენ ერთმანეთს ჭამენ, პურმარილზე კი ერთმანეთს ეხვევიან და ძმობას ეფიციებიან. ამიტომაც დამპყრობლები პირველ რიგში ვენახის აჭრას ითხოვდნენ, რადგან ნუნუას მოყვარული ქართველები მხოლოდ სუფრასთან იყვნენ ერის შვილები და ალკოჰოლის გაყოლამდე, გამოფხიზლდებოდნენ და კვლავ შური, გაუტანლობა ისადგურებდა. შეიძლება იუმორში არეული ეს თეორია ჭეშმარიტებასაც არ არის მოკლებული, ვინ იცის.
8405. ქართველები იშვიათად ამბობენ სიმართლეს იმის თაობაზე, რომ ისინი სხვებზე არც უკეთესები არიან და არც ნიჭიერები, მაგრამ მათ ავიწყდებათ, რომ მათი მიწის პატრონს საერთო მარაქში აღრევის უფლება არ აქვთ, რადგან მათ გაცილებით მეტი მოეთხოვებათ, ყოველ შემთხვევაში „მე“ ასე მჯერა.
8406. დღევანდელი საქართველოსთვის მე არც ვენებს გადავიჭრი და ვერც თავს გაწირავ, რადგან მისმა გაუგებარმა პოლიტიკურ-ეკონომიურმა რაობამ ერის შვილი სამყაროს შვილობილად მაქცია.
8407. ჩემისთანა კაცს საქართველოში არავინ მოეფერება, მაგრამ დაფასებული იქნება, რადგან მე რეალურად მინდა ცხოვრება და არა – ოცნებაში.
8408. ქართველი ყველანაირად ცდილობს, მის გენში ჩადებული სტუმრის პატივისცემის კოდი აღასრულოს, თუნდაც თანამოქალაქეების უფლებების და კანონის დარღვევის ხარჯზე. ეს ქმედება მას ვაჟკაცობად და თავის „მეს“ გამოხატვად ეჩვენება.
8409. საქართველოს უბედურებაა შური ერთმანეთის მიმართ, კარიერისკენ წესების გარეშე სწრაფვა და უგერგილოდ ფულის ხარჯვა, რომელზეც ყველა ჩვენგანის „მე“ დროგამოშვებით მეტ-ნაკლებად ქორწინდება.
8410. ვაი-პატრიოტმა ქართველებმა, გადაგვარების გზაზე დააყენა ერი და მისი ინტერესები. ისინი მხოლოდ სიტყვით არიან ერის შვილები და მისი “დიდი საქმის” მკეთებლები.
8411. ჩვენს რაობას რომ დააკვირდები, გაოცდები რა თავქარიანი, ფეხებზემკიდია ხალხი ვართ ქართველები, მაგრამ ეტყობა, თავი მაინც ჩვენთვის დამახასიათებელი ნიჭით გაგვაქვს, ხოლო მომადლებულ ტალანტს ერთმანეთის შურით, წმირად საკუთრებაში არ ვიტოვებთ და სხვა ხალხების სამსახურში ვბანდლებით და ამიტომაცაა ალბათ, რომ ღმერთი გვწყალობს და მთლად გადასაშენებლად არ ვემეტებით.

სახელმწიფო – ძალაუფლება

8412. მთავრობის ხელმძღვანელები კარიერის დასაწყისში ხშირად არც ქურდები არიან და არც მექრთამეები. ამისკენ მათ სახელმწიფოს “კეთილშობილი” მსახურნი უბიძგებენ, გამდიდრების სურვილს უღვიძებენ, რაც ხალხსა და ქვეყანას მძიმედ აწვება კისერზე.
8413. სახელმწიფოში ხალხის სიმწვიდე და მღელვარება დამოკიდებულია ერთ-ფეროვან, უზრუნველყოფილ ცხოვრებაზე, რომელიც საბოლოოდ ბეზრდებათ და რაღაცის შეცვლა სწადიათ. განვითარებულ ქვეყნებში ამ მოყირჭებას უამრავი კარნავალებითა და ათასი სულელური გართობებით უკეთებენ რეგულირებას.
8414. სახელმწიფოს უდიდეს მმართველად ის უნდა ჩაითვალოს, რომელსაც მის გონივრულ მართვამი ქალები და ღვინო ხელს არ უშლიან.
8415. ზოგიერთი მმართველი ავისმქმნელად არ არის დაბადებული, მაგრამ მისი მოქმედება ბოროტების ტოლია, რადგან არეულ მრევლს ზოგჯერ სიავის გარემო ვერ დააწყნარებს.
8416. გადასახადების ამოღების ასეთი ხერხიც არსებობს: სახელმწიფოში აწინაურებენ მექრთამეებს, გამოძალავლებს, ერთი წლის შემდეგ იჭერენ და მათი ნაძარცვ-ნაპარავით ბიუჯეტს ავსებენ, ასე იყო კომუნისტების დროს, თუმცა დემოკრატიულ სახელმწიფოშიც არ გამოირიცხება ასეთი მეთოდი.
8417. ახალგაზრდებს შეიძლება შეეუნდოთ პოლიტიკური ანცობა, მაგრამ მომწიფებულ პირებს ეს არ ეპატიებათ. მითუმეტეს, ანცობის ხასიათზე თუ სტაჟიანი პოლიტიკოსები არიან და შემდეგ თავს იმართლებენ, ერთი გვინდოდა და მეორე გამოვიდაო. სახელმწიფო მოღვაწეს მეორე რომ გამოსდის, ამიტომაცაა რომ ის სამაგალითოდ უნდა დაისაჯოს, რადგან უგუნურმა ადამიანების ცოდვა დაიდო.
8418. სახელმწიფო და პირად ზნეობას სხვადასხვა განზომილება აქვს. ის, რაც სახელმწიფოს ეპატიება და მოწონებასაც იმსახურებს, პირადისთვის ყოველთვის მისაღები არ არის. პირველში გონიერება, მოხერხებულობა, სამართლიანობა უნდა ჭარბობდეს. მეორეში – ემოციები, ურთიერთგაგება, სიყვარული, თუმცა გონიერება არც აქ გვაწყენდა.
8419. „მაკდონალდისის“ შემოსვლა სახელმწიფოში ნიშნავს სახელმწიფოს აღიარებას “გაეროს” შემდეგ. ისრაელის პრემიერ-მინისტრის არ იყოს: როდესაც ახლადჩამოყალიბებულ სახელმწიფოში პირველი ქურდი დაიჭირეს, მან გახარებულმა თქვა, ეხლა კი ჩვენზე შეიძლება ითქვას, რომ სახელმწიფოდ ვიქცითო.
8420. სახელმწიფოს მმართველს დემოკრატიაზე ფიქრი კი არ დაღუპავს, არამედ დემოკრატის თამაში, რათა მომხვეჭელობა და ნანატრი კარიერა გაინაღლოს.

8421. ძალაუფლებასთან ახლოს ყოფნა საშიში და ცვალებადია, თუ გაგიმართლა და არჩევანის წინაშე არ დაგაყენეს, სჯობს ნეიტრალიტეტი დიცივა, თუ გინდა დიდხანს გაძლო მთავრობაში, რადგან ძალაუფლება დაფიქრებაზე მწყურალად არის და მოქმედებს მხოლოდ ინსტინქტით.
8422. სახელმწიფო მოხელეს აღარ ეკითხებიან, უნდა თუ არა მას საზოგადოებამ პატიოსნად იცხოვროს, მაშინ მისი საჭიროება ხომ გამოირიცხება?
8423. სახელმწიფო, რომელიც არ ზრუნავს მოქალაქეების კეთილდღეობაზე აკვნიდან საფლავამდე, ვერც ის მოთხოვს ხალხს, იზრუნოს მასზე არჩევნებიდან არჩევნებამდე.
8424. მთავრობას საზოგადოების სამულო კლასი იმ მამაძაღლების თავშესაყრედ მიაჩნია, რომლებიც ერთმანეთს არ ვნებენ, მაგრამ დიდ ძალას წარმოადგენენ.
8425. რევოლუციონერი მეფე კარგია იმ შემთხვევაში, თუ ის ბრბოს არ აიყოლიებს და თავისუფლებას ისე მისცემს, რომ კრიმინალი არ დაიძალოს, რადგან ის თავს ვერ გაართმევს ამდენი ქურდის და ვირემშაკას პრეტენზიებს და სახელმწიფო აყვავების მაგივრად დანგრევის პირას მივა.
8426. სახელმწიფოებრიობა ყველასთვის ერთია, ხოლო მისდამი დამოკიდებულება პიროვნებაზე, კარიერაზე, დროზე, პოლიტიკაზეა დამოკიდებული. ასეთ დამოკიდებულებას კარგად გრძნობენ დამბეგრავი და საგადასახადო ორგანოები, ამიტომ, რომ თითოეული ლარი სხვის ჯიბეში პირად შეურაცხყოფად მიაჩნიათ, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ბიუჯეტი სათანადოდ არ იცსება და მათი შენახვის ხარჯებს – სახელმწიფო თავს ვერ ართმევს.
8427. ჩვენი დემოკრატიის ნაკლი ის არის, რომ ვითომდა კოლექტიურად მიღებულ მცდარ გადაწყვეტილებებზე პასუხისგება არავის უნდა, ამიტომ, რომ ავანტურისტი სახელმწიფო მოხელე დაუსჯელად რჩებიან, რადგან დემოკრატია ქრთამიულებელ წილში უზით.
8428. მუყაოს კოლოფებში რძე ნაკლებად მჟავდება, რადგან სინათლე არ ხვდება, ხომ არ შეიძლება ჩვენი მთავრობაც სინათლეშეუვალ კაბინეტებში მოგვეთავსებინა, რომ ქრთამისკენ ხელი არ წაუცდეთ და თავიანთი სიმყრალით ხალხი მჟავე ხასიათზე არ დააყენონ.
8429. ქვეყნის ხელმძღვანელს იმდენი ჭკუა კი უნდა ეყოს, რომ ვიგინდარებს არ მისცეს ბრბოში პოპულარობის მოპოვების საშუალება, რათა ისინი შემდგომ არ მოევიწიონ ხალხს სამართავი სადავეებით ხელში, რადგან რევოლუციებს და დაუფიქრებელ რეფორმებს არავითარი სიკეთე არ მოაქვთ, ყოველ შემთხვევაში, უკვე წარმავალი თაობისთვის.
8430. მდიდარი სახელმწიფოსთვის სხვა ქვეყნებში ომი და ეკონომიკური კრიზისები აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას მოპრიგებლად არავინ დაუძახებს, არც სესხს სთხოვენ და არც იარაღს შეიძენენ მისგან და მისი დაისი დაიწყება. ამიტომ, რომ პატარა-პატარა ომებისა და მსოფლიო ეკონომიკური კრიზისების ნაკლებობას არ განიცდის სამყარო.

8431. ეს საუკუნე ისე გაერთო ადამიანის უფლებების გაფეტიშებით, რომ სახელმწიფოებრიობის პირველადობა დაივიწყა და მას მხოლოდ მოვალეობის აღსრულებას ვთხოვთ. ეს იგივეა, ბანკში მოსახლეობამ ფული არ შეიტანოს და კრედიტზე პრეტენზია განაცხადოს. ამას ქვეყნის გადაგვარებამდე მივყავართ, რადგან სახელმწიფოს მართვის ხელოვნება მის სიძლიერეშია და არა მათხოვარი ბრბოს დაკმაყოფილებაში.
8432. სახელმწიფო მოღვაწე თავის თავზე არ უნდა ფიქრობდეს. “ნატოს” ქვეყნების აგრესია იუგოსლავიის წინააღმდეგ მისი ხელმძღვანელის უხერხემლო პოლიტიკის შედეგი იყო. მას რომ აგრესორი გაეფრთხილებინა, რომ მისი ქვეყნის დაბომბვის შემთხვევაში, გეომეტრიული პროგრესიით დახვრეტდა აჯანყებულ კოსოველებს, მაშინ ამ ხალხის გენოციდში ბრალი “ნატოს” დაედებოდა და ამ ომის აცილების შანსიც გაჩნდებოდა.
8433. არც მშრომელები და არც სახელმწიფო აპარატი არ იკლავს თავს შემოქმედებითი მუშაობით, მაგრამ დიქტატორულ სახელმწიფოში მშრომელი ხალხის უკეთ ცხოვრებაზე ზრუნვის პრობაგანდა პირველ ადგილზე დგას. ეტყობა ეს ბიუროკრატის დასათრგუნავი და ხალხის თავის მოსაქონი ხერხია, რათა პირველმა თავის კანდიდატურა არ წამოაყენოს, ხოლო მეორემ დიქტატორი გააფეტომოს და პირველი კაცის ადგილი შეინარჩუნოს.
8434. სახელმწიფოსაც შეუძლია თავის დამახინჯება და ინფლაციის სარკვეში თავის მოწონება, მაგრამ მთავარია, რას ვთვლით სილამაზედ: მრავალი ნულით გაფორმებულ ბანკოტს, თუ ნოლების უკმარისობით “გულდათუთქულ” დოლარს.
8435. გიორგი ბრწყინვალის მიერ დაუმორჩილებელი 400 თავადის სტუმრად მიპატიჟება და ამოხოცვა საქართველოს გაერთიანების მიზნით, უზნეობაა. მაგრამ კიდევ უფრო დიდი უზნეობა იქნებოდა ამ ბრძოლისთვის 100-ჯერ მეტი ქართველის ამოხოცვა, რაც შინაურ ომებს გამოიწვევდა,
8436. სახელმწიფო გადატრიალებას უნიათო მმართველები, გაპარტახებული ეკონომიკა და დემოკრატიას მიუჩვეველი ბრბო ახდენს და არა მყვირალა გენერლები, რევოლუციონერები, “პერესტროიშნიკები”, სიმართლის მაძიებელი ყბედები, რომლებიც მთავრობაში დაუშსახურებლად მოსვლას ცდილობენ და მის მისაღწევად არაფერზე უკან არ იხევენ.
8437. სახელმწიფო მოხელესაც უნდა კვითხოთ, უნდა თუ არა, რომ ყველამ პატიოსნად იცხოვროს, მაშინ ხომ მისი სამსახური საჭირო არ გახდება. ამდენი მლქვენელობით და მამებლობით თავი იმისთვის კი არ უწვალდება და დაუმცირებია, რომ საკუთარი უკანალით გამთბარი თანამდებობის სკამიდან არაფერი იხეიროს და ხელფასზე იცხოვროს.
8438. სახელმწიფო ხელმძღვანელის ერთმა მხურვალე და დამაჯერებელმა სიტყვამ შეიძლება ასეულობით ჯარისკაცი იმქვეყნად ნებაყოფლობით გაისტუმროს, ხოლო უგერგილო სიტყვამ სიცოცხლე შეუნარჩუნოს და ავანტურაზე ხალხი არ წამოეგოს.

8439. მთავრობის ხელმძღვანელი, რომელიც პიროვნების საქმეში ჩარევას ცდილობს კონსტიტუციის ხარჯზე, პოტენციური ბანდიტია, რომლის შესახებ არც თვით უწყის და ვერც სხვა ბედავს აუწყოს.
8440. დემოკრატიული სახელმწიფოს უმთავრესი პირობაა: ეკონომიკის სიძლიერე, სრულყოფილი კანონმდებლობისკენ სწრაფვა და გარდაუვალი აღსრულება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მივიღებთ სამართლიანობაზე ზურგამოფარებულ გამოძალვას, მექრთამეობას და რეკეტს.
8441. როგორც ცხოვრებამ გვიჩვენა, მთავარი “პერესტროიკა” და რევოლუციები კი არ არის, არამედ ადრე დაშვებული შეცდომების გამოსწორება და უნარიანი წინამძღოლის მონახვა.
8442. ნამდვილ ძალაუფლებას მთავრობის მეთაური მაშინ ფლობს, როდესაც უდანაშაულოს არავინ სჯის და ყველანი კანონს ემორჩილებიან.
8443. ომში მოწინააღმდეგის დამარცხება უფრო ეფექტურია, ვიდრე მისი დატყვევება, რომლის პატრონობა შემდგომ ტვირთად აგვიკიდებათ.
8444. კორუფციის მიზეზი არა მარტო გამყიდველი სახელმწიფო მოხელეებია, არამედ სუსტი ეკონომიკა, ცუდი კანონმდებლობა და მშვიპარ პოლიტიკოსები, რომლებსაც სათავეში მოსვლისთანავე მექრთამეობისთვის გამზადებული თა-ვიანთი ხალხი მოჰყავთ.
8445. როდესაც ავანტურისტი მთავრობა ბრბოს უსიტყვო თანხმობით ომს გააჩაღებს, მაშინ გარეწრები – ფულის და პოლიტიკოსები იმიჯის კეთებას იწყებენ, ხოლო ჭკვიან ხალხს გონიერება არ ჰყოფნის, რომ ეს ვიგინდარები სახელმწიფო საკარძელს არ გააკარონ.
8446. ზოგიერთისთვის ტელევიზიის დახმარებით შეიძლება ხელის წამორტყმა, პოლიტიკოსისთვის თანამდებობის დაპირებით, ჭკვიანი კაცისთვის ჰონორარის გადიდებით, მხოლოდ პატიოსანზე არაფერი მოქმედებს, მიუხედავად ამისა, სახელმწიფო მაინც გონიერმა მმართველმა უნდა მართოს, რომლის დანახვა ბრბოს არ ძალუძს, ან არ სურს, რადგან ის მათნაირი არ არის და მათი ინსტიტუტებისთვის მიუწვდომელია.
8447. დამარცხებულ ძალაუფლებას უნდა ეყოს ვაჟკაცობა და მოხერხებულობა, რომ განაწყენებისთვის ადვილი არ დაიტოვოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ჭკვიანას უღიმღამო მომავალი ელის.
8448. სახელმწიფო რაობაზე თავის დადება ერთეულთა ზედრია, რომელიც თავისი ჭკვიანის სახელს და კარიერას უნდა ებღალუჭებოდეს. ამიტომ ჭკვიანის კეთილდღეობა შენი ავტორიტეტის ამაღლების მიზნით პირად ინტერესებს უნდა დაუმორჩილო, გონებისთვის მოსაწონია ეს თუ არა.
8449. სსრ კავშირი და იუგოსლავია თავს რომ დასხმოდნენ გერმანიას და “ნატოს”, აგრესორად გამოაცხადებდნენ, რა სიმართლეც არ უნდა ყოფილიყო მათ მხარეს, რადგან ისტორია მხოლოდ ფაქტებს აფიქსირებს და თავისი ხუმტურები აქვს, ამიტომ სახელმწიფოს ხელმძღვანელს დიდი გამჭრიახობა სჭირდება, რომ ომი მოწინააღმდეგემ დაიწყოს და აგრესიაც მას დაბრალდეს.

8450. როგორც მამა ვალდებულია შვილი სწორ გზაზე დააყენოს, ასევე ქვეყნის პრეზიდენტი ვალდებულია სხვადასხვა მეთოდებით და კანონის დაცვით ხალხს უპატრონოს და ცხოვრების საარსებო პირობები შეუქმნას.
8451. ქვეყნის ეკონომიკური შესაძლებლობა იმის რეალურ უფლებას უნდა იძლეოდეს, რომ სახელმწიფო მოხელეს დამაკმაყოფილებელი ხელფასი გადაუხადოს, ან მისცეს ოფიციალური სამუშაოება თავი დაიკმაყოფილოს, ხოლო პრეზიდენტს ამის შემდეგ ექნება უფლება მოხელეს პატიოსანი და თავდადებული შრომა მოსთხოვოს.
8452. კონსტიტუციის აღსრულებისთვის მთავარი ხარისხი კი არ არის, არამედ მისი შესრულების კულტურა და როგორი ტემპერამენტის, ტრადიციების, მართლმსაჯულების ხელშია სახელმწიფო საქმე.
8453. ქვეყანას ან ძლიერი პრეზიდენტი უნდა მართავდეს ან ტრადიციების მქონე უფლებამოსილი პარლამენტი, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ ხალხის ცხოვრება კარგახანს იჭრატუნებს.
8454. მართალია, სახელმწიფო გადატრიალებას უმწიფარი პატრიოტები ახერხებენ და შედეგით ვიგინდარები სარგებლობენ, მაგრამ ქვეყანას სწორ გზაზე მიიწვიოს კრიზისი და გაჭირვება დააყენებს, თუ სათავეში ცხოვრებაგამოვლილი გონიერი ავანტურისტი ჩაუდგება, რომელსაც მისთვის განკუთვნილი სისულელის ჩადენის ყველა ლიმიტი ამოწურული აქვს და მშვიდი ცხოვრებისკენ ისწრაფის.
8455. სახელმწიფოებრიობის ნგრევის პირობა: იდეოლოგიის სიჭარბე და უამრავი პოლიტიკური პარტიების მომრავლება, უამრავი კანონების მიღება, ფულის ბანკნოტების ახალი ნულებით დამშვენება და ახლადგამომცხვარი ვიგინდარა პოლიტიკოსების თარეში პარლამენტში.
8456. ყველა ზევით მოხვედრილ პოლიტიკოსს მოსწონს დიქტატორისადმი მორჩილება, მაგრამ მის მეთოდებს, სხვის დასანახავად, სასტიკად აკრიტიკებს, თუმცა ის ვერ გაუგია, ამ რეპრესიების ჩატარება რა ნერვების და მოთმინების ფასად დაუჯდა თავის დროზე გამომცხვარ ბელადს.
8457. პროფესიონალი, ენერგიამოჭარბებული ვაჟების საჭიროების შეუფასებლობა სახელმწიფოს ყოველთვის ძვირად უჯდება, რადგან თუ სახელმწიფო არ იმსახურებს, ის სხვის პირადი ინტერესების დაცვას მოემსახურება და ქვეყნის ნორმალურ განვითარებას პრობლემებს შეუქმნის.
8458. კერძო საკუთრება და პრივატიზაცია ქვეყნის აყვავებისთვის მისასაღმებელია, გარდა სახელმწიფო აპარატისა, რომლის მესაკუთრე ყველა დროში და ფორმაციაში ხალხი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში გარანტირებულია სხვადასხვა პოლიტიკური სოუსით შემზადებული კატაკლიზმები.
8459. თუ პოლიტიკოსი სხვის საქმიანობას ზომიერად აძაგებს და თავისი ნაკლოვანებების აღიარება და გამოსწორებაც არ ავიწყდება, იმის მაჩვენებელია, რომ მას სურვილი აქვს მთავრობაში მოხვდეს. მიზნის მიღწევის შემდეგ ამას არად დაგიდევთ, რადგან შანსი სახელმწიფო მათლაფასთან მიხლოვებისა უკვე მიეცა.

8460. გაურკვევლობის შოკში მყოფი ქვეყნისთვის აუცილებელია მეთაური, რომელიც მის ზვალინდელ დღეში გარკვეულია და განუხრელად ატარებს თავის ხაზს, ხალხის ქცევის და აზრის მიუხედავად.
8461. ქვეყნის მმართველი ის, ვინც ყველა გამოუვალ მდგომარეობისაგან არა მარტო გამოსავალს, არამედ სარგებელსაც ეძებს და ნახულობს კიდევ.
8462. მოქალაქეთა დაუმორჩილებლობის აქცია, ჩუმი, მშვიდობიანი პროტესტის გამოხატვა კი არ არის, არამედ ყველაზე დიდი წინააღმდეგობის გაწევა, რომელიც შეუმჩნეველად უთხრის ძირს, როგორც სახელმწიფოს, ასევე მმართველი პარტიის ძლიერებას და ავტორიტეტს.
8463. სამწუხაროდ, დეპუტატებს არ ესმით, რომ კანონი სახელმწიფოს სჭირდება, რომ იარსებოს და პარლამენტარებს, რომ იცხოვრონ, თორემ ხალხს მათ გარეშეც შეუძლია ბრბოდ ყოფნა.
8464. სამწუხაროდ, თუ საბედნიეროდ, სანამ ქვეყნის მმართველი თავისიანების დასჯას არ დაიწყებს, მანამ ის სახელმწიფო მოღვაწედ ვერ ჩაითვლება და ვერც ისტორიაში მოიპოვებს სახელს.
8465. თუ სახელმწიფოს დავალებით მოწინააღმდეგეს ანადგურებ – გმირი ხარ, თუ საკუთარი ინტერესებიდან გამომდინარე – კრიმინალი. ე.ი. სინდისი ჩვენი საკუთრება კი არ არის, არამედ ქვეყნის მეთაურის და იმ პარლამენტის, რომელთა ჭკუის ქეიფს შენი სინდისი უნდა მოარგო.
8466. ქვეყანაში, სადაც უსამართლო საქციელისთვის დიდძალ ქრთამს შემოგთავაზებენ, პატიოსნად ვერ დარჩები, კოლეგები ვერ გაგიგებენ და ვიჟად ჩაგთვლიან, მაგრამ ისმის კითხვა, ღირს კი ასეთ ქვეყანაში სამართლისთვის თავის გადადება, თუ ეს მდგომარეობა არავის უკვირს?
8467. ქვეყნის პრეზიდენტობა გოლგოთაცაა, სიამაყეცაა, კაცობაცაა, ბუნების წყალობაცაა და რაც მთავარია პასუხისმგებლობაცაა მომავალი თაობების და ისტორიის წინაშე.
8468. ძნელია დიქტატორობა, ვინაიდან მთელი ცხოვრება, ნიჭი, ვირემშაკობით ნოტების წერას და მის აქლერებას უნდა მოახმარო, რათა სახელმწიფო მართვაზე აწყობილი, სასიამოვნო მუსიკა მიიღო და მსმენელის აღიარება და თაყვანისცემა დაიმსახურო.
8469. როდესაც ვიღაცის გადასარჩენად მამველსა და პოლიციელს საფრთხეში აგდებს სახელმწიფო, ეს გამართლებულია, რადგან აქ ქვეყნის ავტორიტეტის და მომავლის იმედი დევს სასწორზე, მაგრამ როდესაც ვიღაცის სათუო ამბიციების დასაკმაყოფილებლად რისკს ეწევიან, ეს დანაშაულია.
8470. დილეთანტობა სახელმწიფოს მართვაში და ქვეყნის ერთი რელსებიდან მეორეზე მოუმზადებლად გადაყვანა, რაც უნდა კარგი სურვილებით იყოს გამოწვეული, დანაშაულია (ბრუშოვი, გორბაჩოვი), ამას ჯობს ძველ რელსებზე სიარული და გონიერი მემანქანის მოსვლის იმედად ყოფნა.
8471. სახელმწიფოს მართვა არც ჯოჯოხეთია და არც სამოთხე, თუ მას მთელი შეგნებით და მოწოდებით ემსახურები, ხოლო სასურველი შედეგის მიღწევისას უდიდეს

- მორალურ სიამოვნებას განიცდი, რომელსაც სიცოცხლეში იშვიათად თუ ვინმე დაგიფასებს.
8472. იმპერიას კუჭამოვსებული, გაზულუქებული, გონებადაცარიელებული მოქალაქეების უმოქმედობა ღუპავს, რომლებიც მორჩილების და მოპარული სიმდიდრის გადამალვის სურვილით არიან გამოყვეყნებულნი.
8473. ქვეყნის მმართველმა და მისმა გუნდმა ყველა ღონე უნდა იხმაროს ქვეყნის წინ წასაწევად, თორემ მათი წასვლის შემდგომ ვიღას გაახსენდება „ჭიჭიკია“ პრეზიდენტი და „ბიჭიკია“ დეპუტატები.
8474. ქვეყნის მმართველის ვალია ყველა რჩევა-დარიგების მოსმენა, იქიდან საუკეთესოს ამორჩევა, გონებაში გადახარშვა და ცხოვრებაში გზის მიცემა და არა ხალხის ზურგზე წამოკლებვა.
8475. მმართველმა ქვეყანა ისე არ უნდა მართოს, რომ ისტორიისთვის განკუთვნილი ფურცელი შეუესებელი დარჩეს და მისი ბიოგრაფიული მონაცემები წაუკითხავად გადაფურცლონ.
8476. ძალაუფლებას ავტორიტეტი ქონების მოსაპოვებლად სჭირდება და არა საქვეყნო საქმის საკეთებლად.
8477. იმდენად დიდია კარიერის კიბეზე ამსვლელთა კონკურენცია, რომ მთავრობა ყველანაირად ცდილობს გონიერი ინიციატივის მქონე ხალხი ამ კიბეს არ გააკაროს.
8478. საოცარია სახელმწიფო აპარატის ლოგიკა, მხროვნება: თუ ერთდროულად 21 ადამიანი დაიღუპა, ტრაგედიას დაარქმევენ და გლოვას გამოაცხადებენ, თუ იგივე რაოდენობის ხალხი 3 დღეში დაიხოცა, სამძიმარს ეტყვიან, ხოლო თუ ეს ოდენობა ერთ კვირაზე გადანაწილდა, მაშინ ამ ხალხის დაღუპვას არ ამჩნევენ.
8479. რქებს ქვეყნის მმართველს ყველა მინისტრი ადგამს, მაგრამ მართვის ხელოვნება ის არის, რქების მოცულობა და დადგმის ადგილი თავად უნდა განსაზღვროს, რათა რქიანის სახელი არ დაიმსახუროს.
8480. ბიუროკრატის რაც ხელეწიფება, ეს არის საქმიანი ქალაქების გახშიანება, თავის სასარგებლო იმპროვიზაციით.
8481. როდესაც სახელმწიფოში ბევრი აკრძალვებია, ხოლო ხალხი ამის მიზეზის კვლევას დაიწყებს, ამ სახელმწიფოს არსებობის დღეები თუ არა, თვეები დათვლილია.
8482. მმართველობას აპარატში ანგელოზები არ სჭირდება, მაგრამ ქვეყანას ანგელოზების მსგავსი წესიერება მაინც უნდა მართავდეს.
8483. უხიავ მთავრობას არ უნდა შეედავოთ, ის თავის ვიგინდარა მსახურების დახმარებით უნდა დასაჯოთ, რათა მასზე ფიქრით სიცოცხლე არ გაიშუროთ.
8484. „სახელმწიფო აჩრდილია მოქალაქის“ – სწორედ ამ უკანასკნელისადმი უყურადღებობის მიზეზია, რომ ჩრდილი თავზე წამოგვაჯდა, რადგან მისთვის თითის დაქნევა მოქალაქეებმა დროულად ვერ მოახერხეს.
8485. სახელმწიფოს, მოუცლელი, საქმიანი შერეკილები მართავენ და არა ყველაფრის მცოდნე გონიერები, რომელთაც ქვეყნის მართვაში ჩარევა, წესიერების მო-

- მიზეზებით, არ სურთ, არადა, უწესო ავანტურისტებს ქვეყნის წგრევას რომ ანდობენ, ეს პატიოსნებად მიაჩნიათ.
8486. მოუწესრიგებელ სახელმწიფოში კანონების შესუსტებას, შემსუბუქებას, გაცილებით მეტი ვნება მოაქვს, ვიდრე მის სიავეს, სიმკაცრეს და კანონად ქცეულ უკანონობას.
8487. სახელმწიფოს ვალია თავისივე მოქალაქეთა გასულელება, მათსავე საკეთილდღეოდ.
8488. გზის მოძებნა სამართლიანობის დასამყარებლად სისხლისღვრის გარეშე ჯერ-ჯერობით არ ხერხდება, რადგან შეხლა-შემოხლა და ქვეყანაში არეულობა, ეტყობა, ზოგიერთი სახელმწიფოს წყობა-მართვისთვის დღეს აუცილებელია.
8489. ქვეყნის მართვა დაფასებასა და მოვალეობასთან ერთად გონიერი მმართველისთვის უდიდესი სასჯელია, იმდენად დიდია ენერგიის, ნერვების მუქთად ხარჯვა იმ საკითხის მოსაგვარებლადაც კი, რომლის აუცილებლობაში ეჭვი არავის ეპარება.
8490. იმ სახელმწიფოს საქმე, რომლის მმართველი პოლიტიკური პრეფერანსის წესებს კარგად ფლობს და გონიერად თამაშობს, მუდამ სტაბილურად და წინსვლის პლუსით ივოგვანებას.
8491. სახელმწიფოების ერთმანეთთან დაახლოების პროცედურა ხელის ჩამორთმევა, ხელისმოწერა და ზურგსუკან ხელების გადაგრეხაა.
8492. ქვეყნებს ნაციონალიზმის იდეები და მომხვეჭელობა დაღუპავს და არა – სიმართლის ცოდნა ყველაზე და ყველაფერზე.
8493. ქვეყნის მმართველის მოვალეობაა სიჭარბაგის გამოცდილება ახალგაზრდების შემართებას დაამყნოს.
8494. კრიმინალის გარეშე სახელმწიფო მდორედ განვითარდება. ამის შესანიშნავი მაგალითია ამაზონის ჯუნგლების ინდიელები, რომლებიც თემურ ტრადიციებს დღემდე იცავენ.
8495. სახელმწიფომ განვითარების ისეთ დონეს უნდა მიაღწიოს, რომ უმაღლეს სასჯელად მისი მოქალაქეობის დაკარგვა ითვლებოდეს.
8496. სახელმწიფო აპარატი თავისი არაკომპეტენტური აკრძალვებით ხელს უწყობს კრიმინალის განვითარებას, რათა შემდგომში თვითონ მოითბოს ხელი და ხალხის თვალშიც ალიბი მოიპოვოს.
8497. ყველა თეატრს თავისი მყურებელი ჰყავს, სახელმწიფოს – ხალხი, ოჯახს – მოზარდი თაობა, ამიტომაც ყველა მთვანს სჭირდება დიდი რეჟისორი, რათა შესატყვისი როლები სამართლიანად გაანაწილოს.
8498. მთავრობა სახელმწიფოს უკეთ მართავდა, თუ ჯერ მოუსმენდა ხალხს და მერე მიიღებდა შესაბამის კანონს. ამის შესანიშნავი მაგალითია, როდესაც პარკებში გზებს აშენებენ, ხალხი კი მაინც თავისი გაკვალული ბილიკებით დადის.
8499. როგორც ცხოვრებამ დაგვანახა, ქუჩიდან მოსული ხალხი სახელმწიფოს არ უნდა მართავდეს, რადგან ის, საბოლოოდ, ქუჩას მაინც ვერ ელევა.

8500. ნადირობაში ზოგიერთისთვის მთავარია პროცესი და არა შედეგი. ისევე, როგორც ზოგიერთი სახელმწიფოს მეთაურისთვის მთავარია ის იყო თავში, ხოლო ხალხი როგორ იცხოვრებს, სულ არ აინტერესებს.
8501. სახელმწიფო დანამაული სხვის ტერიტორიაზე ჯარის შეყვანა კი არ არის, არამედ მოუშადადებელი „საზარბაზნე ხორცი“ და პოლიტიკით საკითხის გადაწყვეტის მცდელობა.
8502. სახელმწიფოს ხელმძღვანელი უნდა ცდილობდეს თავს აჯობოს, გაიზიაროს მისი ბუნებისთვის მიუღებელი აზრიც კი, თუ ეს პოლიტიკურად გამართლებულია.
8503. სანამ სახელმწიფოში პირველი კაციდან უკანასკნელამდე ყველას ქურდობისკენ უჭირავს თვალი, საჭიროა ზუსტი კანონები, რომელთაც ყველა აღასრულებს, მაგრამ არის პრობლემა – ვინ აიღებს პასუხისმგებლობას კანონების უცილობელ შესრულებაზე.
8504. საინტერესოა რა უფრო ვნებს სახელმწიფოს ძლიერებას – მოუთმენლობა და ძალის საშუალებით საკითხის გადაწყვეტის მცდელობა, რომელსაც ავანტურა ჰქვია, თუ წყლის ნაყვის მსგავსი მოლაპარაკება, რომელიც დროის გაყვანას და ლაყბობას მოგვავიწყებს, ალბათ ორივე მისაღებია, თუ ავანტურის დროს დიდი ძალა გაქვს, ხოლო მოლაპარაკების დროს – ძლიერი არგუმენტი, მაგრამ ყველას ბინარული იარაღი ჯობს, რომელშიც ორივეა მოთავსებული და წინ ვერაფერი დაუდგება.
8505. არასტაბილურ სახელმწიფოში მდიდარი ოჯახები მთავრობის წევრებისათვის ფულის შოვნის საშუალებაა, ხოლო სტაბილური სახელმწიფოსათვის – ბეგარის ამოღების მტკიცე გარანტია.
8506. სსრკ იყო „პატიოსანი“ ქურდობის და „არაპროფესიონალი“ ილუზიანისტების სახელმწიფო. დღევანდელ დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობა (დსთ) „უსაქმურების“ და „ჭკვიანი სულელების“ ქვეყანაა, სადაც ყველა თავს ისულელებს და მხოლოდ თავისთავზე ფიქრობს.
8507. ვამპირები მხოლოდ ღამით სვამენ სისხლს, მაგრამ სახელმწიფოს სათავეში მყოფ სისხლისმსმელებს უძილობა სჭირს და ამას დღეღამის განმავლობაში ჩადიან, რადგან დროის უქმად დაკარგვის და სხვა ვამპირებით შეცვლის ემინიათ.
8508. ხალხს თუ თავისი სახელმწიფო მოღვაწის სიკვდილი, მათ შორის, დეპუტატისაც, თუ ცოტათი მაინც აწუხებს, მაშინ ეს ერი და სახელმწიფო ჩამოყალიბებულად უნდა მივიჩნიოთ.
8509. მხოლოდ ბრიყვების რემამ შეიძლება დაიგეოს, რომ სახელმწიფო მაფია ქვეყანას იმ დემოკრატიული პრინციპებით მართავს, როგორც ხალხს წარმოუდგენია.
8510. ქვეყნის მართვა კი არ არის ძნელი, არამედ საკუთარი ამბიციისთვის ლაგამის ამოღება და საქმის მკეთებელი ხალხის აღმოჩენა და წარმოჩენა.
8511. სახელმწიფო სიტყვის თავისუფლებას ცენზურის გარეშე პატივს არ სცემს, ყურად არ იღებს.

8512. როდესაც ქვეყნის მმართველს მადლობას უხდის იმისათვის, რაც გააკეთა, ხოლო უფრო მეტად ემადლიერებიან იმისთვის, რის გაკეთებაც ვერ მოახერხა, ამ ხელმძღვანელის თვითდაჯერებას და ტაშის დამკვრელების მლიქვნელობას საზღვარი არა აქვს, ხოლო ქვეყანას პერსპექტივა.
8513. ავტორიტეტსა და სახელმწიფო მოსამსახურეს შორის ის განსხვავებაა, რომ ქურდი იგონებს თავისთვის ნებაყოფლობით სამსახურს, ფრთებს ასხამს და თავის ავტორიტეტს იმსახურებს, ხოლო თანამდებობის პირს სამსახურში ავტორიტეტი აქვს, მაგრამ კარგი კაცის სახელის მოპოვებას ცდილობს, პირველზე დამოკიდებულია მის წრეში მისდამი ლოიალური დამოკიდებულება და მისი პროფესიის დაფასება, მეორეზე – თავის ქვეშევრდომისადმი კეთილი განწყობა და ნებაყოფლობით ფულის წაგლეჯა.
8514. სუფთა ხელებით! მხურვალე გულით! - ცივი გონებით! სხვისთვის მოწოდება მავანთათვის მომგებიანია, მაგრამ არეულ სახელმწიფოში ასეთი ლოზუნგებით ცხოვრება ჭირს და არც არავინ გიფასებს.
8515. თავისუფლების ფიქციამ და კერძო მესაკუთრეობის გაფეტქიმებამ თუ ასე სწრაფად განაგრძო წინსვლა ადამიანის აზროვნებაში, XXI საუკუნე სამოქალაქო ომების, სეპარატიზმის, ქარცეცხლში გაეხვევა და ყველა მხარე, ოლქი, დასახლება ცალკე სახელმწიფოდ გამოყოფას მოითხოვს.
8516. თუ ქვეყანაში, ოჯახში, ყველას და ყველაფრის ყიდვა შეიძლება, ისინი დიდხანს სასიკეთოდ ვერ იარსებებენ.
8517. წინასწარი განზრახვით ვინმესთვის სიცოცხლის წართმევა ამორალურია, მაგრამ უფრო ამაზრზენია, როდესაც თანამდებობის პირი შენს ხარჯზე ცხოვრობს, ჭკუასაც გასწავლის, აუგის თქმასაც გიკრძალავს და შენი აზრის მოსმენაც არ უნდა.
8518. ქვეყნის მმართველს, რომელიც განუხრელად ასრულებს თავის მოვალეობას, ხალხის თხოვნა გულთან მიაქვს და ქვეყნის საქმეც კარგად მიჰყავს, ის ამ ქვეყნის შვილი არ არის, ეტყობა სხვა პლანეტიდან არის შემოპარული.
8519. პოლიტიკაში საზოგადოების თავიდან შენებას მისი ყოველდღიური რემონტი სჯობს, რადგან სახელმწიფოებრიობის საყრდენი წესი და ადათი კანონებითაა გამაგრებული და მისი განსჯა და გაბაზრება ახლიდან განსხვავებით საზოგადოებრივ აზრს დიდად არ ექვემდებარება.
8520. ახალ ძალაუფლებას ყოველთვის ვნებს ძველი მმართველობის ნაკლი, რადგან მას უკვე დამუშავებული ქონდა, სასუსნავის უკანონოდ მითვისების გზები.
8521. კონსერვატორები წესრიგს სცემენ პატივს, დემოკრატები – თავისუფლებას, სოციალისტები – სიმდიდრის გადანაწილებას, სახელმწიფოებრიობა სამივეს ამბიციების დაკმაყოფილებაზე თანახმა უნდა იყოს, მაგრამ მორიგეობით და თანდათანობით.
8522. ქვეყნის ნგრევა მამინ იწყება, როდესაც ქურდსა და პოლიციას შორის სიყვარული და ურთიერთგაგება დაისადგურებს ნაცვლად კანონისადმი მოკრძალები-სა და პატივისცემისა.

8523. სახელმწიფო არა მარტო ქვეყანაა, ერია, ხალხია, არამედ უპირველესად, იდეაა, რომლითაც ის უნდა ვმართოთ და ვასაზრდოოთ, რათა ჩვენს რწმენას ხიხვი არ შეეპაროს.
8524. როდესაც სახელმწიფო რაღაცას ჩირთი-ფირთობს თავის გასამართლებლად, ემშაკის დაქირავებასაც არ მოერიდება.
8525. ხშირად მთავრობის და ხალხის დამოკიდებულება, ხვადის და ბოზის დამოკიდებულება მოგვაგონებს, სადაც პირველი ხომს ისწორებს, ხოლო მეორე გარკვეული თანხის საფასურად მოვალეობას ასრულებს. ამ ურთიერთობით გარეგნულად ორივე უკმაყოფილოა, მაგრამ შინაგანად ყველა თავისას მიიღებს.
8526. ძლიერი ქვეყნების დასახლება იძულებულია ანგარიში გაუწიოს მცირე ქვეყნების მოსახლეობას, რადგან სახელმწიფოს სიძლიერე განგების ნებაზე და დროზეა აწყობილი და თავად როდის მოექცევიან ჩრდილში, ამას ვერ ხვდებიან, მაგრამ გრძნობენ და წინდახედულად იქცევიან.
8527. როდესაც ძალაუფლების მოსაპოვებლად კითხვები პასუხებზე საინტერესოა, ეს იმას ნიშნავს, რომ ქვეყანას ვიგინდარების ჯგუფი დაეპატრონება.
8528. სახელმწიფომ ქვეყნის ინტერესების შესაბამისად მოსახლეობის შესაძლებლობები უნდა გამოიყენოს, მოაგვაროს ეკონომიკა, მოაპოვოს ავტორიტეტი, რაც შეეხება დროს, წყობას, რწმენას, ეს მეორადია, მათ ყოველთვის მოეველება გონიერი მმართველის ხელში.
8529. სახელმწიფოს აპარატის წესიერება დამოკიდებულია კარიერის საფეხურების ჩვენებაზე, მმართველის პოპულარობაზე და მატერიალურ ანაზღაურებაზე, რასაც მათთვის მათრახის, მემათრახის და სალაფავის პოლიტიკა ეწოდება.
8530. თანამდებობაზე ინონებთან შესაძლებლობების და დამსახურების მიხედვით, ხოლო მათი აღრევა ან კომპრომისის გარეშე გადაადგილება არაფერ სასიკეთოს არ იძლევა, რადგან „ღმერთს ღვთისა და კეისარს კეისარისას“ რატომღაც ყველას თავის სასარგებლოდ ესმის.
8531. თუ ღვთის მსახური სცოდავს, ის თავისი რჯულის სულიერ განწყობას ვნებს, ხოლო თუ პრეზიდენტი – მისი ხალხი ხორციელად ზარალდება, რადგან სერიოზული საქმის კეთება და ქვეყნის სამსახური საეჭვო ხდება.
8532. სისულელის დასამტკიცებლად უფრო მეტი ჭკუა იხარჯება, ვიდრე გონიერი წინადადების მისაღებად, მაგრამ აქ მთავარი ის არის, რომ მთავრობას არცერთის მოსმენა არ უნდა.
8533. ნაძირალები ოპოზიციამიც ბევრია და მთავრობამიც, ოღონდ გააჩნია როტაციის დროს ვისთვის ვისი ნაძირალა სჯობს.
8534. სახელმწიფოს ხელმძღვანელს რომ ცხვარს ადარებენ, სრულიადაც არ ნიშნავს, რომ ჩვენ ცხვრის მოდგმას შეურაცხყოფას არ ვაყენებთ და ხელმძღვანელი ასე წყნარი და უქმეა.
8535. მუქთახორა შეიძლება სახელმწიფოც იყოს, რომელშიც შეგიძლია შემოქმედებითად არ იმუშაო და თან მას რჩენა და პატივისცემით მოპყრობაც მოსთხოვო. ხომ არ გეცნობათ განვითარებული სოციალიზმი?

8536. დიქტატურის და მსხვერპლის ურთიერთობა სახელმწიფო წყობაზე არ არის დამოკიდებული, ეს ძალაუფლების ბუნებაა, რომელსაც თავისი ნამდვილი სახის დანახვა არ სიამოვნებს და ცდილობს სარკეში ის დაინახოს, რაც მას მოუპრიანება.
8537. სახელმწიფოს ქვეყნად ქცევის ფორმულა: პატარ-პატარა კანონიერი შეზღუდვები და ბევრი სამართლიანი შეუზღუდავი უფლებები.
8538. სახელმწიფოს და ქურდებს შორის თავისებური გარიგებაა – „ზედმეტად არცერთმა არ უნდა მიქაროს“. წინააღმდეგ შემთხვევაში, შავი სამყაროს წევრები მათზე არანაკლებ სამიმ მთავრობას ლუკმას ‘გამოაცლიან. რაც შეეხება ხალხს, მას მუქთა გმირების წარმოჩენა და სტატისტიკის როლში ყოფნაც აკმაყოფილებს.
8539. თუ გვინდა საქმეს ეშველოს და ქვეყანაშიც წესრიგი დამყარდეს, სახელმწიფოს მმართველმა სუსტი უნდა დაიხლოვოს, ხოლო ძლიერი არ გაათამამოს.
8540. სახელმწიფოს მართვას ცხოვრების მცოდნე, ნიჭით დაჯილდოებული გარეწარის ხელოვნებაც ესაჭიროება, ერთი პირობით: თუ ქვეყანას ჰყავს გონიერი მმართველი.
8541. ზოგი სახელმწიფოს სირცხვილს უფრო განიცდის, ვიდრე – საკუთარს, რადგან ქვეყნის იმიჯის დაქვეითება მას თავის გამართლების და წარმოჩენის საშუალებას უსპობს.
8542. არის სახელმწიფოები, რომლებიც თავისი ეკონომიკური და პოლიტიკური პარამეტრებით არ უნდა არსებობდეს და მაინც არსებობს. ყველაზე საკვირველია რაზე დგას მისი წამპალი ზედნაშენი.
8543. ძალაუფლებას თავისი მომხიბვლელი საწამლავი აქვს და მოხელე მას მანამ უფროთხილდება, სანამ მისი ინტერესები ქვეყნის ინტერესებზე წინ არ დადგება. ეს კი ქვეყანას ძალზე ძვირი უჯდება და ყველა საწამლავის შესმაზე ძნელი გადასატანია.
8544. ძალაუფლება არასდროს ცხოვრობდა ხალხის ცხოვრებით, ის ყოველთვის თავისთვის ცხოვრობს და წყობა აქ არაფერ შუაშია.
8545. სახელმწიფოა ის, რომელიც თავისი გადამეტებული ზრუნვით ხელს არ უშლის საკუთარ მოქალაქეებს თავიანთ გემოზე იცხოვრონ და ისიამოვნონ.
8546. სახელმწიფოთა ძლიერება ჩვენს პლანეტაზე როტაციულია და ამ სამართლიან ფენომენს შურის და შფოთვის გარეშე უნდა შევხვდეთ, ამაყად მოვიგონოთ ღირსეული წარსული, გაუფრთხილდეთ მოპოვებულ დღევანდლობას და ხელებდა-კაპიწებული ველოდით მომავალში ჩვენი აღზევების რიგს.
8547. სახელმწიფოს სულელების და დოყლაპიების გარეშე არსებობა გაუჭირდებოდა, იმდენად დიდია მათი გულგრილობის მნიშვნელობა მათზე სახელმწიფო მოხელეთა წამოსკუპების საქმეში.
8548. თუ ქვეყნის სამართავად სამხედროები მოვიდნენ, თავისუფლება ისჯება და თუ არ მოვიდნენ, უგვანო მთავრობის ხელში მაინც ხალხია დასჯილი, რადგან ქვეყანას ასეთი უპრინციპო დამცველი ჰყავს ბრბოს სახით, რომელიც ვიგინდარებს ქვეყნის სათავეში ყოფნის უფლებას აძლევს და კიდევ მფარველობს.
8549. რადგანაც ქვეყნის მართვის საქმესთან ადვილს თანდათან ცოდვილი იკავებენ, ისინი ცდილობენ თავიანთი წარსული ცხოვრების შელამაზებას, რეაბილიტაციას

და საზოგადოებისთვის გახამებულ-დაუთოვებულად წარმოდგენას და დამკვიდრებას.

8550. ველური, გაუთვალისწინებელი შემთხვევითობაა ის ფენომენი, რომელიც ზოგჯერ მთელი სახელმწიფოების და ხალხის ბედს წყვეტს.
8551. ეტყობა, ზოგი ქვეყანა სხვაგვარად მოაზროვნეთ ვერ იტანს, რადგან ამ „ჰაკიანების“ სინდისზეა სახელმწიფოს მრავალჯერ დანგრევა, რომელიც მათრახის და სათქვლეფის გარეშე არ იმართება, მიუხედავად ამისა, ექსპერიმენტი დღემდე გრძელდება და ყოველთვის ყველაფერი თავიდან დასაწყები ხდება.
8552. რადგან ქვეყნის მართვის შედეგი მაინც სავალალოა, ბრბოს განსასჯელად ფიქრი რჩება, რომელი მმართველის დროს ცხოვრობდა უკეთ და როდის მოვა მშვიდი ცხოვრების ის დრო, როცა ვიგინდარები ქვეყნის სათავეში არ იქნებიან, მაგრამ ამისთვის ის არაფერს აკეთებს.
8553. თეორიულად მმართველის ვალია ხალხისთვის გაიტანჯოს, გაისარჯოს და მოვალეობის აღსრულების ემხრი დაიმუხტოს, მაგრამ იმდენი მოხერხებულობა უნდა ეყოს, რომ ამ მცდელობას არ გადაყვეს, ქვეყანა ბუნტამდე არ მიიყვანოს და თვითონაც არ მიჰყვეს.
8554. მოწესრიგებულ სახელმწიფოდ ის ქვეყანა უნდა ჩაითვალოს, რომლის ზრუნვა მოქალაქეს ალიბის გამოგონების უფლებებს არ უტოვებს დანაშაულის ჩადენისა და უსაქმურობის შემთხვევაში.
8555. სახელმწიფოს მართვა რომანტიზმით, ნაციონალური იდეის გარეშე! ეს სამშობლოს დამცველების შემართებას აკნინებს და ქვეყნის ინტერესებს არ შეესაბამება.
8556. სახელმწიფო მართვის სიბეცეა, როდესაც იგი კულტურის დაკნინებას, სულიერ სიღარიბეს, გონიერების დევალვაციას წინ არ აღუდგება და მათზე არ იზრუნებს.
8557. სახელმწიფო ჯობდა საშუალო ნიჭის ხალხს ემართა, რადგან ქვეყანა გადარჩებოდა შეხლა-შემოხლას, ხოლო ბრბო რამდენად კმაყოფილი დარჩებოდა ცხოვრების ამ მშვიდი „მტილით“, ეს პოლიტიკური პარტიების პრეროგატივაა.
8558. პრეზიდენტს შეუძლია დამნაშავეს შემორიგება, ციხიდან განთავისუფლება, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში დანაშაულის ამნისტია, რადგან მამინ სახელმწიფოებრიობას შეეჭმნებოდა საფრთხე.
8559. მოუთოკავი, გაურკვეველი წყობის სახელმწიფო, მოსახლეობას აიძულებს ყველანაირ რისკზე წავიდეს და უმეტეს შემთხვევაში თავიც გადააყოლოს.
8560. სახელმწიფოს მშენებლობის და მისთვის პროექტის შედგენის სურვილი ყველას აქვს, ვისაც სავარძელში ჯდომა არ ეზარება, მაგრამ მცოდნე და პატიოსანი საქმეთა მწარმოებლის ნახვა პრობლემაა საუკუნეთათვის.
8561. სახელმწიფო წყობას აგლახებს ლიბერალების და სოციალისტების სათავეში დიდი ხნით მოსვლა, პირველნი ცდილობენ ხალხის გულის მოგებას გულთბილი მოქცევით, მეორენი – სხვისი ნაშოვნის გადანაწილებას. შედეგად, კერძო მესა-

კუთრეს გულმოდგინე შრომაზე გულს უცრუებენ და ღარიბი უსაქმურების ჯინა-ზე ისინიც თავის სიამოვნებისთვის ცხოვრებას იწყებენ.

8562. სახელმწიფოს ჰიზნი არის სამოქალაქო ხასიათის ლოცვა, დროშა, სულის მოწიწების გასათბობი სანთელი, ხოლო კონსტიტუცია იმედის მომცემი სახარება.

8563. როდესაც სახელმწიფო ნგრევას იწყებს, მამინ ზოგი მის გადარჩენას ცდილობს, ზოგი ლოდინს ამჯობინებს, ზოგიც კი ქვეყნის აგონიის ბოლზე ხელს ითბობს და მატერიალურად ყველაზე მოგებული რჩება, ხოლო სულიერი სიმდიდრის მოპოვებას ნგრევის დროს ყავლი გასდის და ყველა გაუბრძის.

8564. სახელმწიფოში კორუფციის დაუმთავრებელი ყვაილობა იწვევს ამქვეყნის ჯანსაღი ნაწილის თავისებურ გადაგვარებას, რაც ბოლოს გადატრიალებით, დიქტატურით და აქედან გამომდინარე შედეგებით მთავრდება.

8565. გონიერ მექრთამეობას კი არ მოაქვს ქვეყნისთვის უბედურება, არამედ უგზო-უკვლოდ მომრავლებული „ჩინოვნებები“ კორუმპირებულ, უსაქმურთა არმიას, რომელიც კალიასავით არის შესეული სახელმწიფოს ბიუჯეტს და ვალების გარდა არაფერს ტოვებს.

8566. მოუწყობელ სახელმწიფოში ძნელია გაიგო, როგორ უნდა იყო: კეთილი, გულგრილი, თუ ბოროტი, რადგან ასეთ ქვეყანაში ადამიანის ღირსებას განსაზღვრავს ფული, მისთვის ბრძოლა და ვინ გმფარველობს.

8567. სახელმწიფო აპარატის თავქარიანობა თავფეხიანად ჭამს თავის შვილებს, მის მომავალს და ამას ისე მშვიდად და უდრტვინველად ჩადის, თითქოს არავითარი საინტერესო და საოცარი არ ხდება.

8568. სახელმწიფო მართვა ერთია, საზოგადოების ინტერესების დაცვა – მეორე, მაგრამ ისინი ერთმანეთს არ უნდა ეჭიდავებოდნენ, თუ ქვეყნის სიკეთე და ხალხის კეთილდღეობა უნდათ.

8569. როდესაც ქვეყნის მმართველი ერის ინტელექტს თავის მსახურად გახდის, მაშინ იწყება ამ სახელმწიფოში მოქალაქეთა ტვინის აღრევა.

8570. ის სახელმწიფო, სადაც ძალის გამოყენება აიკრძალება, სახელმწიფოდ ვერ იარსებებს, რადგან ყბედობა დაკანონდება და წაღვეკავს ყოველივე გონიერს.

8571. ხანდახან ის, რაც ადამიანური გაგებით მიუღებელია, არაპუმანურია, ამორალურია, სახელმწიფო ინტერესებისთვის მისაღებია, გასათვალისწინებელია, აუცილებელიცაა.

8572. თეორიულად სახელმწიფო ორგანიზაცია კანონმდებლობაზე მაღლა არ უნდა იდგეს, მაგრამ პრაქტიკულად მათ შერწყმას ჩვენი მოხერხებულობა წყვეტს.

8573. სახელმწიფო უშიშროებას თავის წილი ნაძირალებიც სჭირდება, რომლებიც უნდა დავუპირისპიროთ ქვეყნის სამართავად შემოპარულ ვიგინდარებს.

8574. სახელმწიფოს სამართავად მოხერხებული, გონებაგახსნილი, მიზნის მისაღწევად გაჭიუტებული ხალხი სჭირდება და არა – ჭკვიანი, დამყოლი, მოყვასი კეთილი „დებილები“.

8575. სახელმწიფო არის სხვადასხვა ნიჭის და შესაძლებლობის ადამიანთა თავმჯე-
რის ბუდე,სადაც ზოგს ქვეყნის აშენება სურა, ზოგს – ამბიციების დაკმაყოფილე-
ბა.
8576. სახელმწიფო ბიუროკრატიის ჭაობში მურწას და კალმახის ნაშეირი ვერ გამ-
რავლდება. ამას აპარატის ბაყაყები და ღორჯოები არ დაუშვებენ, მტაცებელი
ზვიგენის თამალობით.
8577. სახელმწიფო მმართველის საქციელი ბიუჯეტის შესაძლებლობასა და სამხედ-
რო სიძლიერეზე დამოკიდებული, ხოლო ქვეყნის მართვის დანარჩენი ატრიბუ-
ტები, სამართლიანობა, თავისუფლება, კულტურის განვითარება, მიმდინარე პრო-
ცესია და მათი მართვის ავ-კარგიანობის გამართლების ალიბი ყოველთვის მოინა-
ხება.
8578. სახელმწიფოს მაინც ბრბოს ინსტინქტები და მისი მენტალიტეტი მართავს.
8579. თავს შეურაცხოფილად გრძნობ, როდესაც სახელმწიფო აპარატში ვიგინდარა
მოხელეები სხედან და მათ უფლებას აძლევ ხალხის თავზე მოისაქმონ, ამასთან
არავითარი პროგრესის გაგება და განხორციელება არ სურთ და სულ იმის ცდამი
არიან, საზოგადოება ძველი გზით ასეირონ.
8580. სახელმწიფოს მმართველი ხალხზე კი არ უნდა ფიქრობდეს, არამედ აიძულებ-
დეს მას ქვეყნის საკეთილდღეოდ თავდავიწყებით იმრომოს და იღვაწოს.
8581. ქვეყანაში ყველაფრის მითვისება, მისაკუთრება, ყიდვა შეიძლება, გარდა სა-
ხელმწიფო გადაწყვეტილებისა, რადგან ეს ყველაზე დიდი დანაშაული და ცოდვია,
ჩადენილი თავის, ქვეყნის, ხალხის წინაშე.
8582. სანამ ხალხი თავის გონიერი შვილების აღმოჩენას, დაფასებას და ხელმეწყო-
ბას არ ისწავლის და სხვა ქვეყნის შვილების აზროვნების და მეცოდომების ხარჯზე
მათ საქმიანობას წინ არ წამოსწევს, მანამ ის ნორმალურ სახელმწიფოდ ვერ ჩამო-
ყალიბდება.
8583. ქვეყნის პეწი და წარმატების ამსახველი შეიარაღებული ძალების სიძლიერეა
და არა – პოლიციის აპარატის ოდენობა. რადგან პირველი ქვეყნის სინდისია,
ხოლო მეორე ამ სინდისზე ჭუჭყის წამცხები, კრიმინალი და ქვეყნის უსუსურობა
მათი ჩუმი თანხმობის და წყარუების შედეგია.
8584. სახელმწიფო მართვის კრიტერიუმების ჩამოყალიბებას დროებით შშიმც, სიმ-
კაცრეც სჭირდება თავისუფლების და დემოკრატიის მოპოვების ფონზე, სადაც
ქვეყნის მმართველის გადაწყვეტილება ხალხთან დგომით განუხრელად უნდა
აღსრულდეს.
8585. სახელმწიფოს ძლიერება რომ ფუფუნებაში გადაიზრდება, მას სიბერესავით
ყველაფრის კეთება ეზარება, იფიტება და იძულებულია თავისი ყოფილი დიდება
სხვას დაუთმოს, რას ვინამთ, ყველაფერს თავისი დასაწყისი და დასასრული უნდა
ჰქონდეს.
8586. ხშირად სახელმწიფოს სათავეში მცირე ვიგინდარათა ჯგუფია, რომლებიც „ემ-
სახურებიან” ხალხს მანამ, სანამ ნერვებს არ მოუშლიან და ნაპარავ ფულს ან
ღმერთი, ან მათი ვიგინდარობის მიზეზით მომხდარი რევოლუცია არ წაართმევს.

8587. მოხერხებული მმართველის ხელში ქურდობაც მომგებიან საქმედ იქცევა. საფრანგეთის მეფემ რეკლამის მიზნით კარტოფილი სახელმწიფო მიწაზე დაათესინა და დარაჯები მხოლოდ დღისით დაუყენა, შედეგად ევროპაში ყველაზე სწრაფად მისი მმართველობის დროს გავრცელდა ეს კულტურა.
8588. უხიაგ სახელმწიფოში ქვეყნის გაყვლეფას არც ლორიკოსები და არც ფიზიკოსები ხელს არ აკლებენ, მაგრამ ეს უკანასკნელი რაღაცას მაინც ტოვებენ, ხოლო პირველი ყბედობის გარდა მორალს გვიკოწიწებენ, რომელსაც მათი გადადგომისთანავე ყველი გასდის.
8589. წესიერი ქვეყნის მმართველის ხვედრია აღფრთოვანება და წამების სიხარული თავის გაკეთებული საქმის მიმართ.
8590. თავისი ქვეყნის შვილს თუ მიწა ავ დედინაცვლად ექცა, თავად უნდა იქცეს გონიერ მმართველად, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ქვეყნის სახელმწიფოებრიობა წკაბზე დაეკიდება.
8591. ქვეყანა, რომელიც სხვა ქვეყნის საშინაო დავალებას ასრულებს, იმ პატივისცემას ვერ დაიმსახურებს, რისი იმედიც ჰქონდა.
8592. ჩვენი სახელმწიფო მოგვაგონებს ფსიქიურად დაავადებულ ავადმყოფს, რომელიც გვაგინებს, შეურაცხყოფას გვაყენებს და არაფერზე პასუხს არ აგებს. ხალხიც ყურადღებას არ აქცევს და მისგან არაფერი არ სწყინს.
8593. ხელისუფლება ხელიხელ ჩაკიდებული დადის ღლატთან, გამყიდველობასთან, მლიქვნელობასთან, დიქტატურასთან ერთად, რადგან სხვანაირად მას ვერ შეინარჩუნებ, რაზეც ისტორიული მაგალითებიც ღდაღებენ.
8594. სახელმწიფოში ყველაზე საშინელია ნდობის კრიზისი, რის შედეგადაც ყველაფერი ინგრევა, ფასს კარგავს და რევოლუციის ვირს გამოაცოცხლებს.
8595. ტირანსა და გონიერ ხელმძღვანელს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ან უყვართ, ან ეზარებათ, მეორეს აფასებენ, პირველი თავის საქმიანობით თავს გამახსოვრებთ, რაღაცას გავალებთ, მეორე შეუმჩნეველია, რადგან თქვენ ხელს არაფერში გიშლით.
8596. ხელისუფლება ადამიანზე ძალადობს და თუ მას ეს კარგად ეხერხება და თან დანაპირებსაც ასრულებს, კიდევ მოსათმენია, თან სიმპათიებსაც იმსახურებს, მაგრამ როდესაც დანაპირებს არ ასრულებს, ღირსებას ჰკარგავს. ეს ყველა ძალადობაზე უარესია, რადგან მისი უსუსურობა საყოთარი თავისადმი და ქვეყნისადმი სიყვარულს გაკარგვინებს.
8597. თანამედროვე ჰუმანური ინტელიგენცია, როგორც ცხოვრებამ გვიჩვენა, ტექნიკასა და პოლიტიკასთან ახლოს არ უნდა მივუშვათ. კეთილი ინებონ, წიგნები იკითხოთ, კომპიუტერს წეთამაშონ და ხალხისთვის მისაბაძნი გახდნენ განათლების მიცემაში, მაგრამ სახელმწიფოს მოწყობაში გვერდზე არ უნდა გავიკაროთ, რადგან მათ ყბედობის გარდა არაფერი გაეგებათ.
8598. არის პროფესია სამშობლოს დამცველის, არის სამშობლოს გამღლეტელის. საინტერესო ისაა, რომ ორივე პროფესიის ათვისება ერთი და იგივე ადამიანს შე-

- უძლია, ოღონდ გააჩნია, წესიერ სახელმწიფოში ცხოვრობს თუ მოუწესრიგებელ-
ში და ვინ მართავს ქვეყანას.
8599. ენის გაბატონება დამოკიდებულია სახელმწიფოს სიძლიერეზე და არა მის კეთილ
ქედრადობაზე თუ ლინგვისტურ შესაძლებლობებზე.
8600. უგვანო სახელმწიფოში ფული და ქრთამი ახდენს სასწაულებს, წესიერში კი –
მატერიალური უზრუნველობა და ნიჭი.
8601. შეუძლებელია ყველამ ჭკუა ასწავლოს მთავრობას და აკრიტიკოს, მაგრამ არც
მისი უყურადღებოდ დატოვება შეიძლება, რადგან მთავრობა ყოველთვის კი არ
ცდება, როგორც ეს ყვეუნი დილეთანტს ჰგონია, არამედ განგებ ისულებებს თავს,
რამიც ის გამოარჩენას ხედავს.
8602. სახელმწიფოს, სადაც კროსვორდების ბუშია, უსაქმურობის და უმუშევრობის
ვირუსი შეჰყრია და ამ დაავადებისკენ უზომო მიდრეკილება ჭკუის
დემონსტრირება ჰგონიათ.
8603. სახელმწიფოს სამართლიანობა არ აინტერესებს, აქ მთავარია ვისი ინტერე-
სები უნდა დაიცვას და სამართლიანობის დარღვევის შედეგად რა ხეირის ნახვა
შეუძლია. აქ მორალი უკანა მხარეს არის გადატანილი და ზოგჯერ ზრდილობის
გულისთვის მოიხსენიებენ.
8604. სახელმწიფოს ძლიერება დამოკიდებულია სუქებზე დაყენებულ მოქალაქეთა
ნება-სურვილზე.
8605. მძლოლი სულ არ არის დამნაშავე, ტრანსპორტში თქვენთვის სასურველი
ადგილი რომ ვერ გამოიხატე. ასეა ცხოვრებაშიც, სახელმწიფო ხელმძღვანელი
თუ გაძლევთ მგზავრობის საშუალებას, კეთილი უნდა ინებოთ და იმარჯვოთ,
გაითვალისწინოთ თქვენი შესაძლებლობებიც.
8606. სახელმწიფოს უზადოდ გაძლოა უდიდესი ხელოვნებაა, რომელიც იკრებს
თავის ირგვლივ სხვადასხვა პროფესიის წარმომადგენლებს და ავითარებს მას.
8607. საუკეთესო სახელმწიფო წყობის ძებნა შეუძლებელია ქვეყნისთვის, თუ მისი
სულიერი და ეროვნული მისწრაფება ხერხემალშია გადატეხილი, ხოლო
გადატეხილ ხეზე წესიერი ყლორტები ვერ აღმოცენდება.
8608. ქურდობა საზოგადოების ბევრ ფორმაციას ახასიათებდა, მაგრამ ქურდულ
წყობას ვერც კაპიტალიზმი უძლებს და ვერც სოციალიზმი, ვერც კომუნისმი
გაუძლებს და დაინგრევა, რადგან დასჯილისა და დამსჯელის ინტერესები
სახელმწიფო ქონების მითვისების პირდაპირპროპორციულია.
8609. სახელმწიფო უნდა ცდილობდეს ყოველდღიურად თავის ხალხს იმედი და
მომავლის რწმენა ჩაუნერგოს, თუგინდ ამის რეალური საფუძველი არ არსებობდეს.
8610. დაზვერვა სახელმწიფოს ისე ნელა მოსიარულე და შეუძინეველი გემია, რომ
ბევრ სწრაფმავალ კატარდას კისერს მოატეხინებს, ამიტომ ტრანსპორტის ამ
მომსახურებით ყველა სერიოზული სახელმწიფო სარგებლობს.
8611. სამწუხაროდ, კარგი საქმის კეთება ჭუჭყიანი მეთოდების გამოყენებითაც
შეიძლება უგერგილო სახელმწიფოში.

8612. ის ქვეყანა სახელმწიფო, ვინც თავის მოქალაქეს სიკეთის კეთების საშუალებას აძლევს და მის აუგს არავის ათქმევინებს.
8613. ჩამოუყალიბებელ ქვეყანაში ყველაზე გაჭირვებულ მდგომარეობაში სახელმწიფო სკამია. გარკვეული დროის მონაკვეთში ამდენი საჯდომის ნახვა და მომსახურება უწყევს, ხოლო მისი შესაძლებლობები არავის აინტერესებს.
8614. ძალაუფლება იგივე ნარკოტიკია: თამაშს ანამით იწყებ და ჰეროინით ამთავრებ. იშვიათად, რომ ამ ნარკო-ეიფორიიდან ვინმემ ღირსეულად გამოსვლა შესძლოს.
8615. ბიუროკრატიის გარეშე ქვეყანა ანარქიაში ჩაიფლობოდა და ცხოვრებაც ლზათს დაკარგავდა, რადგან იგი წინააღმდეგობის გადალახვის გარეშე უინტერესო იქნებოდა.
8616. ქვეყნის ბედნიერებაა, როდესაც უფროს თაობას იმდენი გონიერება ჰყოფნის, რომ უმცროს თაობას თავის გამოჩენის საშუალებას აძლევს.
8617. დაზვერვა სახელმწიფოს პეროგატივაა და მისადმი უყურადღებობა ქვეყნის მართვის სისტემის დასაჭურისებზე მიუთითებს.
8618. სახელმწიფოსთვის, ადამიანისთვის, პირველადი დახმარების აღმოჩენა პირველი საქმე უნდა იყოს, თორემ დაუხმარებლობისთვის “სამართლიან” არგუმენტს და კანონს ყოველთვის გამოიხაავ.
8619. სახელმწიფოს ერის მამა უნდა მართავდეს და არა მისი მორიდებული, მორალურად უფლებაყრილი მამინაცვალი.
8620. იმპერიას ამავრებს დიქტატურა, სიღარიბე, მუდმივი ბრძოლა. აქცევს სიმდიდრე, გულგრილობა და შურიანობა.
8621. სახელმწიფო გვამს, კარიერის აღმავლობისას, წიგნების საწერად დრო არ რჩება, წარუმატებლობის შემთხვევაში, ნახლავორთების შექმნა მის მიერ გარანტირებულია.
8622. პატიოსნება ძალაუფლების კვადრატში აყვანილი ქვეყნის წესრიგია კუბში.
8623. კერძო საკუთრების გარეშე შეუძლებელია ვაჭრობის რეგულირება და ასორტიმენტი, რადგან სახელმწიფოს ამის საშუალებას არ აძლევს პარაზიტული აპარატის სიმრავლე, გარანტირებული რეალობაცია და დოტირების პერსპექტივა.
8624. უმწიკვლო სულელები კვადრატში ქვეყნის აღმშენებლობის საფუძველი და ძირია.
8625. ქვეყნის მმართველი სჯობს ემპაი იყოს, ვიდრე „პაჟალუსტა“ უემპაიო მოღვაწე.
8626. ძალაუფლებისათვის არსებობს ორი სახის ტყუილი: პატარა და დიდი, ხოლო საშუალო ტყუილს არც არავინ დაიჭერებს და არც დივიდენდების მომტანია.
8627. ქვეყნებთან ურთიერთობის არქიტექტორი დიპლომატია, მშენებლობა კი დამოკიდებულია თავსმოხვეულ პოლიტიკაზე და მმართველი ელიტის გონიერებამოხერხებულობაზე.
8628. მეფური წყობა განვლილი საუკუნეების და დღევანდელი ცხოვრების სიმბოლოა სიბრძნის, ემპაიობის, მუხთლობის, ქვეყნისათვის სასარგებლოდ გამოყენებით.
8629. დაზვერვა სამწუხარო აუცილებლობაა სახელმწიფოთა ურთიერთობაში და აქ მორალზე, ამაღლებულ გრძნობებზე, ეთიკაზე საუბარი ზედმეტია.

8630. შეიარაღებული ძალები მარტო ქვეყნის სამსახური, აღჭურვილობა, ფარი არ არის, ის ერის ღირსება და იმის მიხედვით ფასდება, რამდენად ბრძოლისუნარიანია.
8631. ძალაუფლებას არავითარი სურვილი არა აქვს კომპრომისზე წასვლის, მაგრამ გარემოება აიძულებს იყოს შერჩევით კეთილი და თავისი ტყავის გადამრჩენი.
8632. ძალაუფლება კეკლუცობას ვერ იტანს, მას სამართლიანობა, პროგრესი და მკაცრი ხელი სჭირდება.
8633. ნომენკლატურა არის ცოდვების სხვაზე ხმაძალა აკიდება და ამ მსჯავრის გახმოვანება.
8634. ქვეყნის მართვა და ხალხის აღიარება სატანის ნიჭით დაჯილდოებულთა ხვედრია.
8635. კარგად შეიარაღებული და მომზადებული ჯარი გონიერი ხალხის ხელში მშვიდობის დესპანია.
8636. გონიერი სახელმწიფო წყობაა ის, როდესაც გიჟმაც კი იცის, როგორ უნდა მოიქცეს.
8637. ქვეყნის მმართველი, რომელსაც თავის ხალხის აზრის გამოთქმის ემინია, მმართველობის კი არა, ამქვეყნის მოქალაქედ ყოფნის ღირსიც არაა.
8638. კაბინეტი სახელმწიფო მოხელისთვის იგივე საყდარი და სალოცავია და ზოგიერთისთვის იქ სიბინძურის კეთებაზე ფეჭრიც კი მკერხელობაა.
8639. დანაშაულის ჩადენის სურვილი სახელმწიფოს უგერგილობაზე და მის მოჩვენებით სამართლიანობაზე მიუთითებს.
8640. სახელმწიფოს მმართველი მოხერხებულად უნდა მუშაობდეს და არა უხეიროდ მბრძანებლობდეს.
8641. ჩინოვნიკი მეუფეობდა და იმეუფებს კიდევ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ნებაყოფლობით არავინ დათანხმებოდა ჩინოვნიკის საეჭვო კარიერის ბაცილის შეყრაზე.
8642. სახელმწიფოს ხელმძღვანელის მიერ საქმის დაგვიანებით კეთება პროგრესის უდიდესი მტერია. მის შედეგად სახელმწიფო ქრონიკულად განვითარებად რჩება.
8643. სახელმწიფო არ არის ის საქველმოქმედო საზოგადოება, რომელიც შენს მოსაწონ კურორტზე გაგგზავნის.
8644. არეულ ქვეყანაში ყველაზე მოხერხებულნი ჩვენი ნაშიერები იქნებიან, რომლებსაც აკვარიუმიდან პირდაპირ ჭუჭყიან ზღვაში მოუწევთ ცხოვრება და არსებობისთვის ბრძოლა.
8645. ერთი შეხედვით, ბევრი უჯიმო ადამიანი იბადება, მაგრამ დამნაშავე მაინც ქვეყნის მწყემსია, რომელმაც სახელმწიფო კადრების ჯიშითა შერჩევის ქრესტომათია ვერ დაგვიწერა.
8646. ზოგიერთი ნიჭიერი პოლიტიკონომისტი ხედავს, რომ მის ირგვლივ მყოფ ვიგნდარა ხალხს საკმაო მხარდაჭერა აქვს და რწმუნდება, რომ ეს სახელმწიფო მისი ზრუნვის ღირსი არ არის.

8647. ბრძოლა სახელმწიფოს მოხელეებთან ტყუილი წყლის ნაყვავა. მათი გულის მოგება შეიძლება ქრთამით, გადამეტებული ქებით და მცდელობით, მათ აშქარში შესვლით, ამის შემდეგ წმინდა რაიმე თუ დაგრჩებათ, შეგიძლიათ ბრძოლა დაიწყოთ.
8648. მომგებიანია ის “მოღვაწეობა,” როდესაც შენი კარიერა გრძელდება ყველა მთავრობის ხელში, მის დასასრულს, ნაქურდალს და შენს უსაფრთხოებას ჩრდილი არ ადგება და შენი შემცველი კლერკები ტკბილად მოგიგონებენ.
8649. ხელმძღვანელი რაც უფრო ცდილობს დიდ პიროვნებად მოგვაჩვენოს თავი, იმდენად დიდი სიაფანდია, რადგან პიროვნებად ჩამოყალიბების და მისი თამამის ნიჭი ერთმანეთს არ უთავსდება.
8650. ჩვენი ქვეყნის უბედურება: სულელები მთავრობაში და ცუდი გზები სახელმწიფოში, მაგრამ არის მესამე უბედურებაც: ვიგნდარები გვიპროექტებენ ცხოვრების გზას.
8651. სახელმწიფოს მეთაური ხალხს მამად უნდა მიაჩნდეს და მის საყვედურებსაც და დასჯასაც ღიმილით ხვდებოდეს, როგორც მამისგან დატუქსული შვილი. მიუხედავად იმისა, რომ შვილი მამას ყოველთვის არ ეთანხმება და არც მის მითითებებს ასრულებს.
8652. როდესაც სახელმწიფოში ჰკუანდარობი ავანტურისტების დოღია ატეხილი, იქ მუშა-ცხენად ყოფნა არ გამოდგება. მთავარია აღვირის დაჭერას შეეცადოთ, რათა მხედრად დაბადებული, მაჩანჩალა ცხენის მედროვედ არ გადაიქცეთ და გაუგებრობის გამო ვინმემ არ მიგახვრიტოთ.
8653. ეცადე იბრძოლო, ნახო, გადინახო ყოველივე მოპოვებული მთავრობისგან, რომელიც უარესი ბანდიტია, ვიდრე თქვენ, რადგან ცდილობს წართმეული არავის უწილადოს, ჯობს თქვენც მიზაძოთ მას და მუქთად არავის არაფერი მისცეთ.
8654. ქვეყნის მმართველი თუ პატრიოტია, სამართლებრივია და სახელმწიფოს ქვენა გრძნობების გარეშე მართავს, მაშინ მისი არადემოკრატიული და არაპოპულარული კანონები, რომელიც ქვეყნის დამლას და გაპარტახებას წინ აღუდგება, გამართლებულია მხოლოდ ერთი პირობით – არ უნდა გადაამლამოს.
8655. თანამდებობას ღამის ქოთანით უნდა მოვეპყრათ, ხოლო მისი დაკარგვის შემდეგ, ეს ქოთანი თავზე უნდა ჩამოვამხოთ, რათა სახელმწიფო მოხელემ თეორიულად ხალხის პატივისცემა და სამსახური ისწავლოს, რომელსაც პრაქტიკულად მაინც ვერ ითვისებს.
8656. ცალკეული ძალაუფლების კუნძულების არსებობა რეგიონებისათვის მისასალმებელია, თუ ცენტრის მიერ გადებული ხიდებია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, იქნება არეულობის საბაბი და საკუთარი ძალაუფლების წარმოჩენის სურვილი კრიმინალით.
8657. ქვეყნის მართვა ემმაკების და ემმაკობის დახმარებით სხვადასხვაა. პირველ ვარიანტში ქვეყნის სამართლიანობაზე, ეკონომიკაზე, პერსპექტიულობაზე ლაპარაკი ზედმეტია, ხოლო მეორე შემთხვევაში საუბარი შესაძლებელია, მხოლოდ არა სრულყოფამდე.

8658. ვიგინდარების და შემთხვევითი ხალხის ქვეყნის სათავეში წარმოჩენა კიდევ ერთხელ გაიძულებს რევიზია გაუკეთო შენს ერს, სამშობლოს, სახელმწიფო წყობას და თანაურადნო, რომ საუკუნეების გამოცდილებამ და მისმა შეცდომებმა, მას და მის შთამომავლობას ვერაფერი სასიკეთო ვერ ასწავლა.
8659. მართალია, ილუზიებით სახლს ვერ ააშენებ, მაგრამ სახელმწიფო მოხელე-ილუზიონისტები სასახლეებსაც იშენებენ და არც ილუზიებით ცხოვრობენ.
8660. გმირობა ის კი არ არის, რომ შენ ზურგს ამოფარებული უხიავი ქვეყნის მმართველის წაქეზებით სისხლს ღვრი, არამედ ის, რაც ამ მმართველს წინ წაიგდებს და აიძულებს კაცურად გამართოს ქვეყანა.
8661. ქვეყნის აღმავლობის საფუძველია: უმცროს-უფროსობის ინსტიტუტის არმოშობა, ბაზარი, ურთიერთგაგება, ახლისკენ სწრაფვა, ცუდის დაღიწყება და რაც მთავარია, ნათქვამი სიტყვის უპირობო აღსრულება.
8662. ორდენებს არ იპარაკვენ, მას დამსახურების მიხედვით იღებენ, ამიტომ მათი ტარება სახელმწიფოს დღევანდელი მენტალიტეტის და მოდის მიუხედავად, არ უნდა შეგვრცხვეს.
8663. ხალხის რჩეული ჩანჩქერით უნდა ჩქედდეს, რაღაცას უნდა აკეთებდეს, კარგად გამოსდის თუ ცუდად, ეს სხვა საქმეა, მთავარია, ქვეყანა არ დამშვიდდეს, დამყადდეს და ჭაობად არ იქცეს.
8664. საკუთარი სახელმწიფოს შესაძლებლობები გადამეტებულად არასდროს არ უნდა შეაფასოთ, რადგან საბოლოოდ ეს იმედების გაცრუებას და ყველაფერზე ხელის ჩაქნევას იწვევს.
8665. საოცარია, მაგრამ საუკუნეობრივი ფაქტებია, თუ როგორ შეუძლია ორი ქვეყნის ვიგინდარა მმართველის კაპარბის შეეწიროს მილიონობით ადამიანის სიცოცხლეს, რომლებსაც თურმე ერთმანეთთან სიამტკბილობით საუბარი და თანამეინახობაც შესძლებიათ.
8666. ამქვეყნად ზოგი პატარა, ზოგი მოზრდილი ჭანჭიკია, მაგრამ აქ იმ მოხერხებულის ჭანჭიკის ადგილია, რომელიც ქვეყნის მართვის საშუალებას იძლევა.
8667. სახელმწიფო მოხელე, რომელიც გარანტირებული არ არის კარიერით და ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებით, არც უნდა ვამუშაოთ, რადგან მის გაუმხელელ ჩუმ პროტესტს გაცილებით მეტი ზიანი მოაქვს ქვეყნისთვის, ვიდრე მისი ადგილის ვაკანსიას.
8668. ქვეყნისა და ეკლესიის მეთაურის ჩახუტება და ურთიერთრევერანსი სახელმწიფოს მართვას არ შევლის.
8669. იდეოლოგია – სარწმუნოების, ტრადიცია – კანონების, სიყვარული – მებლავი შემოხლის, გარეშე ვერც ოჯახი იარსებებს და ვერც – სახელმწიფო.
8670. დემოგრაფიული აფეთქების საწიშროების წინაშე დგანან ის ქვეყნები, რომელთაც დაბალი ინტელექტი აქვთ და არ გააჩნიათ საკვების მიღების კულტურა.
8671. ღირსეულმა მმართველმა სახელმწიფოს აღმავლობისა და ხალხის კეთილდღეობისთვის ადამიანებით, მათი ხარისხის და რანგის მიუხედავად, ჭადრაკის ფიგურებივით დაუზოგავად უნდა ითამაშოს და ქვეყნის ძლიერების პარტიაც

მოიგოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას ხალხი და შთამომავლობა ვერ გაუგებს და მათზე ზრუნვას არ დაუშაძლებს.

8672. ძალაუფლებასთან ყოფნა სამიზია, რადგან ის ცვალებადია, ჯობს მასთან ურთიერთობის ნეიტრალიტეტს დასჯერდე, თუ გინდა სახელმწიფო ელიტაში დიდხანს დარჩე, რადგან ძალაუფლებას ყოველთვის არ ხელეწიფება დაფიქრება და მოქმედებს ინსტინქტებით.

8673. საზოგადოება უნდა გადავარჩინოთ ზნეობრივ დეგრადირებას, როდესაც იმაზე მეტს მოიხმარს, რაც სჭირდება და იმაზე მეტი პრეტენზია აქვს, რასაც იმსახურებს.

8674. სახელმწიფოს სამართალი არ აინტერესებს, მთავარია ვისი ინტერესებია დასაცავი, სამართლიანობის დარღვევა რა დივიდენდებს იძლევა. აქ მორალი უკანა პლანზეა გადატანილი და მასზე ზრდილობის გულისთვის იფიცებენ.

8675. მოქალაქეობა მართო პასპორტი არ არის, არამედ პასუხისმგებლობაა, მოვალეობაა და კარგად ცხოვრების მცდელობის გადასახადია, თუ შენს ქვეყანაზე მეტად სხვას არ გინდა არგო.

8676. ქვეყნის ზოგიერთ მმართველს გადაწყვეტილების მიღება კი არა, საკითხის დასმაც არ შეუძლია, მაგრამ ყველაზე დიდხანს უფროსობს.

8677. როგორც მართლწერაში, ასევე ქვეყნის მართვაში შეცდომა ყველას ეპატიება, გარდა პროფესიონალი სპეციალისტისა.

8678. ქვეყნის გადაგვარება მამინაც იწყება, როდესაც ქურდული სამყაროს არქაული დოგმები დევალვაციას განიცდის და ერისშვილობას, ქრთამს, თაღლითობას, ბიზნესს, ამოფარებულთ „მეც ნახირ-ნახირობით“ თავი მოაქვთ.

8679. პენსიონერის დიდხანს სიცოცხლე სახელმწიფოსათვის ზარალია, მაგრამ საამაყოა.

8680. სულელების და მედროვეების რაოდენობა სახელმწიფოში განუსაზღვრელია და სამწუხაროდ, მათთვის ლიმიტს არავინ აწესებს.

8681. მოხელეს თავისი მოღვაწეობიდან საამაყოდ მხოლოდ ორდენი, სიგელი და ჩუმიად აღებული ქრთამი რჩება მოსაგონებლად.

8682. ომში გამარჯვება და დამარცხება კი არ არის მთავარი, არამედ ჯარისკაცის ამბიციების დაკმაყოფილება, რომელმაც, თანამოქალაქეებისგან განსხვავებით, ყველაზე ძვირფასი ქონება, სიცოცხლე, სასწოროზე დადო და სრულიად სამართლიანად თავისი კუთვნილი პატივის და წილის მიღება სურს, რომლის გაცემა, რატომღაც, არც ხალხს და არც მთავრობას არ ეხალისება.

8683. მმართველი წმირად ცდება იმის გამო, რომ ირგვლივ ჰკვიან ხალხს არ იჩერებს, არც ეძებს და არც ნაღვლობს, რადგან ის ამ ქმედებით სკამს დიდხანს ინარჩუნებს.

8684. გონიერი მმართველი საჭიროების ჟამს, თავისი საქმიანობით და სრულყოფილი გუნდის შერჩევა—მოშზადების უნარით გამოირჩევა.

8685. სახელმწიფო კმაყოფაზე ყოფნა მოხელეს აამაყებს, ხოლო ხალხს რყვნის.

8686. ჰირვეული ინტელიგენციის და ავანტურისტი პოლიტიკოსების გარეშე სახელმწიფო არ იქმნება, ხოლო ჰკვიანი მმართველი ამ ოპონენტებს ქვეყნის სიკეთის, დოვლათის შესაქმნელად გამოიყენებს და მათ ფინია ლეკვებად აქცევს.
8687. ხელმძღვანელია ის, ვინც თავის ქვეშევრდომს საყვედურობს, ხოლო ქვეშევრდომებს ის ამ საყვედურებისთვის უფრო მეტად უყვართ, რადგან ეს სიყვარული პატრონმშურია, რომლის უკან მათზე მოამაგე, საქმის მეტეხელი კაცი დგას.
8688. მრჩეველი შემოთავაზებული წინადადებების კორიანტელს აყენებს, ხელმძღვანელი კი მოვალეა ეს კორიანტელი დააწყნაროს, საღად გაეკვცეს და ერთადერთი სწორი გზა აირჩიოს.
8689. პირფერობა, მეხობებობა, ეს არის ქვეყნის დაქვევის დასაწყისი, რომელიც მას არც ისტორიას უტოვებს და არც სახელმწიფო წყობას.
8690. ბიუროკრატია არც მოკვდარა და არც მოკვდება, უბრალოდ, აქ საქმე გვაქვს ძალაუფლების შიგნით ბრძოლასთან, დანარჩენი კი ყველაფერი უცვლელია სახელმწიფოს მართვაში.
8691. საკუთარი მამის ჩამშვები პავლიკ მორაზოვი – ზნეობისთვისაა მიუღებელი, თორემ სახელმწიფოში წესრიგის დასამყარებლად და კანონმდებლობის დასაცავად უპრიანიც არის და ზედგამოჭრილიც.
8692. საოცარია, ცოდნა რომელიც ყველაზე მეტად ქვეყნის არეულობის დროს უნდა ფასობდეს, სწორედ მაშინ რჩება ყველაზე მეტად დაუფასებელი, რადგან ამ დროს სახელმწიფოს დილეთანტები მართავენ და ჰკვიანებთან, გამოცდილებთან, დაძმაცება მათ სასუსნავ კარიერას დააკარგვენებს.
8693. ძალაუფლება სხვისი სულის მოშხამვაცაა, მაგრამ მის გარეშე ვერც სახელმწიფო იარსებებდა და ვერც ხალხი იცხოვრებდა უკეთესად.
8694. როდესაც ქვეყნის ვითომდა ღირსეული „შვილები“ უღირს „მამებს“ თავზე წამოაჯდებიან, მაშინაა ამ ხალხის საქმე საჩოთირო, რადგან სახელმწიფოებრიობაა საფრთხეში.
8695. უმეტესობას მმართველობის სკიპტრა ურჩევნია დიდების კვერთხს, რადგან პირველი ცხოვრების სიამის ხორციელი შეცნობაა, ხოლო მეორე – სულის განცხრომის, რომელსაც დამსახურება სჭირდება.
8696. ზოგჯერ ისე უპასუხისმგებლოდ მართავენ ქვეყანას, გეგონება, რომ სათავეში ანცი ბავშვები უდგანან, რომელთაც არც ჰკულის დამრიგებელი მშობლები ჰყავთ და არც ყურის ამწევი ვინმე.
8697. ყველა სახელმწიფოს შეუძლია უცნაური მართვის შედეგად თავის, ჩეჩნეთი და პალესტინა ჰყავდეს, მითუმეტეს, რომ საომარი ფსიქოზის გაღვივება ადვილია, ხოლო მის ამტაცებელ ვიგინდარებს ბრბოში რა გამოლევს.
8698. სახელმწიფოს ყოველთვის ხელში ექნება ქვეყნის მართვის საკონტროლო აქციების პაკეტი, თუ არმია, პოლიცია და საგადასახადო სამსახური გაწვრთნილი ჰყავს და მის ხელშია.
8699. სახელმწიფო აპარატის თანამშრომლები იმიტომ არიან ბიუროკრატები და ყოყლოჩინები, რომ უმრავლესობის დაბალი პროფესიონალიზმი, გულგრილობა,

- დამალონ, და უმცირესობის ვირემშაკული პროფესიონალიზმი გამოძალვის ქვენა გრძნობებს ამოაფარონ.
8700. ყველა ჩვენგანი თავისი ქვეყნის ჯარისკაცია, მაგრამ ქვეყნის წინსვლა და წარმატება მაინც მის მხედართმავარზე დამოკიდებული და არა მეომრის მცდელობასა და გმირობაზე.
8701. სახელმწიფო კარის სარფიანი სამსახურია მიზეზი იმისა, რომ ფუყე ადამიანებს თავი მოაქვთ თანამდებობის პირის გვერდზე დგომით ან ხელის ჩამორთმევით.
8702. კრიმინალურ-დემოკრატიულ-მიტაცებითი რეფორმა შესაძლებელია მხოლოდ ღარიბ სახელმწიფოში, სადაც ძალაუფლება სუსტია და უიმედობისგან თავმობზრებულებს ყველას ყველაფერი ფეხებზე კილია.
8703. სამეფო კარსაც შემთხვევითი შთამომავალი იკავებს, თორემ რა უფლებითაა, რომ ხალხის სიყვარულს ამოფარებული, სახელმწიფოს და ქვემევრდომთა ინტერესებს ფეხებზე იკიდებს.
8704. მოხელე ან ურწმუნო უნდა იყოს ყველაფრის მიმართ ან ფარისეველი, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მას სახელმწიფო აპარატში არ გააჩერებენ და მართვა-გამგეობაში მონაწილეობას არ მიაღებინებენ.
8705. კარგი მმართველი ძალიან კარგად უნდა იცნობდეს თავის ხალხს, თავისი აზრი უნდა ქონდეს საკუთარ ბრბოზე და გადამეტებით არ უნდა აფასებდეს თავის შესაძლებლობებს.
8706. ქვეყნის მართვის ხელოვნებაა ნიჭიერი ხალხის გამოვლენა, გამოძებნა, საქმით დასაქმება, შედეგად თავდაცვ ისიამოვნებს თავისი ნამოქმედართ და ქვეყნის განვითარებაც ნაბიჯს წინ წასდგამს.
8707. იმ ქვეყნის მმართველი, ვისაც ძალაუფლება წელში ტეხავს, ხალხისთვისაც დაკარგულია და ისტორიისათვისაც.
8708. სახელმწიფო მოხელე ფეხმარდი, თავზიანი, ჭორების მცოდნე, მოქნილი ენის პატრონი უნდა იყოს. მართალია მათ აზრს არავინ ეკითხება, მაგრამ ქვეყნის მმართველი მაინც მათზე დაყრდნობით იღებს გადაწყვეტილებებს.
8709. ქვეყნის გონიერი მმართველი შინაურებს მისდამი პატივისცემას უნერგავს, მეზობელ სახელმწიფოებს – რიდს, ხოლო სახელის დასატოვებლად აკეთებს და აშენებს იმას, რაც მას უკვდავყოფს.
8710. ძალაუფლება ცინიზმს ვერ იტანს, მაგრამ პირმოთნეობას, თვალთმაქცობას, სიამოვნებით იღებს და სხვასაც ასევე ფარისევლობით პასუხობს.
8711. გონიერი სახელმწიფო მოღვაწე გაქარებაშიც სარგებელს უნდა ეძებდეს, იქნებ ამ გზით ვაზი მოგროვდეს და მოსახლეობის გასათობლად გამოიყენოს.
8712. არ არის საჭირო ქვემეხებით საქმის კეთება, ამისათვის საკმარისია მზაკვრობაში გამობრძმედილი მთავრობის სურვილი.
8713. სახელმწიფო უშიშროება თავისებური აღებ-მიცემობაა, სხვადასხვა სარგებლით, მსოფლმხედველობით, სიცოცხლის რისკით, კანონთან მსუბუქი აქცენტით და თავისებური ტონალობით.

8714. სახელმწიფოებრიობას პატარა-პატარა ბიუროკრატი ტირანები უფრო ვნებენ, ვიდრე თავად ტირანია, რადგან ისინი მის ზურგს არიან ამოფარებულნი და განუსჯელად მისი სახელით მოქმედებენ.
8715. სახელმწიფო თავისებური ჭაობია, რომლის მთლიანად ამოშრობა არავის აძლევს ხელს, რადგან ბევრი შემოთხვევითი ადამიანი, რომელიც ქვეყნის მართვას და პოლიტიკას არის მიტმასნებული უმუშევარი აღმოჩნდებოდა.
8716. ძალაუფლება კი არ აფუჭებს ხალხს, არამედ ბრბოდ ქცეული ხალხი აკარგვინებს აზრს ძალაუფლებას, როდესაც ერთმანეთის ჩასაძირავად არც ქრთამის გაცემას ერიდებიან და არც ჩაშვებას, იმის ნაცვლად, რომ კონტროლი გაუწიონ, კანონის აღსრულება და საქმის კეთება მოსთხოვონ ძალაუფლებას.
8717. პატივისცემა საკუთარი სახელმწიფოს მიმართ ნიჭიერ კაცს აძლევს სამუალებას აკეთოს გაუკეთებელი და ამ მცდელობას თავიც ანაცვალოს.
8718. მოხელე ისე უნდა ვაცხოვროთ, რომ სახელმწიფოს მისი დასჯის მორალური უფლება ჰქონდეს წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის თავზე ფიქრობს, რადგან ხალხი, რომელიც მის კეთილდღეობაზე არ ფიქრობს და ამ თანამდებობაზე წამოასყუპა, უკეთეს მმართველს არ იმსახურებს.
8719. მოსახლეობის „დე-ფოლით“ ინვალიდობის მიზეზი სახელმწიფოა, რომელსაც არც სინდისი აქვს, სერიოზულად პასუხსაც არავის თხოვს და ვერც დასასჯელად გაუმეტებიათ.
8720. ყველა ლაპარაკობს მთავრობის უგერგილობაზე, მაგრამ ქვეყნის ბიუჯეტის გაზრდის დაკვლიანებას, „ტენდერის“ და არა არჩევნების ჩატარებას და დანაპირების შეუსრულებლობისათვის პასუხის მოთხოვნას არავინ ფიქრობს.
8721. უგვანო სახელმწიფოში მოხელე ქრთამს თუ არ იღებს, იმ სამსახურის შტატი დიდი ხანია გაუქმებულია.
8722. კარიერაში წესით სახელმწიფო აღმშენებლობას უნდა ემსახურებოდეს, სინამდვილეში კი პირიქით ხდება, კარიერა სახელმწიფოს ელამ თვალს იყენებს თავის წარმოსაჩენად და ქონების დასაგროვებლად.
8723. როდესაც ადამიანზე იმაზე უკეთ ვფიქრობთ, ვიდრე სინამდვილეშია, დანაშაულს ჩავდივართ სახელმწიფოებრიობის წინაშე, რადგან ყოველგვარი ცრუ ინფორმაცია მის სიძლიერეს ძირს უთხრის.
8724. ძალაუფლების მშვენიერების სილაღე უნდა შეიგრძნო, გამოსცადო, მხოლოდ ამის შემდეგ გაქვს განსჯის და კრიტიკის უფლება.
8725. ხელისუფლება ყოველთვის ძალაუფლების შენარჩუნებას ფიქრობს, მიუხედავად იმისა, შეუძლია მას ქვეყნის მართვა თუ არა.
8726. ყველა უსაქმური უნდა ცდილობდეს სახელმწიფოს მისცეს საბაზი, რათა ისინი გამოკვებოს.
8727. მოხელის ცხოვრება მიმზიდველია, მაგრამ ფუჭია, მისი მიზანია ვიღაცადან, რადიციდან, სარგებელი ნახოს, ერთგულად ვერავის ემსახურება, რადგან თუ არ თვალთმაქცობს, მისი კარიერა ბეწვზე ჰკიდია, საბოლოოდ დამსახურებისათვის დაფასებული პენსია და დაუფასებლად მივიწყებაა მისი ფინიში.

8728. როდესაც მთავრობა ხალხთან ერთად ქაქის ჭამას დაეჩევევა, მას უნდა ეყოს შეგნება და ეს აღიაროს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ქვეყანა სახელმწიფოდ ვერ იქცევა.
8729. მოხელის წესიერება დამოკიდებულია გასამრჯელოზე და იმ კარიერის წინსვლის იმედზე, რომელიც მის ამბიციებს დააკმაყოფილებს.
8730. სახელმწიფო მოხელის საქმიანობა უნდა განისაზღვროს იმითაც, თუ რამდენად ზომავს ის სხვის დროს, ნერვებს, სახსარს.
8731. გადაწყვეტილება ქვეყნისათვის თუ პრაქტიკული და სარფიანია, აშკარაა აქ პოლიტიკოსის ხელი არ ურევია.
8732. ქვეყანა, რომელიც ჯარისკაცის მოვალეობის შესრულებას ვიგინდარებს და დილეთანტებს ანდობს, სახელმწიფოდ ვერ იქცევა.
8733. ქვეყანა სამშობლოდ მაშინ გადაგვექცევა, როდესაც დედა შვილს მის დასაცავად გაიმეტებს, ხოლო სახელმწიფო ყველაფერს იღონებს, რომ ეს ძღვენი არ მიიღოს.
8734. გაჭირვებულ, გაუმართავ ქვეყანაში ცხოვრებას, ტალანტთან ერთად უნარი და შემართება სჭირდება, რათა ეროვნულობა და სახელმწიფოებრიობა არ დაიკარგოს.
8735. მოუწყობელ ქვეყანაში შენს ჭკუაზე მდიდრულად ცხოვრება სირცხვილია თუ ამ სახელმწიფოს მოქალაქე ხარ და არა მხოლოდ მასში მცხოვრები.
8736. მოხელე ყოველთვის ცდილობს ისეთი ხე დაარგოს, რომელიც ყველა დროის შესაფერის ფულს მოისხამს.
8737. რეგონის ხელმძღვანელთა უპასუხისმგებლობა გამოწვეულია მათი უუფლებობით და იმითაც, რომ მათ ოფიციალურ ფულთან ურთიერთობა უნდობლობის გამო ფაქტიურად აკრძალული აქვთ.
8738. სხვისი სახელისათვის საკუთარი სიცოცხლის გაწირვა სისულელეა, მაგრამ ხშირად გარდაუვალი ხდება, რადგან სახელმწიფოს მმართველი ამას ხალხს უკვე აღარ ეკითხება.
8739. სახელმწიფო საკუთრებასა და კერძო საკუთრებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ითხოვს მომეცი და გვაყეთებო, მეორე – ვიშოვნი და საქმეს მივხედავო.
8740. ქვეყნის სიმდიდრის საყრდენი ადამიანია, შემდეგ – ტექნიკური აზროვნება, შემართება, ბიზნესი და დაღვინებული ამბიციები.
8741. სახელმწიფოსთვის ხალხი კაპიტალია, ბრბო – ინფლაცია, მხოლოდ ადამიანობა რჩება უცვლელ ვალუტად, რომელსაც მოქალაქე ჰქვია.
8742. ზოგჯერ სახელმწიფოს მართვის ხელოვნება თუ შენი აპარატის უღიმამო საქმიანობას ხალხს საქმედ მოაჩვენებს, თავადაც სარგებელს ნახულობ, ხალხს აბაცნებ და ილუზიებით კვებავ, რადგან შენს წინამორბედს ესეც არ შეეძლო, თუმცა ამ სახის მმართველობა ხშირად კრახით მთავრდება, მაგრამ ეს უკვე შენს შემდეგ და სხვის ხელში.
8743. ქვეყნის მმართველი ავი უნდა იყოს, მაგრამ ყველას სხვისთვის დასანახ სიყეთეს უნდა უკეთებდეს.

8744. სახელმწიფო წყობა მამინ კი არ უნდა შეიცვალოს, როდესაც ამის შესაძლებლობა გვეძლევა, არამედ მამინ, როდესაც ამის გარეშე ქვეყანა იძლება და სხვა გზა არ რჩება, იმდენად დიდი დანაშაულია ხალხში დამკვიდრებული რწმენისა და იმედის მოშლა.
8745. დაფინანსების გარეშე სახელმწიფოს მიერ ყველა წამოწყება სიბრიყვე და დანაშაულია, საღი აზრის მიმართ, რადგან ის კნინდება და დევალვირებას განიცდის.
8746. ხშირად ჯარისკაცთა სიცოცხლე სახელმწიფოს იმ ღირებულებებს ეწირება, რომელიც დროის გადამოწმებას ვერ უძლებს.
8747. ხანდახან შენს თავში ეჭვიც კი შეგეპარება, „ნუთუ მე ასეთი ჭკვიანი ვარ და სხვები კი უტვინოები“, როდესაც მათ მიერ ქვეყნის მართვის შედეგს უყურებ.
8748. ხანდახან ქვეყნის წყობა და საზოგადოების უსაფრთხოება, კანონთან წკიაზე მდგომი სამართლიანობით უნდა დავიცვათ დასმენის ინსტიტუტის დახმარებით და ძალის ჩვენებით.
8749. მოკრძალება, სალამ-ქალამი, ხალხის მიმართ აზრს კარგავს, თუ სახელმწიფოს ბიუჯეტი შეუქსებელია ან არ იზრდება, რადგან ამ დანაშაულთან შედარებით ყველა სხვა ცოდვა არარაობაა.
8750. სახელმწიფოა ის, რომელიც ყველა ნიჭიერ ვიგინდარას ასწავლის და უსაქმოდ არ დატოვებს, რადგან ამ რჯულის ხალხზე გამოძებნილი სახსარია ქვეყნის სიმშვიდის და სიძლიერის გარანტი.
8751. სახელმწიფო მართვას არ სჭირდება ვირემბაკი მმართველი და კარიერისტი მინისტრები, მისთვის ერთჯულ და გამძღარ მოქალაქეთა სამსახურიც საკმარისია, რადგან პრეტენზიულ მოხელეთა ამბიციების დასაკმაყოფილებელ პირველობისთვის ბრძოლაში ქვეყნის და ხალხის ინტერესები ხშირად მივიწყებას ეძლევა.
8752. თუ საჭიროა, კანონი უნდა დაირღვეს, როგორც ძველი ღობე, რათა ხალხმა შესძლოს თავისუფლად ამოსუნთქვა, მაგრამ ღობის დარღვევას დაეჩვევა და არის სამიმროება სახელმწიფოს გარეშე დარჩეს.
8753. მთავრობის მიერ ხალხის გაფრთხილება თამბაქოს სარეკლამო რგოლია, სადაც ვალის მოსახდელად წვრილი ასოებით წერია: “ჯანმრთელობის სამინისტრო გაფრთხილებთ, თამბაქოს მოწვევა ჯანმრთელობისთვის მავნებელია,” ასეთ შემთხვევაში იტყვიან: “ცხვრებიც ცოცხლები არიან, მგლებიც ამ საქმიდან რაღაცას ვხეირობთო.”
8754. სახელმწიფოს, რომელსაც მათხოვარი პრეზიდენტი, თავქარიანი მთავრობა, ლაებობს მოყვარული ხალხი ჰყავს და სამინაოზე მეტად საგარეო საქმეები აინტერესებს, თავის ერს სწორ გზაზე კიდევ დიდხანს ვერ გაიყვანს.
8755. ჩვენი სახელმწიფო ყოველთვის დაუზღვეველ “ფორს მაჟორს” გვთავაზობს და არცერთი ჩანაფიქრი და დანაპირები არ სრულდება, ამიტომ დაზღვევას არავინ გვიხდის, დანაკარგს არავინ გვინაზღაურებს, რადგან ხალხი და პრეზიდენტი ერთმანეთში რეალური ხელშეკრულების დადებას ვერ ახერხებენ.
8756. ძალა, სიმარდე, მოხერხებულობა ველურ ბუნებაში, მოუწესრიგებელ ქვეყანაში უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე სახელმწიფოს მიერ მიღებული ბუნების კა-

- ნონები, რადგან აქ დასწრებაზეა ყველაფერი, ვინ – ვის, ხოლო ბრბო, როგორც ყოველთვის, დაბნეულობა-გაწბილებისთვის არის მოწოდებული.
8757. ქვეყნის მმართველი თავის ქვეშევრდომებს ღირსეულადაც აქცევს და უღირსადაც, თუმცა გააჩნია, როგორ გაუმართლებს ხალხი და ქვეყანაში შექმნილი გარემო.
8758. პოლიციამი მუშაობა ასე თუ ისე გაცნობს ქვეყნის მდგომარეობას, ხალხის ზნეს და შესანიშნავად გაგარკვევს შენი უფროსების და მთავრობის ვირემშაკობაში.
8759. ხალხის კეთილდღეობისათვის სახელმწიფოს ღირსეულ მოღვაწეს ხანდახან კანონიერებასთან მიახლოებული ძალადობის უფლება აქვს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, სახელმწიფოს ნაცვლად მისი აბრევიატურა შერჩება უნიათო ხელში.
8760. სოლიდარობა ხალხსა და მთავრობას შორის ის ბერკეტი, რომელსაც შეუძლია ქვეყნის ყველა ორმოდან ამოთრევა.
8761. ქვეყნის მმართველი ხალხისთვის წესიერების განსახიერება უნდა იყო, ხელქვეითების მიმართ – მოხერხებულად მომთხოვნი, მეზობელი ქვეყნებისადმი – გონიერად მომხიბვლელიც და ვერაგიც, რათა მეზობლებს მისი ქვეყნის მიმართ რაიმე არ შეეშალოთ.
8762. ყველა დროშია საჭირო სხვადასხვა მენტალიტეტის, განათლების, მქონე უნიციატევი მორცხვი უმრავლესობა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, არც სახელმწიფო შეიქმნებოდა და ვერც სახელმწიფო წყობა იარსებებდა, რადგან ამ უკანასკნელის ბაზისია საეჭვო თავისუფლების მქონე ხალხის მორჩილება.
8763. ქვეყნის სიღარიბეს და გაჭირვებას არავითარი გასამართლებელი ალიბი არ მოეძებნება. მათ შორის ერთმანეთის მოსმენის უნარის დაკარგვაც.
8764. მმართველს არ უნდა ემინოდეს დაავადებული ხალხისათვის ოპერაციის გაკეთება და მწარე აბების მიცემა, თუ სწამს თავისი დასმული დიაგნოზის და მკურნალობის. რაც შეეხება პაციენტს, თუ მას განკურნების იმედი გაუჩნდება, მოითმენს და აღფრთოვანებასაც მოახერხებს.
8765. ხელისუფლება ქარია, ხალხი – ბალახი, ასე რომ ბალახის მოხრა ქარის ქროლვაზეა დამოკიდებული, მაგრამ ამ ბალახში გამოერევა სარეველა, რომელსაც ქარი ან ძირიანად მოსაპობს ან თესლს დააყრევიწებს, რის შედეგადაც იწყება ოპოზიციის გამრავლება და ქარსაც თანდათან უჭირს სარეველას წელში მოღუნვა.
8766. გადამეტებული წესრიგი და კანონისადმი მორჩილება სახელმწიფო წყობას წყალს უყენებს, რადგან წესიერ ცხოვრებას ხალხის ერთი ნაწილი ვერ უძლებს.
8767. მთავრობამ თავი უნდა დაანებოს ხალხის მომავლის ქურდობას, თუ უნდა ქვეყანა ღირსეულ სახელმწიფოდ იქცეს.
8768. სახელმწიფოს, ეტყობა, მაინც ბუნებით მშინარა ხალხი მართავს, რადგან ისინი ძალაუფლების, თანამდებობის გარეშე არარაობანი ხდებიან.
8769. ქვეყანას ან ღირსებადაკარგული ხალხი მართავს, ან ისინი, ვინც თანამდებობის გულისთვის მისი დაკარგვის წინააღმდეგნი არ არიან.
8770. ლიდერი, გარდა იმისა, რომ უნდა დაიბადოს, თავისი კარიერის საფეხურებს დაპყრობის მცდელობა არ უნდა დააკლოს, ამავე დროს იგი ყოველთვის წესებით არ თამაშობს, ამიტომაც ცხოვრებას მიუჩვეველ ხალხში მოწონებას იმსახურებს.

8771. ბევრ ქვეყანაში კანონის და კანონიერების გალაღება, რაც უნდა პატივის სცემდნენ ქვეყნის კონსტიტუციას, მაინც ამ სახელმწიფოს მმართველის პოლიტიკაზე დამოკიდებული.
8772. როგორც ქრისტიანს, უნდობა უნდა შეგეძლოს, როგორც სახელმწიფო მოღვაწეს – კანონის ასრულება, რადგან სამართლიანობა თანამდებობის მოთხოვნებიდან გამომდინარეობს და არა ჩვენი პირადი ღირსებიდან. ამავე დროს უმიზნო ჰუმანიზმი და სახელმწიფოს მართვა ერთმანეთს ვერ ეგუება.
8773. ყველანი გონიერებას რომ მორჩილებდნენ, მაშინ არც სახელმწიფო იქნებოდა, არც უფროს-უმცროსობა და არც დაჯგუფებები, რომლის გარეშე სახელმწიფოს შექმნა შეუძლებელი გახდებოდა.
8774. ზოგი, ჩემთვის „ძვირფასი“ ქვეყნის მმართველი, იმიტომ კი არ არის ჭიტლაყის ამორტყმის ღირსი, რომ იგი ღმერთის ნაწყალობებ ქვეყანას ვერ მართავს, არამედ იმიტომ, რომ მოსმენის და განსჯის უნარი წართმეული აქვს და სახელმწიფო მართვას ეპოტინება, რათა სარგებელი ნახოს, ხალხის ბედი და ღირსება ფეხებზე დაიკიდოს.
8775. ძალაუფლება ის დიდებული ფინანსური ინსტრუმენტი, რომლის ძალით ვიღობას ბევრი კარგი წამოწყება ნულამდე დაყავს.
8776. ქვეყნის მმართველი პირველ რიგში უნდა ფიქრობდეს არა სამართლიანობაზე, კანონიერებაზე, არამედ იმაზე, თუ რა არგებს მის ქვეყანას, ხალხს, მხოლოდ ამის შემდეგ გამოინახება ამ ქმედების დამცველი სამართალიც და კანონიც.
8777. სამწუხაროდ, სარწმუნოებისთვის აზროვნება და მოქმედება სხვადასხვაა და ის დამოკიდებულია იმაზე, თუ როგორ აწყობს ამ რწმენის გამოყენება ქვეყნის მკაცრ და მოხერხებულ მმართველს, რადგან რწმენა თუ იგრძნო ძალა, მაშინვე იწყებს მის მომსახურებას.
8778. ძალაუფლება ერთდროულად ფლორაც უნდა იყოს და ფაუნაც, წინააღმდეგ შემთხვევაში ცალ-ცალკე, ან უსუსურ დემოკრატიის მივიღებთ ან უღლეურ დიქტატურას.
8779. გაპარტახებულ ქვეყანაში იმდენად დიდია მოლოდინი ღირსეული კაცის მმართველად მოსვლისა, რომ სულ მცირე საქმის კეთებისთვის მოსახლეობა მზად არის მასზე ილოცოს, გააფეთქოს გარკვეულ დრომდე.
8780. ქვეყანა და მისი საზოგადოება მაშინ იმსახურებს საყოველთაო პატივისცემას, როდესაც საჭიროების დროს მოქალაქენი მზად არიან თავი გადადონ მის საკეთილდღეოდ, ყოველგვარი იდეოლოგიის და ანგარების გარეშე.
8781. დაბალი ხელფასი და უყურადღებობა სახელმწიფო ინტერესების დამცველ კბილებალესილ მგელს დროთა განმავლობაში ცხოვრება ოჯახის ფინიად გადააქცევს, რომელიც ყველა მომსვლელს ხელში უყურებს, მზად არის კული გაუქციონოს და პატრონის დასანახად ომახიანადაც შეჰყუფოს.
8782. ზოგ ქვეყანას იდეების პათოლოგიური ორსულობა აწუხებს და ამ ნაშიერიდან რა გამოვა, დიდად არ განიცდის.
8783. ძნელია იმ სახელმწიფოს გონზე მოყვანა, სადაც საქმიანი სულელების და უსაქმური ჰკვიანების სიმრავლე იგრძნობა.

8784. შეუზღუდავი თავისუფლებაა, რომელიც ადამიანებს, საზოგადოებას რყვნის და ამ თავისუფლების წითელ შუქნიშანზე შესაჩერებელი მუხრატუკები აღარ უშუშავებთ. შედეგად: სახელმწიფოს „ავარია“, ყოველივე აქედან გამომდინარე.
8785. ეტყობა, არც დემონის, არც ტარტაროზის და არც სიავის გარეშე ქვეყანა არ იმართება, მაგრამ უნდა ვეცადოთ ქვეყნის მართვის ეს აუცილებელი შხამი გაჯანსაღების წამლად ვიხმაროთ რაც შეიძლება მცირე რაოდენობით, რადგან წარსული საუკუნეების ყველა პოლიტიკური ექიმობაში მის სასარგებლო თვისებებზე მიუთითებს.
8786. ქვეყნისთვის პროფესიონალი მეწივე გაცილებით მეტად ფასობს, ვიდრე დილეტანტი მმართველი.
8787. საქმის გამოსწორების გზა ბევრია, მაგრამ შედეგი არ ჩანს, რადგან ამ გზებზე მოძრაობის წესების დაცვით სიარული არც მმართველს და არც ხალხს არ სურთ.
8788. სახელმწიფოს ხალხზე ზრუნვა გამოიხატება დაბეგვრასა და მმართველობითი აპარატის მიერ ფულის შოვნაში, ხალხის მაღლიერება კი ამ ზრუნვისაგან თავის არიდებაში.
8789. ძალაუფლება იუმორს არ ცნობს, იუმორი ძალაუფლებისთვის ვერ იცლის, მიუხედავად დიდი სიყვარულისა, ერთმანეთს ძალიან უფრთხიან. პირველს დაცინვის ემინია, მეორეს – სიცილის აკრძალვის.
8790. როდესაც მოლაყბეთა რაოდენობა აჭარბებს საქმის მკეთებელთა ოდენობას, მამინ პარტიები კი არა, სახელმწიფოებრიობა იშლება.
8791. ჩვენი ძალაუფლება სურვილია, ხოლო სურვილი ყველასთვის კანონია, ასეთია ქვეყნის სათავეში მოსულ უმეტეს მმართველთა ბუნება, რომელიც ხალხის თავზე წამოსკუპებამდე ასეთი ძალაუფლების წინააღმდეგ სიტყვით იბრძოდა.
8792. ყველაზე შეუმჩნეველი და დაუფასებელი სახელმწიფო მონელის სიყვითა, რომელიც საქმეს არ აჯანჯლებს, საქმიან რჩევა-დარიგებას იძლევა და პირნათლად იხდის ვალს ქვეყნის და ხალხის წინაშე.
8793. ძალაუფლება უნდა მიეცეთ ღირსეულ მოქალაქეებს და არა იმათ, რომლებსაც ჰგონიათ, რომ მოიპოვეს.
8794. ძალაუფლება გონიერებაა, სიმკაცრეა, სამართლიანობაა და ბოლოს კაცობაც არის, რათა ისტორიის ფურცელზე შეუმჩნეველი არ დარჩე.
8795. ქვეყნის მმართველი შულერივით უნდა იყოს: დიპლომატიას თავის სიამოვნებისათვის არ უნდა თამაშობდეს, ცდილობდეს ფორტუნის შეცდომების გამოსწორებას მოხერხებით, ემშაგობით და მობილიზებით.
8796. თუ სამართლიანობა საბოლოოდ დაიკარგა, მამინ შენს ქვეყანაში ცხოვრებას ფასიც არა აქვს და სხვაგან უნდა გადაბარგდე, თუმცა თავს დამნაშავედ გრძნობ, რომ საქმე აქამდე არ უნდა მიგყვანა. მიუხედავად ამისა, ისიც გესმის, რომ ამ უსამართლო ეპიდემიის საწინააღმდეგო ვაქცინას შენ ვერ შექმნიდი.
8797. ჭუჭყის ამოტივტივება ბრბოს ძალისხმევით არჩეული ხელმძღვანელის დამსახურებაა.
8798. ქვეყნის მართვაში ამდენი შეცდომები იმიტომ ხომ არ ხდება, რომ ძალაუფლება უზრუნველყოფს გარკვეული კატეგორიის ხალხის ინტერესებს?

8799. ცარიელი თავით, სუსტი ნებისყოფით და სამათხოვრად გაწვდილი ხელით ქვეყანა არ იმართება.
8800. სახელმწიფოს მმართველები უმეტესად პროვინციიდან არიან, რადგან ისინი ცხოვრებას რეალურად უყუარებენ, არავის იმედი არა აქვთ, თავიდან ნაკლებ ამბიციურნი არიან, გართობაზეც დროის დაკარგვის ნაკლები საშუალება აქვთ. როდესაც ისინი კარიერას იკეთებენ, ცდილობენ დაემსგავსონ დედაქალაქის მცხოვრებთ. აქ კი კარიერის დასასრულის დროც დგება.
8801. სახელმწიფოს მმართველი იგივე მსახიობია, ოღონდ რეჟისორობის შეთავსებით.
8802. ძალაუფლება მართო სახრავი არ არის, ის საღეჭიცაა და თავისებური ხაფანგიც, რადგან კარიერის მომპოვებელთა ურთიერთმეხრამუნების მცდელობა, ყველას უკვე განადღებული აქვს.
8803. სახელმწიფო მოხელე სულს გვპარავს, ნერვებს გვიშლის, კეთილდღეობას გვართმევს მხოლოდ იმისთვის, რომ კარიერა გაიკეთოს და ქრთამით იცხოვროს.
8804. თუ მოსახლეობა კლებულობს, ხალხი შიმშილობს, ვითმკვლევლობა იზრდება, სახელმწიფო წყობა ქურდობაზე არის დაფუძნებული და ბანდიტებთან არის ჩახუტებული, ქვეყნის გადარჩენას ისევ იმედის სასწორზე ვდებთ, თუ ქვეყანას განგებამ ღირსეული წინამძღოლი არ მოუვლინა. აქ ხალხის გაუთლელი გონება არაფერ შუაშია.
8805. სახელმწიფომ ისეთ ფინანსისტს უნდა მიანდოს ფულის კრეფა და ხარჯვა, რომელსაც მთლიანად მიესადაგება გამოთქმა: “ზოხ დედამთილს რძალი არ გაუბოზდებო”.
8806. სახელმწიფო მოხელე—ჩინოვნიკი გარკვეული ძალაუფლებით აღჭურვილ განსაკუთრებული ჯიშის ფარას მიეკუთვნება, რომელიც მოწოდებულია ხალხს ემსახუროს კანონის რიდით და ზემდგომის შიშით, მაგრამ ისინი შექმნილი გარემოს მიხედვით მოქმედებენ და თავსაც არასდროს ივიწყებენ.
8807. ჭკვიანი კაცი მთავრობას არ წაეჩხუბება, ისე ასწავლის, რომ ამ უკანასკნელს ეგონოს, თითქოს შეთავაზებულმა აზრებმა თვითონ გამოაჩინა ყურებიდან.
8808. სახელმწიფოს ხელმძღვანელი ტკბილი ეკლის როლს უნდა ასრულებდეს, რაც მეტად დაბეგრავს თავის ხალხს, მით უფრო მეტად უნდა უმატოს ღიმილს, თან სახელმწიფოს აყვავების და ხალხის დასაქმების საქმე უნდა აკეთოს, მაგრამ ამის შესახებ ხალხს არ უნდა გაუმხილოს.
8809. ჯიუტები ვერ იტანენ საკითხის ბუნდოვანებას, გადაუწყვეტელობას, საქმის ბოლომდე მიუყვანლობას. უყვართ სხვისი სწავლა—დარიგება. ასეთი ადამიანები დიქტატორებად გვევლინებიან და ისტორიული ქარიშხლის ამოვარდნის პერიოდში მათ გარეშე საკითხი არ წყდება, ე.ი. ქვეყნის მართვა ჯიუტების პერსპექტივა ყოფილა და არა ჭკვიანების, ყოველ შემთხვევაში, გარკვეული დროით მაინც.
8810. პატრიოტების საყვარელი წყობა დიქტატურაა და ესეც მამაზეციერის ნაჩალიჩებია, რათა სახელმწიფოს ერთი გათავხედებული მმართველი მეორით შეცვალოს, თორემ დემოკრატიის მიმდევარ და თავის ქერქში დატეულ ქვეყანას ხალხის დამჩაგრელი და გამჟღეტი კატაკლიზმები არ სჭირდება.

სექსი და ლამაზმანი

8811. კოცნის კაიფი ტუჩების სიმბურვალეში, სინაზეში, ემხშია, მაგრამ ამბორი გაცილებით მეტია, ვიდრე ლამაზი ქალის ტუჩების სიმბურვალე.
8812. ამბობენ, სხვადასხვა ქალის ბალნარი, მამაკაცის ღირსების წარმომჩენი და სალესავია, მაგრამ თუ მამაკაციც იმსახურებს ამდენ პატივს ქალის მხრიდან ეს არავის აწუხებს, რადგან, ხომ შეიძლება ამდენ ლესვაში ღირსებას მარცხი მოუვიდეს და მდედრი სულ უპატრონოდ დარჩეს.
8813. წყვილი ყველაზე საუკეთესო, ერთმანეთის მისაღებ სუნს მაშინ გამოყოფს, როდესაც ერთმანეთისკენ მიილტვის, მას ვერავითარი პარფიუმერია და ზეთი ვერ შეედრება.
8814. სექსი კოლექტიური თამაშია, სადაც ორივე პარტნიორი სიამოვნების შედეგზე პასუხისმგებელია, მიუხედავად იმისა, რომ პრაქტიკულად ქალი სპორტსმენია, ხოლო მამაკაცი მწვრთნელის როლით კმაყოფილდება.
8815. წვიმას და ქალს შეჭირვების დროს ყველა ნატრულობს და ოცნებობს. საწადელის აღსრულების შემდეგ ერთი ქოლგის ძებნაშია, მეორე საწოლიდან თავის დაღწევის მცდელობაშია.
8816. ჩვენი საუკეთესო ნახევრები, თავიანთ ცხოვრებას წესიერად უნდა ატარებდნენ, ყოველ შემთხვევაში მამაკაცებს ასე სურთ, მაგრამ რა ჰქნან ქალებმა, ისინიც ხომ ამქვეყნის ცოდვის შვილებად არიან მოვლინებულნი?
8817. დიდი სილამაზე ყოველთვის ვერც დიდ სიმდიდრეს იხვეჭს და ვერც მას იჯავავს ცხოვრებაში. ეტყობა სილამაზის გამოყენებასაც ცოდნა სჭირდება.
8818. ორსულობა ქალის ბუნებრივი მდგომარეობაა, მხოლოდ სამჯერ მეტად არარეკომენდებულია პლანეტის ეკოლოგიური და დემოგრაფიული უშიშროებისთვის.
8819. სიამოვნების ჰორმონი “ენდროფინი” შველის თავის ტკივილს, არეგულირებს წნევას და იმუნოსისტემებს. ურჩევნ მამაკაცის ღირსებადაკარგულ ავადმყოფებს, ხოლო ღირსეულნი ბუნების მიერ შექმნილი ჰორმონებით მკურნალობენ, რომელსაც მდედრი ჰქვია.
8820. მექალთანე კაცი და ავხორცი დედაკაცი, ორივე ლამაზმანის სტატუსს იმსახურებენ საზოგადოებრივ საწყისებზე, ესე იგი, მომსახურება უფულოდ.
8821. გარყვნილება ის, როდესაც გინდა თუ არა, ყველასთან ჟინს იკმაყოფილებ, ბუნებრივი მოთხოვნილებაა, როდესაც პარტნიორს ირჩევ და სექსუალურ მკურნალობას ეწევი ჯანმრთელობის აღსადგენად, მომეტებული სისხლისა და სექსის დასარეგულირებლად.
8822. ველურობაა, ან ძალზე გიჭირთ, როდესაც სექსს ეწევით მდედრთან და სხვა ქალზე ფიქრობთ, ტელეფონზე საუბრობით ან ტელევიზორს უყურებთ. ეს სექსი

- კი არა, შრომაა, მოვალეობის მოხდა და თუგინდ მკურნალობა, რათა მოხდვა-
ვებულო ენერგია დაიოკო.
8823. სექსის ჩვენება შეიძლება იყოს წყვილების ურთიერთობის უნივერსიტეტი, აკადემია, მაგრამ შეიძლება იყოს პირიქით, რომელიც ცუდად მოქმედებს ადამიანის ფსიქიკაზე და ხელს უწყობს ადრეულ ასაკში მათ ინვალიდად ჩამოყალიბებას, ესე იგი მთავარია კონტინენცის შერჩევა, რომელსაც თავზე ვერავინ იღებს.
8824. სპიდი – მამაკაცის ღირსების ავტორიტეტის მტერია და არავინ იცის, რა მორალს შემოგვთავაზებს მამაკაცისა და ქალის უსაფრთხოებაში, მაგრამ ერთში კი დავრწმუნდებით, რომ ქალიშვილობის აპკის აუცილებლობას ნამდვილად აღადგენს.
8825. ბორდელი შეიძლება გადავაქციოთ დაუქალთანებელი ვაჟების მამაკაცებად ჩამოყალიბების პროფილაქტორიუმად, სადაც შესწავლიან ჰიგიენას, ქალთან ურთიერთობას, პრევენციის ხმარებას, ქალების პატივისცემას. ერთი შეხედვით მამაკაცებად ჩამოყალიბების მშვენიერი უნივერსიტეტი, სადაც ახალგაზრდები დაძალების გარეშე ისწავლიან ყოველივეს და მიიღებენ ცხოვრების ყველაზე აუცილებელ განათლებას.
8826. მამაკაცი ქალის ტუჩებით უნდა საზრდოობდეს და იქიდან ამოჰქონდეს ნექტარი. სიამოვნების მორევი უნდა შეცუროს და სიამოვნებისგან თავბრუსხვევა განიცადოს, თორემ მარტო კოცნა ყველას შეუძლია, აქ კაიფია მთავარი.
8827. ქალს ურთიერთობის შემდეგ თუ ზურგს შეაქცევ და მასთან საწოლში დაიძინებ, ეს იმას ნიშნავს, რომ ხორციელი შიშნული დაიოკე. თუ შემდეგ ჯერსაც მიაყოლებ, მაშინ სულიერი შიშნულიც მოგიმორება. ხოლო თუ შემდეგ ჯერსაც არ ამბობ უარს და ზურგს არ უჩვენებ, ეს იმას ნიშნავს, რომ ეს ქალი თქვენთვის ღმერთს უჩუქებია.
8828. ქალის ვნებისყურის გამოქვაბულში მოხვედრისას მამაკაცის ღირსებას უფლება არა აქვს ან თავი დაზოგოს, ან ქალი დაინდოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ წყვილის სიამოვნებას ბევრი რამ დააკლდებოდა.
8829. ქალის ლამაზ უკანაზე აღფრთოვანებულ მამაკაცებს თვალები უდიდდებათ და აღტაცებით ამბობენ: “ვა, რა დოლაბები აქვს, რა დიდებულად ატარებს”, მაგრამ ქალის აღზრდა, თანდაყოლილი სილამაზე და კულტურა შეუქმნეველი რჩებათ, იმდენად დიდია ამ დეტალის როლი მამაკაცის აღტაცებაში.
8830. ქალის ეს დიდებული ნაწილი, რომელსაც უკანალი ჰქვია, სულ სხვა რამისთვის არის განკუთვნილი და მოწოდებული და სულ სხვა რამეს ლამობენ მამაკაცის თვალები. მისი დანახვა სხეულს მოსვენებას უკარგავს და სულს ალაღებს.
8831. ქალის ბურთისებრ, ლამაზ უკანალს, მართალია ქალის თილისმას ვერ მივაკუთვნებთ, მაგრამ მამაკაცის წარმოსახვის და აღზნების ეროტიკის ღმერთია, მისი ნარკოტიკი და აუცილებელი ატრიბუტი.
8832. ღმერთის რეკომენდაციით გაჩენილ ქალს თუ თვალთ საჭმელი და სულის გამაღიზიანებელი უკანალი, საკაიფო უბე და ყურებიდან დაწყებული ფეხები აქვს, მაშინ ამ მდგდრის სიღარბისლე და სიკეკლუცე ეჭვს არ იწვევს.

8833. არაორდინალური მამაკაცისთვის მთავარია ქალში მისი “თაიგული” შეიგრძნოს, შეეფასოს და სიამით დატკბეს, ორდინალური მამაკაცისთვის მთავარია ამ მღედრის თავისი სიამისთვის მოხმარება, სხვა რამ მას ქალში არც აინტერესებს და არც უნდა.
8834. გარყვნილებაა, როდესაც ჟინს იკმაყოფილებ, ხოლო, როდესაც – ხორცს, მას ეროტიკული მყურნალობა უნდა ერქვას.
8835. მე ბრწყინვალე ცოლი მპყავს, მას კი მესამე და ისიც ბრწყინვალე. ასეთია მამაკაცთა სოლიდარობა სიყვარულში ქალის მიმართ.
8836. ამბობენ ქალი და კაცი ვერასდროს გაუგებენ ერთმანეთს, რაც უნდა უყვარდეთ ერთმანეთი. ისინი უბრალოდ ერთმანეთს ეგუებიან.
8837. შეიყვარო – ეს ხელოვნებაა, ის ხელოსნობას არ ექვემდებარება.
8838. “ცისფერების” აზრით ძალზე გაუგებარი და გაფუჭებული ხალხი ცხოვრობს ამქვეყნად: “ერთმა მამაკაცმა მეორე მამაკაცს გულის გადასახალისებლად კვირაში ერთხელ უკანალი რომ აჩუქოს ხურუშიანს ეძახიანო”.
8839. კოცნა მსახიობისთვის სამსახურებრივი საქმიანობაა, რეჟისორისთვის ქომაგობაა, მამაკაცი სიამეს განიცდის, მხოლოდ ყმაწვილისთვის არის ამბორი საამო გაგებით და საკაიფო.
8840. სიცოცხლეში მთავარია კოლექცია გაუკეთო მხოლოდ ცხოვრების ლამაზ წარსულს, თუ გინდა დიდხანს და ბედნიერად იცხოვრო.
8841. აჩვენო სექსი ან ტიტველი ქალი, ისე რომ მაყურებელმა უხერხულობა არ შეიგრძნოს, დიდი ხელოვნებაა. ბიზნესისთვის ხელობაა. ასე რომ ხელოვნება და ხელოსნობა იძულებული არიან იმეგობრონ.
8842. ცოლ-ქმარს შორის კვირაში ერთხელ “ზიფინგი” თუ არ ხდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ მათ სიყვარულს წერტილი ესმება და ახალი ხელშეკრულების დადებას სიყვარულზე არავინ ცდილობს.
8843. ბორდელი ჟინის წამახალისებელი ორგანიზაციაა, რომელშიც მსახურობენ სექსუალური ფრონტის ჩუმი მებრძოლები, რომლებიც სიცოცხლეს ასე ახალისებენ და შენ შენი თავის წინაშე წარმოგაჩენენ. ასეთი სიამოვნებისთვის საზღაურის არგალება უსინდისობაა.
8844. ასაკის მატებასთან ერთად სექსუალური ურთიერთობა უფრო მეტად პრესტიჟული ხდება, თუნდაც იმიტომ, რომ საკუთარ შესაძლებლობებში რწმუნდები და ამყავდები.
8845. ერთთან სექსი მეცხრე ცაზე ყოფნას უდრის, ხოლო მეორესთან – ბინძური ტანის რხევას, რადგან ცხოვრებაც დანაკარგებისგან და შეძენისგან შედგება, ამ სიამოვნებაზე დაფიქრება არ ღირს, რადგან აქ ყოველივე შემთხვევაზე არის დამოკიდებული.
8846. ლურსმნის ჩარჭობა ჩაქუჩით და გასამრჯელოს მიღება, ეს ხელოსნის ხვედრია, მაგრამ იგივე ქმედება სექსის თვალსაზრისით ხელოვნებაა, რადგან ის მღედრის ვნების წარმოჩენას ემსახურება.
8847. პროფესიონალი ლამაზმანი მოწოდებულია მოუხსნას კომპლექსი მამაკაცებს, შეასწავლოს პრაქტიკული სექსოლოგია, ბრძოლისუნარიანი გახადოს და გაამაყოს

მამაკაცის ღირსება, გადაუხალისოს ცოლების მოყირაშებული სიყვარული, რათა უკეთ შესძლონ მათზე დაკისრებული გეგმური მოვალეობის შესრულება. ასე რომ მეძავეები “სექსოპათოლოგის” მოვალეობას ასრულებენ და ცოლების და საცოლეების მადლიერება უნდა დაიმსახურონ, რადგან მათთვის განკუთვნილ მამაკაცებს მკურნალობენ და ავალთანებენ.

8848. ახალგაზრდობაში შენს მიერ გაფეტიშებული “ფართო მოხმარების” ქალი თუ არ გნებდება, არც მისი ცოლად მოყვანაა რეკომენდებული სხვას რომ აჯობო და შენი ხოში გაისწორო, რადგან მისი სექსუალური განათლება, ხასიათი, მენტალიტეტი თქვენს ცხოვრებისეულ გაუნათლებლობას, სიბრყვეს და არამტკიცე ხასიათს ვერ აიტანს.

8849. რაც უნდა მორალური უსაფრთხოების სადენები იცავდეს ქალ-ვაჟის ურთიერთობას, მათი ერთად დატოვება საშიშია, რადგან შემთხვევითი და აუცილებლობის კანონი არ გამორიცხავს დადებითი და უარყოფითი ფაზების ჩახუტებას და წყვილების აუცილებელ აღგზნებას, თავდავიწყებას, ავარიას და ახლობლების განაწყენებას.

8850. რატომღაც მამაკაცს ქალის სანიტარული, ყველაზე ინტიმური და ბინძური ნაწილები აღაფრთოვანებს და იზიდავს, ამ ანტისანიტარიამი ეტყობა მამაზეციერმა დიდი, კაცობრიობისთვის შეუქცნობი სილამაზე ჩადო.

8851. დანაშაული ის კი არ არის, რომ გინდა ქალს დაეუფლო, დანაშაულია, როდესაც სურვილი გაქვს და არაფერი არ შეგიძლია, ქალს თავს აბეზრებ და გონებას ურევ შენი სექსუალური შესაძლებლობებით.

8852. ეროტიკა და სექსი ღმერთისგან მომადლებული ნიჭია და მისი დამსახურებაა, მაგრამ ბრბოს, როგორც ყოველთვის, მადლიერების გრძნობა არ გააჩნია და შემოქმედის ნაწყლობების კრიტიკას და აუგად მოხსენიებასაც კი ბედავს.

8853. პროფესიონალი ბოზის პროფესია ბროკერივით დიდ შრომას, შემართებას და თავისებურ ხელოვნებას მოითხოვს, რადგან ძნელია ამდენი სხვადასხვა ჭკუის, გაგების, ალკოპოლით გაბრუებულ კაცუნებთან საერთო ენა გამოიხაზო, ასიამოვნო და თანაც სარფიანად ივაჭრო.

8854. სექსუალური აგრესია პოლიტიკურისგან იმით განსხვავდება, რომ პირველი შენი თავხედობის საბოლოოდ კმაყოფილია, ხოლო მეორეს ტრაბახის და და პირების გარდა არაფერი უღონია.

8855. „დაგერხა, შე ოხერო, მექალთანევ!“ ამას რომ მამაკაცს მოაძახებენ, ამით მას ქალები ნიშნს უგებენ, მაგრამ ყველა მდედრი დიდი სიამოვნებით შეუნახავდა ასეთ კაცს ვაკანსიას თავის გულში.

8856. როდესაც ბევრი სექსია პრესაში, ტელევიზიაში, ნაკლებად შედეგიანია ლოგინში, ის პარტნიორებს თავის წარმოჩენის მიზნით ცულლუტობას აჩვენებს, ბუნებრივი სიამოვნებისა და მუსიკის მოსმენის ნაცვლად, სავალდებულო სექსუალური გამების შესრულებას გვაიძულებს.

8857. ფემინიზმისკენ მიმავალი ქალების მოდგმას, როდესაც მამაკაცის გამოყენება დანიშნულებისამებრ მობეზრდებათ და სრულყოფილი ფალოსი მოსახერხებელი

- ელექტრონიკით აღიჭურვება, ეს იქნება უსუსური მამაკაცის ხსნის და ქალის პათიოსნების შენახვის გარანტია.
8858. სქესობრივი სიამოვნება ისე ხანგრძლივი რომ იყოს, როგორც ნარკოტიკული, ეს სიამეც მავნებელი იქნებოდა და საზოგადოების ბჭობის საგანი გახდებოდა.
8859. სამსახურებრივი რომანი პროსტიტუციის სახეობაა, მხოლოდ უფრო მაღალი ჟღერადობით და მომავლის პერსპექტივით.
8860. ეროტიკასა და პორნოგრაფიას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი თავზე პატარა ხელის ალების და უკეთესად ცხოვრების მცდელობაა, მეორე – თავზე დიდი ხელის ალება და სურვილი სარფიანი კარგი ცხოვრებისა.
8861. სპარტანული სექსი შეიძლება სიყვარულის ერთ-ერთ ვარიანტად აღიქვათ, რადგან წყვილების ურთიერთმოწონება არავითარ კანონზომიერებას და საღ აზრს არ ემორჩილება.
8862. შეუხედავ ქალებთან სექსუალურ ურთიერთობას მარტო სიმთვრალის და ჩვენი გულკეთილობის ალიბს თავს ნუ მოვახვევთ, მთავარია ის, რომ თქვენ მამაკაცი ხართ, ქალში ცდილობთ თანდაყოლილი ხიბლის აღმოჩენას და რაც მთავარია, მამრის მოვალეობა სწორად გცხმით.
8863. ხვადების ინტერნაციონალურ სოლიდარობას და მდებრის ხელოვნურად შექმნილ კაპრიზს, ერთმანეთის ქიშპობის საფუძველზე, საზღვარი არა აქვს.
8864. წინათ ქალიშვილებს თავიანთი პრინცის კოცნა აცოცხლებდა, დღეს ამ ელექსირის როლს ქალებისთვის ამერიკული დოლარიც ახერხებს.
8865. როდესაც რეპორტიორი და მეძავი ინტერვიუს თაობაზე საუბრობენ, უნებლიედ მათი ღირებულების დადგენა გაწუხებთ და უპირატესობას მინც მეძავს აძლევთ.
8866. რა ჰქნან ლამაზმანებმა, ხან “ცისფერები” ართმევენ მამაკაცებს და ფულსაც იქით უხდიან, სვინგერობის ბარტერმაც გააწყალა გული, მრავალცოლიანობის მოდამი შემოსვლა ფულიანი მამაკაცების დაკარგვას იწვევს, ნარკომანი სახსრების გარეშე ტოვებს მათ. ამას ემატება გასაბერი ქალების რეკლამა და ტელევიზიის ეროტიკული პროგრამა, რომელმაც მამრები თვითმომსახურებაზე გადაიყვანა. ამ სულიერი კრიზისისა და კონკურენციის პირობებში კიდევ კარგად ღაფავს სულს ეს კაცობრიობის უძველესი პროფესია და მისი მოპყანები.
8867. ბოზი შეიძლება იყოს მოწოდებით და ბოზი აუცილებლობით – აქ აღზრდა არაფერმუშაია, ყველაფერს შექმნილი სიტუაცია წყვეტს.
8868. “ჰომო საპინგსს” სიტყვა “მე შენ მიყვარხარ” მრავალმლიარდჯერ აქვს ნათქვამი, სხვადასხვა ქვეტექსტით და ცხადია, პლაგიატთან საქმე არა გვაქვს, რადგან მდებრისკენ ლტოლვას ყველა თავის სულს უდგამს და თავისი შესაძლებლობებით ახერხებს.
8869. მომავალ თაობას აინტერესებს პეტრე პირველის აფექტური მდგომარეობა, როდესაც მისი ბრძანებით თავმოკვეთილი საყვარელი ქალის ტუჩებს დააცხრა და არა – ამ ქალის სულიერი მდგომარეობა ჯალათის კუნძის წინაშე.
8870. სექსუალური სიყვარულის სწავლება კი არ არის ბარბაროსობა, არამედ გადაგვარებული სექსის სახესხვაობების ჩვენება, რომელიც საზოგადოებრივი აზრის შევუებას და შენიღბული თანხმობის მიღების ვექსილის წინამორბედია.

8871. ლამაზმანებთან დროსტარება არ ნიშნავს, რომ ცხოვრება თქვენი სურვილისამებრ განვლეთ, თუ მას საყვარელ ქალთან უღლის დადგმით წერტილს არ დაუსვამთ.
8872. ხელოვნის ხელში ეროტიკაც და სექსიც ესთეტიკურია და შეიძლება ის ხელოვნების უკვდავ ქმნილებად მოგვევლინოს.
8873. დღევანდელი ფემინიზმი სექსთა შორის თანასწორუფლებიანობისთვის ბრძოლის საბაზია, ამ სისულელეს იქამდე მივყევართ, რომ მოხერხებულ მამრთა მოდგმას კიდევ უფრო გავაყალბებანდებთ და გადავაგვარებთ, ამით ისევ მდებრთა მოდგმა დაზარალდება.
8874. მდებრთან ხელის ფათურში ექიმი ფულს იღებს, “სტრიპტიზიორმას” უფულოდ თვალსაც კი ვერ შეავლებ, “პუტანისთვის” ფულის გადაუხდებლობა გაუპატიურებდა ითვლება, თუ ახალგაზრდა ქალი ქალიშვილი შეგხვდა, ცოლობა უნდა შესთავაზო. მდებრთან ურთიერთობის რებუსში ყველაფერი თავიდან არის გასარკვევი, რადგან ცხოვრება რასაც უნდა იმას გვახვევს თავზე, ხოლო ტაბუს ახსნა ყველაფერს და მათ შორის, მორალსაც, თავდაყირა აყენებს.
8875. მეძავის არაპრესტიჟული პროფესია პრესტიჟულად გადაიქცევა თუ ის პროფესიონალია, აქვს მოწყობილი სამუშაო ადგილი, უზრუნველყოფილია მაღალი პონორარით, ჰყავს კერძო სექსუალური მკურნალობისთვის განწყობილი მუდმივი კლიენტურა, ხოლო პაციენტების დაკარგვის დაიხსნე, იმდენი გონიერება – ყოფნის, სამუშაო შეიცვალოს და ოჯახი შექმნას.
8876. სექსში რომ კომპიუტერი და სხვა შუამავალი ჩაერევა, მაშინ სიამოვნება ონანიზმად გადაიქცევა, წყვილი – კი გასაბერ თოჯინად, რადგან შეწყვილება გრძობამოჭარბებული რომანტიკის გარეშე არ არსებობს, თუნდაც იმიტომ, რომ საქმეში ყოვლისმცოდნე, უსულო ელექტრონიკა ერევა.
8877. არავის არა აქვს უფლება მისთვის განკუთვნილი ცხოვრების მინიმუმი მოიკლოს, თუ ეს ქალთან ურთიერთობას ეხება, ეკონომიკის თვალსაზრისით რაც უნდა გამართლებული იყოს, რადგან ამ დაკარგულ სექსუალურ წლებს ვერავითარი ფულით ვერ აანაზღაურებთ.
8878. ქალის აღზნების ერთ-ერთი საშუალებაა მოზრდილი პენისი და დიდი თანამდებობა, ეროტიკისთვის კი ფულიც საკმარისია.
8879. ზოგიერთ ბალერონს ძირითადად ნიჭი ასაჭურისებს და არა ქალისადმი ტრფობა და მისი ხელით ტარება.
8880. სჯობს მდებრი ლამაზმანი იყოს და რაღაც სარგებელი მოჰქონდეს, ვიდრე შინაბერა – თავისთვისაც და მამაკაცთა მოდგმისთვისაც გამოუსადეგარი.
8881. მამაკაცი ვალდებულია თავისი იარაღი ყოველთვის წესრიგში იქონიოს, რათა შესაძლებლობა ჰქონდეს ქალი დაიცვას ყოველგვარი დეპრესიისა და უიმედობისგან.
8882. მამაკაცი თანახმაა ქალი ყველა ძალისგან დაიხსნას, საკუთარი საძალის გარდა.

8883. ქალთა დღესასწაული მამაკაცებმა მორიგი ქალების დაჭამნიკებით უნდა აღნიშნონ, მაგრამ ალკოჰოლის მიღების შემდეგ ქვემდგომებს არ უნდათ, ზემდგომებს არ შეუძლიათ და ყოველივე თავის გზით მიდის.
8884. სიყვარულისთვის გაჩენილი ქალი მუდამ თავის დამფინანსებელი მამაკაცის და მომავლის პერსპექტივის ძებნაშია.
8885. საზოგადოებისთვის ბოზი ერთეული ხვადების მოუწესრიგებელი ტემპერამენტის მსხვერპლია, ხოლო ლამაზმანისთვის ყველაფერში მოუწესრიგებელი საზოგადოებაა დამნაშავე, სადაც ნამდვილი მამაკაცების ოდენობა თანდათან კლებულობს.
8886. ზოგიერთი ქალი საყვარელს ქმართან არ ღალატობს, რისთვისაც ქმრის მისდამი გულგრილ დამოკიდებულებას იყენებს.
8887. ქალიშვილს კი ახსოვს, რომ კარგ ოჯახშია აღზრდილი, მაგრამ მამრიც კენ ლტოლვა ყოველთვის ოჯახს და აღმზრდელებს ვერ გაახსენებს.
8888. ზოგიერთი ქალის სხეულისთვის მამაკაცის ფულიანი ჯიბეა ყველაზე მეტად აღმზნები ნაწილი.
8889. ქალს თვეში ერთხელ მაინც უნდა სთავაზობდეთ ახალ სექსუალურ „მენიუს“, რათა ის იმდენად კმაყოფილი, გაცეცხული და მოხიბლული დარჩეს თქვენით, რომ მომდევნო კვირაში ფართომოხმარების სექსს დაგჯერდეთ.
8890. სექსი შესაძლებლობის ფაქტების ჯამია და ის მელოდრამას და „დღეს ხასიათზე არ ვარს“ ვერ იტანს.
8891. ხანდახან წარმოსახვითი სექსი უფრო უკეთეს ერექციას იძლევა, ვიდრე შენს გვერდზე მწოლი დედნობილა ქალი.
8892. ეროტიკასა და სექსში მთავარი მორალია, რომელიც თაობებს, ტრადიციებს, გონიერებას, ყველას თავისებურად ესმით.
8893. სექსი წარსულის ყველაზე სიცოცხლისუნარიანი გადმონამთია, რომელიც დროთა განმავლობაში იმპროვიზაციის გამეორებას მოითხოვს.
8894. ქალი იმ შემთხვევაში შეუძლია მამაკაცის კაცად ქცევა, თუ მამრის სექსუალური ლტოლვა ქალის მოთხოვნილებებს ემთხვევა.
8895. რეკლამა თავისებური ფასიანი მიპატიჟებაა სექსზე, ოღონდ არა — ლამაზმანის.
8896. ბორდელი უკანასკნელი იმედია მამაკაცის ღირსებით დევალიზებული მამრებისათვის.
8897. გარყვნილებით გატაცება ხელოვნებაში უფრო უგუნურების ვირუსის დამსახურებაა, ვიდრე ეროტიკისა და სექსისადმი მიდრეკილების.
8898. ყველაზე ძნელი იმ ქალის დაპყრობაა, რომელსაც სექსუალური მოთხოვნილება მიძინებული აქვს.
8899. მექალთანე პროფესიული რისკის და მცდელობის გარეშე თავის სახელს ჰკარგავს.
8900. სექსში ადამიანს ოცნებაც და ამოცანებიც განსხვავებული აქვს, მაგრამ იშვიათად თუ მის მცირე ნაწილს მაინც ასრულებს.
8901. მამაკაცის ასაკს მისი სექსუალური შესაძლებლობა განსაზღვრავს, ქალისას — მისი სექსისადმი დამოკიდებულება.

8902. ქალის გულის მონადირება თუ გინდათ სექსიდან თავისუფალ დროს, საწოლში, ცხოვრების ამოუხსნელ ინტეგრალზე არ უნდა ელაპარაკოთ და მისი სიამოვნების საქმეს დროულად მიხედოთ.
8903. ბანკირმა შესაძლებელია ქალის სექსუალური მოთხოვნილებები უფრო დააკმაყოფილოს, ვიდრე ფინანსური.
8904. ბიოლოგიური ფენომენი არა მარტო სექსია, არამედ აქტის ჩასატარებლად გამზადებული მღვდლის გამოწვევა, თავის მომხიბვლელობით და სასიამოვნო ბუნებრივი სურნელით.
8905. თუ ფულით სიყვარულს ვერ იყიდის, ჯანმრთელობას ხომ მაინც გაიუმჯობესებთ მოთხოვნილების დაკმაყოფილებით.
8906. თეორიულად უსაფრთხო სექსი შენ ცოლთან ჭუკ-ჭუკი და სხვისი ცოლის წარმოდგენითი სექსუალური დაჰმხიკებაა, მაგრამ პრაქტიკა თეორიის დასკვნებზე პასუხს არ აგებს.
8907. ყველა ქალის ოცნებაა მამაკაცი პირველი სამი განზომილებით: თანამდებობა, სიმდიდრე და სიამოვნების მინიჭების უნარი, ხოლო მამაკაცის პირველი სამი სურვილია: საკუთარი მეძავი ლოგინში, დიდებული დიასახლისი სახლში და დედოფალი საზოგადოებაში.
8908. ხელოვნება კი ხალხის საკუთრებაა, მაგრამ სექსუალური ხელოვნებით პურს მისი მცოდნენი ჰამენ თავისი შესაძლებლობებით, განმარტებებით და შეხედულებებით.
8909. სიჭარბავეში ქალებთან ფლირტი გვიყვარს იმ საზღვრებში, რომლის დარღვევას არც ვაპირებთ და ვერც ვახერხებთ.
8910. როდესაც მამრი ქალს შეიგრძნობს, ლაღობს, ხოლო როდესაც მასზე ფიქრით ერთობა, ხვადობის დევალირებას აქედან იწყება.
8911. ხვად მამაკაცს სექსის ყადრის მცოდნე დედაცა არ გაეჭყევა, თუნდაც იმიტომ, რომ ეს ხვადი სხვა ქალს მთლიანად ხელში არ შერჩეს.
8912. სექსუალური კომედიაა, როდესაც ერთ ქალს ეთამაშები, ცოლს ეგლახავები და ამ დროს შენს ახალ ფეტვზე ფიქრობ.
8913. ზოგ ლამაზმანს მრავალ საწოლზე უხდება მოღვაწეობა, მას ამ საქმიანობას ხელოვნებად კი არა, შრომადაც არ უთვლიან და ის კი არ ესმით, რომ მომსახურებითი სექსი შრომაა და სიამოვნების იმიტაცია.
8914. ზოგჯერ ლამაზმანი ბებიის ვალი შეილიწვილის გენის გადასახდელი ხდება.
8915. ქალის ალტერნატივად სექსში მამაკაცი არ უნდა მოგვევლინოს, რის შედეგადაც იწყება ცივილიზაციის ნგრევა, ძირძველი სახელმწიფოების და ხალხის გაქრობა-გადაშენება.
8916. სხვის საწოლში ყოფნა გეხამუშება, მაგრამ არა სექსუალური ქალის სარეცელში.
8917. ცოლის კმაყოფაზე მყოფი მამაკაცი და დედლის კვერცხის დადებზე ყვილის ამტეხი მამალი ერთსა და იმავე სექსუალური და მორალური პრინციპების წინაშე დგანან.

8918. ზოგჯერ სექსუალური შანტაჟი აუცილებელია პარტნიორის მოსაპოვებლად და დასაბმელად.
8919. მამაკაცია ის, რომელსაც ქალი ხიფინგის დროს ეხვეწება, მეტი აღარ შემოდ-
ლოა, გვეყოფა, დაისვენო და შედეგით ორივე კმაყოფილია, რადგან კაცმა ვნება
დაიკმაყოფილა, ქალმა გაცემა – „ნუთუ ჯერ კიდევ ასეთ კარგ ფორმაში ვარო“.
8920. ქალი მამაკაცისთვის იმ ასაკისაა, როგორსაც სექსის დროს აღიქვამს, ხოლო
ქალი იმ ასაკს ეთამაშება, რომლის დროსაც მამრს შეუძლია გრძნობების კორიან-
ტელი დაახარჯოს.
8921. ქალს მოღალატე მამრების მიმართ გონიერება მართებს, თუნდაც იმიტომ,
რომ მთლად წესიერები სექსის მწვერვალზე ვერ აგიყვანენ. ამასთან, მამაკაცს პრე-
ტენზიები მაშინ უნდა წაუყენო თუ მის შემცველს დაიგულე.
8922. ამბობენ, სექსი ღარიბების, დაბალი ინტელექტის მქონე ხალხის პრივილეგია-
აო, გართობა – თავქარიანების, უსაქმურების, ხოლო სიყვარულისთვის ყველა
ზემოთ აღნიშნული მეორადი ჰობია, რომელიც დროთა განმავლობაში აუცილე-
ბელი კომპონენტი ხდება მის გადასახალისებლად.
8923. სექსში მამაკაცისთვის სიამის ყველაზე მეტად მომგვრელია ქალის ბედნიერი
თვალების დანახვა და იმის შეგრძნება, რომ ის ამჯერად ხვადი იყო.
8924. ბუნებით დონჟუანს საბატო ასაკი ხელს არ უშლის ქალის გაარმიყვებაში, რადგან
თუ არაფერი შეუძლია, გულს მაინც აიჩქროლებს, სხეულს გაახლებს და სულს
გაახარებს წარსულ დღეთა მოსაგონებლად.
8925. ისეთი ქალის მონახვა, რომელსაც ქმრისთვის არ უღალატია, შესაძლებელია,
მაგრამ მხოლოდ ერთხელ რომ ეღალატოს, შეუძლებელი ან უბრალოდ არ
გაუმართლა.
8926. მექალთანესთვის ყველა ცეკვა ვერტიკალურად სიარულია, პორნობოტალური
სურვილებით.
8927. სექსი წყვილთა მოვარდნილი გრძნობების აფეთქების შედეგია, სადაც ტვინი
პასიურ მონაწილეობას იღებს და ის აგონიაში მყოფ ადამიანთა როკვას მოგვაგონ-
ნებს, რომელთა გრძნობების გადმონთხევას ორგანოში დროებით წერტილს უსვამს.
8928. ქალმა ერთხელ ასწავლა მამაკაცს მდებდთან ურთიერთობა, ხოლო მამრი ამის
სანაცვლოდ მთელი ცხოვრება მათ სიამოვნებას და განათლებას ემსახურება.
8929. სექსზე უნდა ვილაპარაკოთ, ვიჭუკჭუკოთ, ოღონდ ხელების ფათურის გარეშე,
მაშინ მივიღებთ ეროტიკული ჟღერადობის სპექტაკლს და არა გამანაღლებულ
სექსს სცენაზე.
8930. ახალგაზრდების ზარი ჭარმაგისას იმიტომ არ ემთხვევა, რომ ჯეელების მამაკა-
ცური ღირსების ძრავის ქანქარა ამის საშუალებას არ იძლევა.
8931. სექსი, რომელიც სიყვარულის მანტიაში არ არის გახვეული, ზოგჯერ მოსაბეზ-
რებელიც ხდება და შეიძლება ზიზილიც გამოიწვიოს, ხოლო ნამდვილ სიყვარულს
სექსი თავად აეკიდება, რათა მთელი ცხოვრება სიამეში გახვეული გაატაროს.
8932. მექალთანის ბუნებაა, შეუძლია თუ არა ქალეში უნდა იტრიალოს და სექსუ-
ალური გმირობის ადგილები მოინახულოს.

8933. ნაზი ხმით სექსუალური ყვირილი და ვნებიანი თვალების შემონათება გარან-
ტია პარტნიორის გულის მოგებისა და უმადურობის გრძნობის ჩასახვისა.
8934. მოდა მიდის და მოდის, მაგრამ მდებარის და მამრის ურთიერთობის მოდას
ყავლი არ გასდის და არ ძველდება, მიუხედავად სექსობათოლოგების მომრავლე-
ბისა.
8935. პორნობუმერანგი მოზრდილი მკერდი, გავაა და ჯანიანი ფეხების ამღელვებე-
ლი ფარფატი, მაგრამ ფულის გარეშე ეს ბუმერანგი უკან დამბრუნებელი არ
არის.
8936. ხშირად მამაკაცის საუბარი სიყვარულზე გამოძალვის ტოლფასია, რადგან მი-
სი სიტყვების რახარუხის მიხანია დროებით იმის მითვისება, რაც მამაკაცს ასე
ახელებს და სექსი ჰქვია.
8937. იმ ასაკს არაფერი სჯობს, როდესაც გული ქალისკენ მიგილტვის და ფეხებს
დაუკითხავად მიჰყავხარ.
8938. ყველაზე დიდი სიამის მომტანი ჰარმონიული, თვითმყოფადი სექსია და მისი
შეცვლა სხვა სიამოვნებით, დროს გაცდენა, დანაშაული ან პათოლოგიაა, რომელ-
საც მკურნალობა, შეგონება კი არა, ჯონი სჭირდება ჭეშმარიტების გზაზე დასაყენ-
ებლად.
8939. უძველესი პროფესიები: პოლიტიკა და პროსტიტუცია, მათთვის გასაგებ თავის-
უფლებას და საზოგადოების პატივისცემას მოითხოვს, მაგრამ თუ პირველი ხალხს
ენის ლაქლაქით და შეუსრულებული დაპირებებით ემსახურება, მეორე ამას
სხეულის მიგვრით და სიამის მინიჭებით ადასტურებს.
8940. ასაკი სიყვარულს უკეთ ხედავს ვიდრე შეიგრძნობს, რადგან სექსს სულის
ეროტიკა ჩაენაცვლება.
8941. სექსში დიდოსტატობა ერთეულთა ხვედრია, თორემ ეს რომ პირიქით იყოს,
ოსტატებით და თანრიგონებით გადაჭედული სამყარო დაიქცეოდა, რადგან ყვე-
ლა ამ სიამოვნებას გადაყვებოდა და სარჩოს მოსაპოვებლად ვერავინ მოიცილიდა.
8942. ზოგჯერ მდებარს თუ ეროტიკული გახდის მაგიერ, ეროტიკულად ლამაზად
ჩავაცმევდით, ამ შემთხვევაში, მაცქერალი გაცილებით მეტ ეროტიკულ სიამოვნ-
ებას მიიღებდა.
8943. სექსი არის მამრის სექსუალური შოვინიზმის შეგრძნების მოძალებული ენერ-
გია და სულის და ხორცის დაწყნარების ელექსირი.
8944. დღეს ჭამა და სექსი სიამოვნებაზე გადაყოლა კი არ უნდა იყოს, არამედ ფიზი-
ოლოგიური აუცილებლობა, რადგან სიამოვნება, რომელიც ჯანმრთელობას ენებს
და სიცოცხლეს გვიმოკლებს, დაგეგმარებას და ზომიერებას მოითხოვს.
8945. სილამაზე დამთრგუნავი, სამინელი ენერგია, ძალაა, მაგრამ მამოდრავებელი
მინც სექსია.
8946. ინტელექტუალური ავანგარდული სექსის მისაღებად საჭიროა ჩვენი აზროვნე-
ბის გატიტვლება დაუფარავად.
8947. სექსი შრომისუნარიანობას და ინტელექტს აუმჯობესებს, მიუხედავად იმისა,
რომ იგი მძიმე შრომას განეკუთვნება. სიამოვნება და შრომა ორთავე უარყოფითი

- მუხტითაა დატვირთული, მაგრამ მათი შეერთება მაინც აღმაფრენის პლუსებად გადაიქცევა.
8948. სექსი არის ურთიერთობა, ხელოვნება, ეთიკა, კომუნიკაციის აქტი, ბოლოს უდიდესი სიამოვნება და გრძნობების ამოფრქვევა.
8949. დაუმადლებელი უპასუხისმგებლო სექსი ფულმა იცის, დანარჩენ შემთხვევაში ყველასთან ვალში ხარ და პასუხისმგებელი.
8950. ინტიმი ერთისაა, ინტიმურობა ორის, სექსს მრავალი ესაკუთრება და ის მათი გონების და აფორიაქებული გრძნობების საჭუჭჭუკო გადაუჭრელი საკითხია.
8951. სექსი ექსტრემალურ სიტუაციაში მოხვედრის ტოლფასია, სადაც წყვილი ერთმანეთს უნდა შეეფერებოდეს და გრძნობდეს, რადგან რასაც ერთმანეთში აღვივებენ, იმასვე იმიან. ამასთან სექსი ის ერთადერთი მეცნიერებაა, სადაც წყვილების უვიცობა და შეცდომები მათივე ინიციატივით უნდა გამოსწორდეს, სხვის დაუხმარებლად.
8952. სექსუალურებად არა მარტო იბადებიან, არამედ ხდებიან კიდევ, თუ გაუმართლათ და კარგი ძუკნების და ხვადების ხელში გაიარეს.
8953. მონოტონური სექსი, მონოტონური ოჯახური ცხოვრება მამაკაცის სექსუალურ შესაძლებლობებს აქვეითებს, ხოლო ქალი მოვალეობის მოხდამდე დაჰყავს.
8954. პატარძლების ბაზარზე ძუები უფრო ადრე ამთავრებენ სიყვარულს და სექსუალურ კარიერას, ვიდრე დაუდგრომელი ხვადები.
8955. სექსუალური უმცირესობის და ნარკომანების მომრავლებას ის ხეირი მოაქვს, რომ მათთვის განკუთვნილი ძუკნები ნამდვილ ხვადებს დარჩებათ დასაჭამნიკებლად.
8956. მორალის სიხალეა, გახალისებაა, თუ მდებდრთან ახალი სექსუალური ტექნიკის ათვისებას ყველას მოსდებთ, თავს მოიწონებთ, რომ ეს ხელოვნება თქვენ საიდუმლოდ შეისწავლეთ და ამაში დიდი ფულიც გადაიხადეთ.
8957. ღალატი და მეძავობა სხვადასხვაა და ეს ორივე ცნება სექსის პრეროგატივაა. პირველი სურვილის დაკმაყოფილებაა, ხოლო მეორე პროფესიაა, ცხოვრების წესია და აქ მორალზე საუბარი მიუღებელია, რადგან ყველას თავის გაგება და დემანგოგიური სიმართლის თავისი ალიბი აქვს.
8958. ის კი არ არის დანაშაული, იყო სექსუალურად აღმაფრენი და ეროტიკულად მომზიბვლელი, არამედ შენი შესაძლებლობების გამომზიურების არცოდნა, რომელიც ვულგარულად გამოგდის, პორნოგრაფიას ემსგავსება და ქვენა გრძნობების გადაგვარებულ სურვილებთან ასოცირდება.
8959. თავდავიწყებული სექსის გარანტი სიყვარულით შეწყვილებული პარტნიორია, ხოლო დანარჩენთან ურთიერთობა დამოკიდებულია წყვილის შესაძლებლობებზე და მორალზე.
8960. სექსი იგივე თეატრია, სადაც ახალი მიმართულების ძებნაში მსახიობი, რეჟისორი, პიესის ავტორი, პროდიუსერი და თვით მაყურებელიც თვითონ ხარ, რადგან შენ როგორც ხელოვანი მოწოდებული ხარ, პარტნიორი სექსუალურ ორბიტაზე გაიყვანო.

8961. სექსი მაღალი ძაბვის ენერჯიაა და ახალგაზრდას შეუძლია ჯანმრთელობის გაუფრთხილებლად უყარათოთ ხარჯოს, რადგან დამუხტული სექსუალური ენერჯია განტვირთვის მოითხოვს.
8962. ხვადის ვალია მდედრის ეროგენული ზონების მონახვა, სექსუალური წარმოების ამუშავება და სიამის მინიჭება, ხოლო ქალის – ამ საქმეში ხელის შეწყობა და თვალზე მდღიერების ცრემლის აციმციმება.
8963. დამორცხვებაა გადამეტებული სექსუალური ცნობისმოყვარეობა. კიდევ კარგი რომ ეს დილემა ყოველთვის იყო და არის წყვილთა ურთიერთობაში.
8964. ქალის სექსუალობაა მთავარი, თუ მამრის სექსუალური შესაძლებლობა?! ალბათ ეს უკანასკნელი, რადგან პირველი მაშინ ახსენდება, როდესაც მეორეს უჭირს.
8965. სექსი აზრის, სულის, ნერვების თამაშია, სადაც ყველაფერს წყვეტს ერთი მოხერხებული ღიმილი, ოხვრა, თვალის დაჟუჟუნება და ნეტარების განცდის ჩვენება.
8966. სექსის ხელოვნების სწავლაც შეიძლება, მაგრამ აქაც ზვიდან დამადლებული ნიჭი და შესაძლებლობაა საჭირო და მერე როგორი, რომელიც თვით გენიოსებსაც შეეხარებათ.
8967. ქალი, სექს-ყუმბარა, იშვიათად ნახულობს ყუმბარამდგრად მყუდრო თავმსაფარს ოჯახის სახით, იძენად დიდია კონკურენცია, ცდუნება ამ ყუმბარის ხელში ჩასაგდებად.
8968. სიცილს, ღიმილს, თვალების დაჟუჟუნებას, მოხდენილ სიარულს, ჯდომას, არც მთარგმნელი სჭირდება და არც რედაქტორი, რათა მისი წაკითხვით აღფრთოვანდეთ და სიამე განვიცადოთ.
8969. ჩვენთვის განკუთვნილი წამები შეიძლება საათებად ვაქციოთ, თუ ქალის ალერსის წაწვლით და შევირგებთ.
8970. თუ შენ უცოლოდ აპირებ ამქვეყნიდან გაპარვას, მაშინ მოძმევეც ხომ უნდა იფიქრო, რომელიც იძულებულია შენი საქმე აკეთოს და შენთვის განკუთვნილ მდებარს გაეთამაშოს.
8971. სექსი 50 წლამდე მამაკაცებისთვის აქტიური სპორტია, 60 წლამდე მწვრთნელის სტატუსში გვევლინება, 60 წლის შემდეგ ეს სპორტი ხელოვნებად გადაიქცევა, რათა მეუღლის მომსახურების სავალდებულო მინიმუმს რაღაც ხერხებით თავი აარიდოს.
8972. საპირისპირო სქესების განსჯის საგანია, თუ რა სახის მკერდი მოსწონს მამაკაცს, როდესაც თვალი ზომას ვერ აღიჭვამს, მას ხელის გული ცვლის, ხოლო ვენებისთვის ყველაფერი სულერთია, ამ მდებარის დაპყრობის გარდა.
8973. ქალის გავა, მკერდი და უბე საუკეთესო რეკომენდატორია სიყვარულის პარტიში გასაწევრიანებლად, ხოლო თუ მას მომწონს ხელი ღიმილი, თვალების ნაბვა და ყურებიდან დაწყებული ფეხებიც ემატება, ის თავადაა პარტია და ყველა ოჯახის პრემიერმინისტრობისთვის არის გამზადებული.
8974. მდებარის ყველანაირი სილამაზიდან ყველაზე მეტად მკერდი იმსახურებს კრიტიკას და თვითკრიტიკას მისი მფლობელის თვალში, სანამდის გაირკვეოდეს, რა

- გემოვნების, ინტელექტის, ფინანსების მქონე მამრი დაადგამს თვალს და რა ხასიათზე დააყენებს ამ სიმლიდრის პატრონს.
8975. სასურველია მღვდრი იყოს უკომპლექსო, ან შეეძლოს საკუთარი თავის სასარგებლოდ გამოყენება, რადგან ქალისთვის მთავარია, როგორ მიიწვდის თავს ირგვლივმყოფ მამაკაცებს, მიუხედავად იმისა, რომ ყველა მამრის ოცნების ქალად ეს ქალი ვერ იქცევა.
8976. სექსი არა მარტო სიამოვნება და წყვილთა შერწყმაა, არამედ ვერაგობის იარაღიცაა, არაკაცობის ჩასადენად.
8977. მამაკაცისთვის ძალზე ინტიმურია, როგორი ქალი მოსწონს სინამდვილეში და სხვის გასაგონად.
8978. ბინძურ აზრებად ითვლება თუ სექსზე ფიქრობ, წმინდად – თუ სიყვარულზე, ერთგულებაზე, არადა, ერთმანეთის გარეშე არცერთს მომავალი არა აქვს, რადგან ქუჩყი და სისუფთავე განუყრელია.
8979. ფიზიოლოგიური პროცესები სასიამოვნოა, მაგრამ სულს არ უნდა ეზიზღებოდეს, ამიტომ სული და ხორცი ერთმანეთს უნდა მოვარგოთ, შევარგოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანი გადაგვარდება და აღრე დაიღუპება.
8980. ხელოვნება იგივე მსუბუქი ყოფიქვევის დედაკაცია, რომელიც სხვისი მოთხოვნილებების იმდაგვარ დაკმაყოფილებას ცდილობს, როგორც თავად წარმოუდგენია, ამით განიცდის სიამოვნებას და იღებს მატერიალურ სახსარს.
8981. მთელი ჩვენი სამყარო სექსით არის გადატვირთული, მასში აშკარა გარყვნილებას მხოლოდ ადამიანები ეწევიან, რომლებიც კვდიბიან და კვლავ ფენიქსივით აღდგებიან, მხოლოდ ერთი მიზნით, რომ სექსს ეზიარონ და სამყაროს თავი დაამხსოვრონ.
8982. ქალი საჩუქრის გაღების და მიღების პრინციპით უნდა ცხოვრობდეს, თუ უნდა მას ეთაყვანონ და პატივი სცენ, რადგან ეს ქმედება გრძნობებამილილი წყვილის ხვედრია.
8983. მამაკაცი არ უნდა იყოს ზომზე მეტად ცივილიზაციით გაფუჭებული, გარყვნილებზე რომ არაფერი ვთქვათ.
8984. სექს ლოდინი არ უყვარს, მის მოსაპოვებლად უნდა გაისარგოთ, უკანალიც შეათამამოთ, რათა თქვენი ტანის რხევის რეზონანსმა ვინმე მოხიბლოს, თვალი აუბას და თქვენი ხვედრი გახადოს.
8985. როდესაც ქალი მამაკაცს ეუბნება გეყოფაო, მამრისთვის მაინც კომპლიმენტია, რა ტონალობაშიც არ უნდა ჟღერდეს ეს გაფრთხილება.
8986. სექსი შეიძლება სულს არ აახლოვებს, მაგრამ სხეულისთვის ის მოთხოვნილებად იქცევა.
8987. სექსი ყოველთვის სასიამოვნოა, თუ სქესმა მისი გემო იცის და იცის პარტნიორს როგორ მოერგოს—გათამამოს.
8988. წყვილისთვის მოხერხებული „სექსოდრომის“, საწოლის, მოწყობა უფრო მეტს ნიშნავს, ვიდრე მთელი სახლის ავეჯით გაწყობა, რადგან ამ უკანასკნელს თვალი

- ეჩვევა, დროთა განმავლობაში გამოცვლას მოითხოვს, ხოლო პირველის შეცვლას სხეული და სული ასე ადვილად ვერ ეგუება.
8989. რომ არ ჩატვალონ სუსტ პარტნიორად, სინაზე და ალერსი არ უნდა გადააჭარბოთ, მიუხედავად იმისა, რომ ქალთა უმეტესობას მოფერება ძალიან მოსწონს.
8990. კაცს სექსუალური შიმშილი ბუნებით თანდაყოლილი აქვს და აწუხებს, მაგრამ ეს ასე რომ არ იყოს, ის და მდღერი სქესის წარმომადგენლები უფრო დიდად შეწუხდებოდნენ.
8991. კაცი თუ ქალთან სასიყვარულო ნებივრობას ამთავრებს, მას ცალკე ურჩევნია ყოფნა, ქალს კი – პირიქით, იგი მამინ ეკვრის კაცს, გამოსავალი – ერთმანეთს ანგარიში უნდა გაუწიოთ.
8992. ამბობენ ქალთან ერთხელ ინტიმური ალერსი საშუალოდ 5 კმ მანძილის გარბენას უდრისო, ეს თუ ასეა, მამინ ჩვენს ცხოვრებაში არც თუ დიდი მანძილები გადაგვილახავს.
8993. ზოგიერთი ლამაზმანი, შეკითხვაზე, თუ რამდენი ქმარი ჰყავდა, ყოველ-შემთხვევისთვის სხვის ქმრებსაც მითვლის, ჩემი ხელობის ქალებს იქნებ პენსია დაუნიშნონ და კაცების ოდენობა არ დამაკლდესო.
8994. ომში ყველა ჯარისკაცი არ იღუპება და არც მშობიარობას გადაყვება ყველა ქალი, მაგრამ ორთავე ეს საქმიანობა გმირობას გაუტოლდებოდა, სექსით სიამოვნებაზე რომ არ იყოს საუბარი.
8995. ბევრ მამაკაცს ზოგი რამ მართლაც უსაქმოდ ჰკიდება, მამინ, როცა ის უნდა მუშაობდეს, მუშაობდეს და მუშაობდეს.
8996. ყველა შუახანს გადაცილებულ მამაკაცს უნდა, რომ ცოლს არ უღალატოს, მაგრამ ამის საშუალებას არ იძლევა მამაკაცის ბიოლოგია და ლამაზი ქალები.
8997. სისულელეა, როდესაც სექსში დაწუნებული მამაკაცები კვლავ ცდილობენ დამწუნებელი ქალის გულის მოგებას, საქმე აქამდე არ უნდა მიეყვანათ.
8998. ქალად დაბადებულს ქალიშვილად ვერ გადააქცევ.
8999. მამაკაცთან ურთიერთობას მეძავი ფულით აფასებს, ბოზი – კარიერით, საყვარელი კი მასში რესტორანს, სექსს ხედავს და ნატურით აღებულ საჩუქარს. ცოლს სანუგემოდ მხოლოდ მამაკაცის მიერ სახლში მიტანილი ხელფასის ნაწილი რჩება.
9000. ქალთან სიამოვნება მამინ გხიბლავს, როდესაც მის გახსენებაზეც კი გეწყება გრძნობათა ჩოჩქოლი.
9001. ქალის ლამაზი მკერდი და გავა მამაკაცთა მოდგმის პირობითი საკუთრებაა, აღფრთოვანებისა და ბჭობის საგანია.
9002. ხალხთან დედამოხილად გამოჩენის უფლებას შეიძლება მილიონიდან ერთი ქალი იმსახურებდეს, რომლის სინატიფე აღფრთოვანებას იწვევს და კაცს ქალის სიტყვებს არ აგრძნობინებს.
9003. სექსზე უარყოფითად მოქმედებს გადამეტებული ცივილიზაცია, თანამედროვე კარგი ცხოვრებისეულ სწრაფვა თავისი დაძაბული გონებრივი შრომით და ნერვების

დაწვევით. ამ სტრესს ვერავითარი სექსუალური განათლება ვერ უკეთებს კომპენსაციას.

9004. სექსისადმი ნაკლები ყურადღება გახდა ამ პლანეტიდან დინოზავრებისა და სხვათა გაქრობის მიზეზი.

9005. ზოგიერთ მამაკაცს ურჩევნია დროზე ამოიღოს სექსუალური ტვინი საცვლიდან, რადგან დაყოვნება კარგ შედეგს არ მოიტანს.

9006. გარყვნილების და გადაგვარებული სექსისადმი მისწრაფების მიზეზია უსაქმურობა, უსახსრობა და ავადმყოფური ცნობისმოყვარეობა.

9007. ბორდელი – ეს არის მამაკაცთა გამასაჯანსაღებელი საწარმო, სადაც მამრებს სექსოლოგიაში ლექციას უკითხავენ და თან ავაჟკაცებენ.

9008. დაკვირვებამ გვიჩვენა, რომ ყველა ხალხი თავისი დროის სექსისა და პოლიტიკური ეროტიკის შვილია.

9009. გასაგებია, რომ ადამიანი განვითარებული ცხოველია, მაგრამ ისე არ უნდა განვითარდეს, რომ კარიერის მიღწევის სამუშაოებზე საჭურისობა მიიჩნიოს.

9010. 16 წლამდე ქალი შამპანურს ჰგავს – მჩქეფარე და გაუხედნავია, 20 წლამდე თეთრ ღვინოს – საპატარძლოდ, ჯვრისსაწერად გამზადებულს, 30 წლამდე – არაყს – ჩქარა გათრობს, 40 წლამდე – სადესერტო ღვინოს, რომელსაც მუცლის ამოყორვის შემდეგ მაინც სიამოვნებით მიირთმევენ, 50 წლის შემდეგ ქალი კონიაკს ჰგავს, რომელსაც ნელ-ნელა ათბობენ, ყლუპებით სვამენ, დეგუსტაციას უკეთებენ, აფასებენ მისი დაკუპაჟების გზას და თავის აზრს გამოთქვამენ.

9011. „ციფერები“ არ მრავლდებიან, არც წითელ წიგნში შეაქვთ, მაგრამ სამყარო მათი „გენოფონდის“ სიმცირეს მაინც არ განიცდის.

9012. სიტყვები: ეროტიკა, პორნოგრაფია, გახრწნა, ამორალობა და სხვა ასეთი გამოთქმები უძლეურად გამოიყურება, როდესაც მამაკაცი ტიტველ ქალს უყურებს და კონტროლს კარგავს.

9013. ლამაზმანებს ეშინიათ თავისი სილამაზის დაკარგვისა, მაგრამ წინააღმდეგნი არ არიან წმირად გაასხვისონ და არენდის საფასური მიიღონ.

9014. თქვენი მამაკაცის საქციელი სექსში თუ ყველა ზღვარს გადადის, ეს ნიშნავს, რომ მან უკვე მოიპოვა „უვიზოდ“ თქვენთან ყოფნის უფლება.

9015. ზოგი ბალიშს თავის დასადებად იყენებს, ზოგი გავის ქვეშ ამოსადებად, გააჩნია, ვინ რისი მფლობელია და ვის რა სახის სიამოვნება ესაჭიროება.

9016. რეკლამა და მეძვის პროფესია ერთმანეთს ჰგავს: არცერთს არ უნდა არასასურველი კლიენტის მომსახურება, მაგრამ ამას ორივენი ფულის გულისთვის ჩადიან.

9017. სექს-ბომბად დაბადებულ ქალიშვილს არ შეიძლება მოსთხოვო უმწიკვლოდ თავის ქმარს ჩაბარდეს.

9018. საცვლიდან ჭკუის ამოღებას დაბრძენება სჭირდება, ხოლო ბრძენი სექსში არავის არ სჭირდება.

9019. სექსითა და სიყვარულით მონიჭებული სიამოვნება განსხვავებულია, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ძალიან ბევრს ჰკარგავს, მათ შორის, პლატონური სიყვარულიც.

9020. ბორდელი მამაკაცის მომსახურების პროფილაქტორიუმია, მაგრამ ხომ შეიძლება ის სექსუალური თერაპიის და სიყვარულის ნიჭის დამკვიდრების ცენტრად გადავაქციოთ.
9021. არსებობს ქალის ორი სახის ცეკვა – ეროტიკული და პორნოგრაფიული. ერთი სულის გასალამაზებელი და აღსაფრთოვანებელია, მეორე – სხეულის გამაგიჟებელი და საგრიალო.
9022. ბუნებისმეტყველებაში ბევრი სერიოზული მეცნიერება სექსით იწყება, მხოლოდ იმ განსხვავებით, რომ მის გამოსახატავად სხვადასხვა ტერმინებს იყენებენ. კავშირი, რეაქცია, შერევა, შერწყმა და სხვ.
9023. ტიტველი ქალი, რაც გინდა ცუდი აღნაგობა ჰქონდეს, მამაკაცში დადებით ემოციებს იწვევს. ეტყობა ეს ასე ისურვა შემოქმედმა და კიდევ კარგი, ამას აწი აღარაფერი ეშველება.
9024. ადამიანის დევიზი უნდა იყოს: გავუფრთხილდეთ ერთმანეთს. ეს ეხება ეროტიკული გარეგნობის ქალებს, რომლებიც ძალზე ტიტველებიან და მოწინააღმდეგე სქესის დაავადებს – მუღმივ ერექციას იწვევენ და მისი ბუნებრივი მოთხოვნილების დაკმაყოფილებაზე არ ფიქრობენ, მეორე შემთხვევაში კი მამაკაცის თვალი ეჩვენება, აღარ რეაგირებს და შეთავაზებულ ქალზე უარს აცხადებს. ორივე შემთხვევაში სახეზეა ქალის ზომამზე მეტი თავხედობა, აგრესია, მამასადამე, დანაშაულიც და ძალადობაც.
9025. ბოზის აღზრდა და ქალის აღზრდა სხვადასხვა ხელოვნებას მოითხოვს, მაგრამ თავისი სურვილების დაკმაყოფილებისათვის ორივეს მატერიალური წახალისება სჭირდება. განსხვავება ის არის, რომ ერთი ითხოვს, მეორე კი მოითხოვს.
9026. ქალი სექსუალურია ან ძალზე სექსუალური. უვარგისი ქალი ლოგინში არ არსებობს. არსებობენ მოუხერხებელი, უყურადღებო და ქალის მოფერების ხელოვნების უიციო მამაკაცები.
9027. ქალი თუ თავის ლამაზ უკანალს გამოაჩენს, ეს მრავალი ერის წარმომადგენელს აღართოვანებს, მაგრამ კაცის უკანატანის ჩვენება ერების და სახელმწიფო ხელმძღვანელების შეურაცხყოფის ნიშანია.
9028. მეძავი თავის სხეულს წმირად სთავაზობს თავისუფალი ბიზნესის საწარმოებლად, მაგრამ თვითონ მეწარმედ გახდომის სასტიკი წინააღმდეგია.
9029. ბოზსა და კახპას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ცდილობს თავისი ბიზნესი მომგებიანად დააკრედიტოს და დივიდენდებით იცხოვროს, ხოლო მეორე ნაღდ ანგარიშსწორებას სცემს პატივს და სათულო დივიდენდების გაგონებაც არ უნდა.
9030. კახპას ბევრი ყავს საწოლის თანამოაზრე, მაგრამ სულის არც ერთი, რადგან აქ ფული ბატონობს და მომსახურების რეკლამირებული ხელოვნება.
9031. მთელი ჩვენი ცხოვრება პარტნიორების, სქესების მოლაპარაკებაა ერთი და იგივე საკითხზე, რომელსაც პატივისცემა, ურთიერთგაგება, სიყვარული და “რატომ გამწირე – მიღალატე” (!) – ჰქვია.
9032. მდედრის ნუღბისკენ მიდრეკილება, ეს მამრისადმი შენელებული აგრესიაა, რაც იწვევს მოწინააღმდეგე სქესის აღფრთოვანებისთვის ეროტიკულ ნაწილებზე

თვალის შეჩვევას, შედეგი: ქალისადმი ნაკლები ლტოლვა, გემის და მდედრის სურნელის უგულვებლყოფა, რაც მამაკაცის ღირსების პრესტიჟის უდროოდ დაცემის გარანტიაა.

9033. დღეს სექსისადმი საბაზრო დამოკიდებულების შედეგად მოდაში შემოვიდა წონის დაგდება, სხეულის დაკუნთვა, მკერდის გაზრდა და ათასი სხვა ამგვარი მანიპულაცია.
9034. სექსში პარტნიორი, მკურნალი, მოძღვარი ის ახლობლები არიან, რომლებსაც დაუფარავად უნდა ანდო შენი ჟინის დაკმაყოფილება, სხეულის გამოაჯანმრთელება და სულის განწმენდა, მიუხედავად იმისა, რომ ამ ხალხს ერთმანეთი გულზე არ ეხატებათ და კონსურენტებიც არიან.
9035. მკაცრი ჯარისკაცული ინტიმია „შვალნიტელი“-ს დათხოვნის მოწმობის – დროზე მიიღება, ქალთან სექსში შერკინება, მისი დადებითი ბალანსით დამთავრება და დროზე ნაწილში დაბრუნება.
9036. სტრატეგია შურის და ქალის კაპრიზის შედეგია: თუ ერთმა მდედრმა მამრების გასაბრძოლებლად კაბა დაიმოკლა, მეორემ პირველის ჯინაზე კაბა მოისროლა, მესამემ ტრუსიციც ზედ მიაყოლა, მაგრამ ამ შეჯიბრებაში ქალებს რომ ხვადთა მოდგმა ხელიდან ეცლებათ, ამაზე არავინ წუხს, რადგან თუ წინათ ქალის კოჭის გამოჩენა მამაკაცებს ახლებდა, ეხლა მათ სტიტიტელსაც ვეღარ ამჩნევენ, ეს ბუნების კანონია და თვალის ძლომის და შეჩვევის სიმპტომი ჰქვია.
9037. არის ქალის დალატი, არის პროსტიტუცია, რაც მამრისთვის აუცილებელია პარტნიორის მოძებნისთვის, ამიტომაცაა, რომ მამაკაცები ამ სახის ქალებს ეტანებიან და ცდილობენ შეამოწმონ თავიანთი მამაკაცური ღირსების შესაძლებლობა, რათა მნიშვნელობა არ დაკარგონ ქალთა მოდგმის წინაშე. ე.ი. მამრი დალატს მდედრის საბოლოოდ შერჩევისთვის სჩადის.
9038. მამრის და მდედრის შეხვედრა ლეგენდაა, სიყვარული ღვთის ნებაა, ხოლო სექსი ჩვენი ავხორცობის დამსახურებაა.
9039. სექსი ნერვების დამაწყნარებელი და უსაფრთხო უნდა იყოს, ხოლო სიყვარული, რომელიც ნერვების მოშლელიცაა და მრავალი დავადების საწყისიც, ამალელებული.
9040. “გეებს” თუ აქვთ თავიანთი უფლება საზოგადოებაში, ჩვენც ხომ ამ საზოგადოების უფლებამოსილი წევრები ვართ და გვაქვს უფლება ამ ხალხს არ თანაუფრძნოთ და მათთან შეხვედრა არ გვახარებდეს, მაშ, რა უფლებით აწვევა ჩვენს ცნობიერებას პრესა და ტელევიზია, რომ ეს ხალხი შევიყვაროთ, შევისისხლხორცოთ და მისი ცხოვრების წესი გავიზიაროთ.
9041. კახასა და ბოზში ის განსხვავებაა, რომ პირველისთვის ყველაფერი სულერთია, ხოლო მეორესთვის სულერთია ფულს ვინ გადაუხდის.
9042. ეროტიკა ფაქიზი მატერიაა და სულის სიამისთვის არის განუთუნებელი, ხოლო პორნოგრაფია – ხორცის უხეში სიამოვნებისთვის, მაგრამ მათდამი მისწრაფება ყოველდღიურად ჯაგრისით კბილების ხეხვას არ უნდა დაემსგავსოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში პეყი და სიამე მოაკლდება.

9043. ეროტიკასაც თავის კდემამოსილების მუხრუჭები უნდა ჰქონდეს, რათა პირადი პიგიენის ინტიმის ნიშნები პორნოგრაფიაში არ გადაგვეზარდოს და სასიამოვნო ახურების ნაცვლად ზიზლი არ განვიცადოთ.
9044. სხეულის და სულის სიმიშვლეს მაინც ლამაზად ჩაცმული და დაპურებული ეროტიკა სჯობს, მიუხედავად ამისა, ადამიანის ყინში პორნოგრაფიის საწყისი დევეს და იქითევენ მიილტვის.
9045. ლამაზმანი სხეულს ათავხედებს, აამებს, აწყნარებს, მაგრამ სულს აავადებს, სიყვარული კი მკურნალობას სულიდან იწყებს.
9046. თეორიულად ქალთან ურთიერთობაში მამაკაცი შეიძლება ყველაფერში დამნაშავე იყოს, მაგრამ პრაქტიკულად – არაფერში, რადგან რა უნდა ჰქნას, თუ მას თავისი ყინის ქალი არ შეხვდა და გული არ მისდის მასზე?
9047. დღეს მექალთანეს თავის საკაიფო ნიჭის გამოჩენის სამუალება მოესპო, და დღევანდელმა ცივილიზაციამ მასზე მოთხოვნილება დაკარგა, რადგან არსებობს მაგიური სიტყვა: „ხვალ, ოთხ საათსა და თხუთმეტ წუთზე, „ენ“ დოლარის ფარგლებში შეგიძლიათ მომემსახუროთ“ და ისიც თანახმაა.
9048. მოყვასს, მოხდენილ, მეოჯახე ქალს, ასევე მუყაითი, გამრჯე, გონიერი ქმარი ჰყავდა, რომელმაც, რატომღაც შეუხედავ, უჭკუო, მამრების მოყვარულ ქალზე გაცვალა და იმაზე, რაც არ ჰყოფნიდა თავის პირველ ცოლს და სხვას ამას ნაკლად უთვლიდა.
9049. სექსის სისტემატური ჩვენება კი არ არის ცული, არამედ, მასზე ლაყბობაზე მიჩვეული მამაკაცები, რომლებიც ლამაზი ქალის დანახვაზე გონებას არ კარგავენ, არ განიცდიან და აღფრთოვანებისგან სუნთქვა არ ეკვრით.
9050. მამრი გონიერებით, მამაკაცური ღირსების წარმოჩენით ფასობს. თუმცა მეორე დროებითია, პირველი მუდმივი, მაგრამ დროს სატარებლად და სიამის მოსაგვრელად რომელი ჯობს, ადვილი სათქმელია, თუმცა ძნელად გასაგები, რადგან ყველა ასაკს თავისი გადასახედი აქვს.
9051. მამრები ცდილობენ მდებრეზე კარგი თქვან, მაგრამ ქალის ბუნების კაპრიზი იმის ცდამია, მამაკაცს უსაყვედუროს, მეტად რომ აყოჩალოს.
9052. ვნება რომ გულს აგიჩქროლებს და უკიდურეს სექსუალურ მდგომარეობამდე მიგიყვანს, მაშინ მიხვდები რა ქალთან გქონდა საქმე და იგრძნობ, როგორი მკურნალი ყოფილა შენი გაჭირვების.
9053. ყველა ლამაზმანს თავის მოსაწონი ლეგენდა აქვს, რომლის გახსენება სიამოვნებას და ტკბობას განაცდევინებს.
9054. ლამაზ მამაკაცს, ლამაზი ქალისგან განსხვავებით, პრობლემები ნაკლები აქვს, რადგან მას ქალები თვითონ მიეტმასნებიან და ნაკლის გამოვლენის სამუალებას არ აძლევენ, ხოლო ლამაზ ქალს მამაკაცები არ ასვენებენ, რის შედეგადაც ის უფრო ჭირვეული, მიუკარებელი, მომთხოვნი ხდება და ნაკლიც საკმარისზე მეტი უგროვდება.

9055. ჰომოსექსუალისტი, ეტყობა, სამუალო სქესია, მისი მყურნალობა არც ეფექტს იძლევა და არც საჭიროა, რადგან მორჩენის შემთხვევაში, მისი შთამომავალი ყოველთვის მეთვალყურეობის ქვეშ უნდა იყოს.
9056. სალი ბავშვების მისაღებად, მომავალში მდედრის სამომი მოსათავსებელი სპერმარევიზიის გაივლის, რომელიც კაცობრიობის ჰარმონიულ განვითარებას წინ აღუდგება და ტექნიკური პროცესის წინსვლას შეანელებს, რადგან მეცნიერების წინსვლას მთლად დალაგებული ხალხი არ სჭირდება და მათი კონტინენტის დასაკმაყოფილებლად ბუნებრივი გზით შერჩეული ჭკუანაღრძობი მამაკაცის საწყობია საჭირო.
9057. სექსის გარეშე ცხოვრება შეიძლება, მაგრამ არასასურველია, სტრესის გარეშე ცხოვრება კარგია, მაგრამ არ გამოვა, დიეტა გეგმიური კვებაა, მაგრამ სიცოცხლის ბოლომდე შეუძლებელია, ასე, რომ ჯობს ვიცხოვროთ ისე, როგორც ჩვენი ბუნება და განწყობა გვკარნახობს, თუ გვინდა ამ ქვეყნად არსებობა სიცოცხლედაც ჩაგვეთვალოს.
9058. ქალს თუ მამაკაცი მოსწონს, უმიზეზოდ ეჩხუბება და კამათის საბაზს ეძებს, ხოლო თუ ვაჟს მოსწონს, ცდილობს შეახვედროს თავის ამხანაგებს, ახლობლებს და ხშირად სთავაზობს ისეთ სანახაობებზე წასვლას, სეირნობას, სადაც ადრე ქუდი რომ შეგეგდოთ, ასაღებადაც არ შევიდოდა.
9059. კონსპირაციული საკურორტო რომანი ცხოვრების საჩუქარია, ბედის გაღიმებაა, სულის განცხრომაა და ჩუმი კაიფია, მას მინუსი არა აქვს, თუ სიცოცხლის დაისხე შენდაუნებურად სინდისის ქენჯნამ არ შეგაწუხა.
9060. იმპოტენცია შეიძლება სასჯელიც არ არის, მაგრამ ცხოვრების უდროო დაცინვა – ნამდვილად!
9061. თავის ფათერაკებზე და სექსზე დაგროვილი სიმდიდრით სხვაც აცინოს და თავაც ისიამოვნოს, ეს დიდი ბუნების ადამიანთა ხვედრია.
9062. ადამიანი ხანდახან ისეთ გაუგებარ ეროტიკულ სისულელეს სჩადის, რომ მის გამოსწორებას მთელი დიპლომატია და ძალისხმევა სჭირდება.
9063. არის მდედრის და მამრის ბუნებრივი ფიზიოლოგიური სერობა, რომლის ზოგიერთი ყოფის ზედმეტად გაცნობიერება მათ ურთიერთობაში ზხარს გააჩენდა და შეიძლება მათი დამორებაც გამოეწვია.
9064. ინტერქალიმვილი, ინტერბებია, ინტერშვილიმვილი – ყველანი ვალუტის მონები არიან და ყველა გადახმდელის ძებნაშია, მაგრამ სად არის პატრონი?
9065. ნათქვამია, “ზოზ დედამთილს რძალი არ გაუბოზდებაო”, მაგრამ გააჩნია რძლის მოხერხებულობას, მის ავხორცობას, მამაკაცური ღირსებისადმი მის ცდუნებას.
9066. ქალ-ვაჟის აკვანში დაწინდვა და ქალწულობის კულტის აღდგენის საპირისპირო სიმპტომებია: დღევანდელი თავაშვებული სექსი და პროგრესული ვენერიული დაავადებანი.
9067. სექსი ტრაგედიამდე მიჰყავს სიმბოლიზმს, კარიერიზმს, ტრადიციონალიზმს, თავისუფალ აზრს, ქვენა გრძნობების ფანტაზიას და გადაგვარებულ ვნებათაღელვას.

9068. მდედრს შეუძლია ქალი გახდეს 16 წლიდან უსასრულობამდე, სანამდის კაცის დამაგრებას შესძლებს ზევიდან, ხოლო მამრი 16 წლიდან გარკვეულ დრომდე, სანამ მას ქალი არ გადმოაგდებს ზევიდან თავის სექსუალური უძლურების გამო.
9069. თუ თეატრი იწყება გარდერობიდან, მაშინ ეროტიკული შოუ პოლიდან უნდა დავიწყოთ.
9070. ლამაზმანსა და ცოლს შორის ის სხვაობაა, რომ ერთი ავანსს ითხოვს, მეორე – ხელფასს.
9071. დღეს ფოტოგრაფიის ხელოვნებად აღიარება, ძირითადად სექსუალური უგუნურების აფეთქების დამსახურებაა.
9072. შიდასი დაავადებული სექსუალურ ფრონტზე ხელმოცარული ნადირობის ტრფილია, რომელიც ამ ეტაპზე რატომღაც ბედმა გასწირა და მას ამისათვის სინდისის ქენჯნასაც ვერ მოვთხოვთ.
9073. ზოგი ლამაზმანი ისე განიცდის, მის ძალს უჯიმო ხვადი რომ არ მიეკაროს, რომ მას დამცველ ტრუსებს აცმევს, თვითონ კი დედმობილა დადის და ჯიშინ მამაკაცებს ფულიანები ურჩევნია, რადგან პატრონი არ ჰყავს, რომ ძალღივით ჯავშანი ჩააცვას.
9074. ასაკში შესული ხალხისთვის სექსი გამაჯანსაღებელი თანამშრომლობა, ურთიერთობაა და არა – დიდი სიყვარული.
9075. როდესაც სახელმწიფო “ქმარი”, 35 წელს გადაცილებულ გაუთხოვარ ან უშვილო ქალებს ეხმარება ქვეყანაში სიცოცხლის აღზვევაში, აქ ამორალურის დანახვა ხალი გონებისთვის ძნელია, თუ მამაკაცი და მისი სპერმა ზოგადსაკაცობრიო საქმეს აკეთებს.
9076. ზნეობრივი აკრძალვა ხელს არ უნდა უშლიდეს წყვილის ბედნიერებას, მაგრამ არც ბედნიერებამ უნდა დაიკიდოს ფეხებზე მორალი, რომელიც ასე უხდება მდედრისა და მამრის ურთიერთობას.
9077. ცივილიზაცია ზშირად ხუმრობს სექსუალურ საკითხებზე და დიდ მორალურ ზარალს აყენებს ხვადების მოდგმას, ამიტომ საჭიროა ღირსეული მწარმოებელი მამრების დატვირთვა გამრავლების საქმის მათზე გადანაწილებით, რათა საჭირო ოდენობის ჯანმრთელი თაობა მივიღოთ, თუნდაც მრავალცოლიანობის კანონის მიღების ხარჯზე.
9078. ინტიმური ცხოვრების უფლება თვით მამაზეციერსაც აქვს და მასზე ასე დაჟინებით ყურადღების მიპყრობა დაგვაბრმავებს და გონებას აგვიმღვრევს, რადგან ყველამ ჩვენი ცხოვრებით უნდა ვიცხოვროთ და თუ საჭიროდ ჩათვლიან, ყოველივეს ზევიდან დაინახვენ და შეგვიწყნარებენ.
9079. ყველა სექს-ბომბას თუ თავისი ამფეთქებელი არ ჰყავს, მაშინ მისი საჭიროება გამოირიცხება და მუზეუმის საკუთრებად გადაიქცევა.
9080. გამოიყენო სილამაზე ქვენა გრძნობების მიზნით, არ არის ლამაზი, მაგრამ არც უიმისოდ გამოდის რაიმე. საკუთარი თავი ვინმე ღირსეულს ხომ უნდა შეასაღო.
9081. ინტიმს წარმოჩენა უნდა და არა მალვა, ლამაზ ტანს ჩვენება სჭირდება და არა შემოსვა, სულმა ვნების სითბო უნდა გამოიყოს და არა უზადო აღზრდა. მართალია

პირველი ეფექტური ქმედებაა, მეორე – დასამახსოვრებელი, მაგრამ მათ გარეშე ურთიერთგაგება არ არსებობს.

9082. ამოუცნობ და განუმეორებელ სილამაზეს მიეკუთვნება მოხდენილი ღიმილის უნარი, ფეხებგადადებული ჯდომა, ყელმოღერებული დგომა, კდემამოსილება, ტანის ფლობა, თვალების ნაბვა, წარბის შეთამაშება, კიბეზე ტანის რხევით ასვლა-ჩამოსვლა, ლოგინის ლამაზი დაგება და სხვა ერთი შეხედვით წვრილმანი, რომელიც ასე ახელებს და ხიბლავს საპირისპირო სქესს.
9083. მამაკაცს ხვადად მდედრის წამლიქვნილება აქცევს, ხოლო ქალს მამრის კომპლიმენტები სიამოვნებისგან ძუბობისკენ წაუბიძგებს.
9084. მომხიბველობა საშინელი იარაღია, რადგან მას მანამდე ემონები, სანამ ფეხს არ წაგატეხინებს და შენს საწოლში არ აღმოჩნდება.
9085. მომხიბველობა თილისმბა, მუდმივია და შინაგანი ბუნების გამომხატველი, რომელიც აღწერას არ ექვემდებარება, ხოლო სილამაზის წარმავლობის ჭირვეულობის მიუხედავად, მისი აღწერაც შესაძლებელია, მოგონებაც და ტკბობაც
9086. სილამაზე ის სექსუალური ფენომენია, რომელსაც არც საწვავი სჭირდება და არც თანდაყოლილი ორატორის ნიჭი, ის ყველასათვის გასაგები და მომხიბველია.
9087. მცირე ფლირტი გონებას აფხიზლებს, ძლიერი – გონებას ათავყვანებს, საშუალო ფლირტი კი ყველაფერს აბოლოებს და წერტილს უსვამს.
9088. რაიმე ლამაზი იდეა რომ განხორციელდეს, მისი ავტორი ამ იდეის შესაფერისად ლამაზი და სექსუალური უნდა იყოს.
9089. ხელაღებული ვნება, სიყვარული, ეჭვი, ყველაზე მეტად გვიბნევს გონებას და ჩვენთვის გაურკვეველი მიზეზების გამო ეს მცდელობა ძვირად გვიჯდება.
9090. პატიოსნება გრძელი კაბით არ იმალება, არც “ბიკინების” ამოცმბა უპატიოსნობის მაჩვენებელი, მაგრამ ადამიანის დაპროგრამებულ ვნებას და გონებას ავიწყდება, რომ სექსში პატიოსნება თავისებური ნიჭია, ხოლო – ერთგულება სულში დაბუდებული საწყისი.
9091. სისხლის და წნევის დარეგულირების წამალი მამრისთვის უპირველესად ვნებიანი ქალია და მკურნალობის სხვა წესი მას არ გამოადგება.
9092. სექსუალურად მგრძობიარე ქალები დიდი სიამოვნებით მისიაკუთრებდნენ მამაკაცის ღირსების მუდმივ ასაფეთქებელ “პერპეტუუმ მობილეს”, მაგრამ კაცები ეწინააღმდეგებიან და მუდმივი ძრავის შექმნაზე ხელი აიღეს, რადგან თავი შეეცოდათ.
9093. წესიერი ქალის მოყვანას თუ ვერ მოახერხებ ცოლად, მამაკაცებში ნამეტანი ნაგრიანების მოყვანაც არაა რეკომენდებული, რადგან მისი სექსუალური განათლება, ხასიათი, თქვენს გაუნათლებლობას და არამტკიცე ხასიათს ვერ აიტანს.
9094. ერთჯერადი ეროტიკის უფლება თვით მონაზონსაც აქვს, რადგან ჯოჯონებში რომ მოხვდეს, მიზეზი ხომ უნდა იცოდეს.
9095. სიყვარული სექსის გარეშე არ არსებობს, მაგრამ მარტო სექსი ოჯახის საძირკვლად ვერ გამოადგება.

9096. ზოგიერთი ჯიშის დედალი მორიელი მამალს ხვრელში შეიტყუებს და თუ მამალი დროზე ვერ გაექცა სქესობრივი განაყოფიერების შემდეგ, ჭამს. ასევეა ზოგიერთი შეტყუებული მამაკაცი – თუ დროზე ვერ გაიქცა, მთელი ცხოვრება ნელ-ნელა ხრავენ.
9097. სექსუალური ისტორია პირველ რიგში ტანმა უნდა შეიგრძნოს, რადგან ამ დროს მისი გონება მოკლებუა ჩართული.
9098. თავისებური ხელოვნებაა, როდესაც სექსზე საუბარი ექსტაზს იწვევს, ხოლო ჩვენება – სულის საამო ექსპლოატაციას.
9099. მსუბუქი ეროტიკული ჩასუნთქვა, პირდაპირპროპორციულია მძიმე სექსუალური ამოსუნთქვის.
9100. ცივილიზაციისთვის „ცისფრებთან“ და სხვა სექსუალური და სულიერი ორიენტაციის ხალხთან ბრძოლა ყველაზე ძნელი გადასატანია.
9101. მოწონებისთვის სექსი თერაპევტია, სიყვარულისთვის – ქირურგი, ხოლო ფლირტისთვის – ეროტიკული მასაჟი, მაგრამ არჩევანს ადამიანები უცნაურს აყეთებენ, რაც გონიერების მიერ შექმნილ ყველა სისტემას აღემატება.
9102. ეროტიკასა და პორნოგრაფიას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი სულის სათუთ სიმებს აღელვებს, მეორე ადამიანის ბუნებრივი მოთხოვნილებების ქვენა გრძობებს, რომლის გარეშეც სიცოცხლე აზრს დაკარგავდა.
9103. მამაკაცის სურვილია პირველ რიგში ქალი სულიერად იყოს ძლიერი, მამინ, როდესაც მდებრი შინაგანად ფიზიკური აგრესიისთვის არის გამოზადებული, რათა მისთვის მისაღებ სექსსაც გამოკრას ხელი და ნაშიერსაც.
9104. მამაკაცი ბუნებით, სულით, მეომარი უნდა იყოს, ხოლო ცოლი მისი პარტნიორი სექსში, ცხოვრებაში, ავადმყოფობაში და იმქვეყნად გადაბარგებაშიც.
9105. ქალისთვის ნახალადევი სექსი ხელოვნებას მიახლოებული შრომა, შემოქმედებას მიახლოებული ორგანზმია და კულტურას მიახლოებული, ჰონორარის გამოძალვაა.
9106. ჯერჯერობით სექსუალური უმცირესობა იმიტომაც არის სამში, რომ მათ თავისი მოვალეობა და თავისი გადაგვარებული სექსის დამყოფილება სხვა მამრებს აჰკიდეს შესასრულებლად. თავად ვნების ეს მუწუკი – მუქთახორები სზოგადოებიდან იგივე პატივისცემა – აღიარებას მოითხოვენ როგორც სექსში გარჯილი ხვადები.
9107. ქალიშვილის ქალად ქცევას მამრი სიხარულით, ვნების ბლავილით, ბილწისიტყვაობით აღნიშნავს, მდებრისთვის კი ეს სექსიცაა, გოგონებაც და სასიამოვნო დაწებებაც.
9108. კაპრიზი ქალის ბაღნარის მოსაპოვებლად, მამრმა თავი მინცდამინც არ უნდა დაიმციროს, რადგან მდებრის გადამეტებული თავპატიყი მის საეჭვო ხარისხის ძუობაზე მიუთითებს და არა საწოლში მის ჯადოქრულ თილისმაზე, რომელიც მამრის გაურკვეველ ბუნებას ოცნებად აქვს გადაქცეული.
9109. იმისთვის, რომ პასიური მწველი არ გახდეს, ბევრმა კომპანიამ თვითმფრინავში სიგარეტის მოწევა აკრძალა, მაგრამ ჩვენი პასიური საჭურისობა ზოგ სატელევი-

ზიო კომპანიას არ აღელვებს, როდესაც ეკრანზე მოჭარბებულ გადაგვარებულ სექსს უჩვენებს და ალიბი იმისა, რომ აღგზნებული მაყურებელი ამ არხს ნებაყოფლობით გადართავს, გამორიცხულია.

9110. წელსქვევითა იუმორის სულითაც სექსუალური საწყისი აქვს და ამიტომაც ყველას აღელვებს და მორცხვ სიცილს გამოგვტაცებს.

9111. ყველა ქალის ოცნება სარეცელზე სექსუალურ გიგანტთან შეხვედრაა, სინამდვილეშია ხელში რჩება სექსუალური მანიაკი, ისიც უღიმღამო.

9112. ქალის და კაცის სექსუალური ურთიერთობა შეიძლება ზევით ცოვდვად ითვლება, მაგრამ ღმერთის თაყვანისმცემლების და მრევლის გასამრავლებლად აუცილებელი და გარდაუვლია.

9113. წყვილის სექსუალურ ვერაგობას ის „კონსენსუსი“ მოაქვს, რომ ერთმანეთზე აღარ ეჭვიანობენ.

9114. სექსუალური ქალისთვის ყველა მამრი კაცია, ქარაფშუტა ქალისთვის ყველა თანამდებობის მქონე – კაცია.

9115. ქალისადმი ლტოლვა მხოლოდ ვნების დაკმაყოფილებას ექვემდებარება და არა მასზე გაგიჟებას და ჭკუიდან შეშლას.

9116. ამბობენ ბუნების ყველაზე დიდი სიმახინჯე შეყვარებული ბებერი კაცია, მაგრამ ბერკაცობის ასაკი ვინ დაადგინა, თუ მამაკაცის ღირსება ისევ მიილტვის მდედრის ბალნარის დასანაღმად.

9117. პრანჭია მამაკაცი და ავხორცი დედაკაცი სულით ერთმანეთს შეეფერებიან, მაგრამ მათი სხეულები ერთმანეთში ვერ თავისდება სხვადასხვა შესაძლებლობების და მოთხოვნილებათა გამო.

9118. ბუნება ქალის სილამაზეს თავის შეხედულებისამებრ წარმოგვიდგენს, მაგრამ ხვადების მოდგმას მის სილამაზეზე თავისებური წარმოდგენა აქვს, შეთანხმება ამ საქმეში ფოტოგრაფის ემსაკობას მოაქვს, როდესაც დიდი მკერდის წამოსაჩენ სამუალებებს „რეტუშით“ ფარავს და მამრთა თვალის მოთხოვნებს აკმაყოფილებს.

9119. XXI საუკუნე მეგობრული სექსის და მასტურბაციის საუკუნე გახდება, რადგან ადამიანი კარიერას და სამუშაოს გააფეტვიშებს და სექსში წმირად ხელოვნური მასტურბაციის საშვალეებს შეინაცვლებს, რომელიც არც დროის უკმარისობას გისაყვედურებს და არც დროსტარებას მოგთხოვს.

9120. წმირად წყვილის გულთა სურვილებს ზიანს აყენებს წილში ჩამჯდარი მესამე პირი, რომელიც სიყვარულის, მეგობრობის, სექსისკენ ლტოლვის, სახელით თანამესარეცლედ გვევლინება.

9121. სილამაზე მამინ იჩაგრება, როდესაც ცდილობს ის ხასიათი გამოაჩინოს, რომელიც წმირად მამრისთვის ჯერ კიდევ მისთვის უცნობი ბრჭყალების გამოჩენის ტოლფასია.

9122. სილამაზე მშობლების ნაჩუქარი ქონებაა, რომლითაც უკეთ რომ ისარგებლო, ცხოვრებიდან კრედიტი უნდა აიღო, რომლის დაუფიქრებელმა გამოყენებამ შეიძლება ნაჩუქარიც დაგაკარგვინოს და გაგაკოტროს კიდევ. ასე რომ, სიმდიდრის გამოყენება კვლავწარმოებას მოფრთხილება სჭირდება და არა გაფეტვიშება.

9123. ზვადის მზერა, პირველ რიგში, მისთვის საინტერესო ქალის გავას ხვდება, შემდეგ – მეგრად, ფეხებს და სხეულის სხვა მომხიბვლელ „აქსესუარებს“, ხოლო როდესაც თვალები ძაღლის ერთგულებით ყურებას დაიწყებს, ეს უკვე სიყვარულით დააუადების სიპტომია და მამრს ღროვებით ან სამუდამოდ ამ ქალის ხელში გასაწირავად ამზადებს.
9124. სილამაზის საწყისი შემართება, მოთმინება, ნიჭია, მაგრამ წესრიგი მისი სურვილის აღმსრულებელია.
9125. სილამაზე, შეუხედაობისგან განსხვავებით, არ ცდილობს ინტელექტი იქონიოს, ამიტომაც, რომ ზოგიერთი ულამაზო მომხიბვლელად გვეჩვენება, რადგან ის თავის თავის სკულპტორიც არის და თავისი სულის არქიტექტორიც.
9126. ზვადობა ის არის ულამაზო ქალი შეიყვარო და მოეფერო, თორემ ლამაზის მოფერებას რა დიდი ავხორცობა უნდა.
9127. სილამაზე, უამრავ შემთხვევაში, სასაქონლო ღირებულებასთან ურთიერთობაში განისაზღვრება, იმვითი გამონაკლისის გარდა.
9128. ზოგი მდებარი რაც მეტ სექს გითმობს, უფრო გბეზრდება. არიან ისეთებიც, რომლებიც შენდამი დამოკიდებულებით გმთანთქავენ, ისე, რომ არც ეწინააღმდეგები, რადგან შენი საღარი ის არის, ვისთანაც ყოფნა გსიამოვნებს და უიმისობა გიჭირს.
9129. სილამაზე უდიდესი სიხარულია, დაპირებაა, ბედნიერებაა, მაგრამ ულამაზობასაც თავისი მომხიბვლელობა და „ბაზარი“ აქვს, თუ მის დანახვას შეეჩვიე, შეიყვარე და საწოლში ჯადოქარია.
9130. სილამაზის მტერია: სულის სიცარიელე, დევაღვირებული ენერგეტიკა, ნაოცნებარის ყიდვა-გადაფასება, რომელსაც გარეგნობა არ აქვს, მაგრამ ქალის ინტუიციის და მომხიბვლელობის შესანარჩუნებლად აუცილებელია.
9131. როდესაც მოყირჭებულ, დედიმობილა ქალის გვერდზე მყოფი, მორიგ ჯერის მოხერხებას კაცი უცნობ ქალთან სექსუალური ფანტაზიის დახმარებით ცდილობს, ვერ გარკვეულობარ, ეს ბუნების კაპრიზია თუ მამაზეციერის მორიგი ხუმრობა, რომელმაც მამრის მექანიზმი ამგვარი იუმორით ააწყო.
9132. სილამაზე ყოველთვის ხურდის გარეშეა, რადგან მას არ ევაჭრებიან და მისით არ ვაჭრობენ.
9133. ლამაზი მამაკაცის ქალისადმი ერთგულება სექსში თავისადმი ნარნარში და სიამის ღრუბლებში ფარფატში გამოიხატება.
9134. სექსი ფიზკულტურაც არის და კულტურაც, რომლის შეცნობა ველური აღრენალინის გამოყოფით იწყება და დაღვინებული გრძნობების აღრენალინის დაკონსერვებით მთავრდება.
9135. პროსტიტუცია სულის, ნერვების, სექსის, შეფიქრიანების, მკურნალია, ამასთან ის სოციალური სამართლიანობის, მოჭარბებული ენერჯის და ფულის გადანაწილებასაც ემსახურება.

9136. მამრის ნაღდ სექსუალურ მისწრაფებას სულით მეძავი შეიცნობს და არა სხეულის და ფულის, რადგან მამრის ღირსება, ძიების მდგომარეობაში „პირველ რიგში“ სულს გრძნობს, რომელსაც შემდეგ სხეული აფიქსირებს.
9137. ეროტიკა იგივე პარნოგრაფიაა, რომელიც გვალეღვებს და თავს წარმოაჩენს წესიერების ფარგლებში.
9138. სექსსაც აქვს თავისი ღირებულებანი: ერექცია, ორგაზმი, ლტოლვა, რომელთა გარეშე ამ ქვეყნიდან წასვლა საცოდაობაა.
9139. სექსუალური კოლექციონერი ჩვენს შორის ყველა იყო, ვისაც ამაზე ხელი და ფანტაზია მიუწვდებოდა და დღეს ამ საქმეში ახალგაზრდობის გაკრიტიკება უგვა-ნობაა.
9140. არის შემთხვევა, როდესაც საქმე მამაკაცმა ხვადის გემით უნდა აკეთოს და მას უფლებაც არ აქვს სიცოცხლე ან თავისი სექსუალური შესაძლებლობა დაზოგოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის მამაკაცთა მოდემას სახელს გაუტუნდა და მათ საჭიროებას საეჭვოს გახდიდა.
9141. ზოგიერთ ქალთან „შეცდენა“ გმირობის ტოლფასია, მაგრამ შენს ცოლს ამას ხომ ვერ გააგებინებ, თუ რატომ და რისთვის...?!
9142. გათხოვება შედეგია პასუხსაგები სიამოვნების გახანგრძლივებისა.
9143. ქალის აფრიალებული კაბა ხვადს ყველაფერს ჩაადენინებს, ხოლო მამაკაცის გამობერილი საბანაო ტრუსი, მდებრს თავისი ნაოცნებარის ახდენის იმედს უსა-ხავს.
9144. ნამდვილ სექსს მამინ შევიგრძნობთ, როდესაც ალერსის დროს სხეული შინა-განად ყვირის.
9145. ხვადი მამაკაცისთვის სიყვარული რაც უნდა ამაღლებული იყოს, ის მისთვის მაინც შარვლის შესაკრავიდან იწყება და გრძელდება.
9146. განგების გაჩენილ მამრს ხშირად მდებრის სახის დანახვას მისი უკანალის ცქე-რით ტკბობა ურჩევნია და ეს არავის აკვირვებს.
9147. თუ წყვილმა ურთიერთ სულის მიწოდებას გულითაც გაუგო, გონებას ჭკუას აღარავინ ეკითხება და სხეულიც იძულებულია ცდუნებას დაემორჩილოს.
9148. ნუღისტების იდეოლოგიისაგან განსხვავებით, ადამიანის სხეული რაღაცით უნ-და იყოს დაფარული, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი სექსუალური პოტენციალი ეროტიკის უქონლობის გამო დროზე ადრე ჭირს მოგვჭამს.
9149. სექსი, ორგაზმი, დროებითია, ხოლო სექსუალური მეცნიერება, კვლევა მუდმი-ვი და შეუცვლელი კაეფია.
9150. არც ერთი სიამოვნება მეცნიერებას არ შეედრება, გარდა სექსისა, მაგრამ ვერ უჯოკრავს.
9151. ლამაზმანებსა და ბოზებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი იმ გასამრჯელოთი კმაყოფილდება, რაც ეკუთვნის, ხოლო მეორეს მეტის გამოძალვა უნდა და ამისთ-ვის ყველანაირ სისაძაგლეს იყისრებს.

9152. წინათ ქალები მამაკაცებს ჩუმად უხდიდნენ სამაგიეროს, ხოლო მამრები – აშკარად. დღეს კი ყველაფერი ხაბა-ხუბასავით აირია და სქესთა ქცევა და მენტალ-ტეტი კვლავ კვლევას და დაჭაშნიკებას მოითხოვს.
9153. ყველაზე საუკეთესო სექსოპათოლოგი შენი სულით და სუნით მოხიბლული ქალია.
9154. ხვად მამაკაცში გაცილებით მეტი შესაძლებლობაა ჩადებული, ვიდრე ერთი ქალისადმი სიყვარული და ერთგულება, ხოლო ქალში გაცილებით მეტია ცნობისმოყვარეობა და შემდგომ მოდის ფიზიოლოგიური მოთხოვნილების დასაკმაყოფილებელი დანებება.
9155. გიტარის ფორმა, რომელიც მდებარს მოგვაგონებს მას იდეალურ ზომას 90X60X90 უნდა შეეხამებოდეს, მაშინ მასზედ ხელის შეკვლევაც განსაკუთრებულ ვნებასაც მოგვრის და საკრავიც გაოგნებით, აღმაფრენით სექსუალურად ააქდერებს.
9156. სექსი სულის თავისებური გალობა და სხეულის სასიამოვნო დაღლა, სადაც საერთო ბედნიერება რამდენიმე წუთს გრძელდება, ხოლო წუთიერი თავდავიწყება რამდენიმე წამს, მაგრამ გონება ყოველივე ამის დაივიწყებას რამდენიმე წუთში ახერხებს.
9157. წყვილის ლალატი სხვადასხვა განსჯას მოითხოვს. მამაკაცი შეიძლება იმიტომ წაწლობს, რათა კიდევ ერთხელ დარწმუნდეს, რომ მისი ქალი სხვაზე უკეთესი თუ არაა, სხვას არაფერში ჩამოუვარდება, ხოლო დედაკაცის ავხორცობა იმის მაჩვენებელია, რომ მან თავის ქალობაზე ხელი უკვე ჩაიქნია.
9158. დამატებითი დაბანდების გარეშე სიყვარულიც ხუნდება და სექსიც ხელიდან გვეცლება თუ ერთი ფულით არ გავამაგრეთ მეორე ლამაზმანის შენაცვლებით.
9159. მდებარის მიღწევებს მაინც მამრის შეფარება-დაფარება განსაზღვრავს, რადგან სექსს და სიყვარულს თავისი გაუგებარი ალგორითმი აქვს, კარიერას და ბიზნესს თავისი და მათი შერწყმა განგების ნებაზეა დამყარებული.
9160. არის მამაკაცთა ჯიმის ლიმიტირებული რაოდენობა, რომელთა გაცდენა ერთ ქალზე საცოდაობაა, რადგან ეს ზარალს აყენებს ერის სანაშენე მეურნეობის გენოფონდს.
9161. ბორდელში უფულოდ შესვლა იგივეა, რაც სინაგოგაში თავმიშველისა, რადგან შიში იმისა, რომ თქვენს ცუდლუტობას შეამჩნევენ, საბოლოოდ ვერც ხორცს რგებს და ვერც სულს.
9162. ზოგს მიაჩნია, რომ სექსს მორალი არ გააჩნია და სასიხარულოა, რომ ეს ასე არ არის.
9163. ზოგიერთ ქალთან „ხიფინგი“ ცოდვა კი არა, კაცთმოყვარეობის ტოლფასია, მაგრამ ვინ არის დამაფასებელი, იქით გასაყვედურობენ და თავსაც გამაძლიან.
9164. ზოგჯერ კაბაშემოტმანსილი, ჩვენი ფანტაზიით ჩაცმული, ქალი უფრო გვაღელვებს და გვატკბობს, ვიდრე დედნიშობილა, რომელიც რატომღაც სხვა გრძნობების ამშლელ ასოციაციასაც ნამეტნავად არ იწვევს.

9165. ქალი და კაცი ბინარულ იარაღს მოგვაგონებენ, ცალ-ცალკე სამიში არ არიან, მაგრამ მათი შეერთება იწვევს სულის და ხორცის სექსუალურ აფეთქებას, რომელიც ვნებათა ყურეს წალეკვით ემუქრება.
9166. ქალმა ქმრის ყველა ღირსება უნდა წარმოაჩინოს, გარდა მისი სექსუალური შესაძლებლობისა, რათა შურიანმა დაქალებმა მის დაჭამნიკება და წართმევა არ მოინდომონ.
9167. ძუსა და ხვადის შეხვედრა ლოგიკურად უნდა დასრულდეს, მაგრამ პირველს თუ მაინც მოფერება, ახურება, „იმტაზე“ მოყვანა ჭირდება, მეორე მდებარის დასაპყრობად ყოველგვარი მომზადების გარეშე მუდამ ფორმაში უნდა იყოს.
9168. სექსში არიან მოფუხფუსე, საქმიანი, მომთხვონი, გულგრილი, მხირული, შემოქმედი, ენერგიული და კაპარიზი ქალები და მათთვის სიამოვნების დაკლებამი ბრალი ყოველთვის მამრების გამოუცდებლობას არ მიუძღვის. ცოტა ქალებმაც მოინდომონ, ხასიათის შერწყმა ისწავლონ და სექსის ანბანს დაეუფლონ, გაისარჯონ, რადგან ამქვეყნად წვეკლის ურთიერთობის უდიდესი მონაპოვარი „ორგაზმი“ ასე ჰარი-ჰარალოდ არ მოდის.
9169. მაღალი ანაზღაურების კახა, მსუბუქი ყოფაქცევის მორალით, მაღალი ღირსებით, გონიერებისთვის გაუგებარია, პატიოსნებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.
9170. მსოფლიოს უდიდესი კოლონიზატორი, ინგლისი, დღეს ადამიანის თავისუფლების ერთ-ერთი უდიდესი პროპაგანდისტი. ასე ემართება ზოგიერთ მეძვსაც, როცა დაბერდება, პატიოსნებასა და ოჯახის სიწმინდეზე ყველაზე მეტად ის ქადაგებს.
9171. წვეკლის ჯანმრთელად დაწყვილება და სქესობრივი მკურნალობა არის კაცობრიობის მთავარი საფექრალი, ხოლო დანარჩენ საარსებოს, საზრდოს და სამყოფელის მოპოვებას თავად შესძლებს.
9172. კაცმა თავისი სიმართლე და ერთგულება ქალს სექსუალური შესაძლებლობით უნდა დაუმტკიცოს და არა თეორიული საბუთების მომველებით.
9173. მეძავი — ეს იგივეა, რაც ტრენაჟორი მამაკაცისათვის. ზოგს ქალთან კარგად ჩატარებული ორგაზმი სიამოვნებს, ზოგი კი ათეული ტონობის აწევით გამოწვეული დაღლისაგან განიცდის სიამოვნებას.
9174. კურდღლის სექსუალურ განცდას რომ ნახავ მისი დაწყვილების შემდეგ, არა მგონია, რომ ჩვენ მისი სახორცედ გამოყენების უფლება გვქონდეს.
9175. ხვადის არსებობის აზრია ძუსთან საერთო ენის გამონახვა, ჯიშინი შთამომავლობის ჩასახვა და მის აღზრდაში მონაწილეობა, ხოლო მდებარის ვალია კარგად დახურდავება და ღირსეული მამრისთვის დანება.
9176. მსუბუქი ყოფაქცევის ქალის საქმიანობას თუ სამუშაოს დავარქმევთ, მამინ ვნებააშლილი მდებარის მცდელობა ხელოვნებად უნდა მოინათლოს.
9177. მაღლიერების ღირსნი არიან ქარაფმუტა და ზერელე ქცევის ქალები, რომელთა დახმარებითაც კერი მრავლდება და ბიჭები მამაკაცებად გადაიქცევიან, თორემ სერიოზული, საქმიანი ქალების ხელში სექსუალური კატასტროფის წინაშე დადგებოდა ქვეყანა.

9178. ქალისთვის მთავარია მამაკაცის იმიჯი, ხელგამლილობა, მატერიალური კეთილდღეობა და თუ ამას სექსიც დაემატება, ამას რა სჯობს, თუ არა და პირველი სამი პარამეტრის პატრონს სხვა მამაკაცის ღირსება სად გაექცევა.
9179. პროსტიტუცია არც გაჭირვების შედეგია და არც პროფესიის დაუფლების სურვილი, ის უბრალოდ ქალის მოწოდებაა და მას ვექილი არ ესაჭიროება.
9180. გულუბრყვილო, სათუთი ქალები ძალზე მიმოზიდველნი და აღმგზნებნი არიან სექსში გამობრძმედილი მამრებისათვის.
9181. ქალს შეიძლება სიცილი უფრო სექსუალური ჰქონდეს, ვიდრე გარეგნობა, რაც მამრის “დასაბმელად” სრულიად საკმარისია.
9182. ქალი მოვალეა მამაკაცის სიყვარული მიიღოს და თან დაიხმაროს სხეულის სხვადასხვა ორგანოც, მაშინ გამოვა სიყვარულიც და სექსიც.
9183. ქალის ოცნების უცნაური რომანტიკაა: უხეში მამაკაცური ძალის გასინჯვა მხოლოდ სექსში და ალერსში.
9184. კარიერისკენ მიმავალ გზაზე ქალი შეიძლება ყველაფერზე წავიდეს, მხოლოდ სიყვარულის მსგავს სისულელეზე ფიქრის გარეშე, რადგან სიყვარული და კარიერა მდებარისთვის შეუთავსებელია სექსისგან განსხვავებით.
9185. ყურადღების გრაფიკის დაწესება ქალის მიმართ აუცილებელია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სექსიც გაუფასურდება, თავზიანობაც და ის შემორჩენილი სიყვარულიც, რომელსაც გაფრთხილება და მოცდა სჭირდება.
9186. ზოგს შენ გრძნობების დედოფლობა და სულის ტკობა დაშვებდებოდა, მაგრამ რა ვქნათ, თუ მას მეძაგობისკენ აქვს მიდრეკილება და შენს ოცნებას აღსრულება არ უწყობია.
9187. ცოლთან სავალდებულო სექსს თუ მოუშაადებლად და დროის დაკარგვის გარეშე ახერხებთ, ამას რა სჯობს, სხვა ქალთანაც განავარდნას მოასწრებთ, ისე, რომ საყვედურს ვერავინ გაკადრებთ.
9188. სექსი წყვილთა შორის ყველაზე საიდუმლო თამაშია, სანამ ისინი ერთად არიან.
9189. ონანიზმით წარმოდგენილი ქალის გაუპატიურება კანონით არ ისჯება და არც იკიცხება, მაგრამ მიუღებელია ეთიკის გათვალისწინებით, რადგან ძალადობა მაინც ძალადობაა, მის რა სახესხვაობასთანაც არ უნდა გვქონდეს საქმე.
9190. ზოგისთვის ინტიმური ცხოვრება სასჯელია, მოვალეობაა, სინდისის ქენჯნაა და ეს მამოხსიტი კმაყოფილი თავისი ყოფით და არ ესმის, რომ ასეთი აკრძალვებით, გადამეტებული წესიერებით, მას ამქვეყნად არ უცხოვრია.
9191. ამბორი სულის მოთხოვნას განეკუთვნება და სიყვარულის გარეშე მისი მიღება ცოდვაა, ხოლო ვნება ფიზიოლოგიური მოვლენაა და პარტნიორის პატივისცემის გარეშე მიღება უკეთურობაა, მიუხედავად იმისა, რომ ის მამაკაცის ჯანმრთელობის უსაფრთხოებას ემსახურება.
9192. ყველაზე დიდი ეროტიკაა, როდესაც ქალ-ვაჟს ერთმანეთის ხელები უჭირავს და ერთმანეთს თვალეში შესცივინებენ, პორნოგრაფიაა, როდესაც ყურებიდან დაწყებული ფეხები მოზრდილ მკერდს და უკანალს მოხდენილად მიაგვლევებს და ეს ქალი შენ არ გეკუთვნის, შემდგარი სექსია, როდესაც ქალი გატრუნულია და

სახე გაკვირვების და სიამოვნების ცრემლით აქვს დანამული, სიყვარულია, როდესაც ყველა ზევით მოხსენებულთ შვიარაღებული ყაჩაღი, წამოგეპარება და ხელებს სიამოვნებით აგაწვეინებს.

9193. თუ მღვდლის და მამრის ურთიერთობების რეგულირება მათ შესატყვის სუნზე მოხდა, მაშინ გარეგნობა, ხასიათი მნიშვნელობას კარგავს.
9194. მე სექსი ჩემებურად მესმის: ყველაზე დიდი ორგაზმი მღვდლის მაღლიერი თვალებია და მის უპეებში ჩამდგარი სიამის ცრემლი.
9195. დამატებითი სითბოს მიღება ყველას ესაჭიროება და თუ ამას საკურორტო რომანის სახით გამოვკრავთ ხელს, ეს მიანიშნებს ქალისა და მამაკაცის ინტიმურ დროებით მეგობრობაზე, სექსუალურ საწყისებზე.
9196. სასწაულის ჩადენას ქალიშვილს ვერ მოვთხოვთ, რადგან მასაც აწუხებს ადამიანებთან ურთიერთობის და მოწინააღმდეგე სქესთან ვენების გაზიარების სურვილი. ამიტომ მისი დიდი ხნით უპატრონოდ დატოვება, მაღალი მორალური მოთხოვნების და ოჯახის მატერიალურად მომძლავრების საბაბით არასწორია და მისი გადაცდენა ისევე მამრის არარეალური ზბროვნების ბრალია.
9197. მეწყვილეს გრძნობები ირჩევენ, სექსს სხეულის ნაწილები აფასებენ და აქ პარტნიორების – მონდომება და გრძნობების არეგ-დარევა არაფერშია.
9198. მღვდლის მოწონება – მიზიდველობის დაკვალინებას მამაკაცის ღირსება ვერ იტანს, მას ამ საქმეში სხვისთვის შეუცნობელი ინტიმური შეხედულება აქვს და მისთვის გაუგებარი გრძნობების ეიფორიაში ვარდება.
9199. საოცარია ადამიანის მისწრაფება და საზოგადოების მორალი, ქალს რაც ბუნებისგან მინიჭებული, აღმაფრთოვანებელი აქვს, იმის დამალვას სთხოვენ, ხოლო რაც ღმერთს არ მიუცია, ქალი თვით მალავს და მაკიაჟს იკეთებს.
9200. ყველაზე ძვირფასი სასიყვარულო ურთიერთობებში ის არის, რომ ქალი დროზე მიდის სახლში, წინააღმდეგ შემთხვევაში ურთიერთგაგების ეკოლოგიას საფრთხე ემუქრება და სხვა ქალს თავის სექსუალური ღირსების გამოძიეურების საშუალებას დაუკარგავს.
9201. ქალი სექსის გარეშე წარმოუდგენელია, მათ შორის, ერთი შეხედვით „მუდო“ მღვდრებიც, რომლებიც სათანადო ხვადის გამოჩენაზე სასწაულებს გვთავაზობენ და მაშინ მათი გვარი და სახელიც კი სექსუალურად გამოიყურება.
9202. ქალს ყოველთვის ძველებურად კი არ უნდა უყურო, არამედ შენც უნდა სექსუალურად განათლდე და შეიცვალო.
9203. ქალისთვის ნაძალადევი სექსი ხელოვნებას მიახლოვებული შრომა და არა – სიამოვნება.
9204. ქალთან მაშინაც უნდა გსურდეთ „ხიფინგი“, როდესაც ის გაკაპასებულია და არ მოგწონთ.
9205. ჯობს ქალი ლოგინში იყოს მიმზიდველი და სათნო, ვიდრე საზოგადოებაში, მაგრამ ამდენი ჭკუა ვინ მისცა მამაკაცთა მოდგმას.
9206. სიამოვნება პროსტიტუციამდე არ უნდა დაიყვანოთ, რადგან ეს, პირველ რიგში, დანაშაულია შენი თავის წინაშე.

სიღედრო–დედამთილომანია

9207. ამბობენ: “ჩაციებული სიღედრიც კარგია და შამპანურიცო”, მაგრამ მისი მდიდარი ქალიშვილის ქმრობას არაფერი სჯობს, რადგან შენი სიღედრი-განძი უკვე კარგა ხანია მიწაში გყავს გადანახული და იქიდან თავის დარიგებებს და ქონებას გიწყალობებთ თქვენი შეხედულებისამებრ.
9208. ზოგიერთ სიღედრს ისე სძულს თავისი მომავალი სასიძო, რომ თანახმაა მისი სიღედრი გახდეს და საკუთარი „მე“ აგრძნობინოს.
9209. რატომღაც ყველა მამამთილს კარგად აღზრდილი რძალი ხვდება და ყველა რძალს ჭკუანადრძობი, გაფხორილი, თავის თავზე შეყვარებული “კლიაუზნიკი” დედამთილი.
9210. სიძე არ უნდა დანაღვლიანდეს, თუ ქვა ძალს ესროლა და სიღედრს მოარტყა, ესე იგი, განგებას ასე სდომებია.
9211. უკონტროლოდ ფული, ქალი და სიღედრი არავის არ უნდა ანდო. პირველით შეეცდებიან თქვენს გაკოტრებას, მეორის დაუფლებას, ხოლო სიღედრს შენს საწინააღმდეგოდ გამოიყენებენ.
9212. მართალია სიძე სიღედრის “ბინძური” და “თავხედი” ნათესავია და შეიძლება არ უყვარდეს იგი, მაგრამ შეუძლებელია პატივს არ სცემდეს იმ სიციხისთვის, რომ იგი მისი შვილიშვილების მამა და მისი ქალიშვილის მოზღვავებული ქალური ვნების მომთოკავია.
9213. შეიძლება ეზოში უკბილო ავი ძალღი გყავდეს, მაგრამ სამაგიეროდ სიღედრი მაინც უნდა გყავდეს ოქროსკბილებიანი აფთარი.
9214. ჭკვიანი სიძე ხშირად იფიქრებს სიღედრის სილამაზეზე, რათა ამ უკანასკნელმა სხვა მამაკაცებთან არმიყმი დახარჯოს თავისი უარყოფითი ემოციები.
9215. როდესაც სიძეს სიღედრი უზის სახლში, იგი კარებზე აწერს: “ეზოში ავი ძალღია”, მაგრამ ეს წარწერა ყველასთვის ერთნაირი გასაგები არ არის.
9216. ლოგიური მსჯელობა და ინტუიცია ცხოვრების სწორად წარმართვის საწინდარია, მაგრამ ეს წესი სიღედრის კარაბადინში არ სწერია, რადგან ის თავის წესებით მოქმედებს.
9217. ცხოვრებისეული ანტაგონიზმი სიღედრსა და სიძეს შორის მუდმივი პერპეტუუმ მობილეა, რომლის არსებობა გამოუცდელ სიძეს არ სჯერა, სანამ არ გამოსცდის.
9218. სიღედრი, თავისებური სარწმუნოება, რელიგია, კლანია და თუ ერთ ოჯახში ცხოვრობთ, მაშინ სერიოზულად თუ არა, ეს სარწმუნოება მოჩვენებით მაინც უნდა მიიღო. მით უმეტეს, თუ ამ კლანს ახალგაზრდა სიღედრებიც (ცოლისდები) ავსებენ.

9219. სიღედრს აგარაკზე უნდა მოეხმარო, ნახელავი შეუქო, თუ გინდა მეგობარი, თანამოაზრე და დამცველი გაიჩინო.
9220. კარგ და იდეალურ სიღედრს, მისგან დამოუკიდებლად ცხოვრება იძლევა, ხოლო თუ ის სხვა ქალაქში ცხოვრობს და ტელეფონიც არა აქვს, ეს უკვე ბედნიერებაა.
9221. სიღედრი წმირად სარკეა თავისი ქალიშვილის, ამიტომ ცოლის მოყვანამდე უკეთესია პირველ რიგში სიღედრს გაეცნოთ ვიდრე საცოლეს.
9222. საოცარია მამაკაცების სოლიდარობა და ურთიერთგაგება: სიმამრი ყველაზე სანუკვარ ქალს, შვილს, თვითონ უწვევს ლოგინში სიძეს და სიძისთვის ყველაზე საძულველ ქალს თვითონ ეგახირება.
9223. სიღედრს ამბიციები აწვალებს, ცოლს – უპასუხისმგებლობა, ცოლისდას – შური, სიძეს – უმადურება, მხოლოდ სიმამრი იქცევა უმანკო, ვალმოხდილი ადამიანივით, რომელმაც, როგორც შეეძლო ქალების ლაბირინთებიდან თავი დაიძვრინა, რადგან ის დროულად მიხვდა, რომ მამრი ამქვეყნად მღედრის საჯიჯგნად არის მოსული.
9224. სიღედრისთვის დედის დაძახება თავისებური ანომალიაა, მაგრამ სიძის „გაიძვერობა-წინდახედულობას” წინ ვერაფერი დაუდგება.
9225. სიძე-სიღედრის და რძალ-დედამთილის სერენადში ახალგაზრდობის გამოუცდლობა და დაღვინებულების გადამეტებული ცოდნაა დამნაშავე. ამიტომ უფროსების არამყიფე რევიზიის ტკბილი სიტყვები, მოფერება და დამსჯელი დავალებები უნდა დაახვედროთ: ბავშვების მოვლა, საჭმლის კეთება და სხვა. აუფროსოთ წვრილმანი საოჯახო საქმის კეთებით, რათა ის კმაყოფილი დარჩეს, ხოლო მის დარიგებებს ფილოსოფიური სიმშვიდით უნდა შეხვდეთ.
9226. სიღედრის და დედამთილის მორჯულების წამალია ოჯახის უფროსობის დროებით მათზე გადაბარება.
9227. ძნელია დაეთანხმო სიღედრის მოსაზრებას მისი ქალიშვილის რაობაზე, მაგრამ ასევე ძნელია სხვა მღედრის მოსაზრებაზე თანხმობა, თუ რა არის ქალი, რა სინაზის და სიკეთის მოტანა შეუძლიათ მათ ჭკუაზე მოსიარულე მამრებისათვის.
9228. სიღედრიც ქალია, ამიტომ სჯობს ისიც ახალგაზრდულად გამოიყურებოდეს, ვინ იცის, სად გამოგადგებათ და ვის მხარეს დაიჭერს თქვენს ცოლთან ურთიერთობაში.
9229. სხვისი სიღედრი ყველა ასაკში მშვენიერია, რადგან მას ქალად აღიქვამ და არა საკუთარივით აღქაჯად და მტრად.
9230. ანჩხლი რძლის და უგერგილო სიძის ხელში, დედამთილს წვერი ეჭრდება, სიღედრს – უღვაში, თუმცა არც ეს უკანასკნელნი არიან ანგელოზები, რადგან თავისი ეგიდის ქვეშ ოჯახის წევრების დამორჩილებას ცდილობენ და მათთან დრო და დრო ომობანას თამაშს ხელს არ აკლებენ.
9231. პატივისცემას იმსახურებს სიღედრი, რომელიც წინააღმდეგი იყო, რომ მისი ქალიშვილი თქვენი ცოლი გამხდარიყო, რადგან გაგრძნობინებდათ თუ რა ძნელი იქნებოდა მისი სიძეობა.

9232. სიდედრ-დედამთილის საქმიანობა საგარეო მინისტრისას ემსგავსება, რომელსაც ყოველივე სამართლიანად სურს გადაწყვიტოს, ოღონდ თავისიანების ინტერესებიდან გამომდინარე.
9233. ცოცხალი სიდედრისთვის სიძემ თაიგულის ფული ვერასდროს ვერ გადაიხაზა, ხოლო მიცვალებულისთვის ქელეხის ფულიც გამოიხაზა, არც ყვავილები დაუკლია და მის ადამიანობაში ეჭვიც არავის შეპარვია.
9234. ალბათ ადამი ერთადერთი ბედნიერი სიძე იყო, რომელსაც სიდედრი არ ჰყოლია და წარმოდგენაც არ ჰქონდა რა სახის ხილთან ექნებოდა საქმე.
9235. სიდედრს სიძესთან ურთიერთობაში ისიც კი ავიწყდება, თავადაც რომ პატარა ძალი იყო, იმდენად დიდია სურვილი გამოცდილების ქალიშვილზე გადაცემისა.
9236. სიდედრიც საყვარელი ადამიანია და დედამთილიც, მაგრამ ამის შეცნობას იმ წლებს მატება სჭირდება, რომელიც ასაკში ისე წამოგეწევა, რომ ვერც გაიგებ.
9237. სიდედრსა და მიცვალებულს შორის ის მსგავსებაა, რომ მათზე ან კარგი უნდა ილაპარაკო, ან არაფერი.
9238. სიდედრები ყველაზე კარგად მაშინ გექცევიან, როდესაც ისინი შენი სიძედ გახდომის წინააღმდეგ არ არიან და თავისი ქალიშვილი უნდათ შემოგაჩქონ.
9239. სიდედრს რა სახის კომპასიც უნდა აჩუქოთ და სადაც უნდა გადაკარგოთ, მაინც მონახავს საყვარელი სიძის სახლისკენ მიმავალ გზას, რადგან იქ ის ფასდაუდებელი სიმდიდრე ეგულება, რომელსაც შვილიშვილი ჰქვია.
9240. შეცდომით ცოლის მოყვანაც და შვილების ყოლაც შეიძლება, მაგრამ ამ ბარგი-ბარხანით სიდედრთან გადაბარგება და საყვედურების მოსმენა, ლაქიობის და უნაითო ბუნების მაჩვენებელია.
9241. რატომღაც ყველა სიძეს ძნელად აღსაზრდელი სიდედრი ხვდება და ყველა დედამთილს – ცუდად აღზრდილი რძალი.
9242. სიდედრს შეიძლება მოეფერო, კარგი სიტყვა უთხრა. შესაძლებელია სხვადასხვა სქესის ადამიანებმა ერთმანეთს გაუგონ, მაგრამ რძალ-დედამთილის გაგება გაძნელებულია, რადგან საქმე გვაქვს ორი ქალის სიჭიუტესთან.
9243. ხანდახან მანქანის გასამართავად პატარა საფრქვევი ნემსის საჭიროების გამო იძულებული ხარ მთელი პერმანენტული შეიძინო, ასევე მდედრის მიმართებაშიც – ქალი მოგყავს ცოლად თავის კაპასი სიდედრით და თითის დამქნევი სიმამრით.
9244. სიძე-სიდედრს, რძალ-დედამთილს მანამდე არ შეუყვარდებათ ერთმანეთი სანამ მათ ურთიერთობაში შვილიშვილთა სიყვარული და მათზე ზრუნვა არ ჩაერევა.
9245. ბოლოს და ბოლოს ცოლსაც ვეჩვევით და შვილების გამზრდელ ცოლის დედასაც, რომელსაც მაინც სიდედრი ჰქვია, მიუხედავად იმისა, რომ მიჩვევა, შეჩვევა, ადამიანთა ერთად ყოფნისას გარდაუვალია.
9246. სიდედრებს სიძეების მიმართ სულ მცირე მოთხოვნები აქვთ, ისინი უნდა იყვნენ მამაკაცური ბანკირები, რათა ზოგჯერ სამუალებმა ჰქონდეს მათაც უფასო კრედიტით ისარგებლონ.

9247. სიდედრი და დედამთილი გონიერი წყვილისთვის დიაგნოზი არ არის, ის უფრო გამოცდაა, რომლის ჩაბარება სათნოების, მოთმინების, პატივისცემის ცოდნას მოითხოვს.
9248. სიდედრის დანახვის დროს არ არის სავალდებულო ერთლულიანი თოფის ორლულიანი თეცვლა. უმჯობესია მის ქალიშვილს უკეთ მოეპყროთ და საჩუქარი გაუმზადოთ.
9249. ცოლი არის მიმზიდველი ქალი-შადრევანი და სიდედრის ზრუნვის ჭაობის ნაჯვარი.
9250. რძლის და დედამთილის ურთიერთობა დამოკიდებულია იმაზე, თუ ვინ გაუკეთა პრივატიზაცია სამზარეულოს.
9251. ღმერთმა ნუ ქნას, რომ მამაკაცს სიდედრის პრობლემა არ აწუხებდეს, რადგან ეს უკვე სიბერის მოახლოების მაჩვენებელია.
9252. სექსუალური ხვადი ის ელექსირია, რომელიც სიდედრს მივიწყებულ გრძნობებს აუფორიაქებს, თავის ბედზე ჩაქნეულ ხელს ააღებინებდა, ცხოვრების სიამეზე ფიქრს დააწყებინებს და სიძისთვის ჭკუის სწავლებისთვის ველარ მოიცლის.
9253. ჭორიგნები, სიდედრები კი არ არიან, როგორც ეს ბევრს ჰგონია, არამედ ისტორიის შემსწავლელ-შემთხვევლი მემატიანენი, რომელთა უმეტესი ნაწილი ყოფილი სიძეები არიან.
9254. მრავალცოლიან კაცს რაღა დასჯა უნდა – ცალკე სიდედრების რაოდენობა აწუხებს, ცალკე – ალიმენტების.
9255. ინგლისში, ქალაქ გალფონდენში არსებობს ლუდის ბარი, სადაც იყიდება სენდვიჩი “სიდედრი”, რომელშიც გამხმარ პურთან, ცხვრის ლორთან და მჟავე კიტრთან ერთად აუცილებელი კომპონენტია გველის ენა. ამ ბარის პატრონს არც მომხმარებელი აკლია და არც ფული.
9256. ექიმს, რომელიც სიდედრს მოარჩენს, არ შეიძლება მყურნალი ვუწოდოთ, რადგან ერთ-ერთი მხარე მაინც დაზარალებული რჩება.
9257. მლიქვნელობის და გამოჩენის რა პერსპექტივა უნდა ჰქონდეს სიძეს, რომ სიდედრის სურათი ჯიბით ატაროს?
9258. მარტოხელა მამაკაცს არც დედამიწვილი ჰყავს – ქონებაში რომ შეეცილოს, არც ცოლი – ყოველ სისხამ დილით ჭკუა რომ დაარიგოს, არც სიდედრი – ცხოვრება რომ მოუწამლოს, მაგრამ იგი მაინც საცოდავი ადამიანია, რადგან ამქვეყნიურ ბევრ „სიამოვნებას“ არის მოკლებული.
9259. ყველა ქალი დაბადებულია პოტენციური დედამთილობისთვის და თუ ის თავს წინასწარ მოამზადებს ამ საქმიანობისთვის, მაშინ მისი ვაჟის ოჯახს შეხლავს შემოხლით გამოწვეული მიწისძვრა კი ემუქრება, მაგრამ ნგრევა გამორიცხულია.
9260. ყველა დედამ ისეთი ვაჟი უნდა შვას, რომ ქალებმა ეს პერსპექტიული დედამთილი მადლიერებით მოიხსენიონ.

9261. მამაკაცს არ უნდა სახლში ავი სულების შეშვება და ყველა კარს კეტავს, მაგრამ რა უნდა უყოს ცოლს და სიდედრს, რომლებსაც მინიჭებული აქვთ უკითხავად გადაადგილების უფლება.
9262. წესით რძალ-დედამთილი ყველაზე უკეთ უნდა უგებდეს ერთმანეთს, რადგან უნდა თუ არა, დედამთილმა ესტაფეტით შვილი რძალს უნდა გადასცეს, ხოლო რძალმა მომავალ სარძლოს. მიუხედავად ამ საუკუნეებით გამოცდილი აქსიომისა, რძალ-დედამთილს შორის შავი კატა ისევ დახტუნავს.
9263. ეს ცუდ კაცს ჰყავს ცოლი და სიდედრი ოპონენტად, თორემ კარგი კაცის ოპონენტი მთელი სამყარო უნდა იყოს, რათა მან გააზრებული სიკეთე თესოს.
9264. ახლა ყველაფერი შეიცვალა: ძალს კატა უყვარს, სიძეს – სიდედრი, ალბათ, ეს ცივილიზაციის, ეკონომიკის და გონების უმუხრუჭო აზროვნების ნაყოფია, რომელიც სამყაროს ბინადართ საფრთხეს უქმნის.
9265. სიდედრ-დედამთილზე დედის დაძახება ადვილია, მზრუნველ მშობლად შეცნობაა ძნელი.
9266. ის რაც დედას ეპატიება, სიდედრ-დედამთილს ხელი მასზედ არასდროს მოემწიფებათ.
9267. ბოლოს ხვდები, რომ შენი ცოლი სიდედრისაგან არც ისე შორს მდგარა, როგორც ადრე გეჩვენებოდა.
9268. სიდედრ-დედამთილის ინსტიტუტთან დამოყვრების მიუხედავად, ის მაიც უცხო სხეულია რძალ-სიძის სულში.
9269. სიდედრი ღვთისნიერ ქალად უნდა მივიღოთ თუ აღქაჯად, ვინ უწყის, მაგრამ ფაქტია, სიძემ „გაუსაღა“ ქალიშვილი, რომელიც შეიძლება შინაბერად დარჩენილიყო.
9270. სიდედრ-სიძის მონახულება პატარა ღღესასწაულია იმ იმედით, რომ ეს ხშირად არ განმეორდება.
9271. ქალი ბებია იქნება თუ დიდი ბებო, მას არასოდეს არ უნდა ავიწყდებოდეს, რომ ის თავის დროზე სიდედრიც იყო და დედამთილიც, ე.ი. სამყაროს მშვენება და სიცოცხლის საწყისი.
9272. სიდედრთან ურთიერთობა თავისებური ფილოსოფიაა, ყველას გასაგონად უნდა აქო და ოჯახს შენი ზედამხედველობის გარეშე ახლოს არ გააკარო.
9273. სიდედრი-დედამთილი, ერთი შეწვი და მეორე მოხარშე, ახალგაზრდების საკვნესად ყველა ერთია.
9274. სიძისაგან განსხვავებით, სიდედრის ქალიშვილს ქმრის შესაძლებლობების უფრო სწამს და იმედით უყურებს, ვიდრე ამ ოჯახს „შეწერილი დედიკო“.
9275. ერთდროულად ნანატრ ქალიშვილზე ქორწინება და საძულველი სიდედრის ქელეხის გადახდა ყველა სიძის აუხდენელი ოცნებაა.

ტრფობა – სიყვარული

9276. სიყვარული ბედნიერების ჩანჩქერია და თუ კარგად მოვუფრთხილებით, ჩვენთან ერთად სიცოცხლის ბოლომდე იჩუხჩუხებს.
9277. ისე არ უნდა შეიყვარო, რომ კვება მისი ნასუფრალიდან მოგიწიოს.
9278. სიყვარულისგან განკუთრებას მხოლოდ ყოფითი სიმდიდრე მოაქვს, სულიერისაგან კი – სამუდამოდ გაღარიბება.
9279. სიყვარული ქარიშხლის, რომანტიკის, მშვიდობის, მრავალჯამიერი სიცოცხლის გარანტიაა და ემანსიპირებულ ქალებსაც აიძულებს, მამაკაცებს შემოქმედებითად მიუდგნენ.
9280. სიყვარული საბოლოოდ მაინც მოვალეობის შეცნობაა და არა ცარიელი გრძობების გორა, რომელიც გარკვეული დროის მონაკვეთში უდიდესი დღესასწაულია, ალტყინება.
9281. სიყვარული ავია, გაჭირვებულთათვის „ჰამლეტის ტრაგედია“, მაგრამ არასდროს არ გწყინდება.
9282. სიყვარულმა ზოგს შეიძლება საჭოჭმანო საქმე და უზარობა ჩაადენინოს, მხოლოდ იმდაგვარად, რომ სიყვარულისკენ მიმავალი გულის ძაფები არ დაზიანდეს და გაწყდეს.
9283. სიყვარული ერთადერთი ფენომენია, რომელსაც გაუგებრობა, სიღუჭირე, სიმართლე ფეხებზე ჰკიდია და მაინც მართალი და სიცოცხლისუნარიანია, რადგან ის თაობების კვლავწარმოებას ემსახურება.
9284. სიყვარული შინაგანი სამყაროს მუხრუჭებიდან გვანთავისუფლებს, მრავალმხრივი კითხვის და ძახილის ნიშნებით.
9285. თუ სიყვარულია, ის დიდი დოზებით უნდა შესვათ, რათა ერთხელ ბოლომდე გამოსცადოთ მისით გამოწვეული მუხანათი მღელვარება, როგორც სიამის, ისევე შლეგობის, რათა შემდგომ ჩვეულებრივი ცხოვრებით იარსებოთ.
9286. დღეს სიყვარული რაღაც მონსტრს დაემსგავსა, მისი სახელით უკვე ყველა სისაძაგლის გამართლებას ცდილობენ და ახლობლების, მეგობრების მიმართ ჩადენილი არაკაცობა სათანადო გაკიცხვას აღარ იმსახურებს.
9287. სიყვარული სულის ინვალიდობაა, მაგრამ დიდი განცდაცაა, რადგან შენ ვილაციისთვის ძვირფასი და საჭირო ხარ და შენც შეგიძლია მისი ხუმტური სიამოვნებით აიტანო.
9288. სიყვარულისთვის თავის დაკარგვა შეიძლება, სულის განუწყვეტელი მოფერებით, ოღონდ სახის და გონიერების საბოლოო გაფრთხილებით.
9289. სულის მოწყალების გაღება სიყვარულისთვის ყველაზე დიდი სიამის განცდაა.

9290. სიყვარულის დღესასწაულის დაჯერებაა ძნელი, თორემ მასზე ოცნება ადვილიც არის და ყველასთვის მისაწვდომიც.
9291. სიყვარული ცხოვრების გარკვეულ მონაკვეთებში შესაძლებელია, მაგრამ მისი სიცოცხლის ბოლომდე გატანაა ძნელი.
9292. სიყვარულს თავისებური მათემატიკა აქვს და არა გამრავლების მცდელობაზე დაყვანილი არითმეტიკა.
9293. სიყვარულს არც თავდები ჰყავს და არც გარანტი, მითუმეტეს, რომ მისი ჩასახვის პერიოდში ამაზე არავინ ფიქრობს.
9294. რამდენჯერმე სიყვარულით დაქორწინება ზოგისთვის სასიამოვნო პროცესია, მაგრამ გარკვეული დრო-ხანის შემდეგ ერთფეროვანი და მოსაწყენი ცხოვრების გახალისება ისევ ახალი ქორწინებებით შეიძლება, მაგრამ ასაკის მატება უშლის ხელს.
9295. მამაკაცი სიყვარულის დებიტ-კრედიტის დადგენაში კლავს დროს, ქალი კი სიყვარულის იდეალური აზრის ძიებაში.
9296. სიყვარულსაც თავისი გურმანი სჭირდება, რათა ტკბობის ლამპარი ბოლომდე ენთოს და დეველაცია არ განიცადოს.
9297. გრძნობების მოთოკვის გარეშე ზოგს უიმედო სიყვარული აქცევს უსუსურად, ზოგს კი სიძულვილი – უღდეურად.
9298. სიყვარული ყოველთვის იყო ჰორმონების ძებნა და გამოკჭერა ვნების გამოხატვით.
9299. ნამდვილი სიყვარულისაგან განსხვავებით, ანგარშიანი სიყვარული დიზაინსა და მრავალფეროვნებას მოითხოვს, მაგრამ როგორც არ უნდა განსაჯო, ეს უკანასკნელი უფრო გამძლეა.
9300. სიყვარული იდუმალეობაა, რომლის გამხელა მას ღაზათს და შეგრძნებას აკლებს. ნამდვილ აღმაფრენას ხმამაღლა არ ამხელენ.
9301. ყველაფერი შეიცნობა, სიყვარულის და ახლობლის დაღატიც გარდა.
9302. ყველა სიტუაციიდან გამარჯვებული გამოსვლის ერთადერთი საშუალება სიყვარულის ნიჭია, ამ ნიჭის უქონლობა კი უბედურებაა.
9303. სიყვარული ეს არის მამაკაცის ღირსების და მისი ნაზი გულის სინონიმი, თუმცა ბედისწერასაც აქვს მნიშვნელობა.
9304. სიყვარული და ცოლქმრული ურთიერთობა ნამდვილი ოქროს ძარღვია, რომლის მოპოვებას თან ახლავს ეჭვი, თავხედობა, შემთხვევითობა. აქ მთავარია ნაპოვნი ბედნიერების სიცოცხლის ბოლომდე გონიერად გამოყენება.
9305. სიყვარული მხოლოდ ერთ შემთხვევაში შეიძლება გაწბილდეს, როდესაც საქმეში სიკვდილი და გულგრილობა ერევა.
9306. სიყვარულისა და სირცხვილის კულტურა ერთმანეთს ვერ ეგუებიან, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ვერ იარსებებენ.
9307. სიყვარული გარკვეულ ეტაპზე დასვენებას მოითხოვს და თუ მას დროებით ჭირხლი შეეპარა, ამისგან ტრაგედია არ უნდა შევქმნათ, ყოველივეს დრო მოაგვარებს.

9308. ღმერთის ემოციური სიყვარული ყოველთვის მთავრდება მატერიალური მოთხოვნებით. ასე, რომ სიყვარული, უფრო მატერიალურია, ვიდრე სულიერი.
9309. სიყვარულით წამება არის ადამიანის ყველაზე უკეთ შემომწმებელი: იგი სუსტი აღნაგობის, გულმხურვალე არმიის დაღუპავს, ხოლო ძლიერს კაცად გამოაწრთობს.
9310. ისიც დიდი სიყვარულია, როდესაც წყვილს მოკლე ხნის განმავლობაში ერთმანეთი ძალიან უყვარს და ენატრება, მაგრამ სიყვარულის მორევში გადავარდნისთვის დრო არ ყოფნით.
9311. პირველი კოცნის სურნელი, პირველი სიყვარული, პირველად შენი სასიყვარულო მცდელობის ანაზღაურება და ყოველივე პირველი, უცბად, ახალგაზრდობასთან ერთად ქარბორბალასავით ჩაგივლის და ყოველდღიურობის მონა ხდები.
9312. სიყვარული, რაც უნდა გავაფეტიშოთ, მაინც მატერიალურია, მას თავისუფლება და საზრიანობა სჭირდება.
9313. რაც უნდა ხშირად ეალერსებოდნენ ქალი და მამაკაცი ერთმანეთს, სიყვარულის მარაგს მაინც ვერ შექმნიან, რადგან სიყვარული საწყობი არ არის, ის ინდივიდუალურია და შენთვის მოსახერხებელი.
9314. ქორწინება და სისუფთავე პირველ რიგში საღი აზრია, ის ფართე გამოყენებას პოულობს და შემდეგ გვევლინება სიყვარული.
9315. სიყვარული ეს თავისებური თამაშია და ამას, ქალები უკეთ ახერხებენ, რადგან აქ თამაშის და სინამდვილის გარჩევა ქალებისგან განსხვავებით, მამაკაცებს უჭირთ.
9316. სიყვარული ნიჭია, ეს ნიჭი კი ერთეულთა ხვედრია და უბრალო მოკვდავთათვის მიუწვდომელი, რომელთაც ისღა დარჩენიათ ამ ნიჭს თაყვანი სცვენ.
9317. შეუძლებელია ქალს ყველა მამაკაცი უყვარდეს. ერთი მას სჭირდება სექსის და მამაკაცთან ურთიერთობის სასწავლებლად, მეორე, სასურველი ბავშვის გაჩენაში რომ დაეხმაროს, ხოლო მესამე უყვარდეს იმ ზღვრამდე, როგორც ეს მას ესმის და მოეპრიანება.
9318. სიყვარული ალბათ ის არის, როდესაც მაგნიტივით რაღაც გიზიდავს და მისი შენდამი უხერხულ პირობებში ჩაყენების შემთხვევაშიც კი თავს დამცირებულად არ გრძნობ.
9319. სიყვარული ბრმა და ყრუა და რაც უნდა უმკურნალო, განსჯას არ ექვემდებარება.
9320. ძლიერი პიროვნება თუ არა ხარ, ძნელია თავის გადარჩენა შემლილი სიყვარულისგან, რომელიც ისე მოულოდნელად მოგივარდება, რომ მისგან ვერც შევებას იგრძნობ და ვერც ხსნას. ამასთან, სუსტსა და უნებისყოფოს იმონებს და აჩაჩანაკებს.
9321. სიყვარულზე სუფთა, მხურვალე და სასიამოვნო ცეცხლის ალი არ არსებობს, მას ბედნიერების მულმივი გამოძახილი თან ახლავს.
9322. სიყვარულთან თუნდაც მცირედი ზიარება და მისი შეგრძნება, არის ცდა მშვენიერებასა და სიწმინდესთან მიახლოებისა.
9323. შეყვარებული ქალი და ჭკუა ერთმანეთისგან შორს დგანან, არც შეყვარებული მამაკაცი და ჭკუა ერთმანეთთან ჩახუტებული, მაგრამ ქალების ჭკუაგადასულ

- სიყვარულს არ ეპუება, თავიანთი გრძნობით აღფრთოვანებულები, ნარკომანებივით შედეგს არ დაეძებენ.
9324. სიყვარული ვერ იტანს გაშინაურებას, რის შედეგადაც ვკარგავთ წონასწორობას, გაფიქრებული გვაქვს სმენა, მხედველობა, აღქმა, გაღიზიანებული გვაქვს ღირსების გრძნობა. მოკლედ, ღმერთის წყალობა შეიძლება ღვთის რისხვად გვექცეს. ამიტომ სიყვარულს გაშინაურება კი არა, დიდი მოფერება და გაფრთხილება უნდა.
9325. სიყვარულს ოროსანი შეგირდი არ უყვარს, რადგან სწავლაში დრო გადის და თქვენმა პარტნიორმა შეიძლება სხვა აირჩიოს.
9326. სიყვარული არაპროგნოზირებული სენია, ზოგს ქრონიკულ დაავადებად გადაექცევა, ზოგს კი ერთხელ შეეყრება, თავს მოიგიჟიანებს და ამ სენს მოიშორებს.
9327. სიყვარულმა ზომიერება არ იცის, გასახარია, თუ მას ჭკუის კონტროლიც ახლავს, მაშინ ის შესაფერის პარტნიორსაც ნახავს.
9328. სიყვარული იმითაც არის გაუგებარი, რომ წარმოსახვით გიყვარს ისეთი პიროვნება, რომელიც ეკრანზე არ გინახავს, მხოლოდ გსმენია მის შესახებ ან წაგიკითხავს, ხოლო ის ვინც შენს გვერდითაა და შენგან სიყვარულს მოელის, იმას ვერ ამჩნევ, იმიტომ რომ მის საქმიანობას ვერ ობი არ მოსდებია და მის ნამოქმედარზე საყოველთაო აზრი არ შექმნილა. ეს შეიძლება იმის ბრალიც არის, რომ გამზადებული ძველი ღვინო უფრო მათრობელაა, ვიდრე მაჭარი, რომელსაც დრო და დაღვინება სჭირდება.
9329. ეს ამოუცნობი ფენომენი – სიყვარული ხანდახან ისეთ რაღაცას ჩაგადენინებს, რაც არავითარ საღ, ლოგიკურ აზროვნებას არ ექვემდებარება.
9330. სიყვარული ბუნალტერიას ვერ იტანს, მაგრამ ვერც დებიტ-კრედიტის უგულუბელყოფა იძლევა მისი შენარჩუნების საფუძველს.
9331. სიყვარული უკიდევანო, უპორიზონტო, უსასრულოდ ეჩვენება მას, ვისაც მისი ვირუსი შეეყრება, მართალია ამ გრძნობით აღჭურვილები ერთეულები არიან, მაგრამ მათი განკურნების შემდეგ, ბევრს სიყვარულის ინვალიდობის სტატუსი გარანტირებული აქვს.
9332. სიყვარული აბრიალებულ კოცონს მოგვაგონებს, რომელიც კაცმა არ იცის საიდან და რომელი მხრიდან მოვიდა. კოცონი შეიძლება უცბად ჩაქრეს, ან პირიქით, ხანძარი გამოიწვიოს, მაგრამ მისი ჩაქრობა მაინც ხერხდება. ხოლო შემდგომ არის ძნელი, რომ ნაკვერჩხალი კვლავ არ აბრიალდეს, ან სულ არ ჩაქრეს. ასე რომ სიყვარულის აღის ჩაქრობის შემდეგ, “ავადმყოფმა” სწორ რეაბილიტაციიზე თავად უნდა იფიქროს.
9333. მოწონებით სიყვარული უფრო დიდი ბედნიერებაა, ვიდრე დიდი სიყვარული, როგორც მომავალი ოჯახისთვის, ასევე ოჯახების სიმტკიცისთვის მებრძოლი სახელმწიფოსთვის.
9334. თუ სიყვარული უდრტვინველად მიდის და მოდის, მამსადამე მას არავინ არ დარდობს და არც არავინ იხსენებს.

9335. ვნება მიდის და მოდის, ხოლო მეტნაკლებად მყარი სიყვარული ბედნიერების თავი და თავია.
9336. სიყვარული ჭკუას არ უმატებს, მაგრამ არც ისეთი სულელი უნდა იყო, რომ ამ ტანჯვაზე უარი თქვა.
9337. რეალური სიყვარულის ფორმულა ალბათ არასოდეს დაიწერება, მაგრამ მის მრიცხველში აუცილებლად აითვლება სექსი, ორგაზმი და სულიერი აღტყინება, რადგან მათ გარეშე არც სიყვარულს და არც მომავალი თაობის გაჩენას ექნება ფასი.
9338. სიყვარული და შეურაცხყოფილი თავმოყვარეობა ახასიათებს მას, რომელიც თუ ცხოვრებაში მენადმესავით ერთხელ შეცდა, მთელი ცხოვრება თავს გაიწამებს.
9339. არაპერსპექტიული და არაკონსტრუქციული სიყვარული შეიძლება საკუთარი თავისთვის სამარის თხრას უდრის, მაგრამ ანაღობს არ ექვემდებარება, რადგან სულია აბობოქრებული და მის დაწყნარებას პარტნიორის უგვანო მოქმედება ან დრო სჭირდება.
9340. მისაღები ნორმები უკან იხევს, როდესაც საქმე გვაქვს ნამდვილ სიყვარულთან, გრძნობებთან, მაგრამ არა იმდენად, რომ ყველაფერს ხაზი გადავუსვათ.
9341. სიყვარული თავისი ბუნებით ძალიან სათუთია. ის ერთეულების ხვედრია და არა ყველა მოკვდავის, მაგრამ ბედნიერების მომტანია თუ არა — ეს სხვა საკითხია.
9342. მამაკაცის და ქალის სიყვარული იმიტომ არსებობს, რომ თავიანთი შესაძლებლობები გადაამოწონ სხვადასხვა დროს მოპირდაპირე სქესთან და კვალიფიკაცია აიმაღლონ, რადგან ამქვეყნად სწავლის გარეშე ვერაფერს მიღწევ, ნიჭი კი ყოველთვის საკმარისი არ არის და მის გამოსავლენად ოფლის ღვრაცაა საჭირო.
9343. სიყვარული საბოლოოდ მიდის, ხოლო მოწონებას აქვს შანსი თავისი თავი კიდევ გაიმეოროს, რადგან პირველი სუფთა გრძნობაა და ჭუჭყიანი ხელის შეხებას ვერ იტანს, ხოლო მეორეში ფემინიზმის ნიშნებია, რაც ანგარებასთან არის ახლოს.
9344. ეჭვიანობა, შური, დაწვრილმანება — ამ გრძნობებით ცხოვრება ძნელია, მაგრამ ეს სიყვარულის თავისებური გამოხატვაა.
9345. სიყვარული ტკბილი ტკივილია, წუხილია, გრძნობების მოთოკვაა, რომელიც სულის სიღრმეში ამოდის და ვერავითარ ნაკლს ვერ ამჩნევს, გრძნობების გამხელა და სულის ამოფრქვევა სიყვარულის ვულკანს აწყნარებს და ამომშინებს.
9346. სიყვარულის მოპოვებისთვის ბრძოლაში ტყვეების აყვანა არ ღირს, მაგრამ ტყვეს დანახვა ქალისთვის აუცილებელია.
9347. სიყვარული პასუხისმგებლობაა იმ პირის წინაშე, ვისაც თქვენთან ურთიერთობა სურს და ამ ურთიერთობას უფროთხილდება.
9348. სიყვარული გადაიხდება ტანჯვით, ურთიერთგაგებით, გულით, ფულით, ურთიერთდამოკიდებულებით.
9349. სიყვარული გარანტიაა ქარიშხლის, რომანტიკის, სიწყნარის და მრავალჯამიერი სიცოცხლის. ის ემანსიპირებულ ქალბატონებსაც კი აღაფრთოვანებს.
9350. სიყვარული გაცემის გარეშე არ არსებობს. მთავარია გაცემაში რას ვგულისხმობთ: გაღებას თუ დალატს, რომლებიც სიყვარულის შემადგენელი ნაწილებია.

9351. სიყვარული შეუფასებელი და საკვირველი რამ არის, ის სამყაროს ყველა საოცრებაზე უფრო დიდი საოცრებაა.
9352. თუ ქალი პატიობს შეცდომას მამაკაცს, ესე იგი უყვარს, თუ მამაკაცი ქალს პატიობს დალატს, ამ მამაკაცს ან რაღაცა უჭირს, ან გარემოება აიძულებს შემწყნარებელი იყოს, თუ ქალს სხეულში სისხლი უჩქევს და ნამდვილი ქალია იგი შეცდომას კიდევ გაიმეორებს, ხოლო მამაკაცი თუ ნამდვილი მამაკაცია, უნდა ეცადოს რომ შემდგომ უშეცდომოდ იცხოვროს, რათა დრო მკურნალად მოევიწიოს ქალის დაყოფილ გულს.
9353. სიყვარულს ძებნა სჭირდება, რადგან ის სხვადასხვაა: შეიძლება საყვარელი სამუშაო გქონდეს, საყვარელი მეგობარი გყავდეს, შეგხვდეს სასხვათაშორისო ცოლი, ან გამგები ქალი და არა სათაყვანებელი, რადგან მამაშეციერმა შენთვის ამდენი სიყვარული ვერ გაიმეტა.
9354. სიყვარულს თავისი დროის გამართლების და ღირსების საზღვრები აქვს, ხოლო ამ ზღვარის დაურღვევლობა ერთგულება, გაფრთხილება და ბედნიერების შეგრძნების უნარია.
9355. როდესაც კოცნის დროს გრძობები გაფორიანებებს, აქ სიყვარულია შესაძლებელი, ხოლო როდესაც სხვა რამეზე ფიქრობ, სიყვარულზე ლაპარაკი ზედმეტია, მაგრამ დიდი კაპრიზები კოცნის მიმართ ჯიშს და ჯილაგს გადაგვიგვარებს და სიყვარულისთვის ადგილიც აღარ დარჩება.
9356. სიყვარულით უღელის დადგმა დიდი შეცდომაა, მაგრამ გაბედავს ვინმე, ეს დაუმტკიცოს შეყვარებულებს?
9357. გარემომოწყობათვის მწვავე განსჯის საკითხად იქცა, როდესაც უგონო სიყვარულით დაავადებულმა ახალგაზრდამ სათაყვანებელი ქალი მოკლა. ამავე დროს ხაზს უსვამენ, რომ სიყვარული ყველა სიტუაციაში მართალია და კრიტიკას არ ექვემდებარება.
9358. ქალსა და კაცს თუ ერთმანეთი უყვართ, გარკვეული უფლებების აკრძალვა პირველს ხანდახან სიამოვნებასაც კი ანიჭებს, ხოლო მეორეს შეზღუდვები აცნინებს.
9359. ქალს უფლება არა აქვს მამაკაცის ღირსების ამაღლებაზე არ იფიქროს, რადგან პატარა წარმატებებისა და აღიარების გარეშე მამაკაცი ვერ გამოუშვებს დაგროვილ ბოლმას და რა იფეთქებდა ოჯახურ ურთიერთობაში, არავინ იცის.
9360. სიყვარული დიდხანს ვერ სძლებს, მხოლოდ ფული და უძრავი ქონებაა ხანგრძლივი, თუ მასში გონივრულად დააბანდებთ. სამწუხაროდ, ამას ახლობლების მიერ ქონების გამოტყუების შედეგად ვიგრძობთ.
9361. სრულყოფილი სიყვარული აბსურდად გადაიქცევა, თუ ადამიანს ღმერთის სიყვარულზე არანაკლებ მოყვასის სიყვარული არ ძალუძს.
9362. სიყვარული განუჭვრეტელი ფსიქო-ბიოლოგიური მოვლენაა, სადაც ზოგი უზრუნველად ცხოვრებას ეჩვევა, სოზოგადობაში თავისი ადგილი აქვს და ქორწინების შეწყვეტაზე გაფიქრებაც არ უნდა, ამბიციებს აყოლილისთვის პირველ საკითხად გაყრა დგას. ამით ბრბოში ეს უკანასკნელი მეტ სიმპატიებს იმსახურებს.

9363. სიყვარული საბოლოოდ მაინც მოვალეობის შეცნობაა და არა ცარიელი გატაცება. მიუხედავად იმისა, რომ გარკვეულ ღროის მონაკვეთში ეს ბედნიერებაა, დღესასწაულია, აღმაფერნაა.
9364. სიყვარული როგორც მოდის, ისე მიდის, მაგრამ მრავალცოლიანობა მას აგრძელებს, განაახლებს, ცხოვრებაში სანანებელ ცოდვას არ გვიტოვებს, ეს შემთხვევაა, როდესაც რაოდენობა ცვლის ხარისხს, ქალების მიერ ერთმანეთის შევსების ხარჯზე.
9365. თუ ქალებს მამაკაცები ყურებით უყვართ, არც თანამედროვე მამაკაცები არიან კომპლიმენტის მოსმენის წინააღმდეგნი, რადგან მდებარი კაცის სიტყვაში თავისი ოცნების ნაწილს და პერსპექტივას ხედავს, ხოლო მამრი არჩევანის ქაოსიდან გამოსვლას. ბოლოს და ბოლოს მან თავისი შესაფერისი მდებარის ნახვა მოახერხა და ქალის სამყაროს ეზიარა.
9366. სიღარიბე თუ კარებიდან შემოგეპარა, სიყვარულს ფანჯრიდან ნახტომი გამზადებული აქვს. თუ უყვართ, ყველაფერს გაუძლებენ – ეს ცნება მოძველებულია, რადგან დღეს სიყვარულს მარტო ყურებს არ ანდობენ. მასში თვალი, გონება, მომზიბვლელობა ერევა და ამდენ გრძობათა ორგანოს გაწილვას კუჭი ვერ იტანს და ოჯახი იშლება.
9367. რომანს ზოგი სიყვარულს, შეჩვევას, ერთგულებას, შეცდომას არქმევს და როდესაც მთავრდება ურთიერთობა, ცხოვრების დაისზე მასზე უკეთესი მოსაგონარი არაფერი რჩება.
9368. სიყვარული შევლის და აწილვებს ადამიანს, მაგრამ მისგან თავის დახსნას მაინც არ ცდილობს.
9369. გარკვეულ ეტაპზე სიყვარულსაც სჭირდება შევბუღებაში გასვლა, რომ არ გადიწვას და დასვენებით განებივრებულმა და აზრზე მოსულმა ყველაფერს თავის ადგილი მიუჩინოს.
9370. თუ სიყვარულს გავაფეტქმებთ, ადრე თუ გვიან მივხვდებით, რომ ქალი მომხვეჭელი სულის პატრონია და ყველაფერი მთავრდება მატერიით.
9371. სიყვარული მოდის შიშითაც და გრძობითაც. სამწუხაროდ, პირველი უფრო ჩქარა მოდის და ერთგულია, ვიდრე მეორე, რომელიც რევერანსებით, განცდებით, სათუთი მოპყრობით მოვიპოვეთ.
9372. ბედნიერება და სიყვარული სიდიდით კი არ ფასდება, არამედ მისი გამოყენების და ურთიერთობის ცოდნის უნარით.
9373. სიყვარული ეჭვიანობის სინონიმია, მაგრამ არა ყურებამდე შეყვარებულთათვის, რომლებიც ვერც ვერაფერს აზროვნებენ და ვერც ვერაფერს გრძობენ ერთმანეთის გარდა.
9374. სიყვარული და მისი იმიტაცია ერთი და იგივე შედეგს იძლევა – დაოჯახებას, ამასთან თუ ის წინასწარ დაფინანსებულია, მატერიალური კეთილდღეობა ეჭვს არ იწვევს. მაგრამ სულიერი...?
9375. ნამდვილი სიყვარული მოთმინებაა, ხოლო მხურვალე – წელქვეით დარტყმის საბოლოო ფაზა და ოჯახის დანგრევის შესაძლებლობა.

9376. სიყვარულს სჭირდება თავისუფლება და თუ მასში გონიერებასაც ჩავრევთ, ასეთ ურთიერთობას წინ ვერაფერი აღუდგება.
9377. სიყვარული საკუთრების და ფულის გარეშე არ არსებობს რადგან ქალთა ემანსიპაცია აგებულია კეთილდღეობასა და შესაძლებლობების გადაანგარიშებზე.
9378. სიყვარულის დევალვაცია მაშინ არღწევს პიეს, როდესაც ქმრის ოქროს გულს და ასაკის მოძალეხას, ცოლი ახალგაზრდის რჯინისებურ ჯანმრთელობაზე გაცვლის.
9379. მართალია, სიყვარული გვაიძულებს ვეწამოთ, მაგრამ რამდენ ბედნიერებას გვანიჭებს ამ წამების საფასურად, უცნობია.
9380. სიყვარული მათემატიკა არ არის, ყოველივეს ვერ გაითვლი, მითუმეტეს, თუ ის არც ინტეგრალების ამოხსნას ემორჩილება და აქსიომის ქვეშეობაზე ფეხებზე ჰკიდია.
9381. ამბობენ ქალს ყურებით უყვარს, კაცს – კუჭით, მაგრამ ამ სიყვარულის შუამავალი მაინც ენაა, რადგან მომხიბვლელად მოსაუბრე ენას ვერაფერი შეედრება.
9382. ცხოვრებაში სიყვარულიც კი შეფარდებითი უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყოველივე ირყენება და იხრწნება.
9383. სიყვარული თუ ნაღია, მისი უარყოფა, ან დამახინჯება საჭირო არ არის, რადგან გონების ეს სასიამოვნო ეიფორია ამის საშიალებას არ იძლევა.
9384. სიყვარულის გაუფასურება მისი საბოლოო შედეგის მიუხედავად შეუძლებელია. მისი შესაძლებლობების მოგონებით შეიძლება მხოლოდ ისიამოვნო.
9385. ქალის ხელში სიყვარული იარაღია, სექსი – ძალადობა, ცოლად გაყოლა – დამონება, რომელსაც მამრი სიამოვნებით ემორჩილება გარკვეულ დრომდე.
9386. სიყვარული კატა-თავგობანას თამაშია და მისი მთელი კაიფი აქ გამოვლინდება, ხოლო საბოლოოდ ვინ ვის ბრჭყალებში აღმოჩნდება და ვინ როდის მოახერხებს ამ კლანჭებიდან თავის დაღწევას, ეს ბედის საკითხია.
9387. სიყვარული უცაბედი აფეთქების შედეგია, ხოლო ოჯახი ამ წვის შედეგად მიღებული ღადარი.
9388. სიყვარული სიცოცხლის ელექსირად რჩება მანამ, სანამ სული ახალგაზრდაა.
9389. სიყვარული სანსლავს დროს, გონიერებას, ჰაერსაც კი. სანაცვლოდ ბედნიერებას, იმედს, აღფრთოვანებას, რწმენას იძლევა და მის შესანარჩუნებლად მზად ხარ საყვარელ ქალთან ერთად ჯოჯოხეთის ფსკერზეც კი მოხვდე.
9390. განა ცარიელი სიყვარული ღირს იმ გრძნობების აფორიაქებად, რომ შემდგომ მთელი ცხოვრება გაიმწარო? იქნებ მოწონებული ანგარიშიანი სიყვარული სჯობს. ალბათ ყველაფერს თავისი დრო და დაღვინება სჭირდება.
9391. დაღვინებული სიყვარულია ის, რომელიც გრძნობებს იოკებს, გრძნობს მამაკაცის ბუნებას, გრძნობებს გაფრენის საშუალებას ფრთებს უკვეცავს და ყველა სურვილს დაუფიქრებლად არ ემორჩილება.
9392. სიყვარული ყოველთვის მიგვახვედრებს, თუ რას გრძნობენ პარტნიორები ერთმანეთის მიმართ, ხოლო ერთმანეთს რომ ხშირად ვერ უგებენ, ისიც ცხადია.
9393. შეყვარება დროებითი მოვლენაა, ის მოწოდებულია მოწონებისთვის, ახალი პერსპექტიული პარტნიორის ძებნისთვის, ან ძველი სიყვარულის საბანკო „ჩეკის“ პრივატიზაციისთვის.

9394. სიყვარულს სიელმე და სიბრძავე რომ არ სჭირდეს, ეს ქვეყანა ან ძალზე დაწყობილი იქნებოდა ან საერთოდ არ იარსებებდა.
9395. თუ გიყვართ, გგონიათ ერთ დღესაც ვერ გაძლებთ უიმისოდ. გადის დრო და ეს ახალგაზრდული აქსიომა თეორიად გადაიქცევა, ხოლო თეორიის შეცვლის მცდელობას ბევრი მაცდუნებელი ჰყავს.
9396. პლატონური სიყვარულის, თეორიული სიამოვნების, ძებნა იქაა, სადაც პრაქტიკულად არაფერი არ ხდება და არც შეიძლება მოხდეს.
9397. სიყვარული არის შენთვის გაუგებარი, არაფრის გულისთვის ვიღაცის მიმართ დროებითი ლტოლვა და თავდავიწყება.
9398. სიყვარულის ატრიბუტები: ჟესტების ენა, თვალების დაჟუჟუნების უნარი, გულში ჩამწვდომი ღიმილი, ოხვრა და საამო ცხოვრების აზრის მიმცემი საკრედიტო ბარათი.
9399. ყველას და ყველაფერს თავის დრო აქვს, გარდა ქალის სიყვარულისა, რომელიც ადრეული ასაკიდან იწყება და უსასრულობამდე გრძელდება.
9400. ცხოვრების სიხარულს გასაღებით ვერ ჩაეჭავ და ვერც კარებს გამოუხუხრავ, რადგან სიყვარული ნერვებს გიშლის იმით, რომ შენს თავქეიფა აღმაფრენას ვერ უგებს და ჯინაზე ათასი სისულელისკენ გიბიძგებს.
9401. სიყვარული გამართლებია, მაგრამ მისი არჩევანი ლატარიას არ უნდა მივანდლოთ, რადგან მამრის ვალია მოიპოვოს მდებდრის თანაგრძნობა და არა – სარეცელი.
9402. მიტევება და სიყვარულის უნარი ურთიერთობისთვის საიმედოა, მაგრამ მისი ცოდნის თამაშია გამოუსადეგარი, რადგან პირველში გაცილებით მეტია ბრძოლა, აფორიაქება, ჭეშმარიტების დადგენის მცდელობა და ბოლოს შეთვისება.
9403. მყარი ოჯახის შესაქმნელად პრაქტიკულად – შეჩვევა, ხოლო თეორიულად სიყვარული ჯობს. პირველის შედეგი დროს მოითხოვს და შეიძლება ისე დაბერდე, ვერც გაიგო, ეს ადამიანი გიყვარს თუ შეეჩვიე, ხოლო მეორე სწრაფად მოდის და სწრაფადაც შეიძლება ჩაიფრფლოს, სანამ კვლავ სხვა ფიჩხის შემკეთებელი სიყვარულის აღს არ აანთებს. ამრიგად შერჩევაც და სიყვარულიც ორივე ნიქს მოითხოვს, ოღონდ გააჩნია, ვის რა აქვს ზევიდან ნაბოძები.
9404. ზოგჯერ სიყვარული კბილის ტკივილს ჰგავს, გულში გატარებულს, გონიერების ფილტრის გვერდით ავლილს, რომელსაც მკურნალობა არ შეეძლება, ამოთხრას მოითხოვს.
9405. სიყვარული თავისებური თავის მოტყუებაა, განსაკუთრებული გაელვებაა, მოვალეობის შეგრძნებაა, ორივესთვის გასაგები კულტურა და კიდევ ათასი წვრილმანი, რომელიც ზოგჯერ უფრო მძიმედ მოქმედებს შეყვარებულთა ფსიქიკაზე, ვიდრე რაიმე სერიოზული პრობლემა.
9406. სიყვარულის სწავლაც შეიძლება და მიღწევაც. პირველი შესაძლებელია შენი მშობლის და ახლობლის სიყვარულის ხარჯზე, ხოლო მეორის მიღწევა შეიძლება თავდაუზოგავი შრომით, წესიერებით, სიტუაციაში გარკვევის ცოდნით.

9407. სიყვარულს ერთის დანახვა აცისკროვნებს, სხვების დანახვა ან არ უნდა, ან გულგრილია, გარდა იმათი, ვინც მას არჩევანს უწონებს და ქომაგობს.
9408. სიყვარული ავია, თავხედია, უცნაურია, ჯიუტია, უგუნურია, მაგრამ ყოველთვის მართალია და აქ ყოველგვარი კანონი, ტრადიცია, შეგონება უძლურია და არაფრის მაქნისი.
9409. სიყვარულს ერთი საკვირველება სჭირს, ის კი არ ცდილობს შენგან თავის დაძვრენას, არამედ პირიქით – შენ ცდილობ.
9410. სიყვარული თავგანწირვაა, მაგრამ არ არის საჭირო მაგლაჯუნა მზეთუნახავად გადავაქციოთ.
9411. სიყვარულისთვის ეროვნება, წარმომავლობა, ფერი, აზროვნება არ არსებობს, ის აუხსნელი გრძნობაა, რომელიც მხოლოდ ორს ეკუთვნის.
9412. სიყვარულის გრძნობა განუსაზღვრელია, მაგრამ შეყვარებულების მოთმინებას და ურთიერთგაგებასაც აქვს საზღვარი.
9413. სიყვარულსაც გამოზომილი დრო სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ან კოკორის მოწყვეტა მოგვიწევს ან გამლილი ვარდის, თუმცა არც გემოვნებაზე დაობენ და არც დროის გამოყენების ხარისხზე.
9414. შეყვარებასა და სიყვარულს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველის შემთხვევაში სიყვარულის გრძნობის ანთება ან ჩაქრობა დამოკიდებულია პარტნიორთა ქცევაზე, საჩუქარზე, კარიერაზე. მეორეს კი, თუ ის ერთხელ ჩაქრა, მისგან მხოლოდ მწარე ბოლი დარჩება, უკეთეს შემთხვევაში ღადარს დატოვებს, რომელსაც პირველყოფილი ააღება არ უწერია.
9415. მამაკაცის და ქალის რომანი ყოველთვის უაზროდ და მოულოდნელად მთავრდება, თუ მას გონიერებას, მოთმინებას და მატერიალურ თანადგომას არ მივაშველებთ.
9416. შედეგიანი სიყვარულის უმრავლესობა კომპრომისებზეა აგებული, რომელიც დროთა განმავლობაში რენტაბელური ხდება და ამბიციებიც თანდათან ქრება.
9417. სიყვარულის გარეშე ადამიანი უსუსურია, რადგან ყველაზე დიდი მიღწევა ქალისადმი სიყვარულია.
9418. სიყვარული თავისებური სათავურია მომხიბვლელობის, საოცრების, ინტელექტის გამოზნეურებისთვის, რომელიც შეგიტყუებთ, დაპირებებით აგავსებთ, შემდეგ კარს მოგიხურავთ და თავისუფლებასაც გარკვეული დროით ან სამუდამოდ უნდა დაემშვიდობოთ.
9419. სიყვარულს მოულოდნელობის ეფექტი უნდა ახასიათებდეს, ვნებათა ღელვა და იმის შეგრძნება, რომ შენ საბოლოოდ გაგიმართლა და მეწყვილე მონახე.
9420. რომანი პირველი შეხვედრით არის საინტერესო და საჩოჩოლო, თორემ მეორე-მესამე შეხვედრა უკვე ანგარებაში გადადის.
9421. ტრფობა – ესთეტიკაა, ვნება – სიმძლავრეა, სიყვარული – თავდავიწყებაა, მოწონება – ჭკუის ნაყოფია, ყოველივე ეს გრძნობების გამოსახატავი მასალაა და მისი გვირგვინი ოჯახია.

9422. პირველი სიყვარული არ მეორდება, უბრალოდ შთაგონება მას იმეორებს და ჩვენც ვეთანხმებით.
9423. სიყვარული ღმერთის მიერ უანგარიშოდ დაბერტყილი სიკეთეა, რომელსაც ერთეულებს ურიგებენ.
9424. სიყვარული რაც უნდა თაფლში იყოს ამოწებული, მაინც ვერაგია და თუ მას დროზე ვერ მოვუვლით, სისხლს გაგვიშრობს და ნერვებს დაგვაწყვეტს.
9425. სიყვარულის ღალატისთვის ხალხი რკინის გისოსებს იჭით რომ მოეთავსებიანთ, ესლა ყველა ციხეში იქნებოდა გამოკეტილი, რადგან სიყვარულის ღალატი საყოფაცხოვრებო დონეზე მეტ-ნაკლებად დამახასიათებელი მოვლენაა, მაგრამ ნამდვილი ღალატი და სიყვარულის გამოაშკარავება ერთეულთა ხვედრია.
9426. ცალმხრივი სიყვარული თავისებური განსაცდელია: სხვას უნდა ემსახურო, თვალეში უმზირო, დაემონო, სული გაიმწარო, ქალებს გამომცდელი თვალით შეხედო და ამით შენს კუთვნილ სიამეს პეწი დააკლო.
9427. სიყვარულის საოცრება ის არის, რომ ზოგჯერ, იქ გააზნინებს და იმასათნ შეგყრის, სადაც არ ელი და ვისაც ვერ იტან. ამას სჭირდება მხოლოდ საჭირო დრო და საჭირო წამის გაელვება.
9428. სიყვარული სულის ეგოისტური გამძაფრებული მდგომარეობაა.
9429. თუ ფული გაქვს, სამწუხაროდ, სიყვარულის შოვნაც შეიძლება. გარკვეული დაღვინების და ცხოვრების ანა-ბანას შემეცნების შემდეგ.
9430. სიყვარული ყაჩაღივით თავს იქ დაგესხმის, სადაც არ ელი და შენც ამ მოძალადეს დაბნეული და გახარებული დიდი სიამოვნებით ნებდები...
9431. სიყვარულის გახანგრძლივებას თავისებური გამოჭედვა სჭირდება, რადგან მართო შიშველი გრძნობათა ლეღვა მის შენარჩუნების გარანტად არ გამოდგება.
9432. ფულისთვის ადამიანი წშირად უხიაგი საქციელის ჩასადენად მზად არის, მაგრამ ნამდვილ სიყვარულს ვერ უმკლავდება.
9433. სიყვარული თუ ხიდის გადების საშუალებაა, სიძულვილი მისი ძალად მითვისების მცდელობაა, მიუხედავად იმისა, ადრე თუ გვიან ერთმანეთს უნდა შეურიგდნენ, ხიდი გააფართოვონ, გაალაღონ, რადგან სხვანაირად სიამით ცხოვრება არ მოხერხდება.
9434. ბევრი ისტორია იწყება გრძნობების აფორიაქებით და სიყვარულისთვის ტრაგიკული დასასრულით – დამორებით, მაგრამ ამის გამო არც სიყვარულის ემზი გამქრალა, არც სულის და ხორცის ამაფორიაქებელი ტრფობა და ამ ამბებს ყოველთვის არც ისტორია გამოხმაურებია, მაგრამ სიცოცხლე და სიყვარულის კვლავწარმოება მაინც თავის გზით მიდის.
9435. სიყვარულის ფენომენი გონიერებას იშვიათად აკითხავს, რადგან ის თავის აზრებსა და ოცნებებზეა შეყვარებული და ფენომენისთვის სათანადო დროს ვერ ნახულობს.
9436. სიყვარული თავისუფალი და მეოცნებე ხალხის ბედია, ხოლო შეუღლება ანგარების და აზრიანობის შეჭიდების შედეგი.

9437. შლეგური სიყვარული უდიდესი ბედნიერებაა და ვინც ერთხელ მაინც გამოსცდის და ამ ცხოვრებით იცხოვრებს, უკან მოსახედი და სასაყვედურო არაფერი აქვს.
9438. სიყვარულის ლამაზი ამბოხი არა მარტო დასამწვებია, არამედ აუცილებელიცაა, რათა მათ ერთმანეთი უკეთ გაიცნონ და სულები დაამეგობრონ.
9439. სიყვარულის მიერ შენს დამონებას ნაცნობები ჩუმად შენატრიან და ამის გაცნობიერება შენთვის დამატებითი სიამის წყაროა.
9440. პირველმა სიყვარულმა თუ არ გაგიმართლათ, მის ძალით შენარჩუნებას ნუ შეეცდებით, რადგან თქვენს გრძნობებს სიმწიფე და გამოცდილება აკლია, მაგრამ ამ გრძნობის მიმართ სასიამოვნო მოგონება უნდა შეინარჩუნოთ და ეცადოთ მახსოვრობიდან არ ამოგადოთ.
9441. დღეს ფული შეიქმს სიყვარულს, მაგრამ შიშით გამოწვეულ სიყვარულს ვერ შეედრება, რადგან ნამდვილ სიყვარულსაც უჭირს მასთან შერკინება.
9442. თქვენი სიყვარულის ანთებულ ალს ყველა უნდა ხედავდეს, მათ შორის ისინიც, ვინც წინააღმდეგნი არიან გასაგები მიზეზით და თქვენი ბედნიერების არ ესმით.
9443. სიყვარული და ვნება უსასაკოა, ხოლო ხნოვანება შესაძლებლობის მტერი.
9444. სიყვარულს ძლიერები აშენებენ, სუსტები ანგრევენ და აქ ალტერნატივა არ მიიღება.
9445. პირველი სიყვარული და მეუღლე ერთი და იგივე გრძნობა არ არის, მაგრამ მიახლოებაა ოცნებასა და მომხდარ ფაქტს შორის.
9446. სიყვარულის ბალადა ბოლომდე არც დაწერილა და არც დაიწერება, რადგანაც ის იმ ქვეყანაში გადაბარგების შემდეგაც გრძელდება.
9447. ზოგჯერ სიყვარულთან განშორება უფრო აძლიერებს ამ გრძნობას, ვიდრე სიახლოვე და ერთმანეთისთვის თავის მობეზრება.
9448. სულიერი ტრფობის გეოგრაფია ქალებს გაცილებით ფართო და მომთხოვნი აქვთ, ვიდრე მამაკაცებს.
9449. რადგან სიყვარული მუდმივი აფექტია, ამიტომაცაა, რომ შენს სიცოცხლეს დაუფიქრებლად გასცემ მის სასარგებლოდ.
9450. სიყვარული ყოველთვის ნახავს თავის გზას, მხოლოდ მთავარია რა გზას აირჩევს და რამდენ ხანში ერთხელ მოუხდება მისი შეკეთება.
9451. სიყვარულში ინტელექტია მთავარი და არა გრძნობათა ღელვა — მხოლოდ არა დედაკაცისთვის.
9452. სიყვარული თავისებური სულიერი ავადმყოფობაა და კეთილმსურველთა თანადგომას მოითხოვს ჭკუის სწავლების გარეშე, ამასთან, მისგან მოშორებით მყოფი სატრფოს ნაჩუქარი ნივთების სითბოც უნდა ამხნევებდეს და სიამესაც გვრიდეს.
9453. სიყვარულისგან გაწბილებული რომ არ დავრჩეთ, მარტო საჩუქრებს და სხვის კმაყოფიზე ცხოვრებას არ უნდა დავაჩვიოთ, საშუალება უნდა მივცეთ მან სხვაც დაასაჩუქროს.

9454. სიყვარულის ახსნის მრავალი ფორმა არსებობს, მაგრამ ყველა ქალს თავის ფორმის გასაღები უნდა მოეუწინაოთ.
9455. თუ ორ ადამიანს ერთმანეთი უყვარს, ვერავითარი სისულელე, გაჭირვება ვერ ჩამოსის მათ ურთიერთობას, გარკვეულ დრომდე.
9456. საყვარელ წყვილთათვის ყველა შეხვედრა ბედნიერებაა, მაგრამ ხშირად ჩხუბით მთავრდება, რაც გადამეტებული სიყვარულის და ქალის თანდაყოლილი კაპრიზების ბრალია.
9457. სიყვარულს და სექსს, ბავშვს და ოჯახს, უმცროს-უფროსის ინსტიტუტებს სიამოვნება, სიხარული, ურთიერთპატივისცემა მოაქვს, მაგრამ სხვადასხვა ხარისხში და სხვადასხვა აღმაფრენით.
9458. სიყვარული ის ძალაა, რომელსაც ალტერნატივა არ გააჩნია და მის საწინააღმდეგოდ რაიმე არგუმენტის მონახვას აზრი არ აქვს.
9459. საყვარელი ღირსეულ მამაკაცს წესით არ უნდა ჰყავდეს, მაგრამ მამრი ყოველთვის არ არის დაზღვეული იმისგან, რომ თავს კონტროლს გაუწევს და ღირსებას გაუფრთხილდება.
9460. სიყვარული ძონძეშიც შესაძლებელია, მაგრამ შენარჩუნებაა შეუძლებელი.
9461. მოსიყვარულე წყვილები შეგნებულად ერთმანეთში ინტრიგებს არ ხლართავენ, მაგრამ მათი გადამეტებული გრძნობები თანდათან პრეტენზიული ხდება.
9462. სიყვარული ქიმიური რეაქციაა, რომელიც ხან გამოდის, ხან – არა, მთავარია, ცდას რა მენტალიტეტის და ცოდნის შეყვარებულები ატარებენ.
9463. სიყვარული დიდი ნაპერწკალია, მის აფეთქებას მოკლე დრო სჭირდება, მაგრამ ჩაქრობის შემთხვევაში, მის მეორედ აფეთქებას უკვე უბრალო გაელვება არ შეუძლის.
9464. მუდმივ დენზე ჩართულ სიყვარულს, დრო და დრო გამორთვა სჭირდება, რომ არ გადაიწვას, რადგან მისი შეცვლა გარკვეულ სიძნელებთან არის დაკავშირებული, ამიტომ სიყვარულს მიხედვა უნდა დროული ჩართვით და გამორთვით, რათა მისი საგარანტიო ვადა უვადოდ იქცეს.
9465. სიყვარულის ნექტარი წვეთ-წვეთობით უნდა მივიღოთ, თუ გვინდა დიდხანს შევიინარჩუნოთ, რადგან მოზრდილი ყლუპებით შეიძლება გადაგვცდეს და მის გარეშე დავრჩეთ.
9466. სიყვარული და მეგობრობა ერთი რიგისაა, მაგრამ სულის და მოვალეობის სხვადასხვა გაგებით.
9467. სიყვარული ვაჟისთვის იწყება ქალის შემოფეთებული თვალებით, ხოლო ქალიშვილისთვის ქათინაურებით, დაგრძელებული ყურებით და სასიყვარულო ინფორმაციით.
9468. გრძნობათა დიალექტიკა: ვინც გიყვარს, მას არ უყვარხარ, ვისაც უყვარხარ, შენ არ მოგწონს, ბოლოს კი გრძნობების შეჯერება გვრჩება სიყვარულის გამოსახატავად.
9469. ერთის სიყვარული მეორისადმი და მეორის მოწონება პირველისადმი უფლებას იძლევა შეიქმნას ჰარმონიული ოჯახი, რადგან სიყვარულის ნიჭი ყველას არ გააჩნია.

9470. პარტნიორთა სიყვარული უდიდესი ჰარმონიაა, თუ მას მოთმინება, შემწყნარებლობა, ურთიერთგაგება ახლავს.
9471. პირველი სიყვარულის ქიმიური რეაქცია გამეორებას არ ექვემდებარება, ხოლო მომდევნო რეაქციის გამეორება, ბიოლოგიური მოთხოვნის გათვალისწინებითაა.
9472. სიყვარული ერთი ადამიანის მონოპოლიაა, რომელიც ორის ბედნიერებაზე თავისებურად ფიქრობს, სანამ მესამე აღსაზრდელი არ გაჩნდება.
9473. სიყვარულზე რომ პატენტის გაცემა დაეწესებინათ, ხალხის გამრავლება შეფერხდებოდა, რადგან ამდენი გამომგონებლური ნიჭის მქონე ხალხს სამყარო ვერ შექმნიდა.
9474. ნამდვილი სიყვარული მოჩვენებას ჰგავს, რადგან მასზე ყველა ლაპარაკობს, ოცნებობს, მაგრამ არავის ჰქონია ბედნიერება ბოლომდე ისე გამოეცადა, როგორც მას სურდა.
9475. სიყვარულისაკენ მიმავალი ნაბიჯებია მოწონება, მზერის დაჭერა, პაემანი, ოფიციალური. ხოლო ერთი ნახვით შეყვარებისთვის მხოლოდ ერთი ნახტომია გაყვითებული ნახვიდან ოფიციალურამდე.
9476. ძუს წაყვალულება და ხვადის სულის წიაღში სითბოს მარცვლის ჩაგდება მამინვე იწვევს სიყვარულის ნაპერწკლის წარმოქმნას თუ სულის ბულულუსაც დროზე მივაშველებთ.
9477. ქალისთვის საამო სულის ბერვა და მამაკაცის დროული ქათინაურების მოწოდება წყვილის გულის სიღრმეში სიყვარულის აღის ავარდნის საწინდარია, რომლის ჩაქრობა ძალზე ძნელი ხდება თუ საერთო მცდელობას სითბოს არ მოვაკლებთ.
9478. სიყვარული ახალგაზრდული გრძნობის გაღვიძების მორცხვი მცდელობაა.
9479. სიყვარული სულის მერყეობაა ანგელოზსა და ეშმაკს შორის, რომელიც ცდილობს სამყაროს აღქმა შეგვიცვალოს.
9480. სიყვარულის პატენტის მოპოვება ყველა მამაკაცს ხელარეწიფება და არც არის საჭირო, რადგან ის ერთეულთა თანდაყოლილი ნიჭია.
9481. მართალია სიყვარულს ფულიც ამაგრებს, მაგრამ სიხასხასეს დიდხანს ვერ ინარჩუნებს, მასში შეჩვევა, მოვალეობა შეერევა და ამ კოკტილში რაიმე პირველადის დანახვა შეუძლებელი ხდება.
9482. ნამდვილ სიყვარულს გამჭრიახი თვალი ერთი შეხედვით გამოიცნობს, ხოლო მგრძნობიარე გული ამ სიამეს დაუნახავად შეიგრძნობს.
9483. შეყვარებულის როლში ყოფნა და ურთიერთობაში სიხალისადმი ლტოლვა, ეს სიცოცხლის წყურვილი და ოცნების ახდენის მცდელობაა.
9484. სიყვარული წმინდა გრძნობაა, რწმენაა და ამიტომ ის განსჯას, შუამავლობას არ ექვემდებარება.
9485. უიმედო შეყვარებულს ყოველთვის აქვს სასწაულის იმედი.
9486. ექსტრემალური სიყვარული თავისებური დიალექტიკაა ადამიანთა ურთიერთობაში, რომელიც თავისი ავანტურისტული ბუნებით ჩვენი დიალექტიკის მიმდევრებში თავისუფლად დასეირნობს.

9487. სიყვარული ხანდახან წყევლაც არის, მაგრამ სასიამოვნო და გონების ამღვრევი.
9488. გლეხი მიწის სიყვარულში უნდა გამოიკადოს, რომელიც ბევრისთვის შეუცნობადი და გაუგებარია, ამასთან, ფიქრი მიწათმოქმედებით გამდიდრებისა აზრადაც არ უნდა გაივლოს, რადგან ეს სიყვარულისაგან შორსაა.
9489. შეყვარებული თუ არა, აღფრთოვანებული მაინც თუ არ ყოფილხარ, ჩათვალე, რომ არ გიცხოვრია.
9490. ვინც პატარ-პატარა სიყვარულის სიძნელების გადალახვას მიჩვეულია, მას დიდი სიყვარულის გადატანაც არ გაუჭირდება.
9491. იდელების ცვალებადობის გამო სიყვარული ასაკზე, შემთხვევაზე, გამართლებაზე დამოკიდებული.
9492. სიყვარული სულის ჩუმი ბედნიერება და სხეულის ყოველდღიური გაკაჟებისთვის ველური ბრძოლაა.
9493. ზოგიერთი არაფრისმქონე მამაკაცი ქალისთვის უფრო მეტს ნიშნავს, ვიდრე სხვისი თავისყრელი სიმდიდრე, ოღონდ სიყვარულის დაისის დაწყებამდე.
9494. სიყვარული თავისებური მეტამორფოზაა, მაგრამ ახლის შესაშვებად მაინც გულის განთავისუფლება საჭიროა, ან გულის მთლიანად დახურვა და მამინ სიყვარული მოწონების კვადრატებით, კუბებით და მამაკაცთა ნახირით უნდა შეიცვალოს.
9495. სიყვარული ხასიათის დაჭერა, გაწბილება და შეცდომების შენდობის უნარიც არის, თუ გვინდა, მისი დამადასტურებელი საბუთი, ქორწინების უფლება არ დავკარგოთ.
9496. სიყვარული იმდენად სათუთი, მსხვერვადი, ნატიფი გრძნობაა, რომ მის ტრანსპორტირებას არ უნდა შევეცადოთ.
9497. ფიზიკური სიახლოვე ჰორიზონტალურია, სასიამოვნოა. სულიერი ვერტიკალურია, მუდმივად გამოცდამია და მის შესანარჩუნებლად კარგია სხვებისაგან მოშორებით ყოფნა, რომელიც თქვენს ურთიერთობას ან სიყვარულში გადაზრდის ან საბოლოოდ დაანგრევს.
9498. რადგანაც სიყვარული თავისებური ბედნიერებაა და დღევანდელით ცხოვრობს, იმას უნდა დავეყრდეთ, რაც გვაქვს და ფიქრი, ხვალ რა იქნება, საჭირო არ არის. აქ მსჯელობა: „მომავლის იმედით ვცოცხლობ“, არ გამოდგება, რადგან ეს აზროვნების ჩარევია, რაც სიყვარულს პეწს აკლებს და მატერიალურს ხდის.
9499. სიყვარული თავისებური ინსტიტუტია, სადაც განათლების მისაღებად საჭიროა: აღზრდის ტრადიციების, ეროვნების, ურთიერთპატივისცემის საგნების შესწავლა. ამდენი წვალების შემდეგად აღებული “ცხოვრების დიპლომი” შეიძლება უვარგისი გამოდგეს, როდესაც შენთვის ერთი საგომანებელი პირი გამოჩნდება, რომელიც ყველა შენს განათლებას წყალს გაატანს.
9500. სიყვარულის მეცნიერება თანდაყოლილ გენს და არტიტულობას მოითხოვს, რადგან განცდების კორიანტელის დაყენება, გაუგებარი ცრემლების ღვარღვარი,

- კაპრიზი, შენდობა, მომწესხველი ღიმილი, გულისამაჩუყებელი ქლურტული, და-
ლაგებული და უნიჭო ხალხის პრეროგატივა არ არის.
9501. ეჭვიანობა სიყვარულის, თავმოყვარეობის პრეროგატივაა, უამისოდ სიყვარუ-
ლი დეკლარაციის ძებნა და ჩუმი ანგარიშსწორებაა.
9502. სიყვარული და მომხიბვლელობა პირდაპირპროპორციულია წყენის, უიმედო-
ბის, შიშის. უკუპროპორციულია დროის, რომელიც მკურნალია და ყოველივეს
თავის გზას მიუჩენს.
9503. ცოლ-ქმარმა ცხოვრების ფინიშს სიამტკბილობით რომ მიადწიოს, ცხოვრება
რამდენჯერმე „თავიდან“ უნდა დაიწყოს, რადგან შეხლა-შემოხლის გარეშე სიყვა-
რული არ ღვივდება და თანადგომის სურვილს სკლეროზი უჩნდება.
9504. სიყვარული ისეთივე გვეჩვენება, როგორსაც ჩვენი ფანტაზია, მენტალიტეტი,
აღზრდა, გარემო პირობები გვთავაზობს.
9505. სიყვარული თავისებური სისულელეა, ბოლოს ის მაინც ემორჩილება ძალა-
უფლებას, სახელს და ფულს.
9506. მართალია, სიყვარული ადამიანის გულში სამუდამოდ მკვიდრდება, მაგრამ
სულიერი სიმშვიდე არ მოაქვს, რადგან ოჯახიდან განსხვავებით, სიყვარულის შე-
ნარჩუნება ძლიერი შინაგანი ბაზისის გარეშე ძალზე ძნელია.
9507. სიყვარული სიზარმაცეს ვერ იტანს, ის დაუღალავ შრომას, გაფრთხილებას
მოითხოვს, რომლის გარეშეც შეუძლებელია ბედნიერ ცხოვრებაგავლილად ჩათ-
ვალო თავი.
9508. როდესაც სიყვარულში მეცადინეობ, უნდა ეცადო დემსგავსო სექსის ჯადო-
ქარს, რათა შენი განათლების შედეგი ხელოვნებად ჩაითვალოს.
9509. სიყვარულის სერენადა სექსზე, ასაკზე და დროის მეტამორფოზზე დამოკიდე-
ბული.
9510. სიყვარული არის მონოგამიური და პოლიგამიური. პირველის შემთხვევაში ის
შენთან ყოფნით არის ბედნიერი, მეორე შემთხვევაში სხვასთანაც აქვს სურვილი
თავი ბედნიერად იგრძნოს, შენც იძულებული ხდები მისი ბედნიერება გაიზიარო
და შენც ბედნიერად იგრძნო თავი. ამ ორ მოვლენასაც სიყვარული ჰქვია, რომე-
ლიც ანალიზს და განკითხვას არ ექვემდებარება.
9511. ხშირად გვეგონია, სიყვარული გვეშველის, სასწაულის მოხდენა გვეხმარება, მაგ-
რამ სამწუხაროდ მამაზეციერი ყოველთვის ასე არ ფიქრობს, როგორც ჩვენ გვჯე-
რა და გვინდა.
9512. ნამდვილი სიყვარული ტირაჟირებისთვის არ გამოდგება. ის ერთეული გამოც-
დისთვის არის განკუთვნილი.
9513. სიყვარულისადმი არასერიოზულმა დამოკიდებულებამ სერიოზული სინანუ-
ლი იცის.
9514. სიყვარული მარტო განცდა, ალერსი და საყვარელთან ყოფნის სურვილი არ
არის, ის ცხოვრების აზრის მომცემი ბერკეტია, თუ მას წყვილი რაციონალურად
იყენებს.

9515. როდესაც ერთმანეთი უყვართ, ერთად ყოფნა ყოველთვის სანატრელია პატარ-პატარა შესვენებებით.
9516. ვინც არ მიდის სიყვარულის ლაბირინთების დასაძლევად და შესაგრძობად, ყვეყნა და მეტიც არ მოეთხოვება.
9517. საშინელება იმაზე ფიქრი, რომ შენი სიყვარული სხვას უნდა დარჩეს, შენ რომ რაიმე მოგივიდეს.
9518. არის სიყვარული, არის სულის დამპყრობი სატრაფო, რომლის სიყვარული არც ისე ადვილია, რადგან შენთვის გაუგებარი გრძობით ცდილობ დაემონო, ეთავანო, მაგრამ რადენად არის ეს სიყვარული, როდესაც პარტნიორი შენს მისწრაფებებს ანგარიშს არ უწევს იმ წუთებში, არც განტერესებს და არც გინდა გაიგო.
9519. ნამდვილი სიყვარული ღმერთის რჩეულს ეძლევა და ისიც ერთხელ. დანარჩენ შემთხვევაში სიყვარული იმიტაციაა და შეიძლება ფართომოხმარების ნივთს დაემსგავსოს.
9520. როდესაც გიყვარს, ფეხებს მიჰყავხარ, ტვინის მუხრუჭი კი გათიშულია.
9521. მიუხედავად იმისა, რომ სიყვარული ბუნების მომადლებია, მაინც ლატარიაა, როდესაც იმ ბურთულას ამოიღებ, რომელიც შენს სულს და ხორცს ესაღბუნება.
9522. სიყვარულის უკვდავება უკიდევანო სივრცეა, რომელსაც არც დასაწყისი აქვს და არც დასასრული.
9523. ასაკს არასოდეს რჩება დრო დაუგეგმავი სიყვარულისთვის, დაგეგმილი მოვალეობისა და ტკობისათვის.
9524. კვირეებით ერთად ყოფნით თუ გოგო-ბიჭი ვერ ძლება და ჰგონიათ სულ ასე იქნება, ცდებიან, მაგრამ ჯერ-ჯერობით, ისეთი სიყვარულია, რომ განსჯას არ ექვემდებარება.
9525. სიყვარული არც ისე ბრმაა, მასაც აქვს თავისი პრაქტიკული საწყისები.
9526. სიყვარული უსამართლოა, მოულოდნელია, გულის დამწყვეტია, მაგრამ მაინც სასიამოვნო ტანჯვაა.
9527. სასიყვარულოდ ქალს ყმაწვილი გამოუცდელით ხიბლავს, მამაკაცი – თავისი გამოცდილებით, ხოლო ქალს ამ ბალანსის ვარგისიანობის გარკვევაში დრო ისე შემოადნება, რომ სიყვარული უკვე არცერთ თაობასთან აღარ ეხალისება.
9528. სიყვარული ეს პატარ-პატარა ქურდობაა, რომელსაც ერთეულები ახერხებენ დაუსჯელად.
9529. წმირად პირველი სიყვარულის ტრაგედიის მიზეზია არჩევანი, რომელიც კეთდება გრძობით და არა სულით.
9530. სიყვარულის შეგრძნება სასიამოვნოდ გაბნევს და შენი ოცნების ყველა განზომილება გარკვეულ დრომდე ახდენილი გეჩვენება.
9531. წყვილებს ძირითადად ერთმანეთის მიმართ მოწონება აყვამირებთ, რომელიც წმირად გრძობების ინფლაციას იწვევს, თუ მას არ ამაგრებენ ბავშვები და მოკლე დროით წმირ-წმირად ერთმანეთის უნახაობა.
9532. სიყვარული თავისებური სპექტაკლია თავის ანტრაქტებით და პრემიერებით, წინააღმდეგ შემთხვევაში ეს მოკლე ჩართვით დამთავრდებოდა.

9533. სიყვარულში წნევის ცვალებადობას გულის აჩქარლება განაგებს, ამიტომაცაა, რომ სიყვარულს გულს უკავშირებენ და არა თავს, რომელიც ამ დროს საღად ვერ რეაგირებს.
9534. ფრთებგამოუსხმელი სიყვარული დამარხულია და ეს არის ყველაზე საშიში წყვილის ურთიერთობაში, როდესაც ამას მიხვდებიან.
9535. სიყვარულის ხანგრძლივობის მაჩვენებლად ხანდახან სასწორი გვევლინება, თუ ერთ პინაზე გრძნობები დევს, მეორეზე – მოვალეობა და არჩევანი ვერ გაგვიკეთებია.
9536. სიყვარულში სათამამოდ ყველა ხერხი კარგია, მაგრამ ფულს არაფერი შეედრება.
9537. ზოგი სულის და სხეულის დაყოფას ცდილობს, იმის მაგიერ, რომ სიყვარულის მეცნიერება ისწავლოს.
9538. სიყვარული თავისებური ავადმყოფობაა, მართალია ის გრიპით გადამდები არ არის, მაგრამ გამოჯანმრთელებისთვის ერთიდაიგივე წამალი დრო ჭირდება.
9539. სიყვარულია გაბრწყინებული დილა, გრძელი ბედნიერი დღეები, ჭირხლი, რომელიც ხანდახან შემოგვეპარება, რათა სიყვარულის ბედნიერება უკეთ შევიგრძნოთ.
9540. ფლირტი დაცინვაა, აღფრთოვანებაა, მაგრამ ჩემი აზრით, ფლირტი ლეგიტიმური ტექნოლოგიაა მსუბუქი მანერით, სიყვარულის და არმიყის საწყისით.
9541. ბედნიერება ის კი არ არის, შენ რომ უყვარხარ, არამედ ის, რომ შენ ვიყვარს და მის გრძნობებს თანაუგრძნობ.
9542. სიყვარული მოთმინებაა, თავის განწირვაა, გადაწყვეტილებების მიღება და ბოლოს ყველაფრის ფეხებზე დაკიდება.
9543. ერთად ცხოვრებაზე ერთობლივი მონოპოლიის დამყარება არის სამუდამო, ხანგრძლივი და დიდი სიყვარულის გარანტი.
9544. სიყვარული არა მარტო მძიმე გამოცდაა, არამედ მოვალეობაცაა, სიამოვნებაც, კვლავწარმოებაც და გულზე ხელების უსაყვედურო დაწყობაც, რადგან ამქვეყნიდან ისე მიდიხარ, რომ ამ ბედნიერების გამოცდა შენ გერგო.
9545. ქალი ალერსიანი, ნაზი მწერია, რომლის თილისმა შეუმჩნევლად შემოგიძვრება, დაგიმონებს, ჭკუას აგიმღვრევს და როდესაც კბენას შეგაჩვენებს, გასაფრენად ვეღარ იმეტებს, რადგან ამ ძრომიას სიყვარული ჰქვია.
9546. სიყვარულის მკურნალია დრო, საქმიანობა და სხვა მამაკაცით (ან ქალით) გატაცება.
9547. უნდა არსებობდეს სიყვარულის სტანდარტი, რომ ადამიანმა თავის ცულღუტობის სურვილი არსებულ სტანდარტს შეუფარდოს და თავისი სიყვარულის ერთგული დარჩეს.
9548. სიყვარულია, როდესაც წყვილი ენდობა ერთმანეთს, ვერ წარმოუდგენიათ სიცოცხლე უერთმანეთოდ.
9549. სიყვარული არა მარტო შეუცნობი აღმაფრენაა, არამედ გაახალგაზრდავების, შემოქმედებითი წვის, ხალისიანი მუშაობის და ცხოვრების წყაროა გარკვეულ

- დრომდე. მცირე შესვენების შემდეგ ყველაფერი თავიდან იწყება, ოღონდ უფრო დაღვინების, დაწყნარების ფარგლებში.
9550. ის, რაც ადამიანს სიამოვნებას გვრის, ნიჭია, კრიმინალია, საშიშია ან საზოგადოებისთვის მიუღებელია, გარდა სიყვარულისა, რომელსაც ღირსეულ რეკლამას არავინ უწევს და ზოგჯერ ვერც ამჩნევს.
9551. სექსუალურ მოთხოვნილებებს, სწრაფვას, სიყვარულის ისტორიაში არ ურევენ, რადგან ეს უკანასკნელი მთელი ცხოვრება შენს საკუთრებაში რჩება.
9552. არის სიყვარული, არის მოვალეობა, მაგრამ საოცარი ის არის, რომ ხშირად მოვალეობა და კარიერა გადასძლევეს, ამ ერთი შეხედვით დაუმარცხებელ მონეტრს – გრძნობას.
9553. სიყვარული ის ფსიქიური დაავადებაა, რომელსაც ფსიქიატრი ვერ შევლის.
9554. სიყვარული საშინელი ძალაა, ის კონტროლს არ ემორჩილება, სანამ თავისას არ გაინადლებს, ან სერიოზულად ფეხს არ წაიმტკრევს.
9555. ნამდვილ სიყვარულს მაშინ გაიგებ, როდესაც მთელი ცხოვრება დენთივით საცეკ კასრზე ზიხარ და სათუთად უფრთხილდები შენი შვილების, ქმრის, ოჯახის, სამშობლოს უსაფრთხოებას.
9556. საქმიანობას და სიყვარულს ერთმანეთი არ მოსწონთ, მაგრამ პირველის წარმატება მეორეს ალაღებს.
9557. სიყვარულის სიკვდილი შეიძლება და უიმისოდაც, მაგრამ პირველ შემთხვევაში სიამოვნება მაინც დაგრჩება.
9558. სიყვარული იმიტომაც არის ავი, რომ ამდენ ღირსეულ ქალეში იმას გადაეყრები, რომელიც სიცოცხლეს გიწამლავს და მაინც ვერ ეშვები.
9559. თავისი შეწირვა არის სიყვარულის ძალა და არა ცხოვრების სიყვარული.
9560. პირველი სიყვარულის დავიწყება შეიძლება, მაგრამ არა ამ ცხოვრებაში.
9561. სიყვარული ადამიანს სიკვდილ-სიცოცხლის ზღვარზე აყენებს და აქ გაუფრთხილებლობა დაუშვებელია.
9562. როდესაც შენი მამაკაცი იგვიანებს და შენ გონების დაკარგვამდე ჭირვეულობ, ეს სიყვარულია.
9563. ყველა სიყვარულს თუ თავისი ისტორია არა აქვს, ეს მხოლოდ გრძნობაა და სიყვარულად არ ჩაითვლება.
9564. მუჟის მსახურთ სიყვარულის ხალასი ახსნა ნაკლებად დაეჭვრებათ, რადგან ისინი სამსახურით იმდენად არიან გადაღლილები, გარკვევა უჭირთ, სად ცრუობენ და სად ეძებენ ჭეშმარიტებას.
9565. სიყვარული ისეთი ვერაგული გრძნობაა, რომელსაც ყოველთვის არ უნდა დაეყრდნო.
9566. ოცნებაც და სიყვარულიც შეიძლება სხვადასხვა გქონდეთ, მაგრამ მათი შეერთების გარეშე პირველიც დაიჩაგრება და მეორეც ვერაფერს იხეირებს, რადგან სიყვარულის ნაცვლად თანამშრომლობა გამოგვივა: „და ყველა თავის ინტერესებში დარჩება“.

9567. სიყვარული სასჯელიც არის და საჩუქარიც, მთავარია მას ვინ როგორ შეინარჩუნებს, დააღვინებს, გამოიყენებს.
9568. სიყვარული არც წარსულის გამოცდილებას ცნობს და არც მომავლის პერსპექტივას შეიცნობს, მას ვერავითარი ოპონირება ვერ უძლებს.
9569. სიყვარულით ბედნიერება სიცოცხლის ეტაპებად იყოფა, სადაც სიყვარულს შეჩვევა ცვლის, შეჩვევას – გახსენება, გახსენებას – მოგონება და ამასობაში ის დროც მოვა, რომელიც ყველას კარებზე დააკაკუნებს და სიყვარულით გაგისტუმრებთ იმქვეყნად.
9570. სიყვარული თაობებს შორის ხშირად კვდება და აღდგება, მაგრამ არასდროს ქრება.
9571. სიყვარული ბაზარი არ არის, მაგრამ საბაზრო ეკონომიკის გარეშე არაფერი გამოდის.
9572. ჯვრის „ფესკენა“ არის სიყვარულის დამორჩილების და ჩარჩოში ჩასმის ცდა, სადაც თვისობრივობა რაოდენობრიობაში უნდა გადაიზარდოს.
9573. სიყვარულის ნიადაგზე მომხდარი კონფლიქტი წყვილთა შორის, მათი მშობლების განვლილი ცხოვრების გამოძახილიცაა.
9574. არის ხალხი, რომელიც ელტვის სიყვარულის ეტიკეტის უცილობელ დაცვას, ამ ხალხს სიყვარულის არამიწიერი გაგება აქვს.
9575. სიყვარული არის ელექტრომაგნიტური რხევების მატება გულის არემი, რათა წყვილთა ურთიერთობამ სინათლე ნახოს.
9576. ნამდვილი სიყვარული ვადამდე არ კვდება და არც ვადამდე მოდის.
9577. სიყვარული ის ყვავილია, რომელიც წუნია ქალს დროთა განმავლობაში სანანებლად უკან უბრუნდება დამჟკნარი სახით.
9578. რა უნდა ვაჩუქოთ ადამიანს, რომელსაც ყველაფერი აქვს და თანაც მოყირჭებული – მოულოდნელი, ნამდვილი სიყვარული.
9579. ყველა სასწავლებელში სიყვარულის აკადემიის სასწავლო კურსები უნდა ჩამოყალიბდეს, რათა ახალგაზრდობამ თავიდანვე შეიგრძნოს ქალის სიმშვენიერე და სინატიფე და არა მაშინ, როდესაც ის ცოდნა არცერთს აღარ სჭირდება.
9580. ერთადერთი სიყვარული, რომელიც დევალვაციას არ განიცდის, შენი თავისადმია, დანარჩენი ღმერთის, სამშობლოს, შვილიშვილის, შვილის, ცოლისადმე, ეს მოვალეობაცაა და ცხოვრების ღირებულების გამართლების განმსაზღვრელიც.
9581. სული თუ ახალ სასიყვარულო ისტორიისკენ წაგიბიძგებს, ე.ი. ცხოვრება გრძელდება და სიბერეც ვერ გეკარება.
9582. სამარადქამო სიყვარული დიდი ბედნიერებისთვის არის განუყოფნილი, მაგრამ ადამიანის ცვალებადი ბუნება ამას ვერ ერევა.
9583. დაბადებიდან თვალთმაქცები ვართ, ამიტომაც სიყვარულზე ჭორაობა ჩვენს განსჯას არ ექვემდებარება.
9584. მგზნებარე სიყვარული საშიშია, ზომიერი და დაბალანსებული სჯობს, მაგრამ ეს უკვე ასაკის პრეროგატივაა.

9585. სიყვარული წყვილის დაულალავ ყოველდღიურ მუშაობას მოითხოვს, მაგრამ აქ ჰორმონებმა და ბიოლოგიამაც უნდა იმუშაოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი შენარჩუნება გარანტირებული არ არის.
9586. არის ცხოვრება, არის კანონი, არის სიყვარული, რომელსაც ადამიანის გავლილი და დაღვინებული ყველა კანონი ფეხებზე ჰკიდია, წინააღმდეგ შემთხვევაში ის სიყვარული არ იქნებოდა.
9587. ნამდვილი სიყვარული რწმენის, გამოცდილების, სიკეთის გამოვლის შემდეგ მოდის.
9588. სიყვარული შორი მანძილიდან არის ოცნების მიერთმევა ტელევიზორთან.
9589. სიყვარული ავია, ბრიყვია, ალოგიურია, მაგრამ ძალზე საამო და მწველია. ვინც ამ სტრესით სერიოზულად არ დაავადებულა, მას ცხოვრების ნახევარიც კი არ უცხოვრია.
9590. გარკვეულ დრომდე, სანამდის გაერკვეოდეთ გიყვართ თუ არა, სიყვარული დამამცირებელი არ არის, თუ მოთმინების უნარი გაქვთ.
9591. სიყვარული რეალობას ძნელად ეგუება და ზღაპარში დარჩენა მოსწონს, მაგრამ გადის დრო, იწყება ცხოვრების სინამდვილის შეცნობა. ამასობაში სიყვარული ცხოვრებას ისწავლის, შეეჩვევა და ჩვეულებრივი ოჯახიც შეიქმნება.
9592. სიყვარულით გამოწვეულ ბედნიერებას არც გადაჭარბებული მაკიაჟი სჭირდება და არც განცდების გადამეტება.
9593. სიყვარული ყველამ ერთხელ ბატონებივით მანც უნდა მოიხადოს, რათა თუ ბედმა გაუღიმა, მომდევნო სასიყვარულო “ინფექციას” აცრილი შეხედეს და ეს დაავადება ადვილად გადაიტანოს.
9594. სიყვარული დაგროვილი გრძნობების, ემოციების აფეთქებაა, რომელიც არავითარ კანონზომიერება-დარღვებას არ ეხმიანება, სანამ აფეთქების შედეგს არ შეიცნობს და თავისი პარტნიორის რეალური „აღმოჩენით“ გონება არ გაუნათდება.
9595. სიბრიყვის გამართლება მხოლოდ დიდი სიყვარულით შეიძლება.
9596. სიყვარული ერთი შეხედვით ბევრი სისულელის წამქეზებელია, გვეხმარება გრძნობების გადმოფრქვევაში, რის შედეგადაც დამაჭრებელი სული ღვინოდ გადაიქცევა, რომელიც გამოუფხიზლებლად უნდა ვსვათ, სიყვარული რომ შევინარჩუნოთ.
9597. სიყვარული ბრმა იმედია და იმის რწმენაა, რომ თუ მოინდომებ, შენს ჭკაუზე ივლის შენი რჩეული, მაგრამ ეს ასე არ ხდება და დრო და დრო გაწილილებებით რთული გზის გავლა გიხდება.
9598. უგონოდ შეყვარებულთა სიმპტომებია: თავის ცუდად გრძნობა, “უიმისოდ” არ შეგიძლიათ, კვდებით, ვერც დროებით კარანტინის დაცვას ახერხებთ. ეს გრძელდება გარკვეულ დრომდე, იშვიათად – მთელი სიცოცხლე.
9599. სიყვარულისთვის თავის გადადება, ფრთების შეკვეცა, მოუწყობელი ცხოვრება, დროისა და სივრცისთვის ბედის მინდობა, წარმოდგენითი, არაგარანტირებული ბედნიერებაა, შენთვისაც და გულისწორისთვისაც.

9600. მამაკაცს ძვირფასი ქალი უყვარს და არა – ძვირადღირებული, ხოლო ქალს – ძვირადღირებული მამაკაცი და არა – ძვირფასი.
9601. სიყვარული თავისებური წამებაა, ძალადობაა, დღესასწაულია, ავადმყოფობაა, რომელიც, სამწუხაროდ, გადამდები არ არის.
9602. ასაკში შესვლისას, თქმა იმისა, რომ გიყვარს, ცოტაა, თუ მას პატივისცემა არ ვაახლეთ, რადგან დაღვინებისას გაფრთხილება სჭირდება.
9603. ბედნიერება სიყვარულშიც არის და მშვიდ ცხოვრებაშიც, ოღონდ ვისთვის როგორ...
9604. „შენი ლამაზი ისაა, ვინც გიყვარს“. შეიძლება სილამაზის შემდეგი ვარიანტები გამოვყოთ: თანდაყოლილი – შექნილი, საშინაო-საგარეო, მომხიბვლელი – სულიერი, გენეტიკური – ინტელექტუალური, ჩანერგილი–მახინჯი და სხვ. რადგან სიყვარული, სილამაზე ის ფენომენია, რომელიც არავითარ კანონზომიერებას არ ემორჩილება და ხანდახან ის სიმახინჯისთვის და ცოდვებისთვისაც კი მოსწონთ და უყვართ.
9605. სიყვარულში სტუმარი იქნებით თუ მასპინძელი, სულერთია.
9606. გადამწიფებული ქალ-ვაჟის ურთიერთობა ერთხელაც შეიძლება ქორწინებით დამთავრდეს, მაგრამ ეს მაინც გამოუვალ მდგომარეობაში მოხვედრის შედეგია და არა ფეთქებადი სიყვარულისა, რადგან თავდაპირველად წყვილს უკეთეს პარტნიორთა მონახვის იმედი ჰქონდათ, მაგრამ არ გაუმართლათ.
9607. შეყვარებისთვის ხანდახან სურვილიც საკმარისია, თუ ფანტაზიას ავამოქმედებთ და პარტნიორის ყველა ქცევას მოსაწონად მივიჩნევთ.
9608. სიყვარულისთვის სიტყვა სანელბელია, რომელიც ცხოვრების უკულმართობას, შინაგან გაუგებრობას და ცუდი ხასიათის ბალანსს გვიგემრიელებს.
9609. სამწუხაროდ, ნამდვილ სიყვარულის და სითბოს ფასს მანამ ვერ ვიგებთ, სანამ ერთმანეთს არ დავცოფავთ, ვაგინებთ, დავკარგავთ.
9610. სიყვარული, ანუ „მე შენ მიყვარხარ“: თვალების შემოფეთებაა, გულის ამოვარდნა, გახშირებული სუნთქვა ნესტოების დაბერვით, სახეზე აღმურის ავარდნა, ნაბიჯის შეშლა, აზროვნების გათიშვა და კიდევ ის, რომლის დანახვა და შეგრძნება სხვისთვის შეუძლებელია, რადგან ის ამ ორისთვის არის განკუთვნილი ცალკეულად და ერთად.
9611. სიყვარული აღმაფრენაა, სიგიჟეა, დიდი ბედნიერებაა, რომელიც კორექტირებას მოითხოვს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ცვდება, ჩლუნდება და პრაქტიკულად აღდგენას აღარ ექვემდებარება.
9612. სიყვარულის ჯიბეში ჩადება არ შეიძლება, მაგრამ მცდლობა მისი დახურდავების, გაყიდვის, ყოველთვის ცდუნების ქვეშ გვამყოფებს და თუ ეს მოხდა, მამინ სიყვარულთან საქმე არა გვქონია.
9613. სიყვარულის დეფიციტი ჩასახვას ხელს არ უშლის, მაგრამ ის მაინც ბედნიერთა ხვედრია, დიდი ნიჭია და ღმერთს მადლობა უნდა შესწირო, რომ ის დაგანათლა.

9614. ქალის სიყვარულისგან ჯავშანჭილეტი ვერ დაგიცავს, რადგან მისგან ნასროლ ტყვიას ვერაფერი დააყავებს.
9615. სადაც ვნება, გრძნობების ქროლვა, სიყვარულის ნიშნებია, იქ არასდროს არ უნდა გამოვრთოთ გონიერება, რათა სანანებელი არ გავვიხდეს.
9616. მარად შეყვარებული მამაკაცი უვარგისი ქმარია, ხოლო ვარგისია ის, ვისაც ცეცხლი განელებული აქვს, სიყვარულს ღადარში ინახავს და როდესაც დასჭირდება, ააალებს.
9617. ხანდახან კვამლს ერიდები და სიყვარულის ხანძარში ხვდები.
9618. სიყვარულის მტერი მაქსიმალიზმია, რომელიც ტაბუს არ ცნობს და არც რჩევას ემორჩილება, მაგრამ ასე რომ არ იყოს, არც სიყვარული დაერქმეოდა.
9619. სიყვარული, აყვანილი უგონობის ხარისხში, შეიძლება იყოს ეჭვიანობის შედეგად ჩადენილი დანაშაულიც.
9620. ორ ცეცხლოვან სილამაზეს შორის ძნელია უმჯობესის არჩევა, მაგრამ შესაძლებელია, რადგან საქმეში გული ერევა და არა გონება, რომელიც ამ საქმეს ვერ შევლის.
9621. ქალი სულის დედოფალია სანამდის დაიპყრობდე, შემდეგ სხეულის დედოფლად გადაიქცევა, გადის დრო და იქმნება საშიშროება დედოფლობიდან დედაკაცობამდე, რადგან სიყვარულიც დაღლილობის და დაძველების კანონებს ემორჩილება, ხოლო მისი პროფილაქტიკა წყვილის და მამაზეციერის ნებაზეა დამოკიდებული.
9622. სიყვარული უფრო პოეტურია, ვიდრე ჰორმონალური, მაგრამ ამ უკანასკნელის გარეშე მას დიდი დრო არ უწერია.
9623. იმდენად დიდია შემთხვევის ძალა, რომ სიყვარულის სწორ გზაზე დაყენებას ღმერთიც ვერ ასწრებს.
9624. სიყვარული იკვებება დაპირებებით, ოცნებებით და ხანდახან რეალობითაც, წინააღმდეგ შემთხვევაში გახუნდება, ფერს შეიცვლის და მისი გადაღების სურვილი ან ორივეს ეკარგება ან უკვე დაგვიანებულია.
9625. ყველაზე ძნელი გადასატანია სიყვარულის უდროოდ დაკარგვა, მაგრამ ეს დაავადება განიკურნება, თუ მასში გონიერება ჩაერევა და მარტო ემოციების ხარჯზე არ დარჩებით.
9626. წყვილებს ისეთი სიყვარული უნდა შეეძლოთ, რომ მათი თავად ღმერთს შესურდეს თავისი მადლის დაგვიანებით გაღმობერტყვისთვის.
9627. სიყვარული მულმივი გამოცანაა და ასევე დარჩება მარადჟამს, რადგან მისი ამოხსნა სიცოცხლეს აზრს დაუკარგავდა.
9628. ყველა ჩვენგანი უნდა ვისწრაფოდეთ ერთმანეთის სასიკეთოდ, სასიყვარულოდ, რადგან ყველას აქვს უფლება მოსწონდეს და მოწონებული იქნეს.
9629. სიყვარულზე თეორიების შექმნას ისინი ცდილობენ, რომლებმაც მისი ფასი და თავად სიყვარული რა არის, არ იციან.
9630. უკან დასახვევი გზა ყველასთვის მოჭრილია, ეს სიყვარულსაც ეხება, რადგან ჩვენს წინსვლას და სიყვარულის ფესვების გადგმას ხელი არ შეემალოს.

9631. სიყვარული – სიძულვილი, სიცოცხლე – სიკვდილი, შეყრა-გაყრა, დაწყვილებული მეგობრები არიან.
9632. სიახლოვე განცდაა, ეჭვიანობაა, სიძულვილია, სიავება, შეხლა-შემოხლაა და მიუხედავად ამისა, ყოველივე ამას მაინც სიყვარული ჰქვია.
9633. ჭეშმარიტმა სიყვარულმა ყველაზე უკეთ იცის თავისი აურა და ნიჭი.
9634. სიყვარულით წყურვილის მოკვლა ბევრი სათნო, უპრეტენზიო ადამიანის განუხორციელებელი ოცნებაა, რადგან ჰორმონების დაქვეითება, გაუბედაობა, წესიერება ამას ვერ ახერხებს.
9635. სიყვარული ეს ისეთი ვაჭკინაა, რომელმაც შეიძლება უდიდესი სიამოვნებაც და უსიამოვნებაც მოგანიჭოთ, მაგრამ აცრა აუცილებელია.
9636. ქვეყნის სიმტკიცის მაჩვენებელი და გარანტიაა ის, თუ საზოგადოებას რამდენად მოხერხებულად შეუძლია სიყვარულის საიმედოდ შეფუთვა, შენახვა.
9637. სიყვარულთან დაყოვნება, გაუბედაობა, მისი უარყოფა დანაშაულია, რადგან შენი ნაოცნებარის წინააღმდეგ მიდიხარ და მთელი ცხოვრება ხინჯად გაგყვება.
9638. „მილიონობით ხალხის სათაყვანებელი ვარსკვლავი არ შეიძლება ერთი ადამიანის საკუთრება იყოს”. ამ „უსამართლობის” მიუხედავად, სიყვარულის ბაირალით აფრიალებული ამისკენ უნდა ვისწრაფოდეთ.
9639. სიყვარული მარტო შეყრა – გაყრა არ არის, მას თავისი ნაიარევი დაჰყვება და მოსაშუშებლად დრო სჭირდება. თუმცა გააჩნია რას უწოდებთ სიყვარულს და რას უწოდებთ ვნებას.
9640. მართალია, სიყვარული ჭიუტი წყვილების ხელში არ იწვის, მაგრამ ჩუმად ისე იფერფლება, რომ ვერცერთი ამას ვერ ამჩნევს.
9641. შესაძლებელი რომ იყოს ქალის შეყვარება ნაწილ-ნაწილ, არჩევით, არა მთლიანად და დახარისხებულად, მაშინ მამაკაცის ბედს ძალი არ დაჰყვება.
9642. საყვარელთან ღადაობენ, ტოლთან თამაშობენ, სატრფოს ეტრფიან, სიდედრთან კეთილგონიერებას იცავენ, ხოლო ნამდვილი სიყვარულით კი ბიჭებს დედა უყვართ.
9643. სიყვარულის სახელით შეიძლება სიყვარულს უარი უთხრა და ეს იყოს უდიდესი ხარჯის გაღება ნამდვილი სიყვარულისთვის.
9644. სიყვარულს ვაჭრობა არ უხდება, რადგან მასში ბევრის გადახდა არ უნდათ, ცოტათი კი ის არ კმაყოფილდება.
9645. სიყვარული სანატრელი ოცნებაა ყოველგვარი თავის დახსნის მცდელობის, მოტყუების და თავისუფლების გარეშე.
9646. სიყვარული განცხრომის ფაბრიკაა, რომლის ამუშავებას აღფრთოვანება, მოთმინება, გონიერება, მომჭირნეობა, კვლავწარმოება და გრძნობების გადახალისება სჭირდება.
9647. არ არსებობს შექმნილი სიავის გარემო, რომლის კიდევ უფრო გაუარესება არ შეიძლებოდეს, თუ მას სიყვარული არ მფარველობს.
9648. სიყვარული ყველამ თავის რწმენას უნდა შეუხამოს, რათა თაფლობის თვისთვის გამოყოფილი სასიყვარულო დრო ღიმილში არ გადაიზარდოს და ცხოვრების დაისზე დანანებით მოსაგონარი არ გახდეს.

9649. სიყვარული პარტნიორის ნაგავ ხასიათს ვერ ამჩნევს და განშორების ნაცვლად ამ ნაგავში ხელების ფათურიც კი სიამოვნებს.
9650. ეჭვიანობა სიყვარულის ავ-კარგიანობის თამაშია, სხვადასხვა ხარისხში და ტო-ნალობაში აყვანილი.
9651. განცდა, ჭოჭმანიც სიყვარულის ატრიბუტია, მაგრამ მთავარია, რომელი მხა-რე გადაწონის და როდის გამოანათებს მათი ვარსკვლავი.
9652. იმისათვის, რომ სიყვარული გონიერების ხელში აღმოჩნდება, უნდა ეწამოს და სხვაც აწვალოს.
9653. სიყვარულის ისტორია თვითშეგნებაა და მას არც სიგრძე აქვს და არც განი, ამიტომ მასთან მისასვლელი მანძილი ჯერ არავის გაუზომია.
9654. ეჭვიანობა სიყვარულის კაიფის ერთ-ერთი სახეა, რომლის ქლერადობა დამო-კიდებულია პარტნიორთა ქცევებზე და შეყვარების სიძლიერეზე.
9655. სიყვარული ის არის, როდესაც რამდენჯერმე წაიკითხავ და შინაარსი ერთი და იგივე გამოგაქვს.
9656. სიყვარულით მანამ უნდა იფოფინო, სანამ სურვილი გაქვს და აზრს არავის ეკითხები, რადგან შემდგომ ყოველივე დაგვიანებული და გაუგებარია.
9657. სიყვარული თავისებური სარწმუნოებაა, რომელსაც ცხოვრების გამოცდილე-ბა, რჩევა-დარიგების მიცემა არ შველის.
9658. სიყვარულს, ერთგულებას, ვერ იყიდი, მაგრამ მისი ძალით მითვისება შეიძლე-ბა.
9659. არსებობს ცოლის მოყვანის მიზეზი და მოტივი, და ორივე შემთხვევაში შეიძ-ლება სიყვარული იყოს, რატომღაც ამას ჩვენი ინსტინქტები უფრო იგებენ, ვიდ-რე გონიერება.
9660. წმირად, სიყვარულს მრავალი თვალი უთვალთვალებს, ელოლიავენ, მაგრამ მაინც ერთ მხარეს უწევს გამგზავრება.
9661. სიყვარულთან მისასვლელი გზები, ფორმები და სულის ძახილი სხვადასხვაა.
9662. სიყვარული ზოგადი ხდება და არაფრისმთქმელი, თუ შენ გიყვარს და არ გაა-სუხობენ, მიუხედავად შენი განცდებისა.
9663. სიყვარული ფალსიფიცირებას ვერ იტანს და ცხოვრების ნაბახუსევზე მაშინვე თავს იჩენს, თუ მანამდე ნაყალბევი სასმელის სმას არ შევეჩვიეთ და ყველაფერი სულერთი არ გახდა.
9664. სიყვარულსა და შეყვარებას სხვადასხვა სიამის დიაპაზონები აქვს, თუმცა ერთ ტალღაზე სხედან და ახალგაზრდობაში მათი განსხვავება ჭირს.
9665. სილამაზე შეფარდებითია, ხოლო სიყვარულისთვის ფარდობითობის თეორია უცნობია.
9666. სიყვარული დროის გარკვეულ მონაკვეთში სულით თავისუფალი ადამიანების გამბედაობის შედეგია.
9667. სიყვარული და მოვალეობა თითქოს ტოლია, მაგრამ არა ყველგან და ყოველ-თვის.

9668. მართალია სიყვარული წყვილის გრძნობების და სულის დღესასწაულია, მაგრამ მისი არსებობა ყველას არ სჯერა, თუმცა მის ჩუმად შემოპარებას ყველა ელოდება.
9669. ცნობილია, რომ ანგარიშიანი ქორწინება უფრო გამძლეა, ვიდრე სიყვარულით შეუღლება, რადგან ეს უკანასკნელი მცირე გაწბილებასაც ვერ იტანს და შეხლამემოხლისთვის მოუშზადებელია, ხოლო ანგარებით დაოჯახება გაწბილებისთვის მზადყოფნაშია, რადგან ბევრი რამ მისთვის წინასწარ ცნობილია, გათვლილია და თავში სიყვარულის ქარის ქროლვის ნაცვლად, საქმიანი ნიავის შრიალით კმაყოფილდება.
9670. სიყვარულის მოპოვება ხელოვნებაა და მუყაითი შრომა, აქ სიზარმაცე და მარტო ფორტუნის იმედზე ყოფნა არ გამოდგება.
9671. სიყვარულის გრძნობა დღევანდელ სექსუალურ ვახანალიზმიც კი არ იკარგება, რადგან ის გარკვეულ ადამიანთა მოდემისთვის ბუნებრივი აუცილებლობაა.
9672. როდესაც საქმეში სიყვარული ერევა გარანტიაზე და დაზღვევაზე ლაპარაკი არ შეიძლება.
9673. სიყვარულის აკადემიის ინსტიტუტები ყველა საუკუნეს თავისი ჰქონდა, მაგრამ მათი რეკტორატის დაკომპლექტება იყო ძნელი, ამ დარგის სპეციალისტების ყველა დროში უკმარობის გამო, ამასთან სიყვარული განათლებას და კანონზომიერებას არ ემორჩილება.
9674. სიყვარული ის შეუცნობელი რეაქციაა, რომელიც შეუმჩნევლად ჟონავს თავში და სასიამოვნოდ იქ აფეთქდება, სადაც არ ველით.
9675. „მომწონს,“ „მინდა“ და „მიყვარს“ შორის დიდი სხვაობაა, რადგან პირველი შეფასებაა, მეორე – კაპრიზი, ხოლო მესამეა ის, რაც ყველა ჩვენს მცდელობას აერთიანებს და მისი ზუსტი სახელი სიყვარულია.
9676. გული შედგება სისხლძარღვებისგან, ჟანგბადისგან, აღმაფრენისგან, რომელსაც სიყვარულის სულიერი გარემოს დაფიქსირება ეკისრება და ხშირ შემთხვევაში მკურნალადაც გვევლინება.
9677. სიყვარული თავისებური სასიამოვნო სიმხეცეა, რომელიც ამ გრძნობების მოზღვაების მომზებებით არც თავს ინდობს და არც სიყვარულისთვის განკუთვნილ მსხვერპლს.
9678. ერთგულება სიყვარულში მაშინ ბოლოქრობს, თუ შენთვის განკუთვნილი მეორე ნახევარი ღმერთმა გადმოვიგდო, ხოლო თუ მის ძებნაში ხარ, აქ ერთგულება არ გამოვივით და ვერც ვერავინ მოვთხოვთ, საკუთარი დაღვინებული თავის გარდა.
9679. სიყვარული არა მარტო არ ცნობს საზოგადოების მიღებულ ნორმებს, არამედ არღვევს გონიერების ყოველგვარ საზღვრებს. ამის დასტურია როდესაც ახალგაზრდა ქალი ცოლად მიჰყვება დამნაშავეს, რომელსაც სამუდამო პატიმრობა აქვს მისჯილი.
9680. სიყვარული შემოქმედების გარემო ბრმა ლტოლვაა, რომელმაც სად იაროს და რა გზას დაადგეს, არ უწყის.

9681. სიყვარული გვახალგაზრდავებს, სიცოცხლეს გვმატებს და სამუალებას გვაძლევს ასაკი არ შევიძინოთ.
9682. სიყვარული გაცილებით მეტია, ვიდრე სიკვდილ-სიცოცხლის შერკინება, რადგან მისი აურა შეუფასებელია.
9683. სიყვარულს ხვადი ყოველ ფეხის ნაბიჯზე ყიდის, მიუხედავად ამისა, მაინც ვცდილობთ მასთან ერთად სიამის ბურუსში გახვეულგმა ვიცხოვროთ.
9684. უღიმღამო, უსულლო სილამაზემ შეიძლება მოწონება დაიმსახუროს, ხოლო გაღიმებული, სულჩადგმული კი სიყვარულში გადაიზარდოს.
9685. სიყვარულზე უარის თქმის უფლება ადამიანს სიცოცხლის ბოლო წუთებშიაც არ აქვს, რადგან ის მისი მსხვერპლია, როგორც ამ, ისე იმქვეყნად.
9686. გული სინათლეს ასხივებს, გონება ცეცხლს აფრქვევს და ამ ორი ნათების შედეგი ნამდვილი სიყვარულია.
9687. შეყვარებულები ნათესავებში მხოლოდ სპონსორებს ხედავენ.
9688. მთავარია გწამდეს, რომ ადრე თუ გვიან თქვენს გულის კარებზე სიყვარული დააკაკუნებს, რადგან რწმენა ის ფენომენია, რომელსაც ყველაზე გვიან გასდის ყავლი.
9689. სიყვარული ალბათ ყველას კარებს მიადგება, მაგრამ ნამდვილი და მოჩვენებითი სიყვარულის გამრჩევი მედიატორის მოძებნა შეუძლებელია და მისი შეცნობა ცხოვრების დაისხეც არ არის გარანტირებული.
9690. სიყვარულის წინაშე ჩვენდა უნებლიედ დანაშაული კი მოგვდის, მაგრამ მთავარია მავნებლობა არ ვერიოს შიგ.
9691. სიყვარულის ტახტზე წამოსკუპება არ არის ძნელი, ძნელია უნებლიედ წამოჭრილ წინააღმდეგობებში გზის გაკვლევა, გამონათება.
9692. წყვილის სიტყვების უმწეო, შემთხვევითმა გადაადებამაც კი შეიძლება სიყვარულის თესლი ახაროს.
9693. რაციონალურად უნდა გვიყვარდეს ყველა და ყველაფერი, მათ შორის ჩვენი ოჯახი, მისი წევრები და საკუთარი თავიც.
9694. სიყვარული თავისებური აზარტული თამაშია დიდი მიზნების ფსონში ჩადებით, სადაც მოგების სიხარულს ორივენი ერთდროულად ინაწილებენ, ხოლო წაგების შემთხვევაში სინანულს ცალ-ცალკე.
9695. არც სიყვარულის დაფარვაა ადვილი და არც სიძულვილის, თუ შენს წინაშე პიროვნება დგას.
9696. სიყვარული უმაღლესი გრძნობაა, მაგრამ მისი უგონოდ გამოყენება უდიდესი ცოდვაა.
9697. ქალს უნდა, რომ ტკბებოდეს თავისი მამაკაცით, ხოლო მამაკაცს უნდა მოპოვებული ქალის სიყვარული ოცნების ახდენით.
9698. სიამაყეს წმირად სიყვარული ეწირება, ხოლო რამდენადაა გამართლებული ეს ამბიცია, ამას ცხოვრების დაისხე ვხვდებით.
9699. პერსპექტიული მამაკაცის მოსაპოვებელ სიყვარულში ყველა ქალს თავი მომხიბვლელად და აზრიანად უჭირავს.

9700. სიყვარული არაფრისგან იქმნება, იბადება და სისულელის გამო იკარგება, ქრება.
9701. სიყვარული თავისებური შეჯიბრია, სადაც წაგებულებიც არიან და მოგებულებიც, მაგრამ ყაიმი ოჯახია.
9702. ცხოვრების დაისზე საკაიფო გასახსენებლად სასიყვარულო თავგადასავლები რჩება და არა ოჯახი თავისი რეალობით და მოვალეობის მოხდით.
9703. ვისაც სიყვარულის გარდა სხვა არაფერი აინტერესებს, ის სიყვარულშიც ცუდად ერკვევა და მის ფათერაკებშიც.
9704. ძირითადად სიყვარულის მოპარვით შესმა იძლევა კარგ დაბოლოვებას და არა თრობა, რადგან „პახმელია” იცის სათუო, რომელსაც ყველა ვერ ირგებს და იტანს.
9705. სიყვარული სულის ცეცხლოვანი ინტელექტის მატარებელია და მას რაციონალურ ქორწინებასთან საერთო არაფერი აქვს, მიუხედავად ამ უკანასკნელის გამძლეობისა.
9706. ქალისა და კაცის სასიყვარულო თამაშსა და ბრძოლაში საბოლოოდ მინც ურთიერთგაგება იგებს.
9707. ვინც გიყვარს იმისი ყველაფერი გჯერა, ყველასი და ყველა ფაქტის ჯინაზე.
9708. სიყვარული თაღლითობის ყველაზე საშიში იარაღია, რომელიც ყველა შემთხვევაში სიამეს ტოვებს.
9709. სიყვარულიც ბოლოს ანგარიშია, მათ შორის მცირეც, დიდიც და უმწიკლოც.
9710. სიყვარული გრძნობების ურთიერთგაქურდვაა, რომლის შედეგადაც ორივე მხარე კმაყოფილია.
9711. შენზე შეყვარებულ ქალიშვილს უნდა აღუთქვა მთელი სამყარო და გაუმასპინძლდე ნაყინით, მითუმეტეს, მას თუ შენს მეტი არაფერია უნდა. ასეთი „სიყვარულის ბრიყვები” კარგი მეუღლეები დგებიან.
9712. ყოველი ახალი მამაკაცი შეყვარებული ქალისთვის მოვლენაა, იმედია, ოცნებების გაცრუებაა, კაცისთვის ყოველი ახალი ქალი ისტორიაა თავის აღფრთოვანებით და თავის მობეზრებით.
9713. სიყვარული ბედნიერებაა, ენერჯის მომცემია, გაუგებრობაა, სიბრიყვეა, მაგრამ აქ მთავარია მისი მადლი იგრძნო და გაითავისო.
9714. დღეს სიყვარულიც განიცდის დეველვაციას, მაგრამ მისი კურსის გამაგრებას ყველა ესწრაფვის და ცდილობს.
9715. სიყვარული თავისებური მარადისობაა, ყოველ შემთხვევაში დასაწყისში ასე გვეჩვენება.
9716. „მე შენ მიყვარხარ” – ეს სულის ისეთი მუსიკალური ტონალობაა, რომელსაც ყველა წყვილი თავისებურად ახმოვანებს და ისმენს.
9717. სიყვარული შებრალებაცაა, გაკაპახებაც, უმადურობაც, მაგრამ გადაჭარბების გარეშე.
9718. სიყვარულს უკიდევანო სივრცე ახასიათებს და ღმერთის მის წინაშე პასუხისმგებლობა.

9719. წმირად წყვილის მეგობრობა ოჯახის შექმნით არ მთავრდება, მაგრამ არც სიყვარული მთავრდება მეგობრული დამორებით.
9720. შეიძლება არ ვიყვართ, მაგრამ მისი ნამოქმედარით აღფრთოვანებული ხართ და შურით ტყებით, – აქაც თავისებური სიყვარულია.
9721. სიყვარული ჯოჯოხეთიც არის, ნეტარებაც გარკვეულ დრომდე და კარიერის მიღწევამდე.
9722. სიყვარული მოვალეობაცაა, თავის შეწუხებაც, დროის დაკარგვაც და მას დანახებაც ემატება, თუ ამ საქმეში საბოლოოდ არ გაგიმართლათ.
9723. სიყვარულს შემართებასთან ერთად თავისი წილი ძალის, ღონის და შრომის უნარის წარმოჩენა სჭირდება.
9724. სიყვარულზე მასხარაობა არ ნიშნავს სექსით სხეულის გალაღებას.
9725. სიყვარულს მოფერება, გაფრთხილება, შეთბობა სჭირდება, რადგან მამაკაცი ცხოველი არ არის მარტო დანაყრებით დაკმაყოფილდეს, მისთვის ქალს საჭმლის გარდა, ყურადღების პატარა თილისმა ყოველთვის უნდა ჰქონდეს გადანახული.
9726. ბევრი ქალი თავის გულისსწორს არ უცდის, რადგან მან რაღაც მიზეზებით მოსვლა დააგვიანა და იმედგაცრუებული სხვასთან დაწყვილდა, მაგრამ რწმენა იმისა, რომ ნამდვილ სიყვარულს და თავის პრინცს იპოვნის, განუხრევლად სჯერა და ეს მთელი ცხოვრება სულს უთბობ და აღაფრთოვანებს.
9727. სიყვარული არის წლობით შემონახული გრძნობების გამოზომილი ხარკვა ოჯახის სიმყუდროვის სასარგებლოდ.
9728. ძლიერი სიყვარული ბედია, მაგრამ არა ბედობა, რომელსაც თავისი სანთელსაკმეველი აქვს.
9729. როდესაც შეყვარებული წყვილი ბედნიერებისგან ტირის, ამ გრძნობას ვერავითარი მიწიერი ვერ შეედრება.
9730. სიყვარული და მოვალეობა ზოგჯერ ერთი და იგივე გრძნობაა, მაგრამ პირველის პირველადობა უცვლელი რჩება, მანამ მერვე დევალირებას არ დაიწყებს.
9731. სიყვარულით მხოლოდ გულის და სულის გათბობა შეიძლება, დანარჩენი სხეულის ნაწილების გათბობა სექსს უნდა მივანდოთ.
9732. სიყვარული თავისებური სენსაციაა, სერენადაა, რომელიც აჭრილია ჩვენი ცხოველმყოფლობის თარგზე.
9733. სიყვარულს ყავლი არ გაუღის, მაგრამ საკმაოდ ჭრატუნობს, ეკრანზე ამდენი დეტექტივების, საფრთხობელების, კოსმოსური ომების და სხვა სისულელეების დემონსტრატორთა ხელში.
9734. პირველი თვალის შემონათება ყოველთვის არ ჰგავს მომდევნო თვალის შევლებას, შეხედვას, რადგან ზოგისთვის სიყვარულის შემოპარებას დრო და გარემოს განსჯა სჭირდება, ხოლო ზოგისთვის თვალის ერთი შემოფეთებაც საკმარისია.
9735. სიყვარული სიღარიბეს არ იმჩნევს, თორემ კბილის ტკივილი შეუმჩნეველი არ რჩება.

9736. სიყვარული თავის ტკბილი მოტყუებაა, რომელიც წყვილს აძლევს საშუალებას თავი წარმოაჩინონ და შემართება ჩაინერგონ სულში, ხოლო დანარჩენი დროს და განგების საქმეა.
9737. სიყვარული თავისებური გაურკვეველობაა, გაუგებრობაა, რადგან არ იცის როგორ გაართვას თავი ამ უცბად მოვარდნილ ბედნიერებას თუ უბედურებას.
9738. ქალის მთავარი მიზანია გადაიტანოს იმ უხიაგი მამაკაცის გაცნობა და სიყვარული რომელიც მას ოცნებად ჰქონდა გადაქცეული.
9739. პაემანის რაოდენობის გაზრდა წყვილს დაახლოვების საშუალებას აძლევს და არა – სიყვარულს.
9740. სიყვარულის ალგორითმიდან მე გამოვარჩევი: ხალას სიყვარულს, რომელიც მთელი სხეულით პარტნიორისკენ მიილტვის და სული მის გარეშე ვერ ძლებს, მორცხვ სიყვარულს, რომელიც გრძნობებს ვერ უმხელს, მაგრამ ყველა ხედავს მისი სულის ამბოხს, შეჩვეულ სიყვარულს, როდესაც შენი არჩევანის გვერდით ყოფნა გსიამოვნებს და სულიც გაქცევას არსად ლამობს.
9741. თუ წყვილი ერთმანეთის სიყვარულით გაკვირვებას შეძლებს, მაშინ მათ ერთმანეთთან საკამათოდ და ღალატისთვის დრო არც ექნებათ.
9742. სიყვარულის ვირუსი ეპიდემიას რომ იწვევდეს, ვინ იცის, რა დღეში ჩავარდებოდა კაცობრიობა.
9743. მარადიული სიყვარული ქალის პირველ დაორსულებამდე გრძელდება, შემდგომ ჩვეულებრივი მოვალეობის სტატუსის მქონე სიყვარულად იქცევა.
9744. იმ ქალს შეუძლია სხვისი სიყვარული, ვინც საკუთარ თავზე და მოვალეობაზე ნაკლებად ფიქრობს.
9745. სათუთი, მორცხვი ქალის გამოხედვა მამრისთვის გულში ჩამწვდომი, ამაფორიანებელი და სიყვარულის საწყისია.
9746. სიყვარულის უგულუბელყოფა არც დანაშაულია და არც შეცდომა, უბრალოდ, ეს არის ბედისთვის აცილების მიცემა შენი გამოუცდელიობის და უვიცობის გამო.
9747. სიყვარული არა იმდენად ვნებათა ქარიშხალია, რამდენადაც ხელოვნება, გონიერება, ტანჯვის უნარი.
9748. სიყვარული ყველაფერს გვაპატიობს, მაგრამ არაფერს არ ივიწყებს, მიუხედავად იმისა, რომ მას ამის დიდი სურვილი აქვს.
9749. სიყვარულის პროცესი უღაოდ გესიამოვნებს, ხოლო წესით შედეგი უნდა გვატკობდეს.
9750. იდეების, ილუზიების და ოცნების ციხე-სიმაგრეების შენახვა არც ისე ძვირი ჯდება, თუ სული გამთბარი გაქვს და იმედი იმისა, რომ ვინმე შეგიყვარებს.
9751. რა არის სიყვარული? სახლში ერთს გვასწავლიან, სკოლაში მეორეს, ხოლო ქუჩაში ვიგებთ იმ ხორციელ სიმათლეს, რომელიც ჩვენს აღზრდას, სულს არ ესალბუნება.

9752. სიყვარულის ფენომენი იმხელა საჩუქარია ადამიანთა მოდგმისათვის, რომ მის საოცრებაში დღესაც ვერ გარკვეულა.
9753. გონიერ კაცს გრძნობების სალი გააზრებაც, გაგებაც და მოთოკვაც შეუძლია.
9754. სიყვარულში მესამე ყოველთვის ზედმეტია, ბავშვის გარდა. თუ პირველი ოჯახის დანგრევას უწყობს ხელს, მეორე – მის გამაგრებას.
9755. ჟანგი ბევრ ლითონს ედება და გამოიყვანს მწყობრიდან, მხოლოდ სიყვარულს ვერაფერს აკლებს.
9756. ქალი და კაცი სიყვარულის ან სიძულვილისათვის გამზადებული ორი წიგნია, რომელთა გადაშლა რისკთან არის დაკავშირებული, მაგრამ საინტერესოა.
9757. მისი უდიდებულესობა შემთხვევა სიყვარულისა უცბად გეწვევა და მერე ხვდები, თუ რა საამური ა ცხოვრება.
9758. ცოლ-შვილიან კაცს თუ სხვა შეუყვარდა, საფიქრებელია, რომ მას გაუმართლა და ნამდვილი სიყვარული ეწვია.
9759. სიყვარული – სასიამოვნო განცდები, სულიერი გვემა და კატორღული შრომაა, გარკვეულ მომენტში კი – ხელოვნება.
9760. სიყვარული გზებით, მღელვარებით იწყება, მთელ სხეულს ცეცხლი ედება და სიხარულისა და ბედნიერების დიდ ტალღად იქცევა, ხოლო შემდგომ კავშირში თავს იჩენს სიძნელები, ჭირხლი. მაშინ არის საჭირო ხელეების დაკაპიწება, რათა გრძნობები ჩაქრობას გადავარჩინოთ და თუ შესაძლებელია, ნაკვერჩხალი გავაღვივოთ.
9761. თუ სიყვარულის აგური გამაგრებულია ფულის ცემენტით, ასეთი ოჯახის დანგრევა ძალზე ძნელია.
9762. სიყვარული დროებითი ავადმყოფობაა – გაცხებით, ჩუმი განცდით, დროებითი გამოთავყანებით, რომელსაც თან ახლავს დიდი შინაგანი სიამოვნება.
9763. სიყვარულს მოკლებული ქალი აფეთქებს ერთ-ერთ მამაკაცს და შეიძლება მისი ნებაყოფლობითი მონა გახდეს, მაგრამ საკმარისია ნორმალური მამაკაცის გამოჩენა და ქალი თავისუფლებას ჰპოვებს, ხოლო წარსული მოსავონებლადაც აღარ უნდა.
9764. საყვარელმა კაცმა რომ არ გიღალატოს, ან დროზე უნდა გამორდე, ან გვიან ასაკში უნდა შეეყარო, ან გარკვეული დროით ტაიმ-აუტი აიღო.
9765. ჩემთვის სიყვარულში დემოკრატია მიუღებელია, მაგრამ, როგორც ცხოვრება გვიჩვენებს, სამწუხაროდ, შესაძლებელი ყოფილა.
9766. სიყვარულსმოკლებული ქალის გაბრიყვება ადვილია, მაგრამ მისგან თავის დაღწევა ძნელი.
9767. სიყვარული ზოგისთვის თავისებური მავობიზმია, რაც მეტს როზგავენ, მეტ სიამოვნებას განიცდიან.
9768. ნამდვილი სიყვარული მუდმივი განცდაა სულისა, ხოლო სიძულვილი მუდმივი ტანჯვა ხორცისა.

9769. კოცნა ყოველთვის არ ნიშნავს ტრფობის, სიყვარულის, მოწონების, პატივისცემის, წარმატების გამოხატვას. ის შეიძლება მლიქვნელობის და სიძულვილის ნიშანიც იყოს.
9770. სასიყვარულო ნექტარის, მომხიბვლელობის ძალა განუსაზღვრელად ლამაზი და წარმატება. ასე მსჯელობენ ისინი, ვისაც სიყვარული არ განუცდია.
9771. სიყვარულით ოჯახის შექმნის გაფეტიშება მითს ემსგავსება, რადგან წინასწარი გარიგებით და შეთანხმებით შექმნილი ოჯახი ორმოცდაათ წელზე მეტს სძლებს, ხოლო სიყვარულით შექმნილი წმირად ორმოცდაათ დღეში იშლება.
9772. სიყვარულით ქალის მოყვანა, იცოცხლე, კარგია, მაგრამ ოჯახის შენარჩუნებაა ძნელი, რადგან სიყვარული წმირ-წმირად გაღვივებას მოითხოვს და მისი ცეცხლი რომ არ განელდეს შუამ თუ არა, ფიჩხი მაინც არ უნდა დააკლო.
9773. ზოგს იმდენი თაყვანისმცემელი ჰყავს, რომ სიყვარულისთვის დრო აღარ რჩება.
9774. მონოგამიური (ერთადერთის) სიყვარული – ერთეულთა ხვედრია, თავისი განცდებით, სიძულვილით, მაგრამ უდიდესი ინტენსივობით.
9775. ერთმანეთისგან დამორებული ადამიანების მეგობრობის გრძნობა არსებობს ურთიერთპატივისცემის და სატელეფონო მიმოკითხვის ხარჯზე, მაგრამ სიყვარულისთვის ასეთი ქმედება დანაწევრებულ კვებას გავს. სიყვარული დიეტაზე დიდხანს ყოფნას ვერ იტანს.
9776. ახლობელის შეყვარებაც შეიძლება იმდაგვარად, როგორც შენი თავი გიყვარს, მაგრამ ფრთხილად უნდა იყო, ეს სიყვარული ყოველთვის არ ამართლებს.
9777. სექსი – ბუნებრივი მოთხოვნილებაა, სიყვარული კი ბუნების ნაჩუქარი იშვიათი ნიჭი. მათ შორის რომელია პირველი და რომელი მეორე, ძნელი დასადგენია. თუმცა, სიყვარული კონკურსში არ მონაწილეობს.
9778. როდესაც ადამიანს შემოქმედების და სიყვარულის მუზა ეწვევა, ტანი საოცრად მსუბუქი და ჰაეროვანი უხდება.
9779. ადამიანისთვის მთავარია ღირსება, სიხარული, მხოლოდ შემდეგ მოდის სიყვარული.
9780. სიყვარული ის ჯოკერია, რომელიც ყველა ცხოვრებისეული კანონის საწინააღმდეგოდ მოქმედებს და მაინც მართალია.
9781. ჰკვიანი კაცი საყვარელ ქალზე მეტად ამოუხსნელი არ უნდა იყოს.
9782. სიყვარული ის არის, როდესაც ყოველივეს პატიობ ადამიანს და გულით ცდილობ, სხვის თვალში მის საქციელს გამართლება მოუძებნო.
9783. სიყვარულს სიბრძნე კი არა, სულიერებაში გადასული გონიერება ჰირდება.
9784. ტრფობასა და სიხარულს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი დროს შორიდან ელაციცება და სხვას ბედნიერს თუ დაინახავს ისიც სიამოვნებს, ხოლო მეორისთვის დრო მისი სულის საკუთრებაა და მან მხოლოდ შენს სულს, სხეულს უნდა განაცდევინოს ნეტარება.

9785. სიყვარული ყველაზე დიდი ღირებულებაა, თუ შეინარჩუნე, მაგრამ მეგობრობა უფრო მაღლა დგას გარკვეულ დრომდე.
9786. დაუყოვნებლივ ბედნიერებას მიეკუთვნება მდებარის და მამრის ნაუცბათევი ურთიერთობა, რომელიც შეშლილთა თრთოლვაში გადაიზრდება, მიუხედავად იმისა, რომ ეს წუთიერი თავდავიწყება ზოგჯერ მწარე ბედნიერებად მოგვევლინება, რადგან ღირსების დაცემას და მორალს მხედველობაში არავენ იღებს.
9787. ზოგიერთ წველს სიყვარულის შესანარჩუნებლად და გასაახლებლად ტრაგიკომედიის გათამაშება და გაჭირვებაში ჩაუარდნა სჭირდება, ეტყობა ამ სახის აღრენალინ – ელექსირი მისთვის აუცილებელია შელახული სიყვარულის გასამაგრებლად.
9788. სიყვარულს ქმნის სამყარო, ხოლო ღირსეული ხვალი აქცევს მას ჩვენი დროის სწორუპოვარ ლამაზმანად.
9789. სიყვარულის აუქციონზე მოსახვედრად უმეტესად ქალები ჩალოიბოენ და გარეგნობა ზომაზე მეტად წესრიგში მოჰყავთ, მიუხედავად იმისა, რომ მამრებს თავად ირჩევენ.
9790. სიყვარული სუფთაა, სენტიმენტალურია, მორცხვია. გაღიზიანებაა, ეჭვინობაა, პრეტენზიულია, ანგარებაა, თავაზიანობაა, ზრდილობაა, ღიმილია, გარიგებაა, შეფასებაა, თანხმობაა. გარემოებათა გამო მომთხონია, კაპრიზია, თვალების დაჟუჟუნებით. ამგვარი გზებით იქმნება ოჯახები, გადის დრო, ყველაფერი ურთიერთობაში ერთმანეთს ემსგავსება და სასტარტო ჯგუფში მოხვედრის სურვილის ყველა განაწესი აზრს ჰკარგავს.
9791. შენ პატვის სცემ შენი გრძობების ბენეფისს და არა იმას, რომ ქალი გიყვარს და მის გარეშე ცხოვრება არ შეგიძლია.
9792. კარგად იცხოვრო დიდი ხელოვნებაა, მაგრამ შენი ცხოვრებით ემყოფილი იყო, ეს ერთეულთა ხვედრია, რომელთაც არც სიმდიდრე, არც გარეშეთა ბედი არ აღეღვებთ, გარდა თავიანთი მისწრაფებისა.
9793. ბედნიერებას და სიყვარულს არ შეიძლება დაბოლოება ჰქონდეს, მას მხოლოდ დასაწყისი აქვს.
9794. სილამაზე საშინელი ძალაა, სიყვარული საშინელი ტანჯვა, მოხდენილი ტანი – საშინელი სიამაყეა. ხომ შეიძლება სიტყვა საშინელი ამოვიღოთ და ვთქვათ: სილამაზე, სიამაყე, სიყვარული. მაგრამ “სორე” (სად არის) ეფექტი, რომლის გარეშე ცხოვრება თავის ხიბლს დაკარგავდა და აღამიანებს აღფრთოვანების უნარს მოვაკლებდით.
9795. “შიში შეიქმს სიყვარულსო”, მაგრამ ვიღაცის გაფეტიშება, სისულელეს აყოლილი, დაუფიქრებელი, ნებაყოფლობითი მონობაც სიყვარულის ბრალია, თუ თავის გამოჩენის სურვილი, ესეც საკითხავია.
9796. სიყვარული მთლიანად მინდობა და ყველაფრის მიტევაა, მაგრამ ცოდვების რეციდივიდან დაზღვევის გარანტიად მაინც არ გამოდგება.
9797. სიცოცხლის ელექსირი სიყვარულია და შეიძლება ძირითადად მასზეც არის დამოკიდებული სიცოცხლის გახანგრძლივების პარამეტრები.

9798. ბავშვების და ცხოველების გაწვრთნა ჰუმანური ძალადობაა, მაგრამ თუ ეს მათდამი სიყვარულით კეთდება, შეიძლება გვეპატიოს.
9799. გულს თავისი კანონები აქვს და გონიერების ყველა წესს არღვევს და თუ სიჯიუტე გამოიჩინა, გამარჯვების გარდაუვალი მფლობელია.
9800. თავსმოხვეული რწმენის უაზრო ტრფობა ზოგიერთ ჩვენგანს სულს უმახინჯებს, ხორცს უმონებს და აზროვნებას აკარგვინებს.
9801. მოთმინება, სიკეთე, სიყვარული არის სამყაროს შეცნობის და საკუთარი მოყვასის შეყვარების ფორმულა.
9802. ყველა ხვადს აქვს წლები, რომლითაც იბრუნებს ახალგაზრდობას და უჩნდება სიყვარულის და ახალი ცხოვრების დაწყების სურვილი.
9803. უღირსი საყვარელი არსება ყველასთვის წამების იარაღია.
9804. ერთის მიერ მეორის შეყვარება მეორის მოთმინებაზე დამოკიდებული.
9805. გულის უსისხლოდ დაკოდვა დიდი სიყვარულის ბრალია, რომელიც არავის კლავს, მაგრამ მთელი ცხოვრება დაღს ასვამს.
9806. შენი შესაძლებლობების რწმენა ისევე აუცილებელია, როგორც ქალისადმი სიყვარული და მისკენ დაუფიქრებელი ლტოლვა.
9807. ასაკში დიდი სხვაობით გათხოვება ან ცოლის მოყვანა ცოდვა არ არის, თუ ქვეტექსტი სიყვარულია და არა – ანგარება.
9808. თქვენ ძალიან უყვარხართ თქვენს რჩეულს, მისთვის ერთადერთი ხართ, მაგრამ როგორ გაიგოს მან, რომ თქვენ ყველაზე უკეთესი ხართ, თუ არ გიღალატათ და შედარების საშუალება არ მიეცა. წარმოიდგინეთ, რომ აქ დამარხულია ჰემმარიტების მარცვალიც, დემაგოგიაც და სიყვარულიც.
9809. როდესაც შინაგანი სითბოს გამოსახატავად, სხვების დასანახავად, ახლობლები შენობით გელაპარაკებიან, მას მეორე მხარეც აქვს, ანელებ თავის მიმართ კონტროლს, ნაკლებ მოთხოვნებს უყენებ პეწს, მდედრის კაპრიზს და ეს ქალისთვის ავტორიტეტის დაკარგვის დასაწყისია, რომელიც სიყვარულის დევალვაციის დაწყების ტოლფასია.
9810. ბახუსი საუკეთესო ალიბია რათა ცოლს დაეწყებულ სიყვარული აუხსნა, ასიამოვნო და მერე გამოფხიზლებულმა ყველაფერზე ხელები დაიბანო მოტივით: – არაფერი მახსოვს.
9811. გადამეტებული მორცხვობა და თავხედობა ორივე დაავადებაა, ერთს ქალის აღერის სჭირდება, მეორეს – ქალისადმი სიყვარულის სწავლა.
9812. სიყვარული შეიძლება იყოს: მჩქეფარე, წყნარი, უპასუხო, უანგარო, უმწეო, უიღბლო, ტრაგიკული და ამ ხათაბალაში გარკვევა და ცხოვრების მშვიდობიან ლინდაგებზე გადასვლა თვითულის მიზანი და ერთეულთა ხვედრია.
9813. ნაშიერის პიროვნებად ჩამოყალიბება, გარდა მოვალეობისა, თქვენი სიყვარულის გვირგვინცაა.
9814. ყველა ჩვენგანი უნდა ეცადოს ცხოვრებაში ერთხელ მაინც სიყვარულის ქანდაკება გამოძერწოს.

9815. სიყვარული და სასიყვარულო თანამშრომლობა სხვადასხვა რამაა, ქმედება კი ერთი აქვთ – მოზღვავებული ენერჯის დაწყნარება. მიუხედავად ასეთი სიახლოვისა, ამ ურთიერთობების ერთმანეთში არევის გაუგებრობის მეტი არაფერი მოაქვს.
9816. არავის არაფერი არ უნდა შევარჩინოთ, რათა არ გაირყვნას, არ გათავხედდეს, მაგრამ დასჯის მეთოდებსაც კაცთმოყვარეობის გრძნობები უნდა ახლდეს რომელიც სიყვარულით უნდა იყოს შეფუთვნილი.
9817. მეგობრობა არა მარტო სულიერი ტრფობა და საწინააღმდეგო ხასიათების შერწყმაა, არამედ მატერიალურიც და ეს ასაკის მატებასთან ერთად მჟღავნდება.
9818. სიყვარული და ვნება უასაკოა, სანამ ცხოვრების დაისი გამოცდას არ მოგიწყობთ და ასაკის მატებასთან ერთად ჭრატუნს არ დაიწყებთ.
9819. სიყვარული სამინელი იარაღია, რომელიც მსხვერპლს კი არ ეძებს, არამედ მსხვერპლი ეძებს მას და იმას შეაძლებინებს და გააკეთებინებს, რასაც ადრე ვერც კი წარმოიდგენდა.
9820. მიუხედავად იმისა, რომ ჯერჯერობით ქალს მამაკაცი ირჩევს, ის მაინც უნდა დაემორჩილოს მდედრის ბუნების სამართლიან ახირებას: უმკურნალოს ცუდ კბილებს, განთავისუფლდეს ზედმეტი წონისაგან, ისწავლოს სწორი სიარული, მეტყველება, სიტყვაძუნწობა და დოზირებული იუმორი. ეს მოთხოვნები მანამ მოქმედებს, სანამ ყოველივე ამას სიყვარული ან მამრის საკრედიტო ბარათი არ გადაწონის.
9821. ყველა სიტუაციიდან გამარჯვებული გამოსვლის ერთადერთი საშუალება სიყვარულის ნიჭია, ხოლო მისი უქონლობა ჩვენთვის შეუმჩნეველი უბედურებაა.
9822. ყველაფერი შეფარდებით შეიცნობა სიყვარულის გარდა, თუ ეს შედარება მაინც გაკეთდა, ის სიყვარული არ ყოფილა.
9823. არაპერსპექტიული, არაკონსტრუქციული სიყვარული თავისთვის სამარის გათხრას უდრის, მაგრამ ანალიზს არ ექვემდებარება, ხოლო აბოზოქრებული სულის დაწყნარებას მოწინააღმდეგე სქესის უგვანო მოქმედება ან დრო სჭირდება.
9824. უვიცობა თავზე დიდი წარმოდგენის შედეგია, სიამაყე – ყოყლოჩინობის, ზედმეტი ჭამა – უსაქმურობის, ხოლო თავდავიწყებით სიყვარულს რა იწვევს, ამის დადგენა არ ხერხდება და ალბათ, არც მოხერხდება, რადგან ეს კაცობრიობის რობოტად გადაქცევის მაჩვენებელი იქნება.
9825. არის პერიოდი მამაკაცის და ქალის ურთიერთობაში, როცა მათ ერთმანეთის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლიათ, მიუხედავად იმისა რომ ერთმანეთს ვერ იტანენ, მაგრამ სიყვარულის ამ უკიდურესობის კაპრიზს გარკვეული დრო სჭირდება.
9826. სანელელებს შესანელელების გარეშე აზრი არ აქვს, რადგან ეს იგივე პლატონური სიყვარულია – მისით ტკბები, მაგრამ შენთვის მიუწვდომელია.
9827. წესით რამდენი გულიცაა, იმდენია სიყვარულიც, მაგრამ ნამდვილი, “გაფრენილი” სიყვარული ყველას ზვედრი არ არის.
9828. სიყვარულის ძებნა სულის ყველაზე მძიმე და მაცდუნებელი გამოცდაა, მითუმეტეს, თუ მისი გრძნეულებისგან თავის დაღწევა ყველა ბედნიერის ზვედრი არ არის.

9829. ყოველივე ნამდვილის შექმნა, რომელიც შემდგომ სიყვარულის კლასიკად მოგვევლინება, თანამედროვეთათვის ძნელი მისაღებია, რადგან ის თავის დროსაც უსწრებს და მომდევნო საუკუნეების გონიერებასაც ესალმუნება.
9830. „ამუროლოგია“ და სიყვარული სხვადასხვა ცნებაა, მაგრამ დავადების ერთი საწყისი აქვს.
9831. სიყვარული ეს ის მეხის დაცემაა, რომლის შემდეგაც წყნარი ცხოვრება არ ხერხდება.
9832. სილამაზის გაგება, მისით დატკბობა, თავისებურ აღმაფრენას, შეფასებას და თვითგვემას მოითხოვს რომლის ბაზისი სიყვარულია.
9833. ასაკის მატება სისუსტის მაჩვენებელია რადგან ის სიყვარულს ანელებს და მასზე ფიქრი ადამიანის გონებას ობობას ქსელში ახვევს, რომელშიც ჩვენი გაცვეთილი ოცნებები გაიხლართებიან.
9834. ქალის და კაცის სხეულის მეგობრობა შესაძლებელია სულიერშიც გადაიზარდოს თუ არცერთს არ უნდა თავის შეწუხება ვნების დასაკმაყოფილებლად.
9835. როცა საყვარელი ქალი გეუბნება: ვერ ვასწრებ, არ შემიძლია, ეს ნიშნავს: არ მინდა, არ ვაკეთებ. ცხადია, ეს სიყვარულს საყრდენს აცლის.
9836. სიყვარული გარკვეულ დრომდე ცვლის ჩვენს ცნობიერებას და მის აურას.
9837. სიბერეში სიყვარული იმიტომ არის ტვირთი, რომ მოვალეობას ისე ვერ ასრულებ, როგორც შენს სურვილს და ჭეղობის გახსენებას ეკადრება.
9838. ფაქტიურად ქალი მამაკაცს, მისდა შეუმჩნევლად, მთელ ენერჯის აცლის, სიყვარულით იქნება ეს თუ უსიყვარულოდ.
9839. სიყვარული ავია და ამით ცხოვრების ვირისთავი ანტიპოდები სარგებლობენ მდედრის დაუკითხავად და შეუმჩნევლად.
9840. სიყვარულის კვლავწარმოებას მომწიფება, დამწიფება, გადამწიფებაც სჭირდება, რათა მის აბდა-უბდაში ასაკთან ერთად გავერკვეთ, თავისი დაღვინებით, შეჩვევით, სიტუაციის მოთხოვნების შესაბამისად.
9841. ინტიმს – დამორცხვება, მოკრძალება ალამაზებს, ხოლო გათავხედება, აჩქარება – სულს უმახინჯებს, პირველი სათნოებას, სიყვარულს დიდხანს ინარჩუნებს. მეორეს კი ქვენა გრძნობების ნაძალადევი გაღიზიანება ინტიმს უჩლუნგებს.
9842. ნამდვილი სიყვარულიც მოვალეობით და ფულით მაგრდება და არა იმით, „რას იტყვის ხალხი“.
9843. უყვართ არა სილამაზისთვის, არამედ განსხვავებული ჯილაგისთვის, რომელსაც შეუმჩნევლად შენი დაპყრობაც შეუძლია და თავის ჩუქებაც.
9844. დიდი ბედნიერებაა, როდესაც წყვილი სულით, მოვალეობით, რწმენით, ერთმანეთს კუბოს ფიცრამდე მიჰყვება, ოღონდ სიყვარულის და არა ასაკის გადასახედოდან.
9845. ქალების სიტიტულისკენ მისწრაფება მამაკაცთა დაუძლურების ბრალია, რადგან მდედრი იძულებულია მამრს რაც შეიძლება მეტი სატყუარი მიუგდოს, ხოლო სანამ გაგრძელდება ეს კატა-თავგობანას თამაში, არავინ უწყის, რადგან ეგრეთწოდებული ეროტიკა დიდი ხანია პორნოგრაფიამი გადაიზარდა და ქალსაც სატყუარი აღარაფერი რჩება, გარდა სიყვარულისა.

9846. მარადიული ამქვეყნად სიყვარული და სიძულვილია და არა მათზე მიტმასნი-ლი გაუგებრობა.
9847. ყველაზე დიდი საზღვარი ქვეყნებს შორის სიყვარული უნდა იყოს, რომლის გადანაწილება – დარღვევის წინააღმდეგი არავინ იქნება.
9848. სიყვარული აბდა-უბდაა იმათთვის, ვინც ამით არ დავადებულა და ვერც ვერასოდეს დაავადდება.
9849. სიყვარული ადამიანის გონიერებას აღემატება, დროის გარკვეული პერიოდის და ასაკის გათვალისწინებით.
9850. ბედნიერება სიყვარული და აღსრულებული მოვალეობაა ვიღაცის და რაღაცის მიმართ.
9851. სულთ სიყვარულსაც არ უნდა ვემონოთ.
9852. კოცნაც აღრიცხვას მოითხოვს, რათა ტუჩები არ გაცვდეს, გრძნობები არ გაუფერულდეს და ალალი იყოს „რაც გვიკოცნია“.
9853. სიყვარულის ხიდის გადება ორთა სურვილზე და მოკიდებული, ხოლო მასზე უსაფრთხოდ სიარული – მოთმინებაზე, გონიერებაზე და ურთიერთპატივისცემის ნორმებზე.
9854. გრძნობებით უნდა ვიხელმძღვანელოთ, მაგრამ მატერიალიზმიც არ უნდა დავივიწყოთ, რათა სიყვარულის ძრავა არ დაჟანგდეს.
9855. სიყვარული უბრალო საქმე არ არის, გარემოებათა გამო მას შეუძლია ყველა ჩვენთაგანის სულის ამაღლებაც და გარყვნაც.
9856. სიყვარულის გაფეტიშება აუცილებელია, მაგრამ არა გათავხედებამდე, რადგან ის სიავედ მოგვევლინება.
9857. ერთი ნახვით შეყვარება მთლად დალაგებული ხალხის პრეროგატივა არ არის, რაც უნდა შინაგანი შურით უყურებდეთ და სურვილი გქონდეს ამის დაჭერების.
9858. სიყვარულს გრძნობების დაჩიავება და მატერიალიზმით გათავხედება აყენებს და სპობს.
9859. სიყვარულსაც აქვს მისთვის გასაგები გრძნობები და მგრძნობიარობა და ის განუხორციელებელი არ შეიძლება იყოს.
9860. სიყვარულისგან ჩვენ იმდენად დაუცველები ვართ, რომ ტყვედ ჩავარდნაც კი დიდ სიამოვნებას გვანიჭებს გარკვეულ დრომდე და ფეხის წატეხვამდე.
9861. სიყვარულისთვის ასაკი არავითარი მნიშვნელობა არა აქვს, არსებობს მხოლოდ სიყვარულის რაობა, რაოდენობა, ხარისხი.
9862. სიყვარული არსებობს ქორწინების, ნაცნობობის და სხვა ბევრი „ბის“ გარეშე, მაგრამ უბედურებაა, თუ მის შეხებას ვერასოდეს გამოცდი.
9863. სიყვარული ბრმა და უგონო არ შეიძლება იყოს, მას ჩვენთვის შეუცნობელი გონიერების აურა ახლავს.
9864. სიყვარული გრძნობების კონგლომერატის თავისებური გაგებაა, მაგრამ თუ მატერიალიზმით და სულიერი სიმშვიდით არ არის გამაგრებული, დიდი დღე არ უწერია.

9865. ოცნება სიყვარულს არაფერს უხდის, მაგრამ სიყვარული მოხერხებით და ვერაგობით კარგად ფინანსდება.
9866. სიყვარული ის გრძნობა და სურვილების კორიანტელია, რომლიც მარადისობისთვის ლოკულობს, მაგრამ გადის დრო, ხდება შეჩვევა, შერწყმა და შედეგად ლოკვის მიზეზიც გვაიწყდება და პირველი გრძნობაც.
9867. სიყვარულს მტკიცება არ სჭირდება, უბრალოდ სიტყვების ხაბა-ხუბა ყურმა უნდა ისმინოს, სხეულმა უნდა იგრძნოს, თვალებმა საჩუქრად უნდა აღიქვას, ისე, რომ არ შეეჩვიოს და გულგრილობის მოსაბეზრებელი ობი არ მოიცილოს.
9868. უსიყვარულოდ ცხოვრება შესაძლებელიცაა და ნაკლებად თავსატეხიც, მანამ მისი „ვერაგობით“ არ დაავადებით.
9869. სიყვარულის მოპოვების ალგორითმია მოკვდა განსაკუთრებულ შემთხვევამდე და გრძნობების იმგვარად მომწიფებამდე, როდესაც მისთვის ყველაფერი სულერთი ხდება.
9870. სიყვარული ხანდახან გადამეტებული საკაფო ფიქრის შედეგია ვილაცის მიმართ რაღაცის გამო.
9871. არის სიყვარულის ნიჭი და მადლი, ორივე ზევიდან ნაბოძებია, მაგრამ პირველიდან უფრო ძნელად იწყებებიან.
9872. სიყვარულს ნათურასავით კამკამი უხდება, თუ გადაიწვა, მის შეცვლას ნუ შეეცდებით, რადგან ვერც ძველებურად იკამკამებს და კიდევ იმის შიმში იქნები, არ გიღალატოს.
9873. სიყვარული გულჩათხრობილი და მორცხვია, მოწონებაა თამამი და გრძნობების ამშლელი.
9874. სიყვარული ჰორმონების და ჰარმონიულობის საიდუმლოებაა, რომელსაც ახსნა და განსჯა არ უჭირია.
9875. სიყვარულში დამცირება არ არსებობს, არსებობს მხოლოდ ამბიციები, რომელსაც ალერსი თოკავს.
9876. სიყვარულის ენა და სულის ენა ერთმანეთთან ძალზე ახლო დგანან, მაგრამ დროთა განმავლობაში ურთიერთგაგება უძნელდებათ, რადგან ყველაფერს დრო-ჟამი წყვეტს და ყავლი გადის.
9877. სიყვარული ფულივითაა, ან – არის ან არა, დანარჩენი მასზე ფუჭი ოცნება და ყალბი ფულით მისი ყიდვის მცდელობაა, რადგან მისი ნიჭი და მადლი ზევიდან უნდა დაგყვეს.
9878. სიყვარულის ყოველდღიურობა თანდათან ნელდება და ურთიერთზრუნვასა და შეგუებაში გადადის, რომელსაც საჩუქრები და შთამომავლებზე ზრუნვა ცვლის და ეს მამაკაცს სიყვარულში ეთვლება.
9879. სიყვარულის და დასვენების უნარის დაკარგვა, უგულვებელყოფა, ადამიანს რობოტად აქცევს და ართმევს უფლებას თავს ადამიანი უწოდოს.
9880. რაინდობისთვის ადგილი ყველა დროში დარჩება, სანამ ამქვეყნად სიყვარული და ქალი იარსებებს.
9881. სიყვარულს ყველა ჩვენგანი ცხოვრებაში ერთხელ ოცნების ძეგლს უდგამს.

9882. სიყვარულიც მატერიალურია და მას ფიცი და სალამ-ქალამი დიდხანს ვერ ასწრდოვებს, მასაც გამოკვება, რეალობაცია და კულის მოქნევა სჭირდება.
9883. სიყვარული ბოლომდე და სამუდამოდ წყვილისთვის დრო და დრო მოსაბჭრებელია, ხოლო მისი ხელახალი შეგრძნება და გახსენება ყოველთვის სასიამოვნო და ამაღლებელია.
9884. თანამედროვე სიყვარული შესაძლებლობების სინონიმია, რადგან სულიერებას მატერიის გარეშე დიდხანს არსებობა არ შეუძლია.
9885. რწმენა და ხატი იქ არ შეიძლება იყოს, სადაც სიყვარულის აჩრდილი ოცნება-შიც კი არ დაბორიალობს.
9886. ნამდვილი შეყვარება ის კი არ არის, ვინც პირველი მოგხიბლავს და აღგაფრთოვანებს, არამედ ის, ვინც სიყვარულს დიმიხსატურებს და გამოგადგება.
9887. ხმლით და მახვილით იქმნებოდა ბევრი იმპერია, რომელსაც ბევრი სიცოცხლე, სახსარი და გონიერება ეწირებოდა, მაგრამ სიყვარული ვერ ვნებდა, რადგან ის მარადიულია, ხოლო დანარჩენი ყველა დრო-ჟამის პრეროგატივაა.
9888. თავსმოხვეული გრძნობები ხშირად დაწვრილმანებულ სიყვარულთან შედარებით უკეთესიცაა და შედეგიანიც.
9889. გრძნობების ჰარმონია შენს სხეულზე აწყობილი სიყვარულის ენით უნდა დალდებდეს.
9890. სიავის მოსათოკი იარაღი დაუფიქრებელი სიყვარულია.
9891. სიყვარული ოპერასთან პირველ გაცნობასავითაა, ერთი ნახვით სულის საგოგმანებლად ან შეიყვარებ ან მის მიმართ მთელი ცხოვრება გულგრილად დარჩები.
9892. სიყვარულით დივერსია, დავალების მაქსიმალური შესრულებაა მინიმალური მსხვერპლის ხარჯზე, სადაც უდანაშაულო ახლობლები შედარებით ნაკლებად ზარალდებიან შენი გათავხედების შედეგად.
9893. სიყვარულია, როდესაც შენი სანატრელი თვალსაწიერიდან არ გმორდება, სულ იმაზე ფიქრობ და მასთან ყოფნას ცდილობ.
9894. სიყვარული უბედურება კი არაა, ბედნიერებაა, მაგრამ დიდხანს არ გრძელდება და თუ გრძელდება, ახალ პრობლემებს გვიქმნის.
9895. სიყვარული მაინც დიდი ბედნიერებაა, რაც უნდა გადაგვარებული გვეჩვენებოდეს და რაც უნდა გადაგვხედეს მისი გულისთვის.
9896. მუდმივი, ალბათ, უმანკო სიყვარულია, ხოლო დანარჩენი სიტყვის საჯირითო ვნების დაცხრომის საშუალება და თავისებური ჩალიჩია, რადგან ყველა სიყვარულს თავისი კონსტიტუცია და მისთვის მისაღები კანონები ასულდგმულებს.
9897. სიყვარულის მომველიება უმსგავსობის გასამართლებლად ალიბად არ გამოდგება, მაგრამ მხარდამჭერებს მაინც პოულობენ.
9898. სიყვარულის დიქტატურა ტექნიკურ პროგრესს, ევოლუციას, სამყაროს თანამედროვე შეცნობას მაინცდამაინც არ ემორჩილება, მაგრამ ტრფობას, შეძლებას, ტრადიციებს, მხარს ყოველთვის უჭერდა და კიდევ ემორჩილებოდა.
9899. სიყვარულის მარადიულობა უდიდესი ჰალუცინაციაა, მაგრამ სასიამოვნო ცდუნებაა და უდიდესი სიხარულის მომტანია.

9900. როდესაც შენინები თანდათანობით შენსკენ მოდიან და არა მოილტვიან, ყოველივე ქვეან-გრძნობების გარეშე, ესეც სიყვარულია.
9901. სიყვარული ყოველთვის იმაზე მეტია რაც ჩვენ ვიცით, გაგვიგია და ვფიქრობთ.
9902. ნეტარება და სიყვარული არა მარტო ერთმანეთისგან განსხვავდება, არამედ მათ სხვადასხვა გაგება და დატვირთვა აქვს, რადგან პირველი გაუთავებელი განცხრომაა, ხოლო მეორე – უწყვეტი განცდების კორიანტელი.
9903. სიყვარულს დრამატურგია, რეჟისურა არ სჭირდება, ის არის ან არ არის და „ბასტა“.
9904. სიყვარული შეიძლება ყველაფერი არ არის, მაგრამ ყველაფრის საწყისია.
9905. სიყვარულის დღესასწაულს ადამიანის ბუნება, საქმიანობა და ცხოვრების კანონების შეგუება ახანგრძლივებს და არა – სიმდიდრე და მისი მოპოვების მცდელობა.
9906. სიყვარულის ქურდობა მართლმსაჯულებისათვის იგივე დანაშაული უნდა იყოს, რაც სხვისი ქონების მითვისება, მიუხედავად იმისა, რომ ამ უკანასკნელისაგან განსხვავებით სიყვარულის მიტაცებისთვის კანონი არც სჯის და არც ირჯება.
9907. შეყვარების დროს თვალეები ამჩნევს, გული გრძნობს, სუნი შეიცნობს, სხეული თრთის, მოწონებისას კი თვალეები ხედავს, სხეული ლაღობს, გული შეიყვარებს, ხოლო სუნი გამოცნობას ცდილობს.
9908. სიყვარული სხვისგან შეუმჩნეველი ტანჯვაც არის და გალაღებაც, იმ კუთხიდან დანახული, საიდანაც შენი გული ხედავს და გრძნობს.
9909. სიყვარულში პროფესირობას ისევ სტუდენტობა სჯობს, რადგან პირველისგან განსხვავებით ეს უკანასკნელი ცოდნას აღმავლობის წესით ეწაფება, ჯანი ემატება, დაღვინებისთვის დრო რჩება და ყველა ღონეს ხმარობს საკუთარი და მოწინააღმდეგე სქესის სულის და ხორცის შესაცნობად.
9910. სიყვარულში ანგარება არ უნდა ერეოდეს, მაგრამ დებიტ-კრედიტის გარეშე არსებობა უჭირს.
9911. სიყვარული საამო პროცესია, მაგრამ უკუგების გარეშე, რადგან მას სრულფასოვან რაობას ვერ მოვთხოვთ.
9912. სინამდვილეში ქალი და მამაკაცი თავის ხატებას ეთაყვანებიან, იყვარებენ და ხშირად ეს ჰგონიათ სიყვარული.
9913. თეორიულად სიყვარული და კანცელარია შეუთავსებელია, მაგრამ პრაქტიკულად ოჯახი უკეთესი გამოდის, რადგან პირველის სულიერებას რა სურს, საბოლოოდ ვერ გარკვეულა, მეორისამ კი წინასწარ ყველაფერი იცის და შეგუებულა.
9914. სიყვარულის ცეცხლი და სიყვარულის ლატარეა ერთმანეთს ვერ ედრებიან, მაგრამ ამ უკანასკნელზე უარს მაინც არავინ ამბობს.
9915. სიყვარული თავისებური რომანტიკული ზღაპარია, თუ გაგიმართლა და შენი სწორი ნახე. ამ ზღაპრიდან აღარაფერი შემოგრჩება, თუ მას ცხოვრების გამოცანობი ალგორითმები არ დაახმარე.

9916. იმ ბრბოს უმეტეს ნაწილში ვისაც ქვეყნის სათავეში ვიგინდარა მოჰყავს, სიყვარულში დაინვალიდებული, ყავლგასული ქალებია, რომლებმაც ამ ვიგინდარაში მათთვის გაუგებარი წარმოსახვითი სიყვარული ნახეს.
9917. სიყვარული და ჯანმრთელობა სინონიმები არიან, მაგრამ ამ უკანასკნელის გარეშე, პირველი ბროლის წარმოსახვით კომესაც კი ვერავის აუგებს.
9918. არის სიყვარული, არის მისი დეკორაცია, რომელია სულის ნაბოძები და რომელი ნაკარნახევი, ძნელი მისახვედრია, სანამ ოჯახის მდგრადობა ამ საკითხზე საბოლოოდ პასუხს არ გასცემს.
9919. ტრფობასა და მიჯნურობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველის გული ერთის საკუთრებაა, ხოლო მეორე მრავლისთვის არის გამიზნული და იმის ცდამია, არჩევანში არ შეცდეს.
9920. სიყვარული, სიამოვნებასთან ერთად, ბევრ უხერხულობას გვიქმნის, მაგრამ მის გარეშე ცხოვრება მაინც უაზრობაა.
9921. ნამდვილი სიყვარული ამოუცნობ მფრინავ ობიექტებთან ურთიერთობას ჰგავს: ბევრმა ნახა, მაგრამ ყველა ეჭვის თვალთ უყურებს.
9922. სიყვარულის მიზეზით მასხარად აგდება, დაცივება, ძნელი ასატანი არ არის, რადგან ვინც დაცივით, ის დიდი სიამოვნებით გავიცვლიდათ ადგილს, ვინაიდან ეს დაავადება მას არასდროს შეეყრება.
9923. სიყვარულს საზღვარიც აქვს, მანამ სასიყვარულო ბადეში თავს არ ამოჰყოფ.
9924. ყველა უცნაურობების და გაუგებრობის მიუხედავად, სიყვარული მაინც სიყვართის საკეთებლად არის მოწოდებული.
9925. სიყვარულის გარდა, ჩვენს ცხოვრებაში ყველაფერი დეკორაციული და პირობითია მათ გამოყენებას, სიყვარულთან შეთანხმებით ხანდახან ვახერხებთ.
9926. უნდა ვისწავლოთ სიყვარულის გაცემა და არა ჩუქება, თუ გვინდა მივიღოთ ადამიანები ისეთები როგორებიც არიან და არა ისეთები, ჩვენ რომ ხელს გვაძლევს.
9927. სიყვარული სიცოცხლის ელექსირია, ხოლო მათი ნაჯვარი – სიყვართის აქსიომა. მიუხედავად ამისა, ოჯახის შექმნას ბევრი ისეთი რამ სჭირდება, რასაც გონიერება ყოველთვის ვერ გადახარშავს.
9928. სიყვარულს, რომელიც შთამომავლობას არ აგრძელებს, წინაპრების წინაშე მოვალეობის გრძნობა დაკარგული აქვს და ეს თანამედროვე კულტურის და თავისუფლების მონაპოვარი ჰგონია.
9929. სასიყვარული საქმესთან დროსტარების შერწყმას და შემაგრებას მოითხოვს, ცხოვრების მაღლი რომ გავიგოთ და ვისიამოვნოთ.
9930. სიყვარულის ღირსი ალბათ ის არის, ვისაც განზრახ ღალატის პატიება, შენდობა არ შეუძლიან.
9931. ხალხის სიყვარულს ვერ იყიდი, მაგრამ შეძენა შეიძლება თუ ყბედობასთან ერთად ვაჭრუკანობის ნიჭიც გაბადია.
9932. სიყვარულს, დაღვინებასთან ერთად, გაუგებრობის ფაქტორიც ეხსნება, რადგან მასში გონიერების ნაწილიც ერევა და ვნებაც კლებულობს.

9933. სიყვარულს, გარდა ხუმრუტებისა, სურნელიც უნდა ახლდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის დიდხანს არ გაგვეყვება.
9934. არის შემთხვევა, რომლის მოგვარებაც სხვას არ უნდა ანდო და თავად უნდა იტანჯო და ამ სასწაულს სიყვარული ჰქვია.
9935. სიყვარულს თავი მაშინ უნდა დააჩაგვრიონ და შეაჭმევინო, თუ პატიება, შენდობა გეხერხება.
9936. სიყვარული გონების ქილიკობა, გარმონების გაუგებარი კომბინაცია, აიწონა-დაიწონას ქიმიანა, რომელსაც გარკვეულ დრომდე ცხოვრების ალგებრის არაფერი გაეგება.
9937. ყველაზე მეტი თვალთმაქცობა მაჭანკლობას ჭირდება, ყველაზე მეტი მოფრთხილება – მოწონებას, მაგრამ ორივეს საწყისი სიყვარულის მცდელობაა.
9938. სიყვარული ახალგაზრდული გაუგებრობაა, რომელსაც დიდი იმედი აქვს იმ ცხოვრებისა, რომლის არც გამოცდილება აქვს და არც რაიმე მატერიალურით არის გამაგრებული, გარდა სურვილისა.
9939. სიყვარული ზოგჯერ თავისებური შანტაჟიცაა და წმირად მას თავმოყვარეობასთან არაფერი ესაქმება.
9940. ცოლის ბედნიერება ქმრის ყისმათზე, შესაძლებლობაზე, ყურადღებაზე და მოკიდებული და იმ სათუო გრძობაზე, რომელსაც სიყვარული ჰქვია და ადრე თავს იტყუებდა.
9941. ზოგს პატივს სცემენ უნარიანობის გამო, ზოგიც უბრალოდ უყვართ, ვის უნდა ვანდოთ საქმის კეთება, თითქოს გარკვეულია, მაგრამ არა ყოველთვის, რადგან სიყვარული ხანდახან სასწაულს ახდენს იქ, სადაც არ ველით.
9942. სიყვარული, გარდა პასუხისმგებლობისა, სასიამოვნო სამუშაოა, რომელშიც კაპრიზიც ბევრია და სხვისთვის გაუცნობიერებელი სიამეც.
9943. მამრის და მდედრის ურთიერთობაში პირველ რიგში ხიბლია, შემდეგ მოდის ვნება, ურთიერთგაგება, მეგობრობა, შერჩევა, ურთიერთდანიდობა და ყველა ამ ეტაპს პატივისცემა აჯამებს, რომელიც სინამდვილეში სიყვარულია.
9944. თავის შეცნობის მცდელობა ის უდალატო სიყვარულია, რომელიც დროის, გარემოს და ფაქტების ჭირვეულობას არ ემორჩილება.
9945. ნამდვილ სიყვარულს აღფრთოვანება, დაღვინება, დაჭაშნიკება სჭირდება, მაგრამ დროის უკმარისობის გამო იძულებულნი ვართ ჩვეულებრივი, ფართო მოხმარების, სიყვარულით დაეკმაყოფილდეთ.
9946. სიყვარული ვალდებულებაცაა, მოვალეობაც, მორჩილებაც, პასუხისმგებლობაც, ტრადიციების დაცვაც, სხვისთვის გაუგებარი ჩხუბიც და სიძულვილიც.
9947. სიყვარული აუქციონი არ არის, „ლოტი“ რომ მოიგო, ის პირველ რიგში სულის განცდაა, ხორცის გაბეჯითება, გონების გაბრუება, რომელიც შესაფერის პარტნიორს ყოველთვის გამოიხატავს სხვის დაუნხმარებლად.
9948. სიყვარულია ის, როდესაც მეწყვილეს მაშინაც ეთაყვანები, როდესაც არ მოგწონს და ამ გარანტიის სანაცვლოდ, დაუმაძღვებლად, მიწიერ სექსსაც მიიღებ და სულის ღვთაებრივ ეროტიკასაც.

9949. სიყვარული თავისებური სიგიჟეა, მაგრამ ამით მასზე მონადირენი არ კლებულობს.
9950. სიყვარულს სხვადასხვა სარწმუნოებასა და რასებს შორის ღმერთი კი არ კრძალავს, არამედ ამბიციები, რომლისთვისაც ეს გრძნობა მეორადია.
9951. სიყვარულს ასე ჰარი-ჰარალოდ ის არ დაკარგავს ვინც ცხოვრების ანა-ბანას უკვე დაუფლებულია.
9952. სიყვარული ის ნიჭია, რომელიც წყვილს დალხინების დროს ამთლიანებს და გაჭირვების ჟამს არ აცალკევებს.
9953. სიყვარულს მოიცადე, არ უნდა ვაკადროთ.
9954. წყვილის ურთიერთობაში თუ აუჭრელი გრძნობები ხალისით დაბორილობს, ისინი შინაგანად შეიცნობენ ერთად ყოფნის აუცილებლობის სიამეს და მის სილამაზეს.
9955. სიყვარულს გავაკების საშუალება არ უნდა მივცეთ, მის შესანარჩუნებლად სულ აღმართზე უნდა ვიაროთ.
9956. სიყვარული გრძნობების ჩოჩქოლია, ყოველგვარი ბაზისის გარეშე.
9957. ხშირად სიყვარული საინტერესო წინაღობებს გვიქმნის, მაგრამ სასიამოვნოს, საღალღობოს, მოსაგონარს.
9958. სიყვარული ის შეუფასებელი ძვირფასი თვალია, რომლითაც ყველა ასაკში ამყობენ და თავი მოაქვთ.
9959. სიყვარული შლეგობის გარეშე არ არსებობს, მაგრამ არც სიგიჟე არსებობს ვიდაცის გაფეტქმების და მიმბამძველობის გარეშე.
9960. სიყვარული ერთია, მაგრამ ლაბირინთებში აქვს ბევრი საძრომილო და ვინც მასში დროულად გაერკვევა, ამ გრძნობის შეცნობას ის მოახერხებს.
9961. სიყვარულის ფილოსოფია მისთვის გასაგებ მსოფლმხედველობას ემორჩილება, რომელსაც გონებასთან შეხება აქვს, მაგრამ მის ანალოზს არ ცნობს.
9962. სიყვარული საერთო ბედნიერებაა თუ ერთისთვის იმედის გაცრუება, ამას ცხოვრების მონაკვეთი გვიჩვენებს.
9963. ვისაც სიყვარულისთვის სისულელე არ ჩაუდენია, მას სრულყოფილად არ უცხოვრია.
9964. ახალგაზრდა მამაკაცისთვის ძნელია გრძნობების ამოღება ტრუსებიდან, მაგრამ შესაძლებელია თუ ის სიყვარულით დაიცოდა.
9965. სიყვარული ვერც დაგეჭიდება და ვერც წაგაქცევს ერთი პირობით: თუ მისი სულიერების ჭამი არ ჩაფუტოხებთ, საიდანაც მის ნექტარს ეწაფებით.
9966. სიყვარული ჩვენს გულში იმიტომ იწერება დიდი ასობით, რომ ის მეექვსე გრძნობაა, რომელიც უსიყვარულოდ შეუცნობადია.
9967. სიყვარული გრძნობების აფეთქებას და სწრაფ დაბოლოებას მოითხოვს, მომენტს ხელიდან გამშვების შემთხვევაში, გრძნობების მატერიალურად გაფართობა მოგიწევთ.
9968. დაუფასებელი სიყვარულია დიდი შეცდომა, თავისი განცდებით და კაიფით.

9969. ზრდილობიანი სიყვარული არ არსებობს, თუ ის წყვილის სურვილების აღმსრულებელი არ არის.
9970. ნამდვილი სიყვარული თავისებური ტრავმაა, რადგან დროთა განმავლობაში ისიც მატერიალური ხდება და სულის გამოძახილიც თანდათან ჩიავდება.
9971. ჰორმონების მიახლოვება მოწონება, ხოლო ურთიერთგამოჭერა და მათი შეერთება სიყვარულია.
9972. სიყვარულის მატერიის განყურნება ყოფით სიმდიდრით შეიძლება, სულიერის კი სიძულვილით.
9973. ქალის სიყვარულში ყველა გაუგებრობის უკან მამაკაცის წარსული და მისი დაუდგრომელი ხასიათი ჩანს.
9974. სიყვარულის ძლიერი მხარე ის არის, რომ მას ყველაფერზე წასვლა შეუძლია, სუსტი გონების მუხრუჭები მომვებული აქვს და შედეგს ვერ ჰკერებს.
9975. თუ სიყვარულმა თავისი შესაძლებლობები ამოწურა, მის შეკეთება-განსჯას არ უნდა შეეცადოთ და ჯობს ყველამ თავის თავს მიხედოს”.
9976. ყველა დამე წყვილის ურთიერთობაში სიყვარულით უნდა მთავრდებოდეს, ეს დაფიქსირდება თეორიულად თუ პრაქტიკულად მნიშვნელობა არ აქვს.
9977. სულიერად დეფორმირებული სიყვარული, თავის ხუმტურების მიუხედავად, განსჯას ვერ იტანს.
9978. ადამიანი ყოველთვის და ყველგან სიყვარულს იცავს და ის ამ მოჭარბებული გრძნობების შესაცნობად რისკზედ დაუფიქრებლად მიდის და ეწირება კიდევ.
9979. სიყვარული კანით უნდა იცნო, გულის უნდა იგრძნო და სუნით უნდა შეიცნო, ამის შემდგომ სხეული როგორც მატერია, ყველაფერს ჩასწვდება და გაითავისეს.
9980. შედეგის მიუხედავად ტრფობის ალისთვის ადამიანის განსჯა მკრეხელობაა, რადგან ბედნიერების საფეხურებთან მოახლოვების მცდელობის დაგმობა უზნეობაა, შეცდომაა.
9981. სიყვარულის და ტკივილის აღრევა მაშინ იწყება, თუ ადამიანები მცდელობის მიუხედავად ერთმანეთს ვერ ავსებენ და ხასიათითაც ვერ ეწყობიან.
9982. ზოგს სიყვარულის ინერცია, სიცოცხლის ბოლომდე მიჰყვება, თუ მოთმინება ეყო და მიქეილ გაბრიელსაც არ სცალია.
9983. თეორიულად უნდა შეეყვაროთ გონიერების ფარგლებში და გარემო პირობების რეალობის გათვლით და ამის შემდგომ ვიფიქროთ ოჯახის შექმნაზე და სიყვარულზე.
9984. სამსახურებრივი რომანი ხშირად გატაცებაა და არა სიყვარული, რომელიც გონიერების გამოცდისთვისაა მოწოდებული.
9985. სიყვარული ყველასთვის სამიში შემთხვევაა, მაგრამ მისი შედეგის გადატანა პიროვნებას უფრო უადვილდება.
9986. მართალია, ეჭვი გვიწამლავს ცხოვრებას, მაგრამ მის გარეშე სიყვარულიც ვერ იარსებებდა.
9987. თადარიგში დგომა შესაძლებელია შეყვარებისთვის, მაგრამ არა სიყვარულისთვის.

9988. ექვიანობა უბედურებაა, მაგრამ მინც სიყვარულის სინონიმია.
9989. გიყვარდეს, ურთიერთგაგებას, მიტევებას ნიშნავს და არა – ყველაფრის შენდობას, რადგან ლალატი სიყვარულისათვის ძნელი გადასატანია.
9990. იაპონური აღზრდის წესია დამნაშავეს კი არა, მისი მოყვასის დასჯა. ასეა სიყვარულშიც. ვინც გიყვარს – იმის წინაშე ენა გებმება, ვინც მხოლოდ მოგწონს – ენას აფარფატებ.
9991. ჰარმონიული და პლატონური სიყვარული გარკვეულ დრომდე და გარკვეულ ასაკამდე შესაძლებელია, შემდგომ კი ყოველივე თავისი გზით მიდის.
9992. სიყვარული არ შეიძლება ყოველთვის მარადიული იყოს, რადგან ბუნებას თავის კანონები აქვს, ადამიანს – თავისი ხუმტურები, სპოგადობებს – თავისი შეზღუდვები, მიუხედავად ამისა, ხალხს სიყვარულის გარეშე ცხოვრება მინც არ შეუძლია.
9993. სიყვარული არა მარტო ჩვენ გვცვლის, არამედ ჩვენი ცხოვრების წესსაც და დროებით გაურკვეველი სიამოვნების ეიფორიაში გადაყვავართ.
9994. სიყვარული და გაგება ერთმანეთს ვერ ეგუება, მითუმეტეს, თუ აქ მესამე პირიცაა ჩარეული, ყოველ შემთხვევაში, აქამდე ასე იყო.
9995. სიყვარული კონიაკით ფასდება: კუპაჟის დროს ვადგენთ და დეგუსტაციას ვატარებთ, ჩვენი ასაკის ხალხის აღფრთოვანების გამოხატვით.
9996. სიყვარული და პატივისცემა ერთმანეთისაგან უნდა გამოძინარეობდეს, მაგრამ მათი შერწყმა, იშვიათი გამონაკლისის გარდა, რჩეულთა ხვედრია.
9997. კარგია, როდესაც სიყვარულს ელოლიავები, მაგრამ ზომიერება არ უნდა გამოვრიცხოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შეიძლება სალოლიაოს გარეშე დარჩეთ.
9998. სიყვარულის გაცვლა სამსახურზე, სამსახურის გაცვლა შვილის აღზრდაზე და ამ უკანასკნელის სიყვარულზე, ამ სამკუთხედის ამოხსნა ცხოვრებაში მთავარი და ვინც ამას შესძლებს, ის რჩება ვალმოხდილი, გამარჯვებული.
9999. სიყვარული მამაკაცისთვის მანამ გრძელდება, სანამ ქალის სათნოებას გრძნობს, ხოლო ქალისთვის მამაკაცი ყოველთვის საინტერესო უნდა იყოს.
10000. ქალს თუ მამაკაცი უყვარს, არავითარ თხოვნას არ დაჰყვება, რომ მისი კაცი უდროოდ დროს გააღვიძოს და შეაწუხოს.
10001. სამყაროში არიან ჩვენთვის განკუთვნილი ქალები, რომლებიც ღირსნი არიან, რომ გულმოდგინედ ვეძებოთ და აღმოვაჩინოთ, რათა ისინი შემთხვევით სხვისი სარჩონი არ გახდნენ.
10002. გიყვართ რაღაცის გულისთვის, ან – არაფრისთვის, მოკლედ, სიყვარული შეუცნობადია, თორემ თქვენი სული ამ ემოციების კატასტროფას არ აყვებოდა.
10003. სიყვარულის უჭრედებმა ყოველდღიურად უნდა იმრავლოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ლალატის კიბოს გადაყვრება და გრძნობათა ჭიდილი გამოხრავს.
10004. ასაკში ქალის მომხიზვლელობა და მისდამი ტრფობა კი არ უნდა შევაფასოთ, არამედ ჩვენი მამაკაცური შესაძლებლობა.
10005. მექალთანემ ქალს იმ კუთხიდან უნდა შეავლოს თვალი, საიდანაც მიმზიდველი და სატრფიალო ჩანს, რათა მოწონებას გემოც ჩაატანოს.

უიმედობა

10006. ხალხი რამდენჯერაც გასურთ იმდენჯერ შეცვლის „ნათელი მომავლისკენ“ მიმავალ გზის მაჩვენებელს, ოღონდ ოფლი არ მოიდინოს და რეალურად არ იაზროვნოს, მისთვის მთავარია იოცნებოს, რომლის განხორციელებას მნიშვნელობა არა აქვს.
10007. პესიმისტები თუ ქვეყნიდან მიდიან, ოპტიმისტები, მისდაუნებურად, სახლში რჩებიან, შედეგად, პირველნი მატერიალური სიკეთის მიღების მცდელობაში არიან, მეორენი – სხვისთვის წასაყვედრებელი სულიერი სიამაყის გასაღების ცდაში.
10008. თუ ჩვენ ნათელ წარსულს მივუმატებთ გაუარკვეველ მომავალს, მაშინ მივიღებთ დღევანდელ იმედმოკლებულ ყოფას, რომლითაც ვკმაყოფილდებით.
10009. სიძნელეებთან ბრძოლას იმ შემთხვევაში მოაქვს სარგებლობა, თუ მას გადალახავ. წინააღმდეგ შემთხვევაში, უიმედობას ბაღებს და აკნინებს ადამიანს.
10010. იქ, სადაც ქურდობა და ქრთამი ჩუმად ლაღობს, გაცვეთილია მორალი პატიოსნება და ყოფაც.
10011. ვისაც შრომა უყვარს, სიმარტოვეს და დღის უსასრულობას ვერ გრძნობს, ხოლო ვისაც გარჯა ეზარება, ის უჩივის მოწყენილობას, უიმედობას და ყველაზე მეტად ისაა ცხოვრებით უკმაყოფილო.
10012. გადამეტებული ინფორმაცია სულს გვირყვნის, რეალური სამყაროს შეცნობას გვაძიწლებს და იმედს გვაკარგვინებს.
10013. როდესაც ხალხის ნაწილი გარკვეულ პიროვნებას დაიჩქილი რაღაცას თხოვს, ეს ერის გადაგვარების და უიმედობის საწყისია, რადგან თხოვნა ერთია, დაიჩქება მეორე, რომელიც სულის გამოფიტვის, უსუსურობის ტოლფასია.
10014. შიმშილი, ეპიდემია, ომი, ალკოჰოლი, ნარკოტიკი – ამათზე უფრო დიდი ჭირია გულგრილობა, ხოლო უიმედობა მისი გვირგვინია.
10015. სიამეში და გაჭირვებაში ჩაყვინთვა-ჩაძირვა ხელის მოუსმელობის საფუძველი არ უნდა იყოს.
10016. ლოდინი ღრობის მოგების მცდელობაა და განახლების უშედეგო ოცნება.
10017. სიკვდილი მაშინაა საშიში, როდესაც ვიღაცის მზრუნველობა გაკისრია და მის დაბოლოებას ბოლომდე ვერ ახერხებ.
10018. უნდა ვერიდოთ დაკომპლექსებას, უიმედობას, აპათიას და არ უნდა გვემინოდეს სხვისი გაკიღვის.
10019. ამქვეყნად ნაღდი არაფერი იკარგება, მათ შორის, იმედგადაწურულიც, რადგან ადრე თუ გვიან ყველა თავისას მიიზღავს.

10020. პესიმიზმს იძლევა ორი ოპტიმისტის წაფორხილება, ხოლო ოპტიმიზმს – ორი პესიმისტური ხანის დამთავრების გამოცდილება.
10021. იმედის გაცრუებას ქალი უფრო გამოხატავს, ვიდრე მამრი, მიუხედავად იმისა, რომ ამ უკანასკნელს სიყვარულში და გრძნობების ჩოჩქოლში არაფერი ემლება.
10022. ცხოვრებაში ორმა ტერორისტმა 200 კაცი აიყვანა, კინოში კი ორმა მაგარმა ბიჭმა 200 ბანდიტი გაანადგურა. ვის რად უნდა ასეთი ტუტუტუცური აღრენაღინის შემცველი “ბოვეის” ჩვენება, თუ ადამიანთა მოდგმა სინამდვილეში ასე უმწეოა.
10023. უსიამოვნებას ფილოსოფიურად უნდა შეხედოთ და ეცადოთ უფრო სასიამოვნო მოგონებაზე გადაერთოთ, თუ ეს მცდელობა მარცხით დამთავრდა, მშინ ერთი გემრიელად უნდა მოილხინოთ. ეს კი სტრესიდან გამოსვლის წინაპირობა იქნება.
10024. თუ სხვამ გიღალატა, გაგყიდა, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ შენ თავს პატივს არ სცემ და იგივე უგვანობას ჩაიდენ და მოღალატე გახდები.
10025. გაუგებრობის და უბედურების გამომწვევი მიზეზი ერთმანეთის მოსმენის და პატივისცემის უნარის დაკარგვა იყო ყველა დროში.
10026. ტელევიზია ხანდახან ისეთ ოჯახურ გარჩევებში ჩაგვრთავს, რაც ჩვენი საქმე არ არის, ეს კეთდება იმისათვის, რომ უმუშევრები და პენსიონერები გამოთიშონ პოლიტიკაში ცხვირის ჩაყოფისა და ძალაუფლების გადანაწილებისგან და საბოლოოდ დაუკარგონ იმედი, რომ მათ საარჩევნო ხმას რამე მნიშვნელობა აქვს.
10027. მეგობრობა ყოველთვის იყო წმინდა და უღალატო ცხენის სატარებელი ტვირთი, მაგრამ დრო გადის, ტვირთი მძიმდება, ამას იმედების გაცრუებაც ემატება და განგებას მადლობას სწირავ, რომ ამ ჯაფისგან განთავისუფლდის.
10028. არიან თავისებური პრინციპების ნაკრძალის მფლობელი იდიოტები, რომლებსაც სიცოცხლის ფასდაღაც არ უნდათ თავის ჭკუანადრძობ იდეებს შეელონ და მას სიამოვნებით და ამაყად ეწირებიან. რას იზამთ, ასეთი ჯიუტებიც ალამაზებენ სამყაროს, თუნდაც იმითაც, რომ ჩვენ მათსავით თავგანწირვა არ შეგვიძლია.
10029. ჩვენს წარსულს ღიმილით უნდა შევხედოთ, ცხოვრების საფეხურებზე ასვლის დაწყების და კიბის თავში მოქცევის დროსაც, რადგან კიბე ჩამოვარდნილების გარეშე არ არსებობს.
10030. საკუთარი მოციქულები: ვეჰილი, ექიმი, ფსიქოთერაპევტი, მღვდელი, საქმიანობის სწორ წარმართვაში გვეხმარებიან და მამაზეციერისკენ უღრტვინველ გზას გვოყაფავენ, მაგრამ რად გინდა, ამით ხომ სიცოცხლის ხალისს გვიკარგავენ და უიმედობის მანტიამი გვხვევენ.
10031. ყველაზე ძნელი გადასატანია შენი რწმენის მსხვრევა და მეგობარ-ახლობლების მიმართ იმედგაცურება.
10032. თუ გვინდა ცხოვრებამ მუქთად არ ჩაგვიქროლოს და უიმედობა არ დაგვეუფლოს, ბედის ნაწყალობევი ხანდახან იერიშით უნდა ავილოთ.
10033. წყალწაღებულისთვის ქვეყნის სიძლიერეს, სიმდიდრეს და მდინარის სიგრძე – სივანეს არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს.

10034. სიბრძნე სიმბდალისგან იმით განსხვავდება, რომ პირველი მომავლისკენ სვლა, ხოლო მეორე – უიმედო აშშყა.
10035. არის დალატი, რომელსაც არც ტალანტი, არც სიყვარული არ გაპატიებს ე.ი. დალატსაც თავისი განზომილებები აქვს.
10036. უკიდურეს სიღარიბეზე, სიმდიდრეზე, უიმედობაზე სამინელება არაფერია, რადგან არ არის დანამაული, რომელზეც ეს ხალხი უკან მოუხედავად არ წავი-დოდა.
10037. რწმენის მოკვლა შეუძლებელია, მაგრამ დაკარგვა გულგრილობაში გადაზრ-დით შესაძლებელია და ეს არის კაცობრიობის უდიდესი ტრაგედია, ტვირთი.
10038. თუ ნშირად ძველის გახსენება გსიამოვნებს და ახლის შესაქმნელად გადაად-გილება გეზარება, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ ყველი უკვე გასული გაქვს.
10039. თუ ადამიანს კარიერის და ფულის საწყისებზე დაპირებებით, თავის ენაზე ესაუბრები – უმეტესობას უკადრის აკადრებინებ.
10040. ბედნიერებას ყველა თავისებურად აღიქვამს, უბედურებას – ერთნაირად, რადგან მას ძირითადად უსახსრობა, უდღეურობა, უმეცრება, ბედის დაცინვა ჰქვია.
10041. ტექნიკური პროგრესი დედამიწას ჩვენს თვალში ამცირებს და კოსმოსთან გვაახლოებს, ხოლო ადამიანის მურტალ ხასიათს, მისი გონიერება რა სახითაც უნდა დაღვინდეს, არაფერი შევლის.
10042. სამწუხაროდ, ზედმეტ წესიერებას მატერიალურთან არაფერი აკავშირებს, ის მხოლოდ შენი სულის წესიერად მოსახსენებლად რჩება, როდესაც ამდენი წესიე-რებით გადაღლილი იმქვეყნად წესიერად გადასახლდები.
10043. პატიონება მარილივითაა, თუ ზომიერად შეზავებ, ყველასთვის მოსაწონია, მაგრამ გამოჩნდებიან მარილიანი და უმარილო საჭმლის მოყვარულნი და შენს წესიერების მცდელობას, განმრთელობაზე სხვადასხვა შეხედულების, გაგების, მო-მიზეზებით წყალს გადაასხამენ და უიმედობაც დაგვეუფლება.
10044. ბედნიერებაა, როდესაც გიგებენ ნააზრევს, ნამოღვაწარს ეთაყვანებიან და იმაზე ფიქრიც არ გინდა, რომ მალე მოყირჭდები, მიავიწყდები და იშვიათად გაახ-სენდებით ადამიანებს.
10045. ზოგი ცხოვრების დაიხვე განიცდის იმას, რაზეც ახალგაზრდობიდან უნდა ეზრუნა და მისთვის მთავარ საკითხად დგება, რა პატივით დასაფლავებენ, ლამა-ზი იქნება თუ არა კუბოში ჩადებული. ეს ხდება მისი ცხოვრების დასკვნის დედა-აზრი და გულით განიცდის იმას, რასაც ვერასოდეს დაინახავს და გაიგებს.
10046. ყოყმანი და ჭოჭმანი ყოველთვის ცხოვრების ამრევი და დაუფიქრებლობის-თვის და განუსჯელობისთვის გამონახული დროა.
10047. უიმედობა სასტიკად თრგუნავს ადამიანს, მაგრამ გულგრილობას ვერცერთი უბედურება ვერ შეედრება. იგი ყველა იმედის ნიშანწყალს სპობს.
10048. წარსულსაც კი ვიდაცასთან ვიყოფთ, რომ არაფერი ვთქვით დღევანდელი-ობაზე, მომავალზე.

10049. სიავე ხანდახან სიკეთედ ევლინება ძალაუფლებას თავისი მოსვლით, რადგან ქვეყანა და მისი მოსახლეობა იმდენად აჭრილია, რომ ყველაფერი ფეხებზე ჰკიდია და ყველაფრის მიმართ გულგრილია.
10050. თავის მოკვლა მაინც ფარ-ხმალის დაყრაა, რადგან არ გინდა მიიღო ის, რაც ბედმა გარგუნა, ან შენი უგუნურების, სიზარმაცის, გაუბედაობის გამო ვალდებულნი გაგხადეს სულით და ხორციტ გეტანჯა, რათა ცოდვები მოგენანიებინა.
10051. დაღვინების ასაკში შენს მენტალიტეტს და პატრიოტულ რწმენას რომ გადახედავ, გულზე შემოგეყრება, თურმე ეს იყვარულეობი შენთვის საყვარელ ხალხს, რომელიც ვიგინდარა პოლიტიკოსის ერთი თითის დაქნევასზე მზად არის ბრბოდ იქცეს, მაგრამ რა ქნას ახალგაზრდა კაცმა, თუ რწმენა და მთავრობის მოხელის მორჩილება გენში უზის, ცხოვრების რეალური გააზრება გვიან მოდის და უიმედობას ახლოსაც არ გაიყარებს.
10052. ასაკმა უნდა იგრძნოს, რომ მას სიყვარულისთვის სცემენ პატივს და არა საჭიროებისთვის, მაშინ ის ცხოვრებას ხვადად მოველინება და თანამეინახის ყველა ქმედებას გაითავისებს.
10053. “გულაგი” არასდროს ყოფილა პატიმრის გამოსწორების საშუალება, ის უფრო მათი სულიერად და მორალურად განადგურების ჩუმი მცდელობა იყო.
10054. მმართველი პარტიისთვის ოპოზიცია არ არის სამიმი, არამედ მისდამი გულგრილობაა მიუღებელი, რომელიც მას გადაგვარებისკენ უბიძგებს, ხოლო ქვეყანას – გაჩანაგებისკენ.
10055. დიპლომატიის სასწაული ის არის, რომ როდესაც რაღაცის კეთება შეუძლებელია, ირგვლივ უიმედობაა გამეფებული, მიზანი ასულდგმულებს და ხშირად გამარჯვებად აქცევს.
10056. ძალად პატიოსანი კაცი გარდა თავისი პატიოსნებისა, ამქვეყნად არაფერს ტოვებს და იმქვეყნად არაფერი მიაქვს.
10057. თავისუფლება ცოდვიდან, სიკვდილიდან, რწმენიდან არ ფასდება და მზად ვართ ამისთვის ყველაფერი და ყოველივე ჯვარს ვაცვათ, საყუთარი თავის გარდა.
10058. დანაშაული კი არაა უბედურება, როდესაც სიკეთის კეთება გინდა და ის არავის სჭირდება, რადგან მათ შენი წარმოჩენა, თავის უმწეო მდგომარეობის და საციცქნი ადგილის დაკარგვად ეჩვენებათ.
10059. ჭკუა ვერ ანაღიზებს რას ვაკეთებთ, რას ჩავდივართ, ალბათ იმიტომ, რომ კომპიუტერის გადასახედიდან ველური გონების ცხოველები ვართ.
10060. ნამდვილი გულგრილობა მართლა ძნელი შესაცნობია და სამიმი, რადგან ის ძალზე მოქნილია, მოხერხებულია და ქვენა გრძნობებით გარყვნილია.
10061. ტერორიზმი არის სიავის კავშირი საზოგადოების ყველაზე ავი შვილებისა, რომლებიც ცხოვრების ემხსა და მადლში ვერ გარკვეულან და თავის მცდელობის გასამართლებლად ყველგან შიშს თესავენ.

ფულის შოვნის კულტურა

10062. მევალე ვალის გადაუხდელობისთვის კი არ უნდა დაისაჯოს, არამედ ქვემოქვემოებისა და თაღლითობისათვის.
10063. კაპიტალიზმსა და კომუნისმს შორის ალტერნატივა სოციალიზმია, ნაციონალიზმსა და პატრიოტიზმს შორის – ეკონომიკა, რადგან ფულის რეალური შემოსავლების გარეშე ყველა “იზმი” უძლური ხდება.
10064. ყველაფერი ფულით არ განისაზღვრება, მაგრამ ყველაფერს თავისი ფასი აქვს, მათ შორის დახმარებასაც, რომელსაც ტალანტს აღმოუჩენენ, მიუხედავად იმისა, რომ ფულის გარეშე ის დაიკარგებოდა.
10065. სასურველია სამუშაო სიყვარულით აირჩიო და არა – ანგარიშით, მაგრამ აქ მედიატორად ფული გვევლინება და არჩევანის უფლებას ოჯახის წევრები იტოვებენ.
10066. მორალური კმაყოფილება ფულისა და მისი დასახარჯი ადგილების გარეშე, რომელსაც “გართობა”, რესტორანი და “ჭინჭები” ჰქვია არ არსებობს.
10067. იმიჯი იმაზე დამოკიდებული, თუ რა რაოდენობის ვალს განდობენ, ხოლო კაცობა – ვალის ვადამდე დაბრუნებაზე.
10068. როდესაც მალაზიები გამოცარიელებულია, ფულის შენახვას აზრი არა აქვს და ადამიანი დელიკატესის შექმნის მცდელობაშია, თან სტუმართმოყვარეობის ჭია უჩნდება, რათა თავი მოიწონოს, ხოლო როდესაც დეფიციტის პრობლემა იხსნება, უკვე ფულს უფრთხილდება, რადგან მისი შოვნა გაძნელებულია და სტუმრისთვისაც აღარ სცალია.
10069. ფულის გამომშუავების პროცესში ის შეგრძნებაა საკაიფო, რომ შენ მისი წყალობით თავს დამოუკიდებლად გრძნობ.
10070. ფულთან ჩახუტებული ეკონომიკა ელექტორატის სიბრიყვეს და იდეურ მეძვეობას ვერ იტანს, თუმცა ყველასთან თანამშრომლობს.
10071. სირცხვილის გრძნობის გადალახვა კი ვისწავლეთ, მაგრამ ფულის შოვნას და პოლიტიკის დაღვინებას ვერაფერი მოგუხეხეხეთ, ხალხმა წესიერად და სამართლიანად რომ იცხოვროს.
10072. პატიოსნება და წესიერება არაპერსპექტიულია თუ ის ფულის ხარჯვის ყაირათიანობას და თანამედროვე ცხოვრების წესს ვერ ეგუება და გადაგვარებისთვისაა განწირული.
10073. ეკონომიკა სხვის აზრებს და დროებით კვებას ვერ ეგუება, მას სჭირდება იდეალური ფინანსისტი, რომელიც მუდმივად გამოკვებავს.
10074. უკულტურობაა, როდესაც ნაცნობ მწერალს წიგნს საჩუქრად სთხოვ და გავიწყდება, რომ წიგნის გამოშვება ფული ღირს და ამ თანხის ამოღების გარეშე მომდევნო წიგნს სინათლის ნახვა არ უწყერია.

10075. ალბათ, ფულის შოვნის უთვალავი ხერხი არსებობს, თორემ ამქვეყნად ამდენი დაუსაქმებლის და გაჭირვებულის შენახვა წარმოუდგენელია.
10076. იმ ქვეყანაში, სადაც ფულის კულტი კომპიუტერისას ეთამაშება, პოეზიის-თვის საგლახაოდ და სულის საღაღობოდ არავის სცალია.
10077. ფულის შოვნის კრედოს უბედურება ის არის, რომ ობივტული ელექტორატის თვალში ქურდობას, მეძავობას, რეკეტს, შულერობას და ამგვარ სხვას, პროფესიებად მოგვივლენს და მისაბაძ სპეციალობად გადააქცევს.
10078. საქონლის გაცვლა, ვაჭრობა, განათლება და რაც მთავარია, პატიოსნება, სიმდიდრის მომტანია და თუ ამას წესიერება, ფულის შოვნის კულტურა და სახელმწიფოს ზრუნვაც ემატება, მაშინ ამქვეყნის პოლიტეკონომია სწორ გზაზე დასეირნობს.
10079. ფული მოხმარების საგანია. თუ მას გონივრულად არ მოვიხმართ და არ ვაბარტყებთ, ის უღრკოდ გვეცლება ხელიდან და მერე იწყება ოჯახური სიძნელები და ცხოვრებისთვის რეალური ბრძოლა.
10080. ფულის შოვნის მრავალი გზა არსებობს, მაგრამ ჭეშმარიტებისკენ ვერცერთს ვერ მივყავართ, რადგან ფული კანონიერი გზით არ იშოვება, მათ შორის, წესიერი გზითაც მოპოვებული.
10081. გადასახადი მეგობრობს დაბეგვრის შესაძლებლობასთან, მაგრამ სამწუხაროდ, ფულთან დამშვიდობება, მეგობრობის მიუხედავად, ყოველთვის ძნელი პროცედურაა.
10082. გადასახადი ისეთი უნდა იყოს, რომ მისი გადაუხდელობის შეგრცხვეს, მაგრამ აქაც თუ ადამიანმა სარგებელი არ ნახა, ფულის გაღება მაინც გაუჭირდება.
10083. მილიონერს ფული კი ჰყოფნის სიცოცხლის ბოლომდე თავის შესანახავად, მაგრამ სხვები ნერვიულობენ: როგორ დახარჯავს, ან მოასწრებს კი მის დახარჯვას?
10084. მართალია, მორალი და ბიზნესი ერთმანეთს ვერ ეგუება, მაგრამ მათი თანამშრომლობა და გვერდიგვერდ დგომა აუცილებელია, რადგან მშვიერ კაცს მორალს ვერ მოსთხოვ და ვერც ფულის ყადრის ცოდნას.
10085. მართალია ფულში არ არის ბედნიერება, მაგრამ არც სიღარიბეში ყრია იმდენი სასიკეთო, რომ ზვიდან ნაკარნახევ მორალურ აკრძალვებს შევეწიროთ.
10086. სკლინტმა ფული იცისო, არ დაიჯეროთ, თორემ საწყალი „ასენიზატორი“ დატანჯული უნდა იყოს ამდენი ფულის თვლით.
10087. ვაჭრობა ყოველთვის განწირული საქმიანობაა, მაგრამ ფულიან თავს ძირითადად კარგად გრძნობს.
10088. სიკვდილის ოფიციალური ინდუსტრია: ალკოჰოლი, სიგარეტი, იარაღით ვაჭრობა, ბიუჯეტის დეფიციტს 20 პროცენტით ფარავს, სახელმწიფო მოხელეების მექრთამე სულს – 30 პროცენტით, რას ერჩი ხალხს, თუ შემოსავლის 50 პროცენტით კმაყოფილდება და ხანდახან თავის უფლებებს პრესით, ტელევიზიით და დემონსტრაციებში მონაწილეობით გამოხატავს.

10089. გაუგებარია, მავანთა ხრიკებით ნაშოვნი ფული რით არის ქურდის მოპარულ ფულზე უკეთესი. ერთს ამის სამშალეობას თავის უფროსის უკანალში თავის შეყოფა აძლევს, ხოლო მეორეს – ცუდი აღზრდა და აზარტი.
10090. ფული არ შეიძლება იყოს ჭუჭყიანი ან სუფთა, მთავარია, რას ხმარდება და არა როგორ იშოვება.
10091. დიდ ფულსა და უფულობას ერთნაირი სიმპტომები აქვს, ის ყოველივე სათუთს უკარგავს ადამიანს და გადაგვარებისკენ ექაჩება, პირველის მიზნითა ფულის დაკარგვის შიში, ხოლო მეორე თავის უსუსურობაზე ნერვიულობს, საჩივრ ფულს რომ ვერ მოუღობს.
10092. როდესაც ფული გაქვთ, სახელის მოხვეჭას ცდილობთ, როდესაც ამასაც მიაღწევთ, ისევ ფულის კეთებისკენ გიჭირავთ თვალი. ალბათ იმიტომ, რომ ამქვეყნად მუდმივი არაფერია და სიმდიდრეს შენი სიბერე გინდა ამოათარო.
10093. ფული, სამწუხაროდ, ბევრი არასდროს არ არის, მაგრამ თუ მოინდომებ, შენს წილს ყოველთვის იშოვნი, მთავარია დრო.
10094. ფულია ჩვენი უცვლელი და ერთგული მეგობარი, რომელსაც არც ვყიდით და ვერც ვვლევით. მისი გულისთვის მეგობარს მტრად გავიხდით და მტერს – მოყვარედ.
10095. ყოვლისშემძლე ფული და ძალა ყველაფრის მომტანი არ არის, მაგრამ მათ გარეშე ცხოვრების კომფორტს და სიამაყეს ვერ შეიგრძნობ, მითუმეტეს, თუ შენს ირგვლივ ასეთივე მისწრაფების ხალხი დაბორიანობს.
10096. ჩვენი ცხოვრება ფულის კულტით იწყება და იმქვეყნად მდიდრულად წასვლის მეტიჩრობის კულტით მთავრდება.
10097. ადამიანი ყველაზე მეტად ფულთან ურთიერთობაში შეიცნობა, ამ დროს მტლავნდება მისი ყველა უარყოფითი თვისება, რაც მას გენმა, ბუნებამ და აღზრდამ მიანიჭა და აქ გონიერების მუხრუჭი იშვიათად გამოიყენება.
10098. პატიოსნება დაუფასებელი სიმდიდრეა, წესიერება შეუმჩნეველი განძია, რომელსაც ფულის საკეთებლად იშვიათად იყენებენ.
10099. ფულის შოვნის სურვილი ოხერია, მას თანდათანობით თავის ჭკუაზე დაჰყავს მორალი, ადამიანთა ურთიერთობა, სიყვარული, ოჯახის შექმნის ტექნოლოგია, ათასი სხვა და ის, რაზეც წინათ წარმოდგენაც არ გვქონდა.
10100. უხიაგი მთავრობის ბიუჯეტი ყოველთვის მთვრალია, ვარდება, კისერს იტეხს, სულ სამკურნალოა, მისი კომიდან გამოყვანა არ ხერხდება, ეტყობა ამ ქვეყანაში ექიმიც შესაცვლელია და ფულის ამოღების მკურნალობის მეთოდიც.
10101. ფული იყო და იქნება ყველა ჩვენი მიღწევების, ჩავარდნების, ულიმდამო ცხოვრების თანამგზავრი. გვსიამოვნებს ეს თუ არა, მის მოპოვებაზე უნდა ვიფიქროთ და ვიზრუნოთ.
10102. ცხოვრება ადამიანს ემმაცთან შესახვედრად არ ამზადებს, ეს მან გადასცა აღზრდას, ფულს და ქუჩას.
10103. ფული თავისებური იარაღია და კედელზე ჩამოკიდებული თოფივით უყურადღებოდ არ უნდა დავტოვოთ, რადგან მან თუ არ იმოძრაავა, ან კრედიტი შეჭამს ან ინფლაციის ჟანგი.

10104. საზოგადოება, რომელიც დარბია, თავისი წარსულით და კულტურით მოაქვს თავი, რომელიც მდიდარია – მომავლის გეგმებით და ფულის ხარჯვით. ისე კი, პირველი ფულს ნატრობს და იმედს, ხოლო მეორე – მშვიდ ცხოვრებას და დაუძაბავ ყოფას.
10105. ფული ცხოვრების იმპულსია, რადგან თანამედროვისათვის მის გარეშე არ არსებობს მორალი და ღირსება.
10106. ფულს კაბინეტებში ძრომიალი და კარიერისკენ სწრაფვა იძლევა და არა კაბინეტებში ყოჩაღად ჯდომა და ტელეფონით მასლაათი.
10107. ადამიანი ფულის კეთებას იმისთვისაც უნდა შეეცადოს, რომ ახლობლებს აჩვენოს თავისი გონიერების და მოხერხებულობის ძალა, რადგან ფულის შოვნა ყველას პრეროგატივა არ არის.
10108. ზოგჯერ ფული ცხოვრობს, იშვიათად მისი პატრონიც ერთობა, მაგრამ ამ უკანასკნელს შემოსავლების გამრავლების მცდელობა მეტ სიამოვნებას ჰგვრის, რადგან სხვა სიამოვნებისთვის მას დრო არ რჩება.
10109. ყველა კარგ წამოწყებას სიბინძურე მიეწებება და ისე გათხვრიან ამ სიახლეს, რომ მისი დანახვა შეგუზარება: დისკოთეკა – ნარკოტიკები, ვარსკვლავების გაფეტიშება – გარყვნილება, სპონსორობა – ქრთამის გამოძალვა და ასე შემდეგ. მაგრამ სისუფთავის შენარჩუნებას და წმინდად ყოფნას მაინც ფული და ხანგრძლივი სოლიდარობა სჭირდება, რადგან მათ გარეშე ყველა სასიკეთო წამოწყება უღდეურია.
10110. სიმდიდრე გარემოებათა შედეგია, მას გამბედაობა, თავხედობა, დროის შერჩევა და ღირსების ფეხებზე დაკიდება სჭირდება. ყოველივე ზემოაღნიშნული ჭკუაგონებად უნდა ჩაითვალოს თუ არა, ძნელი სათქმელია, განსაკუთრებით მათთვის, ვისთვისაც ფულის შოვნის ყისმათი არავის დაუბედებია და არც უცდია.
10111. ფულის შოვნა და არა შექმნა უგვანოთა ხვედრია, რადგან ისინი ხვალის სავალალო შედეგზე არ ფიქრობენ.
10112. უკონტროლოდ ფულის შოვნა და დევალვაცია ეკოლოგიური კატასტროფა და გარემოს დაცვისათვის ბრძოლას მოითხოვს.
10113. ნაღვლიანი სინანულით განვლილ ბედნიერ დღეთა მოსაგონარი თქვენს მიერ დახარჯულ ფულში გამოიხატება და არა მის შოვნაში.
10114. წიგნის კითხვა, კროსვორდების ამოხსნა და ინტერნეტით გატაცება ერის კულტურის მაჩვენებელი არ არის, მანამ ინფორმაციას, ცოდნას ფულად არ ვაქცევთ, თავს არ წარმოვაჩინთ და სულს არ გავალაღებთ.
10115. ქვეყნის მოხელე გადასახადზე შეღავათების შემოღების მომთხვეებით ცდილობს ბრბოს ტყავის გაძრობას და ფულის კეთებას.
10116. ზოგიერთის ქცევას ფულის ოდენობა განსაზღვრავს და იმ ავტოხულიგანს მოგვაგონებს, რომელსაც ჯიბეში ფულის და თავში ოფოფების სიმრავლე აწუხებს, მზადაა თავისი ასაფრენიდან გასაფრენად და დიდი ჯარიმის გადასახდელად, ოღონდ თავისი ხომი გაისწოროს.
10117. არამი ფული კეთდებოდა და კეთდება მთავრობის შეცდომების, წაყრუების და მისი ჩუმიად წილში გაყვანის წყალობით.

10118. როგორ გინდა ფულის ყადრის მცოდნე კაცს გააგებინო, რომ მის საათთან შედარებით იაფფასიანი საათის გაცვლას მისდამი პატივისცემის ნიშნად სთავაზობ, რომლის ღირებულებას მეგობრობის სტატუსი აქვს და აქ ფული არაფერ შუაშია.
10119. ფული სხვის თვალში მოხერხებულს გვზღის და არა – გონიერს.
10120. ორიგინალში ამდენი ფულის დაბანდება სიგეჟე და ფსიქოლოგიურ მკურნალობას მოითხოვს, მითუმეტეს, რომ ბიზნესის გარანტიას არავინ იძლევა.
10121. თუ რესტორანში, კაზინოში, დასათრობად, დროის მოსაკლავად მიდისხარ, ეს ფულის დაწვის ტოლფასია, ხოლო თუ სტრესის მოსახსნელად, საქმის მოსაგვარებლად და იმიჯის ასამაღლებლად, მაშინ ფულის გამრავლება მოსალოდნელი.
10122. ფული არ შეიძლება ბრიყვი, უწესო, უზრდელი იყოს, ასე ისინი ფიქრობენ, ვისაც გონიერების, წესიერების, ზრდილობის გამო არ შეუძლიათ მისი მოხვეჭა, ყოველ შემთხვევაში, მათი ახლობლები ამ აზრზე დგანან.
10123. ფულს უყვარს ის, ვინც ბიზნესის წესებს, პატიოსნებას, მოგების მიღებას, სხვისი ინტერესების გათვალისწინებით პატივს სცემს.
10124. ფული გარკვეული დროით უზრუნველყოფს ჩვენს მისწრაფებას, რომლის გაგრძელება ისე ფულის შოვნით იწყება.
10125. გაკოტრებული მილიარდერი მილიარდერია გარკვეულ დრომდე, ფულით იქნება ეს თუ უფულოდ.
10126. ფულს სხვა ცოდვა აქვს, ცხოვრებას – სხვა, მაგრამ უღირსისთვის მისი მიცემა უფრო დიდი ცოდვაა, რადგან შენ მას ისეთი რამ აფიქრებინე და გააკეთებინე, რომ შენი შემწეობის გარეშე ამას ვერც იყისრებდა და ვერც იყადრებდა.
10127. ფულის გარეშე შეუძლებელია მომხიბვლელი, თავისუფალი, საჭირო იყო, თუ შენ მამაკაცი ხარ და არა – მეცნიერი, რომლისთვისაც ფული მისი აზრების არსებობის წყაროა და არა მიზანი.
10128. ფული ცხოვრების ყველაზე დიდი ცენზორია და მასთან იდეოლოგიის ცენზორი ახლოსაც ვერ მივა, როგორც ეს გამოუცდლობის გამო გვეჩვენებოდა.
10129. ფულის ყველა უპირატესობის და საჭიროების მიუხედავად, ადამიანისათვის მაინც თანდაყოლილი სულია პირველადი და არა მოხვეჭილი ფული.
10130. ფულსაც თავის სუნის ასდის და მას ყველა სიამოვნებით ეჩვევა, მიუხედავად იმისა, სიკეთისთვის არის განუყოფელი თუ არა. ამასთან მის გამოყენებასაც გონიერება, აღზრდა, გარემოს გათვალისწინება, საჭირდება.
10131. აღმოსავლეთი ფულის შოვნის პროცესების გამომზეურებას აფეტქიმებს, დასავლეთი კი მისი შოვნის მეთოდების გასაიდუმლოებაშია.
10132. ფულს ისეთი ხალხი შოულობს, რომელიც წესით არ უნდა შოულობდეს, რადგან მათ არ იციან მისი ყადრი და ისე უთაოდ ხარჯავენ, თითქოს სამუდამოდ უნდა დაემშვიდობონ, მაგრამ ცხოვრებაში ყველაფერი კანონზომიერი, სხვანაირად ვინ შეინახავს ხელოვნებისადმი მიდრეკილ ამდენ ხალხს, რომელიც სხვათა გართობა-სიამოვნებისთვის არის მოვლინებული.
10133. ვინც პირველი წაეპოტინება, ჩაავლებს, მოიტაცებს, ისაა მაძღრად, რადგან პირველი ყოველთვის პატივშია და ფულიანია რისკის გაწევის საფასურად, რომელიც შორიდან ასე საეჭვო და სახიფათო ჩანდა.

10134. ქურდობა პატიოსანიც არსებობს, როდესაც 8 სართულიანი სახლის აშენება აქვს დაკვეთილი და 9 სართულიანს აშენებს. შედეგად, ფულს ამ ერთ, ზედმეტად აშენებული სართულის რეალიზაციით შოულობს და არა სამშენებლო მასალების გაყიდვის და სხვა მაქინაციების ხარჯზე, რომელიც მშენებლობის ხარისხზე მაინც მოქმედებს.
10135. ფული კეთდება ხალხის იმედზე, მის გაცემაზე და იმის აგიტაციაზე, რომ კუნთების და გონების დაძაბვის გარეშე ცხოვრებაში შენთვის განკუთვნილ ლატარიის ბილეთს შენც ამოიღებ და სხვაზე უკეთ თუ არა, ნაკლებად არც შენ იცხოვრებ.
10136. უსუსური სული, გაუმართავი ჭკუა, დიდებული მასალაა ნაციონალიზმისთვის, ხოლო ძლიერი სული და გონიერება პატრიოტიზმისთვის, მაგრამ დიდ ფულთან შეხვედრა პირველს მამინვე აბნევს და ხელის ფათურს იწყებს, ხოლო მეორე პირველ შეხვედრას უძლებს, მაგრამ ფულიდან შორს დგომას არც ის აპირებს.
10137. არ მოგვიწონს, როდესაც ფულის გულისთვის ვუყვარვართ, მაგრამ ადრე თუ გვიან მაინც მოგვიწევს ამ აზრთან შეგუება, რადგან მომხიბვლელობა თანდათან ხელიდან გვისხლტება, ხოლო საბანკო ჩეკის პრიორიტეტი უცვლელი რჩება.
10138. ფული უბედურება კი არაა, ბედნიერებაა, მხოლოდ საკითხავია რა გზით არის ნამოვნი, რას უნდა მოხმარდეს და ვის ხელშია.
10139. კარიერაზე უარის თქმის არავითარი ალტერნატივა არ არსებობს, გარდა ფულისა. დანარჩენი სხვა წვრილმანია და თითიდან გამოწოვილი, რათა შენი მოუხერხებლობა, უხიაგობა გაამართლო.
10140. მოუბიზნესი დიდი ხანია მოდიდან გავიდოდა, მას რომ მოხერხებული ნიჭის, ანტისექტკური თვისებების, ფულიანი ავანტურისტები და დიდი ფანტაზიის მქონე ხალხი არ მფარველობდეს.
10141. ფულს შეიძლება ბოლომდე ბედნიერება არ მოაქვს, მაგრამ დიდებულად უწყობს ხელს კარგ ცხოვრებას, თუ თავის წარმოჩენას მოერიდები.
10142. ფული და ბედნიერება სხვადასხვა ცნებაა, რადგან პირველის დანიშნულება ცნობილია და ეჩვევი, ხოლო მეორე შეჩვევას არ ექვემდებარება, ის მუდამ თავისებური სასიამოვნო უცნობია.
10143. ბედნიერება, კეთილდღეობა, თავის წარმოჩენა გვინდა თუ არა ფულთან არის დაკავშირებული. ამიტომაცაა, რომ ამდენი მოყვარული ჰყავს კაზინოს, ლატარიას, ფასიან ქალაქებს და სხვა მისთანებს, რადგან მოგებაში და არა თამაშში ღვივის კეთილდღეობის მოპოვების იმედი.
10144. ფულის კეთებას პრაქტიკულად შემოქმედებითი ნიჭი, გამოცდილება უფრო სჭირდება, ვიდრე ეკონომიკის თეორიულად ცოდნა და წინასწარი გათვლები.
10145. საბაზრო და ბაზრის ეკონომიკას აზრი ერთი აქვთ – ფულის მოხვეჭა, მაგრამ ფულის ხარჯვის შინაარსი და მისი კვლავწარმოება სხვადასხვა.
10146. ფულზე ამალგება ყველას ხვედრი არ არის, განსაკუთრებით მათი, ვინც მის ნაკლებობას განიცდის.
10147. კარიერას, ფულს სუნი არ ასდის, მაგრამ საფლავში მაინც ამყარდება.

10148. ანგელოზი არავინ არის, მაგრამ ფულის გულისთვის მეგობარი კი არა, ნაცნობიც არ უნდა გაყიდა.
10149. ამბობენ, ფულს და ჭკუანაღრძობ ხალხს ერთმანეთი უყვართ, რადგან მათ ერთმანეთთან ვაჭრობის არ ემინიათ, არც თაკილობენ და არც ქრთამის მიცემას ამბობენ უარს ზევით წამოკუთებული გონებადამწული კოლეგებისთვის.
10150. ფული უფრო დაკაბალეზაა, ვიდრე თავისუფლება, რადგან მამაძაღლობას გვაჩვენებს და წესიერი შრომის სურვილს გვიკარგავს.
10151. ადვილად ნაშოვნი ფული ის ძვირფასი ნივთია, რომელიც ყველაფერს თავად აქცევს ნივთად, ხოლო პატიოსნად ნაშოვნი ფული ყველას და ყველაფერს თავის ადგილს მიუჩენს.
10152. ჩინოვნიკსაც (მოხელესაც) ყველაზე მეტად ფულის ნიშნების მქონესთან ეხერხება ბაასი, რადგან ამაში დამნაშავეა მისი შედარებით მცირე ხელფასი და პრაქტიკული შესაძლებლობა.
10153. მართალია, პრაქტიკა თეორიის გარეშე ბრმაა, ხოლო თეორია უპრაქტიკოდ მკვდარია, მაგრამ ამის მიზეზი კარგი მათრახის და ფულის უქონლობაა, რადგან მისი გადაჭრა გარკვეულ დროს მოითხოვს და გარკვეულ მომენტში ყოველივეს თავის გზაზე დააყენებს.
10154. ფული ზოგიერთის ხელში იგივეა, რაც თოფი უმწიფარი ბავშვის ხელში და არავინ უწყის, რას ფიქრობს და ფაქტობრივად რას მოიმოქმედებს.
10155. ფულის კეთების კულტი ძალად სულელების რაოდენობას ძალზე გვიმრავლებს.
10156. ფულის შოვნას თავისი წესი აქვს, მაღლიერებას და უმადურობას – თავისი. თუ პირველისთვის ყველაფერი თითქმის ნებადართულია, მეორე მორალის მარწუხეშია მოქცეული და ვისაც არ ეზარება, კრიტიკის ცეცხლში ატარებს.
10157. საოცარია, მაგრამ სიამოვნება არანაკლები ფული ჯდება, ვიდრე უბედურება, მაგრამ ამაზე არავინ წუწუნებს.
10158. აღებ-მომცემლობაში ყველაფერი ისე ადვილად არ გამოდის, როგორც კომპიუტერს გამოჰყავს, რადგან ცხოვრებას თავისი გამომთვლილი მანქანა აქვს, რომელიც ჩვენი ალგორითმებით შექმნილ პროგრამას არ ემორჩილება.
10159. საზოგადოების განვითარება ეს თავისებური კრედიტ-დებიტია, რომელსაც უფროსი თაობა უმცროს თაობას აძლევს, რათა მათ ქვეყნის ეკონომიკა წინ წასწიონ და პოლიტიკურ ავანტურაში არ გაებან, რადგან ქვეყნის ძლიერების ძირი ფულია და არა – ხმალი.
10160. ბრბოს უყვარს ცარიელი ხელებით მოგზაურობა, ოცნება და იქიდან მდიდარი ჯიბით დაბრუნება, თუმც ამ უტოპიაზე გულში არც ხალხი და არც საზოგადოება არ ამბობს უარს.
10161. მიუხედავად იმისა, რომ თავისუფლება და ღირსება ძალზე მიმზიდველია, დაფინანსების გარეშე ორივე უინტერესო ხდება და პეწს ჰკარგავს.
10162. ზოგისთვის ფულის შოვნა პროფესია, სიამოვნება, მაღლია, ზოგისთვისაც შესაძლებლობის მომტანი დანაშაული და ჰობია, რადგან მათ სხვადასხვაგვარად ესმით მისი ყადრი.

10163. ფული და მეგობრობა შეუძლებელია, ეს უფრო ფული და პარტნიორობაა, რადგან მეგობრობა ვერც ზომა-წონას, ვერც დებიტ-კრედიტს და ვერც სხვა ანგარიშებს ვერ იტანს.
10164. ფულს თვლა და დაფასება უყვარს, ის თავისებური ენერჯიაა, რომლის გამოყენება და მართვა უნდა ვისწავლოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ჩვენ ვემსახურებით მას და არა ფული – ჩვენ.
10165. ინსტიქტი, შიში, ხსნის აკრძალვებს, ამიტომ ადამიანი თავის გადარჩენის მიზნით, თავისმაგვარს ახრამუნებდა და კაციჭამიად გვევლინებოდა. დღეს კანიბალიზმი ფულის შოვნის და კარიერის სურვილმა შეცვალა.
10166. მეგობრისთვის ფულის ჩუქება მატერიალური დანაკარგია, მაგრამ სულიერი შენაძენია.
10167. ცხოვრებაში ბევრი რამ არის ფულზე აუცილებელი, მაგრამ მის გარეშე ამ აუცილებლობას ვერ ეზიარები.
10168. ზოგი სიმდიდრეს შავი დღისთვის ინახავს, ზოგიც – შავი საუკუნისთვის, გააჩნია ფულის შოვნის ყისმათს და მისი ხარჯვის ინტენსივობის ცხრილს.
10169. ხელგამლილები, დამწვრები, ყაირათიანები, იბადებიან და თავის ნებით ძნელად გარდაიქმებიან, მაგრამ არსებობს წახალისების ბერკეტები, რომელთა ინდივიდებთან გონიერი გამოყენება ყველას შემოქმედად აქცევს.
10170. ფულის შოვნა ძირითადად კაცის საქმეა, ხარჯვა – ქალის, რათა მამაკაცები უფრო მზრუნველნი, მოვუნელნი და ალერსის მომხვეჭელნი გახდნენ.
10171. ფულს ცენზორი არა ჰყავს, მიუხედავად იმისა, რომ არასწორი გზით მოპოვებულს სიტყვიერად ყველა ებრძვის.
10172. ფული ცხოვრებას გვილამაზებს, სულს აბობოქრებს, თავისუფლების გარანტიას იძლევა, მაგრამ საკუთარი შემართებით ნამოვნი და არა – ნაჩუქარი, რადგან შემდეგ საჩუქარს ვინ გაგიკეთებს, არ იცი.
10173. ყველაზე ჭუჭყიანი ფულია, პირდაპირი და გადატანითი მნიშვნელობით, მაგრამ მის მოშორებას არავინ ცდილობს, პირიქით, ყველას ამ სიბინძურეში უნდა ხელების ფათური. ამიტომ ჭუჭყში ბანაობას ტაბუს ვერ დავადებთ, მითუმეტეს, თუ ხანდახან ზოგიერთი განწმენდას მოინდომებს, ხელმოკლეთა და ქვეყნის სასარგებლოდ.
10174. ფული მხოლოდ ცხოვრებას გვიმსუბუქებს, მასთან ურთიერთობა კი თავისებურ მომზადებას და ეთიკას მოითხოვს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის შევბას ვერ მოგვიტანს.
10175. ავტორიტეტის და ფულის გაფლანგვა ერთ დღესაც შეიძლება, ხოლო შეძენას, რომელიც გგონია გეკუთვნოდა და ბედის რჩეული ხარ – მთელი სიცოცხლე.
10176. საფულე და კარიერა პირდაპირპროპორციული უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ორივე უღიმღამოდ გამოიყურება.
10177. ფული უფრო უმაღლურ ნაცნობებს გვიმრავლებს და მეგობრებს გვაკარგვინებს.
10178. საბანკო ჩეკის გულუხვობა სიამაყის გრძნობას მატებს მის გამცემს.

10179. ფული ადამიანს აფუჭებს, ინფლაცია ხალხის იმედს ასამარებს.
10180. სიყვარულის სტიმული არ შეიძლება ფული იყოს, მაგრამ მისი აღმშენებლობის საყრდენად ისევ ფული უნდა გამოვიყენოთ.
10181. ჩვენი ბევრი ვისწავლეთ ტრადიციული ბერძნული კულტურის დანერგვით და ბევრიც დავკარგეთ უტრადიციო ცივილიზებული ამერიკული კულტურის შემოშვებით, თუმცა ფულთან ურთიერთობაში არაფერი შეგვშლია.
10182. ცხოვრების ტკბილი ტექნოლოგია იმიტომაც არსებობს, რომ ტკბილად გამოვტყუოთ ფული იმათ, ვინც ჩვენი გაგებით ცხოვრების ყადრი არ იცის და მასში ვერ გარკვეულა.
10183. ერთი ხელფასი უფროსს და უფროსის უფროსს ვერ მოემსახურება.
10184. ფული ადამიანის მსგავს მაიმუნებს აწუხებთ და არა ნაღდ ადამიანებს.
10185. სახელმწიფო მოხელე სიავის განსახიერების და ფულის შოვნის საწარმოა.
10186. სახელმწიფოს მართვის ხელოვნება ფინანსების სხვადასხვა დარგებში იმგვარი დაბანდება და მოთხოვნაა, რომ მან იბარტყოს.
10187. ქალის გაახალგაზრდავებას და ასაკის შეუმჩნეველობას ფულიანობაც ხელს უწყობს.
10188. ფულის გაფეტიშების მომიზნებით ზნეობის დაცემა და ნიჭის დევალვაცია საბოლოოდ ხალხის ზურგზე გადადის და მისი ასანაზლაურებელი ხდება, მაგრამ ამ საკითხის განსჯა მანც დროს უნდა მივანდოთ, რადგან საზოგადოების განვითარება სპირალურია, ყოველივეს თავიდან დაწყებით.
10189. მომხიბლავია მხოლოდ სამხედრო ბიუჯეტი, ფორმის მუქთა ტანსაცმელი და არა – იქ სამსახური.
10190. ფული ყველაფერია, როდესაც არ გაქვს და მაშინაც, როდესაც მას ფლობ.
10191. ფული იკარგება გონების ერთ უგუნურ გაელვებაში და არა – დროში.
10192. თავისუფლებაა, როდესაც ფული ან არ გაგაჩნია ან თავზე საყრელად გაქვს. აი, სამშალო სახსარია, რომ თავსაც აწვალე, სხვასაც და სულ თავისუფლებზე ლაპარაკობს და ოცნებობს.
10193. მუშაობაა თუ გართობა, ვერ გარკვეულხარ თუ ფულს იმ საქმეში გიხდიან, რასაც სიამოვნებით აკეთებ, მაგრამ სადაც ფული ერევა, იქ სულისთვის, ეშხისთვის, ადგილი აღარ რჩება.
10194. სამწუხაროდ, ზმირად ფულს მეტი ძალა აქვს, ვიდრე კანონს, თუ მას თანამდებობა და ვინმეს ინტერესები არ იცავს.
10195. სადაც ლაპარაკია ფულზე, იქ ყველა თანახმაა მის მითვისებაზე, კანონიერი იქნება ეს თუ უკანონო.
10196. ფაქტობრივად ქალთან ფულით მიღებული სიამოვნება უფრო იაფი გვიჯდება, ვიდრე სიყვარულით, ურთიერთგაგებით, მაგრამ აქ სიამოვნების ხარისხი სხვადასხვაა.
10197. ინტერვიუში უფრო ადვილია მსახიობს დასტყუო თუ მასთან რამდენმა კოლეგამ იკოტრიალა ლოგინში, ვიდრე ამ კოტრიალის შედეგად მიღებული და შესრულებული როლების ჰონორარი.

10198. ცხოვრებაში ჩვენს მიერ ჩადენილ უამრავ შეცდომებს კიდევ ერთი შეცდომა ჩადენილი ფულისთვის ვერაფერს შემატებს ან დააკლებს, მაგრამ გააჩნია განგებას, რა შეცდომაზე მოვინდომებს გამოჭერას და დასვას.
10199. ფულს უფრო მეტი სინდისი აქვს, ვიდრე მისი შოვნის მსურველს.
10200. დღევანდელ მოდას და ვარცხნილობას ხშირად ვერც თავს გაუგებ და ვერც ბოლოს, რადგან ყოველივე ამ უცნაურობას, გაუგებრობას, ფულის გამოძალვის სუნი ასდის.
10201. რაც არ უნდა ვიფილოზოფოსთ სიყვარულის ფენომენზე, ის მაინც იწყება იდეალით და მთავრდება „ადიალით“ რომელშიც სულის დაფინანსებაცაა ჩადებული.
10202. სულიერი სამყარო დაფინანსების გარეშე იარსებებს, მაგრამ ვერ იცხოვრებს.
10203. ზღაპარი იწყება უფულოდ და მოზღვავებული ოცნებით, როგორც კი მასში ფული და სინამდვილე ჩაერევა, ზღაპრიდანაც აღარაფერი რჩება.
10204. ფული, რომელიც ხალხს აფუჭებს, მაინც ცოდნაზე იცვლება, მაგრამ ცოდნასაც გააჩნია და ცოდნის საჭიროებასაც.
10205. ფულის მშოვნელ კაცს არ შეიძლება ერთი სამშობლო ჰქონდეს, ყველგან მისი სამშობლოა, სადაც ფულის კეთების საშუალებას აძლევენ.
10206. სიმდიდრეს პოლიტიკა კი არ სჭირდება, არამედ დიპლომატია, რათა ფულიანები ერთმანეთს გონიერად მოეფერონ, რადგან ერთმანეთის შეყვარებას მაინც ვერ მოახერხებენ.
10207. ზოგი ბანკი ქრონიკული სიკვდილის შემდეგაც კი ცოცხლობს, რადგან მის გაკოტრებას ცენტრალური ბანკის მესაფლავეები არ ამჩნევენ, ამყარების საშუალებას აძლევენ, მაგრამ დასამარხად ვერ იმეტებენ.
10208. ჩიტების ბაზარი უფრო ვაჭრობის სასიამოვნო მაზონიზმია, ვიდრე ბიზნესი და ფულის კეთება.
10209. ბანკი ის ორგანიზაციაა, რომელიც სიმდიდრეს სხვადასხვა მაქინაციებით იძენს და არა – საკუთარი შემართებით, რადგან გონიერებით ფულის შოვნა ძნელიც არის და ამის უფლებას არც არავინ მისცემს, რათა წესიერ ბიზნესს ხალხისთ გაეთამაშოს.
10210. სიყვარულის გარყვნა ფულმა იცის, მაგრამ მის გარეშე წესიერებაც და ერთგულებაც დიდხანს ვერ ძლებს.
10211. ფულის დაბანდება და საჩუქრის გაღება შინაურ სიყვარულსაც სჭირდება და საგარეო სიყვარულის დამუღამებაც.
10212. თუ თქვენ ფულის კეთება იცით, რომელსაც ბედნიერება არ მოაქვს, ყოველთვის მოინახება ისეთი კაცი, რომელიც თქვენ ამ უბედურების მიზეზიდან გაგათავისუფლებთ.
10213. ბანკების მიერ მოსახლეობის დაკრედიტება ვაჭრობის “პერპეტუუმ მობილეა” და საბანკო საქმის გაძლიერებაა.
10214. ფსიქოანალიტიკოსობა „ფულის მახეა“, იგივე შამანობაა, ექიმბაშობაა.

10215. დრო ხანდახან უნამუსო ხდება და მორცხეებს, გაუბედავებს ვერ იტანს, რადგან თავისუფლება დემოკრატიის ამოფარებული ფუფუნებისკენ სწრაფვა და დაუმსახურებლად ფულის შოვნაა, რომელიც მათ არ ცნობს და არც სჭირდება.
10216. ფულის შოვნას და გასესხებას თავის კანონი აქვს და ანგარიშის, გარანტიის, გარეშე არავის არ უნდა ვანდოთ და დაუშვორჩილოთ.
10217. ფული წესით იმ შემოქმედმა უნდა მოიტანოს, რომელსაც ზომიერების გრძნობა, სილამაზის შეგრძნება და ნახელავის შესაძლებლობის გამოხატვის უნარი შესწევს, მაგრამ თეორიულ ბედოვლათობას რეალური პრაქტიციზმი არ ცნობს.
10218. ფული კარგსაც და ცუდსაც მისაღებ პროფესიად აქცევს, გაიძვერობას, ქურდობას – ბიზნესად, რამდენჯერმე განათხოვარ ქალს წესიერების სიმბოლოდ მოგვივლენს, მხოლოდ პატიოსნებას არ წყალობს და მას ზედმეტ ტვირთად მიიჩნევს.
10219. ცხოვრებაში ჩვენზე გაცემული კრედიტის გადახდა ჩვენი ბედის ჯიბიდან გვიხდება, ხოლო ჩვენს მიერ ნაშოვნი ფული განწირულია დროის სატარებლად და მის გასაფლანგად.
10220. სამყაროს პროგრესი, წინსვლა, ჭკუანადრძობი ხალხის პრეროგატივაა, ხოლო ქვეყნის მშენებლობა, აღმავლობა, ფულის ყადრის მცოდნე შემოქმედი ხალხის.
10221. ფულის შოვნის პროცესი აფუჭებს ხალხს, მაგრამ ცხოვრებას დროებით ალამაზებს და ამშვენებებს.
10222. ჭკვიანი კაცი შეიძლება პირში ვერცხლის კოვზით არ დაიბადოს, მაგრამ თავისი მცდელობით ვერცხლს პლატინით შეცვლის, რადგან ორივეს ერთი ფერი აქვს, ბევრისთვის ეს შეუმჩნეველი დარჩება და არ გააღიზიანებს, ხოლო ოქროს კოვზის შექმნა შესამჩნევია და გამაღიზიანებელიც.
10223. კეთილდღეობა დამოკიდებულია ქალზე, ტრანსპორტზე და ცხოვრებისეულ გამოცდილებაზე, რომელიც ფულის საწყისებით არის გამაგრებული.
10224. ყველა ნაღვე უკეთესად ფული მუშაობს. ის სახლებს უკეთ აშენებს, მიწას ამუშავებს, ხალხს შენს მიმართ კარგად განაწყობს. ფული არა მარტო მამოძრავებელი ძალა, არამედ შენს მიმართ კეთილგანწყობილების შემქმნელიცაა.
10225. ოქროს თუმნიანი ლოგინშიაც ოქროს თუმნიანია. ის გათბობს, გაღელვებს და აღაფრთოვანებს.
10226. ინტუიცია, ბედი და ფული სამი ქალბატონია. თუ ისინი გწყალობენ, არასოდეს გაგიჭირდება.
10227. ოქროს ძალა რეცხდა, რეცხავს და ყოველთვის გადარეცხავს ყველა საზღვარს და წინაღობას ძალაუფლების მცდელობის მიუხედავად.
10228. ზოგი ისეთი დამწვარია, ძვირფასი ნივთის ძვირად ყიდვას სიზმარშიც კი განიცდის და იღვიძებს.
10229. რეკლამა მოულოდნელად შემოვარდება ჩვენს სახლში, იპყრობს ჩვენს გონებას, თავმოყვარეობას და იწყებს ჩვენს ჯიბეში ხელის ფათურს.
10230. მოდა ხარკს კრედიტით იღებს, ხოლო მოდელის შექმნას დებეტით ცდილობს.

10231. ფულს უყვარს სიჩუმე და სტაბილურობა. იმ წარმოებებში, სადაც მუშაობა ექსცესების გარეშეა, საქმეც წინ მიდის.
10232. რეკლამა ჩვენი ძალად გათვითცნობიერების ბეგარაა, რომლის ღირებულებასაც ნივთის ყიდვის დროს ვიხდით.
10233. ინფლაციის დროს ერთადერთი ნუგეში ის არის, რომ დროებით ნულებით შევსებულ მილიონიანი ქაღალდის კუპონურებს წათამაშებთ, მაგრამ სამწუხაროდ, ნამდვილი მილიონერი ვერ გახდებით.
10234. თქვენ ისეთი ხელგამწილი ხართ, ბევრის მოცემას აპირებთ, მაგრამ რაღაც 10 ლარიც დამაკმაყოფილებდა – ეუბნება ღიმილით ტაქსის მძღოლი კლიენტს, რადგან მას გამოძალვის საკუთარი ხერხი აქვს.
10235. ცხოვრების დაწყების პირობები ყველას სხვადასხვა აქვს, მაგრამ, წარმატებას ის უფრო აღწევს, ვისაც საწყისი არაფერი გააჩნია, გონების გარდა.
10236. შემოსავლების დამალვის და ნაღდი ფულის მიმოქცევის ინსტიტუტის წინაშე არ არსებობს არავითარი წინაღობა, რომლის დაძლევის ის არ ცდილობდეს და არ ახერხებდეს.
10237. ფულის უქონლობა არ ნიშნავს დაბოღმვას და სინდისზე ხელის აღებას.
10238. არის დამწვარი, ხელმოშპირნე, თადარიგის გამცემი, ხალხი მათ ერთნაირად აფასებს, მაგრამ თუ ერთ-ერთი მათგანი დაიყოლია და სათხოვარი გამოსტყუა, დაბრუნებაზე აღარავინ ფიქრობს.
10239. ფულით გალადებული ინვალიდია, დაკომპლექსებულია, რობოტია, რომელსაც არაფერი არ ანაღვლებს. ყოველშემთხვევაში, უფულოს ასე ჰგონია.
10240. მეგობრობა გარანტირებულია, სანამ ის არ ეხება ზოგადსაკაცობრიო პრობლემებს: ოჯახის ერთიანობას, ურთიერთპატივისცემას, ერთმანეთის საქმეში ჩაურევლობის პრინციპს, წინაპართა მიერ მიღებული პროგრესული წესებისა და ტრადიციების დაცვას და ავადსახსენებელ ფულს.
10241. ფული ყოველთვის ჩვენს დაწვეაშია და იშვიათად გადაგვისწრებს. ალბათ, ეს არის ცხოვრების წინსვლის ბერკეტი.
10242. სადაც დიდი ფულია, იქ დიდი შურიც ტრიალებს და აქ ვულჰვილობაზე ფიქრიც კი ზედმეტია, რადგან მათ ცხოვრებას ასეთი სევდიანი ხათაბალა ერგო.
10243. ვისაც ფულის შოვნა შეუძლია, ფულის ხარჯვა არ ეხერხება, მაგრამ ფული მუდამ აქვს, ხოლო ვისაც ფულის კეთება არ შეუძლია, მას ფულის ხარჯვის კულტურა არ გააჩნია და სულ ფულის უკმარისობაშია.
10244. კაპიტალი მსუბუქი ყოფაქცევის პროფესიონალი ქალივითაა, მას არ შეუძლია ფულის შოვნისაგან თავის შეკავება, ის ექსპანსიისთვის არის გამზადებული.
10245. მართალია, ფული ბევრი ადამიანური ცოდვის თანამოზიარეა, მაგრამ არა ყველგან და ყოველთვის, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანთა მოღვაძეობაში სწრაფად გადამენდებოდა.
10246. სისულელის წარმოჩენას ვერავითარი ცხოვრებისეული „შპარგალის“ გამოყენება და საგამოცდო ბილეთის მოპარვა ვერ შევლის, ხოლო დიდი ფული დროებით ამუხრუჭებს ბრიყვი კაცის ნამდვილი სახის წარმოჩენას სხვის თვალში.

10247. მართალია, ბედნიერება ფულით არ გამოიხატება, მაგრამ უფულობა რომ სიკეთის მომტანი არ არის, ამას ბევრი ჩიჩინ-ბიჩინი და მტკიცება არ სჭირდება.
10248. ფულს ცოდნა ხელს არ უშლის, მაგრამ ცოდნას ფულის შოვნის გულისთვის ბევრი სისულელე აქვს ჩადენილი.
10249. სამყაროს ეკოლოგიური დანაგვიანება მიეკუთვნება კანონს აცდენილი გმირების გაფეტქვებას, რომელიც უარყოფითად მოქმედებს აღზრდაზე და ქვეყნის საერთო სიმშვიდეს საფრთხე ექმნება, შიმშილის, სიცივის პერსპექტივით, რადგან ბუნება არ მოგვცემს იმის უფლებას დაუყვედრებლივ ფული ისე ვიმოვოთ რომ მას ანგარიში არ ჩავაბაროთ.
10250. ფინანსები ყოველთვის სიამოვნებით ეთამაშება წესიერებას, რადგან დაგეგმილ მოგებას წესიერ ხალხთან ურთიერთობის მეტი შანსი რჩება.
10251. ფული მოწოდებულია შექმნილ დილემაში გამოსავალი მოიხსნოს, როდესაც არ შეიძლება იმის შეკეთება, რაც არ დაზიანდება. არის დაზიანება, რომლის შეკეთება არ ღირს. არ ღირს ახლის შექმნა, რადგან ტექნოლოგია მოძველებულია.
10252. ფულთან ურთიერთობა, მათემატიკის გარდა, ფსიქოლოგიას, ნდობის ფაქტორს, გარემო პირობების ცვალებადობას შეიცავს, ხოლო ჩვენში ემატება ფაქტორი: ვინ არის ქვეყნის სათავეში და ვის მაფიას უჭერს მხარს.
10253. სიყვარულისა და სიძულვილის დაბეგვრა რომ შეიძლებაღეს, ქვეყნის ბიუჯეტი გალადღებოდა, ხალხი გამდიდრდებოდა და თაობებს გზა ყველგან ხსნილი ექნებოდათ.
10254. გონიერად ფულის დაბანდება სახელმწიფოს ძლიერებას ამაგრებს და მოსახლეობის ცხოვრების დონეს აუმჯობესებს, მაგრამ შურიან ხალხს თვალი მაინც გაფიცვისაკენ უჭირავს.
10255. თავისუფლება ფულია, ფული კი – თავისუფლება, ეს გარემოება რაც უნდა სულს გვიხუთავდეს, ფაქტი კიუტია, ოღონდ არა შერევილების ხელში.
10256. ევროპელები ჯერ ფულს აკეთებენ და მერე ატყუებენ ერთმანეთს, აზიელები კი პირველად ერთმანეთის მოტყუებას ცდილობენ, რომ სხვამ არ დაასწროს და მერე აკეთებენ ფულს, მაგრამ რა ქნას საწყალმა ევრაზიის შვილმა-ქართველმა, რა წყალში ჩავარდეს, საიდან დაიწყოს, თუ კი ორივე კონტინენტის მამაძაღლობის თვისება თან დაჰყვა?
10257. ეს ცხოვრება შინაგანი წესიერების და გარეგანი მატერიალური კეთილდღეობისთვის ბრძოლაა და აქ მეთოდების შერჩევა ფულის წესიერი გზით შოვნისთვის, დროს უქმად კარგვია, რადგან ეს შანსი ცხოვრებაში ერთხელ გვეძლევა.
10258. თამაშობენ არა ფულისთვის, არამედ უსაქმურობის, აზარტის, არცოდნის გამო, რადგან არ იციან ფული რა გზას გაუყენონ, წარუმატებლობას როგორ ებრძოლონ და რეალობა როგორ აღიქვან.
10259. მშობელი, სკოლა, ქუჩა, ცოლი სხვადასხვანაირად გვზრდის და ამდენი განათლების მიღების მიუხედავად, მაინც სწორ გზაზე დგომა ჰირს, რადგან არცერთ მათგანს ფულის შოვნის ოპტიმალური გზა არ უსწავლებია, ვინაიდან ეს ჩვენი პრიორიტეტია.

10260. გარყვნილება არა მარტო ცხოვრების გარკვეულ მომენტებს გვიმაჟრავს, არამედ სიცოცხლესაც გვიწვავს, ფულის კუბიურებით შენთებულს.
10261. ეგრეთწოდებულ ხელოვნების ნიმუშში და ვილაციის ძველმანებში დიდი ფულის გადაყრა თავისებური ფსიქოთერაპიაა და წინასწარ მკურნალობას მოითხოვს, ხელოვნების რეკლამის სასარგებლოდ.
10262. ფულის და იარაღის გამოვონება არის მამაშეცხვის მიერ დამზებული ზოგიერთი შეცდომის გამოსწორების მცდელობა, როდესაც ცხოვრების რჩეულ მამაკაცს ჯღანი ფულით აჯობებს, ხოლო სუსტ მამრს შეუძლია იარაღის ძალით ძლიერის თავხედობის ალაგვვა. მოკლედ, ეს ფენომენი გამათანაბრებელია ჩვენი შეხედულებების, შესაძლებლობების და მდებრთან თავის მოწონების.
10263. ზოგიერთებს ფულის მშოვნელი კაცი მამაკაცად არ მიაჩნიათ, მხარჯველი ურჩევნით, მაგრამ ამას რა ბუღალტერია გაუძლებს, ეს არ აინტერესებთ, თუმცა არც ფულიანი კაცის უკანალში შეძვრომას და არც მისგან ფულის სესხებას არ თაკილობენ, მაგრამ მის ჩასესხებაზე მწყურალად არიან და თავიანთი უპირობა სირცხვილად არ მიაჩნიათ.
10264. უნამუსო კრედიტორებს ვალის ჩაუსესხებლობის მიზეზები არ ელევათ და ამით ერის ღირსებას რომ აბურთავებენ, არად დაგიდევნენ.
10265. ცხოვრებაში ყველამ თავისი ადგილი უნდა დაიკავოს, მათ შორის ფულის საკეთებელმაც: მოუზიზნესმა, ესტრადამ, გასართობმა ლიტერატურამ და ბევრმა სხვამ, რადგან მათზე ხელი მიუწვდება ფართომოხმარების მაყურებელს, რომელიც კლასიკის სალოცავებამდე ვერ ამაღლებულა.
10266. ამქვეყნად ადამიანები ფულის მოსახვეჭად, სულის წასაწყემდად, ბავშვების გასაჩენად და სხვა ათასი საეჭვო სიკეთის საკეთებლად არიან მოვლენილნი და ამ სახის ხალხი ქმნის პარტიულ ტომებს, ირჩევს ქვეყნის ბელადებს. ასე იქმნება სახელმწიფო საეჭვო წარმატებებით და რეალური წარუმატებლობით.
10267. ყაჩაღი – სიცოცხლე ან ფული, ბანკი – ფული ან ყადაღა, მთავრობა – ციხე ან ფული, კარიერა – ფული და ფული.
10268. წინათ რის გამოფენაც სირცხვილად ითვლებოდა, დღეს ის ფულს აკეთებს, ამბიციებს იმეყოფილებს და ეს წინა თაობის გარდა არავის უკვირს. გავა დრო და მომდევნო თაობების სირცხვილის კულტურას ახლებურად აღადგენენ. ამის გარანტი საუკუნეობით გამობრძმედილი ისტორიაა, რადგან ბუნება თავად იცავს მორალს და მის კანონზომიერებას, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანთა მოდგმა გადამენდებოდა.
10269. როგორც ვიცით, ცხოვრებაში ყველაფერს ფასი აქვს, უწვალებლად ნამოვნ ფულს მატერიალური სიკეთე მოაქვს და არა ბედნიერება, რადგან ჩვენ მხოლოდ მისი შესაძლებლობა ვიცით, ფულის შოვნის მარიფათზე კი წარმოდგენა არა გვაქვს.
10270. საეჭვო ნიჭის მიერ სპონსორობის თხოვნა, ფულის გამოძალვის და უსირცხვილო მათხოვრობის უმადლესი პილოტაჟია, სინდისის ქენჯნის გარეშე.
10271. ძუნწი, ხელმოშორნე კაცი, რატომღაც ისეთ მემკვიდრეს ტოვებს, რომელსაც მიაჩნია, რომ მამაზე უკეთ მოიხმარს მის დატოვებულ ფულს და დაუფიქრებლად

ანიავებს მას. თითქოს ივსებს იმ დისკრიმინაციას, რაც მამის ხელში გაიარა, შედეგი კი სავალალოა: უტვინო შვილი ახალგაზრდობაში, ძუნწი მამის ხელში, ცუდად ცხოვრობს მამის გამო, ხოლო მოხუცებულობაში თავისი მფლანგველი ხასიათის გამო.

10272. სიამაყე და ცარიელი ჯიბე ერთმანეთს ვერ უგებს.
10273. ქრთამი საქმიანობის მამოძრავებელი ძალაა, ოღონდ გააჩნია, რაში იძლევიან, რა რანგის მოხელე იღებს და რა შეფარდებით.
10274. ფული უზრდევლობის წინაპირობაა შემთხვევით გამდიდრებული კაცისთვის.
10275. ეკოლოგიურად სუფთა ფულის შოვნა და მისი მოპოვება ყოველთვის სასიამოვნოა, თუ მას სუფთა ოფლის სუნი დაჰკარავს, მაგრამ სამწუხაროდ, ეს ერთეულების ხვედრია.
10276. ომი უკულტურობის, სულიერი სიღარიბის, ურწმუნოების, უზრდევლობის, ფულის მუქთად შოვნის კოქტილია.
10277. ჩვენ ყველანი ფულზე ვზივართ, მაგრამ მორალი, გაუბედაობა, უინციანობა, ახლის აღქმის უუნარობა, საშუალებას არ გვაძლევს გონება გავანძიოთ და ვიპროვოთ.
10278. მთავარი ის კი არ არის, რაზე ვსაუბრობთ, მთავარი ის არის, რომ საუბარში, ჩვენდა შეუმჩნეველად, ფული და მისი შოვნის გზების მონახვა იგულისხმება.
10279. ქრთამის შემთავაზება კი არ არის უპატივცემულობა, არამედ იმაზე მინიმუმება, რომ შენი ცხოვრება ისე ვერ მოაწყვე, სხვისი მატერიალური დახმარება, სპონსორობა რომ არ დაგჭირდებოდეს.
10280. ცხოვრებაში ზოგიერთი ორ სკამზე ჯდომას ახერხებს და კმაყოფილების ნაცვლად მწუხრი ეუფლება, როდესაც ხვდება, რომ მეტ სკამზე შეეძლო ჯდომა და ფულის კეთება.
10281. ინვესტიცია არის გონიერების, ღირსების, ჯიბისა და ვილაციისთვის თავის მოწონების ენერჯია.
10282. ამორალური დღეს არაფერია, მთავარია ბლომად ფულს თუ შოულობ, ვინ არის შენი დამცველი და შენით დაინტერესებული.
10283. შედეგი უმთავრესია პროცესზე, მაგრამ ყველას პროცესი მოსწონს, რადგან ის არის ჩვენი სულის შემოსავლის წყარო.
10284. კრიზისი ინტელიგენციისთვის გარდაუვალ აუცილებლობას წარმოადგენს, რადგან ზოგიერთს მის გარეშე კარიერის, ფულის მოპოვება ვერ წარმოუდგენია.
10285. უხიავ ქვეყანაში “მსუბუქი ყოფაქცევის” ქრთამის გაცემა აუცილებელია, თორემ ზევით მყოფნი ვერ გაიგებენ.
10286. ერთგულები იბადებიან, მაგრამ მის დროებით მოპოვებასაც ახერხებენ ფულის და თანამდებობის ხარჯზე.
10287. ხშირად იმ პროფესიებს ვაფასებთ, რომლებსაც მსხვერპლის გაცემაც შეუძლიათ და ფულისაც.
10288. ძუ იგივე ძუქნაა, რომელსაც ხანდახან წატირებაც შეუძლია, რომ მამრის ჯიბე ააცრემლოს.

10289. სილამაზე არა მარტო მსხვერპლს ითხოვს, არამედ მის ანაზღაურებასაც.
10290. სიმღიდრე წმინდა ძროხაა, ოღონდ მთავარია, ვინ აძოვებს, ვინ წველის და ვისი მფარველობის ხელშია.
10291. ოქრო ყადრის თვალსაზრისით იქ უფრო ძვირად ფასობს, სადაც მოიპოვებენ, რადგან იქ უკეთ იციან მისი ფასიც და ღირებულებაც.
10292. ცივილიზაცია ყველას არჩენს და არჩევს, მაგრამ ფულის მშოვნელ დებილებს ამრავლებს.
10293. ფული ჭკუას რეალიზაციაში ეხმარება, მოხერხებულობა – თანამდებობის მოპოვებაში, გონიერება მხოლოდ დარიგებას იძლევა, ამიტომაც არის ფულიან და თანამდებობის მქონე ხალხის კარზე ჯოჯად ბრბოს რიგი, რადგან თავი ყველას ჭკვიანი და მოხერხებული ჰგონია.
10294. ვაჭრობის ფრონტის მუშაკებს, რაც უნდა ენთუზიასტი და წესიერი იყვნენ, პატივით მანამ არ მოიხსენიებენ, სანამ მათი მოგება მწარმოებლის მოგებაზე ნაკლები არ იქნება.
10295. ილუზიონისტსა და გამომგონებელს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი თავის ნამუშევარს არავის უშვებს და ყოველ წარმოდგენაზე ერთსა და იმავეს თავიდან აჩვენებს და აოცებს მაყურებელს, ამასთან ფულსა და სახელს იხვეჭს. მეორე იძულებულია თავისი ნახლადფორთალი ყველას გააცნოს, კოლეგები გააოცოს, ფული და სახელი ერთხელ მოიპოვოს, ხოლო მოგებიდან ლომის წილით სხვებმა ისარგებლონ.
10296. ძველი ეგვიპტელები პირამიდებს აგებდნენ, რათა ფარაონებს თავისი ახლობლების უკვდავებისთვის ხაზი გაესვათ და საიდუმლოებები შეენახათ. დღევანდელი თანამედროვე სახელმწიფოს ფინანსური პირამიდის მშენებლებს არც უკვდავება აინტერესებთ, არც საიდუმლოს შენახვა და არც ისჯებიან, რადგან არავის ემინიათ.
10297. ზოგისთვის მთავარია არა ღირსება, არამედ ფული, რომელსაც უხდიან.
10298. რა არის პატივისცემა და რა არის გარყვნა: როდესაც ტაქსის მრიცხველი 2 ლარს დაწერს და 3-ს გადაუხდით, პატივისცემაა, ხოლო 2-ის მაგივრად 5 ლარის გადახდა – გარყვნა. სამწუხაროდ, ამას ბევრი ღროებით გამდიდრებული ვერ ხვდება.
10299. უმდიდრესი კაცის დაჭერას დაავადებული თაობის მიერ შექმნილი და მემკვიდრეობით ნარაგუნები სისტემა არ დაუშვებს, რადგან ფულს თავისებური სისუსტე და საამო ჟღერადობა აქვს.
10300. როდესაც ივარგება რწმენა, მაშინ იწყება ყველაფრით ვაჭრობა. მთავარი ის კი არ არის, რა ფასად გაყიდო, მთავარია სხვის ჯინაზე შენც ივაჭრო.
10301. ერისკაცობა და ფულის შოვნის უნარი დღეს კომპრომისზე მიდის და ერთმანეთთან აღიანსნია, ეს კი ჭვეყნისთვის სარგებლობის მოტანის გარანტიაა.
10302. მომავალ იურისტებს არ აწყენდათ გარკვეული დროით საწარმოო პრაქტიკა თავის მომავალ კლიენტებთან “ვირის აბანოში” გაეტარებინათ და ცხოვრების

- უნივერსიტეტის მეორე დიპლომი მიეღოთ, რათა მიხვდნენ, რომ ფულისკენ ლტოლვა ყოველთვის სიყვითის მომტანი არ არის.
10303. რეკლამასაც თავისი გონიერების, იუმორის პეწი უნდა დავაყოლოთ „– თუ რამე არ გვაქვს სუპერმარკეტში, იმის ბრალია, რომ ჩვენ, თქვენი ფულის უყარათოდ ხარჯვას ვუფრთხილდებით”.
10304. ბოლომდე ერთგულად დარჩენის ძალა ყველას არ შესწევს, როდესაც ხელის წაპოტინებით, ღალატის გზით კარიერის და ფულის შოვნის შანსი გამოჩნდება.
10305. ძვირფასი ნივთის შეძენა სულს სიამოვნებს, ჯიბეს კი ანერვიულებს, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ამ ნივთის გაცილებით იაფად შეძენა შეიძლებოდა, ფეხი ზედმეტად რომ გადაგედგათ.
10306. გონების ასარევეად, მუცლის ამოსაყორად, გასართობად, რაღაც საშუალებებით ფულს ყოველთვის ვნახულობთ, ხოლო მოწესრიგებული ცხოვრებისთვის არც სახსარი გვყოფნის და არც დრო.
10307. მალაზიის ერთადერთი მებატრონე და დამფინანსებელიც მყიდველია, სანამ რაიმეს შეიძენს.
10308. აუტანლად წესიერი და ჭკვიანი პიროვნება აღფრთოვანებას იწვევს, მაგრამ მისგან შორს დგანან. დამეგობრებაზე და ერთობლივ საქმიანობაზე ხომ ლაპარაკი არ ღირს, რადგან ორივე მხარეს დასაახლოვებლად ხელს, ფულის უქონლობა და ნდობა უშლის.
10309. ფული ეტყობა განსაკუთრებული საქონელია, რომელიც არც იჭმება, არც ისმება, მაგრამ მამაზეციერით ყოვლისშემძლეა.
10310. კრედიტორმა გადაწყვიტა ვალის ნახევარი თავისი მოვალისთვის ეჩუქებინა, მოვალემ დაპირების მიუხედავად, ვალი არ დაუბრუნა, კრედიტორმა კიდევ გაუნახევრა ვალი, მოვალემ შეპირებული კვლავ არ დააბრუნა, გაბრაზებულმა კრედიტორმა ლანძღვა დაუწყა, მოვალემ თავი იმართლა, რას მეჩხუბები, ცოტა დრო კიდევ მომეცი, ხომ ხედავ ვალს ნელ-ნელა ვფარავო. იუმორსაც თავისი საზღვარი აქვს, მიუხედავად მისდამი ორიგინალური მიდგომისა.
10311. ცოლად ის გამოდგება, ვინც 100 ლარიდან ხურდას დაგიბრუნებს და არა ის, ვინც თავს დამოუკიდებლად გრძნობს და თავზე დიდი წარმოდგენისაა. მისი შენდამი ერთგულება კი მატერიალურ უზრუნველყოფაზეა დამოკიდებული.
10312. იცოცხლე, სახელმწიფოს ჯიბეში ხელის ფათური, ადვილია, ლიცენზიის მოპოვება – ძნელი, რადგან ზედა წრეებში ეს ბატონობა ითვლება ყველაზე სარფიან საქმედ და სიჭველედ, თუ არ წაგასწრეს.
10313. წუხილს და სიხარულს ადამიანი ჩვეულებრივი მოკვდავივით აღიქვამს, ვიდრე საქმე დიდ ფულს არ შეეხება.
10314. ზნარტული თამამობები კარგია, ისინი კონფლიქტის განმუხტვას ან მისგან გამოსვლის საშუალებას იძლევიან თუ ადამიანს აქვს შესაძლებლობა თავისი სიამოვნებისათვის ფული გაიღოს.
10315. ზოგი ამქვეყნად ფულის შოვნისთვის არის დაბადებული და არა ხარჯისთვის და ამას მისთვის დიდი სიამოვნება მოაქვს.

10316. ფულის გულისთვის ემზადებოდა ცეკვას, ანგელოზი და სისპეტაკის მქადაგებელი ჩვენი სულიც.
10317. წმირად, რაც ფულს იძლევა, ის ხდება ჩვენს პროფესიად, მიუხედავად იმისა, მოგწონს თუ სისულელედ გვეჩვენება.
10318. ვისაც კარგი ცხოვრება უყვარს, ის არც თაობების გამრავლებაზე ფიქრობს და არც ქალზე ზრუნავს, მისი მიზანია ფულის შოვნა, რათა ყოველივე იყიდოს.
10319. ლოთობა დაუფიქრებელი ვარჯიშია და ყალბი ფულის მოჭრით მიღებული სიამოვნებაა, რომელსაც ბოლო არ უჩანს.
10320. ახლობლის თხოვნა რომ დააკმაყოფილო, მას გარკვეული თანხა საქმის წამოსაწყებად უნდა გამოუყო, შედეგად მას საფიქრელი უჩნდება და ხელმოშორენე ხდება, ხოლო შენთვის ის ხეირია, რომ დროებით მოგასვენებენ და ჭკუას მაინც არ გასწავლიან.
10321. ოქრო ადამიანის გარჯის ყველაზე დიდი აუდიტი – შემომწმებელია.
10322. კაცობა ფულის ყადრის და მისი კრედიტის სინდისიერად მომსახურების ცოდნაა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყოველნაირი თავისმართლება ფიქციაა და „გადადება“ ჰქვია.
10323. ყველა ჩვენგანი სამშობლოს, ქვეყანას, ხალხს უნდა ვემსახუროთ, მაგრამ მხარს იმას ვუჭერთ და სამსახურს იმას ვუწევთ, ვინც გვაფინანსებს.
10324. ტექნიკური პროგრესი საბოლოოდ ფუფუნებისკენ მისწრაფება და ფულია.
10325. ფულის შოვნისკენ სწრაფვა ტრადიციების და უფროს-უმცროსობის ინსტიტუტის დევალივაციას იწვევს, რადგან ფულმა ფული უნდა იშოვნოს, ხოლო ტრადიციას უკეთესი ტრადიციის შექმნა არ შეუძლია, თუ ის სულიერად, მატერიალურად და ცხოვრების სასიკეთო მაგალითებით არ აღივსო.
10326. სულის და ოცნების გარდა ყველაფრის ყიდვა შეიძლება, თუ კი ბლომად ფული გაქვს.
10327. ფული წმირად სიყვარულის საიდუმლოებაც არის და კონიუნქტურაც, რომლის გამხელა თავის წინაშეც გვიჭირს.
10328. ურთიერთობა: საქონელი – ფული, ფული – საქონელზეა აგებული, ხოლო სიყვარული: ნისია – საქონელი, ნისია – ფული.
10329. ტალანტი და ნიჭი დღესაც ბევრია, მაგრამ მათზე მოთხოვნამ იკლო, რადგან ფულის გაფეტქმების ხარჯზე სულიერმა კულტურამ დაქვეითება იწყო.
10330. თანდაყოლილ კულტურას, ზრდილობისაგან განსხვავებით, ფულით შეთობა და ზრუნვა სჭირდება, რადგან ის შექმნილია.
10331. ფულს ბედნიერება არ მოაქვს, მაგრამ ყველა წყენის მალამოდ გვევლინება.
10332. ქალმა რომ მამაკაცი აღიაროს, უპირველესი პირობა ფულია, შემდეგ ამ ფულს ამოფარებული თავად იწყებს ამ მამრის რაობის და ღირსების წარმოჩენას.
10333. ვარსკვლავების სიყვარული თავყვანისმცემლების მიმართ მატერიალურია და ფულსაა ამოფარებული, რადგან პოპულარობის გახანგრძლივებას სახსარი, რეკლამა, ჯილდო სჭირდება.

10334. ფული და ძალაუფლება დროებითია, ის მეძავი ქალივით ხან ერთს ჩაუგორდება საწოლში, ხან მეორეს და ყველასგან პატიოსნების და წესრიგის კერპების შეწირვას მოითხოვს.
10335. ყველა ომში მეტ-ნაკლებად გამარჯვების მოპოვება შეიძლება, გარდა ბაზრისთვის ომისა, სადაც საბოლოოდ ყველა დამარცხებულია, რადგან აქ საბოლოოდ ფული ბატონობს.
10336. ფული და სისხლი ძალაუფლების ხელსაწყოა და ჟანგბადია იმ სისტემის, რომლის უგვანო მთავრობას მისთვის განკუთვნილი ჰაერი არ ჰყოფნის.
10337. ფულის შოვნა ძალზე სექსუალურია და ის სენტიმენტებით და სანტიმეტრებით არ იზომება, ის მოიპოვება სულის გასალაღებლად, ხორცის გასახელებლად, გრძნობის კილომეტრების დასაპყრობად, თუ ამდენის მოწადინებულს ჯანმრთელობამ არ უმუხტოლა.
10338. ბიზნესში, პირველ რიგში, შენს მიმართ კეთილი განწყობა გაკეთებინებს ფულს, შემდეგ მოდის ნიჭი და შენი საჭიროება.
10339. კაცუნების დანაშაული მამრების წინაშე ის არის, რომ ქალს ფულისთვის გახდა ასწავლა და არა ვნების დაკმაყოფილება.
10340. ფულს სირცხვილი, კანონი, სამშობლო, ფეხებზე ჰკიდია, თუ ის არ იზრდება, არ სუქდება და თავის წილ მოგებას არ ნახულობს, ხოლო ირგვლივმყოფნი და ათი მცნება მაშინ ახსენდება თუ სამიმოროებას განიცდის.
10341. ფულს მორალი არ სჭირდება, მაგრამ მორალს სჭირდება ფული, რათა მან ცხოვრებაზე თავისი შეხედულება შეინარჩუნოს, გადაგვარება არ დაიწყოს, დასაციინი და წამოსაძახებელი არ გახდეს.
10342. ფული მოდის და მიდის, მაგრამ თავისადმი პატივისცემა მაინც უნართან ერთად რჩება, ხოლო დამსახურება – პიროვნებასთან ერთად.
10343. გონებით ნაშოვნი ფული ისევე იშვიათი და დასაფასებელია, როგორც მეცნიერების აღმოჩენები.
10344. წესიერ ბიზნესში ხელაღებით ფული არ იშოვნება, რადგან ის ბავშვით ჯერ უნდა დაიბადოს, მერე მისი აღზრდა დაფასებით და რეალიზაციით უნდა ვისწავლოთ და თუ გაგვიმართლა და 10-წელიწადში მილიონერი გავხდით, ეს იქნება თქვენი გონიერების, შრომის, ბედის და წესიერების დემონსტრაცია.
10345. ანგარებას ალტრუიზმი (უმწიკვლობა) არ უყვარს, რადგან ის ფულის შოვნის ხელოვნებას მზანდას უკარგავს.
10346. ფულისადმი სიყვარული კანონით აკრძალული არ არის, მაგრამ თუ გსურთ სულის აპლოდისმენტები დაიმსახუროთ, ის საზოგადოების აზრის და ტრადიციების შესაბამისად უნდა მოიხმაროთ.
10347. უგვირგვინო მეფობის გვირგვინი ღირსებაა, გვირგვინოსანისა – ძალაუფლება, ხოლო ფული ორივეს ყიდვა-მოსყიდვას ცდილობს და ხშირად მიზანსაც აღწევს.

10348. თუ ერთი მეორის შესაძლებლობებზე ამაღლდა და ფული იშოვნა, რატომ-
 ლაც მეორე თანახმაა პირველს დაემორჩილოს და პატივით მოეპყრას, რადგან ამ
 მორჩილებაში გამორჩენისკენ სწრაფვა და დროის შერჩევაა ჩადებული.
10349. ხანდახან ცხოვრება ემსგავსება უსასრულო ბრძოლას ფულის ნიშნებისათ-
 ვის და სიცოცხლე ისე ჩავიჭროლებს, რომ ჩვენი ამქვეყნად მოსვლა აზრს კარ-
 გაეს.
10350. ერთმანეთი უნდა ვაკონტროლოთ და ვენდოთ, ისე რომ ურთიერთს ხელი არ
 შევუშალოთ, რადგან წყენა „გადაგდების“ ტოლფასი ვერასოდეს ვერ იქნება.
10351. ფულიც შეიძლება სიყვარულის საწყისი იყოს, მაგრამ მოხერხებულობასთან
 ვერ მოვა.
10352. სახელზე უკეთესი კაპიტალი, ისევ წესიერი გზით და თავის მოტვივნით ნაშოვი
 ფული შეიძლება იყოს.
10353. პატიოსნება ის კი არ არის ვისაც წაგლეჯვისკენ თვალი უჭირავს, მაგრამ ვე-
 რაფერს ხდება, არამედ ის, ვინც იცის „ხელის ჭუჭყის“ ფასი და კუთვნილებედ
 მეტის მითვისებას არ ცდილობს.
10354. ჩემთვის საქმიანობის ის პირობებია საინტერესო, როდესაც სიახლის შეგრძნე-
 ბა, ცხოვრების ცოდნა და პროფესინალიზმი მოულოდნელად დადებით დაბოლო-
 ებას პოულობს და კანონიერებასთან წინასწარ გაანგარიშებული მოგება
 გამოიკვეთება, რაც შეეხება რეალურ შემოსავალს ადრე თუ გვიან ის მაინც მოვა.
10355. გონიერების დევალიზირება მაშინ იწყება, როდესაც დაფუძნებულ ავტორი-
 ტარულ ხანას ბაკქანალია ცვლის, კულტურული რევოლუციით და ფულის გაღ-
 მერთებით.
10356. ფული და თანამდებობა ყველა საქმის თანაავტორია, რადგან გონიერების
 მისწრაფებას, უგვანო კუჭის ამოყორვა და ხელის წამორტყმა ჭირდება წინააღმ-
 დედ შემთხვევაში ყოველივე ადგილზედ ჩერდება, კნინდება, დამყაყდება.
10357. როდესაც ფული უფასურდება და თავის დანიშნულებას ვეღარ ასრულებს,
 საზოგადოებაში მაშინვე იწყება განვითარების ბერკეტების მოშლა ერთეულთა
 გამდიდრების ხარჯზე.
10358. დიდი ფულის შოვნისთვის ახალი გზების ძებნამ ნერვული სტრესი გამოიწვია
 და წყვილთა ურთიერთობაში ახალი კულტურა წარმოაჩინა. მათ შორის შუამავ-
 ლად ნაღდი ანგარიშსწორება ჩადგა და ჯანმრთელი თაობის კვლავწარმოებას გა-
 დაშენება დაემუქრებოდა, რომ არა ჯანმრთელი საშუალო ქონების მამაკაცები,
 რომლებიც ფულის კეთებას გადაყოლილი ჭიამამობრული ხალხისგან განსხვავე-
 ბით, თავის გემოზე ცხოვრობენ და მომავალი თაობების ნამატი და აღზრდით
 ხარობენ.
10359. “ბლატი” კომერციაში ფულის გახერხება წინდაუხედაობაა, ხოლო
 რეკომენდაციით გაცემა – სისულელე. კომერციის წესიერების გასაღები გარან-
 ტიაა და დასაბუთებული წინადადება.

10360. ინვესტიცია შეიძლება შენი ხასიათი, პატიოსნება, შრომა, ღირსება, გონიერება იყოს, რომლის სარფინად საქმეში ჩადება დრომ უნდა მოიტანოს, რადგან ის ყველა კრედიტზე მაღლა დგას.
10361. ბედნიერი ის კი არ არის, ვინც მდიდრულად თავის ქეიფზე ცხოვრობს, არამედ ის, ვისაც აზრიანი ცხოვრებისთვის სახსარი ყოფნის.
10362. ქვეყანაში, სადაც „დეფიციტი“ ისპობა, მამინვე თავს წამოყოფს ფულის უკმარობა და ინფლაცია.
10363. არის ხალხის კატეგორია, რომელსაც ვერაფერს გააგებინებ, ამიტომ ჯობს მისცე მცირე თანხა და მოიშორო, ვიდრე ასწავლო ცხოვრება, ფულის ხმარება და აუხსნა, თუ რატომ არ უნდა მისცე ფული.
10364. ხალხი სულიერად უნდა იყოს მდიდარი, ცხოვრობდეს თავისუფლად და მისი ბედნიერება ფულზე არ უნდა იყოს დამოკიდებული, მაგრამ ეტყობა, ჩვენ არ ვიცით მისი შოვნის და ხარჯვის ყადრი, რადგან საკუთარი სიამოვნებისათვის ცხოვრება უფულობას ვერ ეგუება.
10365. არის ხალხის კატეგორია, რომელსაც მისივე ფულსაც კი ვერ ანდობ, ხოლო სესხებზე ხომ ლაპარაკიც ზედმეტია.
10366. სახელმწიფოს შესაქმნელად ხალხს საკუთარი კულტურის რესურსი უნდა გააჩნდეს, რომელშიც წესრიგი და ფულის კეთების უნარიც შედის.
10367. ადრე ფეხბურთს თამაშობდნენ სიამოვნებისთვის, პატრიოტიზმისთვის, ახლა ფულისა და მატერიალური მდგომარეობის გაუმჯობესებისთვის, ხოლო გულშემატკივრები ისევ ძველებურად ქომაგობენ მიუხედავად მათი რაობის შეცვლისა.
10368. ადამიანს რჩევა კი არ უნდა მიეცეთ როგორ იშოვოს ფული, უბრალოდ ის შეგირდად უნდა ავიყვანოთ და ვასწავლოთ მისი შოვნა. ბოლოს ისიც ხეირია, განათლებულმა, ფულანაშოვნმა, ჩვენზე აუცი თუ არ თქვა.
10369. ფული და ტალანტი ერთად ვერ ძოვენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამქვეყნად ყველაფერი აირეოდა, რადგან ცხოვრების საფეხურების დაპყრობა აზრს დაკარგავდა.
10370. ლარისკენ მიმავალი გზა მისი ათვისების პირველი ნაბიჯის გადადგმასთან ერთად იწყება პერსპექტივებთან ერთად.
10371. ყოველთვის დიდი ოდენობის ფულის კუპირებზე ფიქრი მაწყენარია, თუ ის არ გაზავდა სიყვარულით, დროსტარებით, სპონსორობით და სიკეთის კეთებით. რადგან მათ გარეშე ცხოვრება გაგეპარება და სიამეს ვერ შეიგრძნობ.
10372. ოთხმოც წელს მიღწეული ბუღალტერი ქალი კატეგორიულად აცხადებს: ფულის გარდა რაც გინდათ მთხოვეთო. კაცი ჩაფიქრდება და ეუბნება: - სხვა რამის თხოვნა, მართალი გითხრათ, ძალიან გამიჭირდება და საეჭვოა თქვენც დამთანხმდეთო.
10373. წესიერ საზოგადოებას ფული არ უნდა მართავდეს, მაგრამ ამდენი წესიერის მონახვა ერთ საზოგადოებაში ნამდვილად შეუძლებელია.

ფიქრები

10374. ზოგს საკუთარ თავზე დიდი წარმოდგენა და საექვო საკაიფო ჭკუა აქვს და ძალზე უკვირს, რომ სხვები ამით არ აღფრთოვანდებიან.
10375. პედანტი საქმის კარგად შემსრულებელია და არა – საქმის გამკეთებელი.
10376. ცხოვრება ისე დატვირთული უნდა გქონდეს, რომ დაგავიწყდეს სისულელის ჩადენაც რომ შეგიძლია.
10377. რას დამსგავსებოდა ჩვენი ცხოვრება, ყველას რომ შესაფერისი მეწყვილე აერჩია, ან ისე დაწყვილებულიყო, როგორც ამას საზოგადოების აზრი მიიჩნევდა.
10378. იყო ძლიერი და მომხვეჭი არწივი, ან ყველასთვის მომხიბვლელი და სანატრელი მერცხალი, ჭკუის დიდ ჭყლეტას და საზოგადოებრივი აზრის შეჭერებას მოითხოვს.
10379. ბელადებს, სარდლებს, ბევრი რამ ეპატიებათ, ხოლო შემსრულებელ ჯარისკაცებს – არაფერი, საინტერესოა, აქ ჩინია დამნაშავე, თუ ადამიანის უგუნური ცდა მორჩილებისა.
10380. არ არის აუცილებელი იყოთ ლამაზი, ელეგანტური და მიმზიდველი. მთავარია როგორი მომხიბვლელია წარადგენთ თქვენს თავს ირგვლივ მყოფებთან.
10381. ყბედობის მიზეზია წესრიგში მოუყვანელი აზრების უპასუხისმგებლო ფრქვევა, რომელსაც დროს დაყარავა და უსაქმურობა მოაქვს.
10382. მორალისტი თავისი ეპოქის ფოტოგრაფი უნდა იყოს და არა – მხატვარი, რომელსაც მავანთა სასიამოვნოდ, რაღაც-რაღაცების ჩასწორება და შელამაზება შეუძლია.
10383. ნიჭიერი პიანისტის ხელოვნება ორკესტრში კარგი დირიჟორის გარეშე გამოჩნდებოდა, მაგრამ სათანადოდ ვერ იბრწყინებდა, ასევეა გონიერი კაცის ბედი უნიათო მმართველის ხელში.
10384. ხელგამოღობა და სიძუნწე ორივე დასაგმობია, მაგრამ ახლობლებში პირველი უფრო პატივშია, თუმცა ხელგამოღობა რომ მთავრდება, ჭკუის სწავლებას მამინ გიწყებენ თანამეინახენი.
10385. წესიერება და გამოუცდელიობა, გამოცდილება და უწყობა სინონიმებია, მაგრამ ეს უკანასკნელი უფრო ფასობს. წესიერებს ხშირად თავის მართლება უხდებათ, გამოცდილება სულ მართალია. გამოუცდელი პოლიციელი მამლაცინ-წყების ჩხუბის აღკვეთას დაწყებისთანავე შეეცდება, უწყობა პოლიციელი ბოლომდე აჩხუბებს და გასავათებულებს სადაც ვერ არს, იქ წარადგენს. შედეგად: წესიერებას მტკიცება სჭირდება, აზრზე მოსული ხულიგნების ჩხუბის მცდელობა რომ დაამტკიცოს, გამოცდილება კოლექტიურ წახალისებას ღებულობს ქრთამის სახით და მოჩხუბრებშიც და კოლეგებშიც მაღლიერნი რჩებიან.

10386. ფაქტი და ჭეშმარიტება სხვადასხვა რამაა და მათ ერთმანეთთან საერთო არაფერი აქვთ. მაგრამ ორივეს გამოყენება შეიძლება შენს სასარგებლოდ.
10387. წესიერები იბადებიან, ხოლო პატიოსნებად ხდებიან ან აიძულდებიან.
10388. ძალადობა არის ტკივილის ძიძიმე შეგრძნება, ხოლო ნაძალადევი სიკვდილი – ქვეყნის მფლანგველობა.
10389. არ არსებობს ჭკვიანური აზრი, სისტემა, წყობა, რომლის დანგრევა ურა-პატრიოტებმა და ქვეყნისთვის გამოუსადეგარმა ვიგინდარებმა არ შეძლონ, თუ ამ ვირუსის გასავრცელებელი კლიმატი შეიქმნა. ამ ეპიდემიის მორჩენას მთელი თაობები ეწირება.
10390. თვალს ეშინია, თავი თუხთუხებს, ხელები აკეთებენ – ასე გვასწავლის და დაგვიცინის ბუნება.
10391. რადგან ბუნების განაწყენება ძალზე ძვირი გვიჯდება, ამიტომ როგორც და-გვანათლეს, გვიანდერძეს და გვასწავლეს, ისე ცხოვრება ყოველთვის არ გამო-გვადგება.
10392. სტატისტიკა ყველაფერში ერკვევა, ყველაფერი იცის, გარდა ჭეშმარიტებისა.
10393. ოჯახი მოწმდება წლებით, სახელმწიფოს სიძლიერე – საუკუნეებით, რომ-ლებსაც ჭაპნის გასაწევად განკუთვნილი მათემატიკური დროც არ ჰყოფნით.
10394. სიტყვა “მადლობა” კარგი გამოსათქმელია და გაუთვალისწინებელი ხარ-ჯების წინაშე არ გაყენებს, მაგრამ მადლიერების გრძნობა, სიკეთის დაფასება, ერთეულთა ხვედრია.
10395. რწმენა გონების დასაპროგრამებელი კომპიუტერია და ყველა სიკეთის საფუძველი. თუ უხიაგი იწამებს ამაღლებულს, იგი მართლაც განწმენდილ, კარგ პიროვნებად მოგვევლინება.
10396. წიწკას და ნიორს გაცილებით მეტი შაქარი აქვს, ვიდრე სხვა ბოსტნეულს, ასევე შეიძლება არსებობდეს სიკეთის მთესავი კაცი, რომელიც კეთილშობილების ანსახიერებაა, მაგრამ მუქთად არავის არაფერს აძლევს, რადგან სისულელებისგან შორს დგას.
10397. პატივს ვცემთ ყოველივე სრულყოფილს, მაგრამ აღფრთოვანდებით ჩვენი შექენილით, თუ ის უახლოვდება სრულყოფილებას.
10398. პატიოსნებას და სიმართლის თქმას თავისი საზღვარი აქვს და ამ საზღვრის გადალახვა ხანდახან უმადურობას და სისულელეს უტოლდება.
10399. სულისთვის თუ ღირსეული სხეულის საყდარი არ გერგო, მაშინ მისი რეკონსტრუქციისთვის უნდა მოიცალოთ, რადგან ერთის სიწმინდე მეორის სილამაზესა და ჯანმრთელობაზეა დამოკიდებული.
10400. ოპტიმისტს დღევანდელია აიძულეს იყოს პესიმისტი მომდევნო რეველუციამდე.
10401. სულიერი ღირებულების გარეშე რამის კეთებას და გადაადგილებას შეიძლე-ბა ფასეულობა კი გააჩნდეს, მაგრამ არაფერი ღირსშესანიშნავი არ იქმნება.
10402. კრინისის დროს მთავარი ბრბოს კონსოლიდაცია და ერთ მუშუტად შეკვრაა, ვინც ამას მოახერხებს, ის არის დაბადებული ქვეყნის მმართველად მაგრამ ქვეყნის აყვავების დროთა განმავლობაში სხვა ნიჭის გამოვლენებიც ჭირდება.

10403. სიმართლე და სამართლიანობა კარგია, მაგრამ მატერიალურად გამაგრებული ბედნიერება უკეთესია, თუ ღირსების ზოგიერთ ღირებულებას შეეცვლება.
10404. რატომღაც ყველა კარგი აზრის და საქმის ძირი საწოლში ფიქრია, ხოლო ტრიბუნა იმის წარმოსაჩენი, თუ რა სიძნელებები გადალახეთ ამ ღირსეული საქმის მოსაგვარაზღვრებლად.
10405. ძვირფასია შინაგანი სილამაზე და არა – მისი ბრწყინვალეობა და საბაზრო ღირებულება.
10406. უმიზეზოდ არც ზრდილობა უნდა დუმდეს და არც სიყვარული, თორემ მამინ გამოჰყავს ფეხს უზრდილობა და სიძულვილი.
10407. სამწუხაროდ ტვინია, რომელსაც უხალისოდ ყიდულობენ და იშვიათად თუ ვინმეს სჭირდება, რადგან ყველას თავისი ჭკუით უნდა ძრომილი.
10408. საოცარია, მაგრამ ხანდახან სისულელეც შობს ისეთ უჩვეულო სიბრძნეს, რომელსაც გონებისთვის ჭკუის საწყლეთი მოაქვს, ხოლო კაცობრიობისთვის – სარგებელი.
10409. ძლიერმა სუსტს რომ უნდა შეუძლოს კლასიკური თეორია, მაგრამ პრაქტიკულად გასარკვევია, ვინ თამაშობს სუსტის და ვინ ძლიერის როლს.
10410. არ არსებობს სიკვლეო, რომელსაც უფრო დიდი სიკვლეო არ გამოუჩნდება, მაგრამ ვინც ერთხელ იწუნებს ცხოვრებაში ამ სილას, იმისათვის ყველაფერი სულერთი ხდება.
10411. ვინც შემოსავლისთვის იღვწის, მას არ შეიძლება შინაგანად რაიმე წმინდა გააჩნდეს, რადგან მოგება და ღირსება სხვადასხვა წონით კატეგორიაში ჭიდაობენ.
10412. ძლიერია არა ის, ვინც იმიჯის ამალღების მიზნით თავს ბევრის უფლებას აძლევს, არამედ ის, ვისაც თავის შეკავება შეუძლია, რადგან მას ადრე თუ გვიან დამსახურებულად შეამჩნევენ და არა ნაძალადევად.
10413. რადგან ყველას ჩვენი საქმე გვერთა მთავარი და საჭოჭმანო, ამიტომ გასანეიტრალებლად სჯობს სხვის საქმიანობასაც თვალის შეკავლოთ, მამინ ჩვენი „პრობლემებიც“ სხვანაირად მოგვეჩვენება.
10414. აღზრდა გვაძლევს, გონიერება ასწორებს, მაგრამ ძირითადად რასაც ჩავვიჩინებენ, მაინც იმის მიხედვით ვიქცევით.
10415. ღირსება ტიტულებით არ იზომება, მაგრამ სახსარის უკმარისობა მას ლახავს.
10416. წმირად სიმართლის თქმა უმწიკობის გამომხატველია, მითუმეტეს, რომ ის არავის აინტერესებს.
10417. სიკვდილი ლოგიკურია და სამართლიანიცაა ჩვენთვის გაუგებარი მიზეზების გამო.
10418. სულელები ყველაფერს აკეთებენ იმისათვის, რომ მართო არ დაჩინენ, ხოლო ავანტურისტები – კონკურენტი რომ არ ჰყავდეთ.
10419. ზოგჯერ ნდობა გვაზარალებს, მაგრამ ყველას მიმართ ნდობის დაკარგვა უფრო დაგვაზარალებდა, არა მართო მატერიალურად, არამედ სულთერადაც, რადგან რალაცის მოპოვება, ქონება, აზრს დაკარგავდა.

10420. ღირსება ის საოცარი ფენომენია, რომელიც სამშობლოზე, სიყვარულზე, სარწმუნოებაზე, შვილზე და შვილიშვილზეც კი ძალა უნდა იდგეს, რადგან მის გარეშე ყოველივე არარაობაა და უფერული.
10421. მოშურნენი, საეჭვო კეთილისმდომნი, მსაჯულნი, ახლობლები და კოლეგები არიან, ხოლო შენი უტყუარი და ყველაზე ერთგული მეგობარი გაკეთებული საქმეა.
10422. შედეგი დამოკიდებულია იმაზე, თუ ვინ არის შენი კარიერის მყიდველი, ბედი – ვისთან მოგიხერხდება შეხვედრა, ხოლო გონიერება – არჩევანი ვისზე გააკეთე.
10423. ყველა სიმართლეს და სამართლიანობას ითხოვს, მაშინ როდესაც ის ყველას მრავალფეროვანი გვეჩვენება, მაგრამ სამწუხაროდ, ერთია.
10424. ყველაზე მალე ბერდება: მაღლიერება, სიყვითე, რომანტიზმი. უბერებელია: სიყვარული, ჩვევები, მომხვეჭელობა.
10425. ყველა საუკუნეს ჩვენთვის გაუგებარი ხუმტურები ახლავს და ყველა აწყმყოს ჩვენთვის გასაგები სინანული.
10426. სიმდიდრეს ეროვნება არ უნდა ჰქონდეს, მას მხოლოდ მოვალეობა უნდა ეკისროს.
10427. ილუზიებით კვება შესაძლებელია, მაგრამ არა გადაძღომა – მასხრად აგიგდებენ.
10428. მიწას თავისი ყვილი ახსიათებს და მას ის უნდა უვლიდეს, ვისაც ამ ბეგრების შეცნობა და ამღერება შეუძლია.
10429. პროტესტია ის ძალა, რომელიც ახლის თქმის სამუალებას იძლევა თავისი დეგრადირებით და აღმავლობით.
10430. არის ფასეულობები: წუთიერი – ქალი, გარდამავალი – კარიერა, მუდმივი – ღირსება და პენსიაში გასული გონიერება.
10431. ზოგს შეუძლია ჰქონდეს პრობლემა და იმასაც შეუქმნას, ვისაც ეს არ აწუხებს, აქაც თავისებური ნიჭია.
10432. პასუხისმგებლობა შეიძლება სულელებისთვის არის მოგონილი, მაგრამ ის მაინც ჰკვიანი ხალხის გამოგონილია და გადასატანია.
10433. მზე, მთვარე, ცა არის ჩვენი ოცნების რეალური მონაწილე, მოწმე, ხოლო ზღვა, მთა, ბარი – ჩვენი შეხების წერტილების რეალური დადასტურება.
10434. ყველას ყველაფერი ჩვენებურად გვესმის, ჩვენებურად გვინდა, ყველაფერში საკუთარი აზრი გავაჩნია, მაგრამ იძულებულნი ვართ საზოგადოების აზრს შევეთანხმდეთ.
10435. ფიქრი შეიძლება მრავალფეროვნად და სხვისი თავითაც, მაგრამ გააჩნია, ამას შენთვის რა სარგებელი მოაქვს.
10436. ავანტურისტი შეიძლება ზოგჯერ ტრიუმფატორიც იყოს, მაგრამ ცხოვრება მათ გარეშე სჯობს, რადგან ძირი აქვს წამპალი და მასზე ზედნაშენი მალე დაინგრევა.
10437. მარადისობასაც გააჩნია გაუჩინარების თვისება, თუ მისით არ ამყობენ და არ უვლიან.

10438. პროექსიონალიზმს, ყველა სიკეთის მიუხედავად, ის ნაკლი აქვს, რომ აკეთებს იმას, რაც ასწავლეს და არა იმას, რის გაკეთებაც შეუძლია.
10439. პატიოსნება, წესიერება, ყველა დროსა და მთავრობის ხელში დაჩაგრულია, მაგრამ აღიარებას არავინ ამადლის და ყველა მთავრობა მისკენ მოგვიწოდებს.
10440. სინდისს მაშინ აქვს ძალა და დაფასება, თუ ის თვალებიდან ცეცხლს აფრქვევს და ირგვლივმოყოფთ აციებს და ათბობს.
10441. ჭეშმარიტება არასოდეს იმ დროით არ შეაფასებს სამართლიანობას, როგორც ამ უკანასკნელს შეეფერება.
10442. ყველა ეპოქას ახალი იდეები აწუხებს, რომლებიც ფაქტობრივად ძველებს არის დამენობილი და აყვავებული.
10443. ბედნიერება მიზნის მიღწევას, სიხარული – იმედის გამართლება, კაიფი – ორივე ერთად, მაგრამ ყოველივე დროებითი და წარმავალია.
10444. სილამაზე უნდა ეცადოს სხვას გაუგოს, რადგან ის თავად უკვე აღიარებულია.
10445. კერძო საკუთრება დიდი ძალაა, მიუხედავად იმისა, სახელმწიფო წილში გიზის თუ არა.
10446. ყველა ჩვენგანს აქვს ფასი და ღირებულება, ამიტომ გონიერი კაცი თავისი ღირებულებით სულს დაიშვილებს, მაგრამ ფასით იცხოვრებს, რათა ცხოვრება სხვასაც და თავსაც არ გაურთულოს.
10447. სიბერეს თავის მომხიბვლელობა და სილამაზე ახლავს, თუკი ლამაზად დაბერებას ახერხებ.
10448. მთელი ჩვენი ცხოვრება აუხდენელ ოცნებებთან ბრძოლა და ახდენილის დავიწყებაა.
10449. ოკეანე კაცობრიობისთვის იგივე გადმოტრიალებული კოსმოსია, სხეულზე სხვა დატვირთვით და სულის თავისებური განტვირთვით.
10450. ხასიათი ყველაფერს თუ არა, ბევრ რაღაცას წყვეტს, აღწევს და აკეთებს.
10451. სულმა არ იცის ოფლი, მაგრამ მცდელობისთვის სინდისთან ახლო დგას.
10452. სანამ ბავშვი ხარ, ცდილობ დიდებს ხალისი და სიხარული ასწავლო, ფიქრობ, რომ შენ დიდი პიროვნება გაიზრდები და ყველა პატივს მოგაგებს გადის დრო და აღმოაჩენ, რომ ჩვეულებრივი თავხედი, მომთხვინი ორფეხა ნაძირალა ხარ და კვლავწარმოებისთვის შეიძლება არც გამოდგე.
10453. შენი თაობის მიმართ წყენას დაისის ჟამს შეიტყობ, რადგან ბევრ წმინდა გრძობას და პრინციპს წყალი გადაესხმება და ტალახში ამოისვრება. შენთვის დარჩენილი გასავლელი გზა თვალდახუჭული სიარულის ნაცვლად ფრთხილად და შემოვლით უნდა იარო, რათა ტალახში არ გაისვარო და შენდა უნებლიედ სხვაც არ გასვარო.
10454. რადგანაც დაწყვილება შემთხვევით არ ხდება, სწორი არ იქნება ყველამ ისე აცხოვროს სული და ხორცი, როგორც მას მოეპრიანება და ანგარიში არ გაუწიოს მამხეციერს და ახლობლებს.
10455. ეს საუკუნე, ბოლოს და ბოლოს, დამთავრდება და ახლის დასაწყისის წინაშე აღმოჩნდებით, რადგან კაცობრიობის პროგრესს ვერავინ შეაჩერებს, ცხოვრების

- გამოცდილების უარყოფითი შედეგის გარდა. აქ მრავალსაუკუნოვანი ისტორიული გამოცდილება მხედველობაში არ მიიღება.
10456. ისტორიაში გარკვევის შემდეგ არ არის საჭირო იმ სიწმინდეების განადგურება, რომელიც შენს წინაპრებს სწამდა, ან ძალით აწამებინებდნენ, მათ თავიანთი დრო და მსოფლმხედველობა ჰქონდათ.
10457. ძალიან ნუ დაიახლოვებთ ნათესავ-ნაცნობებს, ისინი მხოლოდ ამას ელოდებიან, რათა ჭკუის დარიგება და დაფინანსება გთხოვონ, შემდეგ მუქთა კრედიტის დაბრუნება, უკეთეს შემთხვევაში, გაგიჯანჯლონ.
10458. შენი მტრების მუქარას სერიოზულად ნუ მიიღებ, ისინი მხოლოდ შენი დამინებით საზრდოობენ, ხალისდებიან, მაგრამ შენც არ უნდა დაგავიწყდეს ჩასაფრება, რომ უნებლიედ შენს მტრებს რაიმე არ შეეშალოთ.
10459. მეგობრები არ კვდებიან, უბრალოდ ისინი ფიზიკურად შენს გვერდით არ დგანან, ხოლო სულიერად შენთან არიან და სასიამოვნო მოსაგონარით გასულდგმულბენ.
10460. თუ გინდათ სიჭარმაგვემი დროს ჩქარი სვლა შეაჩეროთ, თავი რეჟიმში ჩაიყენეთ, კვირაში ორი დღე იმიმშილეთ, სხეული ტანჯვით და საქმიანობით დატვირთეთ.
10461. მარტობას მაშინ აქვს რალაც გამართლება, თუ შენ ღმერთთან ხარ, ან თავყვანისმცემელი გყავს პლატონურად შეყვარებული და შენი ქმედებით საზოგადოებას სიწმინდის მაგალითს აძლევ.
10462. მიზნის მისაღწევად მარტო თავზე დადგომა საკმარისი არ არის, თუ შენი ნაზრევის განხორციელება გინდა და გამარჯვებისკენ ისწრაფი, ხელებიც უნდა დაიკაპიწო და მოხერხებულადაც მოიხმარო.
10463. ომში საერთო გამარჯვება შეუძლებელია, თუნდაც იმიტომ, რომ ვინ იცის, რამდენი ღირსეული სიცოცხლე შეეწირა ამ სიბრყივეს, რომელსაც შეეძლო სამყაროზე ზეგავლენის მოხდენა და ომობანას თამაშის შეჩერება.
10464. საშუალო განათლებით და საერთო აღზრდით დაკმაყოფილება დიდი უპატივცემულობაა საკუთარი თავისა.
10465. მონღოლების შედეგად იმის კეთება თუ ჯერ კიდევ შეგიძლია, რაც გინდა, მაშინ ასაკი განსჯას არ ექვემდებარება.
10466. ყველა თავის სამყაროში იზრდება და არავის აქვს უფლება მათ ამ ცხოვრების შეცვლა მოსთხოვონ, მისი გადაკეთება შეიძლება მხოლოდ სიყვარულით, მისთვის საინტერესო საქმის კეთებით და გამაგრებული ზურგით, რომ შენ ვილაცას სჭირდები.
10467. არის სიტყვები, რომელიც ენის წვერზე გადგას, მაგრამ მისი წარმოთქმა არარეკომენდებულია, რადგან ენას შეიძლება თავიც გადააყოლო და აქ სიტყვის თავისუფლების ქარტია დასაცავად ვერ აგეფარებათ.
10468. თუ გაგება შეგიძლია, პატიებაც უნდა შესძლო, ხოლო თუ ნამოქმედარის მიზეზია გაუგებარი, მაშინ პატიებაც გაუგებრობას იწვევს.

10469. იფიქრო სხვის მაგივრად: „მისი შესაძლებლობა რომ მქონდეს რას მოვიმოქმედებდით“, ეს არ ნიშნავს იმას, რომ თქვენ სხვის საქმეს აკეთებთ.
10470. ჩვენ უნდა დავსვათ კითხვები, რომელიც ადრე თუ გვიან თავს წამოყოფს და ამისთვის პასუხის გასაცემადაც მზად უნდა ვიყოთ.
10471. ალკოჰოლი ცივილიზაციისთვის შავი ჭირიც არის, სიკეთის მომტანიც, მკურნალიც და ტვინის უზრუნველყოფის განმავითარებელიც, თუ ნატურალურია და ისმება მეგობრების, კეთილისმსურველთა გარემოცვაში, ზომიერების ფარგლებში.
10472. ის, რის მიღწევაც დღეს შეუძლებელია, შეიძლება თანდათანობით – ვაჭრობით, დათმობით, თუ პარტნიორები ირგვლივ მყოფთა აზრის გამოთქმას არ უფრთხიან.
10473. საქმროდ გამოუსწორებელი ბერბიჭა არ გამოდგება, რადგან მდენდრის და მისი კაპრიზების პრივატიზაციის სურვილი დაკარგული აქვს.
10474. ნდობით ყველა კეთილისმდროს და ახლობელს უნდა ვენდოთ, მაგრამ არა იმდენად, რომ იარაღი ვათხოვოთ, მოზრდილი თანხა ვასესხოთ და ჩვენმა ძუკნამ მის სახლში გაათენოს.
10475. ასაკის მოახლოება ყველასადმი ნდობას გიღვიძებს, მიუხედავად შენი გამოცდილებისა და იმის შეგრძნებისა, რომ „შენს ზურგს უკან „ჩამშვები“ არაკაცი დგას.
10476. წყენა, რომ ახლობელს არ ენდოთ, საქმის მოკვარაზჭინების შემდგომ დავიწყებას მიეცემა, მაგრამ ხელაღებით ნდობა შეიძლება სამუდამოდ სანანებელი დაგრჩეთ.
10477. ძლიერი თვითდაჯერებულია. თვითდაჯერებულობა – გაუფრთხილებლობის დედაა, გაუფრთხილებლობას კი სიძლიერის შედეგი ნულამდე დაჰყავს. ხოლო ნულის გამრავლება ყველა შედეგზე ნულის ტოლია.
10478. ამბობენ, სიყვარული სიკვდილზე ძლიერიაო, მაგრამ სიკვდილი – სიკვდილია და მას რეგალიები და შექება არ სჭირდება.
10479. გულგრილობა, ფეხებზემკიდიაობა სიცოცხლეს გვიხანგრძლივებს, სულს კი რყვნის და აკნინებს.
10480. თუ ორფეხა ოთხფეხა მხეცად იქცევა, მამასადამე, ჩვენს წინაშე გაცილებით სამიმი მტაცებელია.
10481. ბოროტება იმიტომაა ადამიანთან ახლოს, რომ ჩაფიქრებულს სწრაფად ახორციელებს, საბოლოო შედეგზე ფიქრით კი თავს არავინ იწუხებს.
10482. გაჭირვება იმითაც არის ცული, რომ იგი მთელ თაობებს გადაავარებს. როდესაც ადამიანმა საკმარისი თევზი წაართვა ჩრდილოეთის თოლისა, მან ჯერ ისწავლა სხვა ფრინველებისათვის თევზის და მისი ნარჩენების წართმევა, შემდეგ თაობებში კი დაეუფლა ფრინველის ბარტყის მოტაცებას და ეს ლამაზი ფრინველი დღეს რეკტიორად, ბანდიტად, მკვლელად გვევლინება. გამოსწორების გზა ერთია, ან მათზე უფრო ძლიერი მტაცებელი შევუსიოთ, ან ძველი თაობა ამოვხოცოთ, რათა ახალგაზრდა ფრინველები ცხოვრების ძველ ყოფას დაუბრუნდნენ.
10483. მარტივი ყურადღებას არ იპყრობს, მაგრამ ის ყველასთვის ხელმისაწვდომი და გამოსადეგია, მაგრამ ვინ აფასებს.

10484. ჩვენ ცუდად ვეპყრობით იმ საზოგადოებას, რომელსაც ჩვენ არ ვახსოვართ. შედეგად ვერც ქვეყანას ვრგებთ და საქმის კეთების სურვილსაც ვკარგავთ.
10485. საყრდენის ძეხნას ძველში მამინ ვიწყებთ, როდესაც საქმე სახარბიელოდ ვერ მიგვდის და ჩვენი შეცდომების დამალვა და სხვაზე გადაბრალება გვინდა.
10486. ბუნებრივი შერჩევა ბუნების ნომენკლატურაა, ხელოვნური შერჩევა – ადამიანისა, ხოლო რომელი სჯობს და ვის რა ურჩევნია, ეს გემოვნებაზე და ბუნების შვილის კაპრიზზეა დამოკიდებული.
10487. სამწუხაროდ, სამართლიანობა სიძლიერეზეა აგებული და არა ბუნების კანონებით გათვლილ წესიერებაზე.
10488. მოქალაქესა და პატრიოტს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ქვეყნის ინტერესებს სხვაზე მაღლა აყენებს, მეორე – სახელმწიფოს მმართველის კაპრიზებს, თუმცა ჟამთა სვლა და სხვადასხვა გარემოებანი მათ პრინციპებს, კარიერას და ცხოვრების ყოველდღიურობას წირავს.
10489. სიბრძნე სიყვარულიცაა, გონიერებაც, მოხერხებულობაც, დროსტარებაც და სიცილიც, თუ ყოველივე თავის რიგს ელოდება და დროს არ უსწრებს.
10490. მომავალი ყოველთვის გაანალიზებულ – განსჯილ წარსულში დევს.
10491. თავაზიანობა, ზრდილობა ნიჭიერების ერთ-ერთი ფენომენია, ხოლო ეს ნიჭი რაფინირებულ ინტელიგენტად რომ იქცეს, უნდა დაემატოს გვარიშვილობა და აღზრდა.
10492. გაუთხოვარი ქალის ასაკობრივი სერენადა ერთ წლამდე – აღუუ, 1 წლის – მომეცი, 2 – კაკები მომიტანეთ, 3 – მე თვითონ, 4 – უნდა გავლამაზდე, 5 – შეყვარებული ვარ, 6 – მაგას ცოლად უნდა გავყვე, 7 – როგორ მამბრავებს, 8 – ერთი მაცემინა, 9 – რა შეუხედავია, 10 – აღარ მომწონს, 11 – რა უცნაურად მიყურებს, 12 – ვგონებ მოვწონვარ, 13 – ერთად ვსეირნობთ, 14 – კოცნა როგორ გამიბედა, 15 – ღმერთო, რა უხეშია, 16 – ეს ბიჭი სხვაზე უკეთესია, 17 – ნეტავი უყვარვარ? 18 – ჩვენი ოჯახის შესაფერისი არ არის, 19 – ხომ არ გავთხოვდე? 20 – ჯერ კარიერა უნდა გავიკეთო, 21 – ჩემი დაქალი გათხოვდა, 22 – მეც ხომ არ გავთხოვილიყავი? 23 – რატომ ვინმე გაგიჟებამდე არ მიყვარდება? 24 – ბევრს მოვწონვარ, 25 – იმას როგორ გავყვები, 26 – ეს ღარიბია, 27 – ალბათ, დროა გავთხოვდე, 28 – იმან სხვაზე დაქორწინება როგორ გაბედა, 29 – რა საძაგელნი არიან ეს კაცები, 30 – დროში ვიწვები, 31 – ნაცოლარს არ გავყვები, 32 – მირიგებდნენ, მაგრამ დამიწუნა, 33 – სხვის შვილებს ვერ გავზრდი, 34 – ვგონებ გაუთხოვარი ვრჩები, 35 – ერთი შვილი მაინც მოვასწრო, 36 – ნამდივლად ბედი არ მაქვს, 37 – კიდევ დამიწუნეს, 38 – აღარავის მირიგებენ, 39 – დეიდა დამიძახეს, 40 – რა უბედური ვარ, 41 – მაგათ ჭინაზე მაინც გავთხოვდე, 42 – ვინმე ხეირიანი ცოლგაყრილი მაინც გამოჩნდებოდეს, 43 – არც ხეირიანი ქვრივი ჩანს სადმე, 44 – სად დაიკარგნენ ეს კაცები, 45 – არც ბავშვებიანი კაცები ჩანან, 46 – ნაოჭები მეტყობა, 47 – სასწრაფოდ კოსმეტიკა, მასაჟი, წონის დაკლება, 48 – ვარჯიში უნდა დავიწყო, 49 – ასაკთან შედარებით ვგონებ კარგად გამოვიყურები, 50 – კაცები კიდევ მიყურებენ, 51 – დღეს ბებია დამიძახეს, 52 – კაცებო, თქვენ

- დღედა ვატირე, 53 – სულ ერთიდაიგივე ქალები თხოვდებიან, 54 – ის გათხოვილი უნდა იყოს და მე გაუთხოვარი? 55 – ის კაცი არ უნდა დამეწუნებინა, 56 – იმას რომ გავყოლოდი, დღეს ქვრივი ვიქნებოდი, 57 – რალაც ყველაფერი მაწუხებს, 58 – მენსტრუაციული ციკლი შემიწყდა, 59 – ნეტავი მამაკაცს ვნახავდე მოსავლელად, 60 – დამლაპარაკებელი მინდა, 61 პენსიაში გამიშვებს, 62 – ბედი არაფერში არ მაქვს, 63 ტანი დამიძიმდა, 64 – სულ მოვეშვი, 65 – თავს უნდა შეუძახო, 66 – მომკლა ექიმებში წაწალმა, 67 – რა ბიჭები მეძლეოდენ... 68 – ისე, ყველაფრის ღირსი ვარ, 69 – მე რომ შვილი მყოლებოდა, 70 – ჰაერზე უნდა ვისეირნო, 71 – ახლა გასათხოვარი შვილიშვილი უნდა მყავდეს, 72 – ბედი არ მქონია, 73 – ასე უპატრონოდ უნდა მოგვკვდე? 74 – ვგონებ სიბერეში უფრო გავლამაზდი, 75 – ვინმეს უნდა მივეკედლო, 76 – პატრონი არ მყავს, 77 – ყველაფერი მე როგორ მაწუხებს, 78 – მოსაკლავი ვარ, უნდა გავყოლოდი ვინმეს, 79 – რა უნდათ ჩემგან, 80 – ყველა ჭკუას მარიგებს, 81 – მაგათ მე მოხუცი ხომ არ ვგონივარ, 82 – სიარული მიჭირს, 83 – როგორ გარბის ეს დღეები, 85 – პენსიას მიგვიანებენ, 86 – დღეს იმის დასაფლავებზე ვერ წავალ, 87 – გარეთ გასვლა აღარ მინდა, 88 – ასაკი მაინც ტეხავს, 89 – ვჭრაჭუნობ, 90 – ეტყობა აღსასრულის დროც დამიდგება, 91 – თუ ამ ზამთარს გავალწიე, 92 – ჯერ სიკვდილს არ ვაპირებ, 93 – სად წავიდე, 94 – ახლა რა დროსია, 95 – ამ წლამდე მივალწიე, 96 – გამოვუძვერი ავადმყოფობას, 97 – უნდა ვეცადო გრიპი არ შემხვდეს, 98 – საოცარია, ცოცხალი ვარ, 99 – უნდა გავთხოვილიყავი. 100 – ვინ იცის, რა მომელის იმქვეყნად.
10493. პაექრობისას პირველ რიგში უნდა აჯობო საკუთარ კაპრიზს, შემდეგ მოდის გამარჯვება სხვაზე და საკუთარ თავზე.
10494. ხანდახან თვალებიდან მოჟუჟუნე, გაციკროვნებული ცრემლი ბედნიერების მეტამორფოზაა.
10495. სირცხვილია გაზულუქებული ბედნიერება, მაგრამ ასევე სამარცხვინოა გადამეტებულად უბედურად თავის წარმოდგენა და ამის მომიზეზებით არაფრის კეთება.
10496. ასფალტის დაგებას ჩვენი ცხოვრების სავალ ბილიკებზე ყველა ჩვენგანი უნდა ეცადოს, რათა მომდევნო თაობებმა მოხრემვის გარეშე თავის გასავლელი გზა არ დატოვონ, თუ ასფალტის დაგებას ვერ მოახერხებენ.
10497. შენი ოცნების პაემანი, რომელსაც მთელი ცხოვრება ელოდები და ეტალონად მიგაჩნია, თვალსა და ხელს შუა ვიჭრება და მის ავ-კარგს ცხოვრების დაისი განსჯის.
10498. ზოგი ამ ქვეყნად სულიერების პირველადობას ამჯობინებს, ზოგიც – სხეულის გალადებას, მაგრამ შესაფერისი ჭკუა ნანატრი ცხოვრებისთვის ორივეს სჭირდება.
10499. ზოგს თანამდებობის გარდა არავითარი ღირსება არ გააჩნია, ახლოდან გაესაუბრები და გაცეცხული რჩები, კაცი, რომელსაც წესიერ ქვეყანაში ერთ ბატონსაც არ ანდობდენ მოსავლელად, საპატიო პიროვნებადაა მიჩნეული და ხალხს ხელმძღვანელობს.

10500. სამწუხაროდ, სიბერეში რწმუნდები, რომ ეს ქვეყანა და ხალხი შენი ზრუნვის ღირსი არ არის, მაგრამ რა უნდა უყო შენს ნაშვილს და იმ ჩამქრალ ამბიციებს, რომელიც იმედად კიდევ შემოგარჩენია.
10501. სიცოცხლეს სიზმარივით ვატარებთ, გაიღვიძებ და სიკვდილის დროც დამდგარა.
10502. ფანატოზს, სისაძაგლეს, უნამუსობის გარემოცვობა არ შეუძლია, რადგან ამას საშუალებას თავისი ბუნება და ისტორიაში რამენაირად მოხვედრის სურვილი უძლიერებს.
10503. უნდა ვეცადოთ ბედნიერები ვიყოთ, თუ გინდ ერთი ადამიანი გვიყვარდეს და უყვარდეთ.
10504. ნაციონალური იდეა თავისით არ მოდის, მას ჭკვიანი დამძალბებელი სჭირდება, რომელიც რწმენის მათრახის გადაჭერით ისეთ გამოუვალ მდგომარეობას შეგვიქმნის, რომ ბავშვობიდან შევისისხლხორცებით მშობლების პატივისცემას, შრომის აუცილებლობას, სამშობლოს სიყვარულს და იმასაც, თუ ვისი გორისანი ვართ. ამასთან სამართლიანობისა და თავისუფლებისადმი სიყვარული გენეტოკურად უნდა დაგვყვეს, რადგან მამინ ნაციონალური იდეის რაობა თანდაყოლილი იქნება და არა შეძენილი, რომელიც ჟამთასვლის მსგავსად სანდო არ არის.
10505. მთელი ჩვენი ცხოვრება გზბრდიდნენ, გვასწავლიდნენ და როდესაც გვონია, რომ შენი განათლება აღარავის აინტერესებს, ამ დროს მასწავლებლად და მფარველად შვილიშვილები და მათი სიყვარული მოგვევლინება.
10506. მეგობრობის საფუძველია: აღზრდა, ერთნაირი ინტერესები, სხვადასხვა ხასიათი, შეცნობა, დაფასება, ზომიერებას ამოფარებული კამათი და ურთიერთადიარება.
10507. გამარჯვება პატივისცემას იძლევა, ხოლო მის ხარისხს ცხოვრება, დრო, გარემო და ბედის უკუღმართობა განსაზღვრავს.
10508. სანამ არსებობს ლეგენდად ქცეული სურვილის ჭორი, მანამ ცხოვრობს სახელი და ახსოვთ მისი დრო.
10509. დაყრდნობა შეიძლება მათზე, ვინც ოპონირებას გვიწევს და არა იმ მათზე, ვინც ყველაფერში, გვეთანხმება, შენი იმედი აქვს და წარუმატებლობის შემთხვევაში, მზად არის ყველაფერი შენ გადმოგაბრალოს.
10510. როდესაც ნამეტნავად ერთგულებას გეფიცებიან ე.ი. შენით ვაჭრობენ და სარგებელს მოედიან, ამიტომაც ასეთ კეთილისმდომთა მიმართ სიფრთხილე გვმართებს.
10511. „შეცოდება ყველას შეუძლია, ხოლო ხელს ერთეულები გიმართავენ“ სწორედ აქ არის „ძალის თავი დამარხული“, რადგან სწორედ ამ კეთილ კაცს აქებენ, აძაგებენ, საყვედურობენ, გულით ერჩიან, ხოლო სტატისტი შემცოდებელი ქეცხოვრობს ნერვებაუშლელად, დამშვიდებული, თავის ჭკაუზე.
10512. ყველა მორალი საეჭვოა და სადაო, თუ მას სიმდიდრე, კაპრიზი და ხალხის ხუმტური წარმოშობს.

10513. გმირები შერკინებას არ იგებენ, ისინი უბრალოდ პროცესს აჩქარებენ, რადგან შედეგს საერთო გულისხმევა და ცოდნა სჭირდება.
10514. ყველანი სიკვდილის შვილები ვართ, მაგრამ უნდა ვეცადოთ მიქელ-გაბრიელმა ამის შესახებ უდროოდ არაფერი გაიგოს.
10515. წამხედურობას და რწმენას ხშირად შედეგი, ქმედება, ერთი აქვს, მიუხედავად მათი სხვადასხვა რაობისა.
10516. მხოლოდ ოცნების, შემდეგ შეიძლება შენს შესაძლებლობებს დაუჯერო და ნაფიქრალი ისე განახორციელო.
10517. ნაცნობების თავიდან მოშორება შესაძლებელია, მაგრამ არიან ისეთი ახლობლები, რომლებიც ქრონიკულ დაავადებასავით თან გდევნენ და იძულებული ხარ მთელი ცხოვრება ათრიო.
10518. შეცდომა საკუთარ ქცევაში, ინსტინქტში უნდა ვეძებოთ და არა საკუთარ თავში, რომელიც ყოველთვის სხვა უკეთესი შედეგის მოლოდინშია.
10519. არის ვარსკვლავი ეკრანის თვალი, არის ვარსკვლავისებური შოუმენი, მაგრამ ორივეს ნათება ჩვენს პლანეტაზე აუცილებელია, რათა შედარების, შერჩევის და ხასიათის გასწორების უფლება დავიტოვოთ.
10520. ბუნება მიწისძვრით, ქარიშხლით, ვულკანის ამოფრქვევით, თავისებურად ერთობა, ხოლო ხანძარი, გვალვა, წყალდიდობა ხალხისთვის ჭკუის სასწავლებლად სჭირდება.
10521. სისულელეს და უპასუხისმგებლობას შედეგი ერთი აქვს, მაგრამ ამ უკანასკნელს ხალხი რატომღაც ვერ ამჩნევს.
10522. სამყაროს სინდისი არა აქვს, ის მხოლოდ ტერიტორიებს პატრონობს და თავის ინტერესების დასაკმაყოფილებლად, სინდისს, საჭიროების საწებელში ამოსასვრელად იყენებს.
10523. სურვილი თავიდან უნდა მოვიშოროთ თუ არა, ძნელი სათქმელია, რადგან ჩვენი წვალბის და ჩამოყალიბების საწყისი მისგან იწყება.
10524. გენიალობის გამოსავლენი ფორმულა, დროით შემოწმებული: კრიტიკაგავლილი სიახლის ატაცება, და თავის ჭკუაზე გადახარშვა-მოთარგმნა და ახალი შესაფუთით წარდგენა.
10525. მთლიანად დამოუკიდებლები მხოლოდ სიკვდილიდან ვართ, რადგან ცნობიერებიდან, შეგნებიდან დამოუკიდებელი არ შეიძლება ვიყოთ.
10526. ისტორიას ყოველგვარი ჭრილობის მოშუშება და დაეწეება შეუძლია, მაგრამ თუ დასჭირდა, მახსოვრობას არ უჩივის.
10527. ყველა ტალანტი მომდევნო ტალანტის საწყისია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გაგვიჭირდებოდა ტალანტის გაგება.
10528. ხელში რომ ფაფა-ძუა მამაკაცი არ შემოგვრჩეს, მის გამოსაწრთობად სიძნელებებთან შეყრავს საჭირო, ხოლო თუ ეს არ ხერხდება, მამინ სიძნელებებს მისი კეთილისმდომნი შეუქმნიან.

10529. სიბერეს ვერ მოვატყუებთ, ის მაინც თავის ღროზე მოვა, ხოლო მასთან შეხვედრა და მისი ღროებით გადავადება ჩვენს მცდელობაზეა დამოკიდებული.
10530. სიბერე მშვენიერება კი არ არის, არამედ ასაკი და გამართლებაა, რომელიც თავისებურ შეღავათს და პატივისცემას მოითხოვს.
10531. მარცხის შედეგია: პრეზიდენტის კერპად ქცევა, ხალხის გაბრიყვება, მოგონილი ომი და სასურველის გაფეტქვება.
10532. ზოგი ბუნებით ისეთი უკუღმართი არამზადა იბადება, რომ მის გამონმირვანგანცალკავებას საზოგადოებიდან მოითხოვს, რათა მომდევნო თაობებმა რიგინად და წესიერად იცხოვრონ.
10533. ყველზედ ძნელია იმის შეცნობა, რომ საქმეს რომელსაც რწმენით და გულმართლად ემსახურები, თურმე ფუჭი და დაუფასებელი ყოფილა.
10534. გამბედაობა სხვის ხარჯზე დიდი ვერაფერი ვაჟკაცობაა, თუ გულდიდობას შენი მხრივ რაიმე არ შეჰმატე.
10535. ყველა ქვეყანას, ერს, ჰქონდა თავისი ცხოვრების ფაეტონი და დღეს წარსულით ან აწმყოთი ტრაბახი, თავისმოწონება სიბრიყვეა, რადგან რიგში სხვა სახელმწიფოები, ხალხები, დგანან, რომლებიც თავისი ისტორიული კანონზომიერების ჯერს უცდიან და თავმოწონე ქვეყნების ისტორიის სანაგვეზე მოსროლას ელოდებიან.
10536. არსებობს საკითხები, მოვლენები, რომელთა ახსნა შეუძლებელია, რადგან რაღაცას შენც უნდა მიხვდე, გაიგო, იოცნებო.
10537. სიცოცხლეს გვიხანგრძლივებენ, გვიგრძელებენ და არ გვჩუქნიან, რადგან ეს უკანასკნელი მამაზეციერის, გარემოს და მშობლების დამსახურებაა და მას გაფრთხილება სჭირდება.
10538. ომი რომ მოიგო, იმაზე მეტად დაუნდობელი, გონიერი და მკაცრი მოყვასიც უნდა იყოს, ვიდრე შენი მტერია.
10539. დღეს ყოველთვის არ არის შესაძლებლობა თავს თავად უშველო, იმდენად დიდია ტექნიკური პროგრესის ვერაგობა უგვანოთა ხელში.
10540. თუ საქმის კეთება გვინდა, უნდა დავიწყოთ სამართლიანობის პრინციპი, გნებავთ ერთი კვადრატული სანტიმეტრიდან – გააჩნია რუკის მასშტაბს.
10541. მემკვიდრეობით სიყვარულთან მაშინ გვაქვს საქმე, როდესაც მარტოხელა დედა ბავშვის აღზრდას კისრულობს, ხოლო თაობათა მენტალიტეტის ჩამორჩენასთან – როდესაც ამ ქალს არ ვეხმარებით.
10542. მანკენი მოუვლელი ყვავილია, მოდელიერი კი მებაღე, რომელიც გემოვნებით უვლის, გამოჰყავს, რათა ბიზნესს და ბრბოს მოაწონოს, რადგან მოდას დრო გკარნახობს და არა ამ ბაღში გავრცელებული ტრადიციები.
10543. რაღაც ვალდებულება და პატივისცემა გვაკისრია მომავალი თაობების წინაშე, თორემ მათი მომავლისა არც ძალიან გავვეგება და არც გვჯერა.
10544. რბილი ვაგონი შეიძლება საქონლის ვაგონად გადავაქციოთ, თუ იქ ზომამზე მეტი ხალხის უკიდევანო ღრეობას მოვაწყობთ.

ქალი

10545. ჰკვიანი ცოლისთვის მამაკაცი მონუმენტი, რომელზეც უნდა ლოცულობდეს, მაგრამ რა ქნას ქალმა, თუ მას მოქანდაკედ ყოფნის სურვილი აქვს და თავისი ნიჭის მიხედვით სურს გამოძეწოს საკუთარი ქმარი.
10546. ყველა ქალის ოცნებაა ხელში ჩააკვდეს თავის ფავორიტს და სიყვარულით მოკვდეს ერთი პირობით: თუ მის ჯანმრთელობას არაფერი ევნება.
10547. ქალის ლოგია და პრეტენზიები განსჯას არ ექვემდებარება: ის მიცვალებულ ქმარს იმასაც კი ამადლის, რომ კომფორტულად წევს საფლავში და არაფერს ნაღვლობს, ხოლო მას, ცოცხალს, უხდება შვილებზე და ოჯახზე ზრუნვა. საინტერესოა, ადგილების გაცვლა რომ შესაძლებელი იყოს, მოინდომებდა კი ქალი ასეთ „განცხრომში“ ყოფნას?
10548. საოცარია, მაგრამ ქალებსაც ნაზი, მოთმინების მქონე, მზრუნველი ქმრები მოსწონთ თურმე... თუმცა, გააჩნია ქალსაც და მამაკაცსაც. არაფერია იმაში სამარცხვინო, რომ ქალები ეძებენ თავიანთ ვირებს და ცდილობენ ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებას და საზოგადოებაში სათანადო ადგილის მოპოვებას იმ პირობით თუ ისინი ღირსეულ მოქალაქეებად აღზრდიან თავიანთ ჩოჩრებს.
10549. ქალი რამდენიმეჯერ იმიტომ თხოვდება, რომ დაუფიქრებელი მამაკაცები ოჯახის გარეშე არ დაეტოვებინა.
10550. ცოლი თავისებური ხის მორია, რომელიც საჭიროა, მაგრამ მისი ტარება ძნელი.
10551. ყველა ქალი დედოფალია დაბადებიდანვე, ხოლო თუ ამას თავს ჩააგონებს, მაშინ მის დედოფლად აღიარებას მამაკაცებიც არ დააყოვნებენ.
10552. ზოგ ქალს ალტრუიზმი (მზრუნველობა სხვის მიმართ, როდესაც მას უჭირს) სიყვარული ჰგონია, სიყვარული ალტრუიზმს არად დაგიდევთ და უიმედოდ შეყვარებულს ალტრუიზმი “პერპენტუუმ მობილედ” ევლინება.
10553. აეროდინამიკის მიხედვით, ხოჭოსა და ქალს შორის ის მსგავსებაა, რომ ხოჭომ არ უნდა იფრინოს, მაგრამ ის ფრინავს ყველა მეცნიერის ჯიბრზე. ასევე იქცევა ქალიც. ყველა კანონების მიხედვით, ის არ უნდა გაყვეს ამა თუ იმ უხიავ მამაკაცს, მაგრამ კეთილმოსურნეების ჯიბრზე, ქალი ამას აკეთებს.
10554. საოცარია პირდაპირ, ქალები თავის ასაკს რატომ თვეობით არ განსაზღვრავენ. მაგალითად: “1200 თვის ვარ”. რამდენი მამაკაცია, რომ მათემატიკა არ ეხერხება და ამით ისინი ასაკის დამალვის პრობლემას მოიხსნიდნენ.
10555. ჰკვიანი ქალი ასაკსა და ნაოჭებს რაც შეიძლება გვიან მაქცევს ყურადღებას, ხოლო ქარაფმუტა დაბადებიდან იმის მცდელობაშია, ნაოჭი არ გაუჩნდეს და წლები არ დაეტყოს.

10556. რამდენი კარგი რამის გაკეთება შეიძლება ქალების გარეშე? – არაფრის – რადგან ჩვენ აღარ ვიქნებოდით, აღარ ვიარსებებდით.
10557. ემოციების დონეზე ქალების დისკრიმინაცია მიზანშეწონილია, მაგრამ არ ამართლებს მათი მომეტებული, დაუსაბუთებელი კაპრიზების გამო.
10558. ყველა ულამაზესი ქალი ერის სიმდიდრეა და ყველას საზოგადოება უნდა იყოს, რათა ვიგინდარას ხელში არ მოხვდეს, თუ დაგვიჭერა.
10559. ქალს თუ პირადი ცხოვრება მოუწყობელი აქვს, ამაში დამნაშავე არა მარტო მისი კაპრიზი, არამედ მამაკაცების უხიავი ხასიათიცაა.
10560. ქალები ზოგიერთ კაცში იმიტომ ნახულობენ ქმარს, რომ მასში ვერ აღიქვან მამაკაცი და რაც ბედმა მიუგდო, იმით კმაყოფილებიან.
10561. ქალები მამაკაცებს მათი ნაკლისთვის უყვართ, ხოლო თვალის გასახარად მათი კარგი გარეგნობაც აკმაყოფილებთ.
10562. ქალის უჭკუობა მამაკაცისთვის გაუგებარ გონიერებაში გამოიხატება.
10563. ქალს აბერებს ძველმოდური თავის მოსართავი, მოდაგადასული ფეხსაცმელები, ზომიერ მუტი კოსმეტიკა და მამაკაცის უყურადღებობა.
10564. ქალი თავის დაისს მამინ შეიგრძნობს, როდესაც სარკვეში ყურება არ სიამოვნებს და მამაკაცები მის სხეულს მსუნაგად თვალს არ შეაქვებენ.
10565. ქალს ქორწილში ოქროს ბეჭედს ჩუქნიან, ოქროს ქორწილში კი ჰულაპუპის რგოლებს.
10566. ქალებს, მამაკაცებისგან განსხვავებით, სხვა ქრომოსომები აქვთ, ამიტომ მათთვის საზოგადოების კანონები და მისი დოგმები ყოველთვის მისაღები არ არის და საკითხს თავისებურად წყვეტენ, ყოველგვარი სალი ჰზრის კარნახის გარეშე, მაგრამ მაინც მართლები არიან და თავისას აღწევენ.
10567. ქალს შეუძლია თავის დაქალს აკოცოს, “სიყვარულით მოეფეროს”, მაგრამ იქვე გავიდეს და გაჭოროს, თანაც არც თუ ისე უბოროტოდ.
10568. ქალის კოპწიაობის მიზანი ერთადერთია – სხვა ქალზე უკეთესი იყოს, ან ყოველ შემთხვევაში თავი დააჯეროს ამაში.
10569. ზოგიერთ ქალს თავი ყველაზე ლამაზად მიიჩნია და მის წარმოსაჩენად უამრავ რაიმეს ხმარობს. ეს გრძელდება მანამ, სანამ ვინმეს არ ჩაბარდება და შვილები არ დაესევა.
10570. ქალი სამსახურში, ოჯახში და საწოლში – ამ სამი რამის გაიგივება, განსაკუთრებით დაღვინების ასაკში, იმათზე მიუთითებს, რომ ჩვენ ცხოვრება კიდევ კარგად ვერ შეგვიცვნია.
10571. ქალის დინამიური ხასიათი, მისთვის ამორჩეული მამაკაცის ასაფეთქებლად, გონებაშია წინასწარ მომზადებული.
10572. თუ ორი ქალი თავის სურვილში ერთმანეთთან შეთანხმებას მოახერხებს, სურვილი ღმერთის ნაბოძებად უნდა ჩაითვალოს.
10573. რა ქნას ქალმა, რომელსაც მამაკაცი შეხვდა, რომელიც სულ მთვრალია, ყოველთვის რაღაცა უჭირს, რაღაც სისულელეს ჩადის და თუ ეს კაცი შენი სამშობლოა, რომლის მჭანკალიც შენი მშობლები იყვნენ.

10574. როგორ შეიძლება ქალს უსაყვედურო, თუ მას უნდა შვილის გაჩენის გზით თავისი ვალი მოიხადოს სამშობლოსა და ქვეყნის წინაშე. ხერხი შვილის გაჩენისა მხედველობაში მისაღები არ არის.
10575. ქალის ყველაზე სანუკვარ ადგილს ზრდილობიან ფორმებში და აღფრთოვანებით შემდეგნაირად ამკობენ: ფუმფულა, რბილი, სასირცხო ბაგეები, დიპლიბიტო, ვნებათა სავანე, კლიტორის ლიტინი, ვნებათა ყურის გამოქვაბული, უგონობის ნაპრალი, ცხელი პაწაწინა ჭრილი, ვიწრო შავი გვირაბი, ნეტარების ყუმბარა, კაცის სატყუარი, აღწენების წყარო, ეს დიპლომატია გრძელდება მანამდე, სანამ მისი პრივატიზაცია არ მოხერხდება.
10576. ყველა ქალის ოცნებაა, მთელი ცხოვრება დაუმთავრებელ ქანდაკებას წარმოადგენდეს და მისი დამთავრების ხელმყოფ მამაკაცთა რიგი ედგას.
10577. ცოლი მართალია ნათესავად არ ითვლება, მაგრამ მოყვრადაც მისი ჩათვლა შეუძლებელია, მისი გაუგებარი ხასიათის, მოულოდნელი გამოხტომების და მოწმენდილ ცაზე ჭექა-ქუხილის უმიზნოდ გამოწვევის გამო.
10578. ზოგ ქალს მამაკაცთან შვილი თუ გაუჩნდა, ის ამას თავის დამსახურებად მიიჩნევს, ხოლო მამაკაცს იმ მუშას ადარებს, რომელსაც სამუშაო შეუკვეთეს და ფული არ გადაუხადეს, რადგან ამ საქმიანობაში შენც ხომ ისიამოვნეო. თუ ქალი მატერიალურადაც გალალეზულია, ბავშვს თავისად თვლის. ალბათ მომავალში, ქალების მატერიალური პირობების გაუმჯობესებასთან ერთად, საზოგადოება ასეთი ფაქტის წინაშეც დადგება.
10579. ზოგიერთ ქალს ისე უყვარს დაქალებში ლაპარაკი, დროზე თუ არ შეაჩერე, იქნება ენაზე დამწვრობის მიღების და შხის მოკიდების საშიშროება.
10580. ქალს იმიტომ კი არ უნდა გაეყარო, რომ სიგარეტს სისტემატურად ეწევა, არამედ იმიტომ, რომ შენ როგორც მამაკაცი ფეხებზე ჰკიდისარ და მალე შენს ყურებს საფერფლის მაგივრად გამოიყენებს.
10581. სამწუხაროდ, ქალები ზედმეტ უპირატესობას ანიჭებენ კოსმეტიკას, ის კი ავიწყდებათ, რომ ქალის ყველაზე დიდი სილამაზე არის მისი ბუნებრივი მომხიბვლელობა და არა ფერუმარილით სახის გათეთრება და ნაოჭების ამოვსება.
10582. ქალს ეპატიება ერთადერთი ტყუილი და თავის დამახინჩება, როდესაც ის ცდილობს თავის მოწონებას მორთულობით, ფერუმარილით, ნათხოვარი ტანსაცმლით და მიხვრა-მოხვრით.
10583. ზოგიერთ გოგონას ჰგონია, რომ ვაჟებს მოსწონთ ცხვირში და ყურებში, ან ჭიპში გაყრილი რგოლები, ნაირ-ნაირი საღებავით მოთხუპნული სახე, ექსტრავაგანტური ჩაცმულობა. პირიქით, კაცებს მოსწონთ არა მათი მორთულობა, არამედ მათი მსუბუქი ჭკუა, რითაც ისინი მამაკაცებისთვის ადვილად ხელმისაწვდომნი ხდებიან.
10584. ქალისას ვერაფერს გაიგებთ: ირთვება, იკაზმება იმ მამაკაცის წინაშე, ვინც არ მოსწონს, ხოლო ვინც უყვარს და გულს ესალბუნება მას მოურთავ-მოუკაზმავადაც მხიარულად გამოეგებება და მორთულობის გამოსწორებასაც არ ეცდება.

10585. სილამაზე ან ქალის მომხიბვლელობა ისეთი ტალანტია, რომელიც არც კანის ფერს, არც ინტელექტს, არც ეროვნებას არ ემორჩილება და თუ ამას აწოლტილი ფეხები ემატება წელზე მომჯდარი გავით, ეს ქალი სილამაზის კონკურსს გარეშეა.
10586. ქალის თვალების ჟუჟუნი, ტკბილად და ნაზად წარმოთქმული უმინაარსო სიტყვები გაცილებით სასიამოვნოდ მოქმედებს მამრზე, ვიდრე მის მიმართ წარმოთქმული საარსიო სიტყვები.
10587. ქალის მომამბზრებელი ზრუნვა და ჭკუის სწავლება ახელებს და აღიზიანებს მამაკაცს გარკვეულ ასაკამდე.
10588. ქალის არჩევანი მამაკაცის მიმართ თვით ქალისთვისაც ამოუცნობია, რომ არაფერი ვთქვათ ირგვლივ მყოფებზე.
10589. ქალები მამაკაცებზე არც უკეთესები და არც უარესები არიან, უბრალოდ ისინი თავიანთ ემოციებს მამაკაცებზე მეტად აძლევენ გაჭენების უფლებას.
10590. ყველა კანონით ქალები გულის კარნახს უნდა ემორჩილებოდნენ, მაგრამ არა ფემინისტი და ვამპირი ქალები, რადგან პირველისთვის მთავარია პირველობა საზოგადოებაში, ხოლო მეორისთვის განუწყვეტლივ ფულის თხოვნა და ცხოვრების პირობების გაუმჯობესება.
10591. ამბობენ, კაცები არიან მიზეზი, ქალებს რომ ერთმანეთი არ უყვართ და მართალიცაა: რომელ კონკურენტ ფირმებს უყვართ ერთმანეთი, მაგრამ ისინი იძულებულნი არიან ითანამშრომლონ.
10592. ქალმა ქალს არ უნდა დასცინოს მისთვის პერსპექტიული მამრის წინაშე, თორემ ის თავის თავს დათვურ სამსახურს გაუწევს, რადგან გამორიცხული არ არის მამაკაცმა კონკურენტში თავისი საცოლე დაინახოს.
10593. ქალებზე ამბობენ ჭორიკნები და ენაგრძელები არიანო, მაგრამ საკუთარ საიდუმლოებას შანთით ვერ ამოგლეჯ, ვერ ათქმევინებ. თუ ფაქტის წინაშე დააყენე, მაშინაც ეცდება იემშაკოს და თავი დაიძვრინოს.
10594. ქალის სიმდიდრე და სილამაზე ასაკთან ერთად ჰკარგავს მიმზიდველობას და არა მომხიბვლელობას.
10595. ხანდახან ახალგაზრდა ქალის სიზარმაცის მიზეზი სიყვარულია, ხოლო უიმედო სიყვარული მას უფრო საქმიანს ხდის და მინორულ ხასიათზე აყენებს.
10596. შენი ოცნების ქალი ისე პატიოსნად გეჩვენება, რომ იფიქრებ, ქმარსაც კი უარს ეტყვის მასთან სარეცელის გაზიარებაზე, მაგრამ სამწუხაროდ ეს ასე არ არის.
10597. ქალი, რომელიც მამაკაცს მხოლოდ ღღეში ერთხელ აძლევს დაფიქრების და სინანულის საშუალებას ცოლად რატომ შევირთეო, საუკეთესო მეთოდზე უნდა ჩაითვალოს.
10598. ცოლმა ქმარი რომ შეიყვაროს, ერთ-ერთი საშუალებაა ლიმიტირებული კეთილდღეობის ფულით დაფინანსება.
10599. ქალს თუ მამაკაცი მოსწონს, მას მეგობრობა არ უნდა შესთავაზოს, რადგან კაცს ძალიან უჭირს მეგობრობიდან სიყვარულზე გადასვლა და ხელის თხოვნა და გვირგვინის დადგამაც ძნელად გამოდის.

10600. ქალების თავშეყრის და სეირნობის მიზანია გამოფინონ თავიანთი შესაძლებლობანი სილამაზის, მოხდენილობის, ტანსაცმლის ჩვენებით, რათა შემდგომში მამაკაცებს მისცენ საშუალება მათთან ცოლ-ქმრობის ურთიერთობის ხელშეკრულების გასაფორმებლად.
10601. ქალი სიყვარულისთვის არის გაჩენილი და თუ ამ გრძნობას ვინმე ძლიერად გაუღვივებს, იგი ცხოვრების არსს დაინახავს და მამაკაცს სიცოცხლეს და სიყვარულს გაუხანგრძლივებს.
10602. კლასიკურ ქალებად ისინი უნდა ჩაითვალოს, რომლებიც მამაკაცს სიყვარულს, სექსუალურ შესაძლებლობებს, შრომას უფასებენ და საყვედურებით არ ავსებენ.
10603. პროტიტუციის ჭუჭყი ქალისთვის დიდია და მძიმე, ქრონიკული სენია, რადგან როგორც არ უნდა მოიცილოს ის ჭუჭყი, როდესაც კი მომენტი ჩაუვარდება, კვლავ მზად არის შეტოპოს ჭაობში.
10604. ქალის ტრაგედია პირველად ნაოჭების შემჩნევისას იწყება, მეორედ საყვარელი მეუღლის გარეშე დარჩენისას, მესამედ – მამაკაცების მისდამი გულგრილობის შემჩნევისას, მეოთხედ – როდესაც შვილმშვილები თხოვდებიან და გამზრდელი ბებიოც აღარ ახსოვთ. დანარჩენზე ყურადღების გამახვილება არ ღირს, რადგან როცა შემდგომ იქნება, ის ყველას კარებზე დააკაკუნებს.
10605. ღვინო და ქალი სხვადასხვა ასაკისა და ჭამნივისა სჯობს, მაგრამ ძალზე დაძველებული არცერთი არ უქნია ღმერთს, ორივეს პეწი ეკარგება და მათობლობა აკლდება.
10606. ხანდახან საჭიროა ქალმა დაივიწყოს, რომ ის ქალია, ცოლია და ცხოვრების ორომტრიალში გაერიოს, ქვეყნის და მამაკაცის საქმე აკეთოს ყოველგვარი ექსცესების გარეშე.
10607. ზოგიერთი მდებრი მამაკაცებში გრიალს ქალებისადმი სოლიდარობით და მათი ჯინის ამოყრით ამართლებს, რათა ყველა მიტოვებული ქალის სამაგიერო გადაუხადოს მამაკაცებს.
10608. ქალი თავის თაყვანისმცემლებს გრაფიკში სვამს მათი სილამაზის, სიმადლის, ჭკუის, შესაძლებლობის მიხედვით, მაგრამ შეეპარება სიყვარული და გრაფიკიც ირღვევა და მოთხოვნილების სტანდარტიც.
10609. ზოგიერთი ქალი ისეა დარწმუნებული თავის მომხიბვლელობაში, რომ ღრმად ენდობა ყველა მამაკაცს, მიყვება მას სასეირნოდ, თავს იგდებს სექსუალური მოძალადის საფრთხეში და აზრადაც არ მოსდის რომ მისი პარტნიორი შეიძლება ქურდი იყოს, რომელსაც მხოლოდ მისი ჩანთა აინტერესებს.
10610. როდესაც ქალს ერთდროულად რამდენიმე მამაკაცი უთმობს ადგილს ტრანსპორტში, მიზეზი შეიძლება იყოს ამ ქალის განსაკუთრებული მომხიბვლელობა ან მისი უკანალის სიდიდით გამოწვეული აუცილებლობა.
10611. ქალისთვის დრო საუკეთესო მკურნალია, მისი მორიგი კაპრიზების დასამშვიდებლად და ძალზე ცუდი კოსმეტოლოგი, რაც ქალს უფრო მეტად აღიზიანებს.

10612. ქალის ყველაზე ინტიმურ მომსახურებას რეალური დამფასებელიც უნდა ჰყავდეს, თორემ არც სიყვარული გამოვა და არც სექსი.
10613. ქალი ბევრ რამეზე თვალს დახუჭავს, თუ მას ეტყვიან: შენი სადარი ქალი სად არის, ვის შეუძლია შენ ჭიშპობა გაგიწიოს, შენ ჭორებს როგორ ყვები და იმ ქალს თავს როგორ უყადრებ, ამ კომპლიმენტის შემდეგ მას სხვისი უპირატესობის დანახვა ძალზე გაუჭირდება.
10614. კაცების აუქციონზე ქალი რომ მონაწილეობას არ იღებს, ეს იმას ნიშნავს, რომ ამ ქალის და ქვეყნის საქმე წკიპზეა მისული და გადაგვარებისკენ მიექანება.
10615. ქალის მიზანია თავის სათაყვანებელი მამაკაცებისგან იყოლიოს შვილი და თუ ეს ვერ მოახერხა, მაინც უნდა გამრავლდეს, რაც არ უნდა დაუჭდეს, რადგან ქალად ყოფნა დედობის სინონიმია.
10616. საზოგადოების ყველა მორალი და დანაშაული ჩრდილში დგება, თუ ამ დანაშაულს ქალი სჩადის მომავალი თაობის გასამრავლებლად.
10617. ქალი მამრის გამაღიზიანებელი ნარკოტიკია, მამაკაცი კი შემსრულებელი. ამასთან ქალი ის ღვთაებაა, რომლის ყველა თხოვნა უნდა აღსრულდეს.
10618. ქალი მერყევი ელემენტია, ერთის ციხე-სიმაგრე შეიძლება პირველი შეტევისთანავე აიღო, მეორეს ხანგრძლივი ალყა სჭირდება, მესამე მოლაპარაკების შედეგად გნებდება, მაგრამ არიან ისეთი კერკეტი ქალებიც, რომლებსაც არც თვითონ უნდათ ისიამოვნონ და სხვების სიამოვნებაც ფეხებზე ჰკიდიათ.
10619. ქალებს მამაკაცების დასაჩუქრებისას მუქთაზე უყვართ გამოსვლა, თვითონ ისიამოვნებენ და თავსაც დაგამადლიან: შენი სიყვარული რომ არა, ამას არ ჩავიდნდიო.
10620. ქალის ნარკოტიკი მუდმივი ქათინაურია და ის უნდა გრძელდებოდეს შემდეგი თანამიმდევრობით: საჩუქარი – ქათინაური, სიყვარული – ქათინაური, ქათინაური – ფული, ქათინაური – ოჯახი, ქათინაური – ბავშვი, ქათინაური – შვილიშვილი, ქათინაური – სასაფლაო. რა გახდა ეს ქათინაური, მის ნაკლებობას ასე რომ განიცდიან ქალები. ვუთხრათ! ამისთვის ვიმწარებთ სიცოცხლეს მამაკაცები?
10621. ქალზე შეტევა – უკან დახევა, ქალთან ურთიერთობა – ტაქტის გამოჩენა, ქალის სუფრაზე მომსახურება – ხელოვნებაა.
10622. ანა კარენინასნაირი გრძნობების ქალის გაგებაა ძნელი, თორემ სიყვარულის გულისთვის ბევრი ქალი ღალატობს ქმარს, მაგრამ ისტორიაში ისინი არავის შეუყვანია.
10623. ზოგიერთ ქალს ისეთი კოსმეტიკა აქვს, რომ მამაკაცი მის ნაკლოვანებებს ვერ ხედავს: ერთ შემთხვევაში, როდესაც ქალს თავისი თილისმა აქვს, ხოლო სხვა შემთხვევაში მდიდარი მზითევი – საკრედიტო ბარათი.
10624. ღმერთი წმირად თავს იკავებს სილამაზე და ჭკუა ერთ ქალს დაანათლოს, რადგან ასეთი ქალები თამამდებნიან, სხვების მიმართ მოთხოვნილებების უზომო გრძნობა უჩნდებათ და მათი თანდაყოლილი სათნოებიდან არაფერი რჩება.

10625. ქალი შეიძლება არ შეეფერებოდეს მოდასაყოლილ თანამედროვე სტანდარტს, მაგრამ გემრიელი ქალი იყოს და პერსპექტიული ღედა, ამიტომ მოდას ნუ აყვებით, რადგან იგი ცვალებადია, ცოლი კი უცვლელი, ამასთან ჩვენთან რჩება და წასვლასაც არ აპირებს.
10626. ქალში ყველაზე მეტად გულწრფელობა ფასობს და არა მისი გათამამებული სისუსტე და სიძლიერე.
10627. ქალისთვის მთავარია მისი ინტუიცია, რომელიც მას ხშირად შველის თავისი კაპრიზების გამოვლენის დროს.
10628. ქალი მაქსიმალისტი არ უნდა იყოს, უბრალოდ ის უნდა ერკვეოდეს მისი დონის შესაფასებელ სიტუაციაში, იყოს ჭკვიანი და რაც მთავარია არ იზნეოდეს.
10629. ბევრი კარგად გაზრდილი გოგონა ხშირად ცუდად აღზრდილი თანატოლებისკენ ისწრაფვის, ეს ალბათ იმის ბრალია, რომ წესიერად ყოფნასაც თავისი ლიმიტი აქვს და ამ დროს დაგროვილი ენერჯია ამოფრქვევას მოითხოვს.
10630. არვინ არის წინააღმდეგი ქალის განათლებისა, მაგრამ ოჯახის სიამტკბილობისთვის უკეთესია, თუ ცოლი ქმართან შედარებით ცოტა გაუნათლებელი იქნება, თუ ეს არ ხერხდება, მაშინ კეთილი ინებოს მეუღლემ, გამოიჩინოს ქალური სიბრძნე და ეს როლი ითამაშოს.
10631. რვა მარტი (ქალთა საერთაშორისო დღე) და სამი მარტი (დედის დღე) ცხოვრებაზე გაავებული ბრბოს მიერ მოგონილი დღესასწაულებია, რადგან, როგორ შეიძლება ქალს წელიწადში ერთი დღე დაუთმო საფიქრლად და სახლათფორთოდ და ისიც მარტში, რომელიც ქალის ბუნების კატაკლიზმების ყველაზე უკეთ გამომხატველია.
10632. ზოგჯერ ქალისთვის სიყვარული აუხდენელი ოცნებაა, საფლავებზე დადგმული ძეგლია და ამ შარავანდედს მთელი სიცოცხლის მანძილზე ატარებს.
10633. ქალი ყოველთვის ცდილობს მამაკაცის გაცეკვას, ხოლო მამაკაცთა უმრავლესობა ახერხებს ეს გაცეკვა არ შეიმჩნიოს.
10634. თუ ქალი მამაკაცს ამადლის, რომ მან საუკეთესო წლები აჩუქა, მაშინ მამაკაცსაც ხომ უნდა მოვექცეთ სამართლიანად, მანაც ხომ უსახსოვრა ქალს საბანკო ჩეკების საუკეთესო გვერდები.
10635. ქალები უფრო სანდონი არიან თავისი გრძნობების გამჟღავნებაში, ვიდრე მამაკაცები, რომელთაც ცუდლულტობა ახასიათებთ. ყოველ შემთხვევაში დღემდე ასე იყო.
10636. უენი ქალი სიმფონიური ორკესტრით უნდა ააწყო, რომელსაც უენი დირიჟორობის ხელოვნება უნდა ემატებოდეს, ეს არის საყვარელი ქალის მართვის ალგორითმი და ოჯახის სიძლიერის ძირი.
10637. ყველანაირი ფერის თმის ქალი უნდა გვიყვარდეს და სიმპათიებს უნდა იმსახურებდეს მამაკაცებში, რადგან თმის ამ ფერებში ჩვენი განვლილი ცხოვრება და ქალთან შეხლა-შემოხლის პერიოდი და ეს ყველაფერი კეთდებოდა მამრის გულის მოსაგებად.
10638. რატომ არის რომ ხანდახან ქალები ეჭვიანობის ნიადაგზე ისე ჭიუტდებიან, რომ ამ ეჭვიანობით და სიჭიუტით კარგავენ თავიანთ მონაპოვარს.

10639. ზეიმზე წასასვლელად ქალები ახალ კაბებს იყვარებენ, ხოლო კაცები ფრაკებს ეძებენ. ეს იმის მაჩვენებელია, რომ ქალები შინაგანად ზეიმობენ, ხოლო მამაკაცები ქალებს ზრდილობის გულსთვის უბამენ მხარს.
10640. ქალებს “სექსუალობა” აიძულეს ჩაიცვან გამჭირვალე კაბები, რათა კაცებს არჩევანის საშუალება მიეცეთ.
10641. ქალის წონის განზომილებიდან მთავარია თუ ერთი კილოგრამი რამდენად უფრო ლამაზია მომდევნო კილოგრამზე, ერთი სანტიმეტრი რამდენად უფრო მიმზიდველია და აღმზნებია მომდევნო სანტიმეტრზე.
10642. ქალებს შორის დიდხანს მეგობრობა გამორიცხულია, რადგან ქალის ბუნება ამას არ დაუშვებს, თუ ისინი ერთმანეთს ნშირად ხვდებიან.
10643. თუ გინდა ერთდროულად ლამაზ, ჭკვიან, ერთგულ და ოჯახის მოყვარულ ქალზე იქორწინო, სულ ცოტა, მუსლიმანური მცნების მიმდევარი უნდა იყო, რადგან ერთ ქალში ყოველივე ზემოთ ჩამოთვლილის პოვნა თითქმის შეუძლებელია.
10644. სილამაზე ქალს სიყვარული უხანგრძლივებს და არა კოსმეტიკა და დიეტაზე ჯდომა, რადგან სიყვარული საჭირო კალორიების ხარჯვის გარეშე არ არსებობს.
10645. რა ქნას ქალმა, თუ ერთ მამაკაცთან რესტორანში ყოფნა სიამოვნებს, მეორესთან – ლოგინში, მესამე ოჯახშია შეუცვლელი, რომელი მამაკაცი გამოადგება? ალბათ ფულის მშოვნელი, რადგან დანარჩენი თვითონ მოვა.
10646. ზოგი ქალი მამაკაცს ცხვირსახოცივით მოიხოცავს და ყოველ შემთხვევისთვის ჯიბეში შეინახავს. ასეთი არსების მომხიბვლელობა სატყუარაა, უნებისყოფო, კონტროლდაკარგული მამაკაცისთვის.
10647. ნაკლები გარეგნობის დაქალს და შენზე შეყვარებულ სათადარიგო მამაკაცს, რომელიც ცოლად შერთვას გაირდება, უყურადღებოდ ნუ დატოვებ, რადგან არავინ იცის ცხოვრება როგორ შეტრიადლება და ის საჭოჭმანო მამაკაცი შეიძლება სანატრელი გაგიხდეს და ულამაზო დაქალი კონკურენტი.
10648. ქალის წინაშე მამაკაცის დამცირება, ამ უკანასკნელისთვის დიდი ტრაგედიაა, რადგან დათმობა და დამცირება სხვადასხვა განზომილებაა.
10649. ყველა ქალს შეუძლია ჩხუბი კოცნით დაამთავროს, ისე რომ თვითონაც ვერ იგრძნოს რას სჩადის, ამიტომ მათ ყველას მსახიობის თანდაყოლილი ნიჭი აქვთ და ემოციებს აყოლილი მათი ქმედება ბუნებრივად გამოდის, თუმცა მამაკაცებს ეს არაბუნებრივად გვეჩვენება.
10650. ქალი და მოდა ცვალებადია, მაგრამ მოდის ცვალებადობას ქალის ცვალებადობა ვერ ვიზნის, ალბათ იმიტომ, რომ ამ მოდისაც ქალის ხასიათი წყვეტს.
10651. ქალი ორი დილემის წინაშეა, რა აირჩიოს: სილამაზე თუ გონიერება. პირველს გამოყენება სჭირდება, მეორეს ბედი. ისე რომ ყველაფერი მინც ბედ-იღბალზეა დამოკიდებული და არა ქალის არჩევანზე.
10652. ქალში აღმოჩენილია წიაღისეული, რომელშიც ბევრი სასარგებლო ქანია და ბევრი ბალასტიკი, მთავარია ვინ არის მემახტე, რა მონდომებით და შემართებით ამუშავებს ამ მადანს და რა სასარგებლოს დატოვებს ზევით.

10653. ქალი მამაკაცის სახეა, მაგრამ ზოგს ისეთი ხასიათი აქვს, რომ არც მისი იმიჯი გინდა და არც ნერვებაწეწილი და ნოტებზე აწყობილი ცხოვრება, რადგან ყოველივე ამის ატანა ჯანმრთელობის ვნებას.
10654. ოცნების კომპიუტერზედაც კი ძნელია შექმნა შენთვის საოცნებო ქალი, რადგან ასაკთან და გამოცდილებასთან ერთად გემოვნებაც გეცვლება და აქ კომპიუტერი ვერაფერს გახდება, ხოლო გემოვნების ცვალებადობა თვით ადამიანის ხასიათზეა დამოკიდებული.
10655. ქალები, როგორც შეუძლიათ, თავისი ღირსების წარმოჩენის მცდელობაში არიან, ხოლო მამაკაცები ამ ქალების ღირსებაზე ტრაბახით ცდილობენ გული მოიოხონ.
10656. ქალს აქვს თანდაყოლილი და შეძენილი ქალურობა. ბუნებრივი მკერდი, გავა, ფეხები, გულში ჩამწვდომი ღიმილი და სასიამოვნო ტემბრი, ხოლო ცრემლი, სექსუალური თამაში, მოქნილობა, მამაკაცის ხასიათზე აწყობა და ათასი სხვა მისი ნიჭის ნაყოფია, რომელიც ასე იპყრობს და იმონებს მამრს.
10657. ქალის “პოზიტივები”: სილამაზე-სისულელე, მომხიბვლელობა-სისულელე, სიკობტავე-სისულელე, კაპრიზები-სისულელე, სისულელე, სისულელე.
10658. ქალის ბაღნარის ყიდვა და არა მოსყიდვა ცოდვაა, მაგრამ რა ჰქნან უნიათო მამაკაცებმა, თუ მათ ქალზე დროის დაკარგვა არ უნდათ, სხვანაირად ქალის მოპოვება არ შეუძლიათ და მამაკაცის ღირსებას არად დაგიდევნენ.
10659. ქალი გაჩენილია ლამაზი ცხოვრებისთვის და ის უნდა უზრუნველყოს მამაკაცმა, მაგრამ თუ მათ ამის სურვილი არ გააჩნიათ, ქალი იძულებულია სხვადასხვა ემშაკობებს მიმართოს და გამოსტყუოს ამ ვაჟბატონებს მისთვის განუთვნილი, ასე რომ ქალების მომხიბვლელობის მზეზი მამრის ხელმომჭირნეობაა და არა მდღერის მისწრაფება ფუფუნებისკენ.
10660. ქალს, რომელზეც ცხოვრებაში რამდენიმეჯერ აპირებს შეუღლების განმეორებას, ცოლი კი არა, მეუღლე ჰქვია.
10661. ქალის ყველაზე ღიდი თვისება მოთმინების უნარია, ყველაზე ძლიერი იარაღი ცრემლი და თუ ამას სიკეთე და გაგება დაერთვის, მის წინაშე ყველაზე ულამაზესი მომხიბვლელობა კი ვერ იქნება კონკურენტუნარიანი, რადგან მას უკვე თავისი უკონკურსო მომხიბვლელობა გააჩნია.
10662. ყველა ქალის ყიდვა და მოხიბვლა შეიძლება ვერ შეეძლოთ მამაკაცებმა, მაგრამ შევაჭრება და ქათინაურების თქმა აუცილებელია. წინააღმდეგ შემთხვევაში ქალს არ ექნება სამუშალება შეათასოს თავისი თავი, რითაც მას ძალზე გაანაწყენებთ.
10663. პირველ რიგში ქალი და სექსი მომავალი თაობის კვლავწარმოების საზღვრებში უნდა იყოს დანახული, შემდეგაა სიყვარული, რადგან პირველის გარეშე ქალს არსებობა უჭირს, ხოლო მეორეს გადაიტანს როგორც სიყმაწვილის სენს.
10664. ქალი და ბრაო ერთმანეთს ჰგავს. მომწიფების პერიოდში პირველ შემხვედრ ვიგინდარას შეიძლება გაჰყვეს და მისთვის თავი მოიკლას. თუ არ გაუმართლა, სხვა პარტნიორთან კავშირზეც არ ამბობს უარს, მაგრამ პირველ გიჟურ განცდას ტკბილად იხსენებს.

10665. ქალი უფრო მეტი ჭეშმარიტების, სრულყოფილი იდემალების მატარებელია, იგი მომხიბვლელი და ჰარმონიული არსებაა, ვიდრე მამაკაცი, რომელიც მის დასამორჩილებლად ყველაფერს კადრულობს, მაგრამ აქედან არაფერი სასიყვოთო არ გამოდის, რადგან ეს ბრძოლა ქალის გამარჯვებით მთავრდება.
10666. რა ქნას ქალმა, თუ მას მამაკაცის ღირსების პრივატიზაცია და კაცის საკუთრებაში გადაფორმება სურს, ხოლო მამაკაცს კომუნალური ქალების მუქთა „ბალასტიკენ“ აქვს მისწრაფება და ოჯახის შესაქმნელად არც მატერიალურად და არც მორალურად არ მომწიფებულა.
10667. მამრის სურვილია, რომ მდებრი მას პატივისცემით ეპყრობოდეს, ხოლო ქალისთვის მთავარია იყოს სიყვარულის ობიექტი, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი სიცოცხლე ცხოვრებად ვერ ჩაითვლება.
10668. სასურველ ქალთან ყოფნის სიამოვნებას სხვა არაფერი შეეძრება, მაგრამ ერთი და იგივეს მუდმივად მირთმევა მაინც მოსაბზრებელია.
10669. გამოგონებასაც აქვს თავისი ზღვარი. იმისთვის რომ ქალს ვასიამოვნოთ, სულ არ არის საჭირო რომ გამაცხელებელი ჩავუდოთ ლიფში, ამისთვის სხვა უფრო მიწიერი და სასიამოვნო საშუალება არსებობს.
10670. ქალწულობა ქალიშვილს ბევრი შემთხვევითი მამაკაცისგან და კომპანიში მოხვედრისგან იცავს და მისი შენარჩუნება დაღვინების დაწყებამდე სასურველია. თუმცა გააჩნია მდებრის მისწრაფებას და იმას, თუ რა ოფოფები უტრიალებს თავში.
10671. ქალებს ჰგონიათ, რომ მდებარი მამაკაცის მოპოვებას ჭკუა და გარჯა სჭირდება, ხოლო კარგ სექსუალურ პარტნიორთან ყოფნა ბედის წყალობაა, ამიტომაა, რომ ისინი ნაჩუქარს კბილს არ უსინჯავენ და ცდილობენ მაქსიმალური სიამე მიიღონ, ხოლო გათხოვებისას მამაკაცის გონიერებას და კრედიტუნარიანობას მკაცრად ამოწმებენ.
10672. მრავალცოლიანობის კანონის უქონლობა ეს არის ქალთა დემოკრატიული უფლებების შელახვა და ხელს უშლის მათ რთულ, საინტერესო და აზარტულ ცხოვრებას და აიძულებს დაკმაყოფილდეს მარტივი, უბრალო, უფერული ცხოვრებით, რადგან მეუღლედ ხედებათ სხვისი დაწუნებული მამაკაცი.
10673. ქვეყანა, რაც უფრო ეკონომიურ სიდუხჭირეს განიცდის, ქალები სულიერად და გარეგნულად გაცილებით ლამაზები ჰყავს და ეს რომ გაირკვეს, საჭიროა ლამაზი და არა მომხიბვლელი ქალების ოდენობის განსაზღვრა ერთ კვადრატულ კმ-ზე, რადგან მომხიბვლელობაში მაინც ცივილიზაციის და ფულის ხელი ურევია.
10674. ძვირფასეულობა თუ სიყვარული? ამ კითხვით ქალის გონების გადაღლა არ ღირს, რადგან საბოლოოდ მაინც სიმდიდრისკენ გაურბით თვალნი.
10675. ქალს არა აქვს უფლება შექნილ სილამაზეზე უარის თქმისა, რადგან ის მოვალეა მამაკაცებს თვალში აღწნების ნაპერწკალი არ დაუკარგოს და მათ მომრავლებას თუ არა გადაშენებას ხელი არ შეუწყოს.
10676. ქალი უნდა ცდილობდეს არა კარგი მამაკაცის ცოლობას, არამედ თავისი გემოვნების მამაკაცის პოვნას, რომელიც სხვისთვის გაუგებარია.

10677. ქალი მამაკაცის პარტნიორი და პატივისმცემელი უნდა იყოს, რადგან დანარჩენის ყიდვა და შექმნა მამაკაცს უკეთესის შეუძლია, მაგრამ ოჯახს სხვა პარამეტრები ასულდგმულებს და საზრდოს აძლევს.
10678. ყველა ქალს მოეპოვება თავის არსენალში ისეთი რამ, რომელიც წინ უნდა წარმოაჩინოს და მამაკაცი დაახარბოს. თუნდაც იმის თვითშეგნება, რომ ის ორიგინალური სილამაზის პატრონია.
10679. ყველა ქალს სამართლიანობის მიმართ გამახვილებული გრძნობა ახასიათებს და ეს მიმართულია ძირითადად მოწინააღმდეგე სქესის მიმართ, რადგან ისინი “გრძნობენ”, თუ როგორ ჩაგრავენ ქალებს მათთვის გაუგებარი მიზეზის გამო, თუმცა სამართლიანობის არგუმენტების წარმოდგენას საჭიროდ არ მიიჩნევენ.
10680. ქალის ყველაზე ეროტიკული ნაწილია გარეშე პირთათვის აუხსნელი მისი ტვინია, ხოლო გონება და გული მასთან შეუთავსებელია.
10681. როდესაც ქალები გეწყებებიან, არავინ იცის ეს ბედნიერებაა თუ უბედურება, ან რამდენად ხელს გიწყობს მამაკაცური ჯანმრთელობა, შესაძლებლობა და ხასიათი.
10682. ქალისთვის სიყვარული და სარკისადიმი მიდრეკილება თანდაყოლილი ბუნებაა, მაგრამ ორივე მსხვრეველია, თუ სათანადოდ არ გაუფრთხილდით და არ მოუარეთ.
10683. კაცებზე მონადირე ქალები ბატკნებად წარმოგვიდგებიან, მაგრამ როგორც კი თავისას ოფიციალურად გაინაღდებენ, ცხვრობას უკადრისობენ და პირდაფრენილ მგლებად გვევლინებიან.
10684. ქალის მოძალებული სიყვარული მამაკაცს აფრთხობს და აშორებს, მამაკაცის მოძალება ქალს აღაფრთოვანებს და აახლოებს.
10685. ქალი იძულებულია, შოკი გამოიწვიოს საზოგადოებაში, თუ გარეგნობა და მომხიბვლელობა ხელს არ უწყობს, რადგან სხვა გზა არა აქვს, რომ შეამჩნიონ.
10686. შეიძლება მამაკაცისთვის გადამეტებულად მებრძოლი ქალის დაჟინება სიყვარული კი არა, კაპრიზი იყოს.
10687. ქალს, რომელსაც ისე უყვარხარ, რომ ახლო ნათესავების აზრის გაგონება არ უნდა, ხოლო ფსიქიატრი მას მკურნალობას არ კისრულობს, მიგვანიშნებს ქალის აკვიატებულ აზრზე და არა დიდ სიყვარულზე.
10688. როდესაც ქალები თხოვდებიან, ისინი პირველ რიგში თავიანთ თავზე ფიქრობენ, კაცებს აიძულებენ ოჯანში ბარაქა და დოვლათი შემოიტანონ და მათაც უფლებას აძლევენ ხანდახან ამ სიკეთით ისარგებლონ.
10689. ქალისადმი სიყვარული და ქალის საჭიროება მამაკაცისთვის ორი ძალზე განსხვავებული რამაა.
10690. ქალში მისმა სურნელმა უნდა აღაფრთოვანოთ და არა მისმა ფუტლიარმა, როდესაც ამას ხვდები, უკვე გრძნობები დაქვეითებული გაქვს და თუ ეს ასე არ არის, მაშინ სიყვარულის შეყრის პერსპექტივა კიდევ გაქვთ და ამას ვერავითარი ასაკი წინ ვერ დაუდგება.

10691. ყველა მომხიბვლელი ქალი სულის და თავისებური სურნელის ზეიმია და ეს სიამოვნება მანამ გრძელდება, სანამ სურნელს იმდენად შევეჩვივით, რომ ქალის სულიც მივიწყებთ ეძლევა.
10692. ზოგიერთ მეოთხეჯერ დაქვრივებულ ქალს ისეთი ბედი აქვს, რომ მის მიერ გაკეთებულ სიკეთესაც კი, რაც მისი ცოლად გაყოლაში გამოიხატება, მამაკაცები ვერ აფასებენ და უდროოდ დროს იხოცებიან.
10693. ქალს უნდა მიეცეთ შანსი ქალად იქცეს და არა არჩევნის საგნად, სადაც ის ლამაზმანად გადაიქცევა.
10694. მოხერხებული ქალი მონა არ უნდა იყო თავისი კაპრიზის, თავისი ინიციატივის. უნდა ეცადოს ქმრის სურვილის ასრულებით და სიამოვნების მინიჭებით, მის თავს თუ არა, კისერს მაინც გაუკეთოს პრივატიზაცია.
10695. ქალი სარკის წინ ბევრი ნიღაბის მორგებზე ოცნებობს. ლოგინში ბევრი მამაკაცის მოთოკვაზე, ოჯახში დედამთილის დამორჩილებაზე, ცხოვრებაში კი საზოგადოების ჩვეულებრივი მორალის მარწუხებშია მოქცეული.
10696. ქალის და მამაკაცის სიყვარული არავითარ კანონზომიერებას არ ემორჩილება, მაგრამ მუქთაზე მაინც ვერ გაიფურჩქნება.
10697. ქალი, რომელიც მამაკაცს სიყვარულს ჩუქნის, პრეტენზიულია და საყვედურებით ავსებს, ხოლო, რომელიც სიყვარულს ყიდის, უპრეტენზიოა და მორჩილი, რადგან პირველის მიზანია თავის “მეს” განმტკიცება, მეორის კი – ფულის დაცინცვა.
10698. მდედრის კანის სითბო სათნოებისკენ, სიკეთისკენ, სიყვარულისკენ, სექსუალური აღტყინებისკენ გვიბიძგებს. სითბოგაუქცემელი კანი კი გიცილებთ სულერთს ხდის ქალთან ყოფნას. ასე რომ კანის მნიშვნელობა მდედრთან ურთიერთობაში განუსაზღვრელია.
10699. ჯარისკაცის, მებრძოლის დასვენება ქალია, ხოლო მის დაპურებას რა გზით მოახერხებს, ეს უკვე მდედრის ხელოვნებაა.
10700. ქალს გულის მოგება სჭირდება: ალერსი, ფული, ალერსი, ფული, ფული, ალერსი, ფული, ფული, ფული, ფული...
10701. ქალი არსებობს წარმოდგენით, ოცნებებით. მამაკაცი კი ცდილობს ლოგიკური გამოკვლევით და ინტუიციით იცხოვროს.
10702. მომხიბვლელობაში ქალის ჭკუაც იგულისხმება, ხოლო სილამაზე მის გარეშეც კარგად გრძნობს თავს. აბა რა ქნას, მამაზეციერმა, ყველას ყველაფერი რომ დაანათლოს, მისი საჭიროება ვიღას გაახსენდება?
10703. ცოდვაა ისარგებლო ნარკომანის, ლოთის და სხვების სისუსტით, მაგრამ თუ ეს ქალის ბედნიერებას ეხება და არ გამოიყენება, დანაშაულია.
10704. ქალი თვითმკვლელობამდე თავის ამბიციებს, თავზე წარმოდგენას, კაპრიზს და მოუწესრიგებელ გენს მიყავს, რომელიც მისდამუშავებლად დაბუდებულია მასში.
10705. ბუნებაში მამრის გამონმირვა საჭიროც არის და აუცილებელიც. ამას მდედრები შესანიშნავად ახერხებენ მამაკაცებზე აუქციონის მოწყობით, რადგან

ცხოვრებაში ყველამ თავის ადგილი უნდა იცოდეს და ამასთან ქალიც ხომ უნდა ამაღლდეს თავის და სხვის თვალში.

10706. არიან ქალები, რომლებიც მეგობარსაც არ უნდა უსურვო, რათა ისე არ გააყოჩალოს, რომ რობოტად აქციოს და გონიერებით დამონებული, მეგობრობისთვის მიუწუდომელი გახდეს.
10707. ქალი მერყევი ხასიათის მიუხედავად, აუღებელი ციხე-სიმაგრეცაა, ამიტომ, ამ ბარიერის გადალახვას, მამაკაცები შეტევით, არმიყით, მოლაპარაკება-გარიგებით ცდილობენ, ასე რომ მდედრის დაუფლების მრავალი ხერხი არსებობს, მაგრამ აქ მთავარი ქალის მინორულ ხასიათზე ყოფნა და დროის ფაქტორია.
10708. ქალის ლოგიკის გაგება მამაკაცისთვის აუცილებელი არ არის, მისი ვალია მოსმენა და თავის დაქნევა, მიუხედავად იმისა მის მხარეს არის თუ არა.
10709. ქალისთვის ექიმის რეკომენდაციით ჯანმრთელობის აღდგენა შესაძლებელი და საინტერესოა, მაგრამ ქმრის რეკომენდაციით კურორტზე იგივეს გაკეთება შეუძლებელი და უინტერესო ხდება.
10710. ქალებს მამაკაცები ეთაყვანებიან და ძალიან უყვართ, მაგრამ არა საკონკურსო ადგილებზე პარლამენტში, მთავრობაში და საერთოდ პოლიტიკაში.
10711. სახელმწიფოს გადაგვარების შედეგად ქალები მატერიალურ კეთილდღეობას აფეტიშებენ, ქალის ღირსებას არად დაგიდევენ და სამამულო მწარმოებელ მამაკაცს მომხიბვლელობის იმიჯს უკარგავენ.
10712. ქალი ეს სასწაულია, მაგრამ კიდევ უფრო დიდი სასწაულია შენდამი მისი სიყვარული.
10713. ქმრისგან თავდაღწეული ქალი დღესასწაულს ზეიმობს, ოცნებაში პრინცი ჰყავს გამზადებული, პერსპექტივაში კი ჩვეულებრივ ორფეხა მამრზე თხოვდება. ხელახლა ოჯახის დანგრევის თავიდან აცილებას კი ქალის გამოცდილება და ასაკი შევლის.
10714. მრავალჯერ გათხოვილი ქალი მომდევნო მამაკაცისთვის მაინც ქმრის იარაღის მიკერების მცდელობაშია, გამოცდილებას მხედველობაში არ იღებს და ისევ ბედისწერას ანდობს თავს.
10715. ქალაქში ერთიდაიგივე ქალების გათხოვება გვესმის - ამის მიზეზია ტრადიციებისადმი უსაშველო მონობა და დაკომპლექსება. ამასთან რა ჰქნან ამ გამოცდილმა ქალებმა, ვიღაცამ ხომ უნდა შეასრულოს ოჯახის შექმნის გეგმა.
10716. როდესაც ქალს არც ქმარი ჰყავს და არც საყვარელი, მისი ნაშიერის მამად მამზეციერი უნდა გამოვაცხადოთ და ძიძობა ანგელოზებს მივანდოთ, რათა ბავშვი უპატრონო არავის ეგონოს.
10717. ქალისთვის ყველაზე მიმზიდველი მამაკაცი ის არის, ვინც სხვა მდედრთან ცოტ-ცოტას სცოდავს, რადგან ანგელოზებისთვის და პატიოსნებისთვის ამქვეყნად ადგილი აღარ რჩება.
10718. თუ ქალს შეუძლია ესიყვარულოს მამაკაცს, გონება დააკარგვინოს, ასეთ ნასროლ ბადეს მამრი, მისდა საბედნიეროდ, თავს ვერ დააღწევს.
10719. ქალს საზოგადოებაში უნდა მოეჭენენ, როგორც დედოფალს, სარეცელზე როგორც “ხალხის მტერს”, რათა მან ერთდროულად შეიგრძნოს სათნოების და

- მამაკაცის ღირსების ფასი, რაც სიყვარულის გახანგრძლივების და ოჯახის მშენებლობის აქსიომაა.
10720. მთავარია, ქალს უყვარდეს და მერე ეს ქალი თუ მამაკაცს მოსწონს და მომავალში სიყვარულს 50 პროცენტსაც დაუმატებს, ასეთების დაწყვილება ოჯახის შესაქმნელად და გასამაგრებლად გამართლებულია.
10721. ლამაზ ქალს და სიცოცხლეს, ორივეს გაფრთხილება და მოვლა სჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შეიძლება ორივე გაგვიფრინდეს ხელიდან.
10722. შემოქმედებითი ფსევდონიმი ყველა ქალს უნდა ქონდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი პროფესიონალიზმი სექსში ექვს იმსახურებს.
10723. ღმერთი ხანდახან ისეთ გარეგნობას, ტანს, გავას, მკერდს, თვალებს დაანათლავს ქალის ზოგიერთ უბანს, რომლის დანახვა აღფრთოვანებისგან სუნთქვას შეგიკრავთ, მაგრამ ამის აღწერა, გადმოცემა და აღბეჭდვა არც ერთ მხატვარს და თანამედროვე ტექნიკის საშუალებებს არ ძალუძთ.
10724. როდესაც ყველაფერს იგებ ქალების შესახებ, გგონია, ამის შემდეგ ძნელია მათი შეყვარება, მაგრამ რას უზამ ამ გულს, რომლისთვისაც არც ასაკი არსებობს და არც გონიერება.
10725. რაც მდებდრს სურს, ის უნდა მამაზეციერსაც, ყოველ შემთხვევაში ქალებს ასე სწამთ და მათი ქცევაც ამაზე მეტყველებს.
10726. ზოგი მამაკაცი ქალს ძვირადღირებულ ბრილიანტად აფასებს და ყველაფერს აკეთებს მისი პრივატიზებისთვის.
10727. ქალს თუ მოწონებასთან ერთად თქვენდამი შეცოდების გრძნობაც უჩნდება, ესე იგი საქმე ალწუხეა: უყვარხართ, მაგრამ ვერ გიშხელთ.
10728. ქალს ზოგჯერ იმის დანახვაც შეუძლია, რაც მამაზეციერისთვისაც კი წარმოუდგენელია.
10729. ქალი ცხოვრების რეალური მაცურებელია, ამიტომაც მისი სულის დიალექტიკას კერძო მესაკუთრული ჭია უჩნდება, განსაკუთრებით მამინ, როცა უყვარს.
10730. უაღრესად ლამაზ ქალს ღმერთმა ქათმის ჭკუა და ხვადის დაპყრობის და გაოგნების უნარი მისცა, საიდანაც მამრი თავის ნებით იშვიათად ახერხებს თავის დაღწევას, ხოლო ძუ წესიერ ოჯახის შექმნას.
10731. ქალი შეიძლება გათხოვდეს სიყვარულისთვის, კარიერისთვის, რწმენისთვის, ფულისთვის, ინტერესისთვის, მოწყენილობისთვის, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში სხვის ჯინაზე, რადგან ეს არ ამართლებს.
10732. ასმა კაცმა თუ ლამაზ ქალს თვალი მოკრა და ყველა მას მიაჩერდა, მდებდრი ამ მამრების ფარეხში თავის მამაკაცის არჩევას მაინც მოასწრებს, იმ დღის მენტალიტეტის და განწყობის შესაბამისად.
10733. ქალი იმიტომ გიჟდება ღირსეულ მამაკაცზე და მის მამაკაცურ ღირსებაზე, რომ მისი ძირითადი პროფესია იყოს გულდასაწყვეტი და დასამახსოვრებელი ქალი.
10734. ქალის გამოკვეთილი, მოხდენილი მკერდი და გავა დიდი ძალაა და მას მდებდრი უნდა მიაქროლებდეს, მიაგომანებდეს და არა ატარებდეს და მიათრევდეს, რადგან მისი ტარების უცოდინარობით ბევრ სიამეს აკლებს მამაკაცთა მოდგმას.

10735. ქალის ბაღნარის გონივრული დაბანდებაც შორსმჭკრეტელობას მოითხოვს, მიუხედავად განცდების და ოცნებების მოთოკვისა, აქ მთავარია ცხოვრების დაისზე რა დივიდენდების მფლობელი ხდები.
10736. ქალებს ეკოლოგიაზე ჭორაობა უყვართ, მაგრამ ისინი რომ თავისი ფერ-უმარილით მამაკაცთა მოდგმას ალერსის დროს საწამლავით წამლავენ, ამ საკითხზე მსჯელობაც კი უგუნურობად მიიჩნიათ, რადგან ყველა გზა, რომელიც ქალის სილამაზის შენარჩუნებას ემსახურება გამართლებულია და განსჯას არ ექვემდებარება.
10737. ახალგაზრდა გოგონა პარფიუმერიის და ნაირ-ნაირი ნელსაცხებლების ხმარებას უნდა მოერიდოს, რადგან მისი ახალგაზრდული სურნელი და შესახედობა ყველა სუნამოზე და პარფიუმერიაზე სანატრელი და მომხიბვლელი სუნია მამაკაცებისთვის.
10738. ქალები პირველ რიგში ინტერესდებიან მამაკაცის კარიერული და ქონებრივი შესაძლებლობებით. მისი სექსუალობა ამჯერად ნაკლებათ აინტერესებთ, რადგან გაყრის შემთხვევაში ქმრის ქონების წილში ჩაჯდომის და გარკვეული აქციების მოპოვების შანსი უჩნდებათ, ხოლო მეორე შემთხვევაში, ბუნების კაპრიზს, წყალობას წინ ვერავინ აღუდგება და ამ სიამოვნების შესაძლებლობა მას ყოველთვის აქვს, განსაკუთრებით მაშინ თუ ის ცნობილი ან მდიდარი პიროვნების მეუღლეა და საბანკო ჩეკიც განაღდებული აქვს.
10739. ქალად უნდა ჩაითვალოს ის, ვისაც მამაკაცი თვალებით ატიტვლებს და წინა-აღმდეგი არ არის დაეუფლოს მას, მიუხედავად იმისა, აქვს ამის შესაძლებლობა თუ არა.
10740. დედაკაცია ის, რომლის დანახვაზე მამაკაცს გაურკვეველი გრძნობა ეუფლება და მასში მხოლოდ მოსაუბრეს ხედავს.
10741. ქალღმერთია ის, ვისი ყველა ქმედებაც მამაკაცში ნეტარებას იწვევს და ამ ეტაპზეც მიუწვდომელი ეჩვენება.
10742. ჩვეულებრივი ქალებიდან კონკურენტუნარიანი მანდილოსნები უნდა გამოვძიროთ: თეატრში რეჟისორმა, ოჯახში მეუღლემ, ქვეყანაში სახელმწიფომ. ეს იქნება მდებრისადმი ყველაზე დიდი ზრუნვა.
10743. ქალისთვის მთავარია იმის განცდა, რომ მისი ნახვა ვინმეს უნდა და მას ელოდება, რადგან წუხილის გარეშე ბედნიერების გადატანა არ შეუძლია და სიამეს ვერ შეიგრძნობს.
10744. ქალს ბევრის კეთება შეუძლია, მაგრამ საკითხავია, ვისთვის.
10745. ქალის სურვილი და ნდობა ერთმანეთს ვერ ეთვისებიან, მიუხედავად იმისა, რომ ერთი საწყისი აქვთ.
10746. მისი უდიდებულესობა ქალის ლოგიკაა, რომელზედაც ქალები არ ჭორაობენ, ხოლო მამაკაცები ვერაფერს უგებენ.
10747. ბებიობა იგივე დედობის გახსენებაა სხვა განზომილებაში, რომელიც შეხედულებას უცვლის ქალს.
10748. ქალზე უარესი მხოლოდ ქალი შეიძლება იყოს ღმერთმა იცის ეს ჩემი ნათქვამი არ არის.

10749. ქალი უგემურად მომზადებული საქმლის გამოკეთებას სანელებლებით, ცხიმის დახმარებით ახერხებს, გარეგნობისას ფერ-უმარილით, “ჭინჭებით”, პლასტიკური ოპერაციით, ხოლო ხასიათის გამოსწორებას – მოთმინებით, ყოველდღიური წვრთნით, რომლის წინამორბედი სიყვარულია.
10750. ზოგიერთი ქალი იმდენად უმადური იბადება, რომ ბებიაქალს გაჩენისთანავე აფურთხებს, საოცარია, მაგრამ სწორედ ასეთი მღვდლისთვის იწყებენ მამრები ქიშპობას და ომს.
10751. რეალურად ქალის მთელი ცხოვრება 20-25 წელი და ორი-სამი ფეხმძიმობის გადატანაა.
10752. ქალი თავისებური განტოლებაა, რომლის ამოხსნა თითქოს ღირსეულთა ხვედრი უნდა იყოს, მაგრამ რატომღაც ამას უკეთ “უღირსნი” ახერხებენ.
10753. რაც უფრო მეტ თავისუფლებას ვაძლევთ ქალს, უფრო მეტად დაჩაგრულად გრძნობს თავს, რადგან მისი ბიოლოგიაა, ვიღაცამ უპატრონოს, ვიღაცაზე დაყრდნობა შეძლოს.
10754. ბედნიერი ქალი ხმაურიანია, მჩქეფარეა, ფეთქებადია. უბედური კი ჩუმია, გაუბედავი, ცხოვრებაზე დაბოღმილი. პირველი გამლიღ ვარდს მოგვაგონებს, მეორე გაუშლელ კოკორს, რომელსაც გამლა არ უწერია. სხვისთვისაც და თავისთვისაც უმადურად აპირებს ამქვეყნიდან გადაბარებას.
10755. ქალები არ ცდებიან, ისინი უბრალოდ ურევენ დროს, ადგილსამყოფელს და კაპრიზებს შორის გამავალ პარამეტრებს.
10756. ქალს მანეკენი რომ გამოუტყდება სიყვარულში, ისიც სიამოვნებს, ხოლო თუ მამაკაცმა მიანიშნა, რომ ის მისი კაიფია, მიუხედავად იმისა, ის თანაუგრძნობს ამ სიყვარულს თუ არა, თავის თავში სიამაყე და იმიჯი ემატება.
10757. ქალის სიკარგე ქმრების და მათი ახლობელი მამაკაცების აღზრდის დამსახურებაა, რომლებიც თავს აძულებენ მორალური ნორმების ზღვარზე იცხოვრონ.
10758. ფემინიზმს, ემანსიპაციას, ქალს თანამედროვე, “ტუსოვკა”, მის მიერ შერჩეული მამრის მენტალიტეტი აძლევს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მას ჩვეულებრივ ძუენად მოიხსენიებდნენ.
10759. ცრემლი, ალერსი, მოთმინება, კაპრიზი, ეს ქალის სმინში იარაღია, რომელიც მამაკაცისთვის ჩასაფრებული ჯიქის ნახტომის ტოლფასი და მისი დამორჩილების ნებაყოფლობითი გარანტიაა.
10760. სარწმუნოება და ქალი ძალზე ინტიმურია და მათი არჩევანი არავითარ კანონზომიერებას არ ემორჩილება.
10761. ქალებს ტან-ფეხის, ბიუსტის და უკანალის შეჯიბრი აქვთ, ხოლო მამაკაცებს – გონების დემაგოგიური ხარჯვის, ფულის შოვნის გზების ძებნის და მამაკაცის ღირსების გაფეტვიმებისა.
10762. რუს ქალზე მომთაბარე ტომებიდან დაწყებული, “ნაცმენებით” დამთავრებული, ყველა ძალადობდა, მაგრამ ნახმარი მაინც სხვები გამოდიოდნენ, რადგან მისმა აღზრდილმა შვილებმა უდიდესი ტერიტორია მოიპოვეს ევროპიდან დაწყებული, აზიით და ალასკის აბორიგენებით დამთავრებული, ამიტომ რუსეთის

- დროშას, გერბს, რუსის ქალის გამოსახულება უნდა ამწვენებდეს და არა ორთავიანი უტვინო არწივი, რომლის ნატურა ქათმისგან იყო გადაღებული.
10763. გიყვარდეს ერთი ქალი მთელი ცხოვრება, გენეტიკური ნიჭია ან პათოლოგიური გადახრა, ყოველ შემთხვევაში, მექალთანეს ასე ეჩვენება.
10764. საოცარია ქალის ბუნება, როგორც უნდა უზრუნველყო მისი გარდერობი, ისეთი კაბა, რომელიც მის მამაკაცს ეკადრება, მაინც არა აქვს.
10765. ქალსა და ქალურობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველისთვის სირცხვილია მთავარი, მეორისთვის ამ ცნებაზე მორიდებით ხელის აღება, თუ უნდა რომ მუდამ ქალურად გამოიყურებოდეს, რადგან ქალურობის საზღვარი არ არსებობს.
10766. ქალები გამოუცნობნი არიან, იმიტომ რომ ამ გამოცანებს თვითონ ქმნიან.
10767. საოცარია შეყვარებული ქალის ბუნება: ქურდს და ვიგინდარას ცოლად მიყვება და მერე უკვირს თავის უბედობის. იმის მაგივრად, რომ დროს კანარის კუნძულებზე ატარებდეს, კოლონიის სასტუმროში უხდება ყოფნა.
10768. ქალს და ხალხს რასაც მეტს დაასაქმებთ, უფრო საქმიანი და ენერგიულნი ხდებიან. ყოჩაღი მამაკაცის სექსუალური შესაძლებლობებით შეწუხებული ქალი თანახმაა ამ ფრონტზე თავი კიდევ მეტად შეიწუხოს, რათა საქმეში სხვა მდებრი არ ჩარიოს, ხოლო ხალხი მომატებული ანაზღაურების სანაცვლოდ, ბევრ ადამიანურ სიამეზე უარს ამბობს.
10769. ქალებს უნდათ, რომ ყველაფერში ძლიერნი იყვნენ, მაგრამ მათ ამის საშუალებას ქალური ლოგიკა, კაპრიზი და მამრის მიმართ ოცნებით თავდავიწყებული სიყვარული არ აძლევთ.
10770. ქალს და ქვეყნის ბიუჯეტს ყველა ხელს უფათურებს, ვისაც ამის უფლებას მისცემენ, იმ სხვაობით, რომ პირველისგან თანხმობის მიღებაა საჭირო, ხოლო მეორეს არაფერს ეკითხებიან.
10771. მდებრის რაობა ყველა მათემატიკურ რიცხვზე უფრო სრულყოფილად იმლება და შესატყვისი დატვირთვაც აქვს. სასიამოვნო: ქალიშვილი, გასათხოვარი, პატარძალი, დედა, დიდდა, დიასახლისი. უსიამოვნო: მეძავი, კახაპა, ანჩხლი, ჭორიკანა, ძუკნა. გაურკვეველი: მასაჟისტი, მდივანი, კარიერისტი, ფემინისტი, ბიზნესმენი, მომხიბლავი. ლამაზი: ფეხები, მკერდი, უბე, გავა, ჯდომა, სიარული, სიცილი, ტუჩები, ყვრიმალა. აღმაფრთოვანებელი: ღვთაებრივია, ქალწულია, ნაზია, ქათქათაა, ანგელოზია, უმწიკვლოა, სექსუალური: ვნებათა ყურეა, ნეიტრონის ყუმბარაა, ბალნარია. ყველა დასახელებული სიტყვის ჩუქურთმას თავისებური საკლები, მაკლები და დასაფიქსირებელი ჯამი აქვს.
10772. ქალს არც ნაზი ალერსი უნდა აკლდეს და არც მამაკაცის უხეში ძალა, ოღონდ ყოველივე დროის შესატყვისად, რათა ერთფეროვნება მოსაბეზრებელი არ გახდეს.
10773. ქალებმა უნდა ატარონ ის, რაც მათ და მათ ასაკს შეეფერება, ოღონდ უკმარისობის შეგრძნებით, ჩაცმაზე ზრუნვით, რაც მათ სულიერად ძალზე ალამაზებთ იმ ქალებთან შედარებით, ვინც სხვისი დიზაინერის გემოვნებით იცვამს.
10774. ქალს შეუძლია იყოს პიროვნებაც და სექსის ობიექტიც, მთავარია როგორ დაიჭერს და წარმოაჩენს თავს.

10775. ქალისადმი გრძნობას ზოგიერთი ხვალი წელს ზევით არ უშვებს, ხოლო გონიერებას წელს ქვემოთ.
10776. უმეტესი საქმიანი ქალის ხვედრია ღიმილის კეკლუცად გადმოფრქვევა ყველაფრის დაყნოსვა, ვითარებათა მოჩხრეკვა და „ბოსის” კომპლიმენტის დამსახურება.
10777. ქალისთვის ლოგიკაზე მალლა ემოციებია. პირველის მოსასმენად მას არ სცალია, ხოლო მეორის გამომზეურება მისთვის ყველა სიმართლეზე მალლა დგას და მისი შინაგანი მოთხოვნილებაა.
10778. თვალების შემოფეთება, დაქუქუნება, ჩაკვრა, განაბვა, წამწამზე ცრემლის ჩამოკიდება ქალის ხიბლის ის უნივერსალური გასაღებია, რომლითაც მამაკაცის გულს გააღებს და შიგ დაისადგურებს.
10779. ამბობენ, პირველი ფული ჩინური ბრინჯაოს დანები და ბერძნული დრახმა იყო, მაგრამ სრულიად შესაძლებელია მათზე ადრე ქალი ყოფილიყო ფულის როლში, რადგან დღევანდელ ოქროს და დოლარის მყიდველობით გარანტიაზე, ქალი, როგორც საერთაშორისო „ვალუტა”, ყველაზე მალლა დადგებოდა, რომ არ ბერდებოდეს და ბუნებით ყველა მამაკაცს ეთვისებოდეს.
10780. ქალს 15 წლამდე ერთი პრეტენზია აქვს მამრის მიმართ, 25 წლამდე მეორე, 50 წლამდე მესამე და ასე შემდეგ, ხოლო მამაკაცს ყველა ასაკში, ერთი რამ უნდა ქალისაგან, მიუხედავად იმისა, შეუძლია თუ არა.
10781. არიან ქალები, რომლებიც მამრს მამაკაცად აყალიბებენ, არიან ისეთებიც, რომლებიც დედებს ემსგავსებიან და ცდილობენ ისინი დიდ ბავშვებად აქციონ.
10782. თუ ქალი მამაკაცს ეფერება, უგებს, მისი მოწინააღმდეგეების დაფრენა სიამოვნებას ანიჭებს, მაშინ მამაკაცს ფრთები ამოსდის და საფრენადაც გამზადებულია.
10783. ქალის გზა ცხოვრებაში ტრაგიკულია და ტრიუმფალური ისტორიაა დედის, საკუთარი თავის არ წარმოჩენის და ნაშიერების დამკვიდრებისა.
10784. ლამაზი მდედრის ფუტლარი ხვადების მეტ ყურადღებას იმიტომ იპყრობს, რომ ბეცი მამაკაცები უფრო ცოტანი არიან, ვიდრე გონიერები.
10785. მდედრთა მოდგმას თავიანთი სიმრავლე აიძულებს კეთილნი და დამყოლნი იყვნენ მამრების მიმართ, რათა საშუალება მისცენ მათი სიკეთით უმოწყალოდ ისარგებლონ.
10786. ქალს უნდა ჰქონდეს თავისი საქმე და საშუალება, რომ ღმერთისათვის ნაბოძები ნიჭი გამოიყენოს, რათა თავსაც ასიამოვნოს, სექსიც არ დაივიწყოს, ოჯახსაც მიხედოს, ქმარს ყურადღება მიაქციოს, შეიღებოდეს ზარდოს, შეიღიშვილებს სიყვარულიც დაიმსახუროს. რაც ვერ მოასწრო თავს დააბრალოს. მისი საყვედური ცხოვრებაზე ქალის მომდევნო კაპრიზია, რადგან ყველა ზემოთ აღნიშნული ქალის ბუნების პრეროგატივაა.
10787. ქალების სხვისადმი სოლიდარობა გამოიხატება ცრემლის გადმოყრაში, შემდგომ თავის დამშვიდებასა და მომავალი ცხოვრების იმედში.
10788. ქალის მთავარი დანიშნულებაა ამქვეყნად უკვდავების ქმნა და ამ საქმეში მამრის თავის ჭკუაზე გამოყენება.

10789. ყველა ქალის ოცნება უღრუბლო ბედნიერებაა, მაგრამ თავის შეკავება და გაძლება არ უნდათ.
10790. იმეათია მეოცნებე ქალის ბედნიერება, რომელსაც თავის ნაოცნებარისგან მიღებული სიამოვნების ნაცვლად არავითარი ხარჯის გაღება არ უხდება.
10791. როდესაც ქალი თხოვდება, ცდილობს საქმროს ზოგიერთი ნაკლი შეუმჩნეველი დარჩეს, რომელიც მისი და წლების მატების დახმარებით ძალზე მატულობს და ზოგჯერ აუტანელიც ხდება.
10792. ყველა ქალს გულის სიღრმეში გველი უზის, რომელთაგან ზოგიერთი უხამის გარეშეა.
10793. ლამაზ ქალსა და მომხიბვლელს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ლამაზი სულის დეფიციტს განიცდის, ხოლო მეორეს ეს სული შეიძლება ჰქონდეს.
10794. ქალები სხეულით ფიქრობენ და სიყვარულით ცდებიან.
10795. ყველა ქალი უნდა ცდილობდეს თვითონ გაერკვეს თავის რაინდში და წახალისოს ან დასაჯოს ეს ურჩი ხვალი.
10796. ზოგი ქალი კი არა ჭირია, სადაც გაივლის ყველა მამრი მას ეწეება. თუ უნდა არავის იკარებს, ხოლო ვინც მოსწონს იმას თვითონ დროებით იწეებს. ასეთი მდებრი ძლიერი ხვადისათვის ნამდვილი ძუა და მის მოსაპოვებლად ტაბიკების მტვრევასაც არ დაერიდება.
10797. მამაკაცისგან განსხვავებით ქალის შურისძიება უსაზღვროა, რადგან მისთვის გასაგები „გონიერებით“ ჰგონია, რომ არაადეკვატური ქმედებით ჯავრს იყრის მამრზე, რომელსაც აღარაფერი ანაღვლებს თუ მდებრზე ხელი ჩაქნული აქვს.
10798. ქალი არ ღალატობს იმ შემთხვევაში, თუ მისი ხვალი უკეთესია. ფიქრობს, ყველა ერთი ოხერია და ირგვლივ არავინ არის ისეთი, რომ მისი შეცდენა მოახერხოს.
10799. ქალმა თუ ნაზად გაგაღვიძათ, ეს იმის მაჩვენებელი არ არის, რომ საღამოს, თუ მისი ნაზი მშვენიერება მატერიალურად არ იქნა შემაგრებული, „ივენანის“ სიმღერით დაგაძინებთ.
10800. ღმერთმა ერთს კლასიკური სილამაზე უბოძა, მეორეს სექსუალური მომხიბვლელობა, მესამე საწოლშია ჯადოქარი, მეოთხე საშხარეულოს დედოფალია, მეხუთე შვილებზე გადამკვდარი დედაა და ასე შემდეგ. საინტერესოა, ყოველივე ეს მაქსიმალურად ერთ ქალში რომ იყოს მოთავსებული, აქედან ანგელოზს მივიღებდით თუ ჯადოქარს? ეს არავინ უწყის, მამაკაცების გარდა.
10801. ქალი უფრო ეშმაკია მამაკაცზე. ის ურთიერთობის გასარკვევად ხრიკებს მიმართავს, თან გულს ამადლის, თითქოს მასთან განშორება უჭირს, ხოლო მამაკაცი ქალს ნაჩუქარი საუკეთესოა დღეებს არ ამადლის და უსიტყვოდ უნდა მასთან ურთიერთობის გაწყვეტა.
10802. გოგონა, ქალიშვილი, მანდილოსანი, უპრობლემა ქალი, ბებია, ქალბატონი – ამ ჯგუფის მდებრის რეალიზაცია დამოკიდებულია მამრის ასაკზე, სექსუალურ მადანზე და ინტელექტზე.
10803. „ღამის პეპლების“ მომრავლება მორალის შეცვლა კი არ არის, არამედ ეკონომიკის უსუსურობის შედეგია, ქალს, რომელსაც შემძლე მეუღლე, ფულის ხარ-

- ჯვის საშუალება და ღირსეული ნაშიერი ჰყავს, ის უღირსი მამაკაცის ხელში არ დახურდავდება.
10804. დიდი რიცხვების კანონი ჯიმიან ხალხზე არ ამართლებს, რადგან ზოგიერთ ქალს საკმარისია ხვადის შარვლის ტოტი გაეკაროს და სახეზე გვაქვს ქრონიკული ორსულობა.
10805. ქალზე კარგი ნათქვამიცი კი გვალელებს, ხოლო აღსაფრთოვანებლად მისი ნახევრის ნახვაც საკმარისია. კაცის შესამჩნევად კი მისი მთლიანი ნახვაც არ კმარა, ხოლო რომ მოიწონონ, მას კარიერა, ქონება, განათლება და სხვა ამგვარიც უნდა დაემატოს.
10806. ანჩხლი ქალის ამქვეყნიდან წასვლას ყველა მშვიდად ხვდება და მის შემცვლელზე არავინ ფიქრობს, მაგრამ როდესაც სათნო ქალს ვკარგავთ, ყველას რაღაც გვაკლდება და სამძიმარში სინანულის აკორდები გაისმის, რადგან მისი შემცვლელის მონახვა არც ისე ადვილია.
10807. ღირსების ორიენტაცია იმ ქალის დასაპყრობად უნდა იყოს მიმართული, ვინც გულთით თავის საყვარელ „პატარა პრინცს“ ეძებს.
10808. ხვადს მდებრი ირჩევს, ხოლო თამამგარე დარჩენილმა, დაწუნებულმა მამრებმა ამ ქალის სიღამაზე, მომხიბვლელობა უნდა გადაინაწილონ და თანდათან დაივიწყონ.
10809. რადგან ჩვენი დემოგრაფია საფრთხის წინაშე დგას, ქალებმა მამაკაცები ისეთები უნდა შეიყვარონ როგორებიც არიან.
10810. როდესაც ქალიშვილი თავის ბიოლოგიური მოთხოვნილების და ქარაფშუტობის გამო ოჯახს დალატობს და მათ დაუკითხავად უღირს ყმაწვილს მიყვება, მამა თავს შეურაცხყოფილად გრძნობს, რადგან ცოლისადმი განელებული სიყვარული მამა-შვილურმა გრძნობებმა აანთო და კვლავ ქალის გაწბილების მოწმე გახდა. ეტყობა მამრები დროთა განმავლობაში უნდა მიეჩვიონ სიყვარულის დევალვაციას, რადგან ვერავითარი დამოძღვრა, გამოცდილება საქმეს ვერ შველის, მითუმეტეს შვილის.
10811. ნამდვილი ქალია ის, რომელიც ქმრისაგან წარმოთქმულ ყოველგვარ სისაძაგლეს მის მიმართ, კომპლიმენტად იღებს.
10812. მამაკაცის ანალოზურმა ლოგიკამ და მისმა ღირებულებამ ჭირი მოგჭამათ და მომავალი ჩვენთვის – ქალის იმ გაუგებარ ლოგიკას აქვს, რომელიც მათდა გასაოცრად უკეთეს შედეგს იძლევა, რადგან მასში მდებრის თანდაყოლილი სიყვეთე და სიყვარულია ჩადებული.
10813. ქალის გარეგნობას უნდა დავხარბდეთ თუ ხასიათს? პირველი მალფუჭადია, მეორე – ნაკლებად, ასე რომ, ცხოვრების დაისზე ამ უკანასკნელს უნდა დავხარბდეთ, თუ გვინდა ჯანი დიდხანს შეგვრჩეს.
10814. მოდის წარმართველად მანც ქალები გვევლინებიან, ისინი აიძულებენ მამაკაცებს მათზე იზრუნონ. ამასთან თავის დროზე ქალებს ტენდერი რომ არ ჩაეტარებიანთ მამაკაცებში, დღესაც ქურქების, დუბლიონკების მაგივრად მამრებს ლელვის ფოთოლი ექნებოდათ აფარებული.

10815. მამრის დასაპყრობად ქალის არსენალის ყველაზე საშიში იარაღია მიმზიდველი თვალების მოხერხებული შეთამაშება, ნაზი მზერა მორცხვი ღიმილით, გულშიამწვდომი გამოხედვა დანამული ცრემლით.
10816. ქალს მეწყვილეს არჩევანში ნამეტან შეჯერებულ გონიერებას ნუ მოვთხოვთ, რადგან ცალკე ბუნების ყვილი აწუხებს, ცალკე ასაკის მატება, ცალკე ტრადიციების ვეტო, ცალკე დედობის სურვილი, ასე, რომ მისი შეცდომები მისაღებ ფორმებში საზოგადოებისათვის აუცილებელია, თუნდაც იმიტომ, რომ შინაბერათა რიგი არ გამრავლდეს.
10817. ქალზე მშვენიერი მამაზეციერს არაფერი შეუქმნია და ვერც ვერაფერს უკეთეს გაიმეტებს, თუ ის მდელრის მშვენიერებას მამრის ჭკუას და ხასიათს მოარგებს.
10818. ბევრი ქალისათვის წიგნის კითხვა იგივე ელექსირია, რაც მამაკაცისთვის ალკოჰოლი, რათა დრო მოკლას და სისულელეზე არ იფიქროს.
10819. მამაკაცისგან განსხვავებით ქალი ემოციური, ჭირვეული, ალოგიკურია, მაგრამ მის გაცეხებას, აღფრთოვანებას, გაწბილებას როცა მოეპრიანება მაშინ ახერხებს.
10820. მოწიფული ქალისათვის მთავარია მამაკაცის ბიოგრაფიის გულწრფელი და დაუფარავი მონაყოლი, რომ ის თავის ფავორიტად გაიხადოს, თუ შეიცოდა და ჩაიგონა, რომ ცხოვრებაში სიყვარულის სპონსორად უნდა მოევილინოს ამ მამაკაცს.
10821. ნუ ეცდებით ქალს თქვენ გაუგოთ, თქვენ გაგიგონ ან გადაარწმუნოთ ერთმანეთი, რადგან ეს უპზრო კამათში გადაიზრდება. სჯობს ყველა თავის აზრზე დარჩეთ, რადგან თავის დროზე საქმე აქამდე არ უნდა მიგეყვანათ.
10822. ყოველი გაყრა და ასაკი გავლენას ახდენს ქალის ხასიათზე, მაგრამ არა იმდენად, რომ მან თავის გამოცდილება არ გამოიყენოს ახალი ფავორიტების ძებნასა და მათ დაოჯახება-დაკაბალებაში.
10823. მოხერხებული ქალისათვის მესამე არასოდეს ზედმეტი არ უნდა იყოს, ის უბრალოდ სათადარიგოა, რადგან არავინ იცის მომავალში როგორ დატრიალდება ბედის ჩარხი.
10824. როდესაც შეულება, უბრალო ქალთან გვაქვს ურთიერთობა, ოცნების გაცრუებაც ნაკლებია, რადგან შეცდენას და საღებავებით შენი მოწამელის მცდელობას ადგილი არ ექნება.
10825. ქალები იბადებიან ბუნებით თავმდაბლებიც და ველურებიც, ხოლო სტრესი მათ აგულიანებს, ახელებთ და ხანდახან ისე წარმოგვიდგებიან, რომ მათი დანახვაც არ გვინდა.
10826. ქალთან ურთიერთობა დამოკიდებულია იმაზე, თუ რამდენად მოხერხებულად არის ის პრივატიზებული.
10827. ქალის ოცნება შეხვდეს იმ იდეალურ და დიდი სულის მამაკაცს, რომელსაც შეუძლია შეუნდოს ქალს მისი სისუსტენი, კაპრიზი, მაგრამ იდეალისტებს თავიანთი თავის სიყვარულის გამო ასეთი მდელრის შენდობა უჭირთ.

10828. მიუხედავად იმისა, რომ ჩვენთვის შეუცნობელ შურისძიებას მწარე გემო დაჰკრავს, ის მაინც ქალების პრეროგატივაა, რადგანაც განაწყენებული მამაკაცი-სათვის სამაგიეროს გადახდა ქალის თავმოყვარეობას აკმაყოფილებს.
10829. ცხოვრებაში თავისი ადგილის დასაკავებლად ქალმა უნდა იცადოს, ხოლო მამაკაცი უნდა ეცადოს, მაგრამ რა ქნან აქტიურმა ქალებმა, რომლებიც ყოველთვის დროში იწვებიან?
10830. ქალის გულის მოსაგები ატრიბუტებია: საჩუქრები, მისთვის განკუთვნილი სადღესასწაულო თარიღების არ დაიწყება და წამლიქნელება სიტყვებით: „მენ რომ არ შემხვედროდი, რა მეშველებოდა“.
10831. ქალის ბოლომდე შეცნობა შეუძლებელია, მითუმეტეს ამის მტკიცება, რადგან ყოველთვის შეიძლება გამოჩნდეს კოლეგა, რომელიც იგივე სისულელის მტკიცებას დაიწყებს, რომ მას თქვენზე ადრე და უკეთ იცნობდა.
10832. ქალი მარტო ინტერიერი არ არის ოჯახში, ის გაცილებით მეტია და როდესაც ამას სათანადოთ ვერ აღიქვამენ, მაშინ გამოაჩენს იგი მამაკაცისათვის ისეთი გაუგებარ კაპრიზს, რომელიც ერთი შეხედვით არავითარ კანონზომიერებას არ ემორჩილება.
10833. ისტორია და ქალები ორფეხა ხვადებს მიღწევებისთვის პატივით მოიხსენიებენ და ეთაყვანებიან, მცდელობისათვის იცოდებენ და არ კენწლავენ, ხოლო მარტო სურვილისათვის დაიწყებას მისცემენ და მათი გახსენებაც არ უნდათ.
10834. არსებობენ ჭკვიანი და უჭკუო ქალები, რომელთაც ერთი თანდაყოლილი სისულელე, ქალის კაპრიზი აერთიანებთ.
10835. საბრალო ქალები! ცდილობენ ჭკვიანი, მომხიბვლელები, საქმიანი, მეოჯახენი, კარგი დედები იყვნენ, მამრისთვის, რომელმაც სინამდვილეში სექსის გარდა რა უნდა თვითონ არ იცის გარკვეულ პერიოდამდე და ოჯახსაც ფეხის ხმას აყოლილი ქმნის. – საბრალო ხვადები! – თუ მათხედაც ასევე ფიქრობენ ქალები.
10836. ქალებს მიმწოლი, თავხედი, მათი დამმორჩილებელი მამრები მოსწონთ და სიამაყესაც კი განიცდიან, რადგან ძლიერის დანებება რატომღაც სირცხვილად არც ხვადებისათვის და არც ძუებისათვის არ ითვლება და სიამოვნებთ კიდევ, ოღონდ პირადი შეურაცხყოფის გარეშე.
10837. ქალი მამაკაცთან შედარებით კეთილი, სუფთა, გონიერი უნდა იყოს, რადგან საბოლოოდ ის არის ორივე სქესის გამჩენი, აღმზრდელი და თავის დამდგმელი.
10838. ქალი თუ თავის წილხვედრს თამაშობს, მაშინ მას თაყვანისმცემლად ის ეყოლება, ვინც მას სურს.
10839. ზოგიერთი ქალის გაყინული გული შეიძლება გავალღოთ მხოლოდ ძვირფასი ქვებით, ზოგიერთიც დაპირებებით, გააჩნია მამრს და მის ყისმათს.
10840. ქალში უნდა დავინახოთ ის, რასაც წარმოადგენს და არა ის, რასაც ჩვენ ვეძებთ და რაც ჩვენ გვინდა.
10841. ქალს იმდენად უნდა უყვარდეს თავისი სხეული, რომ ის ვიგინდარას ნანადირევი არ უნდა გახადოს.

10842. ქალს თუ დილას ცივი წყლის პკურება, მაკიაჟის გაკეთება და უკანაღზე კონტროლის სახით თვალის შევლება არ ეხალისება, ე.ი. მისი დაისი დაწყებულია. ხვადის მცდელობას ქალის ამ ტრანსიდან გამოყვანაზე დიდი ძალისხმევა სჭირდება, ან უკვე დაგვიანებულია.
10843. ვინც სანუკვარ ქალს ირთავს, ხშირად ოცნებად უხდება მისგან თავის დაღწევა და არც მისი დანახვა სიამოვნებს.
10844. ქალს ხუთი განზომილებით უწევს ცხოვრება: ქალიშვილის, რომელსაც სიყვარულის და ქარაფშუტობის ხანა ბავშვის შეძენისთანავე უმცირდება. ქალობის, ანუ ყრმის აღზრდის სურვილის შეცნობის, რომელსაც დედობა ჰქვია. დედაკაცობა მესამე განზომილება: როდესაც შვილი ჭკუის სწავლებას დაიწყებთ, რის შემდეგაც იწყება მეოთხე განზომილება, რასაც ბებო ჰქვია და მასში ისე გადახვალთ, თვალის დახამხამებასაც ვერ მოასწრებთ. რაც შეეხება მეხუთე განზომილებას, სასაუბროდ არ ღირს, რადგან ისეთი საქალბატონო ასაკია, როდესაც ოჯახის უფროსობის რეგალიები ისე ჩამოგერთმევა, ვერც კი შეიტყობ და შენს ყოფნა-არყოფნას მაინცდამაინც არვინ განიცდის.
10845. არიან მდებრები, რომლებიც ქალის აქსესუარებს: მეკრდს, გავას, მაკიაჟს ჩანთით ატარებენ, საჭიროების შემთხვევაში ეფექტურად წარმოადგენენ და პრეტენზიასაც მოაყოლებენ.
10846. ქალს თავისი ფილოსოფია აქვს, დედას, ცოლს, სიღედრს, ქალიშვილს და სხვებს თავისი, მაგრამ ყველას ღირსეული მამაკაცის ხელში მოხვედრის სურვილი აერთიანებს.
10847. ქალი, რომელიც არარაობა კაცს აზრს აცვლევინებს და აჯერებს, რომ ის კარგი მამაკაცია, ქალის ეტალონად უნდა ჩაითვალოს.
10848. ქალი სიყვარულობანამ და საყვარლებმა ისე არ უნდა გარდაქმნას, რომ ოჯახის გაძღოლა, დიასახლისობა, დედობა და მეუღლეობა ვერ შესძლოს.
10849. ზოგი მეგობარი ქალი სულიერ დას გვაგონებს, რომელიც პრაქტიკულად არასდროს გვევლია, მაგრამ თეორიულად ამის სურვილი ყოველთვის გვაწუხებდა.
10850. ქალს არა მხოლოდ თავშეუკავებელი ბედნიერი დღეების მინიჭება უნდა შეეძლოს, არამედ ჭეშმარიტი სიყვარულის ჩუქება, რადგან ვნებათა ყურეში მამრი იბნევა და აღარ იცის ვინ არის ის, რა ვალი აკისრია. ამის შეცნობა კი ყველა გამოვლილ სიამეს დროებით შთანთქავს.
10851. ცხოვრება ქალივითაა: ხან გაგეყრება, გაგიჯავრდება, ვილაღატებს, გაგაწბილებს, გაგაცოფებს, ხან კი შეგირიგდება, მოგეფერება, გერთგულებს, გასიამოვნებს, დაგიაშებს და მაინც ცხოვრების დაისზე თავის ჭკუაზე გაგატარებს.
10852. კეთილი სიტყვა დიდი სიამოვნების მომნიჭებელია. მაგრამ ქალისთვის არანაკლები სიამის მომგვრელია ვერაგობა და ვიდაცის გემრიელად გამოლანძღვა. სულის გაწმენდა და კაპრიზის დაკმაყოფილება.
10853. ქალის ჰარმონია მორგებული მოდაა და არა სხეულის რომელიმე მომხიბვლელი ნაწილის დემონსტრაცია.

10854. ქალი რომ სექსუალური ჩანდეს, რაღაცას უნდა მალავდეს, სულიერად ამაღლებული და გახარებული უნდა იყოს, მითუმეტეს, თუ მამაკაცების თვალეზში დაინახავს მასთან ურთიერთგავშორის სურვილს.
10855. ქალი ოჯახში, აღზრდაში, სექსში, ყველაფერში პირველობს და უფროსობს, მაგრამ მისი ხელოვნება იმაშია, რომ ამას მამაკაცი ვერ გრძნობს.
10856. ქალის იარაღი სილამაზე კი არ არის, არამედ მომხიბვლელობა, სათნოება, სიმშვიდის მინიჭება, მამრის დარწმუნების უნარი და იმ მამაკაცის შერჩევა, რომელიც მისთვის ყველაზე მოსახერხებელია.
10857. ქალის წინაშე მამაკაცი ვერასდროს გრძნობს თავს საბოლოოდ გამარჯვებულად, რადგან ის ყოველთვის ინარჩუნებს შანსს მოულოდნელად აფეთქებისთვის და ხელიდან დასხლტომისთვის.
10858. თანამედროვე ნამდვილი ქალის რომანტიკა კამათია, კარიერაა, ვიდრე სექსი, რადგან დღეს სიტყვებსაც კი სექსუალურად აჟღერებენ.
10859. წესით გონიერება და ქალის სილამაზე არ უნდა მტრობდნენ ერთმანეთს, მაგრამ ამას იშვიათად თუ ვინმე ახერხებს, ისიც ცხოვრებიდან მიღებული ალიყურის შემდეგ.
10860. ყველა ქალს თავისი ხუმტურები აწუხებს და შეუარაცხყოფას მძიმედ განიცდის, მაგრამ მას შურისძიების, სამაგიეროს გადახდის და დაბოღმვის უფლება არა აქვს, რადგან ის პირველ რიგში დედად მოგვევლინება, მერე აღმზრდელად, მეუღლედ და ასე შემდეგ.
10861. უაღრესად ლამაზი ქალი თავის წონა ოქრო ღირს. თუ არა მდებდრის თანდაყოლილი კაპრიზი, თქვენზე შეყვარებული ასეთი ქალის ღირებულება აუწონავი ოქროს ექვივალენტი იქნებოდა.
10862. ხვადს ქალი ირჩევს თავის ჯიშის და ჯილაგის გასამრავლებლად, რომელიც მის იდეალს, ასე თუ ისე ემთხვევა.
10863. ყველა ქალის ოცნებაა იდეალურ მამაკაცს მიანდოს ცხოვრება, მაგრამ გამოჩნდება მის ენერგეტიკას დამთხვეული, საწინააღმდეგო ხიზლის მამაკაცი და სხვა ღირსეული პრეტენდენტის დანახვა აღარ უნდა.
10864. ქალები წესით თავისთავზე უფრო ეშმაკები არიან, მაგრამ არიან ისეთებიც, რომლებიც რას იშმაკებენ არც თავად იციან და არც ღმერთმა უწყის.
10865. ქალის ყოველდღიური გარეგნობა დამოკიდებულია იმაზე თუ როგორი გამარჯვება მოიპოვა ახლობელთან, საკუთარ ხვადთან ბრძოლაში და დაიკმაყოფილა თუ არა თავისი კაპრიზი.
10866. ქალის ნატურის დასახატად ნიჭთან ერთად შთაგონებაა საჭირო, ხოლო მისი სიტყვიერი დახატვა, მისი ორიგინალურად გადაწყვეტა სხვა აღმაფრენას, რწმენას მოითხოვს.
10867. მონატრების ღირსია ის ქალი, ვინც თავის საფლაზე ყოფილ თაყვანისმცემლებს დაბადების დღეს შამპანურით და მიცვალვას ყვავილებით აღანიშნენებს.
10868. ქალის სურვილია ნახოს თავისი ცხოვრების მამაკაცი, რომელსაც მიუძღვნინდა ერთგულებას, მაგრამ ამას პრაქტიკულად იშვიათად ახერხებს.

10869. ქალის მძიმე ხსიათის გასაგებად სულ არ არის აუცილებელი მისი კაპრიზები წინასწარ იყოს ცნობილი.
10870. ქალმა გულუბრყვილობა, თანდაყოლილია ეს თუ შეძენილი, არასდროს არ უნდა დაკარგოს, თუ უნდა მამრისთვის ქალად დარჩეს.
10871. ქალს სკლეროზის მაგვარი მახსოვრობა აქვს, რასაც უნდა გაიხსენებს, რაც არა – ავიწყდება. ამ ავადმყოფობის უებარი წამალია საჩუქრები, ქათინაურები.
10872. თანამედროვე ქალს თავისი გინეკოლოგი, პარემახერი, კოსმეტოლოგი, ვეკილი და თავისი ჭკუის დაქალი უნდა ჰყავდეს. ამასთან სხვები არ უნდა იცნობდნენ მის მომსახურე პერსონალს, რადგან მსტოვარი, სხვისი სხეულის და სულის გამკიცხავი ყოველთვის გამოჩნდება.
10873. დღეს ქალს სიყვარულს ლექსებით და სერენადებით კი არ უხსნიან, არამედ ტელეფონით, მორბენალი სტრიქონით (ტელევიზორით), კომპიუტერით და მრავალი სხვა ტექნიკური საშუალების გამოყენებით და თქვენ წარმოიდგინეთ, უკეთესი პერსპექტივა იქნება დაოჯახებისა.
10874. ზოგიერთი ქალი ისე ცდილობს გაახალგაზრდავებას, რომ ავიწყდება, მასსა და მის ქალიშვილს შორის ასაკობრივი სხვაობა 9 თვე მაინც უნდა იყოს.
10875. პრაქტიკულად ქალს ერთი გული და მრავალი ოცნება აწუხებს, რადგან: ერთი უყვარს, მეორე მოსწონს, მესამე სათადარიგოა, მეოთხე სძულს, მეხუთესთან გულგრილად არის, მეექვსე მდიდარია, მეშვიდე ასაკოვანია და ასე შემდეგ. მაგრამ საოცარი ის არის, რომ სად დაიდებს ბუდეს თვითონაც არ უწყის, რადგან შეიძლება რამდენიმე წაშში, აფექტურ მდგომარეობაში, სხვის ჯინაზე საჭირბოროტო არჩევანი გააკეთოს.
10876. მიუხედავად მამაკაცის სასტიკი წინააღმდეგობისა, გულის შეღონებისა, ქალის მაღაზიაში გასეირნება მაინც მისი ჯიბის მოჩხრეკვით მთავრდება.
10877. უქმრო ქალი უთქმელი ანეკდოტით არის, რომელშიც ისეთი რამ არის დამალული, რაც ჩვენ არ ვიცით, მოყვებიან ანეკდოტებს და ღიმილს მოგვგვრის, ღიმილი კი იმაზე არის დამოკიდებული, თუ რა ანეკდოტური გარემოების გამო დარჩა ეს ქალი გაუთხოვარი.
10878. ქალი იმ მამაკაცს ირჩევს, რომელიც ყველაზე მეტად მის შინაგან ამბიციებს აკმაყოფილებს.
10879. ქალი გაყრისას მამაკაცს ქონებას და ფულს კი არ ედავება, არამედ გაცრუებული ოცნებების კომპენსაციას და ახლობლების თვალში მორალური შეურაცხყოფის ანაზღაურებას მოითხოვს.
10880. ის ქალია ბრძენი, რომელიც შექმნილ გარემოში დროულად ერკვევა და იცის სად უნდა მოაწყოს ისტერია ისე, რომ მამაკაცს მის სიყვარულში და ერთგულებაში ეჭვიც არ შეეპაროს.
10881. ზოგიერთი მდედრისათვის ეროტიკული ადგილი მამაკაცის ჯიბეა, ხოლო გაღლებული ხვადისთვის ქალის სურვილის ანაზღაურება.
10882. მდედრი, როდესაც მისთვის მოსაწონი მამაკაცი თვალეხს დაუწყუწყუნებს, იბნევა, არ იცის რა ჰქნას, აჰყვეს „პროვოკაციას“ თუ უარყოს, რადგან არავინ იცის

- ამ ჭოჭმანს რა გაგრძელება მოყვება, შედეგით თუ „პუსტა-პუსტა“ თამაშით დამთავრდება.
10883. იყო მომთვინიერებელი ქალი ხელოვნებაა, რომელიც თანდათანობით, შექცე-
ბით, გაჯავრებით, სასუსნავით, სექსით კაცს ოჯახის მზრუნველობის მათრახს შე-
აჩვევს და საზოგადოების ცხოვრების არენაზე ოვაციასა და ქალურ შურს დაიმსა-
ხურებს.
10884. თანამედროვე ქალები ისე ავიწროვებენ მამაკაცებს, რომ ბოლოს შეიძლება
მათთან ურთიერთობამაც აზრი დაკარგოს, მითუმეტეს, თუ ამის გარანტიად თვით
მამრების „ნაცოდვილარი“ ტექნიკური პროგრესი გვევლინება.
10885. ქალი ორიგინალურ, უნიკალურ და ძვირადღირებულ ნივთად უნდა თვლი-
დეს თავს, თუ უნდა მისით აღფრთოვანდნენ და გახელდნენ, ამასთან არ უნდა
დააბნიოს თავის ბედი და თუ საჭიროა მრავალჯერ სცადოს, ოღონდ საბუთების
გაფორმებით და საბანკო ჩეკებთან გათამაშებით, რადგან იაფფასიანად არავინ
მონათლოს.
10886. ესეც საუკუნის კურიოზია, როდესაც ქალის ქვედა საცვალის უფრო ძვირი
ღირს, ვიდრე მთელი კაბა და ეს მდებრს თავის მოწონების სამუშალებას აძლევს.
10887. ქალის ტრაგედია მამინ იწყება, როდესაც უნდა სხვას დაემსგავსოს ან იმნაი-
რი იყოს, რადგან ყველა მდებრის ვალია ისეთი ქალური ეჭმაკები ჰყავდეს, რო-
მელთა აღიარება, აღქმა, შეცნობა ჯერ ვერავენ მოასწრო.
10888. ყველა შინაბერა და უშვილოდ გადამდგარი ქალი, უგვანო საზოგადოების და
უსარგებლოდ განათლებული ხვადების ბრალია, რომლებსაც კაცობაზე თავის
დადებაც კი ეზარებათ და თავიანთ სიამოვნებას და უშფოთველ ცხოვრებას არი-
ან გადამკვდარნი.
10889. დედისობილა ქალი უდრტვინველ გარემოში უდიდესი სიამის მომგვრელი
სილამაზევა გრძნობებით დაუნავიანებელი ადამიანისათვის.
10890. სიცოცხლით აღტაცებული ქალი კეკლუცობს, უარობს, ცდილობს მოიწო-
ნონ, მიმზიდველი, ლამაზი იყოს და ამის მისაღწევად არავის და არაფერს დაგი-
დევთ, მაგრამ ქმრებს ეს ყოველთვის ღალატი ჰგონიათ და სულ არა აქვთ სურვი-
ლი ქალის გატაცების გაგების.
10891. ზოგ ქალს იმდენად მოხდენილი გარეგნობა აქვს, რომ მისი ქუჩაში გამვება
“აქციზური მარკის” გარეშე საცოდაობაა, ვაი თუ ვინმე უმეცარ მამაკაცს ფართო-
მოხმარების მდებრში აეროს.
10892. წუნკალთან საერთო ენის გამონახვა შეუძლებელია, მიუხედავად იმისა, რომ
მათთვის ყველა მამაკაცი მისაღებია, გარდა უკრედიტო ჩეკიანისა.
10893. ლამაზი ქალი თავისთავადაა სექსუალურად მოძალადე, მითუმეტეს, თუ ის
კომპლიმენტის მოყვარულია და ცხოვრება საკუთარი თავის სიყვარულის გარეშე
არაფრად უღირს.
10894. ქალს სამზარეულოში სხვა ამბიციები აქვს, სამსახურში – სხვა ამოცანები,
ხოლო ქმართან – სხვა პრეტენზიები.

10895. ქალისტვის ყოველთვის ფორმაში ყოფნა საჭირო არ არის, თვალი მიეჩვევა. სჯობს კვირაში ერთხელ მაინც ფურორი მოახდინოს და თავის არჩევანის ღიმილი გამოიწვიოს, მათ შორის ქმარიც იგულისხმება.
10896. ქალი მამაკაცის გონების აზნევისათვის არის დაბადებული და უფრო უგუნურად აქცევს მას, ვიდრე სინამდვილეშია, მითუმეტეს, თუ ამ მომხიბვლელ ვამპირზე ყურებადმდე არის შეყვარებული.
10897. ქალი ფართომხმარების და ყველასათვის მისაწვდომ საგნად არ უნდა წარმოვიდგინოთ, ის ხელოვნების ორიგინალია, ამიტომ მას ნიჭით, გამოცდილებით მოპყრობა-მომსახურება ესაჭიროება, ამასთან მისი წარსულის ჩხრეკვას უნდა მოვეშვათ, თუ გვინდა შინაგანად დაეტკებთ და ვისიაშოვნოთ.
10898. ნამდვილი ქალია ის, რომლის დანახვა დაფიქსირების უნარს გართმევს, ალგაფრთოვანებს, სუნთქვას შეგვიკრავს, წუთიერად გაგაოგნებს, სულიერად აგამაღლებს, დაგაკაიფებს და მას მარტო მდედრის ხიბლს ნუ დავაბრალებთ, ამაში რაღაც ჩვენთვის შეუცნობელი ღვთიურია ჩაბუდებული.
10899. საქორწინო ბირჟას რატომღაც გამოცდილი, ქმარგამოცვლილი ქალები ჰქმნიან, რომლებიც მეორე ნახევრის გამოცვლის მეთოდის და ახალი ოჯახის შექმნის რისკს არავის დაესესხებიან.
10900. ქალში თუ მისი კაპრიზი, თავმოყვარეობა, სიცოცხლე ერთდროულად ამბობდა, რას მოიმოქმედებს და რა გმირობისკენ გაუწევს გული არავინ უწყის.
10901. ქალს ქმრის ყველა ის საქმიანობა მოსწონს, რაც მას ფულის ხარჯვას შეაძლებინებს, მაგრამ თუ თავისი გაინაღდა, საყვედურებით აგოცლებთ, ჭკუასაც დაგარბებთ, ოჯახის სიწმინდესაც შეგახსენებთ და თავსაც წაგაყვედრით.
10902. ცოცხალი ქმრის ქვრივია ქალი, რომელმაც იცის სად დაძვრება თავისი ქმარი და ანგარების და ქვენა მოსაზრების გამო ხმას არ იღებს.
10903. არბიტრად ქალების სილამაზის კონკურსში მონაწილეობა მკრეხელობაა.
10904. მოხუცებულობა არ ნიშნავს ქალობაზე ხელის აღებას, რადგან მას სხვა არანაკლებ აღსაფრთოვანებელი და პატივსაცემი სახელები აქვს: დედა, დიდდა, ბიცოლა, დეიდა, მამიდა, ქალბატონი, რომელიც არანაკლებ მოწონებას იმსახურებს, თუ ამას სათანადო აღზრდაც ამაგრებს.
10905. ქალი, მამაკაცისგან განსხვავებით, ყოველთვის თავის სასარგებლოდ ფიქრობს, მიუხედავად იმისა, რომ მისი ქმედება სხვისი მზრუნველობისთვისაა განკუთვნილი.
10906. ქალის ლოგია მამაკაცისათვის გამოცანაა, ჭკუა – მამაშვიტერის პრეროგატივა, ხოლო გონება – ამოუცნობი განტოლება.
10907. ქალი ხანდახან გონიერებით პირველყოფილ წყობას უნდა დავაწიოთ, რათა ოჯახის ერთგულება, ქმრის პატივისცემა შეისისხლხორცოს.
10908. ქალი, დედაკაცი, უკვე პრაქტიკული არსებაა, მათ უფრო რეალური ხელის შესავლები მოსწონთ, ვიდრე ჰაეროვანი, მიუწვდომელი, სულიერი, რომლითაც თავი ქალიშვილობაში ჰქონდათ გამოტენილი.
10909. მდედრი, რომელიც ჩემი გულისთვის იპრანჭება, ლამაზდება, იხდის, არის ქალი, ხოლო, თუ სხვისთვის აკეთებს, დედაკაცია.

10910. ალერსის გარეშე ქალი ცხოვრების ჩოლოხაა და ის ვერ მოგვევლინება ბედნიერების მშველად.
10911. ქალი რაც უფრო დატვირთულია საქმით, მამაკაცის ცხოვრება უფრო მშვიდად მიდის.
10912. ყველა სიტუაციაში მშველელად, დამამშვიდებლად გვევლინება ქალის გამოუცნობი, უღამაზესი ღიმილი, რომელიც ჩვენთვის არის განკუთვნილი.
10913. რამდენიმე სექსუალური ფრონტის მონაწილე, ქმარგაყრილი ქალი, მყარი ოჯახის შექმნას მაინც ვერ ახერხებს, რადგან ოჯახის შესაქმნელად საჭიროა სურვილი და არა – გამოცდილება.
10914. ყველა ქალის ოცნებაა იყოს სიცილის ღმერთის „მომ“-ის გაწვილება, რომელმაც სიღამაზის ღმერთს, აფროდიტეს – დასაცინი ნაკლი ვერ მოუწახა, სიბრაზისაგან გაიბერა და გასკდა.
10915. ღამაშე ქალს აქვს საშუალება უნიჭობის კომპენსაციის, ხოლო შეუხედავს სხვა გზა არა აქვს – ყველგან პირველი უნდა იყოს.
10916. მთავარია, მდებარე სად დინახავ, როგორ შეხედავ, რისთვის ხარ განწყობილი, მხოლოდ ამ პარამეტრების გახსენების შემდეგ შეგიძლია შეიგრძნო და გაიხსენო როგორი ქალი იდგა თქვენს წინაშე.
10917. ქალი, რომლისთვისაც მრავალი შეყვარებული მამრი მზად არის სიცოცხლე გაიმეტოს, ისეთ მამაკაცს დაუწყებს გაღმერთებას, რომელიც გონიერების არავითარ ჩარჩოში არ ექცევა.
10918. არიან ქალები, რომლებიც იმაზე მეტს კისრულობენ, რაც თავიანთ შესაძლებლობას აღემატება, მაგრამ ეს სულ არ არის მათი კაპრიზის და ხუმტურის ბრალი, ამას აიძულებს უნიათი მამაკაცების უგერგილობა და სხვისადმი თეთრი შური.
10919. „ბედმა ასე დამსჯა, საშველი არ მომცა, უარი ვერ უთხარი“ – ეს ქალური ფილოსოფიაა და რეალურობის მონისა, რომელიც გათხოვების დროში იწვება და ამ პერიოდში სხვა უკეთესი ვარიანტი ვერ მოძებნა.
10920. ქალს წუნელად გახდომას გაჭირვება აიძულებს და მისი შემსუბუქების იმედით თავის ოცნების მამაკაცს მოელის, რომელსაც ახლოს არ იყარებს თავის სიამაყის გამო – დამადლების ემინია.
10921. ქალიმვილობამდე მიღწევა ადვილია, ქალად გადაქცევა ძნელი, ხოლო ცოლობა ყოფითი იმუნიტეტის შემუშავებაა, ამრიგად, როგორც ირკვევა, ოჯახის შექმნა შესაძლებელიცაა და აუცილებელიც. მითუმეტეს, თუ მდებარის დევიზია „სიყვარული ყოველ მიზეზგარეშე და ყველას ჭინაზე“.
10922. ქალის ერთი ნახვით შეყვარება, დიდებულად აჟღერებული მუსიკაა, მაგრამ მისით ტკბობა რომ განაგრძო, ცხოვრების მუსიკის შესწავლა საჭირო თავის ნოტებით, გამებით და სოლფეჯიოთი, ამის შემდეგ თავად უნდა შეთხზა რეალობა და ისიამოვნოა შენი აჟღერებული მუსიკით, რომლის მსმენელ – ოპონენტად ეს საყვარელი არსება გეყოლება მუდამაჟამს.

10923. მდედრის წინდახედულობას, ემშაგობას, კაპრიზს კაცის ანგარიშიანი გონიერება ვერასდროს ჩაწვდება და არც მისი რჩევა-შენიშვნა გამოადგება, რადგან აზროვნება და სურვილი, რეალური ცხოვრებისაგან განსხვავებით, სხვა პლანეტაზე ოცნებაში გრიალებს.
10924. ქალის გაუთხოვრობის მიზეზი ისიც არის, რომ ის, იმ სიყვარულის ქუჩაზე არ დაეხეტება და იმ საზოგადოებაში არ დადის, სადაც მისი ბედი დაბორილობს.
10925. მდედრი, რომელსაც შეუძლია მამაკაცი დაარწმუნოს თავის სისუსტეში, ყველაზე ძლიერი და დამოუკიდებელი არსებაა ქალის სამყაროში.
10926. წუნკალი დედაკაცი რაც არ უნდა გამოსწორდეს და მოთვინიერდეს, თავის შხამს სანთელ-საკმეველივით არ დაკარგავს.
10927. არის ქალი, რომელზეც დრო გავლენას ვერ ახდენს, მაგრამ არის დრო, რომელიც ქალზე ძალადობს და ცდილობს მშვენიერება და კაპრიზი ჩამოამოროს.
10928. ქალი თუ რაიმეში შეცდა, მისი გამოუცდელიობის და ქალური სისუსტის ბრალა, ამიტომ გადაცდენისათვის პასუხი არ უნდა მოვთხოვოთ. ამასთან, ამ გადაცდენის ძირი მომხიბვლელობა, კაპრიზი და „ჭრელი ბაზარია“, რომელმაც სხვებიც შეცდომაში შეიყვანა.
10929. ზოგ ქალთან მგონი მეგობრობა სჯობს მის ცოლად მოყვანას, მაგრამ როდესაც ხედავ როგორ ეპყრობა თავის ახლობლებს, ამის სურვილი გეკარგება.
10930. „აქეთ მე ვკვდები, იქით ის, ქალი წავიდა სხვისასა“... და მდედრის ვალი აღასრულა, რაც უნდა ამორალურად და მკრეხელობად გვეჩვენებოდეს.
10931. ქალს მარტო ქალად არასდროს არ აღიქვამენ, თუ მას თავის ღვთაება თან არ დასდევს.
10932. მომხიბლავ საუკუნეში ქალი ყოველთვის დედოფალია, ხოლო სხვა ასწლეულეში ამ აქსიომის დამტკიცების მცდელობაში არიან.
10933. მდედრს, რომელიც მამაკაცებთანაა ნავარჯიშევი სექსში, უფლება არა აქვს თეთრი კაბა ჩაიცვას, რათა სხვა უმწიკლო ქალიშვილების იმიჯი არ შელახოს, რადგან თეთრი სისუფთავის, უმანკოების, სიწმინდის მაჩვენებელია. გათვითცნობიერებულმა ქალებმა კაბის ფერი და კაბა უფრო სოლიდური და მოხერხებული უნდა შეიკერონ.
10934. მოხერხებული მდედრი ხანდახან უნდა ახერხებდეს გათხოვებას, რათა ოჯახის სიამტკბილობის შეგრძნებას თვითონ და მამაკაცთა მოდგმა არ გადაეჩვიოს.
10935. არიან ქალები, რომელთაც ხანი ვერაფერს აკლებს, მაგრამ იმედს წლების მატებაზე ფიქრი უტრუებს.
10936. ქალი ხშირად უნდა ხედავდეს, ტკებოდეს თავის თქმობით, მკერდით, ხელებით, ფეხებით და მას ლალად აჯირითებდეს, შინაგან ვნებას გამოაყრობდეს. ამ გარიგების გამონახტვის შესანიშნავი საშუალებაა ესპანური ცეკვა „ფლამენგო“ და ქართული „სამაია“, სადაც ქალი აღმაფრენის, შეუპოვრობის, სინაზის და კდემამოსილების სიმბოლოდ გადაიქცევა.
10937. არ არსებობს ისეთი გონიერი ქალი, რომელიც მთლიანად განთავისუფლდებოდა ეგრეთ წოდებული ქალური სისულელისგან და ბოლომდე გაუყებდა მამა-

- კაცს. ის უბრალოდ ცდილობს თავის მოკატუნებას, რათა ქალური კაპრიზი ზომი-ზე მეტად არ გამოავლინოს, რომელსაც მისმა მამაკაცმა დიდი ხანია ალღო აუღლო და შეეჩვია.
10938. თანამედროვე ძუკნა „გოგოშკასავით“ უნდა გამოიყურებოდეს, იცვამდეს ქა-ჯივით, აზროვნებდეს გველივით, უღელში ებმეოდეს ეგზოტიკურ სირაქლემასავით და ერთობოდეს ჩვენი წინაპარი მაიმუნით.
10939. ქალს ხიბლი მაშინ ემატება, როდესაც მამაკაცს ჰგონია, რომ მისი საიდუმ-ლოების მცირე ნაწილი მასაც ეკუთვნის.
10940. პრესტიჟულ ქვრივთან რომანს დიდი პერსპექტივა აქვს ახალგაზრდა კაცი-სათვის, შეუღლების შემდეგ მისი ადრე დაქვრივების იმედის გამო.
10941. ცოლი ვალდებულია გულით, სულით, სინდისით ყველაფრით იმყოფებოდეს მეუღლის წარმოდგენაში.
10942. წინათ თუ ქალის ემანსიპაცია კაცის წაყრუებაზე იყო დამოკიდებული, დღეს მამრის დეგრადაცია მდებრთა წაყრუების შედეგია, რადგან ისინი ბოიკოტს არ უცხადებენ ზოგიერთ კეკლუც ხვადს.
10943. ქალმა უნდა ისწავლოს მამაკაცის მეგზურობა, იქ უნდა შეველოდეს, სადაც მამაკაცი სუსტია, ხელს უნდა უწყობდეს მის დაღვინებას საზოგადოებაში გამოსა-ფენად, რათა შედეგით სიამოვნება მიიღოს, როგორც შემოქმედმა.
10944. ვინც ქალში ერკვევა, იმისთვის ყველაზე მომხიბლავი მისი ხელებია, არა ფორ-მით, არამედ მისი მამაკაცის კისერზე მომნუსხავი შემოტმასნით. იმდენად დიდია ამ ხელებიდან ნანატრი სითბოს და ნეტარების გამოყოფა, რომ მამრის გონიერე-ბას აღნობს, ატკბობს და სიამის ბურანში დაუკითხავად ისტუმრებს.
10945. ქალი თავის მიერ მოწონებულ ექიმ მამაკაცს ეკითხება: – „თქვენ ხომ არ ხართ გინეკოლოგი?“ – „არა, მაგრამ დახედვა შემოიძლია-ო“.
10946. რომანს ქალი მართავს, კაცის ჩუმი თანხმობით და წაყრუებით.
10947. ქალი, რომელიც ცნობისმოყვარეობას კარგავს, ყავლი გასული აქვს.
10948. ზოგი ქალი ქურჭში იმ მხეცს მოგვაგონებს, რომელსაც ეს ტყავი გააძვრეს.
10949. საცოდაობაა ჯიშინი მდებრის გამოუწურავი ლიმონით იმქვეყნად გასტუმ-რება, როდესაც მისი სხეული სიყვარულისთვის, სიამოვნებისთვის, დედობისთვის იყო გამზადებული.
10950. რამდენჯერმე განათხოვარი, მარტოხელა ქალი ყველა მამაკაცს ეკიდება, რად-გან ჰგონია, რომ ეს მამაკაცი მისთვის უკანასკნელია და ხარისხს აღარ დაეძებს.
10951. ქვრივმა დედაკაცმაც თავი უნდა მოიქაჩლოს და სულის თუ არა, სხეულის გასაღები სხვა მამრს გადასცეს.
10952. იდეალური ქალია ის, ვინც თავის პარტნიორთან 24 საათის განმავლობაში თავს კომფორტში გრძნობს.
10953. მამრის გულის გამხარებელი გამრჯე ქალია და მასზე არის დამოკიდებული თუ რა ოჯახის პატრონია მამაკაცი, რომელიც ხშირად ვერ აფასებს ქალის საქმიანობას.

10954. არიან ღვაწლმოსილი ქალები, რომლებსაც წარმატების აუზში ბანაობა გარანტირებული აქვთ და ცხოვრებას წარბაწეული შემართებით უყურებენ.
10955. კეკლუცობა ქალის პროფესიულ დაავადებაა, რადგან ის მოწოდებულია სითბოსათვის, სიყვარულისათვის, აღფრთოვანებისათვის.
10956. ქალის გარეგნული ხიბლი მაინც დიდი სიმდიდრეა და თუ მას სათანადო თავის დაჭერა და ჩაცმაც თან ახლავს, მაშინ ღვთაებასთან გვექონია საქმე.
10957. ქალები უფრო ჭკვიანები და პრაქტიკულები არიან, ვიდრე კაცები, არა მგონია ქალმა ჭკუა მარტო მამაკაცის ფერების გულისათვის დაკარგოს.
10958. ეშმაკიც საშიშია და ეშმაკივით მოხერხებული ლამაზი ქალიც.
10959. ქალი, როცა იქნება, სიყვარულს ეზიარება, მაგრამ ყოველივე ამას მომწიფება, დრო და ურთიერთობა სჭირდება.
10960. კარგი ქალი კარგი დიასახლისია, მაგრამ რამდენადაა ქალი, ამას კაცის უგუნური ბუნება განსჯის.
10961. ქალი ის გარდამავალი პრიზია, რომლის მოსაპოვებლად მამაკაცმა დროგამომწვევით უნდა იასპარეზოს, რათა ქალს არ დაავიწყდეს, რომ ის მარადიულს დედოფალია.
10962. ქალმა საქორწინო ბეჭედი რომ ატაროს, ამასაც დამსახურება უნდა, თუმცა მდედრის ამ ბუნებრივ მოთხოვნას გათხოვილები და ოჯახის მქონენი ვერც გაიგებენ და ვერც აფასებენ.
10963. არიან მომნუსხავი ქალები, რომლებიც უიმედოდ აფუჭებენ მამაკაცის ცნობიერებას, რადგან მათი დანაშაულია ის, რომ კაცი სხვა მდედრისკენ აღარ იყურება.
10964. ქალი შეიძლება იყოს ცანცარა, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში – ფეთხუმი და უგემოვნო.
10965. კაცის შექმნილი ოჯახის დაქცევა ყველა ქალს ძალუძს, მაგრამ ქალის აშენებულს თვით ეშმაკიც ვერას დააკლებს.
10966. ქალი ერთადერთია, რომელსაც შეუძლია სიამოვნებით მოუწამლოს სიცოცხლე სხვასაც და საკუთარ თავსაც ისე, რომ სინდისის ქენჯნა არ განიცადოს და ამასთან მართალიც იყოს.
10967. ქალის ერთგულება ის კი არ არის, ქმრის დაკარგვის შემდეგ სული გატანჯოს, სხეული გააწმოს, არამედ ღირსეული ნაშიერი აღზარდოს, მხნედ იცხოვროს, რათა გარდაცვლილის სახელი დიდხანს შეინახოს. ამას ვისი დახმარებით გააკეთებს, მნიშვნელობა არა აქვს.
10968. ქალი რაც უნდა ეცადოს, სიყვარულის რა ხელოვნებაც უნდა გამოიყენოს, თუ ის მამრი მისი წერა არ არის, არაფერი გამოვა.
10969. ქალიშვილი ყოველთვის უკეთესობისკენ იცვლება გარკვეულ წლებამდე, წონამდე, ხასიათის გაფუჭებამდე.
10970. წესიერ საზოგადოებაში ყველა ცნობილი ქალი გათხოვების პრობლემის წინაშე დგას, რადგან ეჭვი ეპარებათ მის დედობაში, დიასახლისობაში, ქმრისადმი მზრუნველობაში.

10971. ქალს თუ არტისტობის საწყისი არა აქვს და თავს არ ისულებებს, ის უმანკოა და არც მხოლოდ ქალი არ არის.
10972. გულის სისუსტეს ზღვარი არა აქვს, თუ კონკურენტი ორი ქალია.
10973. ქალს ყველაფერი უნდა და იმაზე მეტიც, რაც მას არ ეკუთვნის.
10974. ქალი მამაკაცთან ძალით ვერაფერს გახდება, მაგრამ ყოველდღიურად იმ სიტყვების ჩაწვეთება, რაც ქალს სჭირდება, მის დათრგუნვას და დამორჩილებას იწვევს.
10975. მგრძობიარე ქალი ყინულს გაათბობს, დაადნობს და უკვდავების წყაროდ აქცევს.
10976. ქალის სულის და გულის დაპყრობა პირდაპირპროპორციულია მამაკაცის გონიერების და ზიების დაპყრობისა.
10977. ქალიშვილს კდემამოსილება ალამაზებს, ქალს – ძვირფასი სამკაული, ბებიას – ღირსეული ანდრძი.
10978. ქალისთვის ყველაზე ძნელი სათქმელია, თუ რამდენ ღირსეულ მამაკაცს იცნობდა, რადგან ემინია არ წამოსცდეს, არცერთსო.
10979. ქალმა მამაკაცი გულით უნდა მიიღოს და არა – წარმოდგენით.
10980. ნამდვილ ქალს ერთ მამაკაცთან აქვს გული და სხვა მამრებთან პრეტენზია.
10981. გარკვეულ დრომდე ქალი ემმაცთან წილნაყარი არსებაა, ოღონდ ლამაზი, მომხიბვლელი.
10982. ქალის ტიტველი ნატურა მხატვრისათვის სულ სხვანაირად სუნთქავს და მისთვის გასაგებად ანათებს.
10983. ქალი კაცისთვის „ბიგფორდის პატრუქივით“ უნდა იყოს, მიეკარება თუ არა, მამინვე ვნებიანი სიყვარულით უნდა ააღდეს.
10984. მომხიბვლელი ღიმილის სწავლა ის იაფი საშუალებაა, რომელიც ყოველგვარი ფერ-უმარლის გარეშე ალამაზებს და ამაღლებს კაცის თვალში ქალის იმიჯს.
10985. როდესაც ცხოვრების ორომტრიალი ქალს ჰაეროვნებას, მომხიბვლელობას, სათნოებას აკარგვინებს, ის იმ დედაკაცად გვევლინება, რომელიც აღარ ანათებს იმ მამაკაცების თვალში, რომლებიც თავის დროზე მისით აღფრთოვანებულნი იყვნენ.
10986. ხარისხიანი კოცნა შედეგს მამინ აღწევს, როდესაც ნამდვილ მამაკაცს მონატრებული ქალი ოცნებებს აუხდენს.
10987. ბევრი მკაცრი ხასიათის ქალი ოცნებობს იმ ღირსეულ მამაკაცზე, რომელიც მის მოთოკვას შესძლებს.
10988. მდედრისთვის კარიერა პირველ ადგილზე არ უნდა იდგეს, რადგან მათთვის ოჯახის შექმნის სურვილი გენეტოკური ფენომენია, რომელსაც ცერავითარი გონების ამრევი ფემინიზმი ვერ აჯობებს, მითუმეტეს, თუ მამრები თავის თანდაყოლილი მოხერხებულობით, საბოლოოდ ყველა სიტუაციაში მოგებულნი რჩებიან.
10989. ქალს შეიძლება ერთი უყვარდეს, მაგრამ მეორეს, სათადარიგოს, უნდა ითმენდეს.

10990. ქალი შეიძლება იყოს უგუნური და გონიერი, მაგრამ ოჯახის, ცხოვრების მოწყობა, მაინც მის ინიციატივზე, შემართებზე არის დამოკიდებული და არა იმდენად ბედზე.
10991. გაბრწყინებული თვალებიდან დაგვიანებული სხივის გამოფრქვევა, ნანატრი მამრის ნახვის სიხარულით არის გამოწვეული და არა გამოცდილებით, ასაკით, ცოდნით.
10992. ქალის მრავალჯერ აღელვება შეიძლება, მაგრამ იმ აღელვებას, რომელიც კაცის ინიციატივით გაყრა ჰქვია, ვერაფერი შეედრება.
10993. ქალი რაც უფრო მეტად ემეება მიწაზე, იმდენად საოჯახო მეურნეობისათვის სასიამოვნო ხდება, მაგრამ გარემოში მის მიმართ აღარ გამოხატავენ აღფრთოვანებას, ხოლო შინაურებისათვის შეუმჩნეველი ხდება და უინტერესო.
10994. ქალი უნდა ფიქრობდეს, რომ მისი ხელის მოსაპოვებლად გამართულ დოღში ის მამაკაცებიც კი მონაწილეობენ, რომლებმაც ამ შეჯიბრის შესახებ არაფერი იციან, თუ უნდა თავი ღირსეულ მდებრად იგრძნოს.
10995. ქალისთვის შემთხვევითი ბედნიერებაა, როდესაც ფიზიკურად და სულიერად ღირსეულ მამრს შეეყრება და არა იმას, რომელზედაც ოცნებობდა.
10996. ასაკის მატებასთან ერთად ქალი უფრო ჰკვიანის, მომთმენი, მოსიყვარულე ხდება თავისი რწმენით და იმედით.
10997. ხანდახან ქალები იმდენ უკმაყოფილებას გამოთქვამენ მამაკაცების მიმართ, რომ გახარებული ხარ: კიდევ კარგი არა აქვთ ატომური ბომბი და ასე ზომიერად ხმარობენ თავიანთ ქიმიურ იარაღს, ენას.
10998. მდებრი ისე გულში ჩამწვდომად უნდა იღიმებოდეს, რომ ყველა მამაკაცს ეგონოს მხოლოდ მას აქვს შანსი მისი დაუფლების.
10999. მდებრი, რომელსაც თავის სურვილისამებრ შეუძლია მამაკაცის „დაბმა,“ ძალზე სანაირი და მასთან სამუდამოდ ძაფების გაბმას უნდა ვერიდოთ.
11000. ქალი ქმარს სიყვარულით მიყვება, რომელშიც ფულიც იგულისხმება და ის ბედნიერებაც, რომელსაც ფულით ვერ შეიძენ.
11001. ქალის ასაკი ყოველთვის გონიერების სიმწიფეზე ვერ მიუთითებს, მაგრამ თანდაყოლილი ალღო ყველა გაუგებრობის გამოსწორებას ცდილობს.
11002. შეიძლება ქალი ულამაზო, მაგრამ ეშმაკურად მოხერხებული და მიმზიდველი იყოს, რომელსაც შეუძლია თქვენი სულის ყველა სამართავი თასმა ხელთ იპყროს.
11003. თავზე დიდი წარმოდგენის ქალს ხან კარიერის კეთება უნდა, ხან გათხოვება და ბავშვების ყოლა. ამ ძებნაში კი ხშირად ორივეს გარეშე რჩება.
11004. საქმიანი ქალი იმისათვის იჩაგრება, რომ არ გვაძლევს სულის გასაღებს და ცდილობს დისტანცია დაიცვას.
11005. ქალს დედაკაცად ცხოვრება აქცევს და არა – ასაკი.
11006. თუ ლამაზი ქალი მამაკაცისთვის მძიმე არტილერიაა, გიტარით ხელში – ატომური ბომბია.
11007. ქალს არ შეუძლია სერიოზული და მიუკარებელი იყოს, თუ მის წინაშე საინტერესო, სასურველი ობიექტია.

11008. ქალისთვის აუცილებელი მინიმუმი: ალერსი, ჩაცმა-დახურვა,საიმედო ნიღაბი – იმედით გამაგრებული.
11009. ქალს, რომელიც ზომიერ მეტად თავს იფასებს, მით უფრო ნაკლები შანსი აქვს თავის პრინცს გაყვეს.
11010. მდედრის მომსახურებელი ღიმილი ხანდახან კაცისათვის ყველაფერია, მაგრამ ქალისათვის კიდევ ერთი შემოწმებაა თავისი მომხიბვლელობის და მამრის გონების არევის მაგიის.
11011. ცხვარიც და ქალიც თავის „ბარანად“ ქცეულ ყოჩს უცდის.
11012. ქალია ის ძალა, რომელიც მამაკაცებს აიძულებს უფრო ჭკვიანები და მოხერხებულები იყვნენ, ვიდრე არიან.
11013. ბიო-ეთიკით ქალი კაცისთვის ზღაპარი უნდა იყოს, გარკვეულ დრომდე, სანამ შეეჩვევი.
11014. ქალი, რომელიც ქმარს ყველაფერს პატიობს, ნამდვილი მამაკაცი ვერ იფუტება.
11015. უღამაზო, გამოუყენებელი მდედარი არ არსებობს, არსებობენ სიყვარულის გარეშე დარჩენილი, უიღბლო უნიათო ქალები.
11016. ქალების აზრით მამაკაცები მათ ღალატობენ, ხოლო ისინი შურს იძიებენ და ეს მათ ღალატად არ უნდა ჩაეთვალოთ.
11017. ზოგი ქალი უკეთეს ბებიად იბადება და ცუდ დედად, განსაკუთრებით თუ ახალგაზრდაა.
11018. მარტოხელა დედობა გაცილებით სჯობს უშვილობას, უქმრობას, შინაბერობას.
11019. ყველა ქალი არაა დედობის ღირსი, მაგრამ ბუნების ძალას წინ ვინ დაუდგება, მითუმეტეს, თუ ზოგჯერ ასეთი მშობლის შვილი ისტორიისათვის დასამახსოვრებელი რჩეული ვიგინდაა.
11020. გათხოვების მსურველ ქალს თვალები ჰყიდის, ისინი ან ძალიან ანთებულნი არიან, ან ძალზე მოწყენილნი, რაც მათი იმედის გაცრუების მაჩვენებელია.
11021. მამაკაცები ქალების ყურების და გონების დანაგვიანებას ერიდებიან მკრეხელური ამბების თხრობით, რომლის მოსმენა მათი სურვილია, ოღონდ თავისი ორანჟირებით: „არ გრცხვინია? სისაძაგლეს ნუ ყვები, უზრდელი ხარ“, და ასე შემდეგ, თან აღფრთოვანების ღიმილი სახიდან არ შორდებათ.
11022. ქალები უფრო ერკვევიან მამაკაცის ხასიათში, ვიდრე მამაკაცები – ქალები-საში, რადგან ოჯახის და ქვეყნის მეჭურჭლეთუხუცესობა ბუნებამ დაბადებიდანვე მათ აჩუქა.
11023. ქალს საინტერესოს კდემამოსილება და მისი საიდუმლოს შეცნობა ხდის, ლაზათს კი გულში ჩამწვდომი ღიმილი, ჰაეროვანი ჯდომა, ტანის მოხდენილი ტარება აძლევს.
11024. ყველა ქალის ოცნებაა ოჯახს ჰყავდეს ფულის მომწოდებელი და მასთან სიყვარულის მაძებარი მეორე ნახევარი.

11025. ერთი და იგივე ქალი შეიძლება მარტივად დაგნებდეს ფულისათვის ან რთულად დაიპყრო ფულის ხარჯვით, მაგრამ ამ უკანასკნელში ჩადებულია მამაკაცის მოღვმის პატივისცემა და ის, რომ მას მგლის, მომპოვებლის ბუნება არ დაუკარგავს.
11026. ქალის დაპყრობის სხვადასხვა ხერხი არსებობს: მოწონება, თვალების დაჟუჟუნება, გულის მოგება და ასე შემდეგ, მაგრამ მას რომ დაამახსოვრდე, ეს სხვა ხელოვნებას და ბუნების მადლს მოითხოვს.
11027. ქალი შინაგანად ხვდება, რომ მამაკაცი მისი ყველაზე დიდი მტერია, მაგრამ რა ჰქნას, თუ ამ ემპაის ყველაზე მეტი იმედი, რწმენა აქვს თანდაყოლილი.
11028. უსასრულოდ უმანკო ქალწული არავის სჭირდება, ისიც უნდა ვაიძულოთ ცხოვრებით დატკბეს და თავისი ნაშიერი აღზარდოს.
11029. ქალები მაინც უფრო დიდსულოვნები არიან, მიუხედავად იმისა, რომ მამაკაცები წმირად უტყუებენ იმედებს სექსისა და პრივატიზების საქმეში.
11030. რომანტიკული ბუნების მქონე ქალებმა 8 მარტი პრაქტიკულად აზროვნების მქონე მამაკაცებს დაუმორჩილებლობის დღედ გამოუცხადეს, რათა ეგრძნობინებინათ ამალგებული გრძნობების და სულის პირველადობა.
11031. ქალი შეუძნეველი ფრონტის მებრძოლი ჯარისკაცი უნდა იყოს, თუ უნდა თავის საჭოჭმანო ბედი წაღმა შემოატრიალოს და გამარჯვება იხეიოს.
11032. ბედნიერია ქალი, თუ ასაკის მიუხედავად მის დანახვზე მამაკაცთა მოდგმას გული შეუტოკდება და ტანში სასიამოვნო ჟრუანტელი დაუვლის.
11033. როდესაც მიმზიდველ ქალს ცხოვრების დაისზე ქალწულად ნახავ, არ შეიძლება თავს არ უსაყვედურო იმ დანაშაულის ჩაუდენლობაზე, რომელსაც ძალადობა ჰქვია, რადგან დღეს ეს ქალი უბედნიერესი დედაკაცი იქნებოდა, ნაშიერი რომ ყოლოდა.
11034. ქალისათვის ტრუსები დელიკატური ატრიბუტია, თავის ეკოლოგიური სილამაზით და არა ტრადიციული საიდუმლო მიწვევა – მიპატიჟებით, რომელზედაც იშვიათად რომ მამაკაცმა უარი თქვას.
11035. ქალს, რომელსაც მამაკაცის გული აქვს, თაყვანისმცემელი არ სჭირდება, რადგან თვითონ მონახავს მათ.
11036. მდედრისადმი თაყვანისცემა იმ ფარგლებში უნდა მოვაქციოთ, რასაც ჩვენი დროის მოდა განსაზღვრავს.
11037. ხანდახან სიყვარული, გრძნობები ქალის მიმართ, საჩუქრის ხარისხით უნდა გამოხატოთ, რათა ქალს მისდამი დამოკიდებულების უტყუარი საბუთი ჰქონდეს.
11038. შეეყარებული ქალი არ შეიძლება სულელი იყოს, რადგან როგორც კი გამოვა ამ სტრესიდან, საზოგადოებაში ჩვეულებრივი მემჩანის საგზურების მოპოვებას შეეცდება და ჭორიკანა დედაკაცად იქცევა.
11039. სჯობს მდედრს ისეთი რამ ვაჩუქოთ, რასაც მაშინვე გასინჯავს, რათა მადლიერებით აღფრთოვანებულმა, მომხუსხველი კოცნა მაინც შეგვახვედროს.
11040. ქალი ყოველთვის უნდა ცდილობდეს თავს მიხედოს, დაიფასოს და ურთიერთობას ისეთი ფორმა არ მისცეს, რომ შორიდან წყალში კუნძული ეგონოთ და ნავი არ მიაყენონ.

11041. რაც უნდა ფემინისტურად შევხედოთ ქალს, ის მაინც თავისებური ნივთია, რადგან თავს აწონებს არა მამაკაცს, არამედ მის მამაკაცურ ღირსებას, რომელზედაც არავითარი ქრთამი, მზითვეი და დაპირება არ მოქმედებს.
11042. სამუშაოსთან და ქალის სულთან ჩახუტება არ გამოგვივა, თუ კაპროსს, თავის წარმოჩენას, სიზარმაცეს გასაქანს მივცემთ.
11043. ქალთან კამათი უზრობაა, თუ მის ასაკს ჯერჯერობით ჯოჯოხეთში უნდა ცხოვრება და სამოთხისკენ არც იყურება.
11044. ქალს წლები უფრო მკაცრად ექცევა, ვიდრე მამაკაცს, მაგრამ სიცოცხლე მის მიმართ კეთილად განწყობილი და ამიტომაც ისინი მამრებზე მეტს ხანს ცხოვრობენ, რათა მომავალი თაობის სიცოცხლე კონდიციამდე მიიყვანონ.
11045. მდებრი, რომელსაც სურს მამრის პირველადობას გრძნობდეს, ნამდვილი ქალია.
11046. ქალის მძიმე და გაუგებარი ხასიათი მაშინვე იცვლება, თუ მამრში ის თავის ფარს დაინახავს.
11047. მოხერხებულ ქალს მამაკაცი არ უყვარს, ეს მამრი სხვა მამრზე მეტადაც არ მოსწონს, მაგრამ ყველგან ყოფნას და საქმის მოკვარახუნიებას ახერხებს, ასწრებს.
11048. ქალისათვის პირველადია ყურადღება და ხანდახან ამ ყურადღების საჩუქრით გამაგრება და არა – მატერიალური უზრუნველყოფა, წამლიქვნილების გარეშე.
11049. ქალთან, რომელიც უყვართ, პრეზერვატივით და სტიმულატორებით არ ცხოვრობენ, რადგან მათთან მომავალი თაობის გაჩენის და განგების განაჩენის არ ემინით.
11050. ქალს კი არა აქვს ცული ხასიათი, არამედ მამრს, რომელიც მდებრს „იმტაზე“ ვერ მოჰყავს.
11051. გამოცდილი ქალისთვის უმთავრესი კაიფია მაღალ საზოგადოებაში ყოფნა, ფულის ფლანგვა და ამის საფასურად თავის მფარველის ხელში თოჯინად ქცევა.
11052. თუ ანგარიშიან ქალს ახალგაზრდა მამაკაცური მანქანა დაუძველდა და ავარიში მოყვა, ის მაშინვე ანტიკვარული ძველი მანქანის ძებნას და მასში გადასახლებას ცდილობს, რადგან ასაკი მასაც ეპარება და უზრუნველი ცხოვრების განაჩენია სჭირდება.
11053. ქალის ლამაზად გახდის ხელოვნება – აკადემიაა, ლამაზად ჩაცმის – უნივერსიტეტი, ხოლო „სილამაზის“ შენარჩუნება, სულიერი იქნება ეს თუ ხორციელი, ფულის გარეშე არ ხერხდება.
11054. ქალები თავიანთი ბუნებით საიმედონი არიან, მხოლოდ მამაკაცის უყურადღებობა ხდით მათ უიმედოებს და ლალატის გზაზე აყენებს.
11055. ქალისათვის ორსულობა სასჯელიც არის და ღირსებაც, ხოლო თუ კარგი შვილიც აღზარდა, ბედნიერებაც.
11056. ყველაზე ოპტიმალური ასაკი ქალისთვის ბავშვის გაჩენის დროა, განსაკუთრებით თუ ზურგს უმაგრებს მისთვის სასურველი მამრი.

11057. ქალს მამაკაცის უნდა სწამდეს, მაგრამ მისი ბოლომდე არ უნდა სჯეროდეს, რადგან ფიზიოლოგია აქვს შეუცნობადი.
11058. ქალისთვის ნდობის და სასწაულის მოხდენის გარეშე ცხოვრება ძნელია, რატომღაც ამ ბედნიერების გაღვლებას ვერც გონიერება იგებს და ვერც მამრის ხუმტური.
11059. ყველაზე ჭკვიანი კაციც კი ვერ მიხვდება, რა უდევს თავში ყველაზე გულუბრყვილო ქალს, რადგანაც თავის ინსტინქტებით, სულიერი განწყობით აზროვნებს და წმირად მისი მამრთან შეკრინება მისივე გამარჯვებით მთავრდება.
11060. ყველა მამაკაცი ქალის ენის ქვეშ არის ამოდებული, სხვადასხვა სიგრძით, გემოვნებით, მომხვეჭელობით და იმით, თუ იმ დღეს რა ხასიათზე აქვს ენა ალესილი.
11061. ნამდვილი ქალი მესაკუთრეა და არავისათვის არაფრის გამყოფი, მოსწონს ეს მის მამაკაცს თუ არა.
11062. ქალის უგუნურად, შლეგად ქცევაში ზოგიერთი საშიში მამაკაცის ქცევაა დამნაშავე.
11063. სათაყვანებელ ქალს მოჭარბებული ვნებების დასაკმაყოფილებელ სახლში არ ეძებენ.
11064. ქალი უდანაშაულო არსებაა, ის მამრის ოცნების და ლტოლვის მხარის დამჭერია, ხოლო თუ ისე არ გამოდის, როგორც მამრს სურდა, თავადაა დამნაშავე და აქ მდედრის მიმართ პრეტენზია უსაფუძვლოა.
11065. ქალის წკითხვა და დამახსოვრება სულიდანაც შეიძლება და სხეულიდანაც, გააჩნია ვის რა ნიჭი აქვს და ვინ რას ეძებს მდედრში.
11066. არსებობს მდედრის ბუნება და არა სუსტი, უნებისყოფო ქალი, რომელიც ხვადთან ურთიერთობისათვის არის მოწოდებული, მაგრამ როგორ გაუმართლებს, ამაზე არის დამოკიდებული ქალის იმიჯი და ქცევა.
11067. ზოგი ქალი ბედნიერებას ერთი მამაკაცის ბინიდან მეორესთან გადასვლაში ხედავს, ზოგი ფულის ერთი ტომრიდან მეორეში მოკალათების ცდაშია, ზოგიც ერთდროულად ორივეს მოპოვების მცდელობაშია. ამასობაში ასაკიც გვიახლოვდება, ბინაც გვავიწყდება, ტომრებიც და ისიც, თუ რისთვის დავარბოდით ასე მონდომებით, თუ ბოლოს ყველაფერი სულერთი იქნებოდა.
11068. ქალები ყოველთვის იქ ცდილობენ გამოჩნდნენ სადაც მათ შეაფასებენ, მოიპოვებენ მათივე თანხმობით.
11069. მდედრი, რომელიც მხოლოდ მამრის სულს ეუფლება და მისი სხეული არად მიაჩნია, ვამპირთა მოდგმისა და მისგან თავის დახსნა მამრს გაუჭირდება.
11070. ძუკნას დედოფალივით ვერ მოეპყრობით, მაგრამ თუ დედა გახდა, ქალად მოპყრობას მანაც გამოგტყუებთ.
11071. ზოგიერთ ქალს ისეთი ქმარი ჰყავს, რომ ვადაზე აღრე მასთან განშორების იმედი რომ არ ჰქონდეს, დიდხნის წინათ საწამლავს ჩაუყრიდა სასმელში.
11072. ქალი თუ რამდენიმეჯერ თხოვდება იმის მაჩვენებელია, რომ სული სიყვარულს ეძებს, ხორცი კი მოთხოვნილებებს იკმაყოფილებს, მაგრამ ქალის ეს მცდელობა ხალხს ისე ესმის, როგორც უნდა ესმოდეს.

11073. როდესაც ქალი ბევრს მასლაათობს, ბედნიერია, როდესაც ბევრს წუწუნებს, უბედურია, როდესაც ბევრს ჭორაობს, გაუგებარ ხასიათზეა, ამიტომაცაა ქალის დაუოკებელი და გამოუცნობი ბუნებისათვის სიტყვა „ბევრი“ ზედამოჭრილი, რადგან ქალს საქმიანობა მასში სულის ჩადგმის გარეშე ვერ წარმოუდგენია.
11074. ქალს გონება მაშინ ეკეტება, როდესაც შეყვარებულია, ან ვინმეს დასანახად ვერ იტანს. რაიმე შემთხვევის შედეგად თუ კერპების გადაადგილება მოხდა, ყველაფერს ივიწყებს და გონებაც ეხსნება.
11075. უქმრო ქალი ცუდად დადებულ ნივთს ჰგავს, ყველა მის წაპოტინებას ცდილობს, სჭირდებათ მათ ეს თუ არა.
11076. თავგადასავლიანი რომანი ქალის ოცნებაა, რათა თავაღს, ყურს, ენას დამატებითი საქმე გაუჩინოს.
11077. თავისუფალი და ასაკიანი ქალი ამაყი და ხორციელად თავისუფალია, მაგრამ რა ტრიალებს მის სულში, ეს მხოლოდ მისთვის არის ცნობილი.
11078. ყველა ქალს აქვს წუთიერი თავდავიწყების უფლება, იმის გასამართლებლად, რომ ცხოვრება შეიცვალოს და შესცდეს თავისდა სასიამოვნოდ.
11079. ქალებს მამაკაცები იმ ცოდვებისთვისაც უყვართ, რომლის ჩადენასაც ისინი წმირად ვერ ახერხებენ, რადგან წმინდანის ადგილი არც ქალის გვერდზეა და არც მის გულში.
11080. ქალის კაპრიზის და თავხედობის მსხვერპლი, უნდა თუ არა, მამაკაცია, რადგან მდებარის დაცვა ბუნებით მას აქვს მინდობილი.
11081. გონიერი ქალი წესით მექალთანეს ცოლად არ უნდა გაყვეს, მაგრამ ჭკვიანი ქალები ცუდ მამაკაცებს რომ არ ირჩევენ?! ეტყობა ამ ხვადეშშია რაღაც ისეთი, რაც მათ გონებას ეთანწყვილება.
11082. ქალმა ისე უნდა იცხოვროს, თითქოს წინ მრავალი ცხოვრება აქვს თავიდან დასაწყები.
11083. ამბიციური და ჭირვეული ქალის განაწყენება და მისი რეაქცია ბირთვულზე უარესია და საშინელებად გადაიქცევა, თუ საქმე მისთვის საყვარელი მამაკაცის ღალატს ეხება.
11084. ქალს მამაკაცი უნდა უყვარდეს, მაგრამ თავს არ უნდა აბეზრებდეს, აი, მთელი ფილოსოფია მისი „დაბმის“.
11085. ქალს უნდა ჩასჩინონოთ, რომ მას სათანადოდ არ აფასებენ, ის გაცილებით მეტის ღირსია და მდებარის გულის დასაპყრობი კოზირები თქვენს ხელთ იქნება.
11086. ქალი მანამ ცხოვრობს, სანამ ის უყვართ, ამჩნევენ, დანარჩენ დროს ის არსებობს.
11087. ქალი შამპანურით ფეთქებადი უნდა იყვეს, ოღონდ ბუყ-ბუყის გარეშე.
11088. დღეს ქალები „ხმარობენ“ მამაკაცს და ეროტიკული აგრესორის როლშიც გვევლინებიან და სულთ უჯიშო და სხეულით ჭიმინი ხვადების შენახვას და დაფინანსებასაც კისრულობენ.
11089. ზოგიერთ მდებარს, რაც უნდა ბრილიანტებით მორთოთ და მოჭედოთ, ქალად ვერ აქცევთ, რადგან ის ძუღ არის დაბადებული.

11090. რამდენი საუკეთესო წლები და ჭკუა იკარგებოდა ქალის მოსაპოვებლად, მაგრამ დღეს ნატურიდან ფულზე გადასვლა ისწავლეს და დროსაც ვიგებთ, თუმცა ესლა ფულის მოპოვება გვაკარგვინებს დროს და გონებას.
11091. ქალის ფანტაზიის მოთხოვნილებებს მამრის მიმართ ვერცერთი მათგანი ვერ აკმაყოფილებს, მაგრამ მდედრი მას მამა აბრამის ბატკანადაც აქცევს, ალიბსაც მოუხსნავს, რომ მან ესლახან შეამჩნია მასში სიმშვიდე და სხვისთვის შეუცნობელი მომხიბვლელობა.
11092. შიშველი მდედრის სხეულის გამოფენა სილამაზეცაა, ხელოვნებაც, საზიზღრობაც. გააჩნია მის საცქერლად კაცობრიობის სექსუალურად ჯანმრთელი ნაწილი მიდის თუ ხელოვნების მცოდნე, ასაკით და ცოდნით დამძიმებული, სულით ამალღებული საჭურისი.
11093. კარგი ქალი სიხარულია, წუნკალის ყოლა მოვალეობაა, ხოლო მათი ტუბობის სწავლა ტენის განძრევას და მოხერხებას მოითხოვს და არა ხელის გამოღებას.
11094. ერთი ქალი, დედა, სიცოცხლეს გვჩუქნის, მეორე ქალი, ცოლი – გვიმოკლავს, მესამე, ქალიშვილი – გვიხანგრძლივებს და ამ ქალებისგან თავის დაღწევა შეუძლებელი ხდება.
11095. ერთეული ქალები უნდა მოგწონდეს, ხოლო ბითუმად ყველა უნდა გიყვარდეს.
11096. „ქარაფშუტაა, მაგრამ ლამაზი ქალია“, – იმის გაგება, ეს კომპლიმენტი თუ დახსიათება, იმითაც არის ძნელი, რომ საქმე ამოუხსნელ არსებასთან გვაქვს.
11097. ავტობუსის უეცარი დამუხრუჭების დროს მასში მყოფი მამაკაცი და ქალი ერთმანეთს ეჯახება. „თავის შეკავება ვერ უნდა შესძლოთ“?, ან „სულ ჩამიღეწეთ გვერდები“! – ამბობს ქალი, თუმცა მდედრმა შესანიშნავად იცის, რომ მამრი ამ შემთხვევაში სასაყვედურო არ არის, მაგრამ რადგან ის ბუნების კვლავწარმოების პასუხისმგებელი შვილია ე.ი. ხელმეუხებელია, ჭირვეულია, ხოლო როგორც ქალი, ყოველთვის მართალი და მას ყოველანაირად უნდა უფრთხილდებოდნენ.
11098. ქალი მამინ ხდება სასაცილოც და მომხიბვლელიც, როდესაც ის მამაკაცს ეწინააღმდეგება და საბოლოოდ მამრის აზრს იზიარებს, ხოლო სერიოზული და გახარებული, როდესაც ის ყურადღებით უსმენს მამაკაცს, მაგრამ საქმეს მაინც მის ჭკუაზე აყეთებს.
11099. ქალს ყოველთვის ბედის შემთხვევითობა და არა ჩვენი გონიერება და მოხერხება ირჩევს.
11100. ერთი შეხედვით, რა უნდა ქალს, თვითონაც არ უწყის, მაგრამ ეს მთლად ასე არ არის, რადგან სურვილი დამოკიდებულია იმაზე, თუ რა მამაკაცს მოინადირებს და რის გამოდნობა შეიძლება მისგან.
11101. შეუხედავი, ჩაუცმელი, თავმოუვლელი ქალი, ღირსეული მამაკაცის ხელში შეიძლება ვენებიანობით შესანიშნავი სასუსნავი აღმოჩნდეს.
11102. ლამაზი ქალი, სანამ მის სიმშვენიერეს ჭირხლი შეეპარება, მამაკაცებს აცალკევებს და ქალებს მის საწინააღმდეგოდ აერთიანებს, ის არავის საკუთრებად თავს არ სთვლის, არც პატრონს ეძებს და ბედის ანაბარა დაეხეტება. დროთა განმავ-

- ლობაში სილამაზით გამორჩეულს, ცხოვრებამ ისე ჩაუქროლა, რომ მისი ნაყოფით ვერც ბოლომდე დატკბა, ვერც მისთვის განკუთვნილი ბედნიერება ირგუნა.
11103. ქალისთვის მთავარია ეფექტური და თვალში საცემი გახდეს, რომელიც სილამაზესა და მომხიბვლელობას სცვლის. ამის საბუთია გონდაკარგული მამრების რიგი ამ ქალის ფეხებთან.
11104. მდედრს, რომელიც მამრს ვერ აიძულებს მისთვის გარისკოს ან გამოესარჩლოს, ქალობის ყველი დიდი ხანია გასული აქვს და მანდილოსნობას ვერ დაიქანდნის.
11105. ქალის საუკუნობრივი უცვლელი ოცნებაა ქმართან ერთად 50 წელი ყოფნა 24 საათის განმავლობაში, ხოლო მამაკაცისა კი ქალის ოცნების ახდენა ნაწილ-ნაწილ ან მისი მონაწილეობის გარეშე.
11106. ყველა ქალი უკეთესი მამრის ღირსია, მისი არჩევანის მიუხედავად.
11107. ქალის თილისმამ მამაკაცს უარი ისე უნდა შეაპაროს, რომ მამრმა დამცირების ნაცვლად მასში სინანულის სიხარულიც იგრძნოს.
11108. ქალი ის, ვინც მამაკაცის ხავერდოვან ჩაჩქანს საჭიროებისამებრ ლამაზად დაიხურავს და მოიხდენს, მამრს სიამოვნებისგან დაადნობს და ამ მოხერხებულობას ვერ შეამჩნევს.
11109. მოხერხებული ქალი ეცდება ქმარს მასთან ღალატისთვის პირობები შეუქმნას და შემდეგ გამოიჭიროს, რათა უკვე დასაბუთებული პრეტენზიების წაყენების უფლება ჰქონდეს.
11110. ქალის საიდუმლო, რომელიც ყველამ იცის და კაცს უმაღავენ, მასზედ ზრუნვად მიაჩნიათ და მდედრს დიდ სიამოვნებას ანიჭებს.
11111. ქალს პლასტიკური ოპერაციის გაკეთებას ის მამაკაცი გადაათქმევინებს, ვისაც უყვარს და ვისთანაც მთელი გულით მიიწევს.
11112. ქალი, რომელიც ყოველდღე ახლებურად წაკითხვას მოითხოვს, საინტერესოა, მაგრამ დასამახსოვრებლად არის ძნელი, რადგან გააჩნია მას მამრი როგორ კითხულობს: როგორც გასართობ დეტექტივს, თუ როგორც სერიოზულ საოჯახო რომანს.
11113. ქალის ლამაზ მკერდს გამოცდილი მამაკაცის თვალში ყოველთვის ჯობნიდა მდედრის საამოდ საცქერალი უბე, რომელიც ძალზე იმვიათია.
11114. ქმრის მოპოვება ხელოვნებაა, შენარჩუნება – გონიერება, დაკარგვა – თავის უბატეცემულობაა.
11115. ყველა ქალი დარწმუნებული უნდა იყოს, რომ მისი მიტოვების უფლება არც ერთ მამაკაცს არა აქვს, თუ ეს მისი სურვილი არ არის. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ მდედრს ქალობაზე პრეტენზია არ უნდა ჰქონდეს.
11116. ქალი ნებაყოფლობით ყველა ასაკში მამაკაცის თანამგზავრია, მაგრამ მათ შორის თუ დიდი სხვაობაა, წინააღმდეგობები იქმნება, რადგან ბუნების კანონზომიერება მკვეთრ გადახრას ვერ იტანს წყვილის სიყვარულშიც კი.
11117. ბიო–ქიმიური ქარიშხალი ყველა ქალის სულში ტრიალებს, მაგრამ მისი ქიმიურ და ბიოლოგიურ იარაღად გამოყენება მამაკაცთა მიმართ, მათ ანგარიშში არ შედის, რადგან იციან, საბოლოოდ თავად დაზარალდებიან.

11118. ქალი სულის შთაბერვით იქმნება და შემდეგ ხდება არაორდინალური, სხვისგან განსხვავებული, სანატრელიც და საინტერესოც.
11119. კონკურენცია, გაყრა, სიყვარული, სიძულვილი, უხასიათობა, ეჭვიანობა, უმადურობა ქალის ბუნებაშიც დევს, მაგრამ ის ამას შინაგანად არ ავლენს და იმას ამჟღავნებს, რაც მამაკაცს ეამება.
11120. ქალები ძალზე ხშირად უნდა იღებდნენ კომპლიმენტებს, რათა არ დაავიწყდეთ, რომ ისინი ქალები არიან.
11121. ქალით აღფრთოვანებაზე დახარჯული დრო დეკარგულად არ ითვლება, რადგანაც სიბერეში იმ ფლირტის შედეგი რჩება სასიამოვნო და საამაყო მოგონებად.
11122. ქალი გარკვეული დროით მონადირეც არის და მტაცებელიც, მაგრამ ძირითადად მაინც დედაა.
11123. ქალს უნდა შეეძლოს სულის გადამლა და შინაგანად ანთება, მაშინ გვექნება საქმე მის ელეგანტურ ჰარმონიასთან.
11124. ქალი 16 წლიდან ახალგაზრდაა მანამ, სანამ არ დაიწყებს ზრუნვას ასაკის შემცირებაზე.
11125. ყოველთვის ქალების მცდელობით ეწყობა მეჭლისი მამაკაცთა სულში და მამრიც უნდა გრძნობდეს მისი ხელების სითბოს, როგორი სინაზით უნდა შეეხოს ქალს დასაპყრობად და საამებლად.
11126. ქალებს უღიმღამო ხელფასზე ცხოვრება არ უნდათ, არც საოჯახო ეკონომიის შედეგად მორჩენილი ნასუფრალის ხარჯვა აკმაყოფილებთ, მაგრამ იძულებულნი არიან იმ არჩევანს დასჯერდნენ, რაც საღვთო ლატარიამი შეხვდათ.
11127. ქალზე ყველა ასაკშია მოთხოვნა, მაგრამ სხვადასხვა ინტენსივობით, ინტერვალებით და გამოყენების მცდელობით.
11128. ქალის მეყრდი გამოცანაა, აქ მთავარია რამდენად მომხიბვლელად ატარებს, რას განიცდის, რა სიამოვნებას ანიჭებს მისი დანახვა გაუმაძღარ თვალს და რამდენი მამაკაცის მზერის დაჭერა შეუძლია ერთ კვადრატულ კილომეტრზე სამუალო სიმჭიდროვით დასახლებულ ადგილას.
11129. ქალს ყველაფრის უფლება აქვს, გარდა სიცოცხლის წართმევისა, რადგან ის მომავალი დედაა და ქვეყნის აღმშენებლის გამჩენი.
11130. ყოველივე შეჩვევაა, ურთიერთობაა, მჭევრმეტყველების ტემბრია, რის შედეგადაც გარეგნობით მახინჯმა და სულით მდიდარმა შეიძლება ჩვეულებრივ ლამაზ მოკვდავს აჯობოს თქვენს თვალში.
11131. ქალს არასდროს არა აქვს მხედველობაში ის, რასაც ამბობს, ამიტომ მასთან საუბარს ყურადღებით კი უნდა მოვეპყროთ, მაგრამ ინტუიციით უნდა გრძნობდეთ, რა სურს მას და რა ჩარჩოებში დაუშვებს ის თქვენთან ურთიერთობას.
11132. ქალი იმ სახელმძღვანელოს მოგვაგონებს, კითხვის დროს რომ ყველაფერი გვესმის და მასთან ყოფნა გვსიამოვნებს, მაგრამ მისი კორექტირება და მასთან ცხოვრება გვიჭირს.
11133. ქალმა როგორც არ უნდა იჯადოქროს თავის გარეგნობაზე, გამოცდილი თვალი მაინც შეამჩნევს იმ წლებს, რომლის დამალვასაც ის ცდილობს.

11134. ერთადერთი, რასაც ქალი არ უჩივის, ყურებია, რომელსაც დაბერება არ ეტყობა და მოგონება, რასაც ობი არ ეღება.
11135. თეთრ ცხენზე ამხედრებული ოცნების პრინცი იქ არ ამუხრუჭებს, სადაც ქალს თვალები შექნიმანივით არ უბრწყინავს და თავზე გადამეტებული წარმოდგენა აქვს.
11136. სილამაზე ქალისთვის მხოლოდ ერთი დიდი კოზირია, მაგრამ მას სხვა კოზირების მოპოვებაც შეუძლია, თუ გარჯას არ დაიზარებს და თავის დროზე იფიქრებს.
11137. ქალმა რომ თავი მოიწონოს, პირველ რიგში სულით, რწმენით უნდა ამაღლდეს, შემდგომ იფიქროს გარეგნობასა და კოსმეტიკაზე. პირველი ძნელია, მაგრამ იაფი, მეორე ადვილი, მაგრამ ძვირი, თუმცა ქალებს ამ უკანასკნელის უფრო სჯერათ.
11138. ქალს სულის სამეფო და დედოფლობა არ უნდა წავართვათ, თორემ დაგვრჩება მარტო ფუტლარი და მდედრის მასა, რომელსაც ჩვენ ნაოცნებარ ქალთან არავითარი მსგავსება არ ექნება.
11139. ქალს, რომელსაც მეტის გაღება შეუძლია, ვიდრე მისი მამაკაცი იმსახურებს, მამრისთვის ღვთის ნაიჟუარი წყალობაა, მაგრამ თუ მამრს ზევდიან არა აქვს მადლიერების ნიჭი ნაბოძები, მას ამ ქალის დაფასება გაუჭირდება.
11140. თვით ლამაზი ქალია სარწმუნოება, რომლის ემში ისე აბრმავებს მამაკაცთა მოდგმას, რომ ავიწყებს “ვისი გორისანი” არიან და მომავალში რა რწმენას და ქვეყანას მოემსახურებიან.
11141. ღღეს გარეგნობის რაციონალურად გამოყენების პრობლემის წინაშე ვდგებით, რადგან ეს იწვევს ღირებულებათა გადაფასებას, ცრუ ღირებულებების გამოშუშავებას და დამკვიდრებას ქალში.
11142. ქალი ვარსკვლავად უნდა დაიბადოს, ხოლო მოდის აყოლა და ქცევის შესწავლა მამრების დასაბრმავებელ სიკამამედ აქციოს.
11143. ლამაზი ქალი განწირულია საეჭვიანოდ და საჭოროად, თუ ხეირიანი პატრონი არ ჰყავს და არ იცის მისი მოვლა და ფასი.
11144. მოდა და ქალი ტექნიკური პროგრესიდან იღებენ იმას, რაც მათ სილამაზეს გამოაჩენს, ჯანმრთელობაზე კი ნაკლებად ფიქრობენ და მოდას აყოლილები ნახევრადღმრთელები დადიან, რათა მომწუსხავი ნაკვთები გამოაჩინონ და მამაკაცთა მზერა დაიმსახურონ.
11145. ქალისთვის ის კი არ არის მთავარი, რას აკეთებ, არამედ ის, თუ მასთან ურთიერთობაში რას შეიგრძნობ.
11146. ქალს უნდა ჰქონდეს განსაკუთრებული პირადი ცხოვრება, რადგან მის გარეშე ქალბატონად ვერ მოგვევლინება.
11147. ქალი იმ მიმზიდველ სექსუალურ ლუკმას უნდა მოგვაგონებდეს, რომლის გემოს გასინჯვის მსურველი ბევრია, მაგრამ ფულზე და ნივთზე გადაუცვლელად.
11148. ქალს მამაკაცის დაუხმარებლად უჭირს იმის გარკვევა, როდის არის ბედნიერი და ნაკლებად ბედნიერი.
11149. თუ გინდათ ქალმა სინაზე, სათნოება, აღმაფრენა შეინარჩუნოს, მისი ნება უსიტყვოდ უნდა შეასრულოთ, რადგან დაუკმაყოფილებელი, მებრძოლი ქალი

თანდათან კახის დედაკაცს ემსგავსება და მის სილამაზეს, მომხიბვლელობას, ბევრი რამ აკლდება.

11150. ქალის სისუსტეში გაერთიანებულია გონიერება, სილამაზე, რიდი, სინაზე და ქალური ჭირვეულობა.
11151. როდესაც მამაკაცს საბოლოოდ ქალი თავის ბედს უკავშირებს, არ ნიშნავს იმას, რომ მან თავისი "ჯილა" ნახა, არამედ, უბრალოდ ასაკის მატებასთან ერთად შეეჩვია და უფრო მოხერხებული ეჩვენა.
11152. ლამაზ ქალს უნდა უფროთხილდეთ და მის მიმართ ყურადღებით ვიყოთ, რადგან ნდობას ყოველთვის სიყვითე არ მოაქვს და დაცვის, მოფრთხილების განსაკუთრებულ წესს მოითხოვს.
11153. ქალის სიყვარული ჭეშმარიტებასთან მიახლოვებაა, განცდაა, ირონიაა, კაპრიზია, ცხოვრების შეცნობის ფილოსოფიაა, რომელსაც ბედიც უნდა მფარველობდეს.
11154. ქალი ცდილობს წარსულის დამალვას, მამაკაცი კი აწმყოსას, რადგან ისინი მომავალში რას მოიმოქმედებენ, ორივესთვის უცნობია.
11155. ყველა მომხიბვლელ, მიმზიდველ ქალს, თავისი თავყვანისმცემელი უნდა ჰყავდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი სხეული, სული, ვერ გალადდება.
11156. ქალი თავისი კაპრიზით სამინელეზაც არის და ანგელოზიც, მთავარია მასთან ურთიერთობაში მამაკაცი ცხოვრების სადავეებს მართვას როგორ ახერხებს.
11157. დედოფალია ის, ვისაც შეუძლია უმტკივნეულოდ ცოლიც, დედაც, ბებიაც გახდეს ისე, რომ ეს ცვლილება სხვისთვის შეუქმნველი დარჩეს.
11158. ქალი სამყაროს მამოძრავებელი, მომხიბვლელი, ლამაზი ძალაა, რომელიც დროის გარკვეულ მონაკვეთში სამყაროსაც ატყვევებს და მამაკაცთა მოდგმასაც.
11159. სავალდებულო არაა ქალი პრინცს გაჰყვეს ცოლად, მთავარია მას მამაკაცის არჩევამი და ანკესზე წამოგებულის წყლიდან ამოთრევაში ხელი არ შეუშალოთ.
11160. ქალის სახის დაკარგვა ადვილია, მისი შენარჩუნება, შელამაზება, განახლება და კვლავ ყველაფრის თავიდან დაწყებაა ძნელი.
11161. სპოგადოებაში და გარეთ ყოფნის სურვილი უფრო ქალის სიძლიერის მაჩვენებელია, ვიდრე მომხიბვლელობის და სიყვარულის.
11162. ღღეს ქალში სირცხვილის გრძნობის, კდემამოსილებების აღმოჩენა იმედია იმისა, რომ ქალთა მოდგმა არ გადაგვარდება, რაც მამაკაცს თავისებურ სითბოს ანიჭებს.
11163. ქალის შეყვარება უფრო ადვილია, ვიდრე მისი გაგება ჯვრისწერის შემდეგ.
11164. ქალის დედოფლობას ყველა მისი კაბა ხაზს უნდა უსვამდეს ფეხსაცმლებთან და ხელის ჩანთასთან ერთად.
11165. ზოგ ქალს მისი დაფასების ფასი, თაიგულის ღირებულება, აინტერესებს, ვიდრე ყურადღება და თაიგული.
11166. ნამდვილი ქალისთვის ყველაზე დიდი საჩუქარია დაბადებისა და სადღესასწაულო დღეებში მამაკაცის ღირსების ფორმამი ყოფნა.
11167. ქალი თავის დეკოლტეთი გაცილებით მეტს გეუბნება, ვიდრე ზოგი დედამობილა ქალი საწოლში.

11168. შინაგან სილამაზეს ქალი უფრო ხშირად ავლენს ვიდრე სიანჩხლეს, მაგრამ მამრს მაინც ეს უკანასკნელი ამახსოვრდება.
11169. მოხდენილი ქალების ხელში მამაკაცი ბერბიჭად ვერ დარჩება.
11170. სიბრძნე ქალისთვის ერთი დღის მოთმინება – თავშეკავება, ხოლო მეორე დღეს – საყვედური სიყვარულით.
11171. ქალი, სასმელი, მუსიკა, დროსტარებისთვის არის მოგონილი, მაგრამ ხანდა-ხან ქალის აყოლას და სმაზე გადაყოლას მუსიკის ჰანგებით დალუპვისკენ მივყავართ.
11172. ქალს მომხიბვლელი სიტყვები ასულელებს, დიდი ფული კი აამაყებს.
11173. ქალი ყურადღებას აქცევს არა მამაკაცს, არამედ მის ირგვლივ შექმნილ ლეგენდებს და მზად არის ლოგინში ჩაუგორდეს გამოსაცდელი ვადით.
11174. ქალი შინაგანად თანახმაა ყველა ხვადის წილი გახდეს, მაგრამ პრაქტიკულად ის ჩვეულებრივი მამაკაცის წერა ხდება.
11175. ქალი მამინ აფუჭებს საბოლოოდ მამაკაცს, როდესაც მას შინაგანად მის გარდა არავინ უნდა.
11176. ყველა ქალი თავს მომხიბვლელად მამინ იგრძნობს, თუ ტუალეტში და მეჭლისზე დედოფალივით ერთნაირად გამოწყობილი შევა, რათა სილამაზის შეგრძნება და ლამაზად ყოფნა ჩვევად გადაეჭყვს.
11177. ყველა ქალის სურვილია მას აქებდნენ ძირითადად გონიერებისთვის, ოჯახის ქალობისთვის, მოხერხებულობისთვის და არა მარტო გარეგნობისთვის, გავისთვის, მეკრდისთვის, ფეხებისთვის, რომლის გარეშე მას არავინ შეამჩნევდა და შეაქებდა.
11178. ქალის ყველა ნაკვთი აღგზნებას უნდა იწვევდეს მამრში, ხოლო სილამაზე – აღფრთოვანებას და მოკრძალებას.
11179. ულამაზო და გამოუყენებელი ქალი არ არსებობს, რადგან „ყველა ალხანას თავის ჩალხანა ჰყავს“.
11180. ქალი, როგორც სიკეკლუცის და ჭირვეულობის წყარო, საზოგადოების საკუთრებაცაა და ამ სტატუსის შეცვლას აწი აღარაფერი ეშველება.
11181. ამბობენ, ქალს რაც უფრო პატარა მეკრდი, უკანალი და მოკლე ფეხები აქვს, უფრო ჭკვიანიაო. რა თქმა უნდა, ჭკვიანი იქნება, მამაკაცის მსუნიანი თვალების მხერას და სხვა ლამაზი ქალისთვის განუყოფელი ძალადობას არ განიცდის.
11182. ყველა ქალს დაბადებიდან თავის პოტენციური პრინცი ეჯავშნება, მაგრამ რაღაც მიზეზებით თუ მათი შეხვედრა არ მოხდა, სხვა უნდა მონახოს და ბედის მოსვლას არ უცადოს, რათა თავის წილ მდებარის არსს ეზიაროს.
11183. როდესაც ქალი თქვენს მცდელობაზე სილის გაწვნას აგვიანებს, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ თეორიულად უკვე დაგნებდათ და პრაქტიკაც არ უნდა დააგვიანოთ, თორემ სილის გაწვნა არ აგცდებათ.
11184. როგორ შეიძლება იმ ქალს ეტრფოდე, ვისაც ხეირიანი ქმრის და საყვარლის შერჩევა არ შეუძლია.
11185. ყველა ქალი ქალბატონია, ყველა ქალბატონი ქალია, ოღონდ მათი სტატუსი დამოკიდებულია იმათზე, ვის ხელში მოხვდებიან და როგორ მოეპყრობიან.

11186. ზოგ ქალს მამრის მიმართ გრძნობები კი არ ამოძრავებს, არამედ მამაკაცის-კენ ლტოლვა, რომლის შეცნობის სურვილი ზოგს ადრე ეწყება, ზოგს გვიან.
11187. ლამაზი ქალი თავისებური საწამლავია, რომლის დაუფიქრებლად, ერთბაშად შესმას სული კატასტროფამდე მიჰყავს, ხოლო მისი თანდათანობით და მცირე დოზებით შესმა იმუნიტეტს ანვითარებს და იმიჯსაც მალსა სწევს.
11188. ჰკვიანი ქალი მომხიბვლელი უნდა იყოს და არა ლამაზი, რადგან საქმიანი მამაკაცი ამ უკანასკნელს ყოველთვის სრულყოფილად ვერ აღიქვამს.
11189. ქალის ცხოვრება ძირითადად სამი მამაკაცით ისაზღვრება: პირველი, ვისაც ქალწულობა ანდო, მეორე, ვინც მის ცოლობაზე უარი თქვა, მესამე, ვისაც ცოლად გაჰყვა. დანარჩენი მამაკაცთა მოდგმა ბედის განგებას და შემთხვევითობას განეკუთვნება და ის ანგარიშში არ ჩაითვლება.
11190. ქალის მიერ მამაკაცში დამალული ინტელექტის აღმოჩენა დიდ გაცემას და სიამოვნებას იწვევს, ისევე როგორც გეოლოგების მიერ აღმოჩენილ საბადოში აღმასი.
11191. ერთი ქალის სიყვარული შეიძლება თავისებურ დანაშაულად ჩაითვალოს, როდესაც ირგვლივ ამდენი უსიყვარულოდ დარჩენილი ქალია.
11192. ქალი დატყვევების, დანებების დროსაც კი თავის ულტიმატუმს უყენებს მამაკაცს.
11193. კომპლიმენტი ქალისთვის ბევრის მთქმელია, მაგრამ პრაქტიკულად არაფრის მიმცემი, გარდა სულის გალღებისა, რაც მდედრის მომავალი მიზნებისთვის და თავდაჯერებისთვის არც ისე ცოტაა, როგორც მამრებს ჰგონიათ.
11194. ქალებს იმიტომ არ ეხატებათ გულზე ერთმანეთი, რომ ღირსეული ოჯახის შემქმნელი მჯობნის მჯობნი მამაკაცი არ ილევა.
11195. ქალს აწუხებს კაცის დაპყრობის სურვილი, ოღონდ მალვით, მორცხვად და გემით.
11196. ქალებს დიდად არ აინტერესებთ თავიანთი უფლებებით სარგებლობა, მათ უფრო ამ საკითხზე მსჯელობა და ლაპარაკი ახალისებთ და ართობთ.
11197. საყვედურის უთქმელი ქალი არ არსებობს, არც ისეთი მამაკაცი არსებობს, რომლის ოპონირება ქალმა ვერ შეძლოს.
11198. მოსწონდეს და იყოს მოწონებული, ეს არის ქალის ცხოვრების აზრი.
11199. ქალი ყოველთვის თავს სხვა ქალეზზე მაღლა უნდა აყენებდეს, რათა მათ ფასი არ დაუგდოს და თავადაც არ იზარალოს.
11200. ქალის შეფასება ყველაზე უკეთ ქალს შეუძლია, მაგრამ არა მამაკაცის თვალებით და კარნახით.
11201. ქალის ლოგია უცილობლად ძლიერია, მაგრამ გამოყენების კოეფიციენტი აქვს დაბალი.
11202. ყველა ქალი თავის ასაკთან შედარებით სულით და ვნებით გაცილებით ჯეფლად უნდა გამოიყურებოდეს.
11203. გოგონებმა თეორიულად ყველაფერი უნდა იცოდნენ, მაგრამ პრაქტიკულად ყველაფრის ცოდნა და ყბედობა მათ „იმიჯს“ არ გამოადგება.

11204. ქალი შეიძლება ჭიანჭველასავით შრომისმოყვარე შეგხვდეთ, ან ჭრიჭინასავით უსაქმური, მაგრამ მთავარია ზზიკს არ გადაეყაროთ.
11205. გოგონას ჩასჩინებენ, რომ ურთიერთობა წესიერ საზოგადოებასთან იქონიოს, ხოლო მისი სურვილია თავის რჩეულს ლოგინში ჩაუგარდეს, ეს საზოგადოება კი თავისი დოგმებით მასში არავითარ ინტერესს არ იწვევს.
11206. ფულიან დედაკაცს ხშირად უღლის გამწევად ერთი და იგივე მამაკაცი არ ყოფნის.
11207. მდედრი, რომლისთვისაც რამდენიმე მამრი ერთმანეთს არ ექიმშება, ქალად არ უნდა ჩაითვალოს.
11208. ქალები თავის შეცდომებს ქმრებს არ პატიობენ, რადგან მათ გადაცდენაში მაინც მამრების ჩაურევლობაა ბრალში.
11209. დღეს ეკოლოგიურად სუფთა ქალის მონახვაც გაძნელებულია და მისი სულიერი სამყაროს პრივატიზებაც.
11210. არიან ისეთი მამაკაცები, რომლებიც ქალებს იტყუებენ, მაგრამ არიან ისეთი ქალებიც, რომლებიც ყველა კაცთან ტყუედებიან თუ უნდათ.
11211. გათქვირებულ ქალებს ერთი დასამალიც დაემატათ, ქმრის შემოსავალთან და ასაკთან ერთად საკუთარი წონაც უნდა შეამცირონ.
11212. აქსიომაა – ქალი ყოველთვის მართალია და ეს მამაკაცის მხრიდან არ უნდა განისაჯოს.
11213. ქალმა, რომელიც თავს პატივს სცემს, მთელი ცხოვრება ისე უნდა განვლოს, თითქოს „პოდიუმზე“ დაბიჯებს ახალი მოდეების გამოსაფენად.
11214. თანამედროვე ქალები ცხოვრობენ თავით და არა გრძნობებით, რადგან ბევრმა ძველმა ღირებულებამ მათს თვალში, ასაკის მატებასთან ერთად, დეველვაცია განიცადა.
11215. ყველა ქალს ცხოვრების გარკვეულ მომენტში სჭირდება, რომ ის იყოს მომხიბვლელი ქარაფშუტა.
11216. თავში და ბოლოში ყველა ქალი ერთმანეთს ჰგავს, აი, შუა პერიოდია ქარტეხილების და გაუგებრობის წლები.
11217. ერთნაირი ნაჭრებით შემოსილი ქალებიდან შეიძლება ერთი პატიოსან ქალად აღიქვას, მეორე – უპატიოსნოდ, მაგრამ აქ მარტო ქცევა და აღზრდა კი არ არის დამნაშავე, არამედ ის თილისმაც, რომელიც მამანეციერმა ყველას თავისი ოდენობით ცალ-ცალკე არგუნა.
11218. ქალები ხშირად უბედურები იმიტომ არიან, რომ მათ ეს უნდათ, თავისი კაპრიზის დროებით დასაკმაყოფილებლად.
11219. სადაც ქალობა მთავრდება, იქვე იწყებს დეველვირებას კულტურა, რელიგია, ოჯახი და ისიც, რაც გვწამდა ძველად.
11220. დღეს ქალი ერთდროულად ვამლიც, გველიც და ფოთოლჩამოვარდნილი სექს-ბომბაცაა, რომელიც ახალგაზრდა ადამს ძველებურად აღელვებს, მაგრამ ნაკლებად ათბობს.

11221. ფაქტობრივად ქალები ქმნიან ისტორიულ პირებს და არა მამრები, რომლებიც ისტორიის იმიტაციის შექმნით ერთობიან.
11222. ქალმა შეიძლება რაიმე გაპატიოს, მაგრამ გაბრაზების დროს რომ არ წამოგადახოს, შეუძლებელია.
11223. ქალებს უყვართ თავყვანისმცემლები, მაგრამ არა – გადამლამებული და არა – მეობადაკარგული მამაკაცები.
11224. ქალისთვის მამაკაცის თვალგება მთავარი, კაცისთვის – ქალის ლამაზი ფეხებიც საკმარისია.
11225. ქალები დაბადებულნი არიან კოსმეტიკისთვის და კონკურენტისთვის თვალეში მტვერის შესაყრელად და ეს ასეც უნდა იყოს, ის ხომ თავის რეალიზაციას ცდილობს მაღალ იდეალებში და ფასებში.
11226. ქალისთვის სიყვარულის ვიზის გახსნა მისი ცოლობიდან საყვარლობამდე და პირიქით გადაადგილების ნებართვის მიცემას ნიშნავს, რომელიც ამ გზაზე, ეტყობა, ხშირად იმოგზაურებს.
11227. დაოჯახებისთვის ქალებს მეტი კოზირი აქვთ ვიდრე მამაკაცებს, მაგრამ თუ საჭიროა, ამ საოჯახო პარტიასაც წააგებენ თავიანთ სასარგებლოდ.
11228. ქალის მომწუსხველ ღიმილში და მისი თვალების უფსკრულში ჩაძირულ კაცზე ბედნიერი იმ წუთში არავინაა, მაგრამ მდებარე მალე ბეზრდება ამ სასიყვარულო მდგომარეობაში ყოფნა. ისიც ხომ აღამინია და უფლება აქვს თავისი ხუმტურები გამოაჩინოს.
11229. ქალი ორჯერ გრძნობს ქალობას, ერთხელ, როდესაც მას ქალად აქცევენ და მეორედ, როდესაც მამაკაცთან ყოფნა აღარ სიამოვნებს.
11230. ერთ ქალს სხვა ქალებისაგან ის გამოგვარჩევინებს და დაგვაკავშირებს, რაც რომ ჩვენმა სულმა სხვა ქალების ფასი და მათთვის სულის მისადაგებაც ისწავლა.
11231. ზოგიერთ ქალს მამაკაცთან მეგობრობა უფრო ეხერხება, ვიდრე მისი სიყვარული და მორჩილება.
11232. წესით, ლამაზი ქალი ძალზე ეკონომიური უნდა იყოს, მაგრამ ნუ დაგვაიწყდება, რომ ისიც ქალია და მისთვის ლამაზი გარდერობი და კოსმეტიკა აუცილებელია.
11233. კარგ მამაკაცს ქალი არ გაურბის, უბრალოდ. ამჯერად მისთვის გასაგებ, უკეთეს მამართან გადაბარდება.
11234. ლამაზმანი ხორციელად გვიბლავს და არა – სულიერად, რადგან ეს უკანასკნელი თეორიულად ვაჭრობას არ ექვემდებარება.
11235. საყვარელი კარგი სიტყვაა, მაგრამ ცუდი შეგრძნებაა, რადგან არსებობს სხვა ქალი, რომელიც ამ სიტყვის შინაარსის მიუხედავად, მეტი უფლებებით სარგებლობს.
11236. წიგნი და ქალი მოწონებას მაშინ იმსახურებს, თუ მათ გასაცნობად დროს გამონახვენ.
11237. ქალი ყოველთვის მზად უნდა იყოს იმისთვის, რომ რაღაც სასწაული მოხდება და ვიღაცას თავდავიწყებამდე შეიყვარებს.

11238. ფემინიზმი ქალის სულსთვის იქ იწყება, სადაც მისთვის განკუთვნილი ხვადების ლიმიტი მთავრდება.
11239. ოჯახის ქალი ახლადმოჭრილი თეთრივით უნდა ჭინავდეს, როგორც სახლში, ასევე გარეთ.
11240. მოკლე ან ექსტრავაგანტური კაბის ჩაცმა ქალის სასოწარკვეთილების შედეგია, ან – ცნობისმოყვარეობის.
11241. ქალის ბედნიერება ყველას სხვადასხვანაირად გვესმის, მაგრამ განზომილება ერთი აქვთ – ოჯახი.
11242. ქალის მორცხვი ცრემლი არ არის მამაკაცის უმაღლესი სასწელი და არც უმაღლესი ნეტარება.
11243. ერთი წრის ქალები ერთ კაცზე ლოცულობენ, ამ კაცისთვის კი სხვა წრის ქალია სალოცავი.
11244. ქალი ის არის, ვინც მის მოტრფიალე მამაკაცებს უკან დახვევის სურვილს უკარგავს.
11245. გააჩნია ცოლს და მის მარიფათს, თორემ თქვენს მიერ დაუდევრობით დასვრილი პერანგი შეიძლება მაღალმხატვრულ ნაწარმოებად აღიქვას.
11246. ქალს თუ გინდათ დიდხანს შერჩეთ, ის მანძილი და აღფრთოვანება უნდა დაიცვათ, რაც შეხვედრის პირველ დღეს გქონდათ, ოღონდ გამოზომილი სექსით და ალერსით.
11247. კარგი მეუღლე აუტანლად კარგი ასატანია, ცუდი კი ასატანად ასატანია.
11248. მთავარია ქალისთვის მამაკაცისადმი სიყვარული ბედნიერება იყოს, მაშინ ის თანახმაა მისი გულისათვის მისივე გულის ციხეში ნებაყოფლობით გამოიკეტოს.
11249. ქალი მაშინ შეინარჩუნებს სილამაზეს, თუ ის სიარულის ნაცვლად დაგოგმანებს, დასრიალებს თავისი მომხიბვლელობით.
11250. ქალი უმედეგო, უკომპრომისო ბრძოლას ეწევა ასაკთან, გარეგნობასთან, წონასთან, რომლის გაგება მამაკაცებს არ სურთ, რადგან ამ ბრძოლის მცდელობის რეალურ აზრს ისინი ვერ წვდებიან – ხოლო ქალი მის გარეშე კი არ იცხოვრებდა, იარსებებდა.
11251. ქალის შინაგანი უძირო სამყაროს შეცნობა და იქიდან მისი ამოყვანა ყველა მამრის მცდელობის საგანი უნდა იყოს.
11252. თუ ქალს არ შეუძლია ქმრის პატიება, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ მან ამ კაცის მოწონება სიყვარულში აურია.
11253. ქალობის ხარისხი დამოკიდებულია იმაზე, თუ რა სახის მამაკაცთა მოდგმას გადაეყრება ცხოვრების გზაზე, წინ გაიგდებენ თავიანთი სისუსტის დასაფარავად თუ გულთი გაითავისებენ.
11254. ყველა ქალი ხელმომჭირნეა, მაგრამ არა კოსმეტიკის, მოდის და სიყვარულის ხარჯზე.
11255. ხანდახან ქალი ცოდვებს იმასაც კი არ უნდობს, ვინც მასთან ნებაყოფლობით სცოდავდა.

11256. ქალი ქრონიკულად შეყვარებული უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში მისი ცხოვრება ემხს დაკარგავდა.
11257. ყველა ღირსეული ქალი ბედნიერია თუ ის თავის ღრობე ძუკნაც იყო, დედაც, დიდედაც და მასში ყოველთვის ხედავდნენ ქალიშვილს, ცოლს და დედოფალს.
11258. ქალის ლოგია უფრო ქალს ვნებს, ვიდრე იმას, ვისთვისაც ის არის განკუთვნილი. მითუმეტეს, რომ ამ ლოგიკის ჭეშმარიტების გაგება მამაკაცის შესაძლებლობას აღემატება.
11259. ქორწინებამდე ვერც სიყვარულის ღმერთმა ვენერამ და ვერც ქორწინების ღმერთმა იუნონამ ჭორაობა ვერ მოიშალეს, მაშინ რაღას ვერჩით მიწიერ ქალებს, რომლებსაც წყვილის ოპონირება სხვანაირად ვერ წარმოუდგენიათ.
11260. ზოგი ქალი სფინქსივით ყოველდამე გველანდება საწოლში და ამით მარტო ჩვენ განვიციდით გრძნობათა ლელვას, ბედნიერებას.
11261. დედის გული ყველაზე მგრძნობიარე ორგანოა, რომელსაც შვილი ხშირად ვერ გრძნობს, ვერ აფასებს.
11262. ქალები მამაკაცებს კრედიტით იმას აძლევენ, რასაც შემდგომ დებიტით 2-3-ჯერ მეტად, სიყვარულით და მოფერებით აიღებენ.
11263. ქალი ძლიერ სექსუალურ ყოველთვის გამარჯვებული გამოდის და ამის შეცნობა მდებარე თავისებურ სიამოვნებას განაცდევინებს, რომელიც მამრისათვის უცნობია.
11264. ხშირად ქალები ფულის გულისთვის უკეთესი ცოლები არიან, ვიდრე სიყვარულისთვის.
11265. სარკე ქალის ყველაზე სათუთი, მიუკერძოებელი და დამაღონებელი მსაჯულებაა, რომლის განაჩენს ყოველდღე გულისფანცქალით ხვდება, მაგრამ მის გარეშე ცხოვრება უჭირს.
11266. ქალს აფასებს ჩვენი წარმოდგენა მასზე და არა მისი გარეგნული და სექსუალური მომზიზველობა.
11267. ქალს, კაპასს მოიყვან თუ სათნოს, საბოლოოდ სულერთია, რადგან ბოლოს ყველა შენი განმკარგულებელი ხდება და ეს ოჯახზე და მომავალ თაობაზე ზრუნვის დამსახურებაა.
11268. თანამედროვე ქალი მამაკაცზე არ უნდა იყოს დამოკიდებული, მაგრამ მამრმა ყველაფერი უნდა გააკეთოს, რომ ცოლი ქმრის დაუკითხავად ვერაფერს წყვეტდეს.
11269. ქალი ან უნდა გიყვარდეს, მოგწონდეს, უგებდე ან მის სიმდიდრეს და ნათესაობას დახარბდე, მარტო ინსტიტუტებით მასზე დაოჯახების გაუმართლებლობას, არარენტაბელობას და ყოველივე ამას ცხოვრების დაისზე ხვდები.
11270. რა შეიძლება იმ ქალზე ითქვას, ვინც ათას ერთი დამე გაათია მამაკაცთან? გააჩნია მამაკაცს და ღამის ხანგრძლივობას.
11271. ოჯახში ღამაში ქალის გაელვება, იცოცხლე კარგია, მაგრამ არც მოყვასი ქალის გამონათების ბალანსია ურიგო და ამას სიბერის ჟამს ხვდებით.
11272. ქალებს ის მამაკაცები უყვართ, რომლებიც მათ ლაპარაკს აცლიან და შთაბეჭდილებას ქმნიან, რომ თითქოს ყურს უგდებენ.

11273. ნამდვილ ქალად დაბადებული არსება მამაკაცს იმასაც კი აძლევს, რაზეც მას არც უფიქრია და არც უნატრია.
11274. ქალის ქალთან მეგობრობა თავისებური უფასო ფსიქოთერაპიაა ორივე მხარისათვის, ხოლო ჭორაობა – მათი მკურნალობის მწვერვალი.
11275. შეშინებული ქალი საცოდავიც არის და საშიშიც, რადგან თავად არ იცის, რას სჩადის.
11276. საინტერესო წარსულის მქონე ქალს თავის ემზი და თილისმა აქვს, ოღონდ ამის შეცნობას თანდაყოლილი ნიჭი სჭირდება.
11277. ქალს და კაცს სხვადასხვა მხოლოდ მხედველობა აქვთ, მაგრამ მათი ერთმანეთში შეჯერება არ შეიძლება, რადგან მდებრების დანიშნულება არა მარტო ვაჟების შობაა, არამედ მათი კაცებად ქცევაც.
11278. ქალისთვის სიბერე კი არ არის საშინელება, არამედ მისი მოგოგმანების შეცნობა.
11279. რწმენა ქალის სიყვარულივითაა, მაგრამ სიცოცხლეზე ზევით არ დგას, რადგან გაწბილების შემთხვევაში მისი გამოცვლა ქალივით შეიძლება.
11280. მოვა დრო, როდესაც ემანსიპირებულ ქალს მიმართვა: – „მავრმა გააკეთა თავის საქმე, მავრს შეუძლია წაიხდეს“, – აღარ დასჭირდება, რადგან მის გარეშეც შესაძლებელი გახდება პირმშოს ჩასახვა.
11281. ქალისთვის თავის მოსაწონებელი ნახარია: კინო, თეატრი, ყვავილები, კაფე, ტელევიზორი, დისკოთეკა, ინტერნეტი, დანარჩენი დაწესებულებები უფრო ადამიანურია და მომბეზრებელიც.
11282. ქალი ძარღვიანი მწვადი არ არის, ვერ დაღეჭო და ძაღლს გადაუგდო, შენი ნაღეჭი შენვე უნდა შემოსდო ცეცხლზე და შენვე მოინელო.
11283. ქალი დაკარგული მომწუსხაობისა და მიმზიდველობის საიდუმლოების ხელოვნებაში თანდათან უნდა გაერკვეს და თავისადმი რწმენა აღადგინოს, თუ უნდა საბოლოოდ ცხოვრების სიამე შეიგრძნოს.
11284. საბედისწერო ქალია ის, ვისაც მამაკაცი თავის ნებით ემონება.
11285. არის ასეთი ნებაყოფლობითი პროფესია – დედა, თუ შობა იცისრა, აღზრდაც უნდა მოახერხოს, ოღონდ რჩენის გარეშე, რათა თაობები არ გაირყვნას და თავისი ბიოლოგიური კვლავწარმოების ვალი არ დაივიწყოს.
11286. მამაკაცებს ქალები რქებს აშკარად თუ არ ადგამენ, მისი ნიშნების დატოვების მცდელობაში არიან, რადგან ის, რასაც ნამდვილი ქალი ჰქვია, უმწიკლო ვერ იქნება.
11287. ქალი ყველა დროში სექსუალურ ნივთად აღიქმებოდა და ფასდებოდა. აქ ეტყობა მდებრის ბუნებაცაა დამნაშავე და მამრის უგერგილობაც, რადგან მან ქალის დაფასება-შეფასების უკეთესი ფორმა ვერ მოსძებნა.
11288. მოხერხებულ ქალს, პატიოსნისგან განსხვავებით, ქმარიც გვერდზე ჰყავს, საყვარელიც და პერსპექტივაში სხვა მამაკაციც.
11289. საყუთარი თავის აღზრდის გარეშე, ქალის ნამდვილი და საბოლოო სიყვარული შეუძლებელია.

11290. მოკლე კაბა და გამომწვევი ქცევა გაუხედნავის თვალს და გრძობებს მოუწოდებს ძალადობისკენ, თორემ მოყირჭებული მხოლოდ შეფასებით კმაყოფილდება.
11291. ქალი უნდა დაიბადოს სიყვარულის უნარით, მაშინ მას არც დედობა გაუჭირდება და არც დედინაცვლად გახდომა.
11292. ქალის კაპრიზს, სენტიმენტალობას მაშინ აქვს ფასი, თუ ის თავისი ქმედებით მამაკაცს ააღელვებს, თვინიერსაც გახდის და მდედრის „განუქორებელ“ სილამაზესაც შეამჩნევენებს.
11293. ერთს მამაკაცთან პირველი ღამის ინტიმი აღელვებს, მეორეს სიყვარულის ბედის ცვალებადობა, ასე, რომ არჩევანი ხშირად ქალის განწყობაზე და მოკიდებული და არა მის გონიერებაზე.
11294. ერთი ქალი ღამაზმანობით შოულობს სახსარს, მეორე დამლაგებლობით, გააჩნია ვის რა ნიჭი, სინდისი და ცხოვრების უნარი დაამატა განგებამ.
11295. ქალის გულში ჩამწვდომამ ხმის თერაპიამ უნდა შესძლოს მამრის აღზნება, დამშვიდება, მისაკუთრება და განკურნება კი.
11296. ქალმა უნდა ირწმუნოს, რომ ასაკი მის მიმზიდველობას ვერას აკლებს, მთავარია – განწყობა სულის.
11297. მდედრს ბუნების კანონის თანახმად ნაყოფის მოსპობა და მამრის ძალად გაუპატიურება არ შეუძლია, მაგრამ თუ ღმერთი გაუწყრა, ერთიც ხელეწიფება და მეორეც.
11298. გამოცდილი ქალის სიყვარული ანგარიშზე, მოხერხებულობაზეა დამოკიდებული და ამიტომაც საშიშია, გამოუცდელის კი – გრძობების ღელვაზე, სილაღეზე, ამიტომაც არის საიმედო, მაგრამ ცხოვრება ხშირად, ჩვენდა სამწუხაროდ საწინააღმდეგოს გვიმტკიცებს, რადგან პრაქტიკა ყოველთვის მიწიერია, თეორიასთან შედარებით.
11299. ქალები დახარბდნენ და მამაკაცის ღირსებას ვადაზე ადრე „პრივატიზაცია“ გაუკეთეს, მაგრამ ცუდ დღეში ჩავარდნენ, ეხლა კი არ იციან ეს სიმდიდრე მამრებს უკან როგორ დაუბრუნონ, რათა ნაღდ მამაკაცებთან ჰქონდეთ საქმე, ასაკმოჭარბებული კაცუნების ნაცვლად.
11300. ამბობენ, ქალის მოთვინიერების ბევრი ხერხი არსებობს, მაგრამ საქმე საქმეზე რომ მიდგა, არც ერთი ხერხი არ ამართლებს და არც არავინ ფლობს მას.
11301. ცივილიზაციის ვერაგობა ის არის, რომ წინათ თუ ქალის კოჭის გამოჩენა იწვევდა მამაკაცში ერექციას, დღე მისი სიტუტვლეც კი რეაგირების გარეშე რჩება.
11302. სამყარომ კაცობრიობას ქალი სიხარულის მოსატანადაც მოუვლინა და სასჯელადაც. ეს ასე იყო, არის და მომავალშიც ასე იქნება, რადგან აქ მამაკაცს თავისი აწონილი გონიერებითაც კი არაფრის შეცვლა არ შეუძლია.
11303. პატარძალს, რძალს, დედას სხვადასხვა ემოციური დატვირთვა და შესახედაობა აქვთ, მაგრამ არ უნდა დავივიწყოთ, რომ ყველა მათგანში საწყისი ავი ქალია.
11304. ქალისთვის ხმოვანი სივრცის გავრცელება აუცილებელია, რადგან ეს არის მისი ნაძალადევი და აუცილებელი შესაძლებლობა მამრის საწოლში მოხვედრისა.

11305. ქალს ყოველთვის უნდა შეეძლოს იმ სიმძალეების აღება, რომლითაც მამრი დაინტერესდება, რადგან ზვადის „დაბმის“ ხელოვნებას ყველა ძუ უნდა ფლობდეს, თუ მას ქალობაზე პრეტენზია არ დაუკარგავს.
11306. ქალის აზროვნება და კაპრიზი ყველა ასაკში თითქმის უცვლელია, მაგრამ უკეთესი ცხოვრებისაკენ მიდრეკილება ცვალებადი და სხვადასხვა.
11307. დრო ქალის ხასიათს ვერ გარდაქმნის, უბრალოდ, მამაკაცები ეგუებიან მას, ხოლო ქალის აგრესიულობა კლებულობს ასაკის მატებასთან ერთად.
11308. აზროვნებას და ქალს ერთად ყოფნა ძალზე უჭირთ და ეს ალბათ, არც არის საჭირო, მაშინ კაცობრიობა დაკარგავს ან აზროვნებას, ან ქალს.
11309. მტირალი ქალი უბრალოდ უნდა დააწყნარო და არ ეცადო ტირილის მიზეზი გაიგო. ქალები ძალზე ემოციურები არიან და მათი გაგება ძალზე ძნელია, ვინაიდან, ხშირ შემთხვევაში თვითონ არ იციან რა უნდათ.
11310. ქალის ეჭვიანობა დამოკიდებულია შიშზე, ვაი თუ თაყვანისმცემელი შემომაკლდესო, ხოლო კაცისა – სექსზე, ვაი თუ შემდეგი დღე გამიცდესო.
11311. ვამპირი ქალები იმ უნიათო მამაკაცების ფანტაზიის შედეგია, რომლებმაც სიყვარულის ჭაობში შეტოპეს, თავგზა აებნათ და ამ ჭაობიდან ამოსვლას არც ცდილობენ.
11312. ქალს, რომელიც ამბობს ჩასაცემელი არ მაქვსო, არ დაუჯეროთ, ეს დიდი გარდერობის ფლობის უძლები სურვილის შედეგია.
11313. ქალის ცრემლი – ეს ამოუცნობი განტოლებაა. მისი ამოხსნა შეიძლება ნაცნობი გზით, რომელსაც ალერსი და საჩუქარი ჰქვია.
11314. საქორწილო თეთრი კაბა ქალის უმანკობას ნიშნავს და უმანკობის დაკარგვასთან ერთად ისიც უნდა დაიკარგოს, გაჩუქდეს, დაიხეს, მოკლედ, გასხვისდეს. მაგრამ ეს არ ხდება.
11315. ქალებს ცხოვრების განმავლობაში აქვთ აქტიური და პასიური პერიოდები. აქტიური – როდესაც ისინი ნერვებს უშლიან ქმრებს და სიძეებს, პასიური – შვილებს და შვილიშვილებს.
11316. ლამაზი ქალები ძირითადად იმიტომ არიან ქარაფმუტები, რომ ცხოვრებამ ბანქოს დასტიდან ტუზი კოზირი არგუნათ და მათაც ბანქოს თამაშის წესების შესწავლა საჭიროდ არ ჩათვალეს.
11317. თუ ქალი არ იქცევა საქმიან ქალად და ემოციებს აჰყვება, მისთვის ლოგიკა არასოდეს იარსებებს.
11318. ქალის ლოგიკა წყალქვეშა ნავით ჩაუძირავია და ანალოზს არ ექვემდებარება.
11319. აზროვნება და ქალის კაპრიზი ერთად არასდროს არ სეირნობენ.
11320. ქალი მაშინ ხდება კეთილშობილი, როდესაც მამაკაცი წინააღმდეგობის გაწევის სურვილს ჰკარგავს.
11321. ქალის ძალა მის ქარიშხლისებრ სისუსტეშია.
11322. ქალები ყოველთვის ცდილობენ კრედიტით ჩაიკვან, თუმცა ავანსად გახდას სასტიკად არ ეწინააღმდეგებიან.
11323. ქალების მოტყუება ადვილი იმიტომ კი არ არის, რომ ისინი მიმნდობნი არიან, არამედ იმიტომ, რომ ამისათვის შინაგანად არიან მზად.

11324. ქალის ნახევრადმიწველი ტანი მეტ ყურადღებას იპყრობს, ვიდრე დედი-შობილა და ამას შეცნობადობის კანონი ქვია.
11325. დანაშაულთა შორის უფულობა უმძიმესია, მაგრამ არანაკლებია ქალისადმი უყურადღებობა.
11326. თუ ახლობელ ქალს უყვარხარ და შენს დანახვებზე თვალები უქუქუნებს, ამ ქალის სიტყვიერი დატუქსვაც კი უდიდეს სიამოვნებას განიჭებს.
11327. ჰიპერპოლიტიზებული ქალი თანდათან ანებებს თავს ოჯახის შექმნას, ბავშვის აღზრდას, ჰკარგავს დედად გახდომის სურვილს და მიისწრაფის თავისუფალი და დამოუკიდებელი უსაგნო ცხოვრებისაკენ.
11328. ზოგჯერ რაშს და ქალს მათრახი სჭირდება, მაგრამ ქალისათვის ენის მათრახი აჯობებს.
11329. კეთილ ადამიანს ციციხალი ქალივით ყურადღება სჭირდება.
11330. ქალების დრამა ის არის, რომ კეკლუცობაში იმდენ დროს ჰკარგავენ – უკვე აღარავენ უყურებთ.
11331. ქალი იმდენად გულუბრყვილო არ უნდა იყოს, რომ მამაკაცის ფიცს დაუჯეროს. მაგრამ მას იმდენი გამოცდილება კი უნდა ჰქონდეს, რომ კაცის ქათინაური შეიფეროს.
11332. ქალმა თავისი ბედი მამაკაცს ბუმერანგით უნდა დაუკავშიროს, რათა სანთელ-საკმეველმა თავისი გზა ყოველთვის მონახოს.
11333. ქალი იმდენს კი უნდა მიხვდეს, რომ მამაკაცისგან არც რაინდის და არც მისი აბჯართმტვირთველის გამოძერწვა არ შეუძლია, ვინაიდან ისინი ცოცხალი არსებანი არიან და თავისი ხუმტურები აქვთ.
11334. ქალის არსება, რაც უნდა ლამაზი ტანი ჰქონდეს, სხვადასხვა მოდის ჭინჭებით დაფარვას მოითხოვს.
11335. ქალს ემოციებისაგან თავისი ამბების განუწყვეტლივ მოყოლა ისევე განტვირთავს, როგორც კაცს – ალკოჰოლი.
11336. ქალთან ბედნიერების მაძიებელია ყველა ის მამაკაცი, რომელიც ცოლის მოყვანას ბედავს.
11337. ლამაზი ქალები სულელები კი არ არიან, არამედ სულელურად დიდ მოთხოვნებს უყენებენ მოწინააღმდეგე სქესის წარმომადგენლებს, ამიტომ მათი პირველი ქორწინება ყოველთვის ბედნიერად არ მთავრდება.
11338. ქალს ინფორმაციის გავრცელებაში ვერცერთი კავშირგაბმულობის თანამედროვე საშუალება ვერ აჯობებს, თუ მას უჩუროს, რომ ეს ამბავი საიდუმლოა.
11339. ქალის თვალზე ცრემლის დანახვა ადვილია, მისი მიზეზის გაგებაა ძნელი.
11340. საოცარია, გემოვნებით ჩაცმული ქალი გაცილებით მიშინდველია, ვიდრე გემოვნებით გახდილი სტრიპტიზის მოცეკვავე.
11341. ლამაზი ტიტველი ქალის დანახვა ყველა კრძალვას და ეთიკურ ნორმებს გვაღიწყებს, გვიარგავს იმის გააზრების საშუალებას, თუ რა არის პორნოგრაფია და რა უნდა მივიჩნიოთ ეროტიკად.

11342. ქალი, რომელიც უქმროდ შვილს გააჩენს და ღირსეულად აღზრდის, თავისი ქვეყნის ყველაზე დიდი გმირია. თან ამის შესახებ მან არაფერი უწყის.
11343. თუ ქალს არა აქვს მიმზიდველი გარეგნობა, ხასიათი მაინც უნდა ჰქონდეს მისაღები.
11344. მოდის ამჟამინდელი ქალები სერიული მაკიაჟიდან ინდივიდუალურზე გადადიან და ეს არის მათი ბედნიერება – როგორც იქნა, სხვისგან გამოირჩნენ და თან ამყობენ, რომ ამ საქმეს აძლენი დრო და ფული შეაღიეს.
11345. ქალებს ალგებრისადმი მიდრეკილება აქვთ, რადგან ისინი ასაკის მატების განტოლებებს ხსნიან რიცხვების მოხსენიების გარეშე.
11346. ქალს მამაკაცისგან კაცის გამოძერწვაც შეუძლია და კაცუნასიც, თუ ცოტათი მამაკაცის ბუნებაც წაეხმარება.
11347. გულუბრყვილო ქალები უჯერებენ მამაკაცის ფიცს და მომხიბვლელობას, გამოცდილები – საბანკო ანგარიშს და ქორწინების მოწმობას.
11348. ძველად ქალი სიყვარულისთვის შეუძლებელს ჩაიდენდა, კაცი კი დღესაც იმას სჩადის, რაც მის შეძლებას არ აღემატება.
11349. დღევანდელი ქალები ჩვენი თანამედროვე მრეწველობის პროდუქციას ემსგავსებიან. შეფუთვა, დიზაინი გაუმჯობესდა, მაგრამ ნატურა, შიგთავსი, გაუარესდა.
11350. ქალი სიყვარულის სესხად გაცემას უნდა ერიდოს, რადგან მის საქონელს ვალად არავინ მიიჩნევს, ხოლო სექსუალური გაჭირვებისას მამაკაცი ამ საქონელის შესაძენად ვალსაც აიღებს და მუხლებშიც ჩაუვარდება.
11351. უკაცოდ დარჩენილ ექთან ქალს ავადმყოფი მამაკაცებისთვის გაკეთებული ნემსი მტკივნეული გამოისდის, რადგან მისდაუნებურად და შეუცნობლად სხვა მამაკაცებზე იყრის ჯავრს.
11352. საქმიანი ქალი ბიოლოგიური ალბინოსია, რომლის შეცნობა სხვადასხვა გრძნობებს გამოამყლავნებს და კამათს იწვევს.
11353. ქალის სამსახურებრივი კარიერა ძნელი წარმოსადგენია სექსუალური გამომძალველის, მთარველის გარეშე, თუ ყოველივე ამას ხალასი ნიჭი ან მომხიბვლელობა გადაწონის.
11354. ქალის წარმატებისათვის მთავარი სილამაზე არ არის. მთავარია, თუ მან თავის თავს რა მთავაგონა და თავი როგორ უჭირავს.
11355. ზოგიერთი ქალი იძულებულია ცხოვრების ჰერმეტიკად იქცეს, ვინაიდან კაცი ჰყავს უნიათო.
11356. საქმიანი ქალს საქმიანი მამაკაცთან შედარებით ერთი უპირატესობა აქვს. ის მომხიბვლელად და ლამაზად გამოიყურება, ეს კი განვითარებულ საზოგადოებაში მზნის მისაღწევად ძლიერი იარაღია.
11357. ლამაზ ქალს ძნელია საქმეზე უარი უთხრათ, თუ მას ჰკუთხას, გამოცდილებას, საქმის ცოდნას და მომხიბვლელობასაც შეამჩნევთ.
11358. ის საქმიანი ქალები, რომლებიც შვილებზე მზრუნველობას ტელეფონით იჩენენ, სიბერეში მათგან ყურადღებასაც ტელეფონით იმსახურებენ.

11359. ქალმა წუნკალის მაღალი წოდება ჯერ კიდევ უნდა დაიმსახუროს, ვინაიდან იგი ყველა ქალის ზვედრი არ არის.
11360. ქალმა პოლიტიკოსად აღიარებას რომ მიადწიოს, უნდა იყოს მკაცრი, მომთხოვნი, მკაცრი-მომთხოვნი, მკაცრი-მომთხოვნი!!!
11361. ქალები ყველაფერს თავის ჭკუაზე აკეთებენ, მაგრამ ქმრებს ამას აშკარად არ აგრძნობინებენ.
11362. ყველა ქალის ოცნებაა ყველა სწონისათვის გაიცნოს მამაკაცი.
11363. ქალს ყველაფერი შეუძლია განიცადოს, მათ შორის იმ ნეკნის არარაციონალური ხარჯვა, რომლიდანაც იგი ღმერთმა შექმნა.
11364. ქალს გამოარჩევენ მისი თვალებით, გამოხედვით, სიარულით, მომხიბვლელიობით, მაგრამ ცხოვრების ჭაპანის გასაწევად ჭკუის ჭყლეტის შედეგად არჩეული ქალი სჯობს.
11365. ყველა ქალი, ორდინარული და არაორდინალური, სიამოვნებით ემონება ნამდვილ მამაკაცს და დიდ ფულს.
11366. ლამაზ ქალთან ურთიერთობა ყველას შეუძლია, მაგრამ საქმე ის არის, ულამაზო ქალს მოექცე როგორც დედოფალს და თავისი ნაკლი არ აგრძნობინო.
11367. ლამაზი ქალის მოხიბვლა უმეტესი მამაკაცების ზვედრია. თუ მამაკაცი არ ჰგავს თავის „ყაჩაღს“ და ფულის გაღება – წამადღებას.
11368. მამაკაცისგან ასაკში შესული ქალის მოტყუება იმიტომაც ადვილია, რომ დაისის დადგომისას მას იპყრობს მარტო დარჩენის შიში და ქალის გამოცდილება და ინტუიცია სამსახურს ვეღარ უწევს.
11369. ქალის სილამაზე ყველა ქვეყნისათვის დიდი განძი და მფარველია. იგი სარკე და ერთადერთი ეროვნული ემხით გაზავებული ინტერნაციონალური საკუთრებაა. ვაი მას, ვინც ამ საკუთრებას უხიაგად შეეხება.
11370. ქალების ოქროსადმი სიყვარულის მიზეზი ისიცაა, რომ მამაკაცებთან შედარებით მათი სხეულის ქიმიურ შემადგენლობაში ნ-ჯერ მეტი ოქროა.
11371. ყველა ქალისაგან სასურველი ყვავილის მიღება შეიძლება, მაგრამ ამისათვის აუცილებელია მებალის თანამდებობა.
11372. ქალები ყოველთვის ისეთები არიან, როგორც მამაკაცებს სურთ, თუ წვრილმან თანდაყოლილ კაპრიზებს მხედველობაში არ მივიღებთ.
11373. არიან ცუდად გამცემი ქალები, მაგრამ უფრო მეტად ცუდად მოთხოვნილი მამაკაცები. ამის შედეგია, რომ ქვეყნად ამდენი გაუკეთებელი საქმე და ამდენი გაუთხოვარი ქალია.
11374. ყველა შენს ნაცნობ ქალს ზრდილობიანად უნდა მოექცე, ვინ იცის, იგი შეიძლება შენი შვილის დედა გახდეს, დედას კი პატივისცემა სჭირდება.
11375. ულამაზო ქალები არ არსებობენ. არსებობენ მხოლოდ უნებისყოფო ქალები, რომლებიც თავის თავს ვერ არწმუნებენ საკუთარ მომხიბვლელიობაში და არ ცდილობენ სილამაზის მოსაპოვებლად ენერგია დახარჯონ.
11376. სილამაზე ხშირად უსიტყვოდ მაცდურია, ვინაიდან მისი სიმშვენეირით მოხიბლულ მამაკაცს ნამდვილი ქალის აღქმის უნარს უკარგავს.

11377. ზოგიერთი ქალი დილით გაცნობილ მამაკაცს საღამოთი ცოლად მიყვება, მეორე დილით კი ისევ ეყრება იმ მოტივით, რომ დილა, საღამოსთან შედარებით, უფრო ჭკვიანური გადაწყვეტილების მიღების დროა.
11378. ასაკის მატებასთან დაკავშირებით ქალი გონიერი ხდება და ნაკლებ ფერუმაბრის ხმარობს, რადგან ხვდება, რომ სულით და სხეულს სილამაზით თვალბმობრივად ქალი უფრო მომხიბველია, ვიდრე ათასი ქიმიკატებით დაფარული ნაოჭები და მატერიალური შესაძლებლობების ფლანგვა.
11379. არ არსებობს ისეთი უფსკრული, რომელზეც ხიდის გაღება არ შეიძლებოდა და არ არსებობს ისეთი ქალი, რომლის მოხიბვლა გამორიცხული იყოს.
11380. ზოგიერთი ქალი უღამაზეს ყვავილს – სამეფო ფურისულას ჰგავს, რომელიც კუნძულ იავაზე მხოლოდ პანგრანის მთებზე იზრდება და მის დანახვაზე ადგილობრივი მოსახლეობა შიმისაგან ცახცახებს, ვინაიდან იგი მხოლოდ ვულკანის ამოფრქვევის წინ ყვავის.
11381. კომპლიმენტი ქალს სიფრთხილისკენ უბიძგებს, მამაკაცს განაიარაღებს, ბავშვს სიამაყეს მატებს, მეგობარს კარგ ხასიათზე აყენებს. მაშ ვუთხრათ ერთმანეთს კომპლიმენტი, ზოგს არც მთლად დამსახურებულნი, თუ იგი ცხოვრებას ასე გვიადვილებს.
11382. ვინ იცის, ცხოვრებაში ქალებს „პა-დე-დე“-ს ცეკვა როდისმე მოუწევთ?
11383. ზოგს წამწამზე ქალი უზის, ზოგს კი მისი უკუღმართი ხასიათი, მაგრამ მაინც იმედით ვცხოვრობთ.
11384. ქალი, ფული, პოლიტიკა – ყველა ხელოვანისთვის დამღუპველია, მაგრამ არა მოხერხებულთათვის.
11385. დიაცის უბე რასაც უნდა შეადარო და რა ქვეტექსტშიც უნდა იხმარო, მაინც სასიამოვნოდ უღერს.
11386. თადარიგის ქალი საქორწინო კაბას ყოველი შემთხვევისთვის ინახავს. რა იცი, როდის გამოგადგება.
11387. გაუცინო, ქათინაური მიიღო მამრი სქესის წარმომადგენლისაგან, არც სიყვარულს ნიშნავს და არც მოწონებას, მაგრამ მამრისთვის ბევრს ნიშნავს.
11388. ზოგი ქალი ჭკუის დეფიციტის და განსჯის დაკარგვის დროსაც კი მომხიბველად და მიმზიდველად გამოიყურება, მთავარია, რა თვალთ შეხედავს მას მამაკაცი.
11389. ქალები თავიანთი ჭორაობით ერთმანეთს ემშაკებს ჩუქნიან.
11390. როდესაც ხე არ ისხამს, სასუქს უყრიან და მიწას უფხვიერებენ, ხოლო თუ ქალი ვერ თხოვდება, მისთვის სასუქის როლს მაჭანკალი ასრულებს, ხოლო მიწის გაფხვიერებისას – მზითველი.
11391. სილამაზე ორი სახისაა, თანდაყოლილი და შეძენილი. თუ თანდაყოლილი ღვთის ნაბოძარია, შეძენილი – სიარული, ჯდომა, მომხიბველი ღიმილი – უდიდესი შრომის და მონდომების შედეგია.
11392. ზედმეტი სასიყვარულო ფილმების ნახვა და წიგნების კითხვა ქალს მინორულ ხასიათზე აყენებს და ეს იწვევს ერის გამრავლებას.

11393. მილიარდერი ქალი რომ გეტყვის, ბიკინი ვიყიდევო, ეს სრულებითაც არ ნიშნავს, რომ კუნძული ბიკინი არ იყიდა წყნარ ოკეანეში. გააჩნია რა ხასიათზე იყო.
11394. ყველა ლამაზ და მიმზიდველ ქალს ყულაბას ჩამოვკიდებდი და მამაკაცები ვალდებული იქნებოდნენ მისი დანახვის სიამოვნების საფასურად ჯიბეები მოეჩხრიკათ.
11395. კეთილი გონიერებით ქალს უნდა ებრძოდეთ, მაგრამ ომი არ უნდა გამოუცხადოთ, არ ამართლებს.
11396. ქალის ჩამოყალიბების პირობა: კაპრიზი, მოფერება, დაღვინება, კაცის: თავქარიანობა, გონიერება, დაღვინება, ოჯახის: ჭინჭყლი, ურთიერთგაგება, დაღვინება, ასე რომ ადამიანის სული, რომელიც საგრილოდ, ქაოსისთვის არის განუთვინილი, საბოლოოდ მაინც სიწყნარისკენ მიისწრაფის.
11397. ქალს ჰგონია, რომ საყვარელი ინტელიგენტი ერთი ჯერის შემდეგ წიგნების კარადში უნდა შეეჭურთოთ, რადგან მეტისთვის იგი არ ვარგა. ვაცადოთ, ბატონო, იქნებ გაამართლოს და თავი დაგამახსოვროთ.
11398. ქალი მამაკაცის მადლიერი შეიძლება მთელი ცხოვრება იყოს, მაგრამ არ უყვარდეს, რადგან გონება გულის მბრძანებელი ან სასურველი მრჩეველი არასდროს ყოფილა.
11399. ქალი, რომელიც ქმრის საქმეში ცხვირს არ ჰყოფს, საოჯახო მეურნეობით წმირად არ ტვირთავს, თავის ბუნებრივ კაპრიზს გამოზომილი დოზებით აწვდის და ზრდილობის გულისთვის საყვედურობს, დამიჯერეთ, გონიერი კაცისთვის უკეთესი ცოლი არ არსებობს.
11400. ქალმა რომ არ გიღალატოს, საკომპენსაციოდ ან ბევრი ფული სჭირდება, ან მთლად უფულოდ უნდა ამყოფო გარკვეულ დრომდე.
11401. ქალი ყოველთვის ნახულობს მიზეზს, ხერხოს ის ტოტი, რომელზედაც ის არის მოკალათებული, ხოლო მამაკაცი ულესავს ამ ხელსაწყოს, რათა მდებარე ეს სამუშაო მეტი ენერგიით შეასრულოს.
11402. გააჩნია ქალს, როგორ გაუმართლებს და შანტაჟის და რეკლამის ხარჯზე რა მოხერხებით გაყიდის თავის ვნებათა ყურეს. თუ გაუმართლდა მილიონერი და პოპულარული გახდება და საქმროების რემასაც დაიყენებს თავის კარზე (ლევინსკა-კლინტონის ცხოვრებისეული შეხლა-შემოხლის მაგალითით).
11403. ყველა ქალს თავის თილისმა აქვს, მამაკაცის ვალია, ყოველივე ეს ღმერთის ნაბოძებად მიიღოს და არბიტრის უმაღლური როლი ქალების ნაჩუმათევად შეასრულოს.
11404. ქალი თუ სიყვარულის „დასაცავად“ სისაძაგლეს გიკეთებთ, მისგან თავის დახსნა ძნელია და ამაში თქვენი შეუცნობელი სიმპათიები და მამამავე მდებარის მიმართ, რომლის მოთოკვა და ბარიერის აღმართვა ამ ეტაპზე თქვენს ძალას აღემატება.
11405. ქალისთვის მთავარია მამაკაცმა ფული სახლში მიიტანოს და იმ გარემოებას, რომ ის ნაქურდალია, ქრთამის სახით არის მიღებული, გამოძალუღია, მისი სინდისით როგორმე მოველება.

11406. მთავარი ის კი არ არის, რომ თხოვდები, მთავარია, ვის მიყვები, რა დროით, რა გარანტიით და რა სახის საქორწინო ხელშეკრულებას აფორმებ.
11407. სანამდის ქალი არ მოინდომებს, მანამდე მამრს არაფერი გამოსდის, მაგრამ დაზარალებულად მაინც მდებარი ითვლება.
11408. თვალების კოსმეტიკა ერთადერთი საშუალებაა, რომელიც ქალებს თავს აკვებინებს უმიზნო ცრემლებისგან.
11409. ქალი მამაკაცს ხორციტ იმიტომ კვებავს და აპურებს, რომ მამარი ხვადადაქციოს და ძუკნად ქცეული ქალის ვნებას ღირსეულად აზიაროს, რადგან ამქვეყნად არაფერი ანგარების გარეშე არ კეთდება.
11410. მდებრის იმიჯია მოთმინება, სიკეთე. ქალისა კი – ცრემლი, რითაც ყველანაირ სილამაზეს აჯობებს.
11411. მრავალშვილიანი დედა თაობების მოსამრავლებელი მანქანა კი არ არის, არამედ ქალის მოწოდება, შინაგანი წესრიგი, წესიერებაა.
11412. ბევრ ქალს ჰგონია, ერთი გაცნობით გათხოვება წარმოუდგენელია, უბრალოდ არ შეხვედრია მამაკაცს მიმზიდველი მხესიტყვაობით და მამაკაცური თილისმით.
11413. მხოლოდ ქალების ხელშია მათდამი ლტოლვის, ცეცხლის ანთების ან ჩაქრობის და მათზე დაუფლების ძალა. ამიტომ მამრები კი არ იპყრობენ მდებრებს, არამედ ქალები იყენებენ მათ სიამოვნებისთვის, მამაკაცურ ღირსებას თავიანთთვის ატარებინებენ და პროფილაქტიკას აკეთებინებენ.
11414. ქალთა გარემოცვაში ჭენტლმენები დიდხანს ვერ კაიფობენ, რადგან ძალის დატანება მდებრთა მიმართ მათ ბუნებას, შეგნებას აღემატება.
11415. ინგლისელი ლედი კარგია, მაგრამ ძვირია, რუსი ქალი უკეთესია, მაგრამ გაძვირდა, იაპონელი შედარებით ნაკლებია, მაგრამ იაფი. ამ უფულობის დედა ვატირე, თორემ ქართველი ქალის კდემამოსილების პატრონს რა გვჭირს სხვა ქალებზე ვიფიქრო და მათან ვიბორიალო.
11416. ქალი ჯერ უნდა გაერკვეს თავის ფასეულობაში და შესაძლებლობებში, გაითვალისწინოს თავის კაპრიზიც და შემდგომ შეეცადოს სასურველი მამაკაცის მოპოვება. გონიერების როგორ ფილტრში გატარებით, რა ხერხით და რა სიტუაციის შექმნით, ეს უკვე ბედის ამბავია.
11417. არ არის ქალი, რომელსაც არ სურდეს სუსტი, ნაზი და ღვთისნიერი იყოს, მაგრამ ამის უფლებას, მის ირგვლივ მყოფი მამაკაცთა მოდგმა არ აძლევს.
11418. ყველა ქალი ყოჩაღდება და დამყოლი ხდება განსაკუთრებით მამინ, როდესაც დაორკეცება უნდათ.
11419. ქალის სიყვარული თუ საყვარელი საქმე? პირველი გონებას სასიამოვნოდ გიბნევს, თავს გაკარგინებს, მეორე გონებას გინათებს, თავს გაპოვნინებს და ყოველივე ამას ასაკი თავის ნავსაყუდელში დააბანაკებს.
11420. იდეალური ქალიშვილი თვით ჩვენს წარმოდგენაშიც კი არ არსებობს, მაგრამ მისი მონახვა დროებით შეიძლება, თუ ის მოგვეწონება, შეგვიყვარდება.

11421. ქალი მამაკაცს ძირითადად ბავშვის გასაკეთებლად იტყუებს, დანარჩენი კი (სიყვარული, სექსი და ოჯახური შეხლა-შემოხლა) მისი ატრიბუტებია და მხედველობაში არ მიიღება.
11422. ქალის ბუნება თაყვანისმცემლებისგან თხოულობს: ვნებას, აღზრდას, თავის შეკავებას. ის ქალი გამოდის გამარჯვებული, ვინც ამ მოთხოვნილებებიდან გემრიელი კოქტეილის გაკეთებას მოახერხებს.
11423. ახალგაზრდა ქალი ცივილიზაციის პერიოდში დროს, ფულს და კარიერას ვერსად გაექცევა და მისი მონა გახდება გარკვეულ დრომდე, თუ მასში ქალის ხრომოსომები სჭარბობს.
11424. ქალი მამაკაცისთვის დედაცაა, დაც, დედოფალიც, ცოლიც, გადასახადების ამკრეფიც, დამსჯელიც და იმის მომხმარებელიც, რაც ღმერთს მამრისთვის საკუთრებად და საამაყოდ მიუცია — მამაკაცის ღირსება.
11425. ქალთან ურთიერთობაში მთავარია მომდევნო სვლები, რომელიც მის გარეგნულ კოზირებს, სულის ჯოკერს და დაწყვილების პრეფერანსს უკანა მხარეს მოისვრის.
11426. აღმოსავლეთის ქვეყნებში ქალს არ იცნობენ მანამდე, სანამ არ შეუღლდებიან, მაგრამ ვერც ვეროპაში ცნობენ ქალს, სანამდის არ დაქორწინდებიან.
11427. თუ შეცოდებას ერთხელ გემო გაუგე, ქალწულობა და პატიოსნება ერთხელ და სამუდამოდ იკარგება.
11428. ქალის გულის მოპოვება ერთი ხელოვნებაა, ოჯახის შექმნა — მეორე, ხოლო გაყრა ხელოვნებაში გადაიზრდება.
11429. ბევრს აინტერესებს სხვის პირად ცხოვრებაში ცხვირის ჩაყოფის პერსპექტივა, ხოლო ქალის ოცნებაა უსაბუაოდ მდღერის მდგომარეობაში ყოფნა და არამკითხველ მამებისთვის ცხვირის მოგრება.
11430. ამბობენ, ბუნების ყველაზე დიდი სიმახინჯე ახალგაზრდა ქალზე თავდავიწყებით შეყვარებული ბერიკაცია, მაგრამ გააჩნია ამ სიმახინჯეს რა კუთხით და რა მოსაზრებით შევხედავთ, რადგან ის არაორდინალური და იშვიათია, ამიტომ ეს სიყვარული შეიძლება ხელოვნების ნიმუშიც გახდეს.
11431. ამბობენ, სასმელი ორი საათით გვიმცირებს სიცოცხლეს, თამბაქო — ოთხით, ცოლი რამდენი საათით გვიმცირებს სიცოცხლეს, ამის დადგენა შეუძლებელია, მაგრამ ფაქტი ერთია, ქალები ჩვენზე მეტს ცოცხლობენ.
11432. ფემინიზმი ყბადაღებული დემაგოგიაა, რომელსაც თანამედროვე ცივილიზაციის პირობებში რა უნდა, თვითონ არ იცის, რადგან მდღერის ბიოლოგიურ ბუნებას მზრუნველობა ეწინააღმდეგება და ისეთი რაღაცების აკიდება უნდა მამრისთვის, რომელიც თანდათან გადაავარებს მას.
11433. მდღერმა მამრის მორჩილება და პატივისცემა უნდა დაიმსახუროს ყოველგვარი ქალური ძალადობის გარეშე.
11434. ქალწულობა მიმზიდველია, სულიერია, ჰაეროვანია, მაგრამ მალფუჭადია, არაპრაქტიკულია და მას დიდხანს არ ინახავენ.
11435. მამაკაცის და ქალის დალატში ის სხვაობაა, რომ პირველი მხოლოდ ხორციით დალატობს, მეორე კი დალატს სულსაც უმატებს და თუ დაჭირდება, ნაშიერსაც.

11436. ჭირვეული ქალბატონის ბედის დაყოლიებაც შეიძლება, თუ შენს მცდელობას შემართება და სიკეთის კეთება ახლავს.
11437. ქალს თუ არ დაეჭვრება, სადღა წაუხვალთ მის სურათს და მხატვარს, რომელიც ჩასწვდა მის შინაგან ბუნებას და სულს?
11438. ქალის ეჭვიანობა პროფილაქტიკას ემსახურება, მამაკაცისა – ფაქტს.
11439. ზოგისთვის უცხო ქალია საუცხოო ნუგბარი და არა სახლში მყოფი მზეთუნახავი.
11440. ქალები გვაცინებენ შექმნილი გარემოთი, მამაკაცები კი თანახმა არიან თავის თავზე გვაცინონ.
11441. ადვილად ხელმისაწვდომი არც ქალი გვანტერესებს და არც ფული, რადგან უწვალებელად მიღებულმა, ეტყობა, მოყირჭება იცის.
11442. მღედრის ქცევა დამოკიდებულია მამრის სურვილზე და არა ქალის კაპრიზზე, როგორც ეს მამაკაცთა მოდგმას უნდა, რათა თავის უგვანობა ქალთა მოდგმას გადააბრალოს.
11443. გადამწიფებისას ქალი ქმარს კი არ უნდა ეძებდეს, არამედ მამაკაცის ღირსებასაც, რომელსაც პირმშოს ჩუქება შეუძლია, ხოლო თუ ბედი ბოლოს მიიწვადს, გადაწვევტს მოგაკითხოს, ეს დანამატი ხელს არ შეუშლის, პირიქით, მის დედობისკენ, ოჯახის შექმნისკენ, მისწრაფებას გაუსვამს ხაზს.
11444. დარწმუნებული და თავის თავით აღფრთოვანებული ქალი იგივე რეაქციას იწვევს სხვაშიც.
11445. ქალებო, ნამდვილი მამაკაცი სახლიდან არ გაიშვება, არც ლამაზი ქალის გარეთ გახედვით დიდად სანდო. რაც ნაღია, მას ბევრი მომზირალიც ყავს და გურმანიც, რომელიც მათ დაქაშნიკებას ცდას არ დააკლებს.
11446. ყველა ქალს აქვს წუთიერი სისუსტე – მღედრის ალიბი, რომელიც მამაკაცმა ხელიდან არ უნდა გაუშვას, რადგან ეს არა მარტო მოწინააღმდეგე სქესის სურვილია, არამედ განგების ნებაცაა.
11447. ქალი ყოველთვის უკმაყოფილოა თავისი არჩევანით, მისთვის სანატრელ კაცს ხელში რომ ჩაიგდებს, ჰგონია, რომ უკეთესი პარტია შეეძლო ეთამაშა.
11448. ქალის ლამაზი კაბა ის არის, რომელიც სხვას არ აცვია და მსგავსი კაბის დანახვა სხვის ტანზე თავხედობად მიიჩნია.
11449. ყველა ქალი სხვადასხვა ჟანრის წიგნს წარმოადგენს, ამიტომ ყოველი ნაწარმოები დაკვირვებით უნდა წავიკითხოთ, რათა გავერკვეთ ყველას თილისმამი და ყველასგან შესაბამისი სიამე მივიღოთ.
11450. ქალი ექსტრავაგანტური ჩაცმულობით თავს იმიტომ იგიჟიანებს, რომ ეს მოდა მამაკაცებს მოსწონთ და მათი ჩუმი თანხმობით შეიქმნა, ამასთან ქალთა მოდგმა პალუტინაციებით და მსუბუქი ოპტიმიზმით ცხოვრებას არჩევს.
11451. ვისაც გათხოვება უნდა, ყველა თხოვდება, ამიტომ ქალები უბედობას კი არ უნდა უჩიოდნენ, არამედ თავის წუნიობას, რომელიც შემდგომ სანანებელი უხდებათ.

11452. ქალმა რომ იცოდეს რა სასიამოვნო სურნელს შეიგრძნობს ახალგაზრდა კაცი მდედრის დანახვისას, ეს ქალს ძალიან გააამაყებდა და უფრო კეთილად განაწყობდა მამრის მიმართ.
11453. ქალს ოთხი სულიერი მდგომარეობა აქვს: დაწყნარებული, აღელვებული, ნერვიული და მთლად გაკაპასებული.
11454. ცეკვის დროს ზოგი ქალი თავის დაგროვილ შიდა ენერჯიას სხვადასხვა პირუტყის ჩვენებით გამოხატავს, ზოგი კი – მუსიკის ტაქტზე ზედმიწევნით აყოლებით და განცდით, მაგრამ მიზანი ერთია – ვნებისგან დაცლა.
11455. ზოგი ქალი თავს იწონებს ქმრით, წვეულებებზე ჩემს საქმროსთან ერთად მოვედი, მაგრამ ჩემმა კაცმა ისე მომხიბლა, მისი ცოლი გავხდიო. ხომ შეიძლება, მორიგ წვეულებებზე თავის ქმართან ერთად მოვიდეს და იქ ისეთი მამაკაცი დახვდეს, ქმარი დაატოვებინოს. გაუფრთხილდით ერთმანეთს მამაკაცებო, თორემ ღალატი ჩვენს ქალებს ჩვევად გადაექცევა
11456. ვარდს და ქალს ეკალი და ქალის კაპრიზი აერთიანებს, მაგრამ თუ მათ უნდათ გაიფურჩქნონ და თავი დიდხანს შეინახონ, ერთი უნდა დასჯერდეს საჭირო ნამს, ხოლო მეორე ზომიერ სიყვარულს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მეტისმეტი მომთხონელობის შემდეგ, მეორეს პენსიაში უშვებენ, ხოლო პირველს სანაგვე ყუთში გადაუძახებენ.
11457. წურბელებს და ქალებს ერთნაირი სარგებელი მოაქვთ, მომეტებულ სისხლის მჩქეფარებას ანელებენ, მანამდე არ შორდებიან, სანამ არ გაძლებიან და სიამის წნევას არ დაარეგულირებენ.
11458. ყველა ქალის ოცნებაა, ის იყოს თავისი მამაკაცის პირველი და ბოლო საკითხავი წიგნი, მაგრამ მამაკაცს აღარ ეკითხებიან, უნდა თუ არა დარჩეს უწყინური.
11459. ქალები სასურველი მამაკაცის დასაპყრობად ერთმანეთს ეჯიბრებიან და არც არაფერს ერიდებიან ერთმანეთის დასაჩრდილავად, ხანდახან ეს ველურ ხასიათს იღებს და ამ ბრძოლაში ყველაზე აქტიურ ვამპირებად ღამაში და მიმზიდველი ქალები გვევლინებიან.
11460. ქალებმა, მამაკაცებთან შედარებით, უფრო ძლიერი და დაუფიქრებელი სიყვარული იციან. ეს ვერასგზით ვერ აუხსნიათ და არც არავინ ცდილობს.
11461. მდედრისადმი „ქალბატონოს“ მიმართვა მისდამი მოკრძალების გამოხატველია, „ქალიწვილოს“ – შეცნობის და საკუთარი სულის განათების მცდელობა, „ქალო“ – გაურკვეველი გრძნობა, ვერ გარკვეულა, ეფერებიან თუ უბრაზდებიან, „დედაკაცო“ – ეს უკვე ცოლის სახეობისადმი მიმართვა, რომელმაც ქმრისთვის თავის მობეჭრება მოასწრო.
11462. ქალისათვის ყველა ამორტი უნდა იყოს ჯოჯოხეთური განცდა, რომელიც მდედრს ამ უკანასკნელთან წასასვლელად ამზადებს.
11463. ღამაში ქალიც შეიძლება იწვევდეს ზიზღს, თუ ის ოჯახს ვერ უვლის, კაპასი და უსუფთაოა.
11464. არის ცხენი, რომელსაც მხედარი გადმოუვარდება, მაგრამ ფინიშზე მაინც პირველი მიდის და თავის მხედარს ჩემპიონად ხდის, მაგრამ სად ნახავ ასეთ ქალს.

11465. ცხოვრებაში ორი რამის უნდა გემინოდეს: გაყრილი ცოლების და გასათხოვრად გამზადებული ლამაზი გოგოების, რადგან შეცდომების გათვალისწინებას ვერ ვახერხებთ.
11466. ზოგი ორმოცს გადაცილებული ქალი შეიძლება ნაწილ-ნაწილ გავასაღოთ სხეულის ჯერ კიდევ ნაკლებად გაცვეთილი ზოგიერთი მომხიბველი ნაწილის ხარჯზე.
11467. მართალია, ქალმა თავის მომხიბველობა გადაჭარბებით არ უნდა წარმოაჩინოს, მაგრამ სხეულის ზოგიერთი მიმზიდველი ნაწილი უნდა გამოაჩინოს, მოუაროს, წარმოაჩინოს, რათა სხვაც დაატკბოს და თავადაც დატკბეს სხვების თვალების შემონათებით, რადგან ამქვეყნად მოსვლის მიზანია სხვისთვის თავის დამახსოვრება და არა მარტო „სალამ-ქალამი“.
11468. ქალის მოწონების უმაღლესი შეფასებაა მამაკაცთა გაოგნებული უცნაურობლივლით შეკურთხება, სადაც ერთდროულად აღმაფრენაც, აღზნებაც და დანებებაცაა გამოხატული.
11469. ქალმა თავის სილამაზეს და ნაკვთების წარმოჩენას მალვა და მოკრძალება უნდა მოარგოს, თუ უნდა უფრო ამაღლებელი, მიუწვდომელი და მომხიბველი იყოს.
11470. ქალად ითვლება ის, ვინც კვირაში ერთხელ მოწმენდილ ცაზე ღრუბელს გააჩენს, ცოლად – ვისაც ღრუბელთან ურთიერთობა ყოველდღიურ მოთხოვნილებად ექცევა, ხოლო ის ვინც ღრუბლის წარმოშობის მიზეზს ასე თუ ისე ნახულობს, პატარძალია, რომელსაც კვალიფიკაციის ასამაღლებლად ოჯახური ღრუბლის წარმოშობის საქმეში ყველაფერი წინ აქვს.
11471. ქალის გული შეუმცდარია და ყველა იმ მამაკაცის ხაფანგში მოქცევა შეუძლია, ვისთანაც მისი გული დამუხრუჭდება.
11472. ყველა მდედრისთვის გარკვეულ დრომდე დიდი ბედნიერებაა ფიზიკურად და სულიერად თავის მამაკაცთან შეხვედრა.
11473. როდესაც ქალი კოსმეტიკით ითხუზნება და იღებება, ეს კეთილი მოტყუების მცდელობაა, მაგრამ როდესაც თავს ავადმყოფობით და უხასიათობით იკატუნებს და მდედრის საქმის გადაბარებას მამრზე ცდილობს ან ფემინიზმს იშველიებს, ამ მდედრის ქალური ჰორმონების სიჭარბეში ეჭვი უნდა შევიტანოთ, ხოლო ცოლად რომ არ გამოგადგება, ეს უეჭველია.
11474. ყველა ქალი თავის საუკუნაოში საკუთარ სურათს უნდა ინახავდეს, რომელიც მის მაგივრად უნდა ბერდებოდეს და იფერფლებოდეს, ოღონდ ყველა მდედრული კაპრიზი მასთან უნდა დარჩეს, რომ ქალად დარჩენაში ეჭვი არ შეეპაროს.
11475. ქალში რაც უფრო მეტ საკუთარ შესაძლებლობებს ვდებთ, მით მეტად ვაფასებთ და გვიძნელდება მასთან დამორება, მაგრამ ხშირად სწორედ ეს დაბანდება მასთან დამორების მიზეზი.
11476. ქალისთვის ყველაზე დიდი ბედნიერებაა თავისუფლება, მატერიალიზმით გამაგრებული, რაც შეეხება სულიერების ორომტრიალს, ამაში თავად გაერკვევა.
11477. ქალი არამიწიერი არსებაა, რომელიც თავისი გრძნობებით მთელი სამყაროს დაუფიქრებლად დაპყრობას და თავის ჭკუაზე მოყვანას ცდილობს.

11478. ქალობა მართო მომხიბვლელობა არ არის, პირველ რიგში სულიერებაა, სექსია, უღლის გაწევა, დედობა, ქალიშვილობა და ასე შემდეგ თანდათანობით.
11479. თანამედროვე ქალები მამაკაცებმა საჭირო ნივთებად, რეკვიზიტებად, აქციეს და ისინიც ყველა თავმყერის ატრიბუტებად იქცნენ, ხოლო – სათნოებას, რაც მდებრისთვის მთავარია, ვერავითარი ფემინიზმი ვერ შეცვლის, ამას კი არად დაგიღვევენ.
11480. ქალები ცდილობენ მატერიისთვის გათხოვდნენ და შეიყვარონ სულისთვის, მხესიტყვაობისთვის.
11481. ქალს ალბათ ის მამაკაცი ჭირდება, რომელიც მას გაჭირვების და გაკაპასების ჟამს ზურგს არ შეაქცევს და მისთვის წარმოდგენითი სამყაროს შექმნას შეეცდებოდეს, მაგრამ ამას მდებრები დაღვინების ჟამს გაითავისებენ, როდესაც ცხოვრების ყველა უნებლიე ალიყური გამოცდილი აქვთ.
11482. ყველა ქალი ცოტ-ცოტა მომხიბვლელი, მოყვასი და ჯადოქარიც უნდა იყოს, თუ უნდა ოჯახის სადავეები ხელთ ეპყრას და ოჯახის სიმყუდროვე შეინარჩუნოს.
11483. კომპლიმენტი ქალისთვის რაც უფრო დაუჭერებელია, წარმოუდგენელია, მით უფრო სასიამოვნო, მისაღები და თავის წარმოსაჩენია.
11484. არიან ისეთი მომხუსხავი სუპერქალები, რომლებიც პატრიარქატულ წესზე აწყობილ ოჯახსაც კი დაანგრევენ, თუ მამაკაცს ხვადობის კიდევ რაღაც შემორჩა.
11485. ახალგაზრდა ქალის შიდა პორმონები ის ალმასის ფერფლია, რომელიც ასე ალაშხვებს, აცისკროვნებს, ახალისებს მათ და თავბრუს ახვევს მამაკაცებს.
11486. თავიდან ქალს მოწინააღმდეგე სქესის მიმართ პრეტენზია არ აქვს, გარდა თანდაყოლილი კაპრიზისა, რომელიც თანდათანობით, მამრისგან სიყვარულს, უსიტყვო თანხმობას და მორჩილებასაც მოითხოვს.
11487. გარდა იმისა, რომ მამაკაცებს დედები შობენ, სამშობლოს დამცველნი მიახლოებენ ქალები არიან, რადგან სამშობლოს და მოყვასის სიყვარულის იდეოლოგიას ისინი გვინერგავენ. ხოლო გვირობას მამების პატივისცემა ჩაგვადენინებს.
11488. უმანკო ქალიშვილს კეკლუცობის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია, ამიტომაცაა, რომ ჯერ ცდება და მერე ფიქრობს, ხოლო უბიწო ვაჟს ამ ფორას არავინ აძლევს, თუმცა ცხოვრების გამოცდილება მასაც აკლია.
11489. ქალის ტყუილი თავისებური კაპრიზია, პოზიციაა, მამაკაცის დაგვემილი აქციაა, პირველი ამას თავის სულის პროფლაქტიკისათვის ჩადის, ხოლო მეორესთვის ეს ეტაპი უკვე გავლილია.
11490. საქორწინო აპკი ის ფენომენია, რომელმაც ქალებს ქალად ყოფნის სურვილი და დედობა შეუნარჩუნა, რადგან დაუოკებელ სექსუალურ ლტოლვაზე ხელი ააღებინა.
11491. ძირითადად ქალი ისეთია როგორც ნამდვილ მამაკაცს უნდა, მაგრამ კაცი ვერასდროს იქნება ისეთი როგორც მდებრს სურს.
11492. სიტყვით ქალს მამაკაცისგან სიყვარულის გარდა არაფერი უნდა, მაგრამ გონებაში ყველა სურვილის და ოცნების აღსრულებას ინახავს და იმასსოვრებს.
11493. ქალის ოცნების მინიმუმში ქმრის ყოლაც შედის.

11494. სილამაზეც მალფუჭადი საქონელია, ამიტომ მას დროული შეფუთვა და რეალობაცია ჭირდება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ხელთ შემოგვრჩება გადასაფასებლად გამზადებული ემზი.
11495. ქალი გარეგნულად შეიძლება სიმახინჯის საწყისებთან იდგეს, მაგრამ ურთიერთობაში მომხიბვლელობის განსახიერებად იქცეს.
11496. ზოგი ქალს სანამ მამრის ყურადღებას შეეჩვევა, მას უკვე აღარ უყურებენ და ეს არ არის მისი ბუნების ტრაგედია.
11497. ყველა ქალი ვალდებულია ისე მოხდენილად ჩაიცივას და ლამაზად მოიქცეს, რომ მამრებს მათ მიმართ გემოვნება არ დაუჭვევითღეთ.
11498. კდემამოსილი ქალები ამქვეყნად ცოტანი არიან, მაგრამ სულთ უმწიკვლონი არ არსებობენ.
11499. ხვადი ქალს მის ძუობას აგრძობინებს, მამაკაცი – კდემოსილებას და ცხოვრების ყადრს, კაცუნა კი მდედრის უხასიათობის მომხიზებებით სექსზე და ყოფაზე საერთოდ ხელს აადებინებს, ასე რომ, ზოგ ქალს თავისი ბედის შესანდობარის შესმა სიცოცხლეში უხდება.
11500. ქალი შინაგანად აუცილებლად უტიფარი უნდა იყოს, თუ უნდა გარემოთა ყურადღება დაიმსახუროს და ზოგი ვირემმაკი მამრის გული დაიპყროს.
11501. ქალების ჭორაობამ საჩუქრად ინტერნეტი მიიღო, მაგრამ ეს საჩუქარი რატომღაც კაცებმა მისიაკუთრეს, რადგან ქალებს გასაკვილავად ერთმანეთის დათვლიერებაც სჭირდებათ, რათა სიამოვნება ბოლომდე მიიღონ.
11502. საზოგადოებაში ქალს და ჯარში ზემდეგს ასაკს არ ეკითხებიან, რადგან ორთავეს თავისი კაპრიზის დაკარგვის და პენსიაში გასტუმრების ემინია.
11503. ქალის მიერ საზოგადოებაში ძვირფასეულობის გამოფენა მამრის ჯიბის გადმოტრიალების მაჩვენებელია.
11504. ქალს შეუძლია რამდენიმე კაცის მოტყუება, რომ მასზე დაქორწინდნენ, მაგრამ არა – მამაკაცთა მოდგმისა.
11505. მოდაზე ჩაცმული ქალი ხშირად სექსუალურად აღიქმება და გულითაც რომ გინდოდეს აუგის თქმა, ფაქტები არ გაქვს, ისე მოხდენილად არის ნაჭრებში გახვეული და სიშიშვლე, რომელსაც შენ ხედავ, სინამდვილეში არ ჩანს.
11506. ქართველ ქალად მოყვანილი ცოლი ნაყალბევი გამოდგა, რადგან მის სისხლში ისეთი კოქტეილი აღმოჩნდა, რომ გვარის გარდა სხვა აღარაფერი დარჩა.
11507. ქალმა არც სიყვარული უნდა მოკლას და არც მისდამი ლტოლვა არ უნდა მოთიბოს, რადგან არავინ იცის, სად და როდის გამოადგება გამოთქმა: „მოკლას ხარი თივამ“.
11508. ტანწერწეცა ქალი თვალს ახარებს და სულს ატკბობს, ხორცსავსე ქალი კი გულისცემას აჩქარებს და ხომის გასწორების იმედს იძლევა, მიუხედავად იმისა, რომ მამაკაცები სახალხოოდ პირველს ირჩევენ, ხოლო ჩუმად მეორეს შენატრიან და მისით ტკბებიან.
11509. ქალი ის არის, ვინც საწოლში მამაკაცს იმაზე მეტს გამოსტყუებს, რაც შეუძლია და ცხოვრებაში იმაზე მეტს შეაძლებინებს, რაც ხელეწიფება.

11510. ქალის ერთი ნახვით შეყვარება შამპანურის ბოთლის გახსნას უნდა ჰგავდეს, სადაც გაზი ბოთლში მის შესმამდე არ უნდა დაიცალოს.
11511. ქალი და მეცნიერება სინონიმები არ არიან, მაგრამ უდიდეს სიკეთესთან ერთად უდიდესი ბოროტებაც მოაქვთ და მათ ფრთხილად, გონიერად მოპყრობა სჭირდება.
11512. თუ ქალი მამაკაცის მეგობარია, მაშინ დედაკაცი მის მტრად უნდა ჩავთვალოთ, რადგან აქ საინტერესოა სქესების ურთიერთობის პროცესების შესწავლა და არა შედეგებისა, რომელიც უკვე ჩანს.
11513. ზოგს, ეწინა გამორჩეული ქალი იყოს, ზოგსაც – გონებადამჯდარი მამაკაცი, ასე რომ, ურთიერთობაში მთავარი ყოფილა ერთმანეთის მიმართ შიშის დაძლევა და არა – სიყვარული.
11514. შეუნდო ქალს ნიშნავს გაუფრთხილდე მის და შენს რეპუტაციას.
11515. ზოგიერთ მდედრისგან გაწბილება ცალზე სასიამოვნოა და ამას გამოუცდელია და ბედთან ჭიდილის სურვილი სჭირდება.
11516. გასათხოვარი ქალისთვის მამაკაცი მეორე ან მესამეა მის ცხოვრებაში, რადგან “პირველის” თქმის უფლება მას ბუნების ვერაგობამ წაართვა თავის საქალაქულე აპკით.
11517. მიუხედავად იმისა, რომ სიტუაციებს ქალი გულით ხედავს და არა ჭკუით, მისი ინტუიცია ორივეზე მაღლა დგას, ცხოვრებას მამაკაცზე უკეთ აწყობს და უძლებს.
11518. ქალმა თავისი ღირებულებები თანდათან უნდა გამოამჟღავნოს, რათა მამრის მერყეუ სულში საბოლოოდ ადგილი დაიმკვიდროს, ხოლო მამაკაცმა ერთბაშად უნდა გააოგნოს, დაიპყროს ქალი, რათა მან სხვასთან წასვლა არ იფიქროს, შედეგად ქმარს თავის ცოლში მოძიებული ღირსებები „აბამს”, ხოლო ცოლს – ნამიერის გაჩენის და აღზრდის თანდაყოლილი ვალი.
11519. ქალის გათხოვების მიზანია ოჯახის შექმნა, რაც შეეხება მოწონებას, სიყვარულს, თანარსებობას, ეს გამართლებაა და სხვა არაფერი.
11520. ქალის სილამაზის ჰორმონი თვალების სულიერი კაშკაში და შემართება და მას ვერავითარი კოსმეტიკა და მასაჟი ვერ შეედრება.
11521. არიან ქალები, რომლებსაც ასაკისადმის ჟინიანი დამოკიდებულება უფრო აღამაზებს, ვიდრე ვნებს.
11522. ქალი „დაუმარცხებელი” ხდება, თუ მას სიყვარულის და შურისძიების ფანატოზში ამოძრავებს.
11523. ქალს წმირ-წმირად რაღაცის ყიდვა ნერვებს უმშვიდებს, ხოლო ოცნებაში ნალოლიავები ნივთის შეძენა სიცოცხლეს უხანგრძლივებს.
11524. ქალი თავის სისუსტეს იმ მამაკაცთან ავლენს, ვინც უყვარს, პატივს სცემს და ვისი ყურებაც სიამოვნებს, სხვა შემთხვევაში მამრები მათგან საყვედურებს და ქალურ რეპრესიებს იმსახურებენ.

11525. ქალისათვის მთავარი საჩუქარი კი არ არის, არამედ ყურადღება, ფორმა, იარლიყი, ფასი.
11526. ლამაზი ქალი მოსაბეზრებლად ლამაზი ხდება თუ შესადარებლად სხვა ქალს არ ეარშიყები.
11527. თუ ქალი გონებით გეწინააღმდეგება და გულით შენს მხარესაა, აქ გონიერების გამარჯვება გამორიცხულია.
11528. ქალი თავის ღიმილს შინაარსს უნდა აძლევდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის შეიძლება ძალადობის მიზეზი გახდეს.
11529. ზოგი ქალის გული ყველა ასაკში ქალწული რჩება, რაც მას საშუალებას აძლევს ყველა დროის მამაკაცი სხვადასხვა ასორტიმენტში ჰყავდეს.
11530. ქალი, რომელიც ყველასთვის იხდის და შენთან კოხტობს, ერთი მამაკაცის საკუთრება არ შეიძლება იყოს, მაგრამ ამას ვერ შეაგნებინებ ზოგიერთ მამაკაცს, რომელსაც სექსი და გემი ერთმანეთში ერევა.
11531. ქალი ბუნებით მოწოდებულია მამაკაცს სატყუარი მიუგდოს, გულში ადგილი მოუნახოს, მის მოგუჯდასაც შეეცადოს და სხვა ქალების მიმართ საჭურისად აქციოს.
11532. ქალი არა მარტო ნერვების მოშლის, არამედ დამამშვიდებელი საშუალებაცაა, თუ ის თავისი სულის, სუნის მამაკაცს გადაეყრება და შეიყვარებს ან შეიცოცდებს.
11533. ქალისაგან, რომელიც თავიდან ცივად შეგხვდათ და შემდგომ დაგიტობათ, თავის დაღწევა გაცილებით ძნელია, ვიდრე იმ მდენდრისგან, ვინც თავიდანვე თბილად მიგიღოთ. ეტყობა, პირველს მეორესთან შედარებით მეტი ამბიციები და პატივმოყვარეობა აქვს.
11534. ქალის ღიმილი ყველაზე დიდი ქრთამი და ნდობის ჩასესხებაა ნამდვილი მამაკაცისათვის.
11535. ნამდვილ ქალს ნაოჭებიც აშვენებს თუ ის მისი სილამაზის დინამიკას (სახეს-ხეობას) წარმოაჩენს.
11536. ყველა ქალმა იცის რომ 2x2 ტოლობა შეიძლება ხუთიდან დაიწყოს თუ ის იკაპრიზებს, წაუტირებს და ისტერიკას მოაწყობს.
11537. ქალები იძულებულნი არიან უგერგილო მამაკაცთა ხელში მშრალი კარიერის საფეხურებს შეუდგნენ და იქ ნახონ ის სიამოვნება, რაც მათ ღირსეულ მამრთა ხელში უნდა მიეღოთ.
11538. ქალს ძალადობა კი არ მოსწონს, არამედ მამაკაცური ძალდატანება, რომელიც სისულელეში არ გადაიზრდება.
11539. ქალი იმიტომ ცდილობს მოდაზე ჩაცმას, რომ საჭიროების შემთხვევაში ლამაზად გაიხადოს და თავისი ტანის სიტეტელის მომზიბვლელობას და ჰაეროვნებას ხაზი გაუსვას.
11540. ზოგ ქალს რომ პატრონი ჰყოლოდა, უჯიშო მამაკაცის ცოლი არ გახდებოდა, მაგრამ რა ვუყოთ განგებას თუ მან ასე ისურვა და მისი ნამოქმედართ წყვილი კმაყოფილია?

11541. ქალებს მოსწონთ, როდესაც ისინი მდიდრულად უყვართ და ძალიან არ მოსწონთ როდესაც ბატონაკაცურად სთხოვენ ქცევის ნორმები და თამაშის წესები დაიცვან.
11542. ქალები უფრო ბრძენნი არიან ვიდრე გონიერნი, რადგან სიბრძნეში მათი თანდაყოლილი ინტუიცია დევს, რომელიც ტრადიციამდე იშვიათად ცდება.
11543. ქალი თავად უნდა იყოს ბუნებით მტაცებელი, რათა ისეთი დიდი მხეცი როგორიც შეძლებული მამაკაცია, თავად მოინადიროს. გაკაპასების მოთოკვით მგლის ბუნება ბედის მოხერხებით უნდა შეცვალოს, თავი იმ ფისუნიასავით უნდა მოიკატუნოს, რომელსაც წრუწუნას შესანსვლაც კი ვერ წარმოუდგენია.
11544. ქალი ყოველთვის შინაგანად გრძნობს და ისიც იცის, რისკს რატომ ეწევა, ხოლო მამაკაცს წარმოდგენაც არ აქვს, მაგრამ ქვენა გრძნობების დახმარებით რისკზე ხალისით მიდის და სიამოვნებასაც ნახულობს.
11545. ღვინო ძველი სჯობს, წყალი – ახალი, ქალი – შუახნის, ოღონდ ქალად დაბადებული.
11546. ეკატერინა II მილიონებს ჩუქნიდა თავის ფავორიტებს, მაგრამ მას ისეთი იშვიათი ხიბლი ჰქონდა, რომ ეს მამაკაცები მზად იყვნენ მისთვის სიცოცხლე გაეწირათ და გაკოტრებულყვნენ, ოღონდ მის დედოფლურ ალერსს დაწაფებოდნენ.
11547. ქალი მამაკაცისგან იმით განსხვავდება, რომ თუ მეორეს ყოფიერების ასაწყობად ხან გაწყრომა სჭირდება და ხანაც დაყვავება, პირველს ეს ორივე ერთდროულად სჭირდება ფულის დამატებით.
11548. 40 წელს გადამარებული უმკერდო და უუკანალო ქალი უფრო მოძალადის მსხვერპლი შეიძლება გახდეს, ვიდრე მამაკაცის ძალადობის, მაგრამ ქალმა ცდა არ უნდა დააკლოს და ისეთ ადგილებში უნდა იაროს, სადაც შეიძლება ვინმე შეცდეს და ძალაც იხმარონ.
11549. ქალს მამინ უყვარს მამაკაცი, როდესაც მასზე წაჭორავების ნებას რთავს, ხოლო ქმარი მამინ გამოხატავს ცოლისადმი სიყვარულს, როდესაც ის ვერ ამჩნევს იმას, რაზეც სხვები ამ ქალზე კაიფობენ.
11550. მამაკაცებმა, რაც ქალებს მატრიარქატი გამოსტაცეს ხელიდან, მას მერე სულ თავიანთი უპირატესობის დამტკიცებაში არიან და ცდილობენ ისინი უჭკუოებად, ჭორიყნებად, ულოგიკო ავანტურისტებად წარმოგვიდგინონ და ეს სურვილი ასაკის მატებასთან ერთად ძლიერდება. საინტერესოა, ამაში მამაკაცის ღირსების დაქვეითება ხომ არ არის დამნაშავე? თქვენ რას იტყვით, ქალებო?
11551. წესით მამაკაცი ქალმა უნდა გამოსცადოს ქორწინებამდე და ქორწინების შემდეგ, მაგრამ უკვე დაგვიანებულია, სხვა ქალთან უფსკვნია ჯვარი ყოველგვარი გამოცდის გარეშე.
11552. თანამედროვე მდიდარმა ქალმა ბავშვის გაჩენის სურვილისას მწარმოებელის ხარისხზე უნდა იფიქროს და არა მამაკაცის დაბმანზე და ოჯახზე, რადგან შვილი ქალისთვის სულის ნაწილია, ხოლო მამრისთვის მისი ხელობის წარმოჩენა.
11553. ქვეყნის ძლიერება, ქალის თეორიულ უჭკუობაზეა და მის ინტუიციაზე დამოკიდებული, რომელიც პრაქტიკულად ძლიერ მომავალ თაობებს გვჩუქნის.

ქიციც და ქიცმაცურიც

11554. ნახევარი სიმართლე, ნახევარი ჭეშმარიტება, ნახევარი სიყვარული – აი, ეს არის ქვეყნისა და შენი თავის ლალატი.
11555. დიპლომატიასა და გაიძვერობას შორის დიდი ზღვარია. ისინი ერთმანეთის შერწყმას ვერ იტანენ, პირველი – პოლიტიკური კომერციაა, სადაც მხარეები ურთიერთსასარგებლო პირობებს ითვალისწინებენ, მეორე კი – პოლიტიკური პროსტიტუციაა, ზურგში დანის ჩაცემაა, როცა მოწინააღმდეგეებს ერთმანეთის ინტერესები ფეხებზე ჰკიდიათ.
11556. დაქორწინებას ერთი გაუგებარი მიზეზი აქვს, განქორწინებას მრავალი გასაგები და ამიტომაც არის დღემდე სიცოცხლისუნარიანი.
11557. ყურები შეიძლება იყოს მორთულ-მოხატული, მიკერებულ-მოხეული, მოგრძო-პაწაწინტელა, მაგრამ ამას ქალის ხასიათის გასარკვევად მნიშვნელობა არა აქვს, მთავარია, სმენის აპარატის ლოკატორებით ჭორის დაფიქსირება.
11558. პროგრესულად მოაზროვნე პიროვნებას უფლება არა აქვს პატივი არ სცეს ტრადიციებს, რაც უნდა არაქაულად და მოძველებულად გამოიყურებოდეს ისინი მის თვალში.
11559. რას აცეთებდა ადრე, ამის ცოდნა აუცილებელი არ არის, რის კეთებას აპირებს, ამის ცოდნა საჭიროცაა და აუცილებელიც.
11560. არსებობენ კარიერისტი არაკაცები, რომლებიც ნებაყოფლობით თავის შეხედულებებს და სხვისადმი სიყვარულს ჰკიდიათ.
11561. ცხოვრებას შემთხვევითი პასაჟების გაელვება ახალისებს, თორემ ბედს შეუძლია ჩვენს სარცევლს მიაფურთხოს და გარკვეული დროის განმავლობაში უღალატო სულელად დაგეტოვოს.
11562. ქათინაურის მოლოდინში ხელქვეითს უფროსი ეუბნება: მე თვალს ვადევნებ შენს კარიერას და ვამაყობ იმით, რომ ასეთი კარგი მასწავლებელი გყავდი.
11563. ძნელია თანამედროვე მოდის გაგება: აცვიით “შორტისმაგვარი” და გიჩნდება ასოციაცია “წიფხავისმაგვარი”.
11564. აღმასვლა ყოველთვის ტრიუმფი არ არის, არც ვარდნა ყოველთვის დანარცხების ტოლფასი, რადგან დაცემისა და ფრენის გარეშე ცხოვრება უინტერესო იქნებოდა.
11565. მოწინააღმდეგის დასათრავუნავად ყველა ხერხის გამოყენება არ გამოდგება, მაგრამ მოქიშპესაც გააჩნია და მის დანაშაულსაც.
11566. ამ ცხოვრებაში ყველანაირი პროპაგანდა სიაფანდია, მაგრამ მთავარია, მათ დროის და კაცობრიობის აზროვნების რა მონაკვეთში შემოგთავაზებენ, ჩვენ კი როგორ ავითვისებთ მას: მწარე საწებლად თუ დესერტად.

11567. სახელმწიფოში განუკითხაობა იწვევს “წითელი ბრიგადების” მაგვარი სტრუქტურების შექმნას, ამიტომ მათრახი და სასუსნავი, თუ გინდ იდეური, არასდროს დაკარგავს თავის ღირებულებას.
11568. ამ ცხოვრებისას ვერაფერს გაიგებ: ასანთი განკუთვნილია დიდებისთვის და ბავშვები თამაშობენ მთელი აღზნებით. ქალის მკერდი განკუთვნილია ბავშვებისთვის და დიდები უყურებენ და თვალებით სიამოვნებით ელაციციებიან.
11569. აღიარება შეფარდებითი სიხარულია, ბედნიერებაა, მაგრამ ის არ იძლევა საშუალებას შენი ცხოვრებით იცხოვრო.
11570. უდიდესი მარცხი და უდიდესი გამარჯვება, ეს ორი ისეთი განზომილებაა, რომლებიც შედეგებით ასე შორს დგანან ერთმანეთისგან, ხოლო ახლო იმათთვის, ვინც აქედან რამეს სწავლობს და გაითავისებს.
11571. ჰარმონიის და დისჰარმონიის შეხლა-შემოხლა იძლევა უდიდეს სილამაზეს და ორიგინალურ ზროვნებას.
11572. როდესაც სხვის უბედურებას უყურებ, შენი ბედნიერების არ შეგრცხვება, თუ შემწყნარებლობა და დახმარება ჩვევად გაქვს გადაქცეული.
11573. მთავარი ის კი არ არის, ვისზე რა აუგს იტყვი, მთავარია მის მიმართ როგორი გულით ხარ და რას მოიმოქმედებთ მისთვის.
11574. თავდავიწყებული საქმიანობა და მოთმინება უფრო ნაკლებად ფასობს, ვიდრე სიზარმაცე და ნიჭი. პირველის წარმატება შრომის, მიზანმისწრაფების შედეგია, მეორე მუქთად მომადლებული ნიჭის. პირველ შემთხვევაში თავს აიძულებ, მეორე შემთხვევაში ნიჭი გაიძულებს იმუყითო, პირველი ცდილობს, ყველაფერი ძნელად გამოსდის, მეორე არ ცდილობს და ნიჭს გამოჰყავს.
11575. სიამოვნება — უსიამოვნების გარეშე ცხოვრება პეწს დაკარგავდა და განათლებული, უდარდელი რობოტის სტატუსს მოგვაკერებდა.
11576. ფეხბურთს თამაშობენ „ინტელექტზე პრეტენზიების მქონენი და ხულიგნები ხდებიან. რაგბს თამაშობენ ხულიგნობისკენ მიდრეკილები და ინტელიგენტებად ყალიბდებიან”.
11577. წარსულს ყველა თაობა ისე ხედავს, როგორც მას წარმოუდგენია, უნდა, მოსწონს, ესმის და შეიგრძნობს.
11578. სიმართლე თავისებურად ლამაზია, მიუხედავად იმისა, რომ ხანდახან გაგვაწბილებს და გაგვანაწყენებს.
11579. ბევრის თქმა და ბევრის ცოდნა შეუთავსებელია, რადგან მათი ურთიერთნდობა ბეწვზე ჰკიდია.
11580. გადაჭარბებული კეთილდღეობის შედეგად ვიღებთ ერთსახიან გამოთავაზებულ და დაპროგრამებულ მომავალ თაობას. ე.ი. არც კეთილდღეობაა სრულყოფილი.
11581. საოცარია, მაგრამ ყველა თაობა თავისებურად მახინჯი და დიდებულია.
11582. რაფინირებულმა მანერებმა უხემ ძალას რაფინირებული სიუხემე უნდა დაახვედროს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი შეხვედრა სამინელი, დამამცირებელი სანახაობა ხდება.

11583. საეჭვო ჭკუის პატრონს თავის ქალაზე ნაპრალი უჩნდება, რომელშიც ხანდა-ხან წინასწარმეტყველის, უცნაური აზრების ემმაკი შეუჭდება და სულელს პიროვნებად აქცევს.
11584. სიჯიუტე ადამიანსაც ახასიათებს და ვირსაც, მაგრამ პირველისა თუ ამბიციურობაზეა დამოკიდებული, მეორის – გადამეტებული და დამლელი ტვირთის ტარებაზე.
11585. სულელების რაოდენობა კი მცირდება, მაგრამ მათი ხარისხი უმჯობესდება, რადგან სულელად თავის მოჩვენება სარფიანი საქმე გამოდგა.
11586. ხანდახან გულიან შეკუთხებაში იმდენი აღფრთოვანება, ემოციების დაცლა და სიყვარულია, რომ მისი გამოხატვის უნარი არცერთი ენის სიტყვის მარაგს არ ძალუძს.
11587. „შეიძლება-არ შეიძლება“ ქვეყნის ამომგდები და დამლუპველი.
11588. ზოგს დენდრობილა სიმართლის გამომზეურება მოსწონს, ზოგს კი – ტიტველი სიმართლის ქურქში მოთავსება და დამალვა.
11589. უსამართლო სამართლიანობაა, როდესაც ფორტუნა ძლიერს მოულოდნელად ფეხს წაატეხინებს და სუსტს კანონიერ ჩემპონად მოგვივლენს.
11590. უწყსოდ გახდაც შეიძლება და ჩაცმაც, მაგრამ რა ეშველება ყოველივე უგვანობის საწყისს, უწყსო გონებას, რომელიც თავის წარმოსახენად და დივიდენდების მოსაპოვებლად ყველაფრის მკისრებელია.
11591. ჭკუის შერყევის კანდიდატი უჭკუო კაციც შეიძლება იყოს, თუ ცხოვრების სიმუხტლე წაუხალისებს, ან თავს კარგად წაახსუნებინებს.
11592. არის გამარჯვება, რომლის კუნთების თამაში აღფრთოვანებას არ იწვევს, რადგან დამარცხებულის მხარესაა საკადრისი წინააღმდეგობის გაწევა, დიდება და სამართალი.
11593. რაღაცა რომ მიიღო, გაცემაც უნდა შეგეძლოს, გაყოფაზე რომ არაფერი თქვათ.
11594. ბრძოლა ჩვენთვის თუ თქვენს გამო, საკითხავი სწორედ ეს არის.
11595. მომეტებული სიმდიდრე და სიღარიბე ყოველთვის ხელს უფათურებს ჩვენს სინდისს, ნამუსს და კაცად დარჩენას.
11596. ბოლოს და ბოლოს, ცუდიც და კარგიც მთავრდება და ყველაფერი თავიდან იწყება, რადგან კანონზომიერებას არჩევანი არ გააჩნია.
11597. განცდა განუცდელის და ზიფათში თავის გამოცდა ყველას ოცნებაა, მაგრამ შიშს, გაუბედაობას, ყველა ვერ ერევა.
11598. ცხოვრებაში ყოველივე უნდა ვიგემოთ, სიკვდილის და სიმდაბლის გარდა.
11599. განვითარებულის სახით ყველა განუვითარებელი გვევლინება, მაგრამ ამას ყოველთვის ვერ ვამჩნევთ, რადგან ერთ-ერთი იმათგანი თვითონვე ვართ.
11600. ისტორია თავისებურად ტრაგიკულია, მაგრამ საშინლად კომიკურიც, ვისაც ამის აღქმის უნარი აქვს.
11601. სიბრიყვეს გამართლება არა აქვს, მაგრამ რომ არც დასჯას ექვემდებარება?!
11602. “შემიძლიასა” და “არ შემიძლიას” შორის დიდი მორალური დავაა, რომლის გააზრება, შეგნება, ახლობლებს არ სურთ.

11603. არიან ისეთი “მეგობრებიც”, რომელთა შემყურე მტერსაც კი ეცოდები.
11604. პესიმოზმი და ოპტიმიზმი ერთმანეთთან შედარების გარეშე არაფერს წარმოადგენენ.
11605. ტირილი ყველაფერზე და ყველაფრისთვის შეიძლება, სიცილისგან განსხვავებით.
11606. სულელები ერთმანეთს უფრო უგებენ და უფროთხილდებიან, ვიდრე ჭკვიანები, რომლებიც ერთმანეთს ვერც უგებენ და არც თანაუგრძნობენ.
11607. ზოგი დრომას უდგება მუხლზე, ზოგი – უფროსს, ზოგი – სიყვარულს. გამოდის, რომ მუხლებზე დაჩოქება ყველას შესძლება.
11608. ყველა დრო თავისი ვიგინდარების ეპოქას ქმნის და ყვეყების დოღს მართავს.
11609. სიხარული წარუმატებლობისა – ერთეულთა ხვედრია, რომლებიც მიხვდნენ, რომ თავის საქმეს არ აკეთებენ და სხვა გზა უნდა მონახონ ცხოვრების ასაწყობად.
11610. მტერი უნდა განსაზღვრო, აღმოაჩინო და არა მტრად იგულო შენი ყველა ოპონენტი რადგან ხანდახან შენზე „ცუდად“ ნათქვამში უფრო მეტი სითბო და პატივისცემა მქონდებდა, ვიდრე ხოტბაში.
11611. სიკეთე უნდა შეივრგოთ, ხოლო ბოროტებას მაშინვე უპასუხოთ, რადგან მოთმინება და დროის გაყვანა მკურნალად არ გამოდგება, სიძვე ფეხს გაიდგამს და შემდგომ მასთან ბრძოლა გაგიჭირდებათ.
11612. გადაწყვეტილების მიღება, თუ ვის მხარეს ხარ გამარჯვებამდე, ვაჟაკობაა, თორემ კეთილდღეობის მიზნით გამარჯვებულებისათვის კულის ქიციანი უმეტესთა ხვედრია.
11613. ნდობა, როდესაც არ უნდა გასინჯო, ყოველთვის წყალნარევი ღვინის შთაბეჭდილებას ტოვებს, ხოლო ნამდვილს მაშინ გარგებენ, თუ სჭირდება, ემინიათ და წესიერება უფრო მეტად ხეირია.
11614. საქმიანი ურთიერთობა და მეგობრობა სხვადასხვა და მათი მეგობრულ ურთიერთობაში გადაზარდა ან ერთმანეთში აღრევა კარგ შედეგს არ იძლევა.
11615. სიკეთის სწავლა არ შეიძლება, სიკეთით უნდა დაიბადო და ცხოვრებაში ხელი შეგიწყოს, რათა სიკეთის კეთება და სიკეთის გაღება მათხოვრობას არ დაემსგავსოს.
11616. თავი ძალად არ უნდა წარმოაჩინო, მაგრამ შენი თეთრი ყვავობა ყველამ უნდა იგრძნოს, მაშინ დაინახავენ შენში პიროვნებას, სწორს.
11617. ემოციები სხვადასხვა ხარისხში და ტონალობაში სხვა ემოციებს შობს, მაგრამ გარკვეულ დრომდე, რადგან გადაღლას ისიც ვერ იტანს.
11618. სიძვე ყოველთვის შურს არ იძიებს, სიკეთე ყოველთვის არ გვიფასდება, სიყვარული ყოველთვის არ ამართლებს, მაგრამ მათ გარეშე ცხოვრება მაინც ჭირს.
11619. დღეს ცხოვრების ისეთი აჩქარებული ტემპია, რომ პრინციპი – ასჯერ ვაზომე, ერთხელ გაჭერი, არ გამოდგება, რადგან ჭრას სხვა დაგასწრებს. ამიტომ ზომვა და ჭრა ერთდროულად უნდა მოხდეს.
11620. გაჭირვების ქაშ ყველა უგვანო თავის ნამოქმედარს გამართლებას უძებნის, თუმცა ის არც დალხინების დროს დაიბნევა უგვანობის დასამალავად.

11621. ეტიკეტის მიხედვით ცაციას განადღებული აქვს სუფრის თავში ან ბოლოში ჯდომა. მაგრამ გასარკვევია, რომელია თავი და რომელი ბოლო.
11622. უზომოდ შშრომელი კაცი საზოგადოების სიყვარულს ვერ იმსახურებს, მაგრამ მას მაინც პატივისცემით მოიხსენიებენ.
11623. ჰაერი იგივე ქურდია და მამაძალი, მაგრამ მისი ინტელექტი დღეს გარკვეულ სიმპათიებს იმსახურებს.
11624. ზოგის სიამაყე მუქთა რეკლამასაც არ კადრულობს და ცდილობს თავმდაბალი იყოს. მართალია, ეს ქმედება სულისათვის დასანაყრებელია, მაგრამ მსუცელი იწყებს გვრემას.
11625. სულელებს ფრენა არ შეუძლიათ, მიწაზე დახობავენ და უკმაყოფილონი არიან. ჭკვიანები დაფრინავენ, კისერსაც იტყვენ, მაგრამ მათთვის ამას დიდი სიამოვნება მოაქვს.
11626. ზოგი ისეთი ხასიათისაა, რომ მოხუცებულობა საერთოდ არ ეკარება. კარგია ეს თუ ცუდი, არავინ იცის.
11627. უწყობა ყოველთვის წესიერების გვერდით ცდილობს დადგომას, რომელიც მისთვის ფარიც არის და ალიბიც.
11628. გადაჭარბებული დიდების ღირსეულად გადატანას იშვიათად ახერხებენ ისე, რომ მათზე აუფი ვინმემ არ თქვას.
11629. ბედნიერება შეჩვევას ვერ უძლებს და თავიც უფრო უბედური გვეჩვენება.
11630. ხანდახან ჩვენი საქციელი არ მოგვწონს, მაგრამ გადის დრო, მისი მოგონებით ვამაყობთ და საჭიროებისამებრ თავსაც ვიწონებთ.
11631. ქვეყნის მმართველმა, პირველ რიგში, საუკეთესო საავადმყოფო და ციხე უნდა ააშენოს, ვინ იცის, სად და როდის გამოადგება ეს ნაძალადევი ფუფუნება”.
11632. ადამიანს, რომელიც სასოფლო-სამეურნეო პროდუქციას ქმნის, ზოგი გაბღენძილი უგვანო სულიერი ზვიდან დაჰყურებს და თავსაც ამაღლის – შემოდ-ლია არ გაგისალოო, რომ არ მოეყვანა ამ ღვთისნიერ კაცს ეს პროდუქცია, მაშინ უნდა გვენახა, ვინვის რას დაამადლიდა და ვინ იქნებოდა ამ მცონარა ავყიას გასაფეტრებელი ბედის ვარსკვლავი.
11633. ქათინაურები, რომელსაც მამრი შეუღლებამდე დაუფიქრებლად უხვად აფრქვევს, გონიერმა ქალმა თანდათან უნდა მოიშოროს, მაგრამ ნიშნისმოგებით და დამატებითი დივიდენდების მიღებით.
11634. როდესაც მოთმინების ფილა აივსება, სასურველი მოწინააღმდეგეს გულიანად შეუკურთხო და ერთი გემრიელად გამოთვრე. თუ ეს არ გიმველის, მაშინ ძალის გამოყენებას წინ რაღა დაუდგება?
11635. უმადურს და უღირსს არ უნდა დაეხმარო, რადგან დახმარებას გამოძალვად თვლის და თავის „მოხერხებულობის” კმაყოფილია.
11636. თანამდებობის მქონე მოხუცი, ვისაც საღი გონება და მახსოვრობა შემორჩენია და უნარი აქვს ახალგაზრდობის შემწეობით ქვეყანა მართოს, სახელმწიფოსთვის დიდი შენაძენია, რადგან ის ცხოვრების სიბრძნეს არის ნაზიარები და მისი „ქიციც იცის და ქიცამაცურიც”.

11637. მეგობრობას ფასი არა აქვს, მაგრამ ღრთოთ განმავლობაში ისიც განიცდის დეველვაციას და ინფლაციას.
11638. ბედის დაცივნას შეიძლება კარი გამოუხუროთ, ოღონდ კაცი უნდა იყოს კაცური.
11639. მოტყუებით, ალბათ, ვერავინ მოგვატყუებს, თუ არ გვინდა გამოვცადოთ ჩვენს თავზე ეს ფენომენი.
11640. არ ვიყოთ ცოდვლნი სულში ყველას გვინდა, მითუმეტეს, თუ ამას სხვა ვერ გაიგებს.
11641. ბუნებით სამყაროს შვილები ვართ, სხეულით სამშობლოს დამცველები, სულით – კოსმოპოლიტები, ოცნებით – ახალი პლანეტების დამპყრობნი, საერთოდ კი სამყაროს მოქალაქეობისკენ გვაქვს მისწრაფება.
11642. თუ აუგადმხსენებელი არ გყავს, მაშინ არც კეთილადმხსენებელი გეყოლება, რომელსაც უყვარხარ და ვიყვარს.
11643. რადგან მაინც გადაბარგების რიგში ვდგევართ, უნდა ვეცადოთ რიგი არ დავარდვიოთ, რიგიანად მოვიქცეთ და რიგით წავიდეთ იმქვეყნად.
11644. დასვენება ცხოვრების შემადგენელი ნაწილია. იგი გართობის სამუალებებით აწყვნარებს, ან აღადგენს მოჭარბებულ ან გამოფიტულ ენერგიას.
11645. არის სიყვარული, არის ცხოვრების გამოცდილება, არის დილემაც – ჩაერიოთ თუ არა „რომეო და ჯულიეტას“ თავდავიწყებულ სიყვარულში, თუ მისცე უფლება ფეხი წაიტეხო, რომლის მყურნალობის ხარჯები ყველა შემთხვევაში მშობლის გადასახდელია. ჯობს რაც მოსახდენია, მოხდეს, რათა ბოლოს აღმზრდელს არ დაბრალებს უბედობა და უხეირო არჩევანი.
11646. ყველაფრის შეყვარება შეიძლება, რასაც გიკრძალავენ და ყველაფრის შექულება, რასაც გაძალებენ, ამიტომ გვინდა თუ არა, ყველამ ჩვენი წილი ფეხის წატეხვის უფლება უნდა მოვიპოვოთ, ასეთია ჩვენი მოდგმის ბუნება.
11647. სხვაზე უპირატესობის შეგრძნება ხანდახან ფანატურია და ადამიანი დიდ სიამოვნებას განიცდის მიუხედავად იმისა, რომ ამის შესახებ მხოლოდ მან იცის, ან ვიწრო წრემ. ამის მაგალითებია ნაქურდული ნივთების კოლექციონერი, რომელიც თავის სიმდიდრეს ვერავის ვერ გაუმხელს და მზევრავის პროფესია, რომლის საქმიანობის შეფასება ერთეულების ხვედრია. საინტერესო ის არის, რომ ამ ინკოგნიტო სიამოვნებისთვისაც ღირს ცხოვრება.
11648. ზოგის სიძუნწე ასაკის, უღონობის, ცხოვრების გამოცდილების ბრალია.
11649. შემხვედრი აზრების და გამოგონებების დამთხვევა პლაგიატობას სულაც არ ნიშნავს. ეს უფრო კაცის ცხოვრებისადმი სერიოზულ დამოკიდებულებასა და ინფორმაციის უკმარისობაზე მიუთითებს.
11650. ყველა ჩვენგანს უნდა ჰქონდეს ხელშეუხებელი საიდუმლო.
11651. განგების შეცდომაა ბავშვის დაბადება ზედმეტი ჭიქის მიღებისას და ისიც, რომ წესიერ მშობლებს და აღზრდას ვერ აღირსა, მცდელობა ამ გადაცდენის დამახსოვრების, შეცდომის გამოსწორების და განგების შეწყვნარების წინამორბედი.

11652. წესიერია საზოგადოება, პიროვნება, რომელიც თავის დროზე იხდის მიწის რენტას და უარს არ ამბობს მოგებიდან გონივრულ გადასახადზე. იგი ქვეყნის ღირსეული შვილია, მაგრამ მთავარია მთავრობის არჩევანი უნდა გააკეთოს გონივრული.
11653. კრივი ხელებით ფარეკობაა, რომელშიც ხანდახან წამის შესაფერისი „ნოკა-უტიც“ გამოერევა და „აპერკოტიც“.
11654. ხშირად მოდაც იბნევა თავის ფანტაზიაში და ჩვენთვის გაუგებარი ტანსაცმლით ჩვენსავე შემოსვას ცდილობს.
11655. ხანდახან ბედნიერებაა, როდესაც არაფერი გესმის, რადგან ეს პრობლემები როგორც იქნება გაივლის და ნერვები საღად შეგრჩება.
11656. ჩვენ იმიტომ ვცრუობთ, რომ თავზე წარმოდგენა გვაქვს, სიამოვნებას განვიცდიით, ოცნების გაქანებას ფრთებს ვასხამთ, ვილაცას გვინდა ვასიამოვნოთ, უბრალოდ, ამ სენით დაავადებულნი ვართ.
11657. ყველა ეპოქას ისტორია სასიეროდ და გასაყიდად გამოფენს, რათა მყიდველმა გაითვალისწინოს ყველა დროის ღირებულებანი და თავის შთამომავალს უსახსოვროს მისი საუკუნე, გამოუსწორებელი შეცდომებით.
11658. დედა არ უნდა ექომაგებოდეს შვილს, პირიქით, უნდა მოუწოდოს თვითონ გაერკვეს ურთიერთობაში სხვა ყმაწვილებთან, თუ უნდა „დედიკოს ბიჭი“ და „ქალია“ არ გამოვიდეს.
11659. როდესაც ძალიან გინდა რაღაც, უნდა აისრულო კიდევ, რადგან ამ სურვილს საყვედურს ძნელად თუ წაუხვალ.
11660. ტკბილი მოგონებით თავს კარგად გრძნობ, მაგრამ დრო და დრო ნაღველი შემოგაწვება და არ იცი, შენს მოგონებას რა როგორ შემატო, რადგან უკვე დაგვიანებულია.
11661. ყველა პიროვნება “წესიერად იქცევა”, განსაკუთრებით ისინი, რომლებიც მეთვალყურეობის ქვეშ არიან და ამის შესახებ იციან.
11662. თანამედროვე საზოგადოება, ყოველთვის მზად არის იმ შეცდომების გამოსასწორებლად, რომელმაც მისი ისტორიული წინაპარი დაღუპვის პირას მიიყვანა, მაგრამ კარიერისკენ უკანონოდ სწრაფვის სურვილის წინაშე ყველა ნაცადი არგუმენტი არარაობად იქცევა.
11663. „მსტოვარი“ დასასჯელია არა იმისთვის, რომ ვინმეს ასმენს, არამედ იმისთვის, რომ ადამიანთან ნაცნობობის დაწყებას ჯერ კიდევ შეუღახავ, სათუთ ურთიერთობას, ჩასახვისთანავე ბილწავს.
11664. სიმართლის თქმა, რომელიც გვნებთ, ვაჟაკობაა, შენი თავის წინაშე ვალის მოხდა და შინაგანი სიამის მიღებაა, თუმცა არაკაცისთვის იმ სიმართლის თქმაც არამია, ვაითუ სხვამ ზედმეტად იხიროს.
11665. თავის დაცვა აუცილებელია, მაგრამ მოწინააღმდეგის განადგურება სავალდებულო არ არის, ხანდახან მისი დასჯა საკმარისია – ეს უფრო ადამიანურია, თუმცა ყოველთვის არ ამართლებს.
11666. ჯობს ბავშვი იუმორით, ირონიით დავტუქსოთ, ვიდრე ქამრით და მკაცრი გაკიცხვით! – უფრო ამართლებს.

11667. ძალიან ძნელია სიმაღლიდან ძირს დაცემა, მაგრამ თვითონ ვართ დამნაშავე, ვინ დაგვაძალა კიბის საფეხურებზე იქამდე ასვლა?
11668. საქმეში მეგობრული განწყობილება სიბრყევა, მას საჯარო სანქციები უფრო შეეფერება. მაშინ გამოდის ურთიერთპატივისცემა და საქმე, წინააღმდეგ შემთხვევაში, დამორება, წყენა.
11669. უწესო კაცი, აკრძალვის ნებართვის და „ხომის“ გასწორებისთვის ქრთამად ფულს გაიღებს, ეს მე ცოდვად არ მიმაჩნია: მაგ., „ნამორდნიკის“ გარეშე ძალის ავტობუსში აყვანა, მაგრამ ეს საზოგადოებას რყვნის, რადგან დაუსჯელობის სინდრომი ღვივდება.
11670. ქალის და კეკლუცი მამაკაცების მაწვალეებელია მოდა, ხოლო მათი გამომხატველია ცხოვრების მოჯანყე ოპერეტა.
11671. დიდი სპორტი გარკვეულ დრომდე ჟინის კატორღა, ყვავილებითა და თაყვანისმცემლებით.
11672. სისულელის ჩადენას ჭკვიანი კაცისგან თავისებური ფიზიკური მომზადება და მსახიობობის უნაკლო ნიჭი სჭირდება.
11673. ხალხმა გიწოდოს მაესტრო, ბულბული, მიქელანჯელო, პაგანინი, ჭკუის კოლოფი და სხვა ამგვარი ეპითეტი, თუნდაც დაცივებით – ერთეულთა ხვედრია.
11674. მორგსაც აქვს თავის დღესასწაული, როდესაც ყველასთვის საძულველ კაცს იმქვეყნად მიაცილებს.
11675. ეტყობა, სპორტი ხალხს ღმერთმა ნაკლოვანებების მოსამორებლად მოუვლინა, რათა ახალგაზრდობამ მოჭარბებული ენერჯია და ქვენა გრძნობები დროულად დახარჯოს და სხვის ნებასაც ანგარიში გაუწიოს.
11676. მართალია, მსუქნები ცოტას ცოცხლობენ, მაგრამ თავისი წილის გადაჭმას მაინც ახერხებენ და სხვას არაფერს უტოვებენ.
11677. სიცილით ხანდახან იმდენს ვაღწევთ, რასაც მთელი კვირის მოლაპარაკებით ვერ მივალწვდით.
11678. რეკლამა სხვისი უბედურების გამოყენებითი ექსპლუატაციაა.
11679. როდესაც შენი წინაპარი ისეთ სიმდიდრეს გიტოვებს, რომელიც დღეს ბევრს ღიმილს გვრის, რატომ არ შეიძლება ამ სიმდიდრეს პომპეზურობა შემატო, მუზეუმად აქციო და ფული აკეთო (მაგ. ცხენის, ძაღლის, კატის ძვირფასი სასაფლაო).
11680. თუ კოლეგები შენს აზრს ყურადღებას აქცევენ და კრიტიკის ქარცეცხლში ატარებენ, ეს ნიშნავს, რომ საქმის სპეციალისტად გცნეს.
11681. ზოგი ისეთი უმადურია, რომ ღმერთის მიერ ნაჩუქარი წითური თმების ტარებას სულ უთმოდ ყოფნა ურჩევნია.
11682. ბუნებასთან კავშირი ხშირად მუცლისგვრემის შედეგია, ხოლო თვალი, ყნოსვა, გემოვნება, მეორეხარისხოვანია, მანამ მისი უდიდებულესობა კუჭი არ დანაყრდება.
11683. ჩვენ სახელისთვის ვიღვწით და არა დიდებისთვის, სხვას რომ არ ჩამოვრჩეთ ამისთვის ვიბრძვით და არა მუცლის ამოყორვისთვის, სიყვარულის ნეტარებას ვნატრობთ და არა „ხიფნავით“ მიღებულ სიამოვნებას, მიუხედავად იმისა, რომ გარეგნულ შედეგს ვამჯობინებთ ჩვენს სურვილს და მისწრაფებას.

11684. ხალხს ჩვენ ვთავაზობთ იმ თამაშს, რაც ჩვენ მოგვწონს და ხეირს მოგვცინებს და ძალზე გვწყინს თუ ისინი მხარს არ გვიბამენ, მაგრამ ამ ქვეყნიდან მაინც ყველანი ნებაყოფლობით – დაძალებითი თამაშ-თამაშით მივდივართ ჩვენი სურვილის და ღრობის მიუხედავად.
11685. მოდის ბოლო გამოძახილის პირველად ჩაცმა მანეკენის წესია, ხოლო მისი ტარების უფლება მილიონერის ცოლის ხვედრია.
11686. რუსეთში ძრავების მთავარი კონსტრუქტორი ავტონისპექციამ გამოცდაზე ძრავების უცოდინარობაში ჩაჭრა, რადგან მას დაავიწყდა ეთქვა, ძრავის ასამუშავებლად საჭიროა გასაღების გადატრიალება, რადგან დილეტან-ტისთვის ზერე-ულე პრაქტიკული ცოდნა უფრო მეტად ფასობს, ვიდრე ღრმა თეორიული ცოდნის დედა.
11687. რაც წინათ ცნობისმოყვარეობის საგანს წარმოადგენდა, დღეს ეს კომპრომატი ყველა კომპიუტერისთვის ცნობილია.
11688. სხვისი დახმარების შემყურეს ყოველთვის შეუძლია თავის მართლება – „რომ დამხმარებოდნენო“ – მაგრამ ყველაზე უკეთესად მან იცის, რომ დამხმარებოდნენ კიდევ, აქედან არაფერი გამოვიდოდა, ვინაიდან იგი უქნარა და უვარგისია.
11689. თუ მთავრობას ფული არ ჰყოფნის მფრინავის, სატელეფონო კავშირის, ჯარისკაცის, მასწავლებლისა და ექიმისათვის, იმ მთავრობის საქმე წასულია.
11690. უგვანო კანონების მიღება პარლამენტში ხალხის უკურეაქციას იწვევს და მას იშვიათად „ქილერის“ ტყვიით და ხშირად უშედეგო ყბედობით ებრძვიან.
11691. პარლამენტში და ციხეში ყოფნა ერთნაირი ჯოჯოხეთია, შედეგიც ერთია – ორითავეს ავტორიტეტი ემატება თავისიანებში.
11692. დღეს ცალკე რუსების უსიტყვო უსუსურობა მიმლის ნერვებს აშშ-ს მიმართ და ცალკე ქართველების ხმაურიანი ურაკო ყარაჩოღელობა რუსეთის მიმართ.
11693. ნაციონალიზმი, შოვინიზმი ისევე იყურნება, როგორც გრიპი, თუ უწამლებთ, ის შვიდ დღეში მორჩება, თუ არა – ერთ კვირაში, ე.ი. დრო სჭირდება.
11694. ზოგიერთი “ნომენკლატურა” ქილერივით იქცევა: იპარავს, ქრთამს იღებს, მამაძაღლობს, მაგრამ “კომპრომატს” არ ტოვებს.
11695. სოციალისტურ რეალობს და კაპიტალისტურ თავისუფლებას საერთო ერთი აქვთ: თუ არ იქურდენ, ისე ადამიანურად ვერ იცხოვრებ. თუ პირველ შემთხვევაში სახელმწიფოს ჰპარავ, მეორეში – მის მიერ დაწესებული გადასახადიდან იპარავ.
11696. გამოთქმას “არც მწვადი დასწვა და არც შამფური” სიტყვა “პერესტროიკა” შეესაბამება, იმ პირობით, თუ მას ეყოლებოდა გურმანი, პოლიტიკური აღლოთი დაჯილდოვებული მზარეული, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შედეგი ცნობილია.
11697. “დასახული გზიდან ჩვენ არ გადავალთ”, მაგრამ გზის გამოცვლით თუ არა, მისი შეკეთების გარეშე მაინც არაფერი გამოვა.
11698. მორგი ერთადერთი წესიერი ადგილი იყო, სადაც მიცვალებულთა ქურდობა და გადახარისხება არ ხდებოდა, მაგრამ „პერესტროიკამ“ ეს უკანასკნელი წესიერების შუამავალი, იმქვეყნად გადასაბარგებელი კუნძულიც გარყვნა.

11699. სამწუხაროდ, ჩვენი მიზნები ერთია, მაგრამ გზებია სხვადასხვა.
11700. მტერი თუ კონკურენტი? კარიერისთვის ეს დიდი სხვაობა არ არის.
11701. სამწუხაროდ, ნაციონალიზმიც და პატრიოტიზმიც კვებას მოითხოვს და გაცილებით მეტს, ვიდრე პატიოსნება.
11702. მხატვრული ძალაუფლებაა, როდესაც თანდაყოლილი შემოქმედება, სხვა ქვეყნებში მიღებულ და აპრობირებულ კანონებს, პოლიტიკურ წყობას, გაათვტომებს და მანამ არ მოისვენებს, სანამ თავისებურად არ გადააკეთებს და ფეხს არ წაიტეხს.
11703. რაც „პერესტროიკის“ და დემოკრატიის განუკითხაობის დროს ხალხმა მოიპარა, ერთად რომ დაგვეწყო, რამდენიმე უზარმაზარი მთა აღიმართებოდა, რომლებსაც „დემოკრატიის“, „თავისუფლების“, „კანონიერების დარღვევის“ პიკი ერქმეოდა, მიმტაცებელთა მთათა სისტემაში შემავალი.
11704. პენსიონერებსა და მთავრობას განხეთქილება მხოლოდ მიწის გამოყენების საკითხში აქვთ. მთავრობას უნდა რაც შეიძლება მეტი პენსიონერი ჰყავდეს მიწის ქვეშ, ხოლო ამ უკანასკნელებს უნდათ ეს ადგილი მთავრობას დაუთმონ.
11705. რადგანაც ჩვენ ყველანი კორუმპირებულები ვართ, შეიძლება სხვის თვალში ამაყად დავიზოცოთ, ან ეს სიამაყე მოვთოცოთ, დაფიქრდეთ და იმასაც ანგარიში გაუსწოროთ, ვინც ამ „გზაზე“ დაგვაყენა.
11706. ადრე ოცნებით და ქედმაღლობით ვაშენებდით კომუნისტს მომავალი თაობებისთვის, დღეს კაპიტალიზმის ჯინაზე საკუთარი ჯიბის გახარებას ვცდილობთ და თაობებისთვის და ქედმაღლობისთვის ვეღარ ვიცლით.
11707. ბრძოლა ბრბოსა და ძალას შორის მუდამ ბრბოს „გამარჯვებით“ თავდება, რომელსაც ქვეყნის საკეთილდღეოდ კარგი არაფერი მოუტანია.
11708. ჩინეთთან და ინდოეთთან ომის დაწყება ადვილია, დასამარხი სამუშაოების ჩატარება და თავის მართლებაა ძნელი.
11709. თქვი – უმაღლესში ვსწავლობდიო, დიპლომს ვინ შევიმოწმებს, მით უმეტეს დღეს, როცა დიპლომიანსა და უდიპლომო პრაქტიკოსს შორის ზღვარი თითქმის წამლილია. ესეც პერესტროიკის საჩუქარია.
11710. რუსის დაუფიქრებელ „კარგ“ სურვილებს ხშირად მფობელი შევიწროვებდად იღებს და მანამდე ნაკეთებ სიკეთეს წყალში უყრის.
11711. მოხელის სკამის პრივატიზაცია შეუძლებელია, მაგრამ მასზე წამოსკუპება ყიდვით, ხელის წამორტყმით და დამსახურებითაც შესაძლებელია, მიზანი კი ყველაში ერთია: თავის სასარგებლოდ თანამდებობის გამოყენება, აქვს ამის უნარი თუ არა.
11712. ინგლის-საფრანგეთის 13 წლიან ომში, ფრანგებმა ლენის სპირტი, გაუსაღებლობის გამო, თავისდაუნებლიედ მუხის კასრებში დააკუპაჟეს და სამყაროს კონიაკის დამზადების ტექნოლოგია ასწავლეს. ასე რომ, დამყაყებულ და მოჩვენებით კეთილდღეობას, ეტყობა დროებითი კრიზისი სჯობს, რომელსაც კაცობრიობის განვითარებისთვის მეტი სარგებელი მოაქვს.

11713. დაპირისპირება, დაუმთავრებელი ომობანას თამაში, ცოცხალი არსების ბუნებაა, ალბათ, მისივე დამსახურებაა მომდევნო ჯანსაღი თაობა და ტექნიკური პროგრესიც.
11714. ისტორია, ეტყობა, ყოველთვის სცოდავს, რადგან ჩემს წინაშე ჩავლილ უახლესი ისტორიის ფაქტებს, ვითომდა ერის ინტერესებიდან გამომდინარე, ყველა ისე იბურთავებს, როგორც მოეხასიათება. მაშინ რა უნდა ვთქვათ საუკუნეებგამოვლილ, მრავალჯერ გადაწერილ-გადმოწერილ და „მოთარგმნილ“ მატრიანზე, რომელიც ხშირად სახელმწიფო წყობის და პიროვნების ამბიციების ზეწოლით იწერებოდა.
11715. მრავალმხრივი ფაქტები და პროფესიონალური ყბედობა ყურს სიამოვნებს, მაგრამ გონს გვიბნევს, რადგან ის რეალობას, საქმეს ძირს უთხრის და დროს გასაყვანი შოუა.
11716. ქვეყნის მმართველი მთელი სხეულით უნდა გვაჩვენებდეს თუ საით მიჰყავს ქვეყანა, რათა შედეგად, ხალხს მისი უკანალის აჩრდილი და სამი თითის კომბინაცია არ დარჩეს.
11717. ზოგიერთი ქვეყნის მმართველს რომ უყურებ, თავისი უუნარობით როგორ აწვალავს ხალხს, გახსენდება ერთი ემმაკი ქალის სიტყვები, „მამამენისთვის რომ მეყურებინა, შვილო, დღეს არც შენ მეყოლებოდიო“. ასე რომ, ჩვენ თვითონ თუ არ ვცაღდეთ, დრო ისე გაგვიფრინდება, იმასაც ვერ ვიგრძნობთ, მოვედით თუ არა ამქვეყანად, ცხოვრებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.
11718. ანარქია იმიტომ არის წესიერების დედა, რომ ერთის ძალადობა მეორეს თრგუნავს და პირველს თავი უცოდველი ჰგონია.
11719. თუ დამნაშავეს ვერას აკლებენ, მაშინ აუცილებელია მისი გმირად გამოცხადება, რათა თავის უსუსურობა არ აღიარონ.
11720. პოლიციელია ის, ვინც დაკავებას უხმაურად ახორციელებს და არ დაუმეგებს, რომ მას იარაღის ენით ესაუბრონ.
11721. ყველა დროს თავის სიმღერა აქვს და ყველა პიროვნებას თავისი აყვავების დრო. ეს ყოველივე ქვეყნის ისტორიის დინებაზე არის აგებული, რომელიც ხანდახან, ხალხის რჩეულად ვიგინდარას გახდის, ხოლო რჩეული, ბრბოს ჩრდილში დაფავს სულს.
11722. ნაადრევად გამოთქმული პერსპექტიული წინადადება ხშირ შემთხვევაში იმდენად გაუგებარია მთავრობისათვის, რომ თანამედროვე სახელმწიფო აპარატი ერიდება აუტკივარი თავის ატკივებას.
11723. დიქტატურა ყველა წოდების, ეროვნების, გაგების ხალხს ახრამუნებს, მაგრამ ამისათვის მას ინტერნაციონალისტად არავინ თვლის.
11724. უნიათო ქვეყანას უახლესი ისტორიის გაუქმება არ გამოსდის, ხოლო უკეთესის შექმნის თავი არ აქვს და არის ამ გაწამაწიაში ხალხი, სანამ მამაზეციერი მხსნელად ღირსეულ პირს არ მოუვლენს.
11725. ბიუროკრატი მოხელის ნიჭი, უნარი, დასაფასებელია თუ საქმის კეთებას ხმარდება და თავსაც არ ივიწყებს, და არა მისი ტრფობა სიბრიყვისა როდესაც „რაიმე არ შემეშალოსგან“ დაშინებულს არაფრის კეთება არ უნდა.

11726. თუ მეცნიერებას ჭკუანაღრძობი ფანატიზმი სჭირდება, წარმოებას კი – ოპტიმისტი ორგანიზატორი, მაშინ სოფლის მეურნეობას მიწა სჭირდება საკუთრებაში, დაუფასებელი შრომა და იმის შეგრძნება, რომ მიწის შვილი ხარ და სხვაგან არსად გამოდგები.
11727. მექოთნის დაზგამ ბევრ ცივილიზაციას და ტექნიკურ პროგრესს გაუძლო, რადგან ხელების საკეთებელი ფეხებს გადაულოცა და გამოთავისუფლებულმა ხელებმა თავისი ენერგია თიხის ძერწვის ხელოვნებას მოახმარა, ეს ერთადერთი ტექნიკური პროგრესია, რომელმაც არც ნიჭიერების მწველი დაწვა და არც შემოქმედების შამფური.
11728. ბაზრის მოქალაქის სამშობლო ბაზარია და საექვოა, რომ საცხოვრებლად სხვა ქვეყანა ინატროს.
11729. სიტყვა, რომელსაც საქმე არ მოჰყვება, ყველას კარგ ხასიათზე გვაყენებს, მაგრამ სიტყვა, რომელსაც საქმე უნდა მოჰყვეს, ყველას გვაფიქრიანებს, რადგან შრომას გართობა გვირჩევნია, ხოლო ეს უკანასკნელიც რომ მოგვბეზრდება, მერე გვახსენდება საქმე, სადაც შრომა გართობად გვირნდა გადავაქციოთ.
11730. ბოროტი კაცის მიერ შემთხვევით გაკეთებული სიყვითე მასაც ახარებს.
11731. სიტყვას თავის ცნობიერება აქვს რომლის მენტალიტეტი ხშირად მის შინა-არსს, განმარტებას არ ემთხვევა, რადგან მას თავის დატვირთვა, ტონალობა, მუსიკა, ტრფობა, გაჯავრება, დაყვავება, ტრადიცია და სხვა მრავალი ახასიათებს. მაგ. ბოზო, ამხანაგო და ასე შემდეგ.
11732. მტერთან უნდა იმეგობრო და საბოლოო დარტყმა მაშინ მიაყენო, როდესაც არ ელის. ერთი შეხედვით, ეს მოქმედება ჭკუასთან ახლოა, მაგრამ ასეთი ემპაობა სახელს გვიტეხავს, ამიტომ მტრობა მაინც პირდაპირი და დაუფარავი სჯობს, უფრო მამაკაცურია.
11733. სამწუხაროდ, ბევრ წყვილს არ შეუძლია ღირსეულ პარტნიორად ყოფნა, განსაკუთრებით, თუ ორივემ ალერსის ფასი იცის.
11734. ქება თავისებური ქრთამის გაღებაა იმით მიმართ, ვისაც აქებ, რადგან ამქვეყნად საკუთარი თავის წინაშეც კი უანგაროდ არაფერი კეთდება.
11735. მლიქვნელობა თავისებური ხელოვნებაა, ცილისწამება კი წარსულის ხელოვნობაა, რადგან პირველი გსიამოვნებს, გამხიარულებს, მეორეს აფექტით განიცდი და ივიწყებ.
11736. ნათურა არსებობს ედისონის და ილიჩის, მთავარია, ვის ვისი ნახელავი მოსწონს, ვინ ვის გენიას აღიარებს.
11737. კაცობრიობა რაც უფრო მეტად ცდილობს სიცოცხლის გადარჩენას, მით უფრო მეტად ხდება სიკვდილის მსხვერპლი, რადგან ცივილიზაცია, ტექნიკური პროგრესი და ფუფუნებისკენ მისწრაფება ხარკს ითხოვს.
11738. „ჭკვიანი“ ხალხი გადამეტებულად თათბირობს და ისე წყვეტს საკითხს, რაც ხშირად საქმის კეთებას კი არა, უსაქმურობას უფრო ჰგავს.
11739. მართალია ბრბოს სიბრყვეს საზღვარი არა აქვს, მაგრამ ამ ვირემმაკებსაც რომ არ ელევათ ახალი ხერხები მათ გასაბრყველად? ეტყობა, ნიჭიერებას არ შეუძლია უნიჭობის გვერდით სხეული მოასვენოს.

ღიღინ-ღიღინით

11740. ახალმექმნილი ბევრი ქვეყნის ისტორია რევოლუციამდე დალატის, დამცი-რების და ურთიერთგაუტანლობის მაგალითების კრებულია, რევოლუციის შემ-დეგ კი სხვის უკანალში ცხვირის ჩაყოფის და მის ხვრელებში ძრომილის.
11741. სატელევიზიო სერიალების, სექსით და ლამაზი ქალების ყურებით გამოთაყ-ვანებული ქართველი მამაკაცები გონს მოეგნენ და წამოაყენეს ალტერნატიული წინადადება: „თუ რუსის ჯარი გაგყავთ, მაშინ რუსის ქალები დაგვიბრუნეთ, თო-რე ამ „დისტანციურმა“ გარყვნილებამ სული ამოგვხადაო“.
11742. რუსეთი თუ მამონტების ქვეყანაა, საქართველო დინოზავრებისაა, რადგან ორივე სახელმწიფოში შეიძლება მოხდეს ისეთი რამ, რასაც ამ სახეობის აღდგენა ჰქვია.
11743. უცხო თანამეინახეს თუ გინდა ასიამოვნო, სუფრის ღირებულების მეხუთედი მაინც უნდა გადაახდევინო, რათა თავი უხერხულად არ იგრძნოს. აქ ქართული ხელგამლილობა მიუღებელია.
11744. არსებობს სამყარო ქალის, სამყარო მამაკაცის, ოღონდ სხვადასხვა ტანსაც-მელში გახვეული, სიყვარულისადმი ერთნაირი მიდრეკილებით და სხვადასხვა სურ-ვილებით.
11745. სილამაზე ის ძალაა, რომელიც მღვდრის ყველა ცოდვას გვაიწყებს და ვცდი-ლობთ მასთან სიამტუბილობის ბუდე დავიგოთ, ხოლო რამდენად არის იგი მორა-ლურად ამისთვის მზად, ეს ნაკლებად გვაწუხებს.
11746. როგორც ვცხოვრობთ, ისე ვმასხრობთ, როგორც ვმასხრობთ, ისე ვმუშაობთ, როგორც ვმუშაობთ, ისე ვერთობით და ასე მიიზღაზნება ჩვენი ღღინი. კარგია თუ ცუდი, ეს ჩვენს გუნება-განწყობაზე დამოკიდებული.
11747. ყველაზე ჭკვიანური ფულის დაბანდებაა მღვდრის ბაღნარშია, რადგან სხვა ყველაფერი წარმავალი და სხვისთვის საანდერძოა, თან გონის საჭყლეტიც, რათა გადანაწილება არ შეგემალოს და საგინებელი არ გახდეს.
11748. ქარს არავითარი უფლება არ აქვს ქალის კაბის ხელყოფის, რადგან ეს ქმე-დება ლიცენზირებული და ვნების დაბანდებას მოითხოვს.
11749. ჭკვიანმა კაცმა ფუჭ მასლაათში დრო არ უნდა დაკარგოს, უნდა მოერიდოს საზოგადოების თავმყერის ადგილებს, რათა თავისი გონიერება და ჯანმრთელობა უზაროდ არ გაფლანგოს.
11750. დოლარის ყიდვა გასაიდუმლოებულ ტიპოგრაფიაშიც შეიძლება, თუ მისი ბანკში შექმნის თავი არა გაქვთ, მაგრამ შედეგი აქვს ცუდი.
11751. ვერაფერს იზამთ, სულელებსაც სჭირდებათ თავიანთი თაყვანისმცემლები, ისინიც აფეტიმებენ ამ არაფრისმქონე ბრბოს და ვიგინდარებს.

11752. რა სჯობს სიჩუმეს – სანამ პირს არ გააღებ, არავის არა აქვს უფლება შენზე იფიქროს სულელიაო, ხოლო თქმაზე ხომ ლაპარაკი ზედმეტია.
11753. დიდ სიამეს განიცდი, როდესაც სხვის სულელურ კითხვებს შენს სულელურ პასუხებს შეაგებებ და ის ამ პასუხებს ქალღმერთს ენიშნავს, რომ არ დაავიწყდეს.
11754. ბაგეებით გადმოცემული აზრი, სიტყვაა, ემოციები, მუსიკა, თვალების გაბრწყინება, იუმორის საუკეთესო აღქმა, ცნობიერებისა, რომელთა შერწყმა და მათში სიმეტრიულობის დაცვა იწვევს ჰარმონიას, ხოლო უცნობი მეექვსე გრძნობის შემოპარვა იწვევს ცხოვრების აწეწვას და აფორიაქებას.
11755. ზოგიერთი წიგნს იმიტომ არ კითხულობს, რომ მწვანე ხეების მოჭრის წინააღმდეგია და მაკულატურის ჩაბარება ეზარება.
11756. კარგი სიმღერა ფსიქოთერაპიული იარაღივით მოქმედებს ადამიანის ემოციებზე, ხალხს აღაფრთოვანებს, ბრბოს კი გაასულელებს – “გააბდლებს”.
11757. პირველი აპრილის დღესასწაული შეგიძლია მთელი წელი გაიგრძელო, თუ თქვენს გვერდით დოკლაპიები არიან და მათი მოტყუება ასე ამხიარულებს თქვენს ირგვლივყოფთ.
11758. დრო, აღრე თუ გვიან, ყველაფერს ნათელს მოჰფენს, მაგრამ არა ყველასთვის. სიმართლის შეცნობის უნარი უნდა დაიმსახურო.
11759. სიცილი, კოლექტიური მხიარულება, სიხარულია, თორემ მარტოდ მოცინარ-მხიარულს გიჟს სახელს არქმევენ. ხოლო კოლექტიური სიცილი გიჟების კატეგორიაში არ გადის.
11760. დღეს დოლარი ისეთი ოქროს ინსტრუმენტია, რომლის მფლობელს შეუძლია სხვაც ამდეროს და თვითონაც ლილინ-ლილინით გაატაროს თავისი წუთისოფელი.
11761. დღესასწაულზე მოხვედრის სურვილის მიზეზი და აუცილებელი პირობა დროსტარება, მოლხენა და ურთიერთგაცნობაა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, თქვენი დღესასწაულზე ყოფნა ფორმალურია.
11762. ბედნიერება ის სამყაროა, სადაც რეალურად მასში შეღწევა ძნელია, მაგრამ ღირს იქ ყოფნა. განა ოცნების სამყაროს რაიმე შეეძლება? ამასთან ბედნიერებამ მოყირჭება იცის და მისგან თავი როგორ დააღწიო არ იცი, რადგან მიეჩვიე.
11763. ძალიან რომანტიული, თავის გამოსაჩენი და გამოსაცდელია შტორმში მოხვედრა, მაგრამ უფრო რომანტიულია და სასიამოვნო იქიდან თავის დაღწევა.
11764. სანუკვარი ის აუხდენელი ოცნება, რომელიც ძილის წინ ამდენ სიამოვნებას გვანიჭებს და ძილის შემდეგ ლოგინიდან წამოდგომას გვაყოვნებინებს.
11765. სიამოვნებას და ბედნიერებას აფიშირებას არ უკეთებენ, რადგან სხვასაც უნდა გაუწიოთ ანგარიში.
11766. თანამეინახებთან ალკოჰოლის მიღების დროს სულის ნაწილის გაზიარება ხდება, ნარკოტიკების გამოყენებისას შენი კაიფის დაჰერაზე ფიქრობ და სხვისი განაწყინება ფეხებზე გკიდია.
11767. სიმართლე და წამალი ორივე მწარე მისაღებია. ერთი სულის, მეორე სხეულის გაჯანსაღებას ემსახურება. ორთავე კი პროფილაქტიკაა.

11768. სცენაზე დაკარგული აპლოდისმენტები, ოჯახში იღებს კომპენსაციას, კარგად აღზრდილი შვილებისა და მოვლილი, მოსიყვარულე ქმრის სახით.
11769. ზოგს ისეთი გომიანი ძალი ჰყავს, რომ თუ იკადრებს, ლოთი უჯიშო პატრონი სახლიდან უნდა გააგდოს, თუ ამქვეყნად ყველაფერს დამსახურების მიხედვით გავანაწილებთ და სამართალია.
11770. ცხოვრება კარგი საკითხავი, სათავგადასავლო რომანივით უნდა ააწყოთ, თუ გინდათ საინტერესო და გასახსენებელი პიროვნება იყოთ.
11771. ბედნიერება საჩუქარია და ყველას სურვილია ის სხვასაც გაუზიაროს, იმგვარად, რომ შურიანი თვალთ შემოხედვას გადაურჩეს.
11772. ოცნება ყოველთვის ჩვენს მომავალზე ზრუნავს, სიკეთის გაცემის მცდელობაშია, მაგრამ რამდენად ახერხებს ამას, ეს ჩვენს მადაზეა დამოკიდებული.
11773. დროსტარებიდან სიყვარულამდე ერთი ნაბიჯია, “პახმელიდან” სიძულვილამდე – ნახევარი.
11774. შენი გამოგონილი სისულელე იმდენად ძვირფასია შენთვის, რომ სხვის სისულელეს გვერდითაც არ გააკარებ.
11775. ცხოვრებაში ოცნების გაჭენების უამრავი საშუალება არსებობს, თუ უნარი გაქვს ბოლომდე შეიგრძნო ეს სიამოვნება.
11776. როდესაც ცხოვრება საინტერესოა, დროც სწრაფად გარბის, მაგრამ ასე აჩქარებული სირბილი ბედნიერებაა თუ არა, ეს საკითხავია.
11777. როდესაც ხვდები, რომ ყველას თავისი წილი კრამიტი დაცურებული აქვს, ცხოვრება გიადვილდება და სიბერესაც იმედიანად უყურებ.
11778. მთელი ცხოვრება შაბათ-კვირის დასვენების ტიხრის, ახლად დაწყებული თვის გაკვირების, ზამთარ-ზაფხულის დიალოგით გადაგორების და ახალი წლის დადგომის სიხარულის მოლოდინში და იმქვეყნად გადაბარების გაცნობიერებაში ვართ.
11779. ყრმას ბავშვობიდანვე თვლებში სინათლე უნდა ჩაუყენოს აღმზრდელმა და ქვეყანამ, თუ გვინდა მისგან პიროვნება და სახელმწიფოს მსახური მივიღოთ და არა მოსამსახურე.
11780. ზოგი ისეთი უცნაური ჭკუის პატრონია, რომ ხარიდან რძის მიღებას ცდილობს, ხოჭოდან – თაფლისას და ამ ცდებს ევოლუციის თეორიით ამართლებს.
11781. შექმნა მშვენიერება შენი თავის გასახსენებლად, ამის წარმოდგენა დიდი ბედნიერებაა.
11782. ჭკვიანები ფეხით დაბრძანდებიან, სულელები – მანქანით, მაგრამ მათ მაინც ვერ ეწვეიან.
11783. მახსოვრობას და უფულობას ყველა უჩივის, მზროვნებას და მოხერხებულობას – არავინ.
11784. გარყვნას და გათახსირებას თავის ცოდნა და თანდაყოლილი ნიჭი სჭირდება, რადგან აქ ისეთი მომენტებია, რასაც ყველა ვერ იცისრებს.
11785. ვნება ჭკვიანს სულელად აქცევს, მაგრამ ვერავითარი ვნება სულელს ჭკუაზე ვერ მოიყვანს.

11786. დღევანდელი ჩვენი ცხოვრება დეტექტივით ადვილად იკითხება და ადვილადვე დავიწყებას მიეცემა, რადგან შინაარსიანი წიგნის კითხვის არც მოთხოვნილებაა და არც სურვილი, მიზეზი: ყველას ყველაფრის ადვილად მიღების სურვილი გაგვიჩნდა.
11787. ერთს „პლანი“ აქვს, მეორეს „კაიფი“. ასევეა ცხოვრებაში: ერთი პროცესებს გეგმავს, მეორე სიამოვნების შედეგს იმკის.
11788. უზრუნველი ცხოვრება ყოველთვის კარგი საქმის კეთების მასწავლებლად არ გამოდგება.
11789. თავლობის თვეშიც შეიძლება დინდგელის მირთმევა, თუ ქორწინებისთვის არ ვიყავით მზად.
11790. პრესტიჟსა და დაუმუშავებელ აღმასს შორის ის მსგავსებაა, რომ ორივეს ფასის დადგენაა ძნელი.
11791. ცხოვრების ნათება მხოლოდ დარდიმანდი ნიჭის ხვედრია.
11792. არის მუცლის, არის სულის დღესასწაული, მაგრამ მათ გასახალისებლად სუფრის გარეშე სასიკეთო მიანც არაფერი გამოდის.
11793. ნიჭი და უნარია სხვა გააცინო ან ატირო, მაგრამ პირველი ღმერთის საჩუქარია, ხოლო მეორე – მისივე მადლი.
11794. ჯილდო ქორწინებასავითაა, როდესაც პრემიის მიღებით ამპარტავნობას და იკმაყოფილებ, შემდეგ მისი მზითევით ინტერესდები.
11795. დასვენებაც თავისებური თეატრია, ფლირტია, კუჭის ამოყორვაა, ფულის ხარჯვაა და მაინც სამსახურის მონატრებაა.
11796. სულს დღესასწაული სჭირდება, ჯიბეს – ფული, რათა ამქვეყნის ამაოება ბოლომდე შეიგრძნოს.
11797. 100 წელს გადაცილებული კაცის იმქვეყნად გასტუმრებას უფრო ზეიმის იერსახე დაჰკრავს, ვიდრე მწუხრის, ნახეთ რა მაგრები ვართ აქამდე მივალწვევითო.
11798. სასურველ საჩუქარს თვალი ამჩნევს და ხარობს, ხოლო სული ლალობს.
11799. სიხარულიც თავის საზღვრებში უნდა ჩავტიოთ და თავისი ადგილი მივუჩინოთ.
11800. ასაკს აქვს უფლება ჩვენს საზოგადოებრივ თვითშეგნებას უპატივისცემულად მოეპყროს და დასცინოს.
11801. ტექნიკური პროგრესი თავისებური მანქანაა, რომელიც საუკუნეების ცდომილებათა დღევაში სიჩქარის მომატებას ცდილობს, მაგრამ თავადაც ძველდება და საჭირო ხდება მისი დროებით აჯანყებებით, რევოლუციებით, „პერესტროიკით“ შეკეთება, რათა საზოგადოების განვითარების მანქანა წესრიგში იყოს და თანდათან სიჩქარეს მოუმატოს.
11802. სინდისი არ იყიდება, მაგრამ მისით ვაჭრობა სიამოვნებას გვკრის, როდესაც ვილაცის ჭინზე არ ყიდი.
11803. ზოგჯერ ლოგიკა უმთავრესია, ვიდრე ჭემმარიტება, რადგან პირველს ორატორობა და პოპულონში ეხერხება, ხოლო მეორე ერთადერთია და განყენებული დგას.

11804. მარტოობაც თავისებური დღესასწაულია, ვინც მისი ფასი და გამოყენება იცის.
11805. ნამდვილი სიამოვნების მიღებას დრო სჭირდება, რადგან ყოველივე ხალასის და სამართლიანის გააზრება ჭკუის ჭყლეტას მოითხოვს.
11806. თავქარიანობის ფორმულაა: გალაღებული სული შეფარდებული მოუშუმებელ გონებასთან და გამრავლებული თავხედობაზე.
11807. ღვინის სმის მაღლი სუფრის წევრების გული გახსნასა და ენამზეობაშია და არა დათრობასა და ღრეობაში.
11808. ყველა ხუმრობაში ჩვენი სურვილის 100% სიმართლე იმალება.
11809. ჭეშმარიტება ხანდახან მეგობარსაც უნდა დაუშალო, რათა თქვენს მეგობრობას ამით არ ევნოს.
11810. იყო ჭკუანაღრძობი კარგი გაგებით, დიდი ბედნიერებაა, თუ საშუალება გაქვს შენი აზრების ხაბა-ხუბით ისიამოვნო და სხვაც ასიამოვნო.
11811. ხანდახან „გამოვივა“ იმდენ ძალას და ენერგიას წაიღებს, რომ სიცილის, სიხარულის თავიც არ გაქვს, რათა შენი ნაოცნებარის ასრულებით გაიხარო.
11812. სიყვარულის, სიხარულის, ბედნიერების, კოქტეილი ჭვრეობით ცხოვრების ბოლომდე არავის შეუხვამს.
11813. მიუხედავად იმისა, რომ აზარტი ზოგჯერ გამაკოტრებელია, მაინც უკვდავია და მის გარეშე ვერც ცხოვრება წაიწვედა წინ და ვერც პროგრესი იარსებებდა.
11814. თუ გინდათ სიცოცხლე გაიხანგრძლივოთ, თავი აარიდეთ სისულელით გამოწვეულ ემოციებს და იუდასთან შეხვედრას.
11815. საქმე საბოლოო შედეგით შეიცნობა და არა – ტრაბახით.
11816. ღირსების შეფასება პირადულია, პატივი კი საზოგადოა. ამ ორი რამის დამთხვევა სულის ზეიმა და სიამის მომგვრელი.
11817. წესრიგი სილამაზე, მშვენიერება და გონიერებაა, მის დანახვას შესაფერისი ქვეყანა და მრევლი სჭირდება.
11818. ეტყობა პატიოსნება სამოთხეშიც ამაყად, გაუხარებლად, იუმორის გარეშე და ღარიბად ცხოვრობს.
11819. უგერგილო კაცს ბევრი წიგნის კითხვა ვერ შევლის, უგერგილობა ხეირად რომ აქციოს.
11820. გემოვნებასაც აქვს თავისი სახელი, რომლის ინტიმი მხოლოდ შენთვისაა ცნობილი.
11821. ცხოვრებაში სასწაულები, რომლის დანახვის, შეგრძნების, გათავისების, უნარი არც გვაქვს და არც გვჭირდება, არასდროს არ გვეყოფნის.
11822. ფანატონმისთვის არავითარი უგვანო არ არსებობს სურვილის ასასრულებლად, მიზნის მისაღწევად და ისტორიაში იუმორით შესასვლელად.
11823. ორი პიროვნების ფუჭე-ფუჭე საუბარიც კი პროგრესის და საქმის კეთების საწინდარი.
11824. ყველაზე საამური ამქვეყნად, ალბათ, საყვარელი საქმის გატაცებით კეთებაა, თუ შემოსავალიც ახლავს – კიდევ უკეთესი.

11825. ნიჭი ისეთი ყურუმსალი რამ არის, რომ უგვანო ადამიანსაც კი აიძულებს აკეთოს ის, რის გაკეთებასაც ის არ იფიქრებდა: შუაღამით, სიცივეში, საცვლების ამარა ზეზე წამოგადგდეს, გაფიქრებს, გაგაწამებს, გაცოდვილებს და უზომოდ დიდ სიამოვნებასაც განგაცდვიენებს ყოველგვარი სექსის და მოფერების გარეშე.
11826. ყველაფერი სიამოვნებით, შემართებით უნდა ვაკეთოთ, თუ გვინდა საკუთრივ ცხოვრება და მისი სათულო-საამაყო კაიფიც შევიცნოთ, რადგან თუ არ გეხალისება, არც ცუდი, არც კარგი არ უნდა აკეთო.
11827. თვალი, რომელიც თვალს ვისწორებს, ზურგს არ გაქცევს, მუდამ ციმციმებს და ილიმება, ყოველთვის ან დამპყრობელის ან დაპყრობილის როლში გამოდის.
11828. 100 წელს გადაცილებულ მამაკაცს არ შეეძლო სულ ლიღინ-ლიღინით არ გაეცილებინა თავის თანამეცხედრენი და ახლობლები, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ ასაკს ვერ მიაღწევდა.
11829. ბედნიერებაა, როდესაც ადამიანს არც წარსულზე ფიქრი აწუხებს და არც მომავალზე, ის მხოლოდ აწმყოთი ტკბება და ცხოვრობს ისე, რომ მასზე არ ფიქრობს.
11830. ხარისხის და ღიმლის გაგებაა ძნელი, თორემ სიცილი ყველამ თავისებური და ისეთი ვიცით, რაც ჩვენი გემოვნების და გონიერების შესაფერისია.
11831. რწმენის და ფულის გარეშე ცხოვრება ჭირს, მაგრამ არსებობა და დროსტარებაც შეიძლება, თუ ყველაფერი ფეხებზედ გკილია.
11832. შენს ირგვლივ ყოველთვის დღესასწაული, ზეიმი უნდა შექმნა ყველას ჯინაზე, ყველას გულისთვის.
11833. სიცილი ჭკვიანი კაცისთვის წამალია, რომელიც თანამედროვეთა ნაკლს კრიჭაში უდგას და თანამეინახებთან ერთად მათზე იცინის და ცხოვრებას უფრო მშვიდად და საღი თვალთ უყურებს.
11834. შუამავლობა სიკეთესა და ბოროტებას შორის ძნელი პროფესიაა და საუკუნეების გამოცდილება – ჭირვეულობაზე და მოხერხებულობაზე დამოკიდებული.
11835. სხვისი ცოლის მოხიბვლა, გადაბირება, ადვილია, მისი ქმრისათვის უკან დაბრუნება – ძნელი.
11836. ზოგიერთი მიცვალებული ქალი მოტირალეზე უკეთ გამოიყურება, რადგან კოსმეტიკამ და ნაოჭების გაჩენის შიშმა „ჭირი მოჭამა“, ხოლო მის იმქვეყნად გამცილებელ ქალებს ყოველივე ეს წინ აქვთ.
11837. მთავარი სიცილი კი არ არის, არამედ მისი რაციონალურად გამოყენება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისით ბრიყვები ან სარგებლობენ ან არა.
11838. ვიღაცამ თავის დროზე იფანტაზიორა და რაღაც წამოცდა, რომელიც ხალხმა ტრადიციად, რწმენად აქცია, მიუხედავად მისი სიბრიყვისა, დღესაც მის რევიზიას არავინ ცდილობს, რადგან ხანდაზმულ ლეგენდას თავის კაიფი და თვითმყოფადობის სურნელი ასდის.
11839. ასაკში კომფორტისკენ მისწრაფება ცხოვრების ფასის რკვევამ, ძალის გამოცლამ იცის და არა გონიერების და სიმდიდრის დაგროვებამ.

11840. რა ცოტა, ჭირდება ადამიანს სულის ვნების საამებლად – სიტყვა, რა ბევრი ხორცის დასატკბობად – ფული, ხოლო მისი ამბიციების დასაოკებლად ცხვირში ერთი ამორტყმაც საკმარისია.
11841. კონცისთვის მარტო მართლვალე ტუჩები არ კმარა, მას გრძნობათა ჩოჩქოლიც უნდა ახდეს.
11842. მექალთანე ქმრებს უმტკიცებს, რომ პირველის ცოლთან მას არავითარი ურთიერთობა არ ააქვს, ხოლო მეორესთან შეუძლებელია რაიმე ჰქონოდა, იმდენად დაგლახავებულან ეს ქალები მათ ხელში.
11843. ქალის მოდილო ლამაზი დოლაბები, ეს არის მამაკაცთა აღფრთოვანების და გემრიელად შეკურთხების საშვი მისი დაბინდული ცნობიერებისათვის.
11844. სიბერე სიხარულის მომტანი აუცილებლობაა, რადგან დროზე ადრე იმქვეყნად თავი არ ამოჰყავი.
11845. ჰუმანიტარებს ციფრები და ანალიზი ნერვებს უშლით, მაგრამ ფულის დათვლა და დასახარჯი ადგილების ძებნა არ ეშლებათ.
11846. ხანდახან ახალგაზრდული შეცდომა, ხელმოცარული ბედის წყალობით, ყველაზე დიდ გონიერებად და სვებად მოგვევლინება, თუ აღმოჩნდება, რომ სადღაც შვილი გყავს ან „ხელის მთხოვნელებისთვის რომ მეცადა, არც შენ მეყოლებოდი“ – ეტრებახება დედა შვილს.
11847. ჩვეულებრივ მოკვდავს ილუზიებით ცხოვრება განტვირთავს, ხოლო ილუზიების მატარებელ შემოქმედს – ხშირად ალკოჰოლი, სიგარეტი და ბრიყვი ჩვევები.
11848. სხვა მდებარის დროებითი პრივატიზაცია, მამრის მსოფლმხედველობის დასაფიქრებელი ელემენტია, რომელიც ოჯახს დანგრევით არ უნდა ემუქრებოდეს.
11849. წინაპრების ჩადენილ შეცდომებს და ცოდვებს ყველა თაობა მეტ-ნაკლებად იმის, რათა თავადაც ამგვარი სიმდიდრე დაუტოვოს თავის ნაშვილს.
11850. ზოგჯერ ხულიგნური ქცევაც მისაღებია, თუ ის მომხიბვლელად და გონება-მახვილობით კეთდება.
11851. ეგოისტური რომანია, როდესაც შენთვის ძვირფას მეწყვილეს ემოციების დროს სისულელის ჩადენის, თავის ჭკუაზე ცხოვრების, სიამოვნების, განცდის, საშუალებას არ აძლევ რათა სიცოცხლის დაისზე წარსული დიმილნარევი სევდით გაიხსნოს.
11852. ანკეით თევზის ჭერა თავისებური ონანიზმია, რომელსაც მეთევზისათვის უდიდესი სიამოვნება მოაქვს ორგანიზმის გარეშე.
11853. ყველაფრის შესნ ჭკუაზე გავარჯიშება შეიძლება, მათ შორის, შენი უჭკუობისაც.
11854. ჩვენ ამ სამყაროს მოსალოდნელ უკუღმართობაში სერიოზულად ვერ ვერკვევით და ამიტომაც ყველანი ერთნაირად უდარდელად ვცხოვრობთ.
11855. ქალიშვილს, რომელიც თავის ასაკს დაუფარავად ამხელს, ავიწყდება, რომ უნდა იფიქროს სახლში დარჩენილ გაუთხოვარ უფროს დებზე და კეკლუცობისთვის გამზადებულ დედზე.

11856. წარსულზე ეჭვიანობა ყველას გვალელებს და გვახალისებს, მაგრამ მასზე ყურადღების გამახვილება არ ღირს, რადგან ყოველივე უკვე წარსულშია.
11857. ქალაქი სოფლის გონიერების სალესავია, ხოლო სოფელი ქალაქის უგონოდ მუცლის ამოსაყორი.
11858. დღევანდელ სამოთხედ უნდა ჩაითვალოს ამერიკელის ხელფასი, ინგლისელის სახლი, ქართული სუფრა, რუსის ქალი. ჯოჯოხეთად კი – ამერიკელი ქალი, ინგლისური სუფრა, რუსული სახლი, ქართული ხელფასი.
11859. იუმორის გრძნობა ინტელექტის მაჩვენებელია, ანეგდოტის მოყოლა მსახიობის ნიჭის მომადლებას ნიშნავს, შაირობის სიყვარული ენამოსწრებულობაზე მიგვითითებს, იგაგების შემქმნელი სიბრძნეს არის დაახლოებული, ხოლო ცხოვრებაზე დაკვირვების დიდოსტატი აფორიზმების ავტორია.
11860. მიუხედავად იმისა, რომ ისტორია მეორდება, დღევანდელი ისტორიკოსი გაცილებით უკეთ მსჯელობს თუ რა იყო 20 საუკუნის წინათ, ვიდრე დღევანდელ დღეს.
11861. სიურპრიზად ვერ ჩავთვლით, თუ ასი წლის შემდეგ შენს გამოსახულებას საფლაფზე ვერ ნახავენ, სიურპრიზი იქნებოდა, ეს რომ ასი წლის წინ არ მომხდარყო.
11862. გამბედავს ხმაღს აძლევენ, მშინარას კი – ცხენს გასაქცევად. მაგრამ სანტერესო ის არის, რომ, მოპოვებულ წარმატებას ორივენი იმკიან. თან, მშინარა კიდევ გამადლის, მე რომ არ გავქცეულიყავი, ხელს შეგიშლიდი და შენ ვერ გაიმარჯვებდიო.
11863. როდესაც დაბადების დღეს არცერთი გარეწარი არ გილოცავთ, ეს იმის მაჩვენებელი კი არ არის, რომ თქვენ უკეთესი გახდით, უბრალოდ დაბერდით და არავის სჭირდებით.
11864. ძნელია მდიდარ კაცს რაიმე საჩუქრით ასიამოვნო და გაამხიარულო, მაგრამ გამოინახება ისეთი “ვუნდერკინდიც”, რომელიც მილიარდერს ავტომუსში უფასო მგზავრობის მუდმივ ბილეთს ჩუქნის და თავისი იუმორით ყველას ამხიარულებს.
11865. ხანდახან უნდა მოიპოვო, მიიღო, მიითვისო, რათა გაიგო, რომ შენ ის არ გჭირდება, არ გერგება და არამია შენზე.
11866. რეკლამა სათადარიგო მშობელია, რომელიც ცდილობს იმგვარად შეცვალოს ჩვენი აზროვნება, მენტალიტეტი, მოხმარების კულტურა, რომ მის გარეშე თავი ობოლ რომოტებივით ვიგრძნოთ და მეგობრობის, ქალის, სიყვარულის მოხმარების საგნების ჩვენებური გაგება დაგვაფიწყოს.
11867. თანამდებობა, ტიტული, ორდენი, პრემია მისთვის არსებობს, რომ ჩვენთვის უცნობ პიროვნებაზე ზერეულ წარმოდგენა ვიქონიოთ და თან ვიამაყოთ, რომ მათთან ურთიერთობის ღირსნი გავხდით.
11868. ბედნიერებაა, როდესაც პარტნიორს აღმოაჩნდება უნარი შენი ფიზიკური და სულიერი ვნების დასაკმაყოფილებლად.
11869. სისულელის ჩადენაც შენი ნიჭის, აფექტის, საკუთრება უნდა იყოს, რომელშიც ვერავინ შეგეცილება.

11870. ადამიანის დასასჯელად ყოველთვის მათრახი არ გამოდგება, ზოგჯერ მისი დასჯა შაქრის მიცემითაც შეიძლება, იმ რაოდენობით, რომ დიაბეტად არ გადაეზარდოს.
11871. კარგი კვება, ღიმილი, ხასიათზე ყოფნა, სექსი, აუცილებელია მამაკაცის ღირსების პროტენციის გამოსავლინებლად, ოღონდ მთავარია რიგი არ შეგვეშალოს და უკუღმა არ დავიწყოთ.
11872. რამდენჯერაც ჩვენი კონსტიტუცია წავიკითხე, იმდენჯერ სათვალე დაეკარგე, ეტყობა, ან ახალი სათვალეა შესაძენი, ან კონსტიტუცია შესაცვლელი.
11873. კაცს სადღეგრძელოში სიცოცხლის გარდა როცა სხვას არაფერს უსურვებენ, მას ეტყობა შფოთიანი ცხოვრების აისი ისე გაუვლია, რომ ცხოვრების დაისში მას სანატრელი აღარაფერი დარჩენია.
11874. ცხოვრებაში სისულელის ჩადენის ლიცენზიის მოპოვებაა ყველაზე ძნელი.
11875. კარიერა პატარა-პატარა მუხანათობის, გამყიდველობის, მლოქვენლობის, მოთმინების და მაინც ნიჭის შედეგია.
11876. ფეხების მეტი დატვირთვა და ტვინის ხახუნის შემცირება ჯანმრთელობის საწინდარია და აქ გამოთქმა „უტვინო თავი ფეხებს ზედმეტ დატვირთვას აძლევსო“ ყოველთვის ჭეშმარიტებას არ გამოდგება, რადგან ადამიანის თავის გაუნძრევლობის შედეგად მიღებულ ჯანმრთელობასთან გვაქვს საქმე.
11877. ფილოსოფია იმ მაუდის ცოხნას ცდილობს, რომელშიც უნდა შეახვიონ და იმქვეყნად უხმაურად გაისტუმრონ.
11878. სილამაზესაც და გონიერებასაც თურმე თავისი მოდა აქვს და ეს არის ამ საუკუნის საოცრება
11879. ქალებში დაბანდებული ფული შენი სულის საამებლად დახარჯული ფულია, ოღონდ გარკვეულ დრომდე, აღმაფრენამდე და გარკვეულ მოგონებამდე.
11880. ყველა ცოცხალ არსებას თავისი ფინიში აქვს, ზოგს ადამიანის წყალობით, ზოგსაც ბუნების კანონით.
11881. იმ ქვეყნად გადასახლებულ ღირსეულს, ამქვეყნისაგან განსხვავებით, ქება-ღიღებას არავინ დააკლებს, მაგრამ მისი გენიალობის შემფასებლების და მლოქვენლთა დღოში მონაწილეთა დაუნახაობა, იმქვეყნად წასულს სიამეს აღარ გვრის.
11882. ევოლუციის თესლის იქ ჩაგდება, სადაც გონების ყამირი მოუხნავია და სულის უდაბნო მოურწყავია, არასდროს სიახლის სასურველ შედეგს არ მოგვცემს.
11883. ავტომობილი იმიტომ არსებობს, რომ ხანდახან საკაიფოდ უნდა მოეშვა, ხოლო საფზა პოლიიცია იმიტომ იმყოფება გზებზე, რომ ამ მოდუნების სავალალო შედეგი თავიდან აგვაცილოს. ასე რომ მძღოლებსა და პოლიციას შორის ანტაგონისტური დამოკიდებულება კი არ არის, არამედ მამა-შვილური და ეს მზრუნველობა ხანდახან მამების დაფინანსებით მთავრდება.
11884. ფსიქოთერაპევტს ყოველი ჩვენგანი უნდა გაეხიწოს, რადგან ვისაც თავი ნაპოლეონად წარმოუდგენია, ის სხვას მიჰყავს სამკურნალოდ, ხოლო ვისაც თავზე წარმოდგენა არ გააჩნია, ქე რჩება უმკურნალოდ.

11885. თქვენგან განსხვავებით, თუ თქვენი მეგობარი პირველკაცობისთვის ემზადება და ყოველგვარ მაკომპრომეტირებელ სიტუაციაში მოხვედრისაგან თავს იზღვევს, თქვენ რა გასჯით, მას რომ ბაძავთ და თქვენი ცხოვრებით არ ლალობთ?
11886. მთლად გაიხიციანებული არც ქალი ვარგა და არც კაცი, მაგრამ არც საზამთრო უქნია ღმერთს სანახავად ფეხებზე შემოსკუპებული.
11887. ჩვენი მთავრობა რამდენჯერმე ერთი და იგივე სისულელეს იმიტომ სჩადის, რომ ხალხი გაამხიარულოს, თუმცა ამ სისულელებს რა შედეგი მოჰყვება, არც მთავრობა ფიქრობს და არც მათი ქვეშევრდომები.
11888. განაჩენის გამოტანისას ფეხზე დგომით მოსმენა შეიძლება სინონიმი იყოს იმისა, რომ ციხეში ჯდომის პერსპექტივა ყველა აქ შეკრებილს აქვს.
11889. ჭადრაკის თამაშის დროს მოწინააღმდეგე უპასუხისმგებლოდ მოთამაშე პოლიტიკოსს ეუბნება: ასე თამაში არ შეიძლება, შენს მეფეს დავატყვევებო. მე კიდევ რესპუბლიკას გამოვაცხადებ და თამაშს გავაგრძელებო, – პასუხობს იგი.
11890. თუ 120 კილოგრამი ქალი გეძლოდათ ცოლად, კეთილი უნდა გენებათ და მოგეყვანთ, რადგან ხომ შეიძლებოდა თქვენს ხელში მისი წონა განახევრებულიყო და დღეს საზოგადოებას ეყოლებოდა საერთო გაგების სტანდარტული ოჯახი შექმნელი ტანწერწეტა ქალი.
11891. ქალაქში ისეთი პაერია, არა მარტო სუნთქვა, მისი დანახვა და ხელის შეხებაც კი შესაძლებელია.
11892. ძაღლის კინოთეატრში ვემვებაზე კონტროლიორმა შეიძლება უარი გითხრათ, მაგრამ თქვენ უნდა გამოიჩინოთ კეთილგონიერება და იგი გაათრთხილოთ, რომ ამის შესახებ ძაღლს არაფერი გააგებინოს.
11893. მოხერხებული ქვრივი ქმრის საფლავეზე დადგმულ ობელისკსაც რეკლამისთვის გამოიყენებს: „აქ განისვენებს ნიკუა, რომელსაც ცხარე ცრემლით დასტირის მარჯა, რომლის რესტორანი მდებარეობს სასაფლაოს გვერდით და კერძებს ყიდის ხელმისაწვდომ ფასებში“.
11894. მოხერხებული ჯარისკაცი გენერლის ფორმას გადაიცმევს, მოწინააღმდეგეს ტყვედ დანებდება და ამით ამ წოდებას მიისაკუთრებს.
11895. ადამიანი შეუღლებულია სახლთან, მანქანასთან, ტელევიზორთან, სამსახურთან, ხოლო მეხუთე ცოლის მოყვანის ნებას მუსულმანური სარწმუნოებაც კი არ აძლევს.
11896. „ომონის“ /განსაკუთრებულ დანიშნულების რაზმი/ სასამსახურო ძაღლებს ჯავშანწილეტები აცვიათ, მაგრამ ზოგისთვის გაურკვეველია, ამ ჟილეტს ხალხის ოთხფეხა თუ ორფეხა დამცველები ატარებენ.
11897. ზოგჯერ თავი გენიადაც მიგვაჩნია და უვიც ტალანტადაც. გააჩნია, რა ხასიათზე ვართ.
11898. მოჭაურობა და მივლინება ერთმანეთში არ უნდა ავურიოთ, მაგრამ გონიერი კაცის ხელში მათი გაერთიანება შესაძლებელი ხდება.
11899. ზოგი „კეთილისმდომი“ წებოს წელშია დაბადებული და მისი მოშორება „პრობლემებთან“ არის დაკავშირებული.

11900. ვისაც გულში ჩამწვდომი, მანათობელი ღიმილი ეხერხება, მას ან სცენაზე ან ოჯახში გარანტირებული აქვს ვარსკვლავის ტიტული.
11901. ნუგზარის დანახვაზე ვერც პირს ენდობი კაცი და ვერც კუჭს, ექიმს რაც უნდა მკაცრი დიეტისთვის ჰყავდე ვაჭირული.
11902. შენზე დატირებას ისევე შენზე გაცინება სჯობს, რადგან პირველიდან განსხვავებით, ხანდახან იქნებ შენც შეგხვდეს მხიარულება.
11903. თაფლობის თვის დასასრულს იწყებს გონება გამონათებას, მაგრამ უკვე დაგვიანებულია.
11904. სპონსორი შეიძლება კარგი ამინდიც იყოს, გააჩნია სად და ვის სჭირდება.
11905. ცუდ ხასიათზე ყოფნა შეიძლება ბოთლში ან ქალთან ალერსში ჩაგანმოთ, მაგრამ უკანასკნელი სჯობს, ნაბახუსევზე გამოსვლა არ დაგვჭირდება.
11906. ადრე, გასათხოვარ ქალს აბანოში ნახულობდნენ, ეხლა კი მისი კბილების შემოწმება დანტისტთან არის საჭირო, რომ მოდას აყოლილმა უდროოდ-დროს კბილების იმპლანტაცია არ მოგთხოვოთ და ვინ იცის, იქნებ ისე გალამაზდეს, რომ თავიდან მოგიხდეთ ხელის თხოვნა და შეიძლება უარიც გტკიცონ. – რა იცით?
11907. ქალის სურვილის ასრულება მამაკაცისთვის კანონია, ხოლო ქალის სურვილის ასრულებას ზოგჯერ მამაკაცი მართლმსაჯულებამდე მიჰყავს.
11908. მეთევზეები ერთმანეთს ეტრახებებიან: გუშინ ასკილოგრაშიანი თევზი დავიჭირე ანკესით, მე კი ანკესით სანთელანთებული შანდალი ამოვიღე, რომელზეც ორმოცდაათილოგრაშიანი თევზს კბილები ჩაეჭიდა. ნამეტანი ტყუილის შერცხვა პირველ მეთევზეს და შესთავაზა მეორეს „მე თუ ორმოცდაათ კგ დავაკლებ ჩემს დაჭერილ თევზს, შენ არ შეგიძლია შანდალი სანთლის გარეშე ამოიღო?“ ასე რომ კომპრომისი ტყუილშია კი არის შესაძლებელი.
11909. რაგბი, მიუხედავად კოლექტიური თამაშისა, ძალზედ პიროვნული სპორტია, რადგან მასში პირველადი აზროვნების მოთხოვნებია, ამის შემდეგ მოდის ტექნიკა და მოედნის ხედვა.
11910. როგორც ცხოვრების გასაველელი მართონი, ასევე რაგბის ტურნირიც, სენსაციების და მოულოდნელობის გარეშე სილაღეს კარგავს, მაგრამ არა საკუთარ კერპებს.
11911. თამაშის ანგარიში, რაგბში ყოველთვის არ გამოხატავს შერკინების აზარტს, შემართებას, მაგრამ დაუმსახურებლად და შემთხვევის წყალობით იშვიათად თუ ვინმეს ვინმესთვის უჯობნია.
11912. რაგბი უფრო მოწოდების, სულის კარნახის შერკინებაა, ვიდრე მოჯადოებული ძალის ხარჯვის ძიება და გულისხმევა.
11913. რაგბსაც და ნარდსაც აქვთ საერთო, რაც ნარდის თამაშისას არის საჭირო წყვილის გაგორება, იგივეა რაგბში მოხერხებული ფეხის თამაშით დროულად ბურთის აუტში გადატანა.

ყოფნა-არყოფნა

11914. ინტერნაციონალიზმი თავისი ნებით მოსული სტუმრის საზეიმო მიღებას და სუფრის გაშლას ნიშნავს, პატრიოტიზმი შენიანების ყოველდღიურ ყურებას შეჩვეულ სალაფავს, მაგრამ მაინც ამ უკანასკნელის გონიერებაზეა დამოკიდებული აბორიგენების ყოფნა-არყოფნის საკითხი.
11915. დამარხეს, დაასაფლავეს, დაკრძალეს ან გარდაიცვალა, მოკვდა, მიიცვალა, წერილი წაიღო, გავიდა გაღმა, ჩაძაღლდა, რამდენი ფეტიში და პატივისცემის ხარისხის სინონიმა ამ სიტყვებში, რადგან საქართველოში ხანდახან გარდაცვალება უფრო დიდი პრობლემაა, ვიდრე სიცოცხლე.
11916. ძნელია ისე იცხოვრო, რასაც შენი ასაკი გაკრანახობს, მაგრამ უბედურება ის არის, რომ მოკრანახეს ვერ ხედავ.
11917. პატიოსნები მამინვე ქორწინდებიან და დროულად იყრებიან, უწესონი ქორწინებისთვის დროს ვერ ნახულობენ და უღელში გასაყოფ დროის დადგენას და სახსარს ელოდებიან.
11918. კარგია, როდესაც შვილები ყოველთვის ისე არ იზრდებიან, როგორც მშობლებს უნდათ, რადგან კაცობრიობა ვერ განვითარდებოდა, რამე თუ ისინი მხოლოდ მომხვეჭელობაზე იფიქრებდნენ.
11919. ცხოვრების ერთ მეოთხედს მშობლები ნერვებს გვიწლიან, მეორე მეოთხედს შვილები გვაბრახებენ, მესამე მეოთხედს შვილიშვილები უჩვენოდ ვერ ძლებენ, მეოთხე მეოთხედს ვცდილობთ ჩვენ ჭკუაზე ვიცხოვროთ თუ მიქელგაბრიელმა გვაცალა.
11920. კოლექტიურ სიმყარაღმში ყოფნას კარიერისკენ ლტოლვა და მატერიალურად მომავრების სურვილი გაიძულეებს, ყოველივე ამის განაღდების შემდეგ, სიმყარალის მოშორების სურვილი გიჩნდება, მაგრამ ამის საშუალებას თანამეინახენი არ გაძლევენ, რადგან ყველა ვალი გადახდას არ ექვემდებარება.
11921. დრო ხშირად ნაგავთან გვაიგივებს, თუ შენ ლალი აზრების და სულის გადარჩენის გარეშე აპირებ არსებობას და არ ეძებ უფრო ფართო კავშირებს, ვიდრე ქორწინებაა.
11922. მსახიობსა და პოლიტიკოსს შორის ის სხვაობაა, რომ მსახიობებმა რაც უნდა წარმატებით ითამაშონ სახელმწიფო მოღვაწის როლი, სწრაფად გამოდიან ამ მდგომარეობიდან და არ ფიქრობენ მის ცხოვრებაში გადატანას.
11923. მთავრობიდან გამოგდებული სახელმწიფო მოხელე იმ სტუდენტს ჰგავს, რომელიც ინსტიტუტიდან გარიცხეს და ინსტიტუტს არ შორდება, იქნებ შემიწყნარონ, აღმადგინონ და კარიერა გამიგრძელდეს.
11924. ნარკისიზმი და ონანიზმი ერთი საკაიფო ცნებაა, მაგრამ უპერსპექტივო, რადგან ბრძოლას და გამორავლებას უგულვებელყოფს.

11925. წესიერ ოჯახში 70 წელს გადაცილებულ მამაკაცს ასანთს არ ანდობენ, სახლი არ გადაწვასო, ხოლო უწესო სახელმწიფოში ქვეყნის მართვა-გამგეობას აბარებენ და შემდეგ საყვედურობენ, რატომ არაფერს არ აკეთებსო, იმის მაგივრად, ღმერთს მადლობა შესწირონ, რომ სახელმწიფოში არეულობის ცეცხლს არ ანთებს თავისი უნიათობის გამო.
11926. წინათ მინისტრსა და ბუზს შორის ის მსგავსება იყო, რომ ორივეს გაჭყლეტა გაზეთით შეიძლებოდა. დღეს მინისტრის საქმიანობა ბუზის დონეზე შეიძლება დავიყვანოთ, ან ბუზი სპილომდე გავზარდოთ.
11927. დღეს დამარცხებით მოპოვებული საპატიო მშვიდობა სჯობს ომით მოპოვებულს, ეტყობა დროსაც და საუკუნეებსაც თავისი ხუმტურები მოაქვთ.
11928. როდესაც მატერიალური ფასეულობანი ძალზე დაქვეითებულია და იდეოლოგიური ფასეულობანი ძალზე ამადლებული, ამქვეყნის კეთილდღეობა ჭრაჭუნს იწყებს და ეკონომიკური უფსკრულისკენ მიმავალი გზა თანდათან მცირდება.
11929. ნარკომანია საზოგადოებრივი აზრის არქონების, უზნეობის, პესიმოზმის, უნიჭო ცნობისმოყვარეობის და ძალაუფლების უპასუხისმგებლობის შედეგია.
11930. პასუხის პასუხი ყველას მოეთხოვება საკუთარი თავის გარდა.
11931. გაუტანლები არავის არ უყვარს, მაგრამ გააჩნია გარემო პირობებს და სიტუაციას, რადგან ყველა ჩვენგანში ჭლექის ჩხირივით არსებობს გაუტანლობა და როდის გამომჟღავნდება, ეს გარემო პირობებზე და მამაზეცხივზეა დამოკიდებული.
11932. ყველაზე ცუდია, როდესაც მთავრობაში მოდიან “მოხერხებული” ბიჭები, რომლებიც პირველ რიგში საკუთარ კარიერაზე ფიქრობენ და შემდეგ – ხალხზე.
11933. კომპრომისის გადატანა უფრო ძნელია და დიდი სულიერი ტრავმის მომტანია, ვიდრე იმ სიამაყეში ყოფნა, რომელიც პრინციპულობას მოაქვს. ეს იმ შემთხვევაში, თუ მართა პირად სიამოვნებას მოითხოვს თქვენი უხიაგი ხასიათი.
11934. ამქვეყნად იმის ყოფნა მძიმე და ძნელი, ვისაც არ შეუძლია ათიანში მორატყას და ვისი ბედნიერებაც სხვის ნება-სურვილზეა დამოკიდებული. (ცოლი მხედველობაში არ მიიღება).
11935. ცივილიზაცია და გადამეტებული ინფორმაცია ხელს გვემლის სასიკეთო საქმის გულით კეთებაში, რადგან ყოველი საქმიანობა გაუბრალოებულია, მოვალეობად გითვლიან და სიამოვნებას ვერ განიცდი.
11936. სულიერად ბებრები და მომავალი კაცუნები აკვანში უნდა ჩაკვლათ, რათა სხვას ცხოვრების აზრი, ლაზათი და იმედი არ დაუკარგონ.
11937. სიახლე და კარგი ცხოვრება ყველას უნდა, მაგრამ ტექნიკური პროგრესისთვის ვალის გადახდას თავს ვარიდებთ და სხვას გვინდა აკვიდოთ.
11938. პირველ რიგში იმ მეგობრების, ახლობლების გახსენება ღირს, რომლებმაც ვერ მოასწრეს ჩვენი გაწილება და ადრე წავიდნენ ამქვეყნიდან.
11939. ყველა სიტუაციაში ყოფნა შესაგუებელია, მთავარია, საკითხს როგორ უდგებით და თქვენი მენტალიტეტი რამდენად მომზადებულია მასთან შესაგუებლად.

11940. გაჭირვების და ქარიშხლის დროს მშველელის და ნავსაყუდელს არჩევია ვაჟაკობა და არა ყველაზე შეუმოწმებლად ნღობა.
11941. დიდი პიროვნება ყველა ქვეყანას სჭირდება, მაგრამ მატერიალური შეუძლებლობის გამო ყველა ვერ აფასებს და ვერ იცლის მისთვის.
11942. გუმინდელი ცხოვრება დღეს მიუღებელია, დღევანდელი – უხეირაა, ხვალინდელი – გაუგებარია.
11943. ჩვენს ვინაობაზე არაფერია დამოკიდებული, მთავარია, რის კეთება შეგვიძლია და რა ცოდნის კონტურებს ვათამაშებთ.
11944. ვინც ამქვეყნად სისაძაგლეს სჩადის, ის იმქვეყნადაც არ დაიბნევა, რადგან სამარე მხოლოდ კუზიანების მძორს ასწორებს და არა მათ სულს.
11945. ყველა ჩვენგანს თავისი რწმენა აქვს, მიუხედავად იმისა, მისდევს რიტუალებს, იწერს თუ არა პირჯვარს, ეხმარება ფულით ვინმეს თუ არა.
11946. დანაშაულით მოპოვებული სიმდიდრე არ იძლევა ბოლომდე სიამოვნების გარანტიას, რადგან ქვევით სულის გაღარიბება და „მანდრაჟი“ არ ასვენებს, ხოლო ზევით – მამაზეციერთან შეხვედრის შიში.
11947. ჩვენ უკმაყოფილონი ვართ ცხოვრებისა, მაგრამ ყველა თავის საქმეს აკეთებს და თავისებურად ხარობს, განიცდის.
11948. ყველაზე მეტად მომდევნო თაობები „დაგვალაღატებენ“, რადგან ისინი მთლად ისეთები არ გამოდიან, როგორც გვიოცნებია.
11949. ზღვა ცრემლი დასაფლავებაზე არის ობივატელის დიდი სიყვარულის გამოხატვა, ხოლო თანამოაზრეთა ნაღვლიანი ღიმილი მიცვალებულის ხსოვნის სამუდამო გარანტიაა.
11950. დრო ყოველთვის ტყვიამფრქვევთან დგას და არავინ იცის, ვის როდის გაისტუმრებს იმ ქვეყნად.
11951. ყველამ უნდა ვეცადოთ ამქვეყნიდან სიყვარულით წავიდეთ და ჩვენზე თბილი მოგონება დავტოვოთ, თუ გვინდა ჩვენი მოვლინების გამართლება ვიგარძნოთ, როგორც ამ, ისე იმქვეყნად.
11952. რადგან ამქვეყნად ყველა თავისი დროით არის მოვლენილი, იმ ქვეყნად გადაბარდება, აჩქარება თუ საღ გონებაზე ხარ, არავის გულისთვის არ ღირს.
11953. სინათლის, საკვების, სითბოს უქონლობა, სიღარიბე, არაფერია სინდისის უქონლობასთან შედარებით.
11954. შემკვეთს ნამუსი არა აქვს, ქილერს – სამუშაო, დაზარალებულს – ემბაკობა, ყოველივე ამ მომენტების დამთხვევა იწვევს ვიდაცის სიცოცხლის მოსპობას, ოღონდ მთავარია, ვინ-ვის დაასწრებს და ვინ მეტს გადაიხდის.
11955. სიკვდილით ყველა კვდება, მაგრამ ღირსეულად ამ ქვეყანას ერთეულები ტოვებენ.
11956. ქილერობა ნაციონალური სპორტი ხდება კანონთან, სიმდიდრესთან და დემოკრატიასთან მწყურალად მყოფ ზოგიერთ ქვეყანაში.
11957. არის ბედნიერი შემთხვევა, როდესაც სურვილი გიჩნდება პიროვნებას მუხლმოდრეკილი ესაუბრო და სიამოვნებისგან დადნე.

11958. განტოლება, სად წაიტეხ ფეხს, სად ნახავ ბედნიერებას, სად და ვისთან დაასრულებ შენს ამქვეყნიურ ყოფას, ყოველთვის ამოსახსნელი რჩება.
11959. კეთილი სურვილებით, უღრტვინველად შეიძლება იმქვეყნად ისე გაგისტუმრონ, რომ დაგამადლონ, რა დროულად მიიცივალა, მისი სახელი ქუჩას დაარქვესო.
11960. დრო მკვლევლობისთვის გამზადებული ხელსაწყოა, რომლის ცოდნაზეა დამოკიდებული სიცოცხლის ხანგრძლივობა, სიამტკბილობა და აზრი.
11961. ზოგი თავისი ნებით ადრე მიდის ამ ქვეყნიდან, რათა თავისი წილი საზრუნავი სხვას აჰკიდოს და თავი დაიძვრინოს, ყოველ შემთხვევაში, ასე გვეგონია ცოცხლად დარჩენილ მის ახლობლებს.
11962. სამყაროს ყველაზე დიდი საცოდაობაა სიღარიბე, უფულობა, უსამართლობა, მაგრამ ვერაფერს ვიზამთ, რადგან წინააღმდეგ შემთხვევაში, სიმდიდრე არ შეიქმნებოდა.
11963. სამწუხაროდ, მშვიდობა, სიკეთე, ბედნიერება, იარაღით დაცვის გარეშე ვერ იარსებებს.
11964. ბოლოს მაინც მორალი იმარჯვებს სიხარბეზე, გარყვნილებაზე, შურზე, რადგან ყოველივე ეს წარმავალია.
11965. ჩვენს ცხოვრებას თუნდაც იმიტომ უნდა ჰქონდეს გაგარძელება, რომ იმაზე მეტს არავინ მოგვცემს, რისი წაღებაც შეგვიძლია.
11966. ჩვენი ვარსკვლავის გაბრწყინებას მამინაც კი ველოდებით, როდესაც გონიერების საათი გაჩერებული გვაქვს.
11967. დრო ცვლის ცხოვრებას და არა ცხოვრება – დროს, ასეთია რეკლამა ამქვეყნად ჩვენი ყოფნა-არყოფნისა.
11968. არავის ისე არ უჭირს სიბერე, როგორც ნიჭიერ ადამიანს, რომელმაც ცხოვრებაში თავისი ოცნების 1%-ც კი ვერ აღისრულა და თავისი შესაძლებლობების 10%-საც კი ვერ გაუყვთა რეალობა.
11969. ამ ცხოვრებაში ყველაზე უტყუარი სიკვდილია, მაგრამ როდის მოგადგება არავინ იცის და ამით არის ცხოვრება საინტერესო.
11970. პატიოსნება კრედაა, ჯვარია, უღალატო გენია, სწორედ ამით სარგებლობენ უპატიოსნოები, რომლებსაც სინდისის ქენჯნის გარეშე, შეუძლიათ სახეში ურცხვად უყურონ პატიოსნებს, რომლებიც თითქოს მათი მოტყუებისათვის არიან მოწოდებულნი.
11971. მოსახლეობის მომრავლება, ცივილიზაციის მომძლავრება, მატერიალური საკუთრებისთვის ბრძოლა სტრეეს იწვევს, რაც ხელს უწყობს საშუალო სქესის მომრავლებას ადამიანებში.
11972. სისულელის ჩადენაც ჭკუის შედეგია და თუ შემთხვევით გაამართლა და გამარჯვებას მიაღწია, მის ავტორს გონიერ პირად ჩათვლიან, მაგრამ მოწინააღმდეგე მხარეს რომ ფხა გამოეჩინა, თქვენს ავანტურას არ წამოეგებოდა. მსტოვარი რომ ჰყოლოდა თქვენს ბანაკში და მის საწინააღმდეგოდ ემოქმედა, მამინ პირველის ქმედებას ისტორია სისულელედ ჩათვლიდა და ხსენების ღირსადაც არ გახ-

- დიდა. ამიტომ ცხოვრებაში უმთავრესი გამართლებაა, რომელსაც თქვენი ჰკუა-გონების ნახლავორთალიც და რისკიც უნდა მოახმაროთ.
11973. მოსახლეობამ შესანიშნავად იცის, რომ ატყუებენ, მაგრამ თავს იტყუებს და სხვასაც ატყუებს. ეს მისი ეკონომიკის ბრაღია. ტყუილს წინ უნდა აღუდგეს სიმდიდრე და არა ავითაცია.
11974. ნაწილი ცხოვრობს, ითმენს, არსებობს, ნაწილი კი არსებობს, ითმენს, ცხოვრობს, ასე რომ, საბოლოოდ, ყველა თავისებურად გრიალებს.
11975. დაპირება რისკია, შეუსრულებლობა – უსინდისობა, მოზნის ახსნა თავხედობაა და ყოველივე ამის თავიდან დაწყება – სიგიჟე. თუმცა ეს სენტენცია აფერისტებისა და პოლიტიკოსებისთვის არ იწერება, მათ თავიანთვის გასაგები, გამორჩეული პროფესია აქვთ.
11976. ფაქტობრივად არ არსებობს უარყოფითი და დადებითი გმირი, არსებობს სამყაროს დადებითი და უარყოფითი გაგება, თავისი სიძლიერით და სისუსტით, სიკეთით და ბოროტებით და იმდროინდელი მორალი, სადაც გვიხდება ცხოვრება.
11977. ბედნიერებაა, როდესაც სამყარო ვერ გამჩნევდა და დაგინახა, პიროვნებად წარმოგადგინა; უბედურებაა, როდესაც შენი ბედნიერების რიგის როტაცია სხვას უნდა დაუთმო, ხოლო დასამშვიდებელია ის, რომ შენ სასიამოვნო მოსაგონარი შეგრჩა.
11978. რაც არის და რაც უნდა იყოს, სხვადასხვა რამეა და ეს უკანასკნელი ყოველთვის უკან დაგწევს, თუ საკეთებელი ძველმანად მოგვეჩვენება და მის კეთებას და მოვლა-პატრონობას დღესვე არ დავიწყებთ.
11979. ლოთსა და ნარკომანს რაც უნდა კარგი აურა ჰქონდეს, მათზე დაყრდნობა არ შეიძლება, რადგან როგორც კი მოდუნების საშუალება მიეცემათ, მამინვე კაიფისკენ მიილტვიან, ამდენ ნდობით გაკეთებულ საქმეს არად დაგიდევენ და დალუპავენ.
11980. გამარჯვებულისათვის დამარცხებული ყოველთვის უკულტუროა, თუნდაც იმიტომ, რომ თავის დაცვის კულტურას ვერ ფლობს და აქ “არ ველოდებოდი, დროულად ვერ მოვემზადე, რაღაც შემეშალა, ღარიბი და მშვიდობის მოყვარული ვარ” და სხვა ამგვარი თავის მართლება კიდევ უფრო დამცირებულს და უკულტუროს ხდის, თუნდაც იმიტომ, რომ ნამდვილი ცხოვრების შნო არა აქვს და სისხლი არ უდღუღს საკმარისად.
11981. ბევრს მოსვენებას არ აძლევს უსამართლო ცხოვრება, მაგრამ მის გამოსწორებაზე არავინ ფიქრობს, ხოლო ვისაც ეს სურვილი უჩნდება, მას ცხოვრება ხშირად უსამართლოდ ექცევა.
11982. ხვალ გასაკეთებელი საქმის დღეს კეთება, არაფრით არ ჯობს ხვალ გაკეთებულს, რადგან ყველაფერი თავის დროზე და ხარისხით უნდა გაკეთდეს. ამ სიღინჯის თეორიის მტკიცების დამადასტურებელია ქვეყნის მართვის სხვისი შედეგიანი და ჩვენი უშედეგო გამოცდილება.

11983. ყოველთვის ურწმუნო თომას როლში ყოფნა არ გამოდგება, რადგან მოსმენილის და დანახულის თუ არ გვჯერა, მათი გაანალიზება მაინც უნდა ვეცადოთ, რათა სიახლის სიოს ქროლვის საშუალება მივცეთ.
11984. შეიძლება ცხოვრებაში დროებით ვიღაცას მიეჭიროა, მაგრამ მიყიდვით არ უნდა მიყვიდო, თუ გინდა შენგან გამყიდველის გამოცხოვას არ შეეცადონ.
11985. ცხოვრების თავიდან დაწყების სურვილი, საცხოვრებელი ადგილის შეუცვლელად, ძნელია, რათა წარსული წინ არ გადაეღობოს და უკან არ გააბრუნოს.
11986. შეუძლებელია უდაბნოში მწვანე ბალახის და ბრბოში ლამაზი ქალის შეუმჩნეველობა და თუ ეს მოხდა, მამინ ნაკლის მიზეზი თავში უნდა ვეძებოთ.
11987. უქონლობას მხიარულად უნდა მოვექცეთ, ხოლო – სერიოზულად, როდესაც გვაქვს, რადგან პირველისთვის ყველაფერი სულერთია, ხოლო მეორეს ქონება თავგზას უბნევს და აიძულებს იაზროვნოს, განიცადოს და მორიდებით ისიამოვნოს.
11988. წესიერება დიდი ტვირთია და თუ ცხოვრება გვინდა, მასზე არ უნდა ვილოცოთ, მაგრამ უიმისოდაც ბოლოს სახეირო არაფერი გამოდის.
11989. ხშირად ურთიერთობის ეტიკეტი დამოკიდებულია თანამდებობაზე, ნაცნობობაზე და იმაზე, თუ რამდენად სჭირდება ერთმანეთს, ერთეული სასიამოვნო გამონაკლისის გარდა, რომლისთვისაც აღზრდაა პირველადი, ხოლო საჭიროება – მეორადი.
11990. ერთმანეთთან წყენა-კინკლაობის გამო ვბერდებით და არა – დროის ფაქტორის გამო, რომელიც ფაქტობრივად ჩვენთვის შეუმჩნეველიც კია.
11991. სიკვდილიც შეიძლება იყოს მშვიდი, ნაზი, ლამაზი, ვალმოხდილი და სიყვარულსაც გაუტალღდეს, მაგრამ მაინც გარდასული და მომავალი თაობის აგიტაციისთვის უპერსპექტივო.
11992. რა სჯობს შენი სინდისის და ოჯახისთვის: – სუბორდინაციის და კარიერის გაკეთების მომიჯნეებით რამდენიმეჯერ გადაყლაპო შეურაცხყოფა და თანამდებობის პირი გახდეს აქედან გამომდინარე ყველა სიკეთით, თუ საკადრისი პასუხი გაცე თავხედს, სიმართლე ეძია და სასუსნავის და თანამდებობის გარეშე დარჩე, – ძნელი სათქმელია, მაგრამ ვარიანტი არაა სიბერეში ეჭვი არ შეგეპაროს შენს ნამოღვაწარში.
11993. დიპლომატიური ტირილი, პროდუქტიული სიცილი, გინების ხელოვნება, მოხერხებული აზროვნება, უბრალო კაცის ნიჭი არ არის, ის დემონის მომადლეა.
11994. პატივმოყვარეობის ჭიაზე ფეხის დაჭერა ადვილი არ არის. თუ შესძელი ჭიაყელის ანეჭზე წამოგება და სხვისთვის მოსაღორებლად გადაგდება, ისიც საქმეა. თუ ღლავს ვერ ამოათრევ, ღორჯოს ხომ წინ ვერაფერი დაუდგება.
11995. გავიხანგრძლივით აქტიური და არა პასიური ცხოვრება, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გავგიფრინდება დრო, რომელიც ასე უაზროდ მიიზღაწნებოდა.
11996. ზოგი თითქოს იმისთვის იბადება ამქვეყნად, რომ თავისი მოსვლით მშობლებს სირცხვილის ოფლი ადინოს, იმის მაგივრად, რომ თავხედობას მოუკლოს, ჭკუას წიხლი დააჭიროს და ნიჭი წარმოაჩინოს.

11997. დღეს ცემა არც ყმაწვილს აწყენდა და არც აღმზრდელს, მეორეს იმიტომ, რომ პირველი ვერ აღზარდა, პირველს – რომ მეორეს პატივის არ სცემს და უფროს-უმცროსობის ინსტიტუტს მოშლას უქადის.
11998. როდესაც ხვდები, რომ სწორი არ იყავი ვიღაცის მიმართ და მას ბოდიშს უხდი, ამით მასაც შევებას აძლევ და თავსაც აწყნარებ.
11999. „სჯობს გვიან, ვიდრე არასოდეს”, მაგრამ საკუთარ გონებას დროულად ფეხი უნდა დავაჭიროთ, რათა საკუთარი ნამოღვაწარის სიამოვნება ჩვენი თანდასწრებით სხვამაც შეიგრძნოს და ყოველგვარი ემოციების გარეშე, ხახამშრალი არ წაეცუნცულდეთ იმქვეყნად.
12000. ძალის წინაშე თავის მოხრა სირცხვილად არ ითვლება, სირცხვილი ის არის, რომ შენს ძალას და შესაძლებლობებს ვერ ზომავ და მამლაყინწობ.
12001. ყველა ჩვენგანს აქვს ფრთიანი სიტყვის დამახსოვრების და თქმის უფლება, მაგრამ მისი შეგრძნება, გათავისება ერთეულთა ხვედრია.
12002. უბედურება ის ვირისთავია, რომელიც სიკეთეს ეპარება, დააავადებს და ხეიბრად გახდის.
12003. ყაზარმული ბედნიერება ზოგისთვის მიუღებელია, მაგრამ არც ბრბოს გამგებაა სიჭკვიანე, სანამ ის ხალხად არ იქცევა. ეტყობა, ყველაფერს შეფარდება ესაჭიროება და არა განუსჯელი ქმედება.
12004. ნაჩუქარსა და შენს საკუთრებას შორის სხვაობას მაშინ გაიგებ, თუ პირველის შესახებ ხანდახან შეგახსენებენ.
12005. ორფეხა ცხოველი არ უნდა მივიყვანოთ ყოფნა-არყოფნის პრობლემამდე, ვინაიდან, მაშინ მას ყველაზე ნაკლებად აწუხებს მსოფლიოს და ცივილიზაციის გადარჩენის პრობლემები.
12006. ზოგი ზემდგომი იმ ავტორიტეტით იქცევა, რომელიც ცოტახნის წინათ ზონაში „გააპეტუხეს” და ამის დასამალად, ან გასამართლებლად ყოველგვარ სისაძაგლეს კისრულობს.
12007. ყველა ხალხის ოცნებაა იმ ამნისტიის გამოცემა, რომელიც ციხის თანამშრომლებს განათავისუფლებდა, მაგრამ ძლიერნი ამა ქვეყნისანი ამას არ დაუშვებენ, რადგან საფრთხე შეექმნება მათი ინსტიტუტის ყოფნა-არყოფნას.
12008. წყვილის გაყრა ის შემთხვევაა, როდესაც სულის ამოფრქვევა ქვენა გრძნობების დაკმაყოფილებას არ ემთხვევა და ერთმანეთს თავი არ უნდა გააბეზრონ.
12009. გრძნობების ინფლაცია, ყოველთვის ასაკის ცვალებადობის და ცდომილებათა შკალის შესაძლებლობის კავშირში იმყოფება.
12010. ყველა დროის ღალატს გვერდით იღდა ედგა, მაგრამ მასზე მოთხოვნილება დღემდე არ მცირდება, იმდენად დიდია „მჯობნის-მჯობნის” პრობლემის გადაჭრის მცდელობა, გარემოების მიერ შემოთავაზებულ ცხოვრების სცენაზე.
12011. როდესაც მოწინააღმდეგე ხმაურობს, ეტყობა ყველაფერი რიგზე არა აქვს და რქების მიწოლით იმის კეთება უნდა, რაც მის ძალას და გონიერებას აღემატება.
12012. ყველას იმდენად ტრაგიკომედიურად გვიყვარს ერთმანეთი, რომ მზად ვართ ხანდახან ერთმანეთს გულითაც მოვეფეროთ და გულიანადაც ამოვხოცოთ.

12013. ზოგჯერ ფანატიზმი მიზნის მისაღწევად აუცილებელია, მაგრამ მიზანი იშვიათად იმსახურებს ამ მსხვერპლს.
12014. იმ პროფესიებს, რომელთა გარეშე ცხოვრება შეუძლებელია (მასწავლებელი, ექიმი, ფერმერი, მუშა, მეცნიერი) ანაზღაურება მოკრძალებული აქვთ, ხოლო ვის გარეშეც საზოგადოება გაძლებდა (ბულალტერი, მსახიობი, სპორტსმენი, ბიზნესმენი), მათი ჰონორარი გაფეტიშებულია და ალბათ კანონზომიერადაც, რადგან მუშა პროფესიებს თავი თუ არ დაამადღეს, ეს უკანასკნელი შეიძლება გაქრეს, ამასთან თავისი საქმის ნამდვილი მცოდნე ორივე მხარეს ცოტაა.
12015. ჩვენთან ყველა ქურდობს, მაგრამ ზოგი გულწრფელად ითვისებს, რადგან მიაჩნია, რომ მისი საქმიანობა მას ამის უფლებას აძლევს.
12016. სიზიფეს შრომა ყოველდღე წვერის გაპარსვა, პირის დაბანა, ჭამა, მაგრამ ამ შრომაში სიამოვნებასაც ვნახულობთ. ალბათ, სიზიფესაც სიამოვნებდა ლოდის ატანა მთაზე, თორემ ტყუილად რატომ გაირჯებოდა.
12017. საპნის რეკლამა დაუბანელ პირთან ერთად არც რეკლამისა და არც საპნის მაღალი ხარისხის მაჩვენებელია.
12018. ბუნება არ განსაზღვრავს სიმდიდრე-სიღარიბეს. ის მოგვიწოდებს არ ვიზარ-მაცოთ და პატივი ვცეთ მის კაპრიზებს.
12019. სიჭარმაგვემი ადამიანს იმ სახლში ყოფნა ურჩევნია, რომელიც დაბერებამდე არ მოსწონდა, მაგრამ უკვე შეეჩვია.
12020. გვარის ყველა განმადიდებელი უნდა ეცადოს ისეთ წინაპრად იქცეს, რომ მის ნაშვილს რაც უნდა შეემთხვეს, გვარის გამოცვლის სურვილი არ აღძვრას.
12021. აკვიატებული დოგმების გადასარჩენად ზოგი არც თავს ზოგავს და არც სხვას უფრთხილდება.
12022. 80 წელს ზევით სიცოცხლის გახანგრძლივების ლიცენზია მამაზეციერს კი არ უნდა ვთხოვოთ, არამედ საკუთარ თავს, შედახებით და ჯანმრთელი ცხოვრებით, რადგან დღევანდელი გადასახედიდან განგებამ სოლიდურ ასაკამდე მიგვადწევინა და მიქელ-გაბრიელს ასე ადვილად ხელთ არ უნდა ჩავუვარდეთ.
12023. ყველა ჩვენგანმა გონებას, მოთმინებას, შემართებას უნდა გამოძალოს კეთილდღეობა.
12024. გადაღლილი ცხოვრების მიუხედავად, სიცოცხლე მაინც მოკლეა, რა ოდენობით და რა დროსაც უნდა გვიწილადოს ეს ბედნიერება მამაზეციერმა.
12025. ზოგისთვის მონოტონური ყოველდღიურობა ციხეში გამოკეტვის ტოლფასია, მაგრამ ის ამ ყოფას თავს ვერ აღწევს, რადგან მისკენ მიდრეკილება აქვს და თანაც უინციატივო და უფხოა.
12026. როდესაც ბაღლინჯოს ჭყლეტენ, გარემოს დაცვაზე და მორალზე საუბარი ყბედობაა, გონიერების დაცინვაა.
12027. სამწუხაროდ, ტრაგიკული სიკვდილიც კი მდიდარი ქვეყანის მოქალაქედ სჯობს, რადგან შენი ნაშვილი ანდერძის დატოვების გარეშეც კარგად იხიერებს.
12028. ჩვენს მერე რჩება ის ოცნება, რომელიც ვერ განვახორციელებთ, არა და მისი სხვისთვის ესტაფეტად გადაცემაც არ ხერხდება.

12029. ეგრეთწოდებული ორფეხა არსებები ღუპავენ უმიზნოდ ერთმანეთს, თორემ ოთხფეხების ურთიერთობა ბუნების კანონს ემორჩილება და მოწესრიგებულია.
12030. ამქვეყნად რაც მშვენიერია, დროთა განმავლობაში მიდის, ქრება, გვრჩება მხოლოდ ხსოვნა.
12031. მდედრის და მამრის ურთიერთობაზე აგებული ამ პლანეტის კარგის და ცუდის შეცნობა, ხოლო ადამიანთა უაზრო სიმრავლე სხვა სიცოცხლეს მოწყურებულ ფლორის და ფაუნის გადაავარებს გარკვეულ დრომდე და თავის განადგურებამდე.
12032. ხოტბა, ქების შესხმა ღირსეული ადამიანისგან არის სასიამოვნო და მისასალმებელი, ხოლო უღირსიდან დაცინვა თუ არა, ხმის აყოლა მინც არის; დამინახეთ, მეც „ნახირ-ნახირო“.
12033. კარგი ცხოვრებისკენ ლტოლვა არც საქებარია და არც საძრახისი, მაგრამ მისი ყადრი, ფასი და ღირებულება წინასწარ უნდა იცოდეს.
12034. ზოგჯერ მემკვიდრეობით მიღებული ქონება ხდება ადამიანის დაფასების, განდიდების, სიჭკვიანის მიზეზი, მანამ ის ამ ქონებას წირვას არ გამოუყვანს.
12035. გონებასა და გულს შორის ყოველთვის უთანხმოებაა, გონიერებისა და გულიანობისაგან განსხვავებით, რადგან ამ უკანასკნელთა შეთანხმების გარეშე წყვილის ბედნიერება არ გამოვა.
12036. მორჩილებასა და უძლურებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი დამყოლია, ერთგულია, თვინიერია, სანამ არ გააბრაზებ და ყელში არ ამოუყვან, ხოლო მეორე ბოროტია, ჯიუტია, შურიანია, მაგრამ იძულებულია მამინაც შენი ერთგული იყოს, როდესაც ეს არ სურს.
12037. წმირად მოწყენილობა ჩვენი ცხოვრების თანამგზავრია, ხოლო მხიარულება სურვილია, მოწოდებაა.
12038. უვარგის კაცს რომ არ მივსალმებოდით, იქნებ მათი ოდენობა შემცირებულიყო ან საბოლოოდ გამქრალიყო, მაგრამ ეს ჯერ არავის უცდია, რადგან ჩვენშიც ყოველთვის გამოჩნდება ოპოზიციონერი ვიგინდარა, რომელსაც ჭკუის გადმონთხევას და ენის ალესვას არაფერი ურჩევნია.
12039. სურვილი ვინმეს ცული გაუკეთე, უკვე დანაშაულია, მაგრამ ცუდისთვის კარგის კეთებაც დანაშაულის ტოლფასია, რადგან ის თავის სიცუდეს ვერ მოიშლის, შენ კი მას ასპონსორებ.
12040. შენზე ძლიერ ახლობელს არაფერი არაც უნდა თხოვო და არც არაფერი უნდა შესთავაზო, მოვა დრო და განგების გაუგებარი კანონის თანახმად თავად მოგვევლინება მთხოვნელად.
12041. ამბობენ ჩხუბში ჭემმარტება კვდება და კამათში იბადება, მაგრამ გააჩნია მოწინააღმდეგეს, შეიძლება მასთან შეხვედრაც არ ღირს და არც სადაო და შესათანხმებელი იქნება რაიმე.
12042. მეტყველება და ყბედობა ჩვენში იმ შესაძლებლობას ავლენს, რომელიც არ გაგაჩნია და ღმერთსაც არ დაუმაღლებია. ასევეა ქალთან მიმართებაშიც: თუ

- გინდა მისი მზერა და სიყვარული დაიმსხურო, უნდა „ებზრო“. რაზე? – ყველაფერზე და არაფერზე, რადგან ამას მისთვის მნიშვნელობა უკვე აღარ აქვს.
12043. არავინ იცის ესთეტიკის კამათის შემდეგ რა ნამუშევარი გამოტყვერება, მაგრამ სადაო და საჭოჭმანო რომ იქნება, უდაოა.
12044. დანებებული, უნებისყოფო, ამქვეყნად მეტია, ვიდრე ცხოვრებაში დამარცხებული და წაგებული.
12045. სიცილი ტირილით არ ისჯება, ხოლო ტირილის სიცილით დასჯაც ძნელია, მიუხედავად იმისა, აქვს საცრემლოდ საქმე თუ არა.
12046. ყველა დროს თავისი ყომარბაზი ჰყავს, ხოლო ყველა ყომარბაზს – თავისი დროის შესაფერისი გაყალბებული კამათელი.
12047. ღირსების თამასა არ არსებობს, ღირსება ან გვაქვს ან არ გვაქვს, რადგან ის ვაჭრობას და პოლიტიკანობას ვერ იტანს.
12048. სიბრიყვე და თავდაჭერება ერთად დადიან, მიუხედავად იმისა, რომ ერთმანეთს ვერ უგებენ და ხასიათითაც სხვადასხვანი არიან.
12049. წმირად გაუკეთებლობის შანსი გაცილებით მეტია, ვიდრე პირიქით, მაგრამ როცა ეს საქმე ჩვენზე მცდელობით კეთდება, საკუთარი თავის პატივისცემის გრძნობა გიჩნდება.
12050. არამზადას ჭკუა უნდა ვასწავლოთ, მაგრამ რა დროს, რა დოზით, ეს შემთხვევის და გამართლების საქმეა.
12051. კარზე მომდგარ ბედნიერებას წმირად ადამიანი უარყოფს და იმას ეპოტინება, რაც დღეს მისთვის სათუო და მიუწვდომელია, მაგრამ თავისი მცდელობით რაღაცას აღწევს.
12052. მაღალი ანაზღაურების გარეშე ყველა საქმიანობა პობია, ხოლო მასზე ანაზღაურების გარეშე გადაყოლა ერთეულ „დარეხვილთა“. ხვედრია, რაც ქვეყანას ნაბიჯის წინ გადადგმის საშუალებას აძლევს.
12053. როდესაც საქმე კარგად მიგვდის, ვხარობთ, როდესაც არ გვიმართლებს, ვნაღვლობთ, როდესაც ყველაფერი ნომრალურად გვაქვს მოწყობილი, მოწყენილობა გვახრჩობს, ასე რომ, „ვაი ჭკუისაგან“ გარეშე ცხოვრება საბოლოოდ არ გამოგვდის.
12054. ცინიზმი და მორალისტობა ძალიან ახლო დგანან ერთმანეთთან, მიუხედავად მათი ცხოვრებისეული პოლუსების სხვადასხვაობისა.
12055. წესიერება – უწყობა, სიყვითე – ბორბტება, დემოკრატია – დიქტატურა – ამგვარი ცნებანი ფარდობითია და პირველის მომხიბვლელობის მიუხედავად, ცხოვრების გზის განვლა შესატყვისი სინონიმების გარეშე შეუძლებელია, რადგან მას თავის ჩირთი-ფირთი ახასიათებს.
12056. ამქვეყნად მოსვლა – წასვლა მხოლოდ სიყვარულის სიამისათვის და დანანებითი დატირებისთვის ღირს.
12057. რაღაცის მქონედან განსხვავებით, არაფრისმქონეს ძალით დამორჩილება შეიძლება, მაგრამ არა – დამონება.

12058. უნამუსობისთვის ალიბის ქებნა და მის გამართლება, მის ჩადენასთან შედარებით, ყველაზე დიდი უგვანობაა ამქვეყნად.
12059. მიწის ნაკვეთის ქმნეა მოაგარაკენი „უბედური“ ადამიანები არიან, მათ თანამედროვე არც აქტიური დასვენების ფასი იციან და არც – პასიურის, რადგან ისინი საკუთრების მონები არიან.
12060. ბავშვის აღზრდის ყველაზე ცუდი ვარიანტია აკვარიუმში და სათბურში მისი გაურკვეველი დროით დაყოვნება.
12061. უტიფრობა, თავხედობაა, როდესაც ხალხს უხეღვასოდ დატოვებ და დანაპირებს არ უსრულებ, ხოლო პირმომთეობა-ფარისეველობა ამის მოთმენა და დროულად შეუმჩნევლობაა.
12062. არ ღირს იმ პიროვნების ბიოგრაფიის აღწერა, ვისი მზეც ჯერ არ ჩასვენებულა, რადგან არავინ იცის, ფეხი როგორ შემოუტრიალდება და ვინ-ვის რა ზარალს არგუნებს.
12063. თვითმარქვია მეგობრები ჩვენს ჩათრევას მოფერებით, ანგარებით ცდილობენ და თუ არ გაუმართლეთ, როგორც „მეგობრები“ ტყვიის დახლასაც არ დაგამადლიან.
12064. როდესაც ცივილიზაციის ნარჩენები ისტორიის ქარგვას (ქრონოლოგიური სარჩული) დაემორჩილება, მისი ღირებულებების ჩასვენებაც იქ იწყება.
12065. ნაძირალაში რაიმე კარგის მონახვას ისევე ნაძირალა ბუნების ხალხი ცდილობს.
12066. ამ სამყაროში სუსტი წერტილი და თავის დაცვის საშუალებაც ყველა აქვს, წინააღმდეგ შემთხვევაში სიცოცხლე გაქრებოდა, მიუხედავად იმისა რომ სიკვდილ-სიცოცხლის მოწესრიგებას ბუნების კანონი ყოველთვის ცდილობს.
12067. ის საქმე რომელიც რთულად უნდა „დაგვაწერონ“, ყოველთვის მარტივია მაგრამ არა ერთსახა.
12068. ზოგს აცვენილის სახელი და იმ დაუფიქრებელი ნაბიჯის გადადგმა სიამოვნებს, რომლისგანაც ადრენალინს იღებს და ეს მიაჩნია კომპლექსებიდან განთავისუფლებად და ხალხში თავის გამოჩენის საშუალებად.
12069. გონებას სიკვდილზე მეტად „სკლეროზის“ ემინია, რადგან გონებას ის აღარაფერს უტოვებს.
12070. უნიჭობა და უსინდისობა განუყრელია, რადგან პირველს თავის წარმოჩენა თუ უნდა, მეორის გარეშე ვერ მოახერხებს.
12071. არის ცხოვრებისეული კატასტროფა, არის რეალური მექანიკური შეჯახება, პირველი სულის უსაფრთხოებას ემუქრება, მეორე სხეულისას, ხოლო მათ შორის არჩევანის გაკეთება შეუძლებელია, რადგან გარკვეულ პირობებში ორივე დამლუპველია.
12072. ბუნებას ვერ მოატყუებ, ყველას იმას აძლევს, რაც ეკუთვნის და იმსახურებს.
12073. უნარი, მსხვერპლად მიიტანო სიცოცხლე შენთვის ბოლომდე გაუცნობიერებელი, რწმენის საექვო საკურთხეველზე, გარემოს, აფექტის ზეწოლის შედეგია და არა გონიერების და დაბრძენების.

12074. ღალატს არავითარი გამართლება არა აქვს, ის უფრო შებრალებას იმსახურებს, რადგან მას თვით სიყვარულის მომიზნებებაც არ შველის.
12075. როდესაც საკუთარი ჭკუა არ გაგაჩნია, იმას მაინც უნდა ეცადო, რომ სხვისას მოერგო, თუ დიდად ვერ ისარგებლებ, არც სისულელეს ჩაიდენ.
12076. უხიაგი კაცისთვის სიყვითე გადამდები, სამში დაავადებაა, თუ ირგვლივ გონიერების აურა არაა შექმნილი.
12077. სილამაზე, გარკვეული დროის გასვლის შემდეგ, სიმახინჯესთან შედარებით, საშინელი განაწყენების მომტანია, რადგან მახინჯისთვის არც არაფერი იცვლება და არც მისი არაფერი უკვირთ.
12078. სწორი აზრების ღალადი და ამით თავის წარმოჩენა სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ ისინი თანამედროვე ცხოვრებას პრაქტიკულად გამოადგება და თქვენ დემაგოგიას არ ეწვეით.
12079. ზოგი თავს იმიტომ იტყუებს, რაც არ სიამოვნებს – იმაზე გული არ გაიხეთქოს.
12080. როდესაც რაიმე კატაკლიზმების გამო აღიარებულ ფასეულობათა გადაფასება ხდება, იდეოლოგია კნინდება და მის აღდგენას მრავალი წელი და ცხოვრებისეული გამოცდა სჭირდება.
12081. როდესაც მოქალაქეებს აღარ აინტერესებთ რა აყეთონ და ვინ არის დამნაშავე, სახელმწიფო უკანონო შვილის გაჩენის პირასაა მისული და ეს რაც უფრო ადრე მოხდება, უკეთესია, ვინაიდან მას უკვე აღარაფერი ეშველება – მოსახლენი მოხდა.
12082. დაცინვის ყველაზე მეტად ეშინია მათ, ვისაც წესით აღარაფრის უნდა ეშინოდეთ. ესენი არიან მოუვლელი და უპატრონო საფლავების მკვიდრნი, რომლებმაც წესიერი ნაშიერი ვერ დატოვეს.
12083. სიმდიდრემ დატირება არ იცის, რადგან ის სიცოცხლეშიც უზრუნველყოფილია. სიღარიბე დატირების ღირსია, რადგან ამქვეყნად არაფერი უნახავს და იმქვეყნად ნახავს თუ არა, ეს კიდევ საკითხავია.
12084. მეგობრობანას თამაში ახალგაზრდობასთან ერთად თანდათან ქრება, რადგან სიჭარბაგემი ყველა ცდილობს თავისთვის ითამაშოს, ამიტომ მეგობრობაზე ჯელობის სერენადა დავიწყებას ეძლევა.
12085. რისკი იმიტომ იძლევა შედეგს, რომ თქვენი მოწინააღმდეგე განცხრომაშია და თქვენს შესაძლებლობებს პატვის არ სცემს. ამიტომაც მამაზეციერი თქვენს მხარეს დგება და სათუო-საჭოჭმანო საქმის განხორციელებაში ხელს არ გიშლით.
12086. ზოგი იმდენად არის თავისთავზე შეყვარებული, რომ ამ ქვეყნიდან ეფექტის, თავის მოწონების გარეშე წასვლა არ შეუძლია, რასაც თავის ჩამოხრჩობაში, საწამლავის მიღებაში, ან სიმალის “ათვისებაში” გამოხატავს.
12087. არის შემთხვევა, როდესაც უნდა იჩხუბო და შენი ლელოც გაიტანო, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შენი თავისადმი პატივისცემას დაკარგავ.
12088. ერთი კაცის სიცოცხლე გაცილებით ძვირია და მეტი ადამიანი ეწირება, ვიდრე ის ამის ღირსია, ზოლო დაუფიქრებელ ბრბოს თავის უსიტყვო მორჩილება-გულკეთილობაში ეჭვიც არ ეპარება.

12089. სულიერი შთამომავლობა ჩვენთვის გაცილებით მეტს ნიშნავს, ვიდრე მიწიერი, მაგრამ ანდერძს მაინც ამ უკანასკნელს ვუტოვებთ.
12090. მშობლების ამავს მაშინ შევიცნობთ, როდესაც იმ ქვეყნის გზას შეუდგებით, ხოლო ფასს, როდესაც ხელეხს გულზე დაგვიკრეფენ.
12091. როდესაც თვალში გამოიხედები და მიხვდები, რა ხდება, ძნელია პირი დამუწო და ხელი გააჩერო ისე, რომ არ იმოქმედო.
12092. არეულობის დროს ყველა მზად არის ჩახმახის გამოსაკრავად და არავინ დაგიდევს, გასროლა სიტყვით მოხდება თუ ტყვიით, რადგან ყველა ნებით თუ უნებლიედ თავისი ურგების მითვისებას ცდილობს.
12093. სამყარო იმიტომ კი არ გადარჩება, რომ მასზე იფიქრებენ, არამედ იმიტომ რომ მისით იამაყებენ.
12094. კაცი უნდა ცდილობდეს ხელფასით იცხოვროს, მართალია, ყოველთვის არ გამოხდის, მაგრამ ეს სულაც არ აძლევს გაღორების უფლებას.
12095. ძნელია თევზს აუხსნა, რატომ ღირს ასე ძვირი და რა არის ზურგიელი, ასევე ძნელია აუხსნა უმუშევარ კაცს მისი უსახსრობის მიზეზი, როცა მას ოჯახი ჰყავს შესანახავი.
12096. სიღარიბე პირველ რიგში ბუნების მშვენიერებას იმ, ტყეს, მტრობს და ანადგურებს რომელმაც უნდა შეიფაროს, სახსარი მისცეს
12097. ყველას სურვილია თავისი ფანტაზიის, ნაოცნებარის 50%-ის გმირი მაინც გახდეს.
12098. ჩვენ გვამზვიდებს ის უმნიშვნელოც, რაც ჩვენს სასარგებლოდ არის წარმოდგენილი.
12099. ზოგჯერ იძულებული ხარ თავს ანგარიში გაუწიო და ბევრი ისეთი რამ მოითმინო, რასაც სხვა დროს არ აპატიებდი.
12100. სახელოვანი კაცი ისე არ უნდა დაგლახავდეს, რომ მეგობრებმა მისი გარდაცვალება ინატრონ.
12101. ვკოცხლობთ მაშინ, როცა ყოველი დღე ჩვენთვის პრემიერაა, თუ არა და ვარსებობთ.
12102. ზოგისთვის ბედნიერება კომფორტი და სენტემენტალური განწყობაა, რომელიც დროთა განმავლობაში ბეზრდება და შემდგომში თავს უბედურად გრძნობს.
12103. ღალატის ვირუსი უფრო მავნეა, თუ ის სიკეთის და პროგრესის სახელით უნდათ რომ შეგვეყარონ.
12104. ზოგიერთები რატომღაც გაროკეცებული მონდომებით, ჟინით ჰყიდნიან თავისიანებს და თავის გასამართლებელ საბუთსაც ნახულობენ.
12105. სულიერი სრულყოფა დამოკიდებულია წყვილის ჰარმონიულ შერწყმავზე, გრძნობების გამოხატვაზე და იმაზე, თუ რამდენად უხარიათ ეს შერწყმა მათ ირგვლივყოფთ.
12106. დამნაშავეთა სამყაროში დიდი სტრესის გარეშე გამოსწორება არ ხდება, რადგან მათთვის დანაშაულის ჩადენის სურვილი იგივე ნარკოტიკია და სასიამოვნო გასახსენებელიც.

შევონებანი

12107. გარეგნულ ძლიერებას შინაგანი ძლიერების სიჭიუტე სჯობს, რადგან საბოლოო გამარჯვება მას ეკუთვნის.
12108. არიან ადამიანები, რომლებიც გარეგნულად ქვეყნის პრეზიდენტად ძნელად აღიქმებიან, მაგრამ თავიანთი გაგებით, მოხერხებულობით, ამ პოსტს ყველას ღინაზე იკავებენ.
12109. ისტორიკოსები საუკუნის შინაგანი ბუნების გაგებას და იმ ეპოქის სიოს ქროლვის მიზეზს არ ეძებენ, ისინი მხოლოდ ფაქტებს აღწერენ და ამიტომაა მათი დასკვნები მცდარი, თანამედროვეობიდან მოწყვეტილი და მომავალი თაობებისთვის დღემდე გამოუყენებელი.
12110. დროის ყიდვა შეიძლება ვერ შეძლო, ამას გონიერება და გამოცდილება უნდა, მაგრამ საათი რომ შეიძინო და უსაქმოდ დროს ხარჯვა შეამცრო, ყველას შეუძლია.
12111. ყველაფრის პატიება ალბათ შეუძლებელია, მაგრამ პატიება დიდად არის დამოკიდებული ეპოქაზე, აღზრდაზე და პიროვნებაზე.
12112. ძალაუფლება, ნაყიდი სიყვარული და ზედმეტი მოფრთხილება ძალზე აფუჭებს ადამიანის მოდემას.
12113. მართალია, გადამეტებული სიმდიდრე წესიერების მაჩვენებელი არ არის, მაგრამ არც პატიოსნებით გამოწვეული სიღარიბეა წესიერების დედა შენი ოჯახის და ახლობლების წინაშე. ეს უფრო უნიათობის, უსაქმურობის და სიმხდალის ბრალია.
12114. თუ სხვის უფლებებს ანგარიშს უწევ, მაშინ შენი უფლებების დაცვის უფლებაც გაქვს.
12115. ბედნიერება აგებულია აღზრდაზე, შეგნებაზე, რწმენაზე, პატივისცემაზე, ცხოვრების წესზე და არა იმაზე, ყოველწლიურად სად და ვისთან ატარებ დროს.
12116. ურთიერთგაგება ძნელია, თუ შენ ესწრაფი ისე იცხოვრო, როგორც გინდა, მაგრამ ცხოვრობ ისე, როგორც შეგიძლია.
12117. ყოველთვის არ შეგვიძლია ვიყოთ დარბაისელები, თუნდაც იმიტომ, რომ ცხოვრების დაიხსე სკლეროზი და სხვა მისთანები, ამის საშუალებას არ მოგვცემს.
12118. ზოგს საპენსიო ასაკი არ უღდება, ზოგი შუა გზაში იხარჯება, ზოგს შრომა ისე ეზარება, პენსიონერად დაბადებული გეგონება.
12119. საბოლოოდ ის მეგობარი შემოგრჩებათ, ვისაც შეუძლია თქვენი კეთილდღეობა უმტკივნეულოდ გადაიტანოს და მისგან რაიმე სარგებლის გამორჩენას არ ელოდოს.
12120. ასაკის მატებასთან ერთად ხედავ ომის უგუნურებას და იმ უგუნურებს, რომლებმაც ომი სახელისა და სიმდიდრის მოსახვეჭად გააჩაღეს, სხვისი უსიტყვო მორჩილების და სიცოცხლის ხარჯზე.

12121. სიბრიყვეს, თავხედობას, გამოძალვას და საზღვარი არა აქვს, თუ მას დროზე არ ავლავებთ.
12122. თუ ჩვენს თავს, სულს, ვასწავლით შინაგანი აგრესიის, შურის, ექსტრემიზმის ჩაქრობას, მაშინ ეშველება ადამიანის და სამყაროს გაჭირვებას.
12123. „არ წახვიდე სხვას ქვეყანაში და არ გამოიყენო გამდიდრების „შანსი“ – ესეც შანსია, რადგან შენს თავს არ უღალატე და შენი ქვეყნის ერთგული დარჩი.
12124. სიკეთის კეთება შინაგანი მოთხოვნილება და სულის განწმენდის მცდელობაა, რაც უფრო შეგნებით ვაკეთებთ მას და მადლიერებას ვიმსახურებთ, იმდენად ჩვენი სული უფრო სუფთა და მომხიბვლელი ხდება.
12125. ზოგისთვის კერძო შემთხვევა ყოველდღიურ მოთხოვნილებად იქცევა და მისი გონება ვერ ეთვისება იმას, რომ ყოველდღე რეალურად ეს არ ხდება.
12126. სიკეთის კეთება დამოკიდებულია მადლიერებაზე, რაც მეტია მადლიერების გამოხატვის კოეფიციენტი, მით მეტია სიკეთის კეთების სურვილიც.
12127. იმის ცოდნა, თუ რა არ უნდა ვაკეთოთ, არის თუ არა ბუნების დიადი ნაბოძებები, ეს კიდევ საკითხავია.
12128. სიმართლის ცოდნა უდიდესი სიმდიდრეა, მაგრამ უნდა იცოდე მისი ხარჯვისთვის წესიერი ადგილი და ზომიერება.
12129. ცუდსა და უარესს შორის ბრძოლა ცივი გიტოვებს სულიერი კომფორტის მოპოვების შესაძლებლობას.
12130. არ ეძიო სიავე იქ, სადაც ყველაფერი დაგეგმილი სისულელით ამოიხსნება.
12131. თავი, რა თქმა უნდა, სხვაზე მეტად უნდა გიყვარდეს, მაგრამ არა შენს მოწოდებაზე მეტად, თუ გინდა არ დაგივიწყონ და შენით იამაყონ.
12132. რატომღაც სულის პროსტიტუცია ნაკლებად იჭორება, ვიდრე სხეულის, რომ არაფერი ვთქვათ გონების პროსტიტუციისზე.
12133. შრომა ძნელი არ არის, მაგრამ შრომის შედეგად მიღებული შედეგის შეფასება ძნელი.
12134. ასაკის მატებასთან ერთად თავის და ჯანმრთელობის წარმოჩენა ჭირს, რაც ხასიათს აფუჭებს, ამიტომ შენს რაობას ფანტაზიები და მოგონებებიც უნდა დაახმარო.
12135. რწმენა დიდი სულიერი სიმდიდრეა, მაგრამ დაკარგული რწმენის დაბრუნება – გამართლებით, შეფასებით და კონსენსუსის ნულების კორიანტელის დაყენებას მოითხოვს.
12136. იდეალური უტოპია არ არსებობს, რადგან კონკურენცია არ ექნება.
12137. მადლი უსიტყვოა, მას თავნი და თამასუქი არ სჭირდება, რადგან ყველაფერი სულიერ საწყისზეა დამყარებული.
12138. ქვეყნის გმირის პარამეტრებია: გადამეტებული გამბედაობა და გადამეტებული სიკეთის კეთება.
12139. შეგნების, ცოდნის, მოქალაქეობის, ღირსების და სულიერი სიწმინდის შთაგონებას დრო და დაფასება სჭირდება.

12140. ღირსება და სურვილი თუ რწმენის გარეშე დარჩა, მამინ ისინი მისწრაფიან უღირსისაყენ.
12141. სამწუხაროდ, კაცობრიობისთვის სიმწარის გაცვეთილებს მეტი შედეგი მოაქვს, ვიდრე სიკეთის.
12142. მოდა წარმავალია, ნიჭი მუდმივია გარდასული მოდის ახლებურად დასაბრუნებლად.
12143. მიუხედავად იმისა, რომ ნორმალური და ღირსეული ცხოვრების სურვილი ყველას აქვს და ეს გონების პარამეტრია, ხელების დაკაპიწებას არავინ ჩქარობს.
12144. სინდისის, ნამუსის, პატიოსნების დროებითი არენდა შესაძლებელია, მაგრამ ყიდვა – შეუძლებელი.
12145. საქმიან კაცს დრო ყოველთვის ნაყიდი აქვს, უსაქმურისგან განსხვავებით, რომელსაც საყიდლად დრო არასოდეს სჭირდება.
12146. ჭკუას მამინ გვარიგებენ და გვსაყვედურობენ, როდესაც ფეხი უკვე წატეხილი გვაქვს, მანამ კი, სანამ რისკს თავზე აიღებდეთ, ყველა „შენ ხარ ვენახის“ მომღერალია.
12147. ნოვატორული მოღვაწეობა მამინ იძლევა შედეგს, თუ ის ტრადიციამოვლილია, აქვს თავის მენტალიტეტი და სიძნელეების დანახვის სალი უნარი.
12148. ყველა სიკეთეს თავისი ფასი ადევს, გააჩნია მის შესაძლებლობებს, როგორ ყიდის და ყიდულობს.
12149. კულტურას და განათლებას, ბედნიერების მაგიერ, საშუალო ყოფითი სიხარული და სათანადოდ დაუფასებელი ცხოვრება მოაქვს.
12150. განახლებული ევოლუცია დეგრადირებული ევოლუციაა, რადგან ევოლუცია მუხრუჭებს ვერ იტანს.
12151. ყველა საქმის თავიდათავი სურვილია, შემდეგ მოდის საქმე, მცდელობა.
12152. სამყაროს დიდხანია მშვიდობა მოსწყურდა, მაგრამ ვინ არის ყურის დამგდები?
12153. ევოლუცია დისკრიმინაციის და დანაკარგების გარეშე არ არსებობს.
12154. მარტოობის ფორმულის ამოსახსნელად ყველამ თავისი თეორია უნდა შექმნას და თავისი მაგალითი ამოხსნას.
12155. მარტო ნიჭი, ტალანტი, საქმეს არ შველის, თუ მას აკენკვის საშუალება არ მიეცით.
12156. ზოგჯერ გრძნობების ჩქროლვას, ქროლვას, ვეტოს დადება სჭირდება, რათა მომდევნო თაობები ღირსეულ ტრადიციებზე, ქვეყნის შვილებად აღიზარდონ.
12157. საზოგადოების დანაშაული ის არის, რომ თავის გამორჩეულ ნაწილს ზნეობას არ სთხოვს. პოპულარულმა მილიონერმა მსახიობმა ქალმა ახალგაზრდული გადაცდენის გამო შვილი უპატრონო ბავშვთა სახლში ჩააბარა და მივიწყა, ხოლო ამნაირ ვიგინდარას ბრბო კერპად იხდის. აქ თაობის ღირსეულად აღზრდა სათუთაა.
12158. მტრები ერთმანეთს არ ღალატობენ. ისინი ერთმანეთს უპირისპირდებიან. ეს ფენომენი ახლობლებისთვის არის დამახასიათებელი ზურგში დანის ჩარტყმით.

12159. გზა რომ შეიმოკლო, საინტერესო მოსაუბრე უნდა დაიმგზავრო, ხოლო ბედნიერი რომ იყო, სხვის დაუმგზავრებლად, საკუთარი მცდელობით და ოცნებით უნდა განვლო შენთვის განკუთვნილი მანძილი.
12160. პატარ-პატარა ნაკლი ყველას აქვს, მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ საზოგადოებაში ვინმემ წამოგვძახოს და შეგვარცხვინოს.
12161. მიუხედავად თანხების საჭიროებისა, ეკოლოგიური ორგანიზაციის წევრი უნდა უფროთხილდეს ფულით ხელების გაჭუჭყიანებას, რადგან ამ ხელებით გაკეთებული საქმე თაობებს რყვნის და სიკეთეზეც ხელს ალებინებს.
12162. თუ გინდათ, მოხუცებულობა სიამტკბილობით გაატაროთ, თქვენი ყველა ქცევა გეგმიურ ხელოვნებად უნდა აქციოთ: ივარჯიშოთ, სისტემატურად ისეირნოთ, ნაცნობები მოინახულოთ, შუადღის დასვენების შეტანა გეგმაში არ დაგავიწყდეთ, რადგან თქვენი ასაკისთვის ეს აუცილებელია, ამით სიკვდილისკენ მიმავალ გზას გაინაგრძლივებთ, თანაც მოუშაღებული არ შეხვდებით.
12163. კაცისთვის ოჯახის განტოლების შესაქმნელად და ამაში ყოფიერების შესატანად ქალია საჭირო, ხოლო სიყვარულის ინტეგრალების ამოსაცნობად და ყოფიერების რაობიდან ფესვის ამოსაღებად მოთმინება.
12164. ყურადღება არ მიაქციო შენს ნიჭს, რომელიც არ მეორდება და სამუდამოდ იკარგება, დანაშაულია პირველ რიგში საკუთარი თავის წინაშე, რადგან შენი უგერგილობის გამო, მისი პოტენციური გამოუყენებელი დარჩა.
12165. ხელის საქმიან სილამაზეს არაფერი შეედრება, ის უდიდესი შემოქმედია და ყველა წამოწყების და მუხის განმხორციელებელი, მაგრამ მის შესამკობად ძნელად იცლიან, რადგან ის შრომით არის დაკავებული და ხოტბაც თავის თავზე თვითონ უნდა დაწეროს.
12166. შეთანხმების მიუხედავად სინათლის ფული ერთ-ერთმა არ გადაიხადა და ის მეგობრებმა განათებულ ოთახში თვალეზახვეული ამყოფეს, ეს ქმედება სიძუნწედ კი არ უნდა მივიჩნიოთ, არამედ ჭკუის სწავლებად, რომ ფულის გადაუხდელობა წესად არ გაიხადოს, იმის მომიწიებით, არა მაქვს და ვერ ვიხდიო. კეთილი ინებოს, თავს ძალა დაატანოს და ზედმეტად ხელი გაანძრიოს.
12167. არის კაიფი, რომლის შექმნა, თუ შენთვის გინდა, შეუძლებელია: საცხოვრებელს იშენებენ, ფრაკს იკერავენ. ცოლს ირჩევენ და გამოძერწას ცდილობენ და სხვა აშდაგვარი, ამრიგად, თუ გინდა ცხოვრების ხიბლი შეიგრძნო, შენ თვითონ უნდა შექმნა და არ შეიძინო.
12168. ნაღდმა მეგობრობამ იმ ზღვარს უნდა მიაღწიოს, რომ შეეძლოს ერთმანეთზე ცუდის თქმა, კრიტიკა ქვენაგრძნობებისა და სიბინძურის გარეშე, დიდი სიყვარულით.
12169. ეცადეთ აკეთოთ ის, რაც თქვენ სულთან, ბუნებასთან ახლოა, რაც მოსახდენია, მოხდება, ეს შენი პრობლემა არ არის, მხოლოდ ერთი პირობით: სხვას არ ავნო.
12170. მიწა საკმაოდ არის გააოხილი ხალხის სისხლით, ამიტომ დროა თავი შევიკავოთ ამდენი მსხვერპლის გაღებისგან არაფრის გულისთვის, რომელიც ბოლოს მაინც ბრბოს გაწბილებით და ვილაც ვიგინდარას წარმოიჩენით მთავრდება.

12171. სილამაზის სათავისო შეგრძნებას ნიჭი, მატერიალური მხარე, აღზრდა, თავისუფალი დრო და ნაციონალური იდეა სჭირდება.
12172. სისულელეა ცოლადყოფილის მეორედ შერთვა, კომმარია ამის მესამედ გამოცდა, სიბრძნეა იმის მტკიცება, რომ ყოველივე ეს სიყვარულის და „შეჩვეული ჭირის“ თეორიის გამო ხდება.
12173. ჩაცმულობის, ურთიერთობის, ცხოვრების, ბრძოლის, სტილი ყველას თავისი უნდა ჰქონდეს, ოღონდ უნდა ვეცადოთ ურთიერთდამოკიდებულება გვქონდეს კეთილგანწყობილი, საქმიანი, შემოქმედებითი.
12174. სად ჰყავს სამყაროს პატრონი, თორემ დედამიწის მცხოვრებთ გამათრახება არ აწყენდათ, რადგან დედის მიერ შვილის დასჯა შეურაცხყოფად არ ითვლება და ხოლო ალიყურის ჭმევას ხანდახან შედეგი მოაქვს.
12175. შენ ის დოქი ხარ, საიდანაც შენი შვილები კაცობის წყალს ეწაფებიან და არავითარი უფლება არა გაქვს შენი გაუსუფთავებელი გონებით და გრძნობით ეს წყალი ამღვრიო.
12176. იცხოვრო ისე, როგორც მოგეხასიათება, ოღონდ სხვას ხელი არ შეუშალო, — ასე ღვთით დამოძღვრილი ცხოვრება სინამდვილეში არ გამოდის, რადგან არსებობს ფიზიკის კანონი, რაც მეტია დაწოლა — მით მეტია წინააღმდეგობა, უკეთესი ცხოვრების სურვილი, რომელსაც შურიც ახლავს, ფიზიკის ამ კანონს, იძულებით, თვით მამაზეციერიც ემორჩილება.
12177. ყველა ჩვენგანი კვდება თავისი პატარა სიკვდილით, როდესაც ცხოვრება სამარცხვინო სილას გაგაწნავს, ამის შემდეგ კი ერთი სული გვაქვს ყოველივე თავიდან დავიწყოთ და ახალ ცხოვრებას თვალეზში შევხედოთ.
12178. ხანდახან თავი იმითაც უნდა ინუგემო, რომ არის დღეები, რომლებიც მართლა პატიოსნად გაატარა და ასევე გააგრძელებდი, შენი შთამომავლობა და გარემო პირობები ხელს რომ არ გიშლიდეს.
12179. იცხოვრო ისე, როგორც შენ გინდა, შენს ახლობლებს სურთ და არა ისე, როგორც ცხოვრობ, ძალზე ძნელია, მაგრამ თანდათან დაღვინებასთან ერთად, ეს გარემოება შეუძლებელი აღარ გეჩვენება.
12180. დაცემა გარდაცვალებას არ ნიშნავს, კეთილი ინებეთ, ხელეზზე აიწიეთ, ნაბიჯი წინ წადით და ფეხზე დადქით, თუ მიზნის მიღწევა გინდათ.
12181. ხანდახან ჯობს ჭკვიანთან წააგო, რაღაც ახალი ისწავლო და მოგებაზე იოცნებო, ვიდრე სულელს მოუგო და ოცნების გარეშე დარჩე, რათა მოშურნენი არ გაიჩინო.
12182. ყველას თუ დაავადებულად და უღირსებად ჩავთვლით, ვინც შეურაცხყოფას მოგვაყენებს, შეიძლება მშვიდად ვიცხოვროთ, მაგრამ ესეც ხომ თავისებური რელიგიაა, რომელიც საკუთარ თავს უნდა შევაგონოთ და ვისწავლოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ნერვები ამის საშუალებას არ მოგვცემს.
12183. თუ გზას სხვას გაუნათებ სიკეთით, სიყვარულით, მაშინ ეს, ბუმერანგით, კოპებდაყრილი, მადლიერების ნაცვლად შეიძლება უკან მრისხანებით დაგიბ-

რუნდეთ, მაგრამ ეს იმის საფუძველს არ იძლევა, რომ შემდგომში კარგი საქმე არ აკეთოთ.

12184. კეთილდღეობის სწრაფად მისაღებად საჭიროა: მოხერხება, მიზანი, რისკი ხოლო – გონიერება, ნიჭი, შრომა, ხშირად, ცხოვრების საშუალო დონეს იძლევა.
12185. მთავარია, ისტორიამ აღიაროს შენი წარმატება და არა – ხალხმა.
12186. მშინარა არ უნდა იყო, მაგრამ არც ავანტურაში გამბედაობით თავის ჩაგდებაა დიდი ვაჟკაცობა.
12187. ყველაზე მეტად თავს უნდა გაუფრთხილდეთ, რადგან მასში დაბუდებული სულის ქენჯნის სიმპტომები არ დაგჩემდეს.
12188. შევიღმა შობილების ვალი თავის წარმოჩენით და გამრავლებით უნდა გადაიხადოს და არა ყველგან და ყოველთვის მათი გახსენებით.
12189. სამყარო თავისი უშიშროების არქიტექტურას თავად აპროექტებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მშვიდობის მშენებლობის საქმე მუდამ წვიპზე იქნებოდა.
12190. სიცოცხლე მაძლრად – არა, მაგრამ სიამოვნებით კი უნდა გალიო.
12191. შეცდომები თუ არ დაუშვით, ისე ჰკუას ვერ ვისწავლით და შეცდომებსაც ვეღარ გამოვასწორებთ.
12192. დუმილი იმიტომ არის ოქრო, რომ ხშირად დაუმსახურებელ რეგალიებს მოგაპოვებინებს და დამსახურებულად სიყვარულზე, კარიერაზე, ყოფიერებაზე იცვლება.
12193. ზოგი სხვისთვის ნიშნის მოგებაში, ჰკუის დარიგებაში და ხასიათის გაფუჭებაში ნახულობს სიამოვნებას, იმის მაგივრად, რომ ოპონენტს გვერდით ამოუდგეს და სასიკეთო საქმე აკეთოს.
12194. არის საკითხი, რომელიც ახსნა-განმარტებას არ ემორჩილება, რადგან ის მხოლოდ შენს შესაცნობად, გასათავისებლად არის განკუთვნილი.
12195. ნიჭი აღმაფრენის გარეშე ყოველთვის ზარმაცია.
12196. ცივ გონებას რეალური საქმის საკეთებლად არც მხურვალე გული სჭირდება და არც სუფთა ხელები.
12197. მიწათან ახლოს ყოფნა და მასზე მუშაობა დასვრის მიზეზი არ უნდა გახდეს.
12198. მიზნის მისაღწევად მოკირწყლული, მუდამ მწვანე შუქნიშნიანი გზა არ არსებობს. მას უდიდესი ნიჭი, მონდომება, მოთმინება და ოფლის მდინარე სჭირდება.
12199. ცხოვრების სწორი წარმართვისთვის სტაბილური გარემო საჭიროა, რადგან, რაც ერთისთვის შეიძლება კარგი იყოს, მეორესთვის ყოველთვის მოსაწონი არ იქნება.
12200. ადამიანი, რომელსაც აქვს სხვისი ტალანტის და მიღწევების აღიარების უნარი, ყოველთვის კარგი მოსწავლე იქნება და თუ ბეჯითობის უნარიც აღმოაჩნდა, ახლო მომავალში თავის მასწავლებელზე წინაც დადგება.
12201. ღირებულებების, სიხარულის, სიკეთის ფასი ყოველთვის ძნელად განიცდიდა ცვალებადობას.
12202. ჩვენ ავები არ უნდა ვიყოთ, მაგრამ მახსოვრობა კარგი უნდა გვქონდეს, რომ სიავე თავის დროზე მოვითოკოთ და არ გავამეორებინოთ.

12203. დღევანდელი გადასახედიდან ძველის ნირის, ხასიათის, ზნის გაკიცხვა არ შეიძლება, რადგან ყველა დროის ღირებულებას ის მატერიალური პირობა და ტექნიკური პროგრესი წყვეტს, რა დროშიც ცხოვრობენ.
12204. პროფესიის მიმზიდველობა მის უნიკალობასა და იმვითობაშია, თორემ ხორბლის მომყვანზე საუკეთესო და აუცილებელი ამქვეყნად არაფერი არსებობს. მას არც მოიხსენიებენ და არც ხოტბას ასხამენ.
12205. თავის დამორჩილება ბუნების კანონებისადმი დამორჩილების ტოლფასია, რადგან ბრძენიც გარემოსთან შეთავსებით ცდილობს იცხოვროს.
12206. პატიოსნება და ჭკუა სხვადასხვა ცნებაა. პირველს სულის დივიდენდები მოაქვს, მეორეს – მატერიის. ჯერჯერობით, პირველი მეორეს სიცოცხლეში თავის უპირატესობას ვერ უმტკიცებს, მიუხედავად იმისა, რომ აღამიანს უნდა პატიოსნებას ემსახუროს, მაგრამ კუჭი ამის უფლებას არ აძლევს.
12207. ჭეშმარიტება იქ არის, სადაც ჩვენ გვინდა და გვგონია, სანამ ვინმე ოპონირებას არ გაგვიწევს.
12208. ქრთამი კი არ უნდა გამოძალო, არამედ ის უნდა დაიმსახურო, გამოიმუშაო.
12209. ბუნება თავის შემოქმედებით გარემოსთან ურთიერთობაში გენიალურია და კრიტიკას არ ექვემდებარება.
12210. თავხედობა, უტიფრობა, ხეპრობა ეს ის უზრდელობაა, რომლის მოთმენა შენს სიამაყეს არ შეუძლია და მის დასათრგუნავად ყველა ზღვარს გადაიხარ.
12211. ნიჭს თუ ღმერთი გჩუქნის, გონიერებას თავად უნდა მიხედო, რადგან ის არა მარტო სხვებს უნდა გამოადგეს, არამედ შენც უნდა იხირო, რათა შენთვის განკუთვნილი სიცოცხლე არ შეიმოკლო.
12212. ცნობისმოყვარეობა და შემართება ჩვენი პროფესონალიზმის ამაღლების ბერკეტი და საშუალება რათა სხვებს ზევინდან გადმოვხედოთ თავის პატივისცემით და დაფასებით.
12213. მშვიდობას მარტო გონიერებით ვერ დაამყარებ, თუ შენი არ ერიდებათ და ეშინიათ.
12214. მომავალს სახელი და დიდება იმ შემთხვევაში მოაქვს, თუ აწმყო ეჭვიანობს, მომავლის იმედი გაქვს და წარსულს წყენანარევი ღიმილით აცილებ.
12215. ყოველივეს დრო და შემთხვევა წყვეტს და ამისთვის ყველა ჩვენგანი მზად უნდა ვიყოთ.
12216. სიმდიდრის გირაოდ მოპოვება მრავალ ოჯახს დააქცევს ისე, რომ ამას ვერც იგრძნობენ და ვერც შეხედავენ.
12217. დედის მუცლიდან თანდაყოლილ მანკიერებას არაფერი ეშველება, თუ ის ჯერ შეძენილად არ ვაქციეთ, თანდათანობით სულგარძელობა, შრომისმოყვარეობა, მაღლიერება არ ვასწავლეთ.
12218. სიტყვების რახარუხსა და მჭერმეტყველებას შორის დიდი სხვაობაა, მაგრამ მისი გარჩევის უნარი ბევრისთვის ღმერთს არ მიუცია.

12219. ფილოსოფოსმა კარგად იცის, რომ თავისი დაკვირვებებით ადამიანის ბუნებას ვერ გამოასწორებს, მაგრამ ცდას არ აკლებს, რადგან ამას თავის სულის სილაღისთვის სჩადის.
12220. გონიერება ის საჯიშე თესლია, რომელზეც შეიძლება მრავალი თავისმაგვარი აღმოცენდეს, ოღონდ მას მოვლა და სწორად გალევვა ჭირდება.
12221. ჭკვიანი კაცისთვისაც კი სამართალი და სამართლიანობა აქილევსის ქუსლია, რადგან მის აღსრულებას მარტო გონიერება არ შევლის, მას ძალაც უნდა, მოხერხებაც და ვირემძაყის ბუნებაც.
12222. მოკრძალებული პირველ რიგში საკუთარი თავის მიმართ უნდა იყო და არა სხვის მიმართ, თუ გინდა ცხოვრება გაიამხანაგო და ბიჯი წინ წადგა.
12223. რისკს და თავქარიანობას სიბრძნეს ვერ დავარქმევთ, მაგრამ მათ გარეშე არც სამყარო განვითარდებოდა და არც მასში ცხოვრებას ექნებოდა ფასი.
12224. სიძუნწესა და ხელმომჭირნეობას შორის ის სხვაობაა, რომ ერთი ცეცხლდაუნთებელ ცივ სახლში კვდება, მეორე გაულვივებელი ნაღვერდლის მქონე ქურაში.
12225. ბოროტება, გულგრილობა, პირველ რიგში თავს ვნებს, რადგან ის სიკეთის ანა-ბანას ვერასოდეს დაეფუფლება.
12226. ცული და სათუო გადაწყვეტილებას სჯობს საერთოდ არ გადაწყვიტო, ოღონდ ყოველგვარი შეყოვნება-დაყოვნების და დროის გაყვანის გარეშე.
12227. ზოგჯერ ყველაფერი ისე ცულად გვეჩვენება, რომ ძნელი წარმოსადგენია უფრო უარესი, მაგრამ დრო გადის, ყველაფერი მოწესრიგდება და თქვენდაუნებლიედ ხვდებით, რომ ცხოვრება საამურია.
12228. რწმენა იმისა, რომ სხვაზე ნაკლები არაფრით ხარ, დაბადებიდანვე უნდა დაგყვეს, ხოლო შეცნობა იმისა, რომ სხვაზე მეტი ხარ, სიღიჯეს მოითხოვს და დაცდას, რადგან შენ კი არ ამჩნევ დროს, პირიქით დრომ უნდა შეგამჩნიოს.
12229. მშვიდობა ყველა გამარჯვებაზე და თავისუფლებაზე მეტად ფასობს, მაგრამ ეტყობა, მანაც მობეჭრება იცის. ამის შესანიშნავი მაგალითია კაცობრიობის ისტორია.
12230. ჩვენს გათხრილ გვირაბში სინათლის სხივი გამოჩნდა, მაგრამ ჩვენი თავქარიანობის გამო ვერც განათებით ვსარგებლობთ და ვერც მასში გასასვლელს ვხედავთ.
12231. რადგან ბოლო ყველას ერთი გვაქვს, ერთმანეთს ღიმილით, სიხარულით უნდა შევხვდეთ, მათ შორის, დროულ სიკვდილსაც.
12232. ზრდილობა და დიპლომატია შინაგანად სინონიმებია, მაგრამ მიზნითა გამო ერთმანეთისგან შორს დგანან.
12233. სიჩლუნგე, უგნურება, უიღბლობა არ შეიძლება ყოველთვის ერთი ადამიანის თანამგზავრი იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, განგების ნაჩუქარი ყოფილა, რაც ყოველთვის ბუნების კანონს ეწინააღმდეგება.
12234. შექებით ყველა უნდა შევაქოთ, თუ გვინდა ის კაცად ვაქციოთ, სტიმული მივცეთ და ჭკუაზე მოვიყვანოთ, ოღონდ არ უნდა გადავაჭარბოთ, გავათავხედოთ.

12235. ძალს რომ ისეთი პირობები შეუქმნა როგორსაც ზოგი ძუკნა უქმნის თავის ხვადს, ისიც ინფარქტის კანდიდატი გახდებოდა და სიავე და ძალღური ერთგულება ვერ უშველიდა.
12236. სულის კრედიტის გარეშე ქალს მამაკაცთან ცხოვრება უჭირს, ხოლო სულიერი სილამაზის უქონლობის შემთხვევაში კაცს ქალთან ურთიერთობა უმძიმს.
12237. სიცოცხლის ეშხი, ილუზიები საბოლოოდ სიბრძნის კბილივით იკარგება დაუნანებლად და საკუთარი თავის შესაძახებლად.
12238. კაცობრიობა ძალით არც სიკეთისკენ უნდა მივრეკოთ და არც უკეთურობისკენ, რადგან სახეირო და საინტერესო ამით არაფერი გამოვა.
12239. რა თქმა უნდა, ყვირილით ვერაფერს დაამტკიცებ, მაგრამ ზოგჯერ საქმის კეთება შესაძლებელია.
12240. ყველა საქმის წარმატების ფინიში ცხენის და მხედრის შეთანხმებული ჯიროთია, ხოლო საწყისი, ურთიერთგაგება და წვრთნა.
12241. ადამიანური ურთიერთობა იბადება ღინჯად, დაუძალებლად, სიყვარულით და იმის შეგნება-შეცნობით, რის გამოხატვა-თქმა შეუძლებელია.
12242. ხანდახან ჩვენი წარსული კი არაა, მომავალი გეცოდება, როდესაც შენი ქვეყნის ისტორიის გადამკიდე, დღევანდლობას უყურებ, რადგან ძველი შეცდომების გამეორების საფრთხე რეალობაა.
12243. ყველა ბედნიერი წუთი ჩვენთან რჩება, ცუდს დავიწყების ობი ედება, რადგან ადამიანის გონება კარგის დასამახსოვრებლად არის მოწოდებული და არა ცუდით სიცოცხლის მოსაწამლავად.
12244. პიროვნების ცოდვებს, შეცდომებს, ივიწყებენ და ისტორიაში თავის შეხედულებებისამებრ ადგილს მიუჩენენ, თუ მან თავის ქვეყანას და ერს მოსახსენებლი რაიმე დაუტოვა.
12245. მეგობრობა არსებობს ძველი, გამოცდილი. თანამეინახენი სად და როდის გამოადგებიან ერთმანეთს, არავის უწყის, მაგრამ ადამიანთა ყიამყარალი და განუსჯელი ბუნების გამო, ხშირად ის მეგობარი შემოგარჩება, ვისთანაც სუფრის მეტი არაფერი გაკავშირებს.
12246. ბრბო ყველაზე ნაკლებად ჭკუას აფასებს, მაგრამ ყველაზე მეტად აღფრთოვანებულია მისი შედეგებით.
12247. მიუხედავად შედეგისა, ბედნიერებაა, როდესაც სურვილი გარდაუვალობას ემთხვევა, რადგან ის შენი ბედისწერაა, რომელსაც ვერსად გაეჭკვევი.
12248. დიდებს აინტერესებთ, სად იკარგება მათი მცდელობა, პატარებს კი რატომ არიან მათზე ასე მომბეზრებლად გადაყოლიონ დიდები.
12249. თეორიულად ყველანი ძმები ვართ, მაგრამ ყველა ძმა ფაქტიურად ადამიანი არ არის და ამიტომაცაა, რომ სამყაროში ამდენი შეხლა-შემოხლა და გაუგებრობა ხდება.
12250. თუ ქალს ეარშიყები, თავხედი ხარ, თუ ვერ ამჩნევ – უგვანო, ხოლო მასზე დაქორწინებით ყველა ცოდვა გეხსნებათ. ოჯახის შექმნის მომზებების სახელით.

12251. ბევრი საიდუმლოებით მოცული რამ კაცობრიობის ისტორიაში გამოუცნობი დაგვრჩებოდა, მას რომ ჩვენი ყოფიერების ფანტაზია არ ეხმარებოდეს.
12252. ყურებამდე შეყვარება ერთეულთა ხვედრია, მაგრამ ამ გრძობის თქმა და შეცნობა დიდი ბედნიერებაა.
12253. არავინ იცის რა იქნება ზეგ, მაგრამ ხვალინდელი დღის გამოცნობა ხშირად ჩვენს თანდაყოლილ ინტუიციას და მონდომებას უნდა მივანდოთ.
12254. ხშირად შვილი მშობლის წარსულ შეცდომებს ახალი ვარიანტით იმეორებს, რაც მათგან მოთმინებას, გაგებას და მახსოვრობას მოითხოვს.
12255. მოწყენა ჩვევად გვექცევა, თუ ყოველთვის გაურკვეველსა და ცულზე ვიფიქრებთ და აზრს ოცნებით არ შევკაზმავთ.
12256. მოდა ქმნის ადამიანის მსგავს არსებას და არა ადამიანს.
12257. იმარჯვებს რწმენა, მცდელობა და არა სურვილი, თავზე წარმოდგენა.
12258. გამბედაობა თუ ემპათია, რომელი სჯობს, ალბათ, ეს უკანასკნელი, რადგან მასში პირველი იგულისხმება.
12259. სიმდიდრე ბედნიერების გარანტი არ არის, მაგრამ არც სიღარიბეა მწუხრის საწყისი, რადგან ამქვეყნად სულის საამებლად ვართ მოვლენილი თუ დასაცხრომად არავის უწყის.
12260. წარმატება სამიში დავადება, სულ იმის ცდაში ხარ, თავს აჯობო და თუ ამას ვერ ახერხებ, მაშინ ოცნების დამსახურებულ პენსიაში გასვლას უნდა ეცადო და თავი დაიფასო.
12261. გამოუვალი მდგომარეობიდან გამოსავალი ის არის, რაც ჩვენს ცნობიერებას, ალზრდას, ტრადიციებს არ მოსწონს და მიუღებელია.
12262. განგებაზე ფიქრი ყველას ხვედრია, მისი ნამოღვაწარის შეცნობის სურვილი ერთეულების საკუთრება, ხოლო მისი ბოლომდე წაითხვა – შეუძლებელი და მიუწვდომელი.
12263. სიღარიბეს არ აქვს თავმოყვარეობა და სულ სხვისი ბედის ქექვაშია, სიმდიდრეს – რწმენა და სულ სიმშვიდის ძებნაშია. პირველს თუ ყურადღება და დაცვა ჭირდება, მეორე მეთვალყურეობას ვერ იტანს, მაგრამ სულ დაცვის გარემოცვაშია.
12264. საკუთარი სულის პატივსაცემად სხვისი კარგიც უნდა დაინახო და სასარგებლოც, ხოლო გასახალისებლად უნდა შეაქო და წარმოაჩინო.
12265. ასაკის მიუხედავად ბავშვი მშობლის მარად მოსავლელ და ჭკუის დასარიგებელ არსებად რჩება.
12266. ყური არ უგდო სხვას და მისი აზრი არ გაიზიარო, ეს ნიშნავს, რომ დრომ შენს ირგვლივ სიძნელეების ბორბალი შეჰქმნა.
12267. მეგობრებისგან შორს არ უნდა ვიდგეთ, მაგრამ მტრებთან უფრო ახლო უნდა ვიყოთ, რომ არ დავძაბუნდეთ და მათი ყველა ნაბიჯი ვიცოდეთ.
12268. რწმენას ფანატისების გარეშე არსებობა არ შეუძლია, მაგრამ თავის მოძღვრებაში ფანატიზმი უნდა დაგმოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მავანთან ურთიერთობა გაუჭირდება.

12269. უზურველყოფილი გარემო ადამიანს აზარმაცებს, ცალმხრივად ანვითარებს, რადგან მას იმაზე მეტი არ სჭირდება, რაც აქვს, ეს კი დამღუპველია გონიერების გამოვლენისათვის.
12270. რა ქნას ყოვლად დაუცველმა, საწყალმა დედამიწამ. ისიც საკუთარი მეთოდებით ებრძვის თავის ზურგზე ადამიანის მოჭარბებას. ხან ავადმყოფობას გამოგზავნის, ხან ომებს, ავტოკატასტროფებს, ბუნების ჭირვეულობას და სხვადასხვა კატაკლიზმებს, რათა თავი დაიცვას ამ ორფეხა ცხოველის მადისაგან.
12271. დღევანდელი კომუნიკაციებისა და ტექნიკური პროგრესის პირობებში დედამიწა, ფაქტიურად, ერთიანია, ამიტომ, საჭიროა ხალხებში ეროვნული ტრადიციების გათვალისწინებით საერთო ჰუმანიტარული იდეები დავნერგოთ.
12272. სიკეთისა და მიზნის მისაღწევი გზა ვარდებით არ უნდა მოვფინოთ, რადგან მიზანს მივალწვეთ, მაგრამ სიკეთისგან შეიძლება არაფერი დარჩეს.
12273. მუხლებზე დაჩოქილი ჯანყი კარიერისტების შეგნებული, შეუმჩნეველი პროტესტის გამოხატვაა, რომლებიც მუდამ ვერაგულად არიან ჩასაფრებულნი ზურგში დანის ჩასარტყმელად და როდის გაგიმასპინძლებიან ამ „სიკეთით“, თვითონაც არ იციან, რადგან უწყალებლადაა მოსული.
12274. რაც არ გეკუთვნით, მისი ფლობა გახარებთ და ბედნიერს გხდით ფიქრი იმაზე, რომ კიდევ მეტს შეიმატებთ, მაგრამ ამ შენაძენს მოუვლით თუ არა, არც გაინტერესებთ და არც განიცდით.
12275. ყველა დასასჯელია, ვისაც შემოქმედის შემოთავაზებული სამყარო არ მოსწონს და მისი გადაკეთების მცდელობაშია, რათა თავისი მოუთოკავი ამბიციები დაიკმაყოფილოს.
12276. შეგირდს, არ გაახსენო შენი ამაგი და არც სხვას უთხრა ამის შესახებ, რადგან თუ დასჭირდი და პატივისცემით მოგიხსენია, ხომ კარგი, თუ არა და სისაძაგლეს და ღალატს მაინც გადარჩები და სანერვიულოც არ გექნება.
12277. მორალი ცნობიერების გარეშე არ არსებობს.
12278. მთელ ცხოვრებას ჩვენთვის გასაგებ სიყვარულსა და სითბოს ძებნაში ვკარგავთ და ნაწილს თუ მაინც ვიპოვით, მაშინ ყველა ჩვენი დანაკარგი თავნითაა ამოღებული.
12279. მამაჩემი თავის ახალ ფეხსაცმელს გასაწევად და ფეხებზე მოსარგებად მაცემედა, ამით ორ კურდღელს იჭერდა, ფეხსაცმელს გაუწევდი და ახალი ფეხსაცმელის ტარებითაც გულს მოვიჭერბდი. შედეგად, მის პრივატიზაციაზე აღარ ვფიქრობდი.
12280. მშობლების სიტყვა ქარს არ უნდა გაატანო, მაგრამ არც ქარსაფარივით უნდა აღუდგე, რათა მათ მენტალიტეტს ობი მოშორდეს.
12281. ნაშრომი კი არ უნდა მისცე, არამედ შენი შეხედულებისამებრ უნდა უწილადო, რადგან უაზროდ გაცემულმა მუქთახორების, მათხორების მომრავლება იცის.

შური – შიშია?!

12282. ყველა ნორმალური ადამიანი განიცდის ქვეყნის ჭირ-ვარაშს, ცდილობს დაეხმაროს, მაგრამ შურის და თავის წარმოჩენის გამო ამასაც არ ვანებებთ ერთმანეთს, – „ეს ჩემზე უკეთ ქვეყანას როგორ ემსახურებაო“, – აქაც შური და კარიერისთვის ბრძოლა გვიშლის ხელს ქვეყნისთვის ზრუნვასა და მის გალალევაში.
12283. ლოთს თავისი „დიპლომატი“, რომელშიც ორი ბოთლი არაყი თავის მისატანებლით იდო, მწერლისაში აერია, რომელშიც ახლად დამთავრებული რომანის ხელნაწერი იყო. ამ შემთხვევით „ბარტერს“ ორივე ძალიან განიცდიდა, რადგან მათ ერთმანეთის არ შურდათ.
12284. ხანშიშესულ მამაკაცზე გათხოვილ ახალგაზრდა ქალს კიდევ 50 წელს ერთად ყოფნას და სიამტკბილობით ცხოვრებას უსურვებენ შურიანი ახლობლები.
12285. შური, ღვარძლი, ცუდის დამახსოვრება, თუ თანდაყოლილი დაავადებაა, ასაკის მატებასთან ერთად უფრო დასწეულდება, სხვასაც მოუწამლავ სიცოცხლეს და თვითონაც ამქვეყნიდან დროზე ადრე აიბარგები, რადგან განკურნება შეუძლებელია.
12286. რადგან შურისთვის სამართლიანობა, გონიერება არ არსებობს, ის ქვეყნის მმართველობის ყველა წყობას შეურიგდება, თუ მას ცხოვრების დონით სხვა ქვეყნები არ ჯობს.
12287. ზოგიერთ წინასწარმეტყველს გაუცნობიერებელ ცხოვრებას შურით სიკვდილი უჩრჩენია.
12288. ხშირად თეთრი შური მექრთამეობასთან, გამორჩენასთან, მლიქვნელობასთან არის ჩახუტებული, მაგრამ ის მხარდასაჭერი აღმშენებელი შურია, იქნებ სასარგებლოცაა, რადგან იმქვეყნად ვერაფერი მიგვაქვს.
12289. საქმის საკეთებლად მთავარია შრომისმოყვარეობა, მონდომება და თეთრი შური, რადგან გონიერებით შენს სიცოცხლეში ამქვეყნად ბევრი ვერაფერი კეთდება.
12290. პროგრესული შურის და წამხედურობის შედეგია საზოგადოების უკეთესი ცხოვრებისკენ სწრაფვა და აზრის ჩამოყალიბება.
12291. ახალგაზრდა უწიგნურებს წიგნის კითხვას უჩრჩევს ის თაობა, ვისთვისაც ცხოვრების დაისი დაწყებულია. მომავალი თაობა კი ცდილობს გაეცნოს თავისი ჟარგონით მსოფლმხედველობაზე დაწერილ წიგნს ან ტელევიზიაში იხილოს თავისი წილი სუროგატი და მათ ერთმანეთის არ შურათ.
12292. ახალგაზრდობაში უნდა ვისწავლოთ პროდუქტების შეფასება, მისი მომზადების და გაფორმების ფასი, თორემ სიბერეში მხოლოდ ცოდნა და შური შეგვჩრება დეგუსტაციის უფლების გარეშე.

12293. როდესაც ღირსება, კდემამოსილება, ქალისადმი სიყვარული და პატივისცემა იკარგება და ყოველივე ამას ანგარიშის და გამორჩენის სახე ეძლევა, საზოგადოება გადაგვარების ჭაზზე დგება, მომავალი თაობა კი შურით ირყვნება.
12294. ქრთაშში გამოძალვის და დაუმსახურებელი შედღავათის ელემენტები იმალება, ხოლო ძღვენში – სიყვარულის, პატივისცემის და მადლიერების. თუმცა კანონმდებლობისთვის ორივე ერთი ემზავია და მათი ქმედება შურს არ იმსახურებს.
12295. დიდ თაღლითებს რიგითი თაღლითების ყოველთვის შურდათ, რადგან ჩავარდნის შემთხვევაში მათი სასჯელი სანატრელია.
12296. ცოდნა და შესაძლებლობა: პირველს ყოველთვის შურდა მეორესი, ხოლო შესაძლებლობა ყოველთვის პატივს სცემდა ცოდნას, რადგან მის გარეშე წარმატებაზე ლაპარაკი ზედმეტია.
12297. შური, უიმედობა, არ ჰკლავს, მაგრამ ხელს უწყობს ამ პროცესის დაჩქარებას.
12298. ვისაც მშობელი უნახავად ომში დაეღუპა, მათთვის ომი დამთავრებულად არ უნდა ჩაითვალოს, არა იმიტომ, რომ შური იძიონ და სისხლი აიღონ, არამედ, ფიზიკლად იყვნენ და მომავალი თაობა ამ ველურობისგან სხვაზე მეტად დაცივან.
12299. შეძლების გარეშე ადამიანი დაუცველია, მაგრამ შურმა ეს გარანტი შეიძლება არარად აქციოს.
12300. მართალია, შურიანები, აფერისტები, ქურდები და სხვა ნაძირალები იმქვეყნად ვადაზე ადრე მიდიან, მაგრამ მათი დაწყებული საქმეების გამგრძელებლები ამქვეყნად რატომღაც არ მცირდებიან.
12301. ჰკვიანი შურისძიებას ირონიით გამოხატავს, ძლიერი – ძალის დემონსტრაციით, ხოლო უგონო კაცის შურისძიება გაუგებარი და შემადრწუნებელია.
12302. შურია ამ ქვეყნის ამშენებელიც და დამქცევიც, მის გარეშე ვერც სიკეთე და ვერც ბოროტება ვერ იარსებებდა და ვერც ქვეყანა წამოდგებოდა ფეხზე.
12303. სამწუხაროა, როდესაც ამქვეყნიდან ისეთი იმედგაცრუებული, გაღუული გულით მიდიხარ, რომ შენი არავის შურს.
12304. ბენიერები იბადებიან, ხდებიან, კვდებიან კიდევც, ასე რომ სამური ამქვეყნად არაფერია.
12305. სული, რომელიც წარმოჩენისთვის ვარგისია, ის შურიანიც არის, რწმენას ყოველთვის ვერ ერევა და შინაგან ძალას თავს არ უყადრებს.
12306. სიღარიბე ერთადერთია, რომლის გაყოფაში არავინ გეცილება და არც არავის შურს. მას მამინ ნატრობენ და იგონებენ, როდესაც სიკვდილის გაცვლა მასზე სურთ.
12307. დემაგოგია, შური, მომხვეჭელობა, ინტერნაციონალურია და ყველა ეროვნების წარმომადგენელი სიამოვნებით გამოიყენებს მას, თუ საზოგადოება ამის ნებას დართავს.
12308. იმისთვის, რომ კოლეგებმა გულით დაგაფასონ და შენი არ შურდეთ, დროულად უნდა მიიცივლო ან პენსიაში გახვიდე, რათა კარიერაში შემცილებლად არ ჩაგთვალონ.
12309. თუ შენი არავის არ შურს ე.ი. ცუდად გიცხოვრია და გიწვალა.

12310. ჩვენს დროში შურსაც დამსახურება უნდა, რადგან ეს თავისთავზე ამაღლებული ხალხის ზვედრია.
12311. ყველა რევოლუცია სულის მიმართ უდიდესი დანაშაულია, რადგან აგებულია შავ შურზე, რომლის თეთრ შურად კოლექტიურად გადაკეთებას ცდილობენ, მაგრამ ამას ვერ ახერხებენ თავისი გამოუცდლობის და უნიჭობის გამო, ამიტომ თეთრი შურის შედეგებს დაუმსახურებლად თვითონ იძვიან და ხშირად თავის ამბიციებს ეწირებიან.
12312. ანტიემიტონში, ფაშონში, ნაციონში, ეს ყოველივე შავი შურის შედეგია და თუ გვინდა მისი თეთრ შურად გადაკეთება, უნდა ვეცადოთ დავამყნოთ, თუ არაფერი გამოვა ფესვებიანად ამოვიძრკვოთ.
12313. შენს წესიერებას მტრები კი არ უქმნიან საფრთხეს, არამედ შენი მეგობრები, რომლებსაც შენი წესიერება ვერ აუტანიათ, ამასთან შურიც უღიჭინებთ და მზად არიან სისაძაგლის ჩასადენად ისე, რომ ამას ვერც კი აცნობიერებენ.
12314. ღირსებას ის კარგავს, ვისაც ბუნებით არ ჰქონდა და ყველასი შურს.
12315. ემოციები და მენტალიტეტი ვერ შველის ჯანსაღ აზროვნებას, რომელიც რომანტიული შურით განმსჭვალული, სულ სამაგიეროს გადახდის მცდელობა-შია.
12316. ფეხი თუ წაიტეხე, იცოცხლე, ჭკუის მასწავლებელთა და ნიშნის მომგებთა არმია მოგვევლინება, ხოლო თუ გაგიმართლა და გამარჯვებული გამოხვედი, არც მედროვე ტამის დამკრეულები დაგაკლდებათ, მაგრამ წინასწარ რის განსჭვრეტა შეიძლება და რის – არა, შურიან ბრბოს ნაკლებად აინტერესებს.
12317. მტრობის და შუღლის ერთადერთი წამალი დროა, მაგრამ იარებს არ უნდა შევეხოთ და შიშით არ უნდა გავიხსენოთ.
12318. ბოლმის შენახვა გულს ხლეჩს, ამონთხევა გულის გახლეჩის საშიშროებას აგვაცილებს, მაგრამ სხვას ვნებს. ამიტომ, ჯობს ჭკუას წიხლი დავაჭიროთ და შურის ფეთქებადი ნივთიერების დაგროვებას ხელი არ შევუწყოთ.
12319. შური და შურიანობა სხვადასხვა ცნებაა და სხვადასხვა კონტექსტში განიხილება.
12320. შურიანობა ბედის დაწყველა და სულის იმპოტენციაა, თეთრი შური კი სულის გრიალი და ოფლის დენა.
12321. ყველა მოკლული კაცის უკან ქალი, ფული, სასმელი და შური დგას.
12322. გამოჩენილი პიროვნების გვარის დასაწერად შურიან კაცს ასოები არ ყოფნის, წარმოსათქმელად სიტყვები.
12323. სიავე, შური, ყოყლოჩინობა იუმორს თანდათან გვაშორებს და ცხოვრებას უარესი მხრიდან გვანახებს.
12324. ჩვენ სრულყოფილად არ გვიძინავს, რადგან გვესიზმრება კიდევ, თითქოს რაღაცას ვაკეთებთ, მაგრამ შედეგი არ ჩანს, რადგან ცხადშიც და სიზმარშიც ერთმანეთს სულს ვუქურდავთ, ამას შურიც და გაუტანლობაც ემატება და მუდამ აუხდენელი სიზმარი გვრჩება ხელში.

12325. სიძნელეების გადატანა უფრო გვიადვილდება, ვიდრე წარმატების, რადგან პირველში არავინ გეცილება, ხოლო მეორე შურის, განსჯის საგანია, თუ შენგან რაიმე სახეიროს არ ელოდებიან.
12326. სიძულელი შურის, შეუთავსებლობის, ნერვების აშლილობის კოკტილია, რომელიც შურის ბაზარზეა დამზადებული.
12327. ნიჭი ერთეულთა ხვედრია, განათლება – მასობრივია მსურველთა, ამიტომაა, რომ უმრავლესობის შური ხელს უშლის უმცირესობას თავის წარმოსაჩენასა და საქმის კეთებაში.
12328. ინტელიგენტის ბოლომდე მიყვანილი საქმე შურიან ინტელიგენციასაც კი არ უნახავს.
12329. ცხოვრების პარადოქსი, საოცრება, ის არის, რომ ყველაზე მეტად მას კბენენ, ვინც სხვისთვის რაღაცას აკეთებს და ეს შურია იმათი მხრიდან, ვისაც თავისთვისაც არაფრის კეთება არ შეუძლია და თავზე დიდი წარმოდგენა აქვს.
12330. სიავე, რომლის მამა შურია კატასტროფაში არ უნდა გადაიზარდოს, თორემ ზომიერად ისიც აუცილებელია ადამიანის ჩამოყალიბებისა და საზოგადოების განვითარებისათვის.
12331. სინამდვილეში ქვეყნის ისტორიას გასაფეტიშებლად პიროვნება სჭირდება და არა პირიქით, რადგან თავისი სახელის მოჭარბებული ხსენებით ამქვეყნად შურის იმკის, იმქვეყნად კი – დივიდენდების გარეშე რჩება.
12332. შურის ვირუსი ყველა ჩვენგანშია დაბუდებული, მაგრამ მის გაგრიპებას, ეპიდემიად გადაქცევას, დიდი ზარალი მოაქვს.
12333. ვინ იცის, რამდენი ადამიანური ვნება ეწირება მეორე ადამიანის კარიერის კეთებას, რადგან მასზე ასასვლელი კიბე ია-ვარდით მოფენილი თვით ღირსეულთათვისაც არ ყოფილა, ამიტომ ამზე ნერვების აშლა და შური არ ღირს, რადგან მაღლა წამოყვებაც დროებითია, ხოლო სიცოცხლე ერთია და შეუცვლელი.
12334. კომუნალურ საზოგადოებას ძალზე უჭირს კომფორტაბელურში გადასვლა, რადგან პირველში ყველაფერი საყოველთაო, გამოზომილი, დაგეგმილი იყო, ხოლო მეორეში ყველაფერი დასწრებაზე, შურზე და პირად საკუთრებაზეა აგებული.
12335. ერთმანეთში ურთიერთობის გაფუჭების და შურის მიზეზი წესს, ტრადიციას და კანონს გადახვეული გაყოფაა.
12336. სიკეთის კეთება ყოველთვის სუფთა ხელებით არ ხერხდება, რადგან მას კონკურენტად გონების ჭუჭყი და შური წინ ელოდება.
12337. ყველაზე ძვირი საკუთარი სიბრიყვე, სიძულწე, შური, გვიჯდება, მაგრამ უიმი-სოდ ვერც თანამედროვე ადამიანს მივიღებდით და არც საზოგადოება ჩამოყალიბდებოდა.
12338. სიავის და სიკეთის კეთება დროებითია, მაგრამ შური, ემოციები და მცდელობა მუდმივია.
12339. ოცნების ეტლში შურის რამები არ უნდა შევებათ, მაგრამ ეჭვის მათრახი ხელთ უნდა გვეპყრას.

12340. წამხედურობა და შური, გარკვეული დანაკარგებით, ხელს უწყობს ქვეყნის განვითარებას.
12341. ჩვენს ფასს შურიანი ადამიანების კრიტიკა განსაზღვრავს, კოლეგების ოპონირება ადგენს და ბრბოს ტაში აგვირგვინებს.
12342. სამართლიანობის აღდგენის მიზნით, ზოგი მღელერი სისაძაგლის ჩადენასაც არ თაკილობს, ოღონდ მამრი დაიბრუნოს, რომელიც გამოწვერთნა და ტრფობის ანბანი ასწავლა.
12343. „ჩემი უფროსის გარდა ფეხებსაც ვერავინ მომჭამს“ – ამ ხელქვეითის გათავხედება-გაგულისებას შურის გარდა არაფერი სასიკეთო არ მოაქვს საზოგადოებისათვის, რადგან პატრონ-ყმობის ინსტიტუტი საფრთხეშია.
12344. იდეალურ ქალს იდეალური ქმარი ჰყავს, მაგრამ მათ ნაცნობები ჰყავთ შურიანები.
12345. შიში მხოლოდ ადამიანს აფხიზლებს, აბეჯითებს და არა – ადამიანის ტანსაცმელში გადაცმულ მშიშარას.
12346. შიში მამოძრავებელ ძალად გვევლინება და პროგრესსაც წინ მიათრევს, როდესაც ადამიანთა შორის არ არის გაგება და ურთიერთბატვისცემა.
12347. საოცარია, ხანდახან რა შურის თვალებით უყურებენ მიცვალებულს ცოცხლები, როგორ შენატრიან მის დაკრძალვას პრესტიჟულ ადგილას და ცერემონიულს, ის კი ავიწყდებათ, რომ ყოველი წუთი სიცოცხლისა უფრო მაღლა დგას ადამიანის მიერ გამოგონილ ამ ცირკზე, მაგრამ რა ქნას, თუ მასაც უჩნდება პატივმოყვარეობის ჭია და სურვილი, ეზიაროს იმ “უკვდავებს”, რაც ასე მომხიბლავია ერთი თვალის შევლებით.
12348. არავითარი საყვედური, არავითარი შური. დიდი ადამიანი იმისთვისაც მაღლიერი უნდა იყოს წუთისოფლის, რომ მას ცხოვრებაში ჰქონდა იშვიათი წუთები ბედნიერებისა.
12349. სხვის უბედურებას მშვიდად და ზოგჯერ შინაგანი სიამოვნებითაც შესცქერიან მერყევი, მშიშარა, ტრაბახა ადამიანები, როგორც ეკრანზე, ასევე ცხოვრებაში და ამით სხვის თვალში გაბედული კაცის შთაბეჭდილება უნდათ დატოვონ, ხოლო კაცთმოყვარენი და უშიშარნი ლმობიერნი და გულჩვილნი არიან, ასე რომ ეს შეფარდება დაახლოებით 1:3 ტოლია შიშის სასარგებლოდ და ეს არის მიზეზი ერთმანეთში ადამიანთა ურთიერთობის მოუგვარებლობისა.
12350. ღირსეულ ადამიანს არც კარიერა აფუჭებს და არც ფული, თუ ის გონიერებით, შრომით და თეთრი შურით აქვს მოპოვებული.
12351. შურიანობა ადამიანის ბუნების საშინელი გამოვლინებაა და ყველა ნაკლი მისგან იწყება, მაგრამ ამასთან ეს თავისებური შეჯიბრია, მობილიზებაა, ჰკვიანი კაცისთვის, რომელიც ქვენა გრძნობებს „ჯობნისას“ უღვიძებს ადამიანს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ადამიანები წინაპართა ნაჩუქარი წოდებით იცხოვრებდნენ და ვერაფერ სახეიროს ვერ შექმნიდნენ.
12352. შური და თავხედობა ის უბედურებაა, რომელსაც ადამიანი ძალადობით და ჭკუის სწავლებით ვერ უმკურნალებს.

12353. მარტოობა უბედურებაა, შური – შოკური თერაპია და მათი დადებითი ის არის, რომ ცხოვრებაზე ხელჩაქნეული ადამიანი თუ გონს მოვა, წარსულში გადატანილი ემოციებიდან გამოსვლის და ახალი ცხოვრების დაწყების საუკეთესო საშუალებაა.
12354. ადამიანს სიმდაბლისკენ უბიძგებს სუფთა ადამიანური ნაკლი – შიში, მას ეხმარება თანდაყოლილი გენი და აღზრდა.
12355. თავგანწირვა მაშინ არის გამართლებული, როცა ადამიანი ამას სიამოვნებით აკეთებს და არა – მოვალეობისთვის და შიშით.
12356. ზოგი ისეთ მეგობრობას გთავაზობს, რომ სჯობდა მტრობა შემოეთვაზებინა.
12357. შიში შიშის წინააღმდეგ ის აცრავს, რომელიც ადამიანს ყველაფერს აკისრებინებს, ახერხებინებს, გამბედავად აქცევს და ხანდახან გონებასაც უნათებს.
12358. ადამიანისთვის ისეთი დროც ღდება, როდესაც მისთვის ყველაფერი სულერთი ხდება და გარკვეული დროით ცხოვრების უსაქმურობის აფექტში შესულისთვის შიშიც აღარ მოქმედებს.
12359. ადამიანს სხვის საცვლებში ცხვრის ჩაყოფა და მისი იდეოლოგიური რეცხვა თავის საცვლების ხარისხზე და სისუფთავეზე მეტად აინტერესებს. ეტყობა მამა-ზეციერმა ბრბოს ეს კოდი იმიტომ აჩუქა, რომ შურისთვის და პროგრესისთვის გზა გაეხსნა.
12360. სიღარიბე აბეჩავეს, სიმდიდრე რყვნის, მხოლოდ საშუალო შეძლება ცხოვრობს ადამიანურად, რადგან მასში შურიც და განცხრომაც თანაბრად არის შერწყმული.
12361. ადამიანის დადებით ხასიათზე მიუთითებს შიშისა და სირცხვილის კულტურის ქონა.
12362. ადამიანი არც ისეთი საიმედოა, ჩვენ რომ გვგონია, ვინაიდან არსებობს ფენომენი – შიში, რომელსაც ყველა ვერ შეეებრძოლება.
12363. საფრთხის შეგრძნების ძალა და სიამაყე აიძულებს ადამიანს, მიუხედავად შიშისა, ნაპრალის პირას დადგეს, მიზიდულობის ძალას წინააღმდეგობა გაუწიოს, რათა შიგ თვითონ არ ისკუპოს.
12364. რწმენა, ოქრო და სიყვარულია, რომელთა მოპოვებაც ადამიანს ყოველგვარ შიშის გრძნობას და თავშეკავებას აკარგვინებს.
12365. ადამიანის გულზე ჟამთასვლა ისე არ მოქმედებს, როგორც უმადურობა და უსამართლობა, არც ცუდის ჩამდენის გულია უკეთეს დღეში – მას შიში და დაძაბულობა უღებს ბოლოს.
12366. ყველაზე კარგი მეგობარია შენი სიფრთხილე და არა – შიში.
12367. სამწუხაროდ, პოლიტიკა, მომხვეჭელობა და შური სინონიმებია და ის ყოველთვის გადაწონის პატიოსნებას, კულტურას, ტრადიციებს, ერთ სულ მოსახლეზე გადაანგარნებთ.
12368. სიმდიდრე შურს ბადებს, ცხოვრებისთვის ბრძოლა ამორებს ადამიანებს, ხოლო სიკვდილი გზას უხსნის დიდი ხალხის გამოვლინებას.

12369. შიში ზოგს გონებას ურევს, ზოგს საოცრად მობილიზებულს ხდის და დროის უმცირეს გაელვებაში ყველა მისთვის საინტერესო საკითხზე ფიქრსაც ასწრებს და გამოსავალსაც ნახულობს.
12370. ჩვენ ყველანი ნათესავეები ვართ არა მარტო სისხლით, არამედ შურით, მომხვეჭელობით, ყოყლოჩინობით და სხვა ადამიანური თვისებებით, ოღონდ სხვადასხვა სიპტომებით და ოდენობით.
12371. შიში სიყვარულით ღიდი საქმის მკეთებელია, ხოლო, რიდი და პატივისცემით ქვეყნის აღმშენებელია.
12372. იმქვეყნიურ ცხოვრებას ის იწამებს, ვისაც ამქვეყნად ყოფნის შიში უნდა რომ შეიმსუბუქოს. მითუმეტეს, თუ ბუნების საიდუმლო ძალებში შეძვრომა მის ძალებს აღემატება.
12373. ანეკდოტის შექმნა, თქმის მოთხოვნილება, შიშის ალტერნატივა, განტვირთვა და მის გარეშე ის ვერ იარსებებს. დიქტატურის დროს, როდესაც ერთი გადაბრუნებულ სიტყვისათვის ადამიანი შეეძლოთ დაეხვრიტათ, ანეკდოტი სწორედ ამ წყველ კაცზე იქმნებოდა, ხოლო დღეს, როდესაც სიტყვის თავისუფლებაა, პოლიტიკური ანეკდოტი კრიზისშია.
12374. დიქტატურის წამოსკუპების მიზეზია: შიში, სირცხვილი, დემაგოგია. როცა იცი, რომ უნდა გემინოდეს თავისუფლების, გრცხვენოდეს, რომ მავნებლობას სჩადიხარ და იცი, რა უნდა იცრუო, ილაპარაკო სხვის გასაგონად.
12375. შურიანობის ბაზისზე და სხვისი დახმარებით შენი ჩამორჩენილობის აღმოფხვრის მცდელობა ეკონომიკური, ტექნიკური პროგრესის, კულტურის დაჩქარების ხარჯზე მხოლოდ კარგი ცხოვრებისკენ სწრაფვა და ქვეყნისათვის სიკეთის ნაცვლად გადაგვარება და ქაოსი მოაქვს. ამიტომ უპრიანია ყველა თავისი გზით განვითარდეს, ოღონდ ეცადეთ მეზობელს არ ჩამორჩეთ.
12376. სხეულისთვის შიშზე მეტად დამანგრეველი არცერთი სხვა გრძნობა არ არის, რადგან პირველ რიგში ის თიშავს გონიერებას და შემდეგ იწყებს სასიცოცხლო ორგანოების გადაგვარებას.
12377. სანამდე ერთი მღვდრის მოხიბვლას ცდილობს, მეორეს თაფლობის თვე დამთავრებული აქვს. ასევეა ბიზნესშიც, სანამ ერთი ჭოჭმანობს, შიმობს, მეორემ უკვე გამდიდრება და გაკოტრება მოასწრო.
12378. ძნელი სათქმელია, რომელი ცხოვრება ჯობს, როდესაც ბინის გასაღებს არ მალავ, თუ თანამედროვე საკეტებით დაკეტილი ბინა, მაგრამ რადგან ეს კითხვა აგვეკვიტა, ეტყობა უშომარ სიღარიბესაც თავისი ეშხი და მიმზიდველობა აქვს მშომარა სიმდიდრესთან შედარებით.
12379. რა აზრი აქვს საეჭვო ტერიტორიებისთვის დავას, თუ ყოველ ას წელიწადში მისი საზღვრების შეცვლას ცდილობენ, ხოლო წინასწარმეტყველები დედამიწას მომდევნო 20 საუკუნეში გაქრობას უწინასწარმეტყველებენ? განა არ ჯობს, თაობებმა პლანეტის არსებობის ეს დარჩენილი დრო სიამტკბილობაში ატარონ, თუ შემდგომ სამყაროს უსასრულობაში დედამიწასთან ერთად ფათერაკიანი სეირნო-

- ბა მოგვიწვეს. მაგრამ რა უნდა ვუყოთ შურს და ბოლმას, რომლის გარეშე ადამიანი არ ვითარდება?
12380. სიმართლე მაშინ იკარგება და იჩაგრება, თუ მასში ყველას ეჭვი ეპარება და შური ისადგურებს.
12381. ხანდახან ჭკვიანი კაცი იძულებულია, თავის ცოდნა და გამოცდილება საფლავეში ჩაიტანოს იმდენად შურიანი, ვირემშაკი და უგნურად წინდაუხედავი მიწა-წყლის ხალხი ახვევია ირგვლივ.
12382. შურისძიება ადრე თუ გვიან ყველას წაეწევა, მაგრამ გააჩნია რა დროს და ვისი ხელით.
12383. შიშია კანონის აღმსრულებელი, რომელიც კანონსაც შეგაყვარებს და მის შემქმნელსაც.
12384. გამბედაობა ის ხელოვნებაა, რომელიც საშუალებას გაძლევს შიში მოთოკო.
12385. გამარჯვების ხელოვნება ჩვენთვის ყოველთვის უცხო იქნება, სანამ მუხლგანში გენეტყური შიში და გონებაში მლიქვნელობის ბაცილა გვექნება შემეჯდარი.
12386. მამაკაცს შიში აძლევს ინსტინქტებს, იმუნტიტეს და განვითარების საშუალებას.
12387. ყველა რევოლუცია სულის მიმართ უდიდესი დანაშაულია, რადგან აგებულია შავ შურზე, რომლის თეთრ შურად კოლექტიურად გადაკეთებას ცდილობენ, მაგრამ ამას ვერ ახერხებენ თავისი გამოუცდელობის და უნიჭობის გამო, ამიტომ თეთრი შურის შედეგებს თვითონ იმეიან დაუმსახურებლად და ხშირად ამბიციებს ეწირებიან.
12388. ტერორიზმს არც ეროვნება, არც ჰუმანიზმი და არც საკაცობრიო პრობლემები არ აინტერესებს. ის აგებულია შურზე, ნაციონალიზმზე, სათუო რწმენაზე და მისი მოძღვრის გაიძვერა ჭკუა—განწყობაზე. მათ შურისძიების არ ემინიათ, რადგან ისინი დაბადებულნი არიან ადრეული სიკვდილისთვის და ამქვეყნიდან წასვლის მიზეზს ეძებენ, რათა სულს სამოთხეში „ამოაყოფინონ” თავი.
12389. სტალინიზმის ცნობილი ბაცილა შიშია, რომელიც ადამიანებს თავს აყვარებს, მაგრამ ზვიადიზმი იშვიათი ავადმყოფობაა და მისით ლამაზ ინტელექტსა და წარმოსახვით ძლიერ მამაკაცზე შეყვარებული ადამიანები ავადდებიან, რომელთაც ჰგონიათ, რომ მესია მოევლინათ და მათ უტოპიურ ნაზრევს გზა გაეხსნება.
12390. ყველა პოლიტიკა და ეკონომიკა განწირულია სახელმწიფო აპარატისთვის თავის მოკვეთის შიშის გარეშე.
12391. შიშზე, პირად ინტერესებზე და მომავალ თაობათა ზრუნვაზე აგებული ყველა სახელმწიფო წყობა და მისი ეკონომიკური ფორმულები.
12392. მოუწყობელ ქვეყანას შიში მართავს, სანამდის შეეჩვევი და გაითავისებ.
12393. შიში და კაცობა შესანიშნავი ნაზავია იმის გამოსაცნობად, თუ რამდენად დარჩი ადამიანად.
12394. მაშინ ჩნდება შიში, როდესაც შენს თავზე იწყებ ფიქრს, ხოლო როდესაც სხვას შველი და სხვაზე ფიქრობ, შიშისთვის ვერ იცილი.

12395. ჩვენ შიშის, ცრურწმენის, მსხვერპლნი ვართ და აქედან მოდის ჩვენი ცოდვებიც, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ ყველას უხიაგი ქცევა ჩვენ დაგვბრალდეს.
12396. ჯარისკაცის მართვა დამოკიდებულია შიშზე, პროფესიონალიზმზე და ერთმანეთის გატანაზე.
12397. ტერორიზმში შიშის ტექნოლოგიაა, რომელიც მოქმედებს ადამიანთა შეგნებაზე, მსოფლმხედველობაზე და საკუთარ ქვეყანაში თავს უცხოპლანეტელად გავრძნობინებს.
12398. შიში ყოველთვის იყო ძალად განთავისუფლებული თავისუფლების, სულით მდაბიოთა ჯალათი, რადგან ყველას უნდა, რომ შექმნილი გარემოება თავის სასარგებლოდ და კარიერისთვის გამოიყენოს.
12399. ურთიერთგაგება, მორიდება, პატივისცემა, ძალის ჩვენება და არავითარ შემთხვევაში, შიში, თუ გვირნდა სახელმწიფო შევქმნათ და მართო ქვეყანა არ შეგვრჩეს ხელში.
12400. ყველა სიხარულის წყარო სიყვარულია, ყველა მამაძალღობის სათავე გაჭირვებაა, ყველა უიმედობის ბოლო სიღარიბეა, ხოლო ყველა ვიგინდარობის მამა შიშია.
12401. ვინც არ ბერდება, მას არც სრულყოფილად უცხოვრია, მან ახალგაზრდული გარეგნობა და მწუხრი დაგვიტოვა, ხოლო ვინც ცხოვრება ბოლომდე განვლო, მის იმქვეყნად გადაბარებას არავინ განიცდის, რადგან ფიქრობენ, რომ მან ცხოვრებიდან იმაზე მეტი მიიღო, რაც ეკუთვნოდა, ამიტომაც აქაც შური გამოდის ყოვლიშემძლე, მორალის და ცხოვრების წესის გადამგვარებელი.
12402. შურსა და მეტოქეს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი მთლად არ აღიარებს შენს უპირატესობას და იბოდმება, მეორე გამარჯვებას მოგილოცავს, შემდგომ ჯობნასაც შეეცდება და შენს მეტოქედ დარჩება და შურიანისგან განსხვავებით, მტრად არ მოგეკიდება.
12403. ყველაზე საშიში იყო და იქნება შიში თვით შიშზე, გულგრილობა თვით გულგრილობაზე, სიძულვილი თვით სიძულვილზე.
12404. შიშს არასდროს უნდა მისცეთ ნება გიხელმძღვანელოთ, მაგრამ გონიერების კომპრომისსაც უნდა მოუხმოთ.
12405. ვაჟკაცობა შიშის დათრგუნვა და მამლაყინწობა კი არ არის, არამედ ხერხი იმისა, რომ თავს გაუფრთხილდე.
12406. მშინარასგან გაბედული კაცის გამოზრდა დემაგოგიური წრთვნით შეიძლება, ოღონდ პატარაობიდან რწმენის შეგონებით, რეალობისგან გათიშვით.
12407. ყველა ჩვენგანს უნდა გვაინტერესებდეს. ის, რაც ხალხს აერთიანებს, სიყვარულს თესავს და პატივისცემას უღვივებს და არა ის, რაც აცალკევებს, შურს ბადებს, ბოღმისკენ უბიძგებს, რადგან სიკეთის თესვა აღრე თუ გვიან სიკეთითვე დაგვიბრუნდება, ხოლო ბოღმა და შური, უკეთეს შემთხვევაში, დავიწყებას ეძლევა.
12408. სიავის, შურიანობის ბალანსი სამყაროში დაცულია, ოღონდ ერთ სულ მონახელზე გადაანგარიშებით, ცხოვრების დონის მიუხედავად.

12409. შიშისგან მულმივი სირბილი არავის გამოადგება, ამას ჯობს ერთხელ ძალა და ემპაობა მოიხმარო და პირდაპირ შეხედოთ სახეში სიკვდილს: რაც მოსახდენია, მაინც მოხდება.
12410. მეტისმეტი სიამაყე თავში დაურწმუნებლობის შურის და შიშის შედეგია.
12411. ბედნიერებისთვის აღფრთოვანებაა საჭირო და არა შური, რადგან ბოლმა პირველ რიგში ჩვენ გვნებს.
12412. ყოველგვარი ცულის საწყისი შიშია. თუ ამ მონსტრს რაიმე მოუხერხე, ემპაოსაც მისწვდები და მეგობრად შემოსალებულ მტერსაც.
12413. შიშისგან კაცის დაღუპვა ან ფეხის წატეხინება თუ გინდათ, შეაქეთ და დროებით გაშვებულად იქცევა.
12414. შიში და სიყვარული ერთად არიან, პირველი სამყაროს შეუცნობლობის შიშით ღმერთს გაყვარებს, ხოლო მეორე ახლობლის სიყვარულით გაშინებს, შენს სანატრელ ადამიანს რაიმე რომ არ დაემართოს.
12415. რომელი იმპერატორები და დღევანდელი ოლიგარხები ომებით, ორგეებით, სიმდიდრით, ხშირად თავს ღმერთებად წარმოიდგენდნენ, მაგრამ ოპონენტების შური, კარიერის და სიმდიდრისკენ სწრაფვა მათ ასევე სწრაფად სიცოცხლეს უმოკლეს და სადაც ჯერ არს, იქ ასვენებენ.
12416. კულტამოყორილი საზოგადოება თავისი ქვეყნის პატრიოტია პირველ მარცხამდე, შემდეგ თავის შესაძლებლობებს დამნაშავეს ძებნაში და სახელმწიფოს ბიუჯეტის წაღვეტის მცდელობაში ხარჯავენ, ერთმანეთის შურით ქვეყნის ინტერესებს ფეხებზე იკიდებენ და მის წარმოჩენაზე არავინ ზრუნავს.
12417. უგვანობაა, როდესაც შენს ნიჭს, მეობას, შენს დაუკითხავად იყენებენ, მაგრამ უფრო სამწუხარო იქნებოდა, რომ შენი საკუთრება არავის დასჭირებოდა.
12418. არიან ერები, რომლებიც ეთნოსით გენეტიკურად ერთმანეთთან ძალიან ახლოს არიან, ერთმანეთის ქონებას, ტერიტორიებს თვალყურს ადევნებენ და ხშირად დავაც მოსდიოთ. ეს, ალბათ, შიშით მოსდიოთ, ჩემს ძმას რაიმე რომ მოუვიდეს, მისი ქონება გადამთიელს რატომ უნდა დარჩესო.
12419. რატომღაც სიღარიბესთან გათანაბრებული ხალხი უფრო მშვიდად და კეთილგანწყობით გამოიყურება, ვიდრე სიმდიდრესთან გათანაბრებული, რადგან აქ შურის დასაბუდელებელიც გამოჩნდა.
12420. ზოგი მთელი ცხოვრება სამინელების მოლოდინშია და თუ ეს არ მოხდა, თავს ბედნიერად ვერ იგრძნობს, რადგან ცხოვრებამ გამოცდა არ ჩაუტარა და საკუთარი თავის გამოცდაც ვერ მოახერხა.
12421. მტაცებლური სულის შეცვლა და ხალხის იმაზე უკეთ წარმოდგენა რაც სინამდვილეშია, მკრეხელობაა, რადგან მას იმ ორთქლმავლისაც კი შურს, ვისზედაც ვაგონივით მიბმულია და მის კეთილდღეობას ექაჩება.
12422. ადამიანისთვის შური, სიძულვილი ყველა პირობებში მიუღებელია, რადგან საქმის წინსვლას გზას უღობავს.
12423. მოხერხებული ადამიანი ის, ვინც სხვის დასანახავად იმდენს აკეთებს, რომ შურს არ იმსახურებს.

12424. რწმენასაც იმიტომ მსახურობენ, რომ ემინიათ, სხვამ ეს ცხოვრების უკეთ მოწყობისთვის არ გამოიყენოს. ამრიგად, ადამიანისთვის შური ყოფილა პირველადი და არა რწმენა.
12425. ზოგი ჭინჭებისთვის ცხოვრობს, ზოგს კი თავის ამქვეყნად მოვლენის სარგებელი უნდა გაიგოს, მაგრამ შურს და წამხედურობას თავისი გააქვს და ბოლოს მაინც მატერიალიზმისკენ ვისწრაფით.
12426. ზოგი სხვის შესაშურად, უპრობლემოდ ცხოვრობს, მაგრამ მას მიწიდან ქვის აღებისაც კი ემინია, რათა მის უკან უხამიანი გველი არ იყოს ამოფარებული, სწორედ ეს სიფრთხილე და დაძაბულობაა, რომ ყოველდღიურ ცხოვრებას უწამლავს და მის ყოფას ბედნიერს ვერ უწოდებ.
12427. ამბციები, განსხვავებული შეხედულებები, სულ იმის შიშში გვაყოფებს, ვინმე შემთხვევით არ გაეყიდოთ, მიუხედავად იმისა, რომ მას წინ ელოდება მომადლებული ნიჭი, გონიერება, მოხერხებულობა და ჩვენი ადამიანური ბუნების მადლი.
12428. ხელმოცარულებთან დაახლოებას ერიდეთ, მათ შური ახრჩობთ და ყოველთვის ეცდებიან შენს გაყიდვას, კარგს გაუკეთებ მათ თუ ცუდს.
12429. შიშისა და სირცხვილის კულტურის მქონე ადამიანი საუკეთესო მორალური თვისებებით ხასიათდება, მაგრამ ამ მორალის შენარჩუნებაა ძნელი.
12430. დიდი ცოდნა სამყაროს რაობაზე შიშსაც იწვევს და მასთან შეგუებასაც, რადგან ჩვენს ცოდნას თავის გადარჩენა უფრო ხელეწიფება, ვიდრე სამყაროსი.
12431. ერთი შეხედვით, სიყვარული დამაკავშირებელია, მაგრამ დროთა განმავლობაში გონიერებასა და უგონობას შორის მაინც შური ისადგურებს და ქვეყნის და ჩვენი ცხოვრების ამრევადაც ის გვევლინება.
12432. შიშის და სიყვარულის დაუძლეველად ადამიანი კაცად ვერ იქცევა.
12433. ინვალიდია გონებით ის, ვინც არ ცდილობს ცხოვრებაში შიშის ბარიერის გადალახვაზე და ფეხის წატეხვისას სწორ დასკვნას ვერ გამოიტანს, რადგან ცხოვრება სკოლაა და დაუსწრებლად აქ რაიმეს სწავლა არარეკომენდებულია.
12434. შიში ემოციების, ნაუცბათეობის შედეგია და არა გონიერების, დაფიქრების.
12435. ცხოვრება უგანობას მამინ ემსგავსება, როდესაც ზოგიერთი ვიგინდარა შიშის გრძნობას დაკარგავს და უკანალის გამოწმენდას ფულით დაიწყებს.
12436. შურს და შიშს არასდროს ექნება გამართლება, რა კარგადაც არ უნდა მოთუშონ და ჩახრაკონ.
12437. დასასვენებლად ასულ ქალაქელს მთის ჰაერი, წყარო, რძე, სამოთხედ ეჩვენება, ხოლო მთიელს, ქალაქელის თავისუფალი ქცევა, ჩაცმულობის შესაძლებლობა შურს. ჯერი რომ გაცვლაზე მიდგეს, არცერთი მხარე არ დათანხმდება, რადგან ორივე თავის ყოფას მიეჩვია და შეისისხლხორცა.
12438. ხალხს სიკეთეზე მეტად შენი სიმდიდრე ახსოვს, რომელიც შურს და ჩუმად გულში გაყვედრის.
12439. გულგრილობა, სიბრიყვის, უიმედობის, დაუნახაობის და შურით გასაცოდავებული სულის შედეგია.

ჩუმად, ჩუმად, არვინ გაგვიგოს

12440. ქალისა და კაცის ღალატს შორის ის განსახვავებდა, რომ ქალმა იცის ვის შვილს ატარებს, კაცს კი ამის შესახებ წარმოდგენაც არა აქვს.
12441. მშობლებს უნდათ, რომ მათმა პირმშომ იბეჯითოს, ხოლო ბავშვს უნდა იყალთებანდოს. ამ შერკინებაში ხან მშობელი გამოდის გამარჯვებული, ხან – პირმშო, მაგრამ ამ ბრძოლაში ორივე მხარე ზარალდება, რადგან ბავშვი ბავშვობას ვერ აღიქვამს, ხოლო მშობლებს ეპარებათ პირმშოს ბავშვობის პერიოდი, რომელსაც ამდენი სითბო და სიხარული მოაქვს.
12442. სიამაყე, სამაგიეროს გადახდის სურვილი, შემართება, მამაკაცის მოწოდებაა, მოხერხებულობა, სინაზე, უმიზეზოდ ცრემლის გადმოყრა, ქალის პრეროგატივაა. ამ თვისებების აღრევა სქესებს შორის ჰერმაფროდიტს წარმოშობს, რომელსაც სულის სილამაზესა და მომხიბვლელობასთან არაფერი აქვს საერთო, მაგრამ გონიერებას რაღაცნაირად ეგუება.
12443. ჭორის ჩუმ-ჩუმად გავრცელება სასიამოვნოა, რადგან თუ ხმამაღლა ითქვა, შეიძლება არ გამართლდეს და ქალებმა სიამოვნება უნდა დაიკლონ.
12444. „ვიაგრას“ (აღმგზნები სტიმულატორია) გამოყენებით მამაკაცი საკუთარ თავს უხდის იმ თანხას, რაც ლამაზმანისთვის უნდა გადაეხადა.
12445. ბრძოლის რომანტიკას და ცინიზმის თავხედობას მომდევნო საუკუნეებშიც, ეტყობა, დამთავრება არ უწერია, რადგან პირველს კარიერა, სახელი, სიკეთეს ასხამს ფრთებს, ხოლო მეორეს – კაპიტალის გადამალვა და სხვისი დაცინვა.
12446. საწყენია, როდესაც სპორტსმენი აქტიურ სპორტს თავს ანებებს, ხოლო შვილი მამას ქალთან ურთიერთობაზე ეტრაბახება, რადგან ორივე ეს ქმედება მისთვის ცნობილია, განვლილია, მაგრამ ასაკი დღეს მას ქომაგის როლს სთავაზობს.
12447. სხვისი შესაძლებლობა ჩვენს შედეგებთან შედარებით ყოველთვის უკეთესი გვეჩვენება, განსაკუთრებით, თუ შექმნილ გარემოში ვერკვევით და ხელის სერიოზულად განძრევა გვეზარება.
12448. წყვილთა შეთავსება მათ ჰორმონებზე და გრძნობების რეაგირებზე და მოკიდებული, რომელიც ბევრისთვის გაუგებარ, აზარტულ სიყვარულს გვპირდება, რადგან მათი ერთმანეთთან დაკავშირება ზევადან კი არ არის დაგეგმილი, არამედ ჰარმონიულ შერწყმავს დამოკიდებულნი.
12449. ნაპოლეონის სცენაზე თამაში არ არის ძნელი, ნაპოლეონად ყოფნა, ან თავის წარმოდგენა ძნელი, როცა დღევანდელ მთავრობებს უყურებ.
12450. მეგობრული რეკეტი, ჩუმი, დაუწერელი შეთანხმებაა, როდესაც იცით, რომ ის ამ ფულის დამბრუნებელი არ არის და მანაც იცის, რომ ის ამ ფულს ვერ გაგისტუმრებთ, მაგრამ ორივეს იმედი გასულდგმულებთ, იქნებ გაუწყრეს ღმერთი,

- საქმე გამოუსწორდეს, იქნებ გამიღიმოს ბედმა და მე დავჭირდე... ასეთი ჰარმონიული დამოკიდებულება მეგობარ კრედიტორსა და დებიტორს შორის.
12451. შემოქმედმა მარად ამოუცნობი და საოცარი სამყარო შექმნა, ადამიანი კი სულ იმის ცდამია, ეს სამყარო ახსნას და საოცრებას ლაზათი დაუკარგოს.
12452. კაცი ამქვეყნად მეორედ მოსვლას იმისთვის ნატრობს, რომ სექსუალური ბიოგრაფია გაიმდიდროს, ხოლო ქალი იმ მამაკაცების გასაბედნიერებლად, რომლებსაც გამოუცდელობის გამო დაწყვილებზე უარი უთხრა.
12453. ამქვეყნად არავინ ცხოვრობს თავისი შესაძლებლობების მიხედვით, ან სხვას ჰპარავს, ან – თავს, ანდა, კვდება მშვიერი.
12454. რაც უფრო წინ მიიწევს ცივილიზაცია, მით უფრო სამიში ხდება პიროვნება, რადგან ხანდახან მასზე არის დამოკიდებული მთელი სამყაროს ყოფნა-არ ყოფნის საკითხი.
12455. ზოგჯერ ყველაფრის მოსინჯვა და თავის გამოცდაა საჭირო, რათა გაერკვე, რის გაკეთება შეგიძლია სხვაზე უკეთესად და აზრი აქვს თუ არა ამქვეყნად შენს მოსვლას.
12456. ბავშვობიდან დაწყებული, ჩვენი ოცნების პროფესია ხშირად გამოგვიცვლია, შემდეგ შემთხვევით წამოკრავ შენს საბოლოო პროფესიას ფეხს, ნახავ შენს მოწოდებას და ბედნიერი ხდები, რადგან მთელი ცხოვრება მას ემსახურები.
12457. ხანდახან ისეთ დანაპირებს ვასრულებთ, რომლის გაკეთების შესაძლებლობას ვერ წარმოვიდგენთ. ამის მიზეზია მობილზეობა, მოვალეობის გრძნობა და საქმისადმი ერთგულება.
12458. მუსიკა ის ლოცვაა, რომელიც მტერსაც და მოყვარესაც აერთიანებს, მხოლოდ ფეხებზემკიდი ნეიტრალიტეტი ვერ გარკვეულა ამ ლოცვის აუცილებლობაში და ამიტომაცაა, რომ ადამიანთა მოდგმა საბოლოოდ სიმშვიდისთვის და მუსიკის მოსმენისთვის საკმარის დროს ვერ ნახულობს.
12459. სამწუხაროდ, ყველა თავისი ნერვების, იმ იდიოტური იდეების მონაა, რომელიც ჩვენს გონებაშია ჩასახლებული.
12460. რა აუწერელ ბუნებრივ სილამაზესთან გვექნებოდა ამ სამყაროში საქმე, რომ მამაზეციერს განვითარებული “ჰომო საპიენსი” არ მოევიდნა ამ პლანეტაზე, მაგრამ მშვენიერების წარმოჩენასაც ხომ „ჭრელი ბაზარის” მოყვარული ორფეხა ცხოველი სჭირდება?
12461. ანატომიური სტანდარტიდან სხეულის გარკვეული ნაწილის გადახრის უფლება ყველას აქვს და ხანდახან ეს ის სიმახინჯეა, ასე რომ აღევლებს და ჭკუას აკარგინებს ადამიანს, უმეტესად ხვადების წარმომადგენლებს.
12462. სხვადასხვა განცდა გეუფლება მთებს რომ დაჰყურებ და მთა რომ დაგყურებს. ასევეა თანამედრობა: როდესაც ცხოვრების აღიუზნებელი და როდესაც ამ სიმადლისთვის ვერ მიგიღწევია და იმითაც კმაყოფილი ხარ, რომ შენთან საუბარი იკადრა მაღალი მდგომარეობის პირმა.
12463. ოცნება ხანდახან სასიამოვნოდ გვაკაიფებს ნარკოტიკის და ქალის გარეშე.

12464. ინტელიგენციის სული ყოველთვის ემიგრაციაშია, რადგან ის ორი ცხოვრებით ცხოვრობს, ერთი საზოგადოებისა, მეორე მისია, რომელშიც არავის ახედებს.
12465. არის საკითხი, რომელიც შენთან ერთად უნდა მოკვდეს და ეს სასურველია, როგორც ახლობლებისთვის, ასევე საზოგადოების მსოფლმხედველობისთვის, მაგრამ მატიანე იზარება, რადგან ის ვალდებულია ყველაზე ყველაფერი იცოდეს.
12466. სიკვდილთან შეხვედრა იმდენად საშიში არ არის, რამდენადაც შენი სხეულის გაქრობის პროცესის წარმოდგენა.
12467. კეთილი და ბოროტი, შემწყნარებელი და ავი, ჭკვიანი და შტერი – ეს არის ჩვენი ბუნება და მას საუკუნეების ორომტრიალი ვერას აკლებს.
12468. უცნობს ძალდი უყვფეს, ნაცნობს ემოქვენელება, რადგან პირველისგან არაფერს მოელის, ხოლო მეორისგან რაღაცის დაცინცვლის იმედი აქვს.
12469. ვისაც ჩვენ ვერ ვიტანთ, ყველა კარგად ცხოვრობს, ხოლო ვისაც პატივს ვცემთ, ჩვენს ჭინაზე ყველა დაჩანაყებულია და ჩვენი იმედი აქვს.
12470. საიდუმლოს შენახვა დიდი ხელოვნებაა, იგი დიდ ზნეობას და აღზრდას მოითხოვს, ამიტომ მისი ნდობა ქარაქუცა კაცის ან ქარაფშუტა ქალისათვის დანაშაულია.
12471. განა არ სჯობს შემოწმებული, ხარისხიანი საქონლის რეკლამირება დროის გარკვეულ პერიოდში და არა განუკითხავი რეკლამა, რომელიც ღამაზმანივით ცდილობს თავი შემოგვასაღოს. როგორც ცხოვრებამ დაგვანახა: როგორც წესიერი ქალი ვერ თხოვდება, ასევე ნაღდი საქონელი ვერ ნახულობს ღირსეულად შემფასებელ კლიენტს.
12472. ფაქტებს ყურადღება უნდა მიექცეს განსაკუთრებით მაშინ, თუ ისინი შენს სასარგებლოდ არ მეტყველებენ.
12473. პირადი საიდუმლოების არგამხელა ქალის პრივილეგიაა, ხოლო საიდუმლოების შენახვა – მამაკაცის.
12474. ვიგინდარა რომანტიკოსსაც აქვს თავისი ნაკლოვანებები, რომელსაც ვერც თვითონ ამჩნევს და ვერც მისი რჩეული.
12475. ამღვრეულ წყალში თევზის ჭერაა გაადვილებული, ამღვრეულ დროში კი კარიერის და ფულის მოხვეჭა თუ ენას დროულად ააყვფებ.
12476. სილამაზე რატომღაც დაუცველია და მისი ნახვით ყველას შეუძლია აღფრთოვანდეს, ისიამოვნოს, ხოლო სიმანინჯეს ყველა მაღავს, იცავს და ახლოსაც არ გაგაკარებენ.
12477. ბრძენის სიჩუმე უფრო მეტ სიბრძნეზე მიგვანიშნებს, ვიდრე ყბედის გაუთავებელი ლაქლაქი.
12478. ხანდახან მკვდარი უფრო მეტყველებს საქმის ცოდნით, ვიდრე ცოცხალი უსაქმური.
12479. საბედნიეროდ, ბოლო დროს დედამიწა პოლიტიკურად და ეკოლოგიურად ისეთი გამჭვირვალე და მრგვალი გახდა, რომ გაჭირდა დამალობანას თამაში.
12480. სიჩუმე ყველა დროში ფასობდა, მაგრამ ფულს და სახელს რეკლამირებული ყბედობით იხვეჭენ.

12481. ტაბუ დროზე, შეგნებაზეა დამოკიდებული და არა – ართქმზე.
12482. ცხოვრებაში ვინც ხმამაღლა წუწუნებს და ჩუმ-ჩუმად მოიბოდიშებს, მის გამოსწორებას არაფერი შველის.
12483. ფანტასტიკური სილამაზე, რომელიც სუნთქვას გვირავს და გაღვლებს – სიჩუმეა.
12484. ჭორი არის ძალზე “გასაიდუმლოებული”, ანონიმური ღია წერილი საზოგადოების განსასჯელად.
12485. სიზმარი ყოველთვის ჩვენი წინათგრძობის, წარმოდგენისა და სურვილისამებრ იტყუება, რაც წუთიერი დაფიქრების, მოლოდინის და დავიწყების შედეგია.
12486. ამ ცხოვრებაში ზოგს ბრძოლა შეუძლია, ზოგს ქვეშევრდობა, მაგრამ ზოგჯერ ამ უკანასკნელით უკეთეს შედეგს აღწევენ.
12487. არსებობენ ისეთი უსაქმურები, რომლებიც ყველგან არიან, მაგრამ არსად ჩანან და მუდამ თან დაჰყვებიან თავიანთ დაწინაურებულ მფარველებს.
12488. ცოდლა ის თაობა, რომელსაც მოჩვენებითი განათლების მქონე იმ საზოგადოებაში უხდება ცხოვრება, რომელსაც თავი წესიერების ქვიშაში აქვს ჩაყოფილი, ხოლო უნიფხვო უკანალი – გამომზეურებული, თანაც, თითქოს ვერაფერს ხედავს.
12489. ურთიერთპატივისცემას, ურთიერთნდობას, ურთიერთსიყვარულს, წაყრუების გარეშე, ზომიერება და განსჯა სჭირდება, თუ გვინდა ამქვეყნად გამოზომილი და გონიერი ცხოვრება შევინარჩუნოთ.
12490. ხანდახან არის ქმედება, როდესაც შენიშვნის მიცემის და მორალის წაკითხვის უფლება არავის აქვს, მაგრამ ზოგსაც შენით უნდა მიხვდე რის კეთება შეიძლება, რომ შენს გამო სხვამ უხერხულად არ იგრძნოს თავი.
12491. შესაძლებელია მხურვალე, სასიამოვნო ურთიერთობა, მაგრამ არა – მეგობრობა, რადგან ბუნებამ ამისთვის თქვენზე არ იზრუნა. ეს არცერთი მხარის დანაშაული არ არის.
12492. უკანაღზე ხელის წამორტყმა თავისებურ სიამოვნებას განაცდევინებს ადამიანს, გააჩნია ვინ წამოგარტყამს და სად წაგარტყმევინებენ, საწოლში თუ კარიერის კიბეზე.
12493. თეორიულად პატივს ბევრს უნდა სცემდე და ერთი გიყვარდეს, პრაქტიკულად ბევრის შეყვარება მოგიწევს და ერთის პატივისცემა, თუ გინდა ცხოვრების სიამე შეიგრძნო და ჭეშმარიტების აზრს ჩასწვდე.
12494. ხანდახან ლამაზი სიტყვები და შინაგანი მომზიბვლელობაც არის არგუმენტი იმისათვის, რომ მოწინააღმდეგემ დაინახოს შენი სილამაზე და შენი ბუნება.
12495. ჯობს ყველაზე ცუდი იყო და პირველი, ვიდრე კარგ საქმეში – მეორე, ისტორია არ გაგიკარებს.
12496. ზედმეტად სისულელის ჩადენას უნდა მოვერიდოთ, რადგან ჩვენთვის განკუთვნილი სისულელის ჩადენაც გვეყოფა ცხოვრებაში საკვნესად.
12497. მომეტებულ იდეებს თავისი უარყოფითი თვისებებიც აქვს – თავს აგატკიებს, არ დაგაძინებს და მოსვენებას დაგიკარავს.

12498. უნდა ეცადო სიკეთე თესო, მაგრამ თავიც არ უნდა დაივიწყო, თორემ შენს სიკეთეს ვერავინ დაინახავს და თუ დაინახავს, ისეთები, რომლებსაც თვითონ არაფერი შეუძლიათ.
12499. მოდასაყოლილმა ცხოვრებაში ისეთი რამე არ უნდა გააყეთო, მოდის გასვლის შემდეგ რომ სანანებელი დაგრჩეს. მაგ. დასვირინგება, ყურის რამდენიმე ადგილას გახვრეტა და სხვა.
12500. კაცისთვის ქალის მომხიბვლელობა დამოკიდებულია სასმელის მიღების ოდენობაზე, მამრისთვის დასათრობად მდედრიც საკმარისია, ხოლო მამაკაცისთვის მანდილოსნის ამგვარი რაობის განსაზღვრა მკრეხელობაა, რადგან მისთვის მთავარი მომხიბვლელობაა.
12501. მოდასაყოლილი თაობის კონგლომერატს აღზრდის პროცესის გავლა სჭირდება, რომ სამუშაოება ჰქონდეს თავის შვილს მოდის აყოლა თუ არა, გადაყოლა მაინც აუკრძალოს.
12502. ვინ იცის ფულიანი ხალხის შთამომავალი როგორ იქნებოდა, მათ შექმნაში შიგადაშიგ ჯანმანათლებელი ხელი რომ არ ერიოს.
12503. ქალის მოპოვებასა და ნადირობას თავის წესები აქვს, მაგრამ მხარტში შესულს, მსხვერპლის დანახვის შემდეგ, ამ წესებისთვის აღარ სცალია.
12504. ავტონისპექტორი ისე არ უნდა დავაშიოთ, რომ ტროტუარზე გადავიდეს და ფეხით მოსიარულეთა დაჯარიმება დაიწყოს სიჩქარეგადაჭარბებული სიარულისთვის.
12505. სიცოცხლე რომ სასიამოვნოდ გაითავისოთ, უნდა გვეროდეთ, რომ თქვენი ღირებულება თქვენს ფასს ღვეს თუ არა ზვალ აუცილებლად გადააჭარბებს, რაც ჩუმბი, დიდი კაიფის მომტანია ცხოვრებაგამოვლილი კაცისთვის.
12506. მამაკაცს ერთი ნაკლი აქვს, სექსუალური უძღურება, რომელიც არ ეპატიება, ხოლო ქალს მრავალი ნაკლი, რომელიც ეპატიება და აღგვაფრთოვანებს კიდევ.
12507. ეშმაკობით, გამბედაობით გაყეთებული საქმე, სხვადასხვა სახის აღფრთოვანების ღირსია, მაგრამ პასუხისგება ნამოქმედარისთვის მაინც ერთნაირად გვიხდება.
12508. სიკეთის კეთება არც სიძლიერის მაჩვენებელია და არც სისუსტის, ის უბრალოდ შინაგანი მოთხოვნილებაა, რომელსაც სული მხარს უჭერს.
12509. წარსულის მთლიანად გამოსყიდვა შეუძლებელია, მაგრამ ზოგიერთი ეპიზოდის მიჩქმალვა და ჩრდილში გადატანა მომავალში სიკეთის კეთებით შესაძლებელია.
12510. სხვისი საიდუმლოს შენახვა იმ სასიამოვნო ტვირთად გვაწვეს, რომლის ტარება თანდათან გვიჭირს და რაში გვიჭირდება ვერ გავგვიგია.
12511. ყველა მომდევნო ცოლს მოსასმენად ახალი ყური უნდა მოუმზადოთ.
12512. რეალობა ყოველთვის ნიდაბსაა ამოფარებული და მის შეცნობას საუკუნეთა ჭიდილი და საკუთარი ინტუიცია სჭირდება.
12513. მრავალმხრივი დუმილის უნარი ძალზე ბევრს ნიშნავს კარიერისთვისაც და მფარველისთვისაც.

12514. სიბერის მარაზმი ოცნების ორგაზმია, რომელსაც წლების მატებასთან ერთად აღსრულება არ უწყობია.
12515. მწარე ენა ის სათქმელია, რომელიც ყველამ იცის, მაგრამ მის თქმას ერიდებიან, ხოლო ენამოსწრებელი ამის თქმას ორაზროვანი იუმორით ახერხებს, რაც აღფრთოვანების ღიმილს იწვევს და მათ შორის იმისაც, ვისზედაც მწარე სიმართლე ითქვა.
12516. რადგან მღედრს და მამრს ცხოვრებაზე თავისი შეხედულება და პირადი საიდუმლოებები აქვთ, ორივემ ერთმანეთის დაუნახავად უნდა დაიკმაყოფილოს აუცილებლობიდან გამომდინარე თავიანთი გათავხედებული კაპრიზი და მენტალიტეტი.
12517. მღედრთა მოდგმასთან ცოდვები ისეთი მოხერხებით უნდა ჩაიდინო, რომ მონანიება არ დაგვირდეს, რადგან თუ ქალეზში შეუშინველად სიარულის თავი არ გაქვს, მაშინ მიხედვ ცოლს და ეგდე საკუთარ სახლში, ნუ იქაჩები.
12518. დღევანდელი ცივილიზაცია ჭერჭერობით სულის მაკულატურაა და ტექნიკური პროგრესით გამოთავყვანებულთა საუკუნეა.
12519. ლამაზ ქალზე საუბარი მხოლოდ ჩურჩულთ შეიძლება, რათა ის სხვა მომხიბვლელ ქალს არ შეადარონ და სილამაზე განსჯის საგნად არ იქცეს.
12520. ასაკოვანი ადამიანი ყოველთვის სვამს მისთვის სასიამოვნო კითხვას, „ნუთუ ისიც ცოცხალია“.
12521. ძალი-მსახურის და ადამიანი-მოსამსახურის ერთმანეთთან შედარება არ შეიძლება, რადგან ერთი მონაა, ხოლო მეორე შენს ყმობას ცდილობს, მიუხედავად ამისა, მათი ერთგულება მაინც სალაფავის ოდენობაზე და პატრონის ამბიციეზეა დამოკიდებული.
12522. ღვინო და ქალი ალიბს ვერ იტანს, რადგან ორივე ან კარგია ან უვარგისია და აქ მიზეზის და ოქროს შუალედის ძებნა უადგილოა.
12523. ყველა ცდილობს ცხოვრების სიმების აქტერებით გაიხაროს და ირგვლივყოფთ დამსახურებული სითბო და სიყვარული არგუნოს, მაგრამ წმირად ეს არ ხერხდება. ამასთან დროთა განმავლობაში ისიც ირგვევა, რომ ჩვენს მცდელობას თურმე არც ირგვლივყოფნი იმსახურებენ.
12524. ასაკს თუ ცოტა დრო რჩება ამქვეყნად დასარჩენად, იმქვეყნად წასასვლელი ცხოვრების ალგორითმი განუკითხავად მატულობს.
12525. მომავალი თაობებიდანაც ის ბავშვი განაცხადებს პოლიტიკოსობაზე პრეტენზიას, რომელიც ჩასვრილია და ტირილის ნაცვლად ღიმილს სახიდან არ იშორებს.
12526. მიზეზი და საბაბი ერთი ცნებაა, მაგრამ არა ქალისთვის.
12527. უცოდინარობის გამოქვდავების იმას ეშინია, ვისაც თავში ეჭვი ეპარება, ხოლო მცოდნეს თავი სულ უცოდინარი ჰგონია და ამით გამხიარულებისაც არ რცხვენია.
12528. სამწუხაროდ, ყველა ასტროლოგი ჩვენს ქვეყანას უწინასწარმეტყველებს დიდებულ წარსულს და ნათელ მომავალს დროის და სივრცის დაკონკრეტების გარეშე.

12529. ცდუნებას გაუძლო ძნელია, მაგრამ მის გვერდზე ყოფნა ცოდვად არ გვეთვლება.
12530. ზოგი წინამორბედი იმდენ ცოდვას უტოვებს მომდევნო თაობებს, რომ მისი წინაპრად მოხსენიება მკრეხელობას ემსგავსება.
12531. სასაცილოა ის, რაც სიმართლეს შეეფერება და არა ყურმოკრული და შეფერადებული.
12532. საუბედუროდ თუ საბედნიეროდ, უკვდავთა გადაფასებაც ხდება, მაგრამ ბედნიერებაა ის რომ მათ იმქვეყნად ამას არავინ შეატყობინებს.
12533. ხანდახან ზედმეტად ამბიციურები ვხდებით და ბავშვით გვიჩნდება სურვილი, რომ ყველაზე ძლიერად გვცნონ, შეგვაქონ, წაგვემოქვენელონ და მოგვეფერონ.
12534. როდესაც ყველაფერი მოწესრიგებული გაქვს, თავისებურ „კრიზიდ“ იქცევა, რომლის ზევით ვერ ვითარდები და გიჩნდება ძველის ნგრევის და ახლის შენების სურვილი, მაგრამ ხშირად ეს არ ამართლებს, რადგან ბედი ყოველთვის შენს ხუმტურებზე ვერ ივლის.
12535. ხანდახან უგუნურ ექსპერიმენტებსაც დიდი გამოყენება აქვთ, რათა ჟინი მოიკლა, თავიდან სისულელე გამოყარო, უზომოდ ისიამოვნო იმედით, რომ მეტს აღარ მიჰქარავ.
12536. სიკვდილი არც ისე ტრაგიკულია, როდესაც კარგად უხდიან და არც ისეთი შემაშფოთებელი, როდესაც მიცვალებულზე კარგს ამბობენ და თბილად მოიხსენიებენ.
12537. სილამაზეს ყოველთვის აქვს ის შეუმჩნეველი, დაფარული, რომელიც მხოლოდ ერთი ადამიანისთვის არის შესამჩნევი და ცნობილი.
12538. ჯარისკაცთა უმრავლესობა სავალდებულო სამსახურს ორ წელს უძლებს, მაგრამ მათი საცოლეები გამოცდას ვერ უძლებენ და პირგატეხილები ხვდებიან.
12539. ეჭვიანობა მოხერხებული კაცის ხელში ბედის ის ისარია, რომელიც მიზანს ხვდება, მაგრამ არ აზიანებს და საბოლოოდ სიკეთის საკეთებლად არის მოწოდებული.
12540. ბავშვმა, რომელიც დამჯერე გახდა და თავსაც არ გაბეზრებთ, ეტყობა თქვენს ნამალევად რაღაც სერიოზული ნახა გასაფუჭებლად.
12541. უნდა ეცადოთ თქვენსკენ ზურგით შემოტრიალებული ფორტუნის უკანალი არ შეამჩნიოთ.
12542. ხსოვნაც თავისებურ ნიჭის ვარჯიშს მოითხოვს, მთავარია ის დაიმახსოვროთ კარგად, რაც გსიამოვნებთ, რაც არა – ბუნდოვნად და ეჭვის შეპარვით.
12543. კარგი მდივანი სამსახურში ღვთის ნაწყალობევი ქალბატონია, მაგრამ საყვარელში და ცოლში არ უნდა აგვერიოს.
12544. გართობის გზების გამონახვა ადვილია, ოღონდ გააჩნია ჩვენს ფანტაზიას და მის შესაძლებლობებს.
12545. თუ გინდათ თავი მშვიდად იგრძნოთ და თქვენს გემოზე იცხოვროთ, საკუთარ თავს მარტოობის, განცალკევების ილუზია უნდა შეუქმნათ.

12546. უგუნური ჩხუბის შემდეგაც კი ორივე მხარეს იმდენი მხარის დამჭერი გამო-
უჩნდება, რომ თავიანთი საქციელის უხეირობაზე ეჭვიც კი შეეპარებათ.
12547. ირონია უმადურების და უვარგისების უკანასკნელი გამოსავალია.
12548. შემამოთებლად აჩქარებულია დღევანდელი ცხოვრების ტემპი, ყველა მო-
ულოდნელი და გარდამავალი კრიზისის დროსაც გრძელდება და სწორედ ეს სიჩ-
ქარეა, გონებას რომ გვიბნევს, ანალიზის უნარს გვიკარგავს და წარსულის გაკვე-
თილების გადასაკითხავ დროს არ გვიტოვებს.
12549. ერს ერთი კომფორტაბელური ციხეც თუ არ გააჩნია, ეს ჯერ კიდევ ქვეყანაა
და არა – სახელმწიფო.
12550. მტერზე მაშინ ხარ გამარჯვებული, თუ ის ჩუმად შენც გემსახურება.
12551. სიმართლის თქმა აუცილებელია, მაგრამ არც იმდენად, რომ შენი ბედნიერე-
ბა შესწირო და სიყვარულიც გადააყოლო.
12552. პატრიოტიზმის და კარიერის პრივატიზაციაც შესაძლებელია, მთავარია
ზურგს ვინ გიმაგრებს.
12553. თუ კაცი, რომელიც სულ გიღიმის, ქვემ-ქვემ იყურება, თვალებს ვერ გისწო-
რებს, მორცხვობს, რამე გთხოვათ, ეს იმას ნიშნავს, რომ თქვენ მას “გადაგდებისთ-
ვის” და მოსატყუებლად სჭირდებით, რადგან ქვენა მიზნის გარეშე ის თქვენს წინა-
შე თავს ასე ნებაყოფლობით არ დაიმცირებდა.
12554. აპრობირებული ღირსების წესდებიდან გადახრას მაშინვე სიძულვილამდე
მიყვევართ.
12555. სუფრა ღირსეული მეგობრებისთვის უნდა გამოალო და არა უღირსი სტუმრი-
სთვის, რომლისთვისაც კუჭის ამოყორვა, სასმელის ჩახეთქვა და თქვენთვის ჭკუის
სწავლებაა პირველადი.
12556. სილამაზესთან შედარებით მომხიბვლელობა ღმერთის საჩუქარია კუბში.
12557. მდიდარი, ანტიკვარული ხნოვანების, მამაკაცი და ქალი ცდილობენ იქორ-
წინონ ახალგაზრდა გოგონაზე და ვაჟზე. ისინი თავისთავზე ძალზე შეყვარებულნი
არიან, რადგან ერთი ცდილობს სიცოცხლე გაიხანგრძლივოს ახალგაზრდა ქალის
სურნელით, მეორე კი – ახალგაზრდა ვაჟის მამაკაცური შესაძლებლობებით.
12558. პირველად სიყვარულით ქორწინდებიან მხურვალე სულის ადამიანები, მეო-
რედ – სუსტი ადამიანები, მესამედ – ბრიყვები, რადგან ამდენი სიყვარული ერთი
კაცისთვის გადამეტებულია. მითუმეტეს, თუ ის თავის გრძნობებში ვერ გარკვეუ-
ლა.
12559. მოდა წყვილის მიწვევა-მიპატიჟებაა ვნების დასაკმაყოფილებლად ან ოჯახის
შესაქმნელად.
12560. ვეცადოთ მეგობრებს არ მივცეთ სარფიანი ადგილი, რადგან შემდგომში ისინი
ზომიერების გრძნობას ჰკარგავენ.
12561. უმეტესობა, ვისაც ჩვენ ვეხმარებით უღირსია, მაგრამ ეს არ გვაძლევს
სპონსორობის გზის გადაკეტვის უფლებას.
12562. ურთიერთობაში ინტერესების ძებნა კი არ არის მთავარი, არამედ ალალი
კაცის ნახვით დატკობა და შენი გამგები ქალის მოპოვება.

12563. ქალთან სულით უნდა იყოს დიდხანს, მაგრამ არა სამუდამოდ, – გადაიწვები.
12564. რამდენი მცდელობა სჭირდება ლამაზი ქალის მოხიბვლას, როდესაც მიზანი ასე მცირე და უსუსურია, მაშინაც კი, როცა მიზნის მიღწევა სხვა ქალთან უფრო ადვილი და შეიძლება სასიამოვნოც იყოს.
12565. მღვდრის ხუმრუტებს კი არ უნდა ვებრძოლოთ, არამედ იმ სისტემას, აღზრდას, გარემობას, რომელმაც ეს ქალი ასე გააპასა.
12566. მღვდრი თუ ჩვენი მშობელია, ქალად ის მამაკაცმა აქცია და მათი ქცევის ნორმების ატრიბუტიკა: სიგარეტი, ალკოჰოლი, ნარკოტიკი და ქალიშვილად ჩაბარება, მთლიანად მამაკაცის სურვილზე დამოკიდებული, რადგან მყიდველი ყოველთვის მართალია, სანამ მას რამის შეძენა შეუძლია და ხარისხზე პრეტენზიის გაცხადების უფლება აქვს.
12567. ხანდახან ქალის და კაცის ურთიერთობაზე ისეთ სისაძაგლეს გაიგებ, რომ გახარებული ხარ, ამ ქალის რჩეული რომ არ გახდი.
12568. მოწოდება ინდივიდუალურია, მოწონება საერთოა, თილისმა ერთეულთა ხვედრია, სიყვარული განგების ნაბოძები ნიჭია, ხოლო ჩვეულებრივ ფართომოხმარების მამრებს მოწონება დარჩებათ თავის სანუგეშოდ და დასამშვიდებლად.
12569. სხარტი სიტყვა ნოკაუტივითაა, მან აღტაცებისგან და გაკვირვებისგან იქვე უნდა გათიშოს თანამეინახე და გოცების ღიმილიც უნდა გამოსტაცოს.
12570. ჭკვიანი და ამაყი ადამიანი დროულად მიდის, სანამ ამას აგრძობინებენ, ბრიყვი დაკავებული ადგილის შენარჩუნებას ცდილობს, რადგან პირველს ეტყობა შემოქმედის ნიჭი სადღაც გაეხახუნა, ხოლო მეორემ ხახუნია რა არის, საერთოდ არ იცის.
12571. პომპეზური დაკრძალვა უფრო სხვისთვის თვალეშში ნაცრის შეყრაა, ვიდრე პატივისცემა და მოკრძალება.
12572. ჩვენი სამყოფელი იქ არის, სადაც გული მიგვიწევს და არა იქ, სადაც გული გვიწუხს და ზრუნვის მომინჯებით საწოლისაყენ მიგვითითებენ.
12573. ვეთამამებით საკუთარი სულის ტელესკოპს, რომელიც ჩვენი ოცნების ვარსკვლავს ცაში ეძებს, იმის მაგივრად, რომ მიწაზე დავიდეს, თავის შესაფერი მეწყვილე ნახოს და თავის სულის ვარსკვლავად აქციოს.
12574. პატიოსნება შეიძლება ერთმანეთზე აუგის თქმამი გამოიხატოს, ხოლო თუ ერთმანეთს საერთოდ არ შევაძინებთ, პატიოსნების მწვერვალია, რადგან ყველანი ცოდვილნი ვართ და წმირად ჩვენი შეფასების კრიტერიუმში სურვილია და არა სინამდვილე.
12575. სამწუხაროდ, როგორც ირკვევა, უმრავლესობა ყველაზე უკეთეს რჩევა-დარიგებად მატერიალურ დახმარებას მიიჩნევს.
12576. ყველა წინაპარი მომავალი თაობის, ქვეყნის წინაშე პასუხს აგებს, უნდა მას ეს თუ არა.
12577. მოთმინებასაც თავის საზღვარი აქვს, მაგრამ წმირად მისი დარღვევა გარდუვალაი ხდება.

12578. ფაქტობრივად არც წარსულის გამოსყიდვა შეიძლება და არც მომავლის ყიდვა, ყოველივე შემთხვევაზე, ცოდნაზე, ბედზეა დამოკიდებული და არა – ფულზე.
12579. ცივილიზაციას პროგრესთან და სიკეთესთან ერთად მისთვის დამახასიათებელი ხათბალა მოაქვს, რომელიც მომდევნო ცივილიზაციამ უნდა იხსნას, რათა ახალი ცივილიზებული პრობლემა თავს დაატეხოს.
12580. მაშინ არის ცხოვრება საამური, როდესაც ფიქრობ სწრაფად, აზროვნებ მამაკაცის ღირსებით და ყველაფერი ფეხებზე გკიდია, თორემ, როდესაც პარამეტრები იცვლება, ცხოვრებას სიამე აკლდება, მიუხედავად იმისა, რომ სხვის თვალში ხიბლი ემატება.
12581. მთელი ჩვენი ცხოვრება დამოკიდებულია ბედის ჭირვეულობაზე, პირად ორიენტაციაზე, ინიციატივაზე, ტაქტიკაზე, სიტუაციაში გარკვევაზე, რომელსაც ხანდისხან ზევდან გეკარნახობენ და გვმფარველობენ.
12582. ბედნიერება ჰორიზონტივითაა, დანახვა გსიამოვნებს, მიუახლოვდები და გაწილებული რჩები, რადგან ისევ შორს დგებარ, მაგრამ მისკენ ლტოლვას თავს მაინც ვერ ანებებ.
12583. შეილს და ერს ზედმეტი ქონება არ უნდა დაუტოვო, რადგან ისინი ზარმაცდებიან: პირველი ფულს გაფლანგავს ისე, რომ ამ ქონების ფასს ვერ შეიცნობს, მეორემ ქონების ფასი იცის, მაგრამ მისი გამოყენება ეზარება, რადგან ეს პროცესი გონების დაძაბვას მოითხოვს.
12584. ბანალური წესიერება – გარანტიის გარეშე იმდენი ფული არ უნდა გასცეთ, რაც თქვენ თავმოყვარეობას შელახავს, რათა თქვენს შორის მტრობამ არ დაისადგუროს.
12585. ზრდილობა, კაცთმოყვარეობა, აღზრდის, სიკეთის, გონიერების ბრალია და ძალზე მომხიბველია, მაგრამ საქმისთვის არ გამოადგება, რადგან ბრჭყალების გამოჩენა არ შეუძლია.
12586. წესით ბედნიერება, სიხარული, მათ უნდა ვაჩუქოთ, ვინც იმსახურებს, მაგრამ ზოგჯერ თავს ისინი უკეთ გრძნობენ, ვისთვისაც სასიკეთო სურვილები არ გვემეტება.
12587. ცხოვრების აზრი შეხლა-შემოხლაშია, მაგრამ ხელების გარეშე და ტვინის ჭყლეტით.
12588. ყველა საუკუნეს თავის სიმხეცე ახასიათებს, ყველა ქვეყანას თავისი უცნაურობა, ხოლო ხალხს თავის ხუმტური, შეგუებისა და მოთმინების უნარი.
12589. საოცარია, რაც უფრო მკაცრად ექცევი ხელქვეითებს და არავითარ შეღავათებს არ აძლევ, მით უფრო უკეთ მუშაობენ და ეგუებიან თავიანთ სამუშაოს. კარგ ხელმძღვანელს, რომელიც თანამშრომლებს უღიმის, შემწყნარებელია და ხშირად აღადმიანის მდგომარეობაში შედის, სამუშაო შედეგებიც ცუდი აქვს, ასე რომ, თუ ხელქვეითის ხშირად „დელას“ არ უხსენებ, მისგან არაფერი გამოდის. საოცარია, მაგრამ ფაქტია.

ცხოვრების ფილოსოფია

12590. ზოგი გრძნობებით ცხოვრობს, ზოგიც ლოგიკურად აზროვნებს, მაგრამ ცხოვრების სიბრძნე უბრალოებაშია და ისე უნდა იცხოვრო, როგორც ზევიდან დაგაბერტყეს და რის წამატებაც მოახერხე, რადგან ცხოვრების დაისზე ხედვები, რომ ამქვეყნად მშვიდად ყოფნაზე და წყნარ ცხოვრებაზე უკეთესი არაფერია.
12591. ყოველთვის საამო არ არის ის, რაც მარგებელია, მაგრამ არც სარგებლის გარეშე ხერხდება ცხოვრების შეცნობა.
12592. თავის დროზე ჭკუის მოხმობა რომ საჭიროა, ყველამ ვიცით, მაგრამ თავს არ ვიწუხებთ, რადგან ინსტინქტებით უზრუნველი ცხოვრება გვინიბადეს, მითუმეტეს, თუ ცხოვრების არარაობის შეგრძნების ჭია უკვე გვილიტინებს.
12593. საოცარია, როდესაც ცნობილი პიროვნების მორალური მხარე ქვეითდება, მაშინ იზრდება მისდამი ინტერესი და რეკლამირებული ხდება, ხოლო მის რაობაზე და მიზეზებზე საუბარი უკვე აზრს კარგავს, რადგან არავის აინტერესებს.
12594. ცხოვრებას რეალურად უნდა ვუყუროთ და ჩვენი ამქვეყნად გაჩენის აზრი არ დავივიწყოთ, რადგან მის გარეშე შეგვრჩება ლოთობა, მრუმობა და მიწისქვეშ ამოღებული ჩვენი მძორი.
12595. ზრუნვა ის ფენომენია, რომელიც მოყვასს გვაყვარებს, ხოლო მისი შედეგი კი ცხოვრებას თანდათანობით, მოხილი ვალის უღარდლობით, გვატოვებინებს.
12596. მართალია, ცხოვრება თამაშია, მაგრამ ვინ რას ვაკეთებთ ამ თამაშით, ეს ჩვენთვისაც თითქმის უცნობია.
12597. ნაკლთან, კაპრიზთან, სისულელესთან საერთო ენის გამონახვაა ჩვენი მუქთად გავლილი ცხოვრების აზრი.
12598. თუ არ არსებობს აკრძალვები, არც საცდუნებელი არსებობს და ამით ცხოვრებას თავისი წილი ემზი აკლდება და ვერც თავის ჭკუაზე განვითარდება.
12599. ფილოსოფოსი მამარდამვილი წერდა: „თუ ჩემი ერთი ზვიად გამსახურდიას მხარს დაუჭერს, მე ჩემი ერის გვერდით აღარ დავდგები“. ამის დაწერა კი დიდ მოქალაქეობრივ ვაჟკაცობას მოითხოვდა, რადგან ეს გერმანელ ანტიფაშისტებს არ უთქვამთ ჰიტლერის წინააღმდეგ. გავა ხანი და ამ გამოთქმას დრო გადაამოწმებს, მაგრამ ფილოსოფოსი თავისი გაბედულებით დარჩება ისტორიაში.
12600. ყველა ჩვენგანის განვლილი გზა ცხოვრება, ისტორიაა, მაგრამ მისი მხატვრულად დამსურათების მოძებნაა ძნელი.
12601. გვეჩვენება, რომ ზოგჯერ ცხოვრება უსამართლოდ გვექცევა, ალბათ, ჭკუის სასწავლებლად და არა – დასასჯელად.
12602. ცხოვრება კი არ არის მაიმუნობა, არამედ ჩვენ ვამაიმუნებთ ცხოვრებას, რადგანაც გვახსენდება, რომ ჩვენც ბუნების შვილები ვართ.

12603. მდიდარი მუხობლის გვერდზე ცხოვრება ბევრს უნდა, იქნებ რაიმეში გამოვიყენო, ის კი ავიწყდებათ, რომ სიმდიდრეს სიღარიბეზე ყოველთვის თვალი უჭირავს, იქნებ კიდევ უფრო გაუჭირდეს და ღარიბის ნაქონარიც მე დამრჩესო.
12604. ცხოვრებაში, პირველ რიგში, თავის იმედი და სხვისი შესაძლებლობების გონიერად და მაღლიერების გრძნობით გამოყენების უნარი უნდა გქონდეს.
12605. სამართალი ხშირად ჭუჭყში და სისუფთავეში ცდილობს ჭეშმარიტების დადგენას და ცხოვრებაში დამაგრებას.
12606. უნდა ეცადო ცხოვრება საკუთარი თავის წინაშე არ წააგო, თორემ სხვასთან როგორ წააგებ და რას ფიქრობენ შენზე, ამას დიდი მნიშვნელობა არა აქვს, რადგან ეს არც ისე საშიში მკვლეელია.
12607. სიცოცხლე პროცესია, მომხვეჭელობა სიბერეა, ანდერძი იმ ქვეყნად გადაბარგებაზე ფიქრია, ამიტომ შემართება მთავარი და არა ცხოვრების გზის გაგრძელება.
12608. ხშირად ერთმანეთს ვერ ვიტანთ, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ცხოვრება მაინც გვიჭირს.
12609. იმ დროს, რომელშიც ცხოვრება უწყევთ, არ აგინებენ, რადგან ყველა დრო გამოირჩევა თავისი ბედნიერებით, სიხარულით, იმედების გაცრუებით და გარდაცვალებით.
12610. ზოგჯერ ფეხის წატეხვას ადამიანისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, რადგან მის გარეშე ვერც ცხოვრების ოლიმპზე ახვალ, ვერც საქმის ცოდნით შეხედავ ცხოვრებას და ვერც შენს გემოზე დაენარცხები.
12611. ტყუილის თქმის გარეშე ცხოვრება არავის გაუვლია და ვერც გაივლის, ოღონდ მთავარია, ეს ტყუილი სიკეთის საკეთებლად, გაჭირვების შესამსუბუქებლად, მოყვასის სიყვარულის გამოსახატავად იყოს განუთვნილი მამინაც კი, როდესაც იგი გამომჟღავნდება.
12612. ხანდახან ისეთ რალაცაზე აგიცრემლდება თვალი, რომ თავმეუკავლობისთვის თავს აგინებ. ეს ეტყობა, ცხოვრებაში დაუხარჯავი იმ ცრემლების ლიმიტის ბრალია, რომელიც გარკვეული ოდენობით ამქვეყნად ყველამ უნდა გაიღოს.
12613. სამართლიანობისადმი სიყვარული თანდაყოლილია, მაგრამ მას ზომიერება და კომპრომისი სჭირდება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გაძნელდება, გართულდება.
12614. თუ ჩვენთვის წუთიერი სისუსტე ცხოვრების შეცნობაა, სხვისთვის იგივე ქმდება ცოდვის ჩადენაა.
12615. ოცნების და სიბრძნის მონა არ უნდა გავხდეთ, თუ გვინდა ცხოვრებით ვისიამოვნოთ, რადგან ხანდახან სისულელეც უფრო საამო გასახსენებელია, ვიდრე ამდენი ტვინის ნახლავორთალი.
12616. ცხოვრებაზე არ უნდა ვიფიქროთ, უბრალოდ მასში უნდა ვიმოღვაწეოთ, ვიგერიოთ, ჩვენი “ზომი” გავისწოროთ და ამასობაში ყველიც დაგვიდგება.
12617. ცხოვრებას თავად უნდა დაუდო მომავლის კონტრაქტი და თავადვე უნდა აღასრულო.

12618. ცხოვრება გამართლება: რა დროს დაიბადე, ვინ იყვნენ შენი მშობლები და რომელი ქვეყნის მოქალაქე ხარ.
12619. ცხოვრება ძალზე მოკლეა ჩვენს სურვილებთან და ოცნებებთან შეფარდებით და ძალზე დიდი თავიდან დასაწყებად და გამოსასწორებლად.
12620. არის ცხოვრების დრამატურგია, არის კონფლიქტი, არის სისუფთავეც, რომლის ფასი თანდათან კლებულობს, მაგრამ არ კოტრდება, რადგან სამყარო უშიშროდ გადაშენდებოდა.
12621. ცხოვრების სიმები მის შესაცნობად ხშირად არ უნდა დაეჭვიმოდ და მოვუშვათ, თორემ გადაიტვირთება და ნორმალურად ცხოვრების სიმის აქლერება ყოველთვის გაგვიჭირდება.
12622. მთავარი ის კი არ არის, ცხოვრების რა პერსპექტივაზე თქვით უარი, მთავარია დღეს ნანობთ ამას თუ არა.
12623. ცხოვრება უმადურობის და მადლიერების განუსაზღვრელი წონაა, რომელსაც ყველა თავის ჭკუაზე მიიწონის.
12624. ცხოვრების რაც უნდა ჩქარი ტემპი გვაჩუქოს მამაზეციერმა, ჩვენ მაინც ამ სიჩქარეების გამოცდით ვერთობით.
12625. ისე უნდა იცხოვრო, რომ ცხოვრების რიგში არ ჩადგე, მაგრამ არც ურიგოდ წასვლა უნდა იყადრო აუცილებლობის გარეშე, იმქვეყნადაც კი.
12626. ცხოვრება თამაშია: ან ვატყუებთ ან ვტყუვდებით და ასე მიდის წუთისოფელი.
12627. ცხოვრების წარმატების საწინდარია საჭირო მომენტის დროულად შეფასება, შანსის დროული “დაბმა” და ცხოვრების იმგვარად მორგება, რომ ზარალი არ ნახო.
12628. გმირები სისხლის სამართლის დამნაშავეები არ არიან თავიანთი არაორდინალური ქმედებით, მაგრამ რალაც საერთოს და გასაგებს ერთმანეთში მაინც ნახულობენ.
12629. ცხოვრების სხვადასხვა ტოტზე ჯდომის მიუხედავად, ერთმანეთს იმედის თვალით უნდა ვუყუროთ და არა იმას, ტოტი ვის ჩამოუტყდება, ან პირველი ვინ შეეცდება იმ ტოტის მოჭრას, რომელზეც თვითონ ზის.
12630. ცხოვრებაში ყველაფრის აღება, რაც ცუდად დევს, არ შეიძლება, რადგან ის ხშირად ხასიათსაც გვიფუჭებს და იმიჯსაც.
12631. ცხოვრებას რომ ფილოსოფიურად უყუროთ, ამას ასაკი, შინაგანი გარდატეხა, ცხოვრების გამოცდილება სჭირდება, მატერიალურ სიმდიდრეზე პრეტენზიების გარეშე.
12632. ცხოვრებაში უსამართლობას ხშირად ვხვდებით, ამიტომ მათზე ყურადღების გამახვილება უფრო გვავენებს, ვიდრე მისი უყურადღებოდ დატოვება.
12633. მასწავლებლისთვის ყველაზე ძნელი იმ გაკვეთილის გადაცემაა, რომელსაც მისი შეგირდი ცხოვრებაში გამოიყენებს.
12634. სიცოცხლე ვერტიკალია, სიკვდილი – ჰორიზონტალი, მათი შემაერთებელი ხაზი – ცხოვრება თავისი კუთხით.

12635. ჩვენი ცხოვრება სავსეა შეცდომებით, რომლის გახსენებაც ასე ნაღვლიანად გვაძვირულებს.
12636. არ არის საჭირო ცხოვრებამ ყოველდღიური გაკვეთილები ჩაგვიტაროს, ცხოვრებაც ხომ გვინდა მოვასწროთ.
12637. ოცნების საწვავი დასახული მიზნის ძრავაში უნდა მოვახვედროთ, რათა ცხოვრების ფუჭი ბრუნი არ გაკეთდეს და ერთ ადგილზე არ გავიყინოთ.
12638. სხვისი წარმატებით ოცნებაშიც კი არ უნდა ვიცხოვროთ, მცდელობას წაგვართმევს.
12639. ჩიხიდან გამოსულები ცხოვრების ლაბორატორიაში ვხალიჩობთ და ჩვენდა უნებლიედ მაინც ქვესკნელისაკენ მივექანებით.
12640. გარდამავალ პერიოდში ცხოვრების ვირემშაკობას საკმაოდ შეიცნობ, მაგრამ ამ განათლებას სინარული არ მოაქვს, რადგან ისე ვერ ცხოვრობ, როგორც შენს მენტალიტეტს შეეფერება.
12641. ცხოვრების არსზე დაფიქრება არ ღირს, რადგან მისი მიზანი ყველას ბუნდოვნად და ჩვენი გაგებით გვესმის, მაგრამ მის შინაარსს ერთმანეთს არ ვუმხელთ.
12642. ოცნებას თვალი ცისკენ გაურბის, მიუხედავად მიწაზე წმირად დანარცხებისა, მაგრამ მას ცხოვრება სხვანაირად არ შეუძლია.
12643. ცხოვრების აზრს სიბერეში ვხედავთ, ახალგაზრდობაში კი მხოლოდ ოცნებაა ჩვენი გაუაზრებელი ცხოვრების აზრი.
12644. ცხოვრებაზე არც ბევრი უნდა იფიქრო და არც წინასწარ დაგეგმო, რადგან ის მაინც თავის ჭკუაზე დაეხეტება, ხოლო როდის გადაეყრება შენთვის განკუთვნილ შემთხვევას და ბედს, ღმერთმა უწყის.
12645. ცხოვრება თავისებური თამაშია, ხოლო მასში მონაწილეობა ზოგისთვის რუსული “რულეტკა”, ზოგისთვის კი – თამაშის დადგენილი წესების დაცვით სიცოცხლის განვლა.
12646. მეგობრობასა და სიყვარულს შორის ის სხვაობაა, რომ ისინი ერთმანეთს ვერ უგებენ, არც სურვილი აქვთ და აღბათ, არცაა საჭირო, რადგან ცხოვრების წესი აიმღვრევა და თავის ფასს დაკარგავს.
12647. ცხოვრებას თავისი ყოველთვის მიაქვს, გვაქვს თუ არა გვაქვს, გვინდა თუ არ გვინდა, მოგვწონს თუ არ მოგვწონს.
12648. ცხოვრებას არ უნდა ვედაოთ და ისე უნდა აღვიქვათ, როგორც სანახაობა, რადგან ის მოუბიზნეს მოგვგაგონებს და სად გაგვიმართლებს და სად დაგვიცდება ფეხი, არავინ უწყის.
12649. მართალი გული, ცხოვრების ალღო თუ მოხერხებულობის საფენში გახვეული გაქვს, არცერთ საუკუნეში არ დაიკარგები და ლალი ცხოვრებაც გარანტირებული გაქვს.
12650. ინტერნაციონალურ ქალაქებს სხვა გარეგნული ხიბლი და პეწი აქვთ, ისინი თავიანთ შეძენილი მენტალიტეტით ცხოვრობენ და თან ახალი ჯიმი და ჯილაგი გამოჰყავთ, სულიერადაც მაღლა დგანან, ერთმანეთშიც თბილ ურთიერთობას ამყარებენ. აქ ნაციონალიზმი და წარმომავლობის გაფეტიშება გამორიცხულია.

12651. ქვეყანაში, სადაც განათლებას, კულტურას, სიყვითეს, წესიერებას სახე დაკარგული აქვს, ცხოვრება სამწუხაროა, რადგან ვერ გაგივიათ ამ დროში მოსვლით ცხოვრებაში გაგიმართლათ თუ არა.
12652. შენი სურვილით ცხოვრება გასახარია და სახალისო, მაგრამ საზოგადოების წესებიც ანგარომგასაწევია, რადგან სიამოვნება და საზოგადოების დოგმები ერთმანეთს ვერ ევლება.
12653. ხანდახან ისე გვლლის ჩვენი ცხოვრების შეცდომები და უიღბლობა, რომ გვაიწყდება სულის და მდედრის მოფერება, ხოლო როდესაც აზრზე მოვიღვართ, უკვე დაგვიანებულია.
12654. როდესაც ცხოვრება გიხარია, აღარც ასაკის სხვაობას გრძნობ და არც ახალგაზრდულ ასაკს ეპუები შენი გრძნობების გასამხელად.
12655. ცხოვრებაში მთავარია წარმატება და შენიანებისგან აღიარება და არა ის, ბრძენი ხარ თუ გონიერებასთან ახლომდგომი.
12656. ცხოვრების დაისზე გვეჩვენება, რომ ეს სამყარო არის ხელიდან გაშვებული შესაძლებლობები, ის კი გვაიწყდება, რომ ამ ფიქრის უფლებას გვაძლევს განვლილი წლები და ჩვენი ცხოვრების გამოცდილება, რომლისთვისაც უკან სვლა გამორიცხულია.
12657. ცხოვრება ერთისთვის საშინელი გართობაა, მეორისთვის საშინელი ბრძოლა არსებობისთვის, მესამისთვის „საშინელება“ გამორიცხულია და ცხოვრობს თავისთვის, მშვიდად, კვლავწარმოების და მომავლის იმედით.
12658. თუ მოახერხებთ და თქვენს პრობლემას სხვა თვალთ შეხედავთ, მაშინ ცხოვრებაც გაგიადვილდებათ, თუ ამას თეთრი შურით დაავადებაც დაემატება, ეს იქნება თქვენი უიმედო ავადყოფობისაგან თავის დაძვრენის ელექსირი.
12659. ცხოვრება თავისებური მივლინებაა, სადაც ყველა ჩვენგანმა სამივლინებო დღიური არსებობისა რომანტიკულად უნდა გამოიმუშაოს, რათა ცხოვრება გავიგრძელოთ და გავიხანგრძლიოთ.
12660. ცხოვრება თავის ოლიმპზე თუ არ გეპატიჟებათ, უიღბლოდ მაინც არ დაგტოვებთ და გარკვეული დროით თქვენთვის გამოანათებს. ამ ბედის წყალობას კი დროულად ყურის აწევა სჭირდება, რომ ცხოვრების ილუზიების ორომტრიალში არ გავერთოთ და ნაწყალობევი დროზე ადრე ხელიდან არ გაუფშვათ, რადგან სხვისთვისაც უკვე მისი ბედის გაცისკროვნების რიგი დამდგარა.
12661. ცხოვრებაში ყველაფერს თავისი სიბინძურეც ახლავს, მაგრამ ციხისას არაფერი შეედრება, რადგან აქ მტყუან-მართლის, მტერ-მოყვრის გარკვევა ძნელია.
12662. უსაქმურობა სისულელის ჩადენის დედაა, სიზარმაცე – მამა, უფულობა – ბაბუა, თავზე გადამეტებული წარმოდგენა – ბებია. როგორ გინდათ ამ ახლო ნათესავეების პატრონმა წესიერ ცხოვრებას მიჰყოთ ხელი.
12663. აუტანლად მკაცრი გახდა ცხოვრება. რაც მეტს ვიღებთ ცივილიზაციისგან და ტექნიკური პროგრესისგან, იმდენად დიდი ხდება “პატარა ღმერთის” – ფულის მნიშვნელობა, არა იმდენად ეკონომიკური თვალსაზრისით, არამედ საზოგადოებაში ადგილის მოსაპოვებლად.

12664. ცხოვრება გაცილებით რთულია, ვიდრე ჩვენ გვგონია, რადგან რაც ჩვენ მოგვწონს და გვზიდავს, ის ან არაღელვარებელია, ან ამორალური, ან ყოველივე ეს ჩვენი ბედოვლათობის შედეგია.
12665. ისტორია სავსეა ღალატით, მსხვერპლითა და სისულელეებით, მაგრამ მიუხედავად ამისა, ცხოვრება მაინც გრძელდება, ჩვენი მემკვიდრეობის ოპონენტების ჯინჯე.
12666. სიცოცხლე რომ გაინანგრძლივოთ, საჭიროა სიბერეში ცოტათი მაინც შეიყვაროთ თავი, ხელი აიღოთ თქვენი ახლობელი მომავალი თაობების ზრუნვაზე და ჭკუის დარიგებაზე, მეტი იმოძრაოთ, მეტი ურთიერთობა დაამყაროთ ხალხთან და რაც მთავარია, თქვენს თავის მეტი სამუალები მისცეთ რათა საკუთარ ჭკუაზე იცხოვროს.
12667. განსჯის უკანასკნელი წვეთი რომ არ გვიჭერდეს გადარევის ჟამს, მაშინ ჩვენი ცხოვრება ჩირადაც არ ეღირებოდა და კაცობრიობა გადამწმენდებოდა.
12668. ხანგრძლივი სიძულვილი ან ხანმოკლე სიყვარული სულისა და ხორცის გვემას იწვევს და ჩვენს ფსიქიკაზე შეუმჩნევლად მოქმედებს.
12669. მომეტებული არც ცოდნა, არც ინტელექტი, არც კაცთმოყვარეობა და არც პატიოსნება არ ვარგა, რადგან ცხოვრებაში დაიჩაგრები, მაგრამ მისკენ სწრაფვა კი მისასალმებელია - არა სრულყოფამდე.
12670. უსუსური ქვეყნების მამები მომდევნო თაობას პატივისცემას ვერ მოსთხოვენ, რადგან თავიანთი სიზარმაცით და უვიცობით დიდძალ ვალს უტოვებენ გადასახდელად.
12671. ბევრმა იცის ცხოვრება როგორი უნდა იყოს, ხოლო რეალობაში როგორ იცხოვროს, ამზე წარმოდგენაც არა აქვთ, ამდგვარად მათი ცხოვრებაში გამავება აღზრდის ნარცისიზმის ბრალია.
12672. კინოში თუ ცუდი ბიჭები საინტერესო სიუჟეტს ქმნიან, ცხოვრებაში ისინი გამოფხიზლების და პროფილაქტიკის ხელის შემწყობად არ ჩაითვლებიან.
12673. რატომღაც ცილისმწამებელი, თავის ცხოვრების წესის გამო, განტევების ვაცს სასტიკად იძულებს, ხოლო ამ უკანასკნელს კი ცილისმწამებლის რაღაც კაცობის და სამართლიანობის იმედი ასულდგმულებს.
12674. ფილოსოფოსი საზოგადოების ცხოვრების ამწყობად კი არ გვევლინება, არამედ ამ ცხოვრების კატაკლიზმების ამხსნელად, იუმორის გონივრული გამოყენებით.
12675. ძალაუფლება და რეჟიმი სხვადასხვა ცნებაა, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ცხოვრება მაინც არ შეუძლიათ.
12676. ბედნიერებაზე ფიქრი და ოცნება ყველას ალგვაფროთოვანებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება აზრს დაკარგავდა.
12677. თუ გინდათ ცხოვრება გაიადვილოთ და საღად უყუროთ, საკუთარი თავისადმი ირონიული დამოკიდებულება ყველა ასაკში უნდა შეინარჩუნოთ.
12678. მთავარი ის კი არ არის, რას აკეთებ და ცხოვრებაში ბედი როგორ გწყალობს, მთავარია, რაზე ოცნებობ, რაზე კაიფობ, რადგან იმქვეყნად ამ ცხოვრებიდან ვერაფერს წაიღებ.

12679. ცხოვრება ბოლოს ყველა ჩვენგანს, გასაჭენებელ მოედანზე გვაბრუნებს და ჩვენსას მოგვზოდავს, რადგან ყველას ჩვენი ქომაგი, მაყურებელი და შემფასებელი გვყავს.
12680. ცხოვრება ხანმოკლეა, ხელოვნება – მუდმივი. გააჩნია ვის ხელში, რა დროში მოხვდა და რა ეკონომიკური სიძლიერის და სულის მომავალი თაობა მოდის.
12681. ყველამ რომ იცოდეს მის ქმედებას რა შედეგი მოჰყვება, დიდ წარმატებას მიაღწევდა, მაგრამ ცხოვრება არ გამოვიდოდა.
12682. ახალგაზრდობაში კონვერტში ჩადებული წერილი ვალეუებს და აღგაფრთოვანებს, სიჭარბაგეში – მასში ჩადებული ასიგნაციები, ხოლო ცხოვრების დაისზე ვერ გაგიგია, გიხარია თუ გწყინს, რომ ცხოვრება ამ კონვერტებთან ურთიერთობას გადააყოლე.
12683. რეალური ცხოვრება მისი მასშტაბით, დონით, იუმორით, დანატოვარით განისაზღვრება და არა – ფულით და თანამდებობით.
12684. სიცოცხლის ხსოვნას თუ ცუდად ვეპყრობით, ისიც ასეთივე ტაქტიით მოეპყრობა ჩვენს უკვდავებას.
12685. პოეზიითა და აღმაფრენით, სურვილით და პროზით, ყოველდღიურობით, ცხოვრება სხვადასხვაა. ასეთია ცხოვრების რეალობა და აქ ვერაფერს გახდებით.
12686. ცხოვრება რთული მექანიზმია, მას უნდა შეეწყოს და თუ მოახერხებ, შეეთვისო კიდევ.
12687. ცხოვრებაში მთავარია ჩვენთვის განკუთვნილი გზის გაგრძელება და არა მხოლოდ მცდელობა და ადგილის ტეპნა.
12688. რასაც ხედავთ, ის კი არ არის ნამდვილი ცხოვრება, არამედ რასაც შეიგრძნობთ და შეისისხლხორცებთ.
12689. ცხოვრება მაინც არსებობაა და იძულებული ხარ აიღო, რასაც ის გაძლევს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, უნდა შეწყვიტო ცხოვრება.
12690. გადის წლები და თურმე ცხოვრება ის არ არის, რაც ჩვენ გვეგონა და გვეგონია, მას ის მესამე განზომილება აქვს, რომელიც ჩვენთვის უკვე დავიანებებული, უცნობი და გაუგებარია.
12691. თუ ღამით პესიმისტური აზრები გვაქვს, მაშინ დილით მოქმედება უნდა გვქონდეს ოპტიმისტური, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრებას „პუსტა-პუსტად“ გავლევთ.
12692. ცხოვრება ძნელია, ირგვლიმყოფნი აუტანელნი, სიცოცხლე მანებელია, მაგრამ გააჩნია ვისთან.
12693. ცხოვრების მოწესრიგებაა მთავარი და არა მისი გადაკეთება, მითუმეტეს, თუ ეს ჩვენს ძალებს აღემატება.
12694. სიცოცხლის დაისზე ხედები, რომ ცხოვრება სიკვდილ-სიცოცხლის შეჯიბრია ფულისა და კარიერის მოპოვებისათვის, რომელიც სიყვარულისთვის ადგილს ძალზე ცოტას ტოვებს.
12695. ცხოვრების დაისზე ყოველივე ღირებულის შეფასებას ვერ ვახერხებთ, რადგან გრძნობების ლოგია გახსენების ლაბირინთიდან ვერ გამოგვყავს.

12696. ცხოვრებაში უფრო მეტად მიყურადება მოგვეწონს, ვიდრე აშკარად ყურის გდება და რაიმეს სწავლა.
12697. ლამაზი ცხოვრების გასამართლებლად ბევრი არგუმენტის მოყვანა შეიძლება, მაგრამ მაინც სხვის ხარჯზე ცხოვრება გამოდის.
12698. ცხოვრებას ვერ ვასწრებთ და ამაში ყველას ვადანაშაულებთ თავის გარდა.
12699. ცხოვრების ფორმულაა დაცვა, თავდასხმა, რისკი – გაყოფილი წინდახედულებებზე.
12700. ცხოვრება წარსულის საამური გახსენებით იწყება და “გახსოვს”? – ამ შეკითხვით მთავრდება.
12701. ცხოვრება, სამწუხაროდ თუ საბედნიეროდ, ყოველთვის გვიტოვებს ადგილს და საბაბს გმირობის ჩასადენად და თავის წარმოსაჩენად.
12702. ჩვენი ცხოვრების იდეა რომანტიზმია, რომლის გარეშე სული ყვირის, იტანჯება, ცვდება.
12703. ყველას თავისი მიზანი აქვს, ხოლო ცხოვრებას თავისი კანონები – მონანიებებით.
12704. ისტორია ნიჭის, კაცობის, ღირებულებების გადამმოწმებელია, რასაც ცხოვრების კრედოს შესაფასებლად იყენებენ.
12705. ცხოვრება ან მომხიბვლელია, ან ვეჩვევით, ან იუმორით ვუყურებთ და ასე გაგვაქვს წუთისოფელი.
12706. ყველაფერი რომ ყველასთვის ნათელი იყოს, კარგი სურვილია, მაგრამ ცხოვრება არ გამოვა.
12707. ცხოვრება ლამაზად უნდა გავატაროთ, მაგრამ არა უწვალებლად და უდარდელად.
12708. ცხოვრებაში ერთხელ მაინც მოგვიწევს თავის გამოჩენა, გვინდა თუ არა.
12709. „სიმართლის ძეხნა სინათლეს გამოგიღვეს“, მაგრამ მისი ძეხნის გარეშე ცხოვრება აზრს დაკარგავდა.
12710. ცხოვრებაში მახსოვრობის ინვენტარიზაციას ყველა ჩვენგანი, ადრე თუ გვიან, ერთხელ მაინც ახდენს.
12711. ცხოვრება ქაოსთან ბრძოლა და ბუნების ძალების რიღია.
12712. ეს ცხოვრება ისე გაირყვნა და გამამაძაღლდა, რომ ხანდახან საკუთარი ყურით გაგონილს და თვალით დანახულსაც ვეღარ ვუჭერებთ, ისევ ინტუიციას, გონიერებას უნდა ვენდოთ, თუ კი შემოგვრჩა.
12713. საყოველთაო ცხოვრებისეული მანიფესტი გლობალური უპასუხისმგებლობაა სამყაროს წინაშე, მაგრამ დღევანდელი საზოგადოებისათვის აუცილებელია.
12714. ცხოვრებას, მისი სირთულის მიუხედავად, პრაქტიკული ცხოვრებისთვის გამზადებული ინსტრუქცია არ მოპყვება, თუმცა ოცნებას მოძალებულები ენერგიით და თეორიული ბალასტით თავი გამოჰქედილი აქვს.
12715. ზოგიერთს ბუნება გაანაწყენებს, ზოგს ცხოვრება, ზოგს საკუთარი თავი, მაგრამ ეს სულ არ გვაძლევს იმის უფლებას, არ ვიცხოვროთ მშვიდობიანად.
12716. იჩქარეთ, არ ჩამორჩეთ, მხოლოდ ისე არ აჩქარდეთ, რომ გამოუსწორებელი შეცდომა დაუშვათ. ეს არის ცხოვრების კეთილდღეობის მთელი ფილოსოფია.

12717. ბედნიერი არ შეიძლება ეწოდოს ცოცხალ ადამიანს და მისი განვლილი ცხოვრება არ უნდა შეგვშურდეს, სანამ ის იმქვეყნად არ წარსდგება.
12718. ყველაზე მეტად უსაქმურობა ამოკლებს ცხოვრებას, თორემ სასმელით – ორი და თამბაქოთი ოთხი საათით სიცოცხლის შემოკლება უსაქმურობასთან ახლოც ვერ მივა.
12719. კარგი სიზმრების ახდენა და ცუდის კარგი განხრით გააზრება სულაც არ უნდა გიშლიდეს ხელს დამწვიდებულმა იცხოვრო.
12720. ცხოვრების გამოცდილების ქალაღზე დამაგრება უფროსი თაობის ჰობია, ხოლო უმცროსი თაობის სურვილია ამ გამოცდილების წაყითხვა, მის მიერ დაშვებული შეცდომების გაანალიზება, ყველაფრის თავისებურად კეთება და სიბერეში თავის გამოცდილების დამაგრება ქალაღზე.
12721. ცხოვრება გაუგებარია: ერთი, მიუხედავად ორიენტაციის დაკარგვისა, კარგად ცხოვრობს, მეორე კი, სულ ორომტრიალში, გარჯამი და აუწყობელ ცხოვრებაშია.
12722. ცხოვრების სიბრძნე გვასწავლის: გარემო პირობებს ჩვენი ნიჭის მოწოდება მოვარგოთ, შევუხმატკბილოთ და საკუთარი თავიც არ დავივიწყოთ – კარგად ვიცხოვროთ.
12723. ცხოვრებაში თუ რამეს გინდა მიიღწიო, პატივი უნდა სცე წესებს, მაგრამ უნდა ეცადო შენი წესებით ითამაშო და სხვას წესების დაცვა მკაცრად მოსთხოვო.
12724. ცხოვრების ორომტრიალში გარკვევა შეუძლებელი გახდა, აქედან ისე დაუკვალავი მივდივართ, რომ მომავალ თაობას ვერ ვუტოვებთ გარკვეულ აზრს, გარდა ერთისა: ყველაფერს ფილოსოფიურად შეხედე.
12725. ამქვეყნად ორჯერ მაინც უნდა მოხვიდე საცხოვრებლად, რადგან ერთ ცხოვრებაში ჩადენილი შეცდომა მეორეში გამოასწორო და ერთხელ მაინც იცხოვრო ბედნიერად.
12726. ცხოვრების ალღოს აღება არ ნიშნავს მის ღირებულებებზე, კეთილგონიერებაზე, ღირსებაზე, პატრიოტიზმზე გადაბიჯებას, მაგრამ არც ამ მცდელობის გარეშე არაფერი სასიკეთო გამოდის ქვეყნის ეკონომიკური სიძლიერისთვის.
12727. ზღვის სანაპიროზე მცხოვრებნი ძალზე ბევრს კარგავენ ცხოვრებაში, რადგან ისინი არ ირუჯებიან და ზღვის გაცხელებული ქვიშის მონატრულები არიან, იქ სიამით ვერ გორაობენ და სულ სითეთრე აწუხებთ.
12728. სიბერეს რა ჯობს – ცხოვრების კაზინოში შენი გამოცდილების კარტით თამაშობ, მაგრამ ენერგია და ფინანსები გაქვთ ცოტა. ამიტომაც, რომ ცხოვრება გაშლილი კარტით აღარ გათამაშებს.
12729. მთელი უბედურება ის არის, რომ სანამ ჩვენ ცხოვრებას ვიწყობთ და მასზე ვწუწუნებთ, ცხოვრება შეუმჩნევლად ხელიდან გვისხლტება. ხომ არ ჯობს წუწუნს თავი დავანებოთ და ცხოვრებას მივხედოთ, რადგან წუწუნით ვერაფერს ვუმშველით.
12730. რისი კეთებაც არ უნდა მოინდომოთ, მაინც გამოჩნდება მძეწი იმისა, რომ არ განახორციელოთ, ამიტომ ცხოვრებაში მთავარია ნააზრვის განხორციელება და არა მძეწების რეპრესიები, მით უმეტეს, თუ მამაზეციერი ერთ ადგილზე არ გაჩერებს და შენს მხარეზე დგას.

12731. თუ თავს ცხოვრების სწორი მოდელი წაართვით, ხელში შემოგეფშვინებათ ეროვნულობის იდეა, და შემოგრჩებათ გადაგვარებული თანამედროვე გეამები, რომლებსაც ცხოვრება მხოლოდ პროსტიტუცია, ქილერის საქმიანობა, ნარკოტიკებით ვაჭრობა, ქურდობა და პოლიტიკანობა ჰგონიათ.
12732. ცხოვრება სიცოცხლესთან თამაშია და ის ერთი ამოსუნთქვით უნდა გავატაროთ, ბრმად, მაგრამ მიმზიდველად, თუ ამქვეყნიდან მამაშეციერის მიერ მოცემულ ვადაზე ადრე გაქვს იმქვეყნად წასვლა გადაწყვეტილი.
12733. სხვისი ჭკუის დარიგება უმადური საქმეა, სანამ ემშაკი არ ჩაერევა, გონება-დანშულს ცხოვრებისეულ განსაცდელს არ მოუწყობს და მისი ანგელოზი გათვალვას არ მოუხსნის.
12734. ჩვენ ვალში ვართ მშობლების, სამშობლოს, შვილების და ათასი ვილაციის წინაშე, მაგრამ ჩვენი მოვალეობა არავის აინტერესებს, ალბათ იმიტომ, რომ ცხოვრების ბარტერი ბოლოს ყველაფერს ათანაბრებს.
12735. სიცოცხლე ფანტაზიის გარეშე არარაობაა, რადგან ჩვენს არსებაში იმდენი საიდუმლოა ჩადებული, ძნელია ცხოვრების სიძნელეზე არ იფიქრო და იქით გადაბარგების დრო არ გააჭიანურო, რადგან ასაკის მატებასთან ერთად სიცოცხლეს ახლებურად ხედავ და ცხოვრებას თავისებურად წარმოიდგენ.
12736. ცხოვრება სიმაღლეზე მოკალათების მცდელობაა, მაგრამ უფრო დიდია გონიერების განსჯა, თუ ამ სიმაღლეზე დროზე მეტ ხანს არ შეყოვნდებით და სხვასაც მისცემთ საშუალებას, რომ ამ სიმაღლეზე შეგცვალონ.
12737. რადგანაც ცხოვრებამ ახალბედებსა და სულელებს ჭკუის სწავლება უკვე დაუწყო, პირველ ხანებში ახარტულ თამაშებში მათ გაუმართლებთ და ამის წინა-აღმდეგი არც თამაშების ღმერთი „ოლიმპოსია“ და არც მამაშეციერი, რადგან შემდგომ მაინც კინჩხს მოატყვინებს.
12738. ცხოვრება უნდა გიყვარდეთ, მიუხედავად მისი ღალატისა, უსამართლობისა, ცხოვრებაში დაწერილი ორიანისა, რადგან ამქვეყნად მამაშეციერს უკეთესი არც არაფერი შეუქმნია და ვერც შექმნის.
12739. თუ ადრე ძნელი იყო ცხოვრების არითმეტიკაში გარკვევა, დღეს ყოფიერება მოითხოვს მის ალგებრაში ჩახედვას, მაგრამ ეტყობა ისეთი დრო მოდის, თუ ცხოვრების ტრიგონომეტრიას არ დაეუფლე, ცხოვრების ლაბირინთებში ძრომილი გაჭირდება, რადგან ამ სამყაროში ყველაფერი მოსასწრებია და ყველამ თავს უნდა უპატრონოს.
12740. „ცხოვრება ერთხელ გვეძლევა და ის გრიალით უნდა გავატაროთ“, ეს სიტყვის მასალად არ დარჩება, თუ ლამაზი ცხოვრების აზრს შენს შთამომავალსაც აზიარებ, რომ შენი ფასი გაიგონ და შენი ცხოვრების „სიაშე“ შენს სიცოცხლეშივე ეზიარონ.
12741. სიკვდილს უდიდესი პატივისცემით და გაგებით უნდა მოვუპყროთ, თუ ის თავის დროზე უმტკივნეულოდ წერტილს უსვამს ჩვენი ცხოვრების ისტორიას.
12742. ცხოვრების ძნელ წუთებშიც კი უნდა ვეცადოთ სილამაზეს ვუყუროთ, რადგან ცხოვრებაში არც თუ ისე ცოტა ულამაზო ქცევების კოქტეილის მომსწრენი ვართ, რომელზეც ყურადღების გამახვილება არც ღირდა.

12743. ცხოვრების ფარეკაობისთვის მთავარია გამოცდილება, დამარცხებულ მოწინააღმდეგეთა რაოდენობის ზრდა, ნამდვილი სიყვარული და ოჯახის სიბოლო ნერგია.
12744. თუ ერთის მოქმედება მოწონებას იმსახურებს, მეორის მიერ იგივეს გამეორება უზრდელობად აღიქმება, რადგან ცხოვრებაში ყველაფერს თავისი ტაბუ ადევს და ყველამ თავისი შესაძლებლობის საზღვრებში უნდა იცხოვროს.
12745. მთავარია ცხოვრებაში შენი გზა გქონდეს და მას სიცოცხლის ბოლომდე მიჰყვე, მაგრამ აუცილებლობის შემთხვევაში შესაძლებელია შეღავათიანი ბილიკითაც ისარგებლო, რათა არ ჩამორჩე და შენსას მიაღწიო. რას იზამ, ასეთია რეალობა კარიერის კეთებისა და ცხოვრების გამოცდილებისა.
12746. განსჯით თუ ვინმეს სიკეთეს უკეთებ, მანაც ამითვე უნდა გიპასუხოს, მაგრამ საქმით ამ თეორიაში დიდი ცხოვრებისეული სიბრძნევია, რადგან რომ გალიარონ, ის უნდა აიძულო სიკეთე თვითონ გაგიკეთოს და შენ თავი უნდა დაამადლო, ამ სიკეთის მიღებას რომ დათანხმდი.
12747. ცხოვრების გამოცდილების ალბათობა გვკარნახობს, რომ თქვენზე დაკისრებული საქმე ჯობს ბრმად და მონდომებით შეასრულოთ, ვიდრე შემოქმედებითად, რადგან უკანასკნელის ჭია შეგიჯდებათ და გამოუსწორებელი შეცდომაც გარანტირებულია.
12748. ცხოვრებაში მთავარია ექსტრემალურ პირობებს დროებით შეეგუო და მის გადატანას შეეცადო. ამ დროს თავის წარმოჩენა საშიშია როგორც შენთვის, ასევე შენი ახლობლებისათვის, მიუხედავად იმისა, რომ კარიერის კიბეზე არბენის პერსპექტივაა.
12749. ცხოვრებაში იმაზე მეტის ცოდნას, რაც უნდა იცოდე, მორალური კმაყოფილება კი მოაქვს, მაგრამ რწმენის შენარჩუნებაზე და სიკეთის საჭიროებაზე დაგაფიქრებს.
12750. ვეცადოთ ისე ვიცხოვროთ, რომ ჩვენი თავის წინაშე სულის და ხორცის ბლოკირებას გადავურჩეთ.
12751. ცხოვრება ისე უნდა გავლიოთ, როგორც მოგვეხასიათება, მაგრამ არა ისე, რომ საფლავეში ჩავისვაროთ.
12752. რაც ცხოვრების კანონზომიერებას ეწინააღმდეგება, შეიძლება დიდხანს იარსებოს, მაგრამ ადრე თუ გვიან მაინც დაემხოვა, რათა გარკვეული დროის გასვლის შემდეგ, საზოგადოების განვითარების კანონზომიერების საწინააღმდეგოდ კვლავ მოგვევლინოს.
12753. კაცთმოყვარეობის, სიკეთის, თავზიანობის, ქადაგება და მოსმენა აუცილებელია, მაგრამ რეალურ ცხოვრებას მაინც მომზადებული უნდა შეხვდეთ, რადგან არავინ იცის რა საოცარი სისაძაგლის შემოთავაზება შეუძლია ორფეხა კოლეგას.
12754. ცხოვრება ბევრ სიურპრიზს გვთავაზობს და თავის ჭკაუზე გვატარებს. ის აღამიანი, რომელიც სტაბილურ პირობებში განგების ძალით შენი სამუდამო მეგობარია, არეულ გარემოში შეიძლება სამუდამო მტრად გექცეს. ასე რომ, მეგობრობა სახელმწიფო წყობის პრეროგატივა ყოფილა და არა, ჩვენი გონებისა.

12755. რადგან მთელი ჩვენი ცხოვრება გადაადგილებაა, მას მცირე შესვენების საშუალებაც არ უნდა მივცეთ, რომ არ მოვეშვათ და არ დავიზაროთ.
12756. ცხოვრება შემართების, მეობის და გამრავლების გარეშე, რასაც ცხოვრება ჰქვია, არ გამოვა.
12757. ცხოვრება არც ისე გრძელია, რომ ყველაფერს ზევიდან აღფრთოვანებით უყურო და შენთვის ცხოვრება ვერ მოასწრო.
12758. რატომღაც წარსულის დაცვას უფრო ვცდილობთ, ვიდრე სინდისის, რომლის უქონლობა ყველა ჩვენი უხიავობის მიზეზია.
12759. ცოდნის მიღება კი არ არის მთავარი, არამედ იმის შეცნობა, როგორ გაიუმჯობესო ცხოვრების პირობები სწრაფად, იაფად, ხარისხიანად, 100%-იანი ალიბით.
12760. რაც უნდა მტკერი ვადინოთ ამ ცხოვრებას, მაინც მტკრად გვაქცევს.
12761. ცხოვრების ბოლომდე გაღვევა დანაკარგის გარეშე შეუძლებელია, ამიტომ ამას დაბადებიდანვე უნდა შეგვაჩვიონ.
12762. ვეცადოთ რომ ჩვენი ცხოვრების ჯავრი შეუჭმელი დაგვრჩეს, რათა იმქვეყნად აქედან გვიპატრონოს.
12763. ცხოვრებაში იმათ კი არ უნდა ვენდოთ, ვისაც ვითომდა არაფრის ემინია, არამედ იმას, ვინც ფრთხილია და თავის საქმეს უწყალოდ აკეთებს.
12764. ნამდვილი ბედნიერების გამოსაცდელად შეიძლება ცხოვრებამ ალესილი დანის პირზე გატაროს, მაგრამ შენ ეს გზა ამაყად, ლამაზად, ფუფუნების გარეშე უნდა განვლო.
12765. ცოტა – ხალხის აზრი, ცოტა – კანონი, ცოტა სამართლიანობა. ცოტა ჩინონიეს მოფერება და თუ ისიც ნორმალურად იცხოვრებს, სხვასაც მიეცემა კარგი ცხოვრების საშუალება.
12766. თუ დავეჩქრდებით, ცხოვრებაში არც ისე ბევრი საშინელება ხდება, რომელსაც დრო ვერ განუწონავს.
12767. შვილისთვის ცხოვრება ვალია, თავის არდავიწყება სიცოცხლისკენ სწრაფვაა, იყო საჭირო, აუცილებლობაა, რათა ცხოვრების დაისი გულნაკლულად არ განვლო.
12768. ცხოვრება ბრძოლაა, რადგან ხან ერთია გამარჯვებული, ხან – მეორე, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ მტრები გავხდეთ, ერთმანეთს წელში გადატყევა მოუწოდომოთ, უბრალოდ, უნდა შევეცადოთ ადამიანებად დავრჩეთ.
12769. ცხოვრებას ისეთი მაღალი ტემპი და თავდაუზოგავი შრომა არ უნდა დაუპირისპიროთ, რომ თქვენი წაყვანა ანგელოზებსაც შეემინდეთ და ნებართვა ზევით ითხოვონ.
12770. ამ ცხოვრებაში გეგმიური და დაუგეგმავი ცურვა ყველას არ შერჩება, რადგან ზოგმა საზღაური ხანდახან ვირის აბანოში ყვინთითაც უნდა გადაიხადოს.
12771. ყველამ უნდა განვლოს მისთვის განკუთვნილი ჭკუის ევოლუცია, თუ უნდა ცხოვრებაში რაიმე სახარბიელოს ეზიაროს და საყვარელი საქმე აკეთოს.

12772. ცხოვრება თუ ისე მოგვეპყრობა, რომ დასაკარგიც არაფერი გვექნება. მხოლოდ მაშინაა შესაძლებელი წარმოუდგენელი წარმატების მიღწევა, თუ ზვიდა-ნაც რაიმე გვაქვს მომადლებული.
12773. თუ მამრი მამაკაცად შედგება და მდებრი – დედაცაცად, ეს ყველასთვის დიდი ბედნიერებაა, მათ შორის იმათთვისაც, ვინც ცხოვრებას დიდ მოთხოვნებს უყენებს და თავზე გადამეტებული წარმოდგენა აქვს.
12774. ცხოვრების ასარჩევი გზები ძალზე ბევრია, მაგრამ ბედს და მამაზეციერს მაინც თავისი გზით მივყავართ.
12775. ცხოვრებამ ისე არ უნდა გაგწიროს, რომ ამქვეყნიდან ყველაფრის მუქთად და ერთიანად წაღება გადაწყვიტო.
12776. ცხოვრება იმდენ გამოცდას გვიწყობს და იმდენად სხვადასხვა გარემოში გვამყოფებს, რომ აქ მტყუან-მართლის განსჯა ძნელია, მითუმეტეს, თუ სიცოცხლე გვინდა.
12777. ცხოვრებაში ერთხელ ყველას უმართლებს, უნდა თუ არა, ოღონდ გამართლების ხარისხია სადავო და მომავალში მისი გამოყენება – ვინ როგორ იხიერებს.
12778. ცხოვრება რომანი არ არის, მაგრამ მის რომანად გადაკეთება და მასში ცხოვრება უნდა ვისწავლოთ.
12779. დაკმაყოფილდე მცირედით და ისიამოვნო, ეს არის ცხოვრების შეცნობისკენ მიმავალი ერთი გზა, მაგრამ არც ამ ქვეყნიდან შეიძლება გულდაწყვეტილი წასვლა და ამიტომ სხვა გზებიც უნდა მოინახულო და შეეცადო მაქსიმალური სიამოვნების მიღება ერთჯერადად, დასამახსოვრებლად, დროგამომშვებით.
12780. ცხოვრება ღორი არ არის, შენს გემოზე თალო და იცხოვრო პრინციპებით „დღეს ვიყოთ კარგად და ხვალ ყველაფერი წყალს წაუღიანო“. ნამიერზეც ხომ უნდა ვიფიქროთ, რათა ნუგემად წაგყვეთ იმქვეყნად მიმავალ გზაზე.
12781. ცხოვრებაში რაღაცას რომ მიადწიო, მარტო ერთი შეცდომა და ერთი პროტეჟე არ კმარა.
12782. ცხოვრებისეულ გართულებებს სერიოზულად არასოდეს არ უნდა შეხედოთ, თორემ ის თავისდღეში არ გადაიჭრება, თუნდაც – შეცდომით.
12783. ცხოვრებაში თუ გინდა გამარჯვებული გამოხვიდე, წინ უნდა იყურო, თუ გინდა შენი წარმატება სხვასაც არგუნო, მაშინ ირგვლივ უნდა მიმოიხედო.
12784. ცხოვრება რომ გამოგვივიდეს, პირველ ხანებში სამუშაოს პრობლემებში უნდა ჩავებათ, ან ხელსაყრელი რომანი გავაბათ, ან ვაკეთოთ ის, რასაც ჩვენგან არავინ მოელის.
12785. ცხოვრება ყოველთვის ძველი დოგმებით არ შეიძლება, მაგრამ ისინი უნდა გავითვალისწინოთ და გამოვიყენოთ.
12786. კოსმოსიდან დედამიწის მარტო ფერებში დანახვა არ კმარა, მთავარია, სხვა ფერები სიმწვანით შევცვალოთ, თუ გვინდა ამ პლანეტაზე ცხოვრება შესაძლებელი დარჩეს.
12787. ოცნება უნდა იყოს რეალურიც და მისაღებიც, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გაგიბრაზდება.

12788. ცხოვრების ალგორითმის გაგება იმიტომაც ვერ ხერხდება, რომ მდებრი შენდობას, გაგებას, ითხოვს თავისი ავტორცობის, მამრი კი – თავის უძლურების გასამართლებლად.
12789. პირველ რიგში თავს უნდა უერთგულო, რადგან თავად იღებ იმ გადაწყვეტილებებს, რომელმაც მომავალში უნდა განსაზღვროს შედგა თუ არა შენი ცხოვრება.
12790. წარსული არც უნდა ამოვხაროთ და არც უნდა ვათრიოთ, მას მხოლოდ ჩვენი სიცოცხლის წლები უნდა გამოვგლიჯოთ, რადგან სიცოცხლე ცხოვრების ის უნიკალური დღესასწაულია, რომლის ფასსაც ბოლომდე ვერც ერთი ჩვენგანი ვერ აღიქვამს.
12791. ყველას საკუთარი ცხოვრებისეული ფილოსოფია და იუმორი უნდა გვქონდეს, რომელიც შეიძლება საზოგადოებას ეტალონად არ გამოადგეს, მაგრამ პირადად ძალზე გვრგებს და ჩვენთვის ყოველმხრივ მისაღებია, რადგან დროა ასეთი.
12792. წარსულს წმირად უნდა მივუტრიალდე, რადგან იქედან უნდა ისაზრდოს ჩვენი მომავალი ცხოვრების გამოცდილებამ.
12793. ცხოვრებაში მთავარია შენთვის განკუთვნილი სასარგებლო დრო არ დაკარგო, თორემ მას აუცილებლად სხვა იპოვის და გამოიყენებს.
12794. შემთხვევითობა არ უნდა იყოს დამოკიდებული სამართლიანობაზე, რადგან ეს უკანასკნელი ცხოვრების მუდმივი განზომილებაა.
12795. ცხოვრება საბოლოოდ პატარ-პატარა სიამოვნებების და დიდი უსიამოვნების კრებულია, მაგრამ ჩვენ მაინც ოპტიმალურის ძებნაში ვართ.
12796. თაობების ჩამოყალიბებისთვის აღზრდა, ტრადიციების გონივრულად დაცვაა პირველი, ხოლო სწავლა, ცხოვრების სიბრძნის გაცნობა, გასათვალისწინებელია.
12797. ცხოვრების ფილოსოფია კუჭის ამოყორვაა, მას შეესატყვისება გონიერება, სულის და სხეულის ჯანმრთელობა, მსოფლმხედველობა და თვით დედამიწის აზროვნებაც კი, რომელსაც შეუძლია გვალვები, წყალდიდობები და ათასი რამ მოგვივლინოს ჩვენი უმეცრების საფასურად.
12798. ცხოვრება გვეძლევა გამოცდისთვის და მასთან ერთად – ძალა, შემწეობა, მის გადასატანად.
12799. სიცოცხლეში მთავარია შექმნა კოლექცია, ოღონდ შენი ცხოვრების ლამაზი წარსულისა, თუ გინდა სიამით და დიდხანს იცოცხო.
12800. ბევრისთვის გაურკვეველია – ქორწინება ცხოვრების დასაწყისია თუ დასასრული, გააჩნია – რომელი მხრიდან გინდათ შექმინათ ცხოვრებას.
12801. ორგანიზმის მოთენთილობის ინტელექტი განვითარებულ, გაღლებულ და ცხოვრებამოყირჭებული ქვეყნის შვილებს ახასიათებს და გამრავლებაზე მწყურაღად არიან, მაგრამ ყოველივე ამას მონატრებული მამაკაცები ცივ მხარეში ბავშვებს „ტულუპების“ გაუხდელად აპროგრამებენ.
12802. წყნარი ცხოვრება კარგია, მაგრამ ჭაობია, ხიფათიანი ცხოვრება იძლევა მხოლოდ ისტორიისათვის და შენთვის სიბერეში გასახსენებელს.

12803. ახარტი ხინჯია, თუ ის დასაშვებს გადააბიჯებს, მაგრამ თავდავიწყების გარეშე ცხოვრებას ბევრი დააკლდებოდა.
12804. ღირსეულად ცხოვრება ჩვენი შინაგანი ბუნებიდან გამომდინარეობს – ისე ვცხოვრობთ, როგორც გვესმის.
12805. ცხოვრება ისეთ გამოცდებს გვიტარებს და ისეთ ნიშნებს გვიწერს, რომელსაც სკოლაში მიღებულ შეფასებასთან არავითარი კავშირი არა აქვს.
12806. ყველას უნდა თავისათვის განკუთვნილი ცხოვრების ფიალა ტკბილად შესვას, მაგრამ სიტკბოში ხშირად უფრო მეტი სიმწარე გამოერევა.
12807. ცხოვრებას ყველანი ვთამაშობთ, მოგვწონს თუ არა. ვიტყუებით, თვალთვამაქცობთ, ვთავხედობთ, მაგრამ როდესაც ეს უნებლიედ მოგვდის და სხვას არ ვნებს, მიტევენას ვიმსახურებთ, ხოლო თუ ამას პროფესიულად, განზრახ ვაკეთებთ, ეს უკვე დანაშაულია.
12808. ცხოვრების მანძილზე ყოველთვის გამოჩნდება არაკაცვი, რომელიც შენს გადაჩეხვას მოინდომებს, მაგრამ შენ თუ ამისთვის მომზადებული ხარ, ეს ვიგინდარა ხელმოცარული დარჩება.
12809. ცხოვრების გაუმჯობესებას უნდა ვცდილობდეთ ტექნიკური პროგრესის და საქმიანობის გონივრულად დაგეგმვის ხარჯზე და არა – ჯანმრთელობის ან სხვის ჯინაზე.
12810. ცხოვრების ხიზილაა რომ კარაქიან პურზე წაუსვა, მარტო ხელის და გონების განძრევა არ შეეღის, მას სულიც უნდა დაახმარო.
12811. ბევრი ცდილობს და ცოტას იმკის, თუ შემთხვევით ცხოვრების აღმასს ფეხი არ წამოსდო.
12812. ყველა სპეციალობას თავისი პატარა საერთო საცხოვრებელი აქვს, რომლის განაწესის დარღვევა მიუღებელია, რადგან ცხოვრების გამოცდილებიდან არის გადმოწერილი.
12813. მოდას თავის ცხოვრების წესი, მორალი, ლოგიკა სჭირდება, რათა მან კაცობრიობა სიყვითთ შემოსოს და არა – უღირსი ღირებულებებით.
12814. ადრე პატივის სცემდნენ მშრომელთა კლასის, მემახტეების, მეტალურ-გების წარმომადგენლებს, ახლა ვაჭრობის და რეკეტის წარმომადგენლებს. ცხოვრება ამითაც არის საინტერესო, რომ ტალღებივით ერთი კიდიდან მეორეს ეჯახება და ბობოქრობს.
12815. როდესაც რისკავ, მამინ გრძნობ, რომ ცხოვრობ, როდესაც მხოლოდ ცხოვრობ, მამინ ხვდები, რომ არსებობ, რადგან ყველაფერი ერთფეროვანი მოსაწყენია.
12816. ზომიერი ცხოვრების სიმბოლო – მიმატებაა, აჩქარებულის – გამრავლება, დაისის დასაწყისი – გამოკლებაა, ხოლო მშვიდი ცხოვრების სიმბოლო – გაყოფა, მაგრამ სწორედ ამ უკანასკნელის მათემატიკურ მოქმედებაზე დამოკიდებული ბოროტება – სიყვითის სათავე და ყველას თავისებურად წარმოაჩენს.
12817. ცხოვრების მიზანი უნდა იყოს: უპირველესად, შენ სჭირდებოდე სხვას და არა – პირიქით.

12818. ცხოვრების ხელოვნებაა, როდესაც შენზე გაგონილ ჭორს შენს სასარგებლოდ მოთარგმნი და გამოიყენებ, თუმცა არც მისი უყურადღებოდ დატოვება ნაკლები ხელოვნება.
12819. შენთვის უინტერესო ერთიდაიგივე საქმის კეთებამ შეიძლება სახრჩობელამდე მიგიყვანოს, ამიტომაც ცხოვრებაში შენთვის მორგებული სპეციალობის არჩევაა უმთავრესი და არა – მომხვეჭელობა.
12820. თეორიულად ცხოვრების აზრი ტკბობაშია, მაგრამ პრაქტიკულად მის მორგებასა და გაწამაწიში.
12821. მამების და შვილების ასაკობრივად სხვადასხვა მისწრაფებამ და ცხოვრების ხედვამ ბევრ თაობას გაუფუჭა ცხოვრება.
12822. თუ ცხოვრებას წინასწარ არ გეგმავ, უამრავ თავისუფალ დროს და სიამოვნებას ჰპოვებ, ცხოვრებაც გვერდით არ ჩაგეჭროლებს და მის სილის გატყალაშუნებასაც გადარჩებით.
12823. ბავშვი შენი ცხოვრების შენაძენი კი არ არის, არამედ მისი ნაწილის დანაკარგია, რადგან რაც მეტს აძლევ მას, იმდენად ნაკლები დრო გრჩება საკუთარი ხუმტურების დასაკმაყოფილებლად.
12824. ცხოვრების ორომტრიალი ყოყლოჩინა ერს თავისი ნაკლოვანებების ფაქტზე იჭერს, მაგრამ მისი თავმოყვარეობა იხტიბარს არ იტყეს – რას ვიზამთ, ასეთი განსაკუთრებული ნაკლი რომ არ გვქონდეს, მაშინ ასეთი თვითმყოფადები და კარგები არ ვიქნებოდითო.
12825. ცხოვრებაში მუქთად არავის არაფერი არ უნდა მისცე, მაგრამ ერთხელ დაუმაძღვებლად შეიძლება დაასპონსორო, იმ იმედით, რომ ხელს მოითბობს, ყისმათი გაუღიმებს, გამიღირდება და სხვას ქველმოქმედად მოვევლინება.
12826. ცხოვრება ერთმანეთის პატარა-პატარა ნაკლოვანებების გამოძებნა და გამოშეუყრება.
12827. რა არის ეს ცხოვრება?! როდესაც შენმა ნაღვაწმა თავი უნდა წამოყოს და წარმოგაჩინოს, მაშინ იწყებ სამარეში ჩასვლას და იმის, რაც შენ უნდა მოგეყვა, ჯერ ნაშიერები მოიძიან, შემდეგ – ხალხი, ბოლოს კი შენი გვარი იმდენად გაამყდება, რომ უკვე არავის დაინტერესებს შენი ჯიმი და ჯილაგი.
12828. ცდას, შენი ცხოვრება ნაადრევად უკეთესი გახადო, ყოველთვის იმ გზით არ მიყავხარ, როგორც წარმოგვედგინა.
12829. ცხოვრება გამზადებული და გამოზომილი უნდა გვქონდეს, რომ ის გონიერად და ტკბილად გავატაროთ.
12830. ცხოვრებაში გზის არჩევა ჩვენი ბედის შესაძლებლობებსა და ჩვენს ხუმტურებზე დამოკიდებული.
12831. ცხოვრებაში იმას უმართლებს, ვისაც მამაშეციერი გონიერების დროულად დამუხრუჭების უნარიტაც დააჯილდოვებს.
12832. პატოსანი, წყნარი და უფერული ცხოვრება ყველაზე დასაფასებელი და სასახელო, განვლილი წლებია ადამიანისათვის, რომელსაც შეიძლება ცხოვრების დაისზე მოხვდეს.

12833. ცხოვრება სიჩქარის სადავეების ხელში ჩაგდებისთვის ბრძოლაა, რომელიც ხშირად უდროოდ დროს, დამუხრატულებით მთავრდება.
12834. ყველაფერს წინასწარ ვგეგმავთ, მაგრამ მისი შედეგები არ გვაოცებს და ეს არის ჩვენი ცხოვრების აქილეუსის ქუსლი.
12835. ცხოვრების მათემატიკა ალგებრის უფერტურაა, რომლის გონიერ აღქმას გეომეტრიის ცოდნა და ტრიგონომეტრიის ჩარევა ჭირდება, ამის შემდგომ შეიძლება ჩახვედით თუ რისთვის ხართ მოვლენილი ამქვეყნად და რამდენი ცოდნის შეძენა და გარჯა გჭირდებათ.
12836. ცხოვრება თავისებური ჩხირკედალაობაა, ოღონდ ვინ რას და როგორ გამოთხრის.
12837. ცხოვრება გაცილებით უფრო მდიდარი და საოცარია, ვიდრე ეს ჩვენს გონებას და ფანტაზიას წარმოუდგენია.
12838. სიჩერჩეტე და სიბრძნე სხვადასხვა პოლუსზე დგანან, მაგრამ ერთმანეთთან მაინც მეგობრობენ, რადგან ადამიანს დანაშაულებრივი ხუმტურების გახსენების გარეშე ცხოვრება უჭირს.
12839. გიყვარდეს, ეს არის ცხოვრების აზრი კვადრატში, უყვარდეს – კუმში, ხოლო ურთიერთ – თავდავიწყებული სიყვარული სიცოცხლის ბინომია და მისი ტოლობა დროა, რომელსაც ერთმანეთთან შერწყმა და გაფრთხილება ჰქვია.
12840. ყველა ჩვენგანი თავს ან მეფედ უნდა გრძნობდეს ან დედოფლად ან უკიდურეს შემთხვევაში, მათ მრჩევლად, მაშინ აეწყობა ცხოვრება და შენც მის სწორ ბილიკს დაადგები.
12841. უნდა ვეცადოთ სიცოცხლე ნაკლები შეცდომებით განვვლოთ, მაგრამ ცხოვრება გამოგვივა უინტერესო და ზადიანი.
12842. ზოგს კარიერის დასასრული აწუხებს, ზოგს კი – ცხოვრების, მიუხედავად იმისა, რომ საძირე ორივეს ერთი აქვს.
12843. სულის გამონათება და ცხოვრების გამოცდილება უნდა გადავცეთ მომავალ თაობებს, თორემ ჭკუა და შემართება მათ წინაპრებზე მეტი ყოველთვის ექნებათ.
12844. ბოლოს ირკვევა, რომ ყველაზე უკეთ იქ ცხოვრობდით, სადაც ადრე ვიმყოფებოდით, მაგრამ სამწუხაროდ, ახალგაზრდობას არავინ დაგვიბრუნებს, უიმი-სოდ კი ცხოვრება ყველგან ჯიქია.
12845. ბევრს ვწვალობთ, ვმამაძაღლობთ, მაგრამ ჩალიჩს ზღვარს ვერ ვუღებთ, რადგან კარგი ცხოვრებისკენ მისწრაფება გვაქვს, მაგრამ რა არის რეალურად კარგი, ჩვენთვის უცნობი და მიუწვდომელია.
12846. ცხოვრება გონების აფორიაქება, სხეულის წრთობა და მის ლაბირინთებში ძრომილით მიღებული სიამოვნებაა.
12847. არის ცხოვრება, არის მოლოდინი, ორივე თავისებურად საინტერესო და საკაეფოა, ოღონდ გააჩნია ასაკს, დროს, ინდივიდუალს.
12848. ყველანი ერთხელ ვცხოვრობთ ამ პლანეტაზე, მაგრამ სისულელეს ჩვენი ჭკუ-ით, გემოვნებით და სიამოვნებისთვის ჩავდივართ.

12849. სოციალური ღღრობაა, შენს მონარჩენს რომ ჰყრი, მამინ, როდესაც სხვას სარჩო უჭირს, მაგრამ ამის შეგრძნებას ცხოვრების ორომტრიალში ყოფნა უნდა და არა პასიურად ცხოვრება.
12850. ერთის შეხედვით რა არის 60 წელი, მეორე მხრივ კი მთელი ეპოქა სიცოცხლის ნეტარებისა, თავისი ამოღმართებით, სწორ გზაზე გავლით და ისევ თავდაღმართში დამშვეული განუხორციელებელი ოცნებებით, ცხოვრების გამოცდილებით და გარდასული სიყვარულით.
12851. ნებისყოფას, ძალას, ოპტიმიზმს, უმაღლური ცხოვრება გვართმევს და გვაძაბუნებს, მაგრამ საზოგადოების განვითარება მაინც სწორი გზიდან არ უხვევს, რადგან ამის უფლებას ქვევით განვითარების პროგრესი არ იძლევა და ზევით — მამაზეციერი.
12852. მიუხედავად იმისა, რომ 2X2 და „პერპენდუმ მობილე“ რევიზიას არ ექვემდებარება, მათ სხვადასხვა ტვინები მოსვენებას არ აძლევენ და ალბათ, ცხოვრების არსიც ამ უცნაური დაუჭერებლობის ძალადობაშია.
12853. სიცოცხლეს ხეირიანი ცხოვრება და ხელის განძრევა სჭირდება და არა — თავისმართლება და ალიბის ძებნა.
12854. თუ სიმღერიდან დაწყებული, ხატვით დამთავრებული, ცოტ-ცოტა იცით და შინაგანად რალაც გაწვალებით, თქვენი ცხოვრების გასავლელი გზა ხელოვნების აღმართისკენაა მიმართული, მაგრამ ამ გოლგოთაზე ფეხის შედგმის შებედეა არა მარტო შენს სურვილზე, არამედ განგების ნებზეც უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, როგორც მუხების მსახური, დაიჩაგრები.
12855. იმისათვის, რომ შენი ოცნება აისრულო, ადრე უნდა გაიღვიძო და ცხოვრებას საღი თვალი, ხშირ-ხშირად უნდა შეავლო.
12856. გაჭირვება ყველა კედელს გაანგრევს, ძალა ყველა აღმართს გადახნავს, სიყვარული ყველა ოცნებას აისრულებს, ყოველ შემთხვევაში, ეს თუ ასე არ არის, მაინც ასე უნდა ვიწამოთ თუ გვინდა ცხოვრებას მეტი ემზი, პეწი და აზრი შევმატოთ.
12857. ცხოვრება ზოგჯერ ძალზე აუტანელი გვეჩვენება, მაგრამ უნდა მოვითმინოთ, რადგან არც თუ ისე ბევრი დრო რჩება იმქვეყნად გადასასახლებლად და დასასვენებლად.
12858. სისულელის, უგუნურების, სიბრიყვის ჩადენის სურვილი და ახირება, უცნაურობა ჩვენს ცხოვრებას აზრს მატებს და კაცობრიობის მრწამსს ანვითარებს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ჭაობის დამყაყებელი სუნი დაგვახრჩობდა.
12859. ჩენჩოს დღესასწაული, თაფლობის თვე, დაწყვილებას მალე ჩამოშორდება და ცხოვრება ისეთივე უღიმღამო რჩება როგორც სინამდვილეშია, ალბათ, ამიტომაა, რომ ზოგიერთი რამდენჯერმე ქორწინდება ან ცუღლუტობს, რათა ზოგჯერ ცხოვრება გაიხალისოს.
12860. ძალზე ბევრ სისულელეს ჩავდივართ ცხოვრების მანძილზე, მაგრამ უკეთესი მოსაგონარი და გასახსენებელი ჩვენ არაფერი გვრჩება.

12861. ცხოვრება მაინც საჩუქრებისთვის ბრძოლაა და არა ჩვენი ვირეშმაცობის შედეგი.
12862. არ ეშინია იმას, ვინც ვერაფერს ხედავს, იგებს, შეისმენს და არც სურს გარემოს ქართვეილებს ჩასწვდეს, მანამ სანამ ცხოვრება ცხვირში არ ამოარტყამს და თავის ადგილზე არ მოსვამს.
12863. სიბრძნეა ბედნიერება და არა სიმდიდრესთან თამაში, რადგან პირველმა უკეთ რომ იცხოვროს, თავის მოთხოვნებს ზღუდავს, მეორეს კი სიმდიდრესთან ერთად მოთხოვნილებები ეზრდება და საბოლოოდ სიცოცხლეს ამ უაზრო კაიფის გასწორებას ანაცვალავს.
12864. ცხოვრებას, რაც უფრო სწრაფად მიდის, მით უფრო ნელა მივყვებით, რადგანაც ადამიანსაც დოღის ცხენით გარკვეულ სიჩქარეზე ზევით ჯირითი არ შეუძლია.
12865. სიცოცხლის რაობა, თავქარიანობის გარეშე, ბევრ გასახსენებელს დაკარგავდა და ცხოვრების განვლა უფერული ჩაჩით მოგვიხდებოდა.
12866. ცხოვრების ბოლოს ყველაზე ძნელია იმის შეცნობა, რომ სხვა რამ აკეთე და უღალატე მთელი შენი ცხოვრების საქმეს.
12867. ბოლოს ხვდებით, რომ ცხოვრებამ უამრავი საშუალება მოგცათ პიროვნება გამხდარიყავით, მაგრამ ვერ გამოიყენეთ თქვენი სიზარმაცის და გაუბედაობის გამო.
12868. ბედნიერ დასასრულზე ფიქრი უფრო ფილოსოფიური ცდუნებაა, ვიდრე სულიერი დავადების ნიშნები, რადგან ცხოვრებას, სხვადასვა მონაკვეთზე, თავისი სიხარული, გაწბილება მოაქვს და აქ მედიცინა არაფერმუშაობს.
12869. ზოგჯერ სახელის წარმოსაჩენად ერთი ბედნიერი გაეღვება შენი ცხოვრების საწყისიც და ბოლოც.
12870. ყურადღების სინონიმი მადლიერება უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყოველგვარი ადამიანური ღირებულება ფასს და ხეირს დაკარგავს და ცხოვრებაც გაჭირდება.
12871. ცხოვრება ყველაზე მეტად იქ არის გაძნელებული, სადაც სიჩუმე სუფევს და თავსმოხვეული, უალტერნატივო ტრადიციებია გამეფებული.
12872. ყოველგვარი ცოდნა იმ პიროვნებას უნდა ვანდოთ, ვისი ფსიქიკაც ამისთვის მზად არის და ცხოვრებამიც რაღაც უნახავს.
12873. მონაა ის, ვისაც ცხოვრება არჩევანის უფლებასაც არ უტოვებს და სული გაფრენის წინააღმდეგია.
12874. ყველა ჩვენგანი თავისი ნიჭის ჯარისკაცია და ცხოვრება იმისდამხედვით აფასებს, თუ რამდენად შესძლო მან ამ ნიჭის რეალიზაცია, ხოლო დანარჩენი ყოველი თვალის ახვევა, რათა სხვა ჩვენით აღფრთოვანდეს და შემუშრდეს.
12875. მიუხედავად იმისა, რომ მომდევნო თაობებს ტექნიკური პროგრესის ტემპი გაცილებით მაღალი ექნებათ, მათი ქცევა, მოდა, გართობა პირველყოფილი ადამიანის ცხოვრების წესს დაემსგავსება და თავისუფლების უგონო გაფეტქმებით თავისი დეგრადირების პერსპექტივას ვერც კი იგრძნობენ.

12876. გაკვირვება შეიძლება პატიოსნებამაც გამოიწვიოს და უსინდისობამაც, მაგრამ ამ უკანასკნელის გადამკიდვე, გაიძულებს კიდევ ერთხელ რეალურად თვალი შეავლო ცხოვრების კანონებს.
12877. მომდევნო თაობა დიდი სიამოვნებით უნდა სვამდეს წინა თაობის სადღეგრძელოს, რადგან მათმა გამოცდილებამ მოუტანა ახალ თაობებს ტექნიკური პროგრესი და მატერიალური კეთილდღეობა და ვირემშაკული ცხოვრების ხედვა, წესი.
12878. ტექნოკრატია ცხოვრების წინ სვლის წარმმართველია კულტურის, დეგრადირების ხარჯზე.
12879. მოდა ძველი შეხედულებების, იდეალების შესანჯღრევად ცხოვრების დიდებული დანამატია, მაგრამ მინც თავისი საუკუნის, დროის გადასახედიდან.
12880. სამართლიანად დაგეგმილი ცხოვრება ეტყობა უფრო მოსაწყენს გახდიდა ადამიანთა რაობას, ეს კი უფრო მეტი უსამართლობა იქნებოდა ადამიანთა მოდგმის წინაშე, რადგან იმედის ლატარეა ჩვენი ცნობიერებიდან გაქრებოდა.
12881. განუმეორებლებისგან განსხვავებით შეუცვლელები არ არსებობენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ცხოვრება გართულდებოდა, საზოგადოება ყისმათს დაკარგავდა.
12882. გადამეტებული სიამაყე მაშინ გვაწუხებს, სანამ ის შეცდომები არ დაგვიშვია, რომელიც ცხოვრების რიგი კანონზომიერების მიხედვით დიდი ხანია უნდა დაგვეშვა.
12883. ცხოვრება რომ გავიადვილოთ, თავი ისეთი უნდა გვიყვარდეს როგორცა ვართ და თან უნდა შევუძახოთ, რომ ყოფა თანდათან ეწყობა, სრულყოფილი და სასიამოვნო ხდება.
12884. ცხოვრება დიდი გაფხორვაა და ის გვაიძულებს ვიმზიარულოთ თუ მოვდუნდეთ, რადგან ვის რა დასჭირდება, სად გაუმართლებს არავინ უწყის.
12885. ცოდვის ჩადენის გარეშე ცხოვრების განვლა ძნელია, მაგრამ არც მის გარეშე ყოფას აქვს ღაზათი და აზრი.
12886. წესიერებას, უწყისობასთან შედარებით მსუყე ცხოვრება უჭირს, მაგრამ ყველა თავს პატიოსნებაზე დებს და უწყისობის გახშიანება სწყინთ.
12887. ცხოვრება, ეტყობა, ერთთავად მუდმივი ხუმრობაა, რომელსაც უნდა გაუგოთ და მხარი აუბათ, რადგან მხოლოდ დამწუხრებით სიცოცხლე არ გამოვა.
12888. ემოციური პარტნიორი, მართალია, ცხოვრებას გვირთულებს, მაგრამ სიცოცხლეს გვიხალისებს, ალგვაფრთოვანებს, იმნაირი საქმის საკეთებლად განვაწყობს.
12889. პირმშო რომ ცხოვრების მდგმურად არ იქცეს, აღზრდა-შზრუნველობის კრედიტი არ უნდა მოვაკლოთ, რაც შეეხება დასჯას და განსჯას, ყოველთვის მოესწრება. მას ან ცხოვრება მოუწყობს ან განგება.
12890. თანამედროვე განვითარების შედეგის მფლობელები იმ ძველ ადამიანებად რჩებიან, რაც მათ დღევანდლობას და ცხოვრების დონეს არ ეკადრება.
12891. ცხოვრება მისი რაციონალური გამოყენებაა, მაგრამ დანიშნულების მიხედვით მას არავინ იყენებს, რადგან მაშინ სიცოცხლე არ შესდგებოდა.

12892. ცხოვრება, მცდელობა იმ ცოდვების მონანიებისა, რომელთა ჩადენას ვერცერთი ჩვენგანი ვერ აცდებდა.
12893. ცხოვრების აზრი, ალბათ, ისევ სიცოცხლის გახანგრძლივებაში და ყოფის შენს ჭკუაზედ მორგებაშია.
12894. როდესაც ქალწილების საუბარს მოუსმენ და მათ კაპრიზში გარკვევას შეეცდები, გაცემული რჩები, ვის ვუკავშირებთ ჩვენს ცხოვრებას და ვისზე ვქორწინდებით, მაგრამ გვაშვილებს იმის შეცნობა, რომ ჩვენი დედები თავის დროზე ასეთივე თავქარიანები და ქარაფშუტები იყვნენ.
12895. ცხოვრებას მაშინ იწყებ, როდესაც სხვას სულში არ უძვრები, მაგრამ მის ინტიმურ სივრცეს და მსოფლმხედველობას უნებლიედ არღვევ.
12896. მხოლოდ ქალის და შენი კაპრიზის დასაკმაყოფილებლად ცხოვრებას, საბოლოოდ, სულის გაქურდვამდე მივყავართ.
12897. ცხოვრება გვბეზრდება, გულს გვირევს თუ მის მადლს ვერ შევიცნობთ, რუდუნობა გამეფებული და შენს ხასიათს ვერ მოარგებ.
12898. უხიაგ ქვეყანაში სიცოცხლე შეიძლება, მაგრამ ცხოვრება შეუძლებელია, რადგან ურთიერთმოსმენის და გაგების უნარი დაკარგულია.
12899. ბედნიერების შეცნობა არც ასე ადვილია, ის ხან ჩვენს მხარეს დადგება, ხან – გვიგანებს და ეს არის ჩვენი ცხოვრებაც და ალბათ, მისი დასასრულიც.
12900. არის სიამოვნებისკენ სწრაფვა, არის რეალობა, არის შესაძლებლობა, არის მიღებული ცხოვრების საყოველთაო წესი, რომელთა შერწყმა სიცოცხლესაც ალბლებს და აადვილებს.
12901. ცხოვრების ტვირთი ყველას სხვადასხვა გვამევს, მაგრამ უკეთესი ცხოვრებისკენ მისწრაფება იმასთან შედარებით, რაც გავგაჩნია, ყველას ერთი გვაქვს.
12902. ამაღლებული იდეები, უგუნური ქცევებისგან დაზღვეული არ არის და ამ მდგომარეობიდან გამოსავლის მცდელობა ცხოვრების ემხთან და მადლთან არის კავშირში.
12903. ყველა წყვილი ერთნაირია, იმათ გარდა, ვინც შეყვარებულია და ჯერ-ჯერობით სხვანაირად ცხოვრება ვერ წარმოუდგენია, სანამ სიყვარული მოწონებით არ განელდება, ცხოვრება არ დააწევა, ხვადობის სურვილი არ გაუჩნდება და ცხოვრებით ტკბობა სხვა განზომილებებით არ შეიცვლება.
12904. არ შეიძლება! მაგრამ თავის რისკით გადამოწმება მიანც ღირს, რადგან შენი ცხოვრება ასაკის გადასახედიდან უნდა გიღირდეს.
12905. თავსმოხვეული სიძნელეების გარეშე არც მეგობრები გვეყოლებოდა და არც მტრები, ვერც ანობლებს შევიცნობდით და ვერ მოტმანნილ კეთილისმდომებს და ცხოვრების მადლის და ყადრის გარკვევაც გავგიჭირდებოდა.
12906. როგორც კი ცხოვრების ავ-კარგის გაგებას დაიწყებ, ყოველივე წმინდაზე ჭუჭყის შემწნევას იწყებ და მისი გაწმენდის სურვილიც თანადთან გეკარგება, რადგან შენ უკვე აღარავინ არ გწამს და გჯერა.
12907. ცხოვრების თალმუდი (დრომოჭმული აღქმა) მიიღე, მოუსმინე, მიუტყვევ, გაუღიმე, მესთავაზე, დაუყვავე, ეს ყველა ჩვენგანის შეგნებაში უნდა ბუდობდეს და

რჩევა – დახმარებისთვის მოსულ მოყვას კამათელივით უნდა გაუგორო და მოეფერო.

12908. სიცოცხლესა და ცხოვრებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ახალგაზრდობას, სილამაშეს, ტალანტს ეტრფის, ხოლო მეორე – გამოცდილებას, ფულს, შედეგს ანიჭებს უპირატესობას.
12909. ცხოვრების ზრია თავად იყოს სიყვარულის ტრფიალი და არა მისი მემატიანე.
12910. ცხოვრება დიდი ბედნიერებად მოგვეჩვენება, თუ მას ცოტათი აგდებულად შევხედავთ.
12911. ცხოვრების გადამეტებული ჯანსაღი წესი ვნებს ადამიანის ჯანმრთელობას და მის რაობას, რადგან გონიერებიდან გონიერი გადახვევაა ჩვენი ყოფიერების და სიცოცხლისუნარიანობის გარანტი.
12912. არ არსებობს პატარა და დიდი კარიერა, რადგან მისკენ ლტოლვა, შესაძლებლობების გათვალისწინებით, ცხოვრების წესად იქცევა.
12913. ცხოვრება თავისებური სახალისო თამაშია, მაგრამ მარიონეტის როლს ვინ შეასრულებს, ეს შემთხვევის და ბედის საქმეა.
12914. ცხოვრება შედგება რამდენიმე გაელვებისაგან, რომელიც ზოგისთვის ძალზე ცოტაა, ზოგისთვის კი მთელი სიცოცხლის ლოდინია, მონატრებაა და ბევრიცაა.
12915. დროის შესაბამისად ერთი სიძნელე მეორეს ცვლის. ამას ყოველთვის ცხოვრების კანონზომიერება ერქვა და არა – მიუღებელი ყოფიერება და ცუდად მოსაგონარი გაჭირვება.
12916. ცხოვრებაში ყველას ჩვენი პლუს-მინუსები გვაქვს, რომლის ბალანსი ჩვენი იმქვეყნად გადასახლებით მთავრდება.
12917. ასაკი განვლილი ცხოვრების სათუო ანალიზია, რადგან ის უკანსვლას და ძველის გამოსწორებას არ ექვემდებარება.
12918. ცხოვრება თავის გამოცდილ აფორიზმებს გვთავაზობს, სიცოცხლე თავად აფორისტობს და ამ გონიერებათა ორომტრიალში დრო გადის და თან ჩვენი წუთისოფელიც მიჰყვება.
12919. საკუთრივი ცხოვრებისეული აჩემებული პრინციპია, რომ გვაწბილებს და ხშირად ჩვენგან დაღვინებას მოითხოვს.
12920. ზოგჯერ მინიშნება უკეთესი მასწავლებელია, ვიდრე ყოველდღიური ცხოვრების ნორმების სწავლება და გამოცდილების გაზიარება.
12921. ცხოვრება ის თამაშია, სადაც განუზრელად მოგებული მომდევნო თაობა რჩება და ყოველივე მის კეთილდღეობას ეწირება, გვინდა ეს ჩვენ თუ არა.
12922. ცხოვრების გამოწვევას მდებრი უფრო მხნედ ხვდება, ვიდრე მამრი. ეს ბუნების კანონზომიერების შედეგია და არა – პროცესი.
12923. ცხოვრების ერთ მხარეს გაუტანლობა, ანგარება, ვერაგობა დევს, მეორე მხარე სიყვარულს, გულმოწყალებას, ნდობას აქვს დაკავებული. აქ მთავარია დოზების შერჩევა, რომელიც ცოდნას, გამოცდილებას მოითხოვს, რათა შენთვის განკუთვნილი ცხოვრების კოქტიელი შენს გემოზე შესვა და ისიამოვნო.

12924. ორმაგი ცოდვაა მოულოდნელად დაბადება და უზარო სიკვდილი. სამმაგი სისულელეა მხოლოდ ფულისთვის ზრუნვა, მოვალეობის გულისთვის ოჯახის შექმნა, იმქვეყნად გადაბარგების შიში, რადგან ამქვეყნად მოსვლის მიზანია ისეთ საქმიანობას დაეფუძლო, რომელიც შენს არსებობას ფრთებს გამოასხამს, გასიამოვნებს. მაგრამ ყოველივე ამას ცხოვრების დაისზე ვხვდებით, როცა ყველაფერი დავიანებულა.
12925. ძალზე ცოტაა ისეთი მიზეზი, რისთვისაც ცხოვრება ღირდეს, მაგრამ ეს ცოტა იმდენად მნიშვნელოვანია, რომ გვაიძულებს ვიცოცხლოთ, ვიცხოვროთ და ნაშინიერიც ვამრავლოთ.
12926. ბედნიერება თავისებური პოლიტიკური ქიმერაა, რომელიც ხშირად, უსამართლოდ, სპირალივით გრესს შენს ბედს, რათა შემდგომ ცხოვრების თავიდან დაწყების და გამართლების შანსი გაუჩინდეს.
12927. ძნელია ცხოვრებისგან დაუშინებელ იდიოტებს, რომლებსაც ცხოვრების აუგი არ უნახავთ და არც დიქტატურის მათრახი უგემიათ, ურჩიოთ, ხშირად უყურონ ვარსკვლავებით მოჭედილ ცას, ბრბოს არ აყენენ, ცხოვრებას არ დანებდნენ, იწამონ ბუნების მარადისობა და პატივი სცენ მის კანონებს, არ გამოეკიდონ წარმავალ ღირებულებებს, რადგან ჩვენ ხომ მარტო სხეულით არ ვცხოვრობთ ამქვეყნად, სული კი უკვდავია.
12928. იცხოვრო შენთვის - აზრი არა აქვს, ოჯახისთვის - დიდ ყურადღებას და პასუხისმგებლობას მოითხოვს, მეგობრებისთვის ცხოვრება ძალიან შრომატევადია და დიდი ენერჯის ხარჯვაა, მაგრამ ვინც უზრუნველ ცხოვრებას ახერხებს, მას ჭკუის საჭყლეტ საკითხებზე ფიქრი არ აწუხებს.
12929. სჯობს მეუღლესთან და მთავრობასთან გაყრას მოერიდო, თორემ პირველი ეცდება შენი ცული მხარეების გამოშეურებას, ხოლო მეორის მზაკვრობა ყველაფრისადმი ნდობას და ცხოვრების ხალისს დაგიარგავს.
12930. დღევანდელი ჰუმანიზმით ცხოვრება არ გამოგვადგება, პლანეტა გადატვირთულია მოსახლეობით, მისი გაავებული მოთხოვნილებებით და ღარიბი ადამიანებით, რომლებსაც საკუთარ თავზე ყოველდღიური ზრუნვით წარმოდგენა არა აქვთ, რისთვის მოეკლინენ ამ ქვეყანას.
12931. ხანდახან ინტერესები გვაიძულებს ჭკუანაღრძობნი ვიყოთ გარემოთათვის და ეს დიდი გონიერებაა, რათა მოწინააღმდეგემ არ იკადროს ის, რის კადრების სურვილიც აქვს.
12932. დიდ მიღწევებს სათანადო ჯანმრთელობა და სიამოვნება არასდროს მოაქვს, მაგრამ შენთვის მონიჭებული ცხოვრება უიმისოდაც გაცდენილი გეჩვენება.
12933. ცხოვრება თავისებური შოლა და როდესაც დრო, სწამება, გამოგიჩნდებათ, უნდა ეცადოთ ეს გართობა თავს მოუწყოთ, სხვაც ასიამოვნოთ და შეიძლება თქვენი სახელის წარმოჩენასაც ხელი გამოჰკრათ.
12934. თუ შენს ემოციებს, მისწრაფებას მალავ და არავის უმხელ, იმედია, იმქვეყნადაც არ გასცემ შენი გძნობების საიდუმლოს და სამოთხეშიც მოხვდები, რადგან ფაქტი შენი მხილებისა არავის ექნება, ასევეა ცხოვრებაშიც, მაგრამ ეს ცხოვრება არ არის.

12935. გაჭირვება არ იძლევა უფლებას, რომ ღარიბი პატიოსანი დარჩეს, ის თანდთან იბოდმება ცხოვრებაზე და თუ რაიმე საკბილო ჩაუვარდა, მის კეთილმდღოზზე დაგროვილ ბოღმას გაღმონთხევს.
12936. მოთმინებას და იმედს, რომელიც ზოგჯერ იღბლით არის შემაგრებული, ცხოვრება ეწოდება.
12937. ცხოვრების სტიმული მოპოვება და არა ჩუქება, რომელსაც არც ვაფასებთ და ვაღამდე მობეზრება იცის.
12938. ცხოვრების ფილოსოფია ძალზე პირადულია და აზრების გათამამებებში არც სხვა უნდა ჩაიყენო წიღში და არც შენ უნდა ჩაუჯდე.
12939. ცხოვრებამ, ბუნებამ, განგებამ, თავისებურად დაგვცინა და დაგვაჯიღღოვა კიდეც: შენ უხიაგი ქვეყნის შვილი გაგხადა, მაგრამ მანსიც მოგცა, მას ემსახურო, ჭაობიდან ამოათრიო და სახელი უკვდავეყო.
12940. ცხოვრება ნაადრევად მაშინ ჩაგვაფიქრებს, როდესაც ვერაფერს ვიგებთ, რადგან ყოველივე დროულად ჭიღღოვდება და უკვალოდ არაფერი იკარგება.
12941. ცხოველები მათზე გულუბრყვილოდ შეყვარებულ პატრონებზე ბატონობენ და იციან, რომლისთვისაა საკმარისი პატარა წამლიქენელება და ლამის თავდაყირა დაღენენ მათ საამებლად.
12942. ცხოვრება თავისებურად არსებობის ხერხია, სადაც ერთს თითქმის ყველაფერის ნება აქვს, მეორეს თითქმის არაფრის და ეს პრაქტიკულად სახელმწიფოს ჩამოყალიბების საწინდარია, თეორიული დემაგოგისგან განსხვავებით, სადაც ყველაფერი თანასწორუფლებიანობაზე და სამართლიანობაზე უნდა იყოს აგებული.
12943. ცხოვრების ამ გადასახედიდან შენი განვლილი გზა გაკვირვებს, ამდენის გაკეთება როგორ მოვახერხეო, მაგრამ გავიწყდება ის დაუოკებელი ენერგია, პირადი ინტერესების უფუღველყოფა და საქმისადმი იმ რქებით მიწოლა, რომელშიც ჭკუა გეგულებოდა, უკან მოხედვის უფლებას არ გაძღვედა და წინ წაწევისკენ გიბიძგებდა.
12944. რეალური ცხოვრებიდან გაქცევის ყველა თავისებურად ახერხებს, მაგრამ შედეგი აქვს ერთი და ისიც სავალალო.
12945. ცხოვრება თავისებური ბრძოლაა და როდესაც ამის სურვილი გეკარგება, მაშინ იწყება გარდაცვალება.
12946. მომაკვდავსაც პრობლემა დროსთან და იმ წუთიერ მოგონებასთან გაქვს, რომელსაც შენი გარბენილი ცხოვრება ქვია.
12947. ჩვენ ამ ცხოვრების გორაკის ცოცხალი ბებრები ვართ და ბორცვის რომელ მხარეს მოგვიხდება წუთისოფლის განვლა, ამას უკვე მნიშვნელობა არ აქვს.
12948. რატომღაც ეს ცხოვრება დიღეტანტურ ჭეშმარიტებას არ ემთხვევა: ერთი გინდა გააკეთო, შიშით მეორის გამოსვლას ეღოდები და ფაქტიურად კი ისეთი მესამე გამოტყვრება, რომელიც აზრადაც არ მოგსვლია.
12949. ცხოვრება რამდენიმე დასამახსოვრებელი ამბორია, ქალია, პურ-მარილია, შვილებია, შვილიშვილებია და ერთი დაუმახსოვრებელი გამოსათხოვარი კოცნა.
12950. ცხოვრებით მაშინ ხარობ, როდესაც დროის ყადრი არ იცი, ხოლო როდესაც მის დაფასებას ისწავლი, მაშინ იწყებ ცხოვრებით ტკბობას.

12951. შეცნობადი ცხოვრების კანონები ხანდახან ისეთ ორომტრიალში გაგზავნეს, რომ მისი დამთავრების შემდეგაც ვერ ხვდები, რაში დასჭირდა ღმერთს შენთვის ასეთი ყურის აწევა.
12952. ცხოვრებას თავისი თამაშის წესები აქვს, რომლის ნორმატივების ცოდნა ყველასთვის სასურველია, ხოლო მისი მინიმუმის ჩაბარება – აუცილებელი.
12953. ცხოვრება, ალბათ, მცირე ოპტიმიზმია და დიდი პესიმიზმი, ყოველდღიური გაურკვეველი და მოსაწყენი აწმყოთი.
12954. ცხოვრების ბედნიერი დაბოლოება მედიცინის კაპრიზი და დამსახურება კი არ არის, არამედ ცხოვრების ფილოსოფიური ხედვაცაა, რომელსაც გამართლება თავის დოზით უნდა დაჰყვეს.
12955. ყველაფრის მოყირკება გონიერებას ფილოსოფოსობისკენ უბიძგებს და დიდ პიროვნებად აყალიბებს.
12956. უსულობა, უფულობა, რაციონალური იდეის უფულებელყოფა, მეტი არაყი, საწვავის უკმარობა, კრიმინალური მთავრობა, მომავლის ხაყისფერი იმედი, წმინდა სულიერი საწყისების გაქრობა. ასეთ გარემოში, ერთი შეხედვით, ცხოვრება შეუძლებელი უნდა იყოს, მაგარამ როგორც პრაქტიკა გვიჩვენებს, ბევრისთვის შესაძლებელიც არის და საინტერესოც.
12957. ცხოვრება რომ თავიდან დაიწყო, ძველი მთლიანად უნდა მოისროლო, საცხოვრებელიც შეიცვალო, თოთო ბავშვს დაემსგავსო და შენი გამოცდილებით თავი თავად აღზარდო. აი, მაშინ გამოხვალ პიროვნებაც და მამულიწმილიც, თუ შემართება გეყოფა.
12958. ცხოვრება ვარდისფერი რომ არ მოგვეჩვენოს, ჯერ საკუთარი ბრჭყალების გამოჩენაა საჭირო, ამის შემდეგ შეიძლება ცხოვრების ფერებზე ფიქრი.
12959. ჩვენი ცხოვრება წამების გაეღვების შენაკრებია და ეს ჯამი თუ ერთ წუთს მაინც მიუახლოვდა, მაშინ ცხოვრება ტყუილად არ გაგვივლია.
12960. სიკეთე იმაში გამოიხატება, რომ ცუდი ჩვეებისგან თავი შევიკავოთ, რაც უნდა ცუდად ჟღერდეს ცხოვრება მის გარეშე.
12961. ამბობენ, ცხოვრებაში მთავარი შედეგიაო, მაგრამ არც საინტერესო მიმდინარე პროცესებში მონაწილეობაზე შეიძლება ხელის აღება, რადგან მისი გახსენება და ჩვენი მოხერხებულობის გამოძეურება ძალზე დიდ სიამოვნებას გვანიჭებს.
12962. ყველა ჩვენგანმა ღირსეულად უნდა ატაროს ცხოვრების ჯვარი, მაგრამ ცხოვრების მანძილზე ძნელი გასარკვევია, რა არის შენი და რაა სხვისი.
12963. ცხოვრებაში ჩვენი კარიერა მოკლეა, ამიტომ დროულად უნდა მოვიფიქროთ რაღაც საჩვენო, რათა არ მოგვეჩვენოს, რომ ჩვენი ჩვენს დროში არ ვცხოვრობთ.
12964. ჩუმი წინააღმდეგობა, შეტყვის დროს გვერდზე გადაგომა, შემდგომ შეტყვა და გამარჯვება, ეს არის ცხოვრების აზრი, მისი შედეგი.
12965. გარკვეული აღმადრენის, გაკვირვების მიუხედავად სამყაროსთან ურთიერთობა მაინც დანაღვლიანების საბაზს გვიქმნის, მიუხედავად იმისა, რომ ცხოვრება კომედიია, რაც უნდა სერიოზულობით და რთულად მიუდგეთ მას.

12966. ცხოვრებაში წარმატებას რომ მიადწიო, ხშირად განათლება—გამოცდილება-სთან ერთად თავხედობაც უნდა შეგეძლოს და ნამუხიდანაც მოშორებით უნდა დადგე.
12967. ჩვენი ცხოვრება უბრალო მოვლენებისგან შედგება და ყოველდღე ის უფრო და უფრო საინტერესო ხდება, განსაკუთრებით მაშინ, თუ ამ მოვლენების წინა რიგებში ვიმყოფებით, საბოლოო შედეგის მიუხედავად.
12968. ცხოვრება მაინც სიამოვნებაა, მიუხედავად იმისა, რომ შენს მიერ გაგორებული კამათლებიდან ყოველთვის შენთვის სასურველი ციფრი არ ჯდება, მაგრამ მასში ხანდახან გამორეული საჭირო წყვილი „დუშაშივით“ ცხოვრებას გიღამაზებს.
12969. ცხოვრება ისე მრავალფეროვნად და სასიამოვნოდ უნდა გავატაროთ, რომ აღარ გვანტერესებდეს ჩვენს ქელეხზე ვინ მოილხენს და რა დითირამებს მოგვაგებენ.
12970. ცხოვრება ყველას თავისებურ წყალქვეშა ქვებს გვიმზადებს, საკუთარი ხუმტურებით გვაჯილდოვებს და ამ ლაბირინთებში ჭის გაკვლევა, ამღვრული გონიერების კოქტილის დაჭამნიკება და საყვარელი საქმის არჩევა, ჩვენი მოვლენის გამართლებაა ამქვეყნად.
12971. აზროვნება სხვა ფილოსოფიისთვის იღვწის, ცხოვრება სხვას ამტკიცებს, მიუხედავად გონიერებისა და ჭკუანაღრძობი აზრებისა, ის იძულებულია ნაწილობრივ ცხოვრების გამოცდილებაც გაიზიაროს და ისე წარუდგეს საზოგადოებას.
12972. ცხოვრება სტრიპტიზს ჰგავს, ყველა ერთმანეთის სხეულის, სულის, საქმიანობის, წარსულის და ოჯახური ბატალიების გამომზეურების მცდელობაშია, რათა შემდგომ ეს სიტიტველე ყველამ თავის ჭკუაზე შემოსოს, წაიჭორავოს და თავისი დამოკიდებულების გამოხატვით ისიამოვნოს.
12973. ექსტრემალურ პირობებში მეგობრობა არ არსებობს, არსებობს მხოლოდ მოვალეობა, შესრულებული საქმე და ეს არის ცხოვრების ქრესტომათია.
12974. ცხოვრების აზრია შევეცადოთ ჩვენთვის განკუთვნილი ვარსკვლავის, ბედის, სიყვარულის დაჭერა-გამოჭერას.
12975. ცხოვრების აზრი ალბათ შემდეგშია: იწყებ გარკვევას თუ რა ხდება შენს ირგვლივ და ისევ ლაბირინთებიდან თავის დაღწევა გიხდება.
12976. ცხოვრება მოკლეა, მაგრამ მას კარგი შთამომავლობა, მათი ყურადღება და ჯერ კიდევ ჩვენი მათდამი საჭიროება გვიხანგრძლივებს.
12977. ასაკის მატებასთან ერთად შვილები სულიერად თანდათან გვშორდებიან და მათ ადგილს მათი ხორციელი ნაშვირი იკავებს. ეს არის ალბათ ცხოვრების ფილოსოფია, რომელიც გვამშვიდებს და შთამომავლობის მიმართ ნაკლებ პრეტენზიულს გვხდის.
12978. ცხოვრება აგებულია კაცობის სიმფონიაზე და ლალატის ოპერეტაზე, მიუხედავად იმისა, რომ პირველი ყველას მოსწონს, ხოლო მისი ბოლომდე გაგება ყველას ხვედრი არ არის.

12979. ცხოვრებას ძალიან ახლოდან არ უყუროთ, თორემ ბევრ სასიამოვნო მოგონებას და ცხოვრების კაიფს გაგიფუჭებთ.
12980. ცხოვრების ფასი თუ ძალიან მაღალია, მაშინ სულიერებისთვის ძალიან ცოტა რჩება და ისიც სხვის ჯინაზე და სხვის დასანახავად.
12981. ცხოვრება ისე მიმდინარეობს, რომ იქიდან ცოცხლად გამოსვლას ვერავინ ახერხებს.
12982. სახლის და სამსახურის გაყოფა არ ხერხდება, რადგან თუ ერთი სიტბოს და ერთფეროვნებიდან თავის დაღწევის საშუალებას გაძლევს, მეორე მისი მოპოვების და ცხოვრების მრავალფეროვნებაში გადავარდნის ხერხია.
12983. ცხოვრების სისწორეს ვერც დრო, ვერც ტრადიციები, ვერც კანონი ვერ განსაზღვრავს, რადგან ის ისტორიულად განსჯას არ ექვემდებარება.
12984. ცხოვრებას წშირად კანონზომიერი უკუღმართობანი ახასიათებს.
12985. ცხოვრება – გაქცევა-დაჭერობანას თამაშია და ბოლოს ირკვევა, თუ ვინ რას და როგორი წარმატებით თამაშობდა.
12986. ცხოვრების ფილოსოფია შემდეგნაირად: შენი შექმნილის წონა გაცილებით მძიმე უნდა იყოს საზოგადოების აზრზე, რადგანაც ეს აზრი ცვალებადია, ამასთან შენ უნდა გწამდეს შენი გაკეთებული საქმის აუცილებლობა, რადგანაც ყველა მიტქმამოტქმას ჟამი ჭამს, ხოლო შენი დანატოვარი რჩება.
12987. ცხოვრებაში კლოუნად მოვლენილი დაბადებულია მოწყენილობისთვის, რადგან მამაზეციერს ყოველივე განაწილებული და კანონიერი მოსწონს.
12988. ცხოვრება დაუმთავრებელი ომია, მტერ-მოყვარესთან შეხლა-შემოხლით, ოღონდ შებრძოლების გარეშე.
12989. ცხოვრების ვირემპაკობას ის უძლებს, ვისაც სხვისგან შეუმჩნეველი მაგარი შუბლი, შინაგანი ძალა და ჭორებგაუმტარი თავი აქვს.
12990. ამქვეყნად ყოველივე წარმავალია, გარდა ცხოვრების პრინციპებისა და წყვილების ერთმანეთის მიმართ ლტოლვის აუცილებლობისა.
12991. ზოგმა თავის მახსოვრობის სილალეს ერთი ლარიც არ უნდა რომ შესწიროს სანახაობებზე დასწრებით და წიგნის ყიდვით, ამ უგონო მომჭირნეობას კი ცხოვრების უინტერესობით ხსნის.
12992. ნაწილი ცხოვრობს, ნაწილი ცხოვრებას ითმენს, ნაწილი კი არსებობს და ყველა თავისებურად უკმაყოფილოა ცხოვრების.
12993. ცხოვრების გამოცდილების სტატისტიკა, სიყვარულს უგუნურებად მიიჩნევს. ამის უცოდინარი ახალგაზრდებისთვის ეს ცხოვრებაში თავისი გზის ძებნაა, გამოცდილებით აღჭურვაა. პირველი ჩამოყალიბებული საპენსიო მეცნიერებაა, მეორე ჭეშმარიტებას მოკლებულია, მაგრამ ძიების საშუალებას იძლევა, პირველი ჭადაგებს ოჯახის შექმნას, მოვალეობის და შეილების დახმარებით სიყვარულს. მეორე მორთმეულის და ნაჩუქარის წინააღმდეგია, მიუხედავად იმისა, რომ ცხოვრების დასაწყისში მათი შეხედულებების, აზრების კონსენსუსი გარანტირებულია.

ძროშიალა აზრები

12994. როდესაც მტაცებელს უყურებ როგორ ეფერება თავის ბოკვერებს და მათს შიშშილს როგორ განიცდის, უნებურად მათ მხარეს დგები, დაინახავ შვლის ნუკრს და დასაგლეჯად არ გემეტება. არა და, ბუნების ამ კანონზომიერების საწინააღმდეგო თეორიული შანსიც არ არსებობს, – ლომს ბალახის დიეტას ხომ ვერ შესთავაზებ. ასევეა, ვარდის კოკორის სილამაზით ტკბები, მაგრამ მდედრის გულის მოსაგებად მაინც ჭრი.
12995. გული ტვინისგან განსხვავებით ის ორგანოა, რომელიც გვაფიქრებინებს, რომ ჩვენზე ვინმე ფიქრობს ყოველგვარი გამორჩენის გარეშე.
12996. როდესაც წონის დაკლებას ვერაფრით ვახერხებთ, უნდა ვიამაყოთ მასით და რეკლამა გავუკეთოთ ჩვენს გარეგნობას, რათა ცხოვრება სასიამოვნო გვეჩვენოს.
12997. ამ პატარა საქართველოში ქარქაშში ორი ალესილი ხმალი არ ეტევა და ერთ-ერთის ნიჟმა სხვა ქვეყნის ქარქაშში უნდა ნახოს საბუდარი, წინააღმდეგ შემთხვევაში შურის გამო ორივე უქარქაშოდ რჩება და ერთმანეთის მიმართ საომრად არიან გამზადებული.
12998. „შემომხარჯა“, „შემოიბასმე ქნა“, „დანაპირები ვერ შეასრულა“ ... მიზანი კი ერთია, მოდავე მხარე წილში ჩაისვას და უთხრას: შენ რომ ფული არ გეცესებინა, მე ხომ ვალს არ დავიდებდიო, ან შენ რომ ასეთი მომხიბვლელი არ იყო, ხომ არ დავხარბდებოდიო, პირობა დროზე იმიტომ არ შევასრულე და ასე შემდეგ. ისეთ რალაცეებს შეთხზავს და ალიბს გააშანშალებს, გახარებული რჩები, რომ ამ კაცს საღ-სალამათს ხედავ, თორემ თუ არა მისი მოხერხებულობა, მისივე თქმით, ის დიდი ხნის დამარხული უნდა ყოფილიყო, და მისი საფლავის ძებნა რომ არ მოგიხდა, ამითაც კმაყოფილი რჩები.
12999. რუსი ხალხის უბედურება ის არის, რომ თავის ფასი არ იცის, ხოლო ქართველს თავზე დიდი წარმოდგენა აქვს. პირველს ამის შესახებ სხვა ერის ვირემშაკმა უნდა უთხრას, რომ გაიგოს. მეორეს მის მიერ გაღმერთებულმა საკუთარმა ვირემშაკმა. ამ პირშიშთქმელი თავხედის გამოჩენამდე კი ისინი თავიანთ გემოზე და ჭკუაზე არსებობენ.
13000. ეჭვიან ქმართან ქალს კეკლუცობის გამოჩენაც უჭირს და კაპრიზისაც.
13001. როდესაც ცოლთან მართალი არ ხარ და მოინანიებ, ეს გონიერების მომასწავებელია, მაგრამ, როდესაც მართალი ხარ და მაინც მოინანიებ, შენ ხარ ბრძენი ქმარი, ვინაიდან ქალთან კამათი – წყლის ნაყვია.
13002. კოცნისთვის არა მარტო სქელი ტუჩები და ენის სიგრძეა აუცილებელი ატრიბუტი, არამედ მთავარია მისი მიზანი, დანიშნულება, რადგან ის შეიძლება იყოს პოლიტიკური, დიპლომატიური, ადმინისტრაციული, ურთიერთპატივისცემის გამომხატველი, ეროტიკული.

13003. გენეტიკას, კოსმეტიკას, ცხოვრების წესს, ბუნების კანონებს მიეყვებათ დაჩა-
მიჩებამდე და ამას ვერავითარი ოპერაცია ვერ შევლის.
13004. სამყაროში ვაჟი მეტი იბადება, ვიდრე ქალი. მშვიდობიანობის შემთხვევაში
კი ქალი სანატრელ, საგოგმანო არსებად გადაიქცევა, რაც მას საკმაოდ გაათავებ-
დებს, ამიტომაც განგება სხვადასხვა ღონისძიებებს ეძებს მამრების შესამცირებ-
ლად და ამას მათივე ხელით აკეთებს.
13005. ზოგი გენიალური მხატვარი სიკვდილის შემდეგ თავის აუდიტორიას თავად
ქმნის, სხვადასხვა აუქციონებით, გამოცემებით და ხოტბის მიგებით და მისგან
დახატული ლამაზმანების ხარჯზე.
13006. სხვადასხვა ტალღების მქონე ტვინი, გული, სხეული, ინსტინქტი, გონიერება,
ლამაზი ქალის დანახვაზე ერთ სექსუალურ ტალღაზე გადადის და ამ ქალის
„მითვისების“ ცდამაია.
13007. ზოგიერთ კოვზს მუსიკალურ ინსტრუმენტად იმიტომ იყენებენ, რომ ამ
უკანასკნელს ყოველთვის არა აქვს “პროფილის” მიხედვით დატვირთვა, ამიტომ
მშვიერ კუჭს მუსიკა ავიწყებს კუჭის წრიალს.
13008. ვარჯიში, დაუწნოვა ყველას შეუძლია, ვისაც მონდომება ექნება, მაგრამ ჭკუ-
ის ვარჯიში, მისი ნაყოფის გამოყენება ყველას არ ძალუძს და არც ყველას ხვედ-
რია.
13009. ხრომოსომებით ბავშვი ჩაისახება, შემდგომ სექსისკენ მიდრეკილება იკვეთე-
ბა, მომავალში მისი ხარისხიც განისაზღვრება და სამყარო ამდენი დარეხვილი
ხალხის ბალასტიდან განთავისუფლდება, მაგრამ რამდენად არგებს ეს ჩარევა
კაცობრიობის განვითარებას, სხვა საქმეა.
13010. სულის და ხორცის გვრემის გამო სიტყვის თავისუფლებზე ფულის გადაცე-
ლა არ ღირს, მაგრამ გააჩნია საზოგადოებას და მისი ცხოვრების წესს.
13011. ყველაზე მეტად ანლოზლები გვღალატობენ საქმეში, ხოლო პოლიტიკაში მათი
ღალატი გარანტირებულია.
13012. ყველა თავისი ნებით არ მიდის ამ ქვეყნიდან, მას ხანდახან ეჭიმები და
შინაურებიც ეხმარებიან და მთავრობას გაუცემელი პენსიების შეტყაპუნების
საშუალება უჩნდება.
13013. ყველაფერს დრო და ჟამი განსაზღვრავს, თორემ ზოგიერთ წინა საუკუნის
დიქტატორთან დღეს მისალმებასაც არ ვიკადრებდით, მხოლოდ იმიტომ, რომ ის
დღეს ისტორიის მტვერია.
13014. ჭამა და მონღლება დიდი სიამის მომგვრელია, როდესაც მათი მოთმენა გიჭირს.
13015. ჭეშმარიტებისთვის დიდი ფული ცოტაა, რადგან ის მასთან ერთად ვერ ბა-
ლახობს, ხოლო სიყვარულისთვის ცოტაა კარგი მამაკაცი.
13016. არიან ნიჭიერი ჯიუტები, რომლებიც ყველა შენიშვნას იღებენ, მაგრამ
არცერთს არ ითვალისწინებენ, რადგან მათი შექმნილი სულიერად სხვისი იქნება.
13017. ბიუროკრატია, ეს ძალზე სიცოცხლისუნარიანი ტარაკანაა, რომლებიც რაც
უნდა აწამონ საუკუნეებმა, სხვადასხვა დიქტატორულმა რეჟიმმა, მაინც
ყველაფერს უძლებენ. თავიანთი ხერხელებიდან ძვრებიან და მამინვე გამრავლე-
ბას იწყებენ.

13018. სინდის უსინდისო კაცი ვერც სიზმარში აღიდგენს და ვერც სუფრასთან მოლხენის დროს, რადგან უსინდისონი იბადებიან და მათზე ვერავითარი სიყვითე გავლენას ვერ ახდენს.
13019. დათვზე ნადირობა იმითაც არის საინტერესო, რომ არავინ იცის საღამოს დათვის მწვადებით მონადირე ისიამოვნებს თუ დათვი ჩაიტკბარუნებს პირს მოძალადით.
13020. კომიქსების ხატვა სულის სიამოვნება და სიხარულია, ხოლო ვისაც ამ შეგრძნების უნარი და ფანტაზია აქვს, ის ჩუმ კაიფს განიცდის.
13021. ზოგი ისეთი “დამწვარია”, თავისთვის საკვებს რომ ყიდულობს, იმაზეც ნერვულობს, მაინც უნდა მოვიხელო და აქედან რა ხეირია?
13022. ავტოკატასტროფის შემდეგ, რა თქმა უნდა, თაბაშირი და საავადმყოფოს პალატა სჯობს გრანიტს და სასაფლაოს ღობეს, თუმცა ახალთახალი “მერსედესის” გახსენებაც სინანულს იწვევს.
13023. დღეს ძნელი დასადგენია, ვვა დალატობდა ადამს თუ არა, მაგრამ რა ვუყოთ მეორე “ჭემმარიტებას,” რომელიც გვამცნობს, რომ ადამიანი მაიმუნისგან წარმოიშვა.
13024. იმდენი ჭკუა კი უნდა გეყოთ, რომ თქვენი პატიოსნება სისულელედ არ მონათლონ და დაცინვის საგანი არ გახდეთ.
13025. აკრძალვებს მთავრობისგან მაფიოზი გამოისყიდის, რადგან მათი ჩუმი თანხმობისა და დახმარების გარეშე ვერავითარი სერიოზული საქმის მოკვარაზჭინებას ვერ მოახერხებენ.
13026. სამინელების ყურება საინფორმაციო სამუშაოებებიდან ბავშვებს ისე იზიდავს, როგორც დიდებს – პოლიტიკა. ბავშვებს ეს თანატოლებში თავის და “ვაჟკაცობის” გამოსაჩენად სჭირდებათ, დიდებს – ფულის საშოვნელად და მის გადასამალავად.
13027. კარიერა საინტერესოა მანამ, სანამ ახალგაზრდული შემართება გაქვს, როდესაც საქმეში გონიერება ჩაერევა, მაშინ იწყება სტომაქის ამოვსებაზე და უზრუნველ სიბერეზე ფიქრი.
13028. თეორიულად გამართლებული მოსაზრება – მთავარი ის კი არ არის, რამდენხანს იმყოფები ბავშვთან, არამედ რისი მიცემა შეგიძლია, – პრაქტიკულად არ ამართლებს, რადგან შვილის მაგიერ ვიღაცის მიერ დაპროგრამებულ მულტრუკს ვიღებთ.
13029. ცხოვრების გამოცდილება მაშინ განიცდის ჭოჭმანს, როდესაც მას ჭუჭყიან ჭაოში მოისვრიან და იქიდან ამოძრომისთვის ბევრი ახალი რამის სწავლა მოუწევს, სახელდახელოდ.
13030. სიამოვნებისთვის არავინ სწავლობს, მაგრამ თუ გამოჩნდება ასეთი და მისი მცდელობა ნაყოფსაც მოგვცემს, მაშინ უნდა ჩაითვალოს, რომ კაცობრიობას თავისი წინსვლის ერთი გვერდიც გადაუფურცლავს.
13031. ანალოზი ლოგიკის სიჭიუტეა, მონაცემები – ფაქტის უტყუარობა, მაგრამ საძვროში ხერხელის მონახვა ორივესთან შესაძლებელია, თუ პატრონი გყავს.
13032. სამწუხაროდ, ბევრი არ არის ქვეყნის სიგლახეზე ხელის მოთბობის წინააღმდეგი.

13033. დამნაშავეთა სამყაროში არაფრის კეთება უფრო ძვირი ჯდება, ვიდრე – საქმის.
13034. საშინელია ის პროცესი, როდესაც პროფესიონალობში თანდათან ქრება და ყველაფერი გამოუცდელ ვიგინდარებს უვარდებათ ხელში. კიდევ უფრო დიდი საშინელებაა, როდესაც ეს არავის აწუხებს.
13035. ახლობლებს არ ირჩევენ, ისინი უვარგის სოკოსავით მრავლდებიან და მამინვე აგეწებებიან, თუ გამორჩენის პერსპექტივა იყნოსეს.
13036. წმირად „ისტორია იმას წერს, რაც ფაქტობრივად არ მომხდარა და ის ადგენს, ვისაც იმდროინდელი არაფერი უნახავს“, მაგრამ რა ვუყოთ ჭორებს, მათაც ხომ უნდა მიეუწინოთ ადგილი კაცობრიობის ისტორიაში.
13037. ჭკვიანი კაცი ემშაკსაც და ანგელოზსაც პატივით ეპყრობა, რადგან არავინ იცის, საბოლოოდ ვინ სად მოხვდება და ვისი ნაცნობობა გამოადგება.
13038. ცივილიზაციის კრიზისი მაშინ იწყება, როდესაც წინაპართა მახინჯ ჩვევებს ნარკომანიას, ტატუირებას, თმების ვარცხნილობას, ზიპლიპიტოებისათვის სხეულის დაზიანებას და სხვა ამდაგვარს ამნისტირებას ვუკეთებთ და მოდად ვაქცევთ.
13039. მთავარი არ არის რაღაც მოგწონდეთ, უმჯობესია მოწონების გარეშე თავს კომფორტულად გრძნობდეთ.
13040. საზოგადოების განვითარება ტექნიკური პროგრესის ჯაჭვით არის აკინძული, ამიტომ ყველა მიღწევის საფუძველი გუშინდელი და ხვალინდელი დღის აქტუალობაშია.
13041. ცხოვრებაში რაღაც აბსურდული ყველას გვიღიტიანებს, გვაღელვებს, მაგრამ ჩვენი წარმოჩენა დამოკიდებულია იმაზე, თუ ვინ, როგორ და როდის ამოდებს ლაგამს თავის ღიტიანს.
13042. ვიღაცის შეზარება, შეზობლება დროის ტყუილუმბრალოდ დაკარგვის და ნერვების აშლის წყაროა.
13043. არც ისე საშიშია ეშმაკი, თუ მის ქურქში გაეხვევი და მისივე ხერხებით დაუპირისპირდები.
13044. ნაძლევს სდებენ ბრიყვებთან და ვიგინდარებთან, მაგრამ მოგებულნი მაინც მოხერხებულები რჩებიან, რადგან მათში ეშმაკის სულიც დევს.
13045. საშიში ის კი არ არის, ვისაც არ უყვარხარ, არამედ უნდა უფროთხილდე მას, ვინც შენს მიმართ სიყვარულში რაღაცის გულისთვის და რაღაცის გამოვერ გარკვეულა.
13046. სისულელე უძახე შენ და წმირად მისით ვირჩენთ თავს და მისით ვარსებობთ.
13047. ზოგს ყოველთვის იმის მოსმენა სიამოვნებს, რაც მას ხელს აძლევს, მაგრამ სხვისი უხიაგი ამბის გაგებაც მისთვის დიდი სიამის მომგვრელია.
13048. სიტყვულე კი არ არის სირცხვილი, არამედ მისთვის ადგილის შერჩევის არცოდნა.
13049. სხვისი უსიამოვნება ყოველთვის იწვევს ჩვენში ნაღვლიან ღიმილს, უღიმილად მოსიხარულს, რომ ეს ჩვენ არ შეგვემთხვა.

13050. სხვის ჭუჭყში ქექვის სიყვარული იმითაც არის გამოწვეული, რომ შევადაროთ რამდენად უფრო ცოდვილი ვართ.
13051. მორალის გარეშე წესიერება არ არსებობს, რადგან წელსქვევით დარტყმა მის გარეშე სირცხვილად არ ჩაითვლება.
13052. წინათგრძნობა გვეკარნახობს, რომ ამ საქმიდან სასიკეთო არაფერი გამოვა, მაგრამ სად გაეჭკვევი ცნობისმოყვარობას?
13053. არის აზროვნების, ქალის, ღვინის, გარყვნა, მაგრამ სულის გარყვნასთან ახლოს ვერაფერი ვერ მივა.
13054. რატომღაც სიამოვნებით მიძვრები იქ, სადაც არავინ გეპატიჟება.
13055. კერპის უმოქმედობა უფრო რყვნის ბრბოს, ვიდრე მისი შეცდომები და მისი განსჯა.
13056. სინაზე მიმალული მისწრაფება დასვენებული გენების აღსადგენად.
13057. თუ მოპარული იმასაც არ გაუყავი, ვისაც საჭიროა, ქურდად გამოგაცხადებენ და არა – კოლეგად.
13058. მართალია ერთნი ცდებიან, მაგრამ მეორენი ამით ვერაფერს ხეირობენ.
13059. ცდუნება ხანდახან არა მარტო სხვისთვის, ჩვენთვისაც გაუგებარია.
13060. საოცარია, მაგრამ დღევანდელ ხაყერსაც დიდი განათლების ნაცვლად, რელიგიური ცოდნა და თანდაყოლილი ქურდობის ნიჭი სჭირდება.
13061. გააჩნია რა მხრიდან შევხვდეთ ნეხვს: გამოყენებითი თვალსაზრისით ის ბიოგაზია, ნაკელია, უხვი მოსავალია, თუ პოლიტიკურად – მყრალი სუნი, შეურაცხყოფა, ადამიანის ცოცხლად დამარხვაა.
13062. მდიდარი მამაძალი უნდა იყოს, თუ ჭკუისკოლოფი? – ამის განმსაზღვრელი მათი შესაძლებლობაა.
13063. ჭეშმარიტებიდან, სიმართლიდან და არა ფაქტების სტიტვლიდან თავის დაღწევა ძნელია.
13064. სიბინძურის კეთება ყველას არ შეუძლია, მაგრამ ამის ჩადენის სურვილი ბევრს აქვს.
13065. ზოგიერთები ფათერაყს ჩვენდა ჭირად ეძებენ, რადგან მისი უსიამოვნო შედეგი ყველას ჰყოფნის და ყელში აქვს ამოსული.
13066. თუ ლომის ბუნებით დაიბადეთ – ბედნიერებაა, თუ მელას – არც ეს არის უბედურება, რადგან ვირემშაკობის ხარჯზე მასაც შეუძლია ნინაგად გადაქცევა და ხელსაყრელ პირობებში ლომის ხორციით პირის ჩატკბარუნება.
13067. როდესაც ქვეყნის მართვაზე მიდგება საქმე, ყველა გენერალია, როდესაც პასუხისმგებლობაზე, ყველას ჯარისკაცობა უნდა.
13068. ცდუნება სულის მოთხოვნაა, ღირსების შემოწმებაა, ბედნიერი შემთხვევაა და მისგან მიღებული სიამოვნება ტირაჟირებას არ მოითხოვს.
13069. სილამაზესაც და ულამაზობასაც შეჩვევა უნდა, მათგან თავის დაძვრენის უნარით.
13070. ემშაკის თანხმობით დაბადებული ჩვილიც კი ვერ იქნება უცოდველი.

13071. ჩვენი უხიაგობის, უსუსურობის და უცოდინარობის გამო სტატისტიკა გვასწავლის იმას, რაც არაფერს არ გვასწავლის.
13072. ოცნება არ გვნებს, ვნება განუხორციელებლობას მოაქვს.
13073. მგელს და ძაღლს, ქურდს და პოლიციელს, ერთი ჯიმი აქვთ, ჯილაგი კი სხვადასხვა.
13074. სულის ნადიმს სხეულის ვერავითარი ხორციელი განცხრომა ვერ შეედრება.
13075. სიმდიდრე ხანდახან იძლევა იმის საშუალებას, რომ გარკვეულ დრომდე შლეგად იყო.
13076. უსინდისობა ბალიშზე თავის დასადებად არ გამოდგება, მაგრამ ამით სხეულის განცხრომა არ აკლდება.
13077. ლამაზ ქალზე და სახელოვან კაცზე ავრცელებს ჭორს, ვისაც მათზე ხელი არ მიუწვდება.
13078. რაც უნდა ძლიერი დაჯგუფება ჰქონდეთ სულელებს, იდიოტები ამით არ შინდებიან.
13079. სისულელე არც ასაკს ეპუება, არც განათლებას და არც კანონს.
13080. ცხოვრებაში ყველა ცდილობს მოხერხებული ნიღბის ტარებას, მაგრამ უმეტესობა ამას ვერ ახერხებს, რადგან ნიღბის ტარებას ნიჭი, ცბიერება და დიდი მონდომება სჭირდება.
13081. ცნობილი მსახიობის ბიოგრაფიიდან ბოლოს ის აინტერესებთ, რამდენი დალია და ვისი საყვარელი იყო, რადგან მისით აღფრთოვანებული მაყურებელი მასთან ერთად ქრება, ხოლო ახალ თაობას მისი ჭუჭყიანი საცვლების ქექვა და განქიქება აინტერესებს, რომლის მოდას ყავლი არცერთ საუკუნეში არ გასდის, რადგან ის ყველა დროისთვის საინტერესო და სალალობოა.
13082. როდესაც სიმართლის თქმის ბოღმა შემოგაწვება, მანამ ვერ მოისვენებ, სანამ ამ სიმწარეს არ გადმონათხევ, მიუხედავად იმისა, რომ ამ ქმედების უარყოფითი პირობა შენთვის ცნობილია.
13083. ადამიანი თუ წინაპრებით ზედმეტად ტრაბახობს, შთამომავლობას ვერაფერ სატრაბახოს ვერ დაუტოვებს.
13084. უფროსი თუ მშვიერი ძაღლივით გიყურებს, ეს იმას ნიშნავს, რომ ან ხელფასს მოგიმატებენ ან დაგაწინაურებენ, ხოლო თუ მის ყეფაში ლაქუციცი შეიმჩნევა, ეს იმის მაჩვენებელია, რომ ან შენ გაქვს ცუდად საქმე, ან უფროსს.
13085. თუ კაცს და ქალს, მეგობარ-ახლობლებს, შეხვედრის პროცესი არ აღელვებთ და ერთმანეთის ნახვის პრობლემა არ აწუხებთ, რა შრი აქვს მათთვის დროის დინებას?
13086. ერთ რამეზე ვოცნებობთ, მეორეს ვიძვირებ, რადგან სურვილი სხვაა, ცხოვრება – სხვა.
13087. ადამიანისთვის ერთდროულად ყველაფრის მიცემა არ შეიძლება, რადგან ის საზოგადოებას ძვირად დაუჯდება, რადგან ის რაც ერთს აქვს, ხვალ მეორეს უნდა ჰქონდეს, თუნდაც უმნიშვნელო, შეუმჩნეველი უპირატესობით.

13088. მატყუარას არ უნდა დაუჭეროთ, რადგან ტყუილის თქმის გარეშე მას, ცხოვრება ვერ წარმოუდგენია და მასში ხედავს ყველაზე დიდ კაიფს. ის ამ დროს შენზეც ფიქრობს, რომ დროის გარკვეულ მონაკვეთში შენც ისიამოვნო მისი დანაპირებით.
13089. ერთი საათი მუშაობად ჩაითვლება, თუ ყოველ საათში კუთვნილ 15 წუთს დასვენებას გამოვიყენებთ, რათა მომდევნო საათი მუყაითად ვიმუშაოთ. თუ მას 24 საათზე გადავამრავლებთ და გავყოფთ 60 წუთზე, მივიღებთ ჩვენს კუთვნილ 6 საათს დასასვენებლად, რომელიც მუშაობაში უნდა გამოიყენოს, შემოქმედება – ლოგინში კოტრიალში, უსაქმურმა – უნიათო ფანტაზიების წარმოსახვაში. მაგრამ დღე-ღამური მუშაობის ეს მცდელობა შედეგს არ იძლევა, თუ მას ნიჭი და მისწრაფება არ ახლავს.
13090. ერთწუთიანი, მარგალიტების მფრქვეველი საუბარი სჯობს ათსაათიან ჩენჩოს მომცემ ყბედობას, მაგრამ ზოგს სუფთა მარგალიტის დანახვა გერის სიამოვნებას, სხვას კი – ნიჟარებში მისი ძებნა. პირველი დამახასიათებელია საქმიანი ხალხისთვის, მეორე – საქმეს მიტმანებული ძველი ბიჭებისთვის.
13091. არის მოსაგონარი: ავად, ისე რა, კარგი. ამ სამი ვარიანტიდან ბოლოზე უნდა გავამახვილოთ ყურადღება და ჩვენთვის ვიკაიფოთ, რადგან პირველი ორი დროის დასაჯარად და ხასიათის გასაფუჭებლად არ ღირს ამქვეყნად ყოფნის ჩვენთვის განსაზღვრულ დროში.
13092. გველი იმდენად ჭკვიანია, ღორს არ კბენს, გასერის ემინია, ხოლო მეღას, ეშმაკობის მიუხედავად, ტყავს მაინც აძრობენ. აქ მთავარია საზოგადოების ბაზრის კონიუნქტურა და არა მათი ღირებულებანი.
13093. თუ საიდუმლოს შენახვა შენს ძალღონეს აღემატება, ის მაინც უნდა ეცადო, სხვის საიდუმლოს ყური არ მოჰყრა, რომ ეს სისუსტე სხვამ არ გაიგოს.
13094. ცხოველთა სამყაროში ძუს უფლებები დაცულია და არც არაფერი შეცვლილა ხვადთან ურთიერთობაში, მაგრამ ადამიანები შეეცადნენ ამ ურთიერთობის „უსამართლობის“ შეცვლას, თავისი გაიტანეს და ტყუილუბრალოდაც, რადგან, ბუნების კანონის დროებით დარღვევა შესაძლებელია, მაგრამ შეცვლა – არასდროს.
13095. ბუნებრივი წიაღისეული სიმდიდრე, მისი რაციონალურად გამოყენების და დამუშავების გარეშე, მუქთა შემოსავლად იქცევა და სიმდიდრის ნაცვლად გაცივებას, გაწბილებას და სიღარიბეს გამოიწვევს.
13096. რატომ გვიყვარს არავინ ვიცით, რატომ გვეჯავრება, გგონია, კარგად ვიცით, მაგრამ გადის დრო და ვხვდებით, რომ მთლად მართალი არც ჩვენი სიძულვილია.
13097. სასაცილოა, მაგრამ „დეფიციტის“ დროს მეტი სიხარული, პატივისცემა, სიყვარულია ურთიერთობის, ვიდრე როდესაც ყველაფერია, რადგან ყველა ზემოაღნიშნულ სიამოვნებას ფულის გაფუჭებება ცვლის. ასე რომ, დიდი შოთა სწორად წერს: „ოდეს ტურფა გაიფუდეს, აღარა ღირს არცა ჩირად.“
13098. ზღვა დიდი მდინარეების მიერთებასაც ვერ გრძნობს, ხოლო ცხოვრების პატარა-პატარა სტრესული წყაროების ჩაღინება თქვენში აღელვებას და ცუნამს არ უნდა იწვევდეს, თუ ეს თქვენში ჩაბუდებული მოთხოვნილება არ არის.

13099. საკუთარ ნაკლზე ხუმრობა შენც წარმოგაჩენს და სხვასაც ასიამოვნებს.
13100. ცილისწამების არ უნდა გვემინოდეს, რადგან მატლი საღ ხილსაც აჯდება, ხოლო ცილისწამებელი – თქვენს ავტორიტეტს, რათა მატლივით რაღაც გამოხრას და თქვას, მეც ნახირ-ნახირაო.
13101. არ არის საჭირო ჩვენი შეცდომების გახსენება, თუნდაც იმიტომ, რომ მას არ დავეჩვიოთ.
13102. შემთხვევად არაფერი არ უნდა ჩავთვალოთ ისეთი, რაც თქვენთვის ცნობილ კანონზომიერებას არ ემორჩილება.
13103. იღბლიდან და კანონიდან თავის დაღწევა თითქმის შეუძლებელია, რადგან ორივენი ბოლომდე მოგვეყვებიან.
13104. აკრძალვა რაღაცის მიმართ მის მოსპობას კი არ უნდა ემსახურებოდეს, არამედ ახლის, უკეთესის შექმნას, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის საძრომილო ხვრელის ძებნას დაიწყებს და გადაგვარდება.
13105. ისტორიას არ უყვარს ის პირები, რომლებიც დასახულ მიზანს ვერ აღწევენ, რადგან დასახული მიზნის შეუსრულებლობა ისტორიის იმიჯს აკნინებს.
13106. ფსონის ქალღმერთი ბაბუ ქალბატონს ჭრის, ხოლო ქალბატონი ახალგაზრდა ყმაწვილს და ეს უფროს-უმცროსობა მანამ გრძელდება, სანამ არ გაირკვევა ტუზზე ხელი ვის მიუწვდება.
13107. სიბერეში ყველას იმ დივიდენდების მიღების სურვილი აქვს, რომელიც არ დაუმსახურებია. თუმცა ვინ იცის, ესეც შედარებითია.
13108. ტიტული აბრაა, ხოლო ცხოვრებაში მოპოვებული დივიდენდები მისი ძეგლია.
13109. თაობა, რომელზეც ბუნება ისვენებს, ნებივრობისთვის არის განწირული, რეგალიების დამსახურების გარეშე.
13110. ქრთამს არც ეშვება აკლია და არც სახელის შეცვლა ემლება, შენი თანხმობით, შენივე წიგნს სხვა დაგიწერს, ლექციას წაგაკითხვებს, კონსულტაციას ჩაგატარებინებს და ქრთამს ჰონორარად შემოგაპარებს.
13111. მოსმენა ისე უნდა ვისწავლოთ, რომ ის სიტყვები გავარჩიოთ, რომელიც მოსაუბრეს ენაზე ადგას, მაგრამ ჯერ არ წამოსცდენია.
13112. ზოგი ვივინდარა გარემოებათა გამო ცნობილ პიროვნებასთან სურათს იღებს და ტრაბახობს. ეს იგივეა, იუდა ქრისტეს ნაცნობობით რომ ტრაბახობდეს.
13113. აღიარება ჭორის დამსახურებაცაა, ოღონდ დადებითი ნიშნით და უარყოფითი უჭრით.
13114. ცეკვა ჭიპის ხახუნიც არის, სულის ნეტარებაც და ხორცის აღტყინებაც.
13115. უაზრო ნათქვამში ხანდახან სიმართლის გამოჩნრეკვაც შეიძლება და განსჯაც.
13116. „მუქთა იყოს და თუ გინდა, შენი დაუძინებელი მტრისა იყოს“. ეს მუქთა კუბოში კოტრილის მსურველებია ცხოვრებას რომ უკან ჭაჩავენ.
13117. ვინც არ ცდება, ის ვერაფერსაც ვერ ქმნის. შეუმცდარი ადამიანების ხვედრია სასაფლაოზე წყნარად განსვენება და ყველასგან დავიწყება.
13118. ზოგჯერ მორალს და რწმენას უჭირს აზრთან ჩაჭიდება და მასთან საქმის გარჩევა.

13119. ცოდვის ჩადენა აკრძალული ტკბილი ხილია, მაგრამ ზედმეტი სიტკბო სულს, ხასიათს, მორალს და გარეგნულ ხიბლს აფუჭებს.
13120. გრძნობების გაიაფება სიკვდილის გაიაფებას იწვევს, ის ტკივილისთვის დროს არ გიტოვებს, გრძნობებს ვითარგუნავს და მისი გამომჟღავნების უფლებას გართმევს.
13121. ზოგიერთს აინტერესებს ელექტრომრიცხველის და არა – ელექტრობის გამომგონებელი, რათა მრიცხველთან ბრძოლის ცოდნა თავის სასარგებლოდ გამოიყენოს.
13122. ზოგს ბუნება გაანაწყენებს, ზოგს – ცხოვრება, ზოგსაც კი თავისი თავი, მაგრამ ეს სულ არ გვაძლევს იმის უფლებას არ ვიცხოვროთ მშვიდობიანად და ხალისით.
13123. წმინდანობა და სუფთა ხელები სიღარიბის, პატიოსნების და უფულობის პირდაპირპროპორციულია.
13124. როდესაც ხელფასი იწვევს კიბით და ფასები – ლიფტით, ამ შეჯიბრში ხელფასის პატრონს გამარჯვება არ უწერია, რადგან ან ტექნიკა უნდა გააფუჭო, ან გვერდზე სირბილი ისწავლო, ან სინდისზე ხელი აიღო, რადგან ვერცერთი ჯანმრთელი ორგანიზმი ვერ აიტანს ამ ვარჯიშს.
13125. სტრესის პორმონი ორგანიზმიდან მას უფრო ჩქარა გამოჰყავს, ვისაც ტირილი, ვაი-ვიში და საზოგადოებაზე თამამი ეხერხება.
13126. როგორც არ უნდა გავწულოთ ჩვენი სულიერების საპენსიო ასაკი, მატერიალური მოთხოვნები, აკვიტებული დოგმები ჩვენს მოთხოვნებს ყოველთვის მაინც არ ეთანხმება.
13127. სულში ჩაფურთხებაა ძნელი ასატანი, თორემ სახეზე მოხვედრილი მხეფები როგორმე მოიწმინდება, განიბანება.
13128. ჯოჯოხეთსაც აქვს თავის ფილიალები კონდიციონერებით, დასასვენებელი სახლებით, ნომენკლატურის და ფულიანი ხალხისთვის, რას ვიზამთ, ქრთამი თუ აქაც ანათებს.
13129. ევას მაგივრად სამოთხეში რომ აღმოჩენილიყო ქალი, რომელსაც ვაშლი არ უყვარს, ვინ იცის, დღეს როგორი იქნებოდა სამყარო. ალბათ იგივე, ვინაიდან, მაშინ მსხლის მოყვარული ევა გამოჩნდებოდა.
13130. არაფრისკეთება სამწინელი ეგოიზმია, მაგრამ გააჩნია რა მხრიდან მოუვლით და როგორ მოუნდომებთ კულის გამოფსკენას.
13131. ყველა არმიას სჭირდება თავისი გმირები და ცოდვილები, რათა შედარების საშუალება ჰქონდეთ და საჭიროების შემთხვევაში იცოდნენ ვის არგუნონ განტევების ვაცის როლი.
13132. სხვის მიერ შექმნილ ბედნიერებას უფლება არა გაქვს წილში ჩაუჭდე.
13133. ლიდერი არასდროს არ არის ის პიროვნება, ხალხს რაც ჰკონია და სურს, მაგრამ საზოგადოების განვითარების გარკვეულ პერიოდში მასას სჭირდება მისი გამონახვა, გაფეტიშება და დრომასავით აფრიალება, რადგან სხვანაირად ერთ

- მუჭად ვერ შეიკვრებიან და თავიანთი ქვენა მიზნების განხორციელებას გზას ვერ მოუწახსავენ.
13134. სიავე თავიდან ყოველთვის უსუსური და არარეალური ჩანს, სანამ გარემოს შეიქმნიდეს და ამოტივტივდებოდეს, ამიტომაცაა ძირშივე მისი აღმოფხვრა საჭირო.
13135. უხიაგი კაცი ექსტრემალურ პირობებში თუ შეკრულ კოლექტივში მოხვდება, მას ეკარგება ბევრი თანდაყოლილი, თუ შექმნილი ცუდი თვისება.
13136. ზოგიერთი ინტელიგენტი განათლებული, გარეგნული ხიბლის, ზერელე იდეების, საექვო ფიქციის მქონე მლიქვნელი ადამიანია, რომელსაც ახასიათებს პიროვნების შინაგანი თავისუფლება, ცხოვრების არაუზრუნველყოფილი დონე, რომელიც პოპულარობის და კარიერის მოხვეჭის მიზნით უპასუხისმგებლო გადაწყვეტილებებს იღებს.
13137. ასაკი თავისებურად უსტვენს ჩვენს მცდელობას და რაც მეტს უსტვენს, მით უფრო მეტ დროს გვიტოვებს ამქვეყნად დასარჩენად.
13138. უხამსობა ზომიერად, დროის შერჩევით, ბოდინის მოუხდელად, ზოგჯერ აუცილებელიცაა გონიერების გამოსაფხიზლებლად, სულის ასაფორიაქებლად და სხეულის გასალაღებლად.
13139. მიზნის მისაღწევად ყველა საშუალება მისაღები არ არის, მაგრამ მიზნის მიუღწევლობა დაუშვებელია.
13140. სულიერების პორნოგრაფია გარყვნილების კითხვაა, ხოლო გონების პორნოგრაფია მამინ იწყება, როდესაც „შპარგალეებს“ მაღაზიებში წიგნებად ყიდიან და ეს არავის აღელვებს.
13141. მარადისობას თავისი ამბიციები აქვს, გონიერებას – თავისი, ხოლო ისტორიას ვინ შემორჩება, ეს უკვე მის ვირემშაკობაზე და ხალხის ხსოვნაზეა სურვილზეა დამოკიდებული.
13142. სინდისით ვაჭრობა, მეძავეობის მსგავსად, საძრახისია იმ შემთხვევაში, თუ ის შენი პროფესია არ არის, თუ თქვენი საქმიანობა არავის სჭირდება და თუ ამისთვის მოწოდებით არ ხართ დაბადებული.
13143. ხანდახან, გრძნობების ასაფორიაქებლად, შეცდომა ერთხელაც უნდა გაიმეორო, ოღონდ უფრო მონდომებით და ნეტარებით.
13144. ქალის უკანალის და მკერდის ღვთაებრივ მიმზიდველობაში ის განსხვავებაა, რომ პირველი სიბერეშიც გვაოცებს, გვალეღვებს, ხოლო მეორე აღტაცების ნაღველს გვგვრის და ჭკუაზე მოვყავართ, რადგან ჩვენ მისი ღირსეულად მოფერების თავი აღარ გვაქვს და არც თავის შერცხვენა ღირს.
13145. ფულსაც სუნი ასდის და პოლიტიკაც ყარს, მაგრამ ხალხს ეს სუნამოდ ეჩვენება, რომლის იარლიყი გულგრილობაა.
13146. უხამსობიდან ტალანტი გვიცავს, უმსგავსობიდან – ენაკვიმატობის ნიჭი.
13147. ხშირად ადამიანი იმის ნაკლოვანებას განიცდის, რაც ყველაზე მეტად მოჭარბებული აქვს – ვირემშაკობის, ოღონდ გონიერებასთან შეზავებული.

13148. ოქრო ყველა დროში სიბილწის მამა, მშვენიერების დედა და ვაჭრობის შვილი იყო, მაგრამ ეს მასზე მოთხოვნილებას არასდროს ამცირებდა.
13149. უზნეობაა ბოღმა გახრჩობდეს, როდესაც ირგვლივ ამდენი სილამაზეა და სიხარულია, მაგრამ ზოგი ადამიანის ბუნებას შენ გაუფგებ?
13150. ძალაუფლებას მზაკვრული მიმზიდველობა აქვს, მაგრამ ამის გულისთვის ადამიანებთან ურთიერთობის გაფუჭება არ ღირს, რადგან ბოლოს ირგვლივყოფთა დონეზე დაეშვები, მაგრამ თუ არ ეცადე, სულ შეუმჩვენველი დარჩები.
13151. სპონზრობას და სილამაზეს ყველა ერთსახად აღიქვამს, მაგრამ ზოგს რატომღაც პირველი უფრო მოსწონს და აღელვებს.
13152. გაუგებარი, უცნობი, არც კარგია და არც ცუდი, მაგრამ შესაცნობად ძნელი და სარისკოა.
13153. უმეტესი ჩვენგანი საკუთარი დახმარების უმაღლრობის მსხვერპლი ხდება, მაგრამ სხვისთვის დახმარება მაინც საკუთარი თავის პატივისცემის დაფასებით და შეგრძნებით კეთდება.
13154. წარუმატებლობა შეიძლება სასარგებლოც იყოს იმ შემთხვევაში, თუ წარმატებიდან ერთი ნაბიჯით ვართ დაშორებული და მარცხი ანალიზს და რევეანსს ექვემდებარება.
13155. ჩემი ახლობელი რომ დამერწმუნებინა, რომ წვერი მხოლოდ თბილი წყლის შეხვლვით გაეპარსა, ათი წელი დამჭირდა, ხოლო მას იგივე სურვილი თავის ვაჟის მიმართ დღესაც აუხდენელი აქვს, რადგან ხშირად სიჯიუტე უფრო საინტერესოა, ვიდრე შედეგი.
13156. შვილის მომზადება კარიერის გასაკეთებლად, მითუმეტეს, თუ ამის ნიჭიც აქვს, შესაძლებელია, მაგრამ კარიერის საფეხურებზე სირბილს მაინც შემთხვევა და ბატონი იღბალი განაგებს.
13157. ხასიათი თუ შენი შესატყვისი არ აქვს, როგორიც უნდა მოიწყობოთ, ის მაინც საძრომილოს ნახავს და სხვას გადაეწყება.
13158. ყველა მდებარის სურვილია მისი ფავორიტის სასუსნავი იყოს და თვალებით მის სხეულს ლოკავდეს.
13159. ყველა ჩვენგანს, ნათელ თუ ბნელ სულში, ჩვენი საძრომილო გვაქვს დატოვებული, ამიტომ მასში ჩაძრომის უფლება არავის აქვს, მიუხედავად იმისა, რომ საზოგადოებაში ეცხოვრობთ და ჩვენი დროის შვილები ვართ.
13160. მლიქვნელობა გონების უდიდესი ფარსია, რომელიც ყველას სულში თავის საძრომილოს ნახულობს. მაგ.: როდესაც ცოლს ემლიქვნელება; ქალს ცუდი გემოვნება აქვს ის ქმრად რომ აირჩია, თავად კი დიდებული, რომ ასეთი მშვენიერება შერჩა ცოლად.
13161. უგვანობის შემცირება შეიძლება მასზე გონივრული ძალის ხმარებით, ხოლო გონიერების აღზრდა – მოხერხებული აკრძალვებით, ოღონდ საძრომილოს დატოვებით.
13162. შეცდომას ყველა უშვებს, მაგრამ სისულელე არ უნდა ჩაიდინო, როგორც მაცდუნებელი და სარფიანი საქმეც არ უნდა გქონდეს და მაშინ გამომჟღავნდება

- შენი გონიერებაც, თორემ ცდის და შეცდომის მეთოდით ფეხის წატეხვის შემდეგ ჭეშმარიტების შეცნობას დიდი გონიერება არ სჭირდება.
13163. სიბერე პროტესტია და არა სტატისტიკა. ის მაშინ იწყება, როდესაც სული დეფორმაციას იწყებს, ნებიერი ცხოვრებისკენ მიდრეკილება გიჩნდებათ, ეძებთ მოხერხებულ ფესხაცემელს, ნაცნობები სერიოზულ ხალხად გეჩვენებათ, ახალ უბის წიგნაკში ძველი თაყვანისმცემლების ტელეფონები აღარ გადაგაქვთ, ბავშვები დეიდას გეძახიან, სახელობით ტორტზე ერთ სანთელს ანთებთ და ყოველივე ზემოაღნიშნულზე ფიქრი მოსვენებას გიყარავთ.
13164. XXII საუკუნე ვერც რელიგიის მრავალფეროვნებას იტანს და ვერც ნაციონალისტურ გამოხატომებს, რადგან ეს არის ომობანას თამაშის, სიძულვილის ჩანერგვის და ადამიანების ურთიერთგანდგომის მიზეზი.
13165. გამბედაობა და დამნა თავის დროის მამაკაცისთვის ერთი სხეული იყო, მაგრამ ძალზე არქაული, ბრიყული და დღევანდელიობისთვის მიუღებელ-სანატრული.
13166. ხანდახან გეზადება ზრი, რომ სწავლას ფასი არა აქვს, როცა ადამიანი ამდენ დაგროვილ ცოდნას და გამოცდილებას წყალს ატანს და იმ მიზეზს იყენებს, რაც კუჭის ამოსავსებად, გასართობად და კარიერის მოსაპოვებლად გამოადგება.
13167. ასაკის ბედნიერებაა, თუ მეგობრები დაღვინების ჟამს მტრად არ გადაგექცევიან და სიბერის ჟამს კვლავ ახსოვხარ.
13168. ცხოვრების უმძიმეს წუთებშიც კი უნდა ვეცადოთ სილამაზეს ვუყუროთ, რადგან წუთისოფლის მანძილზე არც თუ ისე ცოტა სიმახინჯის კოქტეილის მომსწრენი ვართ, რომელიც დღეს გასახსენებლად არ ღირს.
13169. თავის წარმოჩენას გარკვეული დრო და საქმიანობა სჭირდება, მაგრამ დროზე აღრე თქვენს გასაცნობად საზოგადოებისათვის ერთწუთიანი სკანდალური გადაცემაც საკმარისია ტელევიზიით.
13170. წარმოუდგენლად დიდია ხელმოწერილი ფარატინა ქალაქის ფასი, ხოლო ხელმოწერილი ქალაქი ერთ ადგილას თუ გამოდგება სახმარად.
13171. აქსიომა ის ცნობილი მათემატიკური ჭეშმარიტებაა, რომლის დამტკიცება და გააზრება ჩვენს გონებას არ ძალუძს.
13172. ისტორიის ბორბალი ეტყობა თავად ისტორიამ გამოიგონა, რადგან უიმისოდ ის გარდაიცვლებოდა.
13173. შეძლება ცუდი ნიჭია, მაგრამ ზოგჯერ ამართლებს გაუმართლებელს.
13174. გმირის არყოლა ბრბოსთვის სიკვდილის ტოლფასია, მასისთვის გადაგვარებას, ხოლო ხალხის რაობის დღემდე ვერ გაურკვევია. ჭირდება მას ასეთი კონტიგენტი თუ არა.
13175. ცოდვის ჩადენას თავისი ცოდნა და ალიბი უნდა, რათა შთამომავალს ცოდვა არ გადაეცეს წინაპრისგან.
13176. იგივე რასიზმია ცხოველების მიმართ, როდესაც სხვადასხვა რასის ადამიანები ერთ რომელიმე სახეობას ეთაყვანებიან და სხვა სახის წარმომადგენელს არად აგდებენ.

13177. სამწუხაროდ, ადამიანი კარგ მოპყრობას ღიღბანს ვერ იტანს და რაიმე სისულელე რომ არ ჩაიდინოს, არ შეუძლია.
13178. ყველას ჰგონია, სადაცაა ჭეშმარიტებას მიუახლოვდება და მის ხელში იფართხალებს, მაგრამ ავიწყლებათ, რომ ჭეშმარიტების მიღწევა და სამყაროს გაჭრობა სინონიმებია.
13179. ყველას აქვს მოსაყალი ზღაპარი თავის პატიოსნებაზე და მისი ტირაჟირების დიდი სურვილი, მაგრამ ყველანი ცოდვის შვილები ვართ და ჩვენი უმწიკვლობა სხვისი გადასახედიდან უფრო უწყინარი უნდა გამოჩნდეს.
13180. მტაცებელი იმ ცხოველს მიირთმევს, რომელიც თავხედობს, მშობლებს არ უჯერებს, დასუსტებულია, ან ავად არის და იმათაც ვინც სიფრთხილეს კარგავს. ეტყობა ეს ძველი წესი დაავადებულთა გამონშირვის ადამიანთა მოდგმას არ გამოადგება, თორემ ამდენი უჯიშო ადამიანის თავიდან მოშორება არ გაჭირდებოდა.
13181. შენი თვალთ დანახულის გაანალიზება ზოგჯერ ძნელდება, ვინაიდან გარკვეულ პირობებში ჩადენილი ქმედება არ განიცხდება, თუ ის დანახულია ნასვამი კაცის და არა – ფხიზელი მორალისტის თვალთ.
13182. სულმდაბლობა ხშირად დამყოლი, კეთილი ხალხისგან არის მოსალოდნელი და არა ჯიუტი, თავისი აზრის მქონე კერკეტა ადამიანისგან.
13183. სანამ მდედრი მამრის გვერდით ფეხდაფეხ სიარულს არ ისწავლის და მასში ნივთს ხედავს, მანამ ის ყოველთვის ქვეყნის მართვის თადარიგში იქნება, ხოლო რას მოუტანს კაცობრიობას მათი ფემინიზმი გათავხედება და მატრიარქატი, ამის რეციდივს მომავალი გვიჩვენებს.
13184. უნამუსობაც თავის საზღვრებში უნდა მოვაქციოთ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საქმე გვექნება დაუსრულებელ რევოლუციასა და „პერესტორიკასთან“, რომელიც თავისდაუნებლიედ კანონიერებასთან დამეგობრების მცდელობაშია, შურისძიების ძებნაშია, რაც საბოლოოდ მოწესრიგებულ უნამუსობაში გადადის.
13185. ჭკვიანია რომელიც გარემოს უპრეტენზიოდ ერგება და მეორე რიგში ყოფნას ამჯობინებს, რადგან მისი ნამოქმედარისთვის პასუხი პირველ რიგში მყოფს მოეთხოვება და ცხოვრების ემაფოტზე ის აპყავთ.
13186. მთავარია ღირსშესანიშნავი შეიქმნას და არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს, მას პენსიაზე ზრუნვის შედეგად შექმნიან თუ ადამიანის სულის გაფრთხილებით.
13187. დრო გვისახავს ამოცანებს და ის გვთხოვს მის ამოხსნას და არა ჩვენი ცნობიერება, ინტუიცია და ინტელექტი.
13188. ლაყე დევიზია: – „მეტი რა ვართ,“ „მეტი რა შეგვრჩება“, სამუშაო მგელი არ არის,“ ჩვენ კარგად ვიყოთ“, „ჩაყარე, რა გენაღვლება“, „ამ ქვეყნიდან მაინც ვერაფერს წავიღებთ“, და სხვა ამგვარი. რას ვიზამთ, მემჩანობასაც თავის კულტურა და მსოფლმხედველობა აქვს. სანამ გასდით, ცხოვრებაზე მიტმანსილებმა უნდა იცხოვრონ.
13189. გონებაჩლუნგი გონების უაზროდ დატვირთვას ცდილობს, რათა სხვისი ყურადღება როგორმე მიიპყროს, დააფიქროს, გამოაშტეროს და ბოკოდ აქციოს.

13190. სულით გარყვნილი ხალხის სამართლიანი მართვა არ ხერხდება, მათი დამორჩილება უხეში ძალის გარეშე ძნელია, რადგან ისინი მხოლოდ ძალას სცემენ პატივს, ვერ ხედავენ სიკეთეს და არც უნდათ დაინახონ.
13191. საოცარია, ამქვეყნად რა უსუსურნი და უინიციატივონი არიან ზოგიერთნი თანამდებობის გარეშე.
13192. მარტოობა არც ისე ცუდია, თუ მისი გამოყენება და თავის მოფერება იცი.
13193. უფლება შეიძლება ბევრი რამის გვაქვს, მაგრამ არ უნდა ვიკადროთ.
13194. პიროვნება ყოველთვის წარმოჩნდება, თუ განგების სურვილია, მიუხედავად ქვეყნის წყობისა, მთავრობისა, ეკონომიკისა. თუ არა და, მაშინ დანაშაული მის ბედს უნდა გადავბრალოთ.
13195. ზოგი ერთი ნაჭერი პურისთვის ცხოვრობს, ზოგისთვის სამი ნაჭერიც ცოტაა, მაშინ, როდესაც პირველი იმ ერთი ნაჭრის დღეგამომავებით მიღებულზე თანახმაა, ოღონდ თავისი რწმენის და სულის გასალაღებელი საქმე აკეთებინონ.
13196. საკუთარ სახლში სისულელის ჩადენის უფლება ყველას აქვს, ცხადია, სხვის დაუნახავად და სხვისთვის ზიანის მიუყენებლად.
13197. საკუთარი გაჭირვება ყოველთვის მეტი გვეჩვენება, ვიდრე სხვისი თვალით არის დანახული.
13198. ბედნიერი წყვილია ის, ვისაც სიცოცხლის ბოლომდე ერთმანეთის ესმით და ერთმანეთის თვალში შეხედვა არც რცხვენიათ და არც ბეზრდებათ.
13199. თაფლობის თევების კაშკაში მეტნაკლებად ყველას გვქონია, რომელსაც მთელ დარჩენილ სიცოცხლეში შენატრებით და სინანულით ვიხსენებთ.
13200. მათხოვრობასა და დასპონსორებას შორის ზღვარი მაშინ იმლება, როდესაც უნიჭოები დახმარებას ითხოვენ, რადგან მათხოვრობა უპერსპექტივო ხალხის ხვედრია, სპონსორობის გაწევა განსაკუთრებული ნიჭის წილია, რომელმაც თავის დროზე ქვეყანა უნდა წარმოაჩინოს და სპონსორიც კეთილი სიტყვით გაიხსენოს.
13201. ხშირად ანგარიშიანი სულელი ჯობს უანგარიშო ჭკვიანს, რომელიც თავის-ასაც აღწევს და სხვასაც ასარგებლებს.
13202. კაცს თუ ტრუსებში უდევს ჭკუა, ქალის ჭკუა თვალეზშია დაბუდებული, რომელიც გონიერებასთან არ არის შეერთებული და აქ მამაზეციერს არაფერი შემოლია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველა მდებარს თავის შესაფერი რომ აერჩია, ჯიშინი და ჭკვიანი ხალხის დოლი გაიმართებოდა, რომლებიც ერთმანეთთან ქიშპობას მოუხდებოდნენ და სამყარო გონიერ ორფეხა ცხოველის გარეშე დარჩებოდა.
13203. მართალია, პირველყოფილ ინდურ ტომებში მოწინავე კულტურის ძალად შეტანა დანაშაულია მაგრამ ასე ტიტლიკანა წანწალი და გაძლღებული ცხოვრებაც ძნელი საყურებელია ცივილიზებული სამყაროსთვის.
13204. ზოგი ერთმანეთს მოწოდებით უკავშირდება, ზოგიც განსხვავებული თვისების გამო ავსებს ერთმანეთს, ზოგის დანახვაც არ გვინდა, მაგრამ ცივილიზებულ სამყაროში ურთიერთგაგების გარეშე ცხოვრების უფლებას არ მოგვცემენ და დამორჩილებაც მოგვიწევს.

ნაღმა-უკულმა

13205. იმპერიები მიდიან და მოდიან, ისტორიის გაკვეთილები რჩება.
13206. რადგან ყველა ტიპი თავის მოწონებას იმსახურებს, ეს ცხოვრება ტიპების ძებნა და შეჯერება ყოფილა, ხოლო შედეგი გახალისების და გამარჯვების საშუალება.
13207. სიკეთეს სიძულვილი საძირკველად არ გამოადგება, ამიტომ საფუძველი ან სიკეთის დულაბით უნდა გამაგრდეს, ან საყრდენი გამოეცვალოს.
13208. სხვა ქვეყანაში მამინ გაქვს წასვლის უფლება, როცა სახლში წესრიგი გაქვს დამყარებული, ან შენი მცდელობა არავის სჭირდება.
13209. საყოფაცხოვრებო ნაციონალიზმი გვართმევს ერებს, კუთხეებს შორის სიყვარულს, ხოლო შოვინიზმი გვაძულვებს სამყოფელს.
13210. რუსი კაცის თავმეყრის ადგილი აბანო და აუზია, ქართველის – შუაცეცხლი, ბუხარი, ხოლო საქმის გადასაწყვეტად არც ერთი უქნია და არც მეორე ღმერთს.
13211. ბევრი ცოლი დაამშვენებდა თავის მამაკაცს მოღური კოსტუმით და ჰალს-ტუხით, მათ ქმრებს ამისეენ მიდრეკილება და ნიჭი რომ ჰქონოდათ.
13212. კარგი შვილი მშობლებს მომდევნო ბავშვების ყოლაზე ხელს არ აალებინებს.
13213. ცოლის ფულით უზრუნველყოფის მრავალი გზა არსებობს, მაგრამ მის მოთხოვნებს ვერც ერთი მათგანი ვერ აკმაყოფილებს.
13214. როდესაც მომღერალს მსმენელი ოვაციას უმართავს, გონების კუნჭულში ყველა უნდა გრძნობდეს, რომ ამ ოვაციის ლომის წილი კომპოზიტორს და პოეტს ეკუთვნის. მაგრამ, გაგიგონია? ეს იგივეა, როცა მრავალშვილიან დედას გმირის ორდენს აძლევენ, ხოლო მამას აუცილებლობის გამო მოიხსენიებენ, რათა გმირ დედაზე ვინმემ რამე ცუდად არ გაიფიქროს.
13215. ახლობლის მიღწევები მოყვარეს თეთრ შურამდე აღაფრთოვანებს, ხოლო მტერს თვალების დაბრმავებამდე.
13216. კომპლიმენტის უთქმელობა ქალს გულს სტკენს, თქმა სიამოვნებს, გადამეტებული მლიქვნელობა ათამამებს. შუალედის მოძებნა კი მამაკაცის ხელოვნებაზეა დამოკიდებული.
13217. როდესაც ჯანმრთელ დედაკაცს “პახმელიაზე გაკეთებული” მამაკაცი მიაცილებს ან ჯიშთან ძაღლს პატარა პაყვი ეხუჭუჭება, გონება გერყვნება და გიფუჭდება, რადგან ჯიში და ჯილაგი გადაგვარების საფრთხის წინაშე დგას.
13218. იყო კანონიერი წითური, მას მარტო საღებავი არ შველის, დაბადებიდანვე ჭორფლი თუ არ დაგყვა.
13219. უტვინობასა და უჭკუობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველის ტვინი იმდენად სუფთაა, რომ მასზე ნერვების დატანება დაავიწყდათ, ხოლო მეორის იმდენად

- დანაგვიანებულია რომ ხის იმ ტოტს ჭრის, რომელზედაც ზის და შედეგზე წარ-
მოდგენაც არა აქვს.
13220. ზოგს საოცარი ბედი აქვს, ციხეში ჯდება, რომ გამოსწორდეს, მაგრამ ამ დროს
გამოუშვებენ ამინისტიას, ისიც ვერ ასწრებს გამოსწორებას, კვლავ დანაშაულს
სჩადის და რეციდივისტად ყალიბდება.
13221. ქალაქში ზოგი მანქანით დაგრიალებს, ზოგიც მეტროთი დაბრძანდება, მაგ-
რამ მათ შორის ის სხვაობაა, რომ ამ უკანასკნელისთვის ქალაქში ახლადმეწეული
სახლები უცნობია, ხოლო პირველისთვის მეტროს ახალი სადგურის გახსნა ძნელი
გასახელებელია.
13222. სიკეთეს ყოველთვის მცირე სიავე უნდა დაუმატოთ, რათა ვისაც სიკეთეს
უკეთებთ, უკეთ იგრძნოს და დააფასოს მისი მადლი.
13223. ზოგი ნაღდი გულის პატრონია, ზოგსაც ფუტლიარი გულად ეთვლება, რად-
გან ამქვეყნად ყველაფერს თავის დანიშნულება აქვს და ცხოვრებაც ყველას თავი-
სებურად გვემის.
13224. ვერცხლის ერთგულება სჯობს გამყიდველი ოქროს ორპირობას, მაგრამ ის-
ტორიას მაშინ მათი სახელის შემონახვა გაუჭირდებოდა.
13225. გონიერი კაცისთვის გაუგებარი და შეუწყნარებელია ძალადობა იქ, სადაც
ყველაფრის მიღწევა ტკბილი სიტყვით შეიძლება, მაგრამ შეურაცხყოფელია
ტკბილი სიტყვა მოძალადისგან, რომელიც მუტრუკად არის დაბადებული და
აღზრდილი.
13226. ჭკუის ცვეთა უკუპროპორციულია ოფლის დენისა და პირიქით, ამ წველების
შედგეს განსაზღვრავს შესრულებული სამუშაოს ხარისხი.
13227. ვინ იცის, რა სჯობს საზოგადოების განვითარებისთვის და რა ისტორიის კომ-
პიუტერის მახსოვრობისთვის: ცული კაცის საქმის არმოსენიება თუ ისტორიის
სანაგვეში მისი დაფიქსირება და ხანდახან მისი მოქექვა.
13228. წინათ სინდისის და სხეულის ვაჭრობით ვერ გამდიდრდებოდი. დღეს, სამწუ-
ხაროდ, დაუწყობელ ქვეყანაში ამ ბიზნესით შეიძლება სულიც მოითქვა და კარი-
ერასაც ხელი გამოჰკრა.
13229. სხვის საქმეში აუცილებლობის გარეშე ინიციატივის გამოჩენა უმადური საქ-
მეა, რადგან ყოველთვის გამოხტება არამკითხვე მომუშავე, რომელიც შეეცდება
შენს მცდელობას წყალი გადაასხას.
13230. თეორიულად მონის მიღწევა ბუნებრივად, ექსცესების გარეშე უნდა მოხდეს,
იმ პირობით, თუ შენი ოპონენტებიც ამ აზრზე არიან, მაგრამ პრაქტიკულად ყვე-
ლაფერი გაუკულმართებული და ნდობის გარეშეა, პატიოსნების მდინარე კი არ
მიედინება, არამედ გუბდება, წყალი დამყაყებს იწყებს და ხალხის შეწუხებაც
სახეზეა.
13231. როდესაც საქმე კარგად მიგვდის, ჩვენ გვცნობენ, როდესაც ცუდად – სხვას
ვცნობთ, ხოლო როდესაც სამუალოდ – მაშინ ხეირიანად ვერ ვერკვევით, ვის
ვიცნობთ და ვინ გვცნობს.
13232. არავინ იცის, საბოლოოდ რა სჯობს მშობლებისთვის: კარიერის მაძიებელი,
განათლებული, ოჯახისთვის და მშობლებისთვის მოუცლელი შვილი, თუ

გაუნათლებელი, მშობლებთან ერთად მცხოვრები და თავისი ჯიშის და გვარის გამგრძელებელი. სამწუხაროდ, მშობლებს მაინც პირველი ვარიანტიცენ მიუბრუნებთ თვალი, რადგან ის ეჩვენებათ იმის განხორციელების საშუალებად, რაც თვითონ ვერ მოახერხეს თავის დროზე.

13233. კოლექციონერს ის “ზედნიერება” სჭირს, რომ მის ნაწილობრივ ქონებას სხვა ანიავეს და სულს ითქვამს, ხოლო კოლექციონერს რჩება იმედი, რომ მომავალი თაობები მის ღვაწლს დააფასებენ.

13234. ზებრებზე ამხედრებულ მებღვაურებს, ან საბრძოლო ეტლში შემბულ ჟირაფებს, ადამიანის გასაოცებელი და გასაცინებელი ელფერი დაჭრავს, ხოლო უსასრულო ოკეანეში მებღვაური გემზე ჩვეულებრივი პროფესიონალი რუტინაა.

13235. სიცოცხლის გაწირვა დამოკიდებულია აღზრდაზე, გარემო პირობებზე, აფექტზე და თვით პიროვნებაზე. მაგრამ წმირად შესისხლობრცებული მაღალი მატერიები დროთა განმავლობაში არარაობად იქცევა და შენში ნაღვლიან ღიმილს იწვევს.

13236. საკუთარი მამაძაღვობის გაგება სხვისი ვირემშაკობით ძნელია, მაგრამ სხვის ვიგინდარობაზე საუბარი, ნიშნის მოგება და შენი „კაიკაცობით” თავის მართლება – ადვილი.

13237. როდესაც ვილაკაზე გავბრაზდებით, გავნაწყენდებით, ხასიათს ვიფუჭებთ, დროს ვკარგავთ, მაგრამ ჩვენდა შეუმჩნეველად სიცოცხლეს ვინანგრძლივებთ, რადგან გრძობების აფორიქება სისხლის გახალისებას იწვევს.

13238. დრო ყველაფრის მკურნალია, მაგრამ მახსოვრობის სიავეს და გალახული სულის დაწყნარებას ყოველთვის სკლეროზით დაავადებაც არ შევლის.

13239. სულელებს ერთი ღირსება აქვთ, ისინი ისე ჩქარობენ, რომ სასუფეველს დროზე ადრე აკითხავენ.

13240. ცული ხასიათის ხალხთან შეგუება თუ გაგიძნელდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ არც შენ ხარ ხვითო.

13241. სინოპტიკოსებს ამინდის პროგნოზი არ ეწლებათ, უბრალოდ ისინი სათანადო დროს ვერ ურჩევენ მას, რადგან ბუნების ძალები მათ არ ემორჩილებიან.

13242. დამჭნარი ყვავილი და გამხმარი ფოთოლი სინანულსაც კი ვერ იმსახურებს, არადა, რამდენიმე დღის წინ ისინი აღფრთოვანების და სილამაზის განსახიერებას წარმოადგენდნენ.

13243. ლამაზი და სასარგებლო ნივთის ქონება და ყურება გამშვიდებთ, გსიამოვნებთ, მაგრამ ლამაზი და სასარგებლო ცოლის ყოლა თქვენში სიმშვიდეს და მყუდროებას ყოველთვის ვერ იწვევს.

13244. ეროვნული ზონა მამაკაცისთვის ჯიბეა, ქალისთვის – კულინარული შესაძლებლობები, სიდერისთვის – დამაქრული ენა, სიმამრისთვის – სასმელი, შვილებისთვის – თავისუფლება, ჭკუის დაუბრუნებლობა ამ დაპროგრამებული ვამპირებისგან.

13245. სკლეროზს თუ წიხლს დააჭერ, შეიძლება ცხოვრების ისეთი წარსული სიუჟეტები გაიხსენო, რომ მელოტ თავზე თმები აგებურძგლოს, ასე რომ ყველა ავადმყოფობას თავისი დადებითი და უარყოფითი მხარეები აქვს.

13246. პატიმრისთვის და ავადმყოფისთვის ყველაზე დიდი სასჯელი გამოუსადეგარი დროა. პირველი სასჯელის მოხდას უცდის, მეორე გამოჯანმრთელებას.
13247. უბედურება ის, როგორსაც ჩვენ მას ვიღებთ, ხოლო ბედნიერებაა, თუ როგორ განვიცდით მას.
13248. ნამდვილი პატრიოტი ოჯახს სარჩო-საბადებელს აძლევს, მოვლილ მეურნეობას ჩუქნის, ჯანსაღ თაობას ტოვებს. უტუ პატრიოტი კი საეჭვოდ ქადაგებს, ერის სახელით სპეკულანტობს და მოუწესრიგებელი ცხოვრებით ცხოვრობს.
13249. სილამაზემ შეიძლება კრიზისი დაგვადღევიონს, თუ მას წინდახედულად და ყურადღებით მოვეპყრობით.
13250. ორზროვანი სიტყვის ფასს ყველა თავისებურად იღებს, თუმცა აზრი ერთი აქვს, მაგრამ სათუო.
13251. ცეცხლოვანი სიტყვის ოსტატს შემოქმედებითი ფანტაზია აქვს დანაკვეთილებული, რადგან ორ დიდ ნიჭს, ორატორობას და საქმეს, ღმერთი იშვიათად ამადლის ერთ კაცს. ეს რომ ასე იყოს, მაშინ ქვეყანას დიდი ხანია პრობლემები არ ექნებოდა.
13252. ღარიბ კაცს თავი სინდის-ნამუსზე გადამეტებული ლაპარაკით მოაქვს, მდიდარი თავის ყალთაბანდობას არ მალავს, მაგრამ, საკმარისია ცხოვრების პირობების შეცვლა, რომ ყალთაბანდი პატიოსნებაზე, კაცობაზე დაიწყებს ლაპარაკს, ხოლო ღარიბს პატიოსნებაზე ლაპარაკის სურვილი ეკარგება.
13253. ერთ ეკოსისტემას მეორე ეკოსისტემის განადგურება არ შეუძლია, ამას ბუნება არ დაუშვებს, თუ მასში ადამიანის გაუმადლობა არ ჩაერია.
13254. სტრესი როგორც აკნინებს, ასევე აწრთობს ადამიანს, ალბათ ამის ბრალია, რომ რეპრესირებულები დიდხანს ელოლიავენებიან ამ ცხოვრებას და მამა-ზეციერისკენ წასვლას არ ჩქარობენ.
13255. მდიდარი ცდილობს გაერკვეს რა ღირს ერთი კილოგრამი პური, ხოლო ღარიბი ამ ცოდნის დავიწყების მცდელობაშია.
13256. მებრძოლი გენერალი ყოველთვის ვალშია “პარკეტის” გენერალთან, თუნდაც იმიტომ, რომ ეს უკანასკნელი ხელს არ უშლიდა წარმატების მიღწევამი.
13257. ხანდახან კეთილი საქმის კეთებისთვის იმას ვერ ვახერხებთ, რაც საჭიროა, ან პირიქით – ვაკეთებთ და სულ სხვა რამე გამოგვდის, რომელსაც სიკეთესთან არავითარი კავშირი არა აქვს, მიუხედავად ჩვენი მცდელობისა.
13258. ბედნიერების გაგება აბსტრაქტულია და დამოკიდებულია მომადლებულ ნიჭზე, შრომით მიღებულ სიამოვნებაზე და გარემოებათა ყოფითი პირობების მორგებაზე.
13259. ზოგჯერ მიზანი იმდენად დიდია, რომ მის საწინააღმდეგო შედეგზე დაფიქრების დროც არ გრჩება და არც გონების ტანჯვად ღირს.
13260. დიდი ოდენობით სიცრუის შეჭერებამ შეიძლება ჰქმნარიტებამდე მიგვიყვანოს.
13261. ქვეყანა, სადაც მოხერხებულად ჩადენილი ქურდობა, აფიორა, კრიმინალი, სირცხვილად არ ითვლება, სწრაფად ვითარდება, ხოლო წყნარი და აწყობილი

- ქვეყნები კეთილგონიერების ჭაობად იქცევიან და თავისთვის შეუმჩნეველად ცდილობენ იცხოვრონ.
13262. ჩვენ გვიყვარს ახალი ნივთების შეძენა, მაგრამ ნივთებს ჩვენ არ ვუყვარვართ, რადგან მოდიდან გამოდინან და დროზე ადრე ვიცილებთ.
13263. უსახსრობას, უბედობას, მახსოვრობას წმირად უჩივიან, მაგრამ განსჯას, გაკაპასებას, გაჭორვის მცდელობას – არასდროს.
13264. ყველა ჩვენგანს ამქვეყნად ერთხელ აქვს ამ ცხოვრების „პაემანი“ დანიშნული და სიამტკბილობის ნაცვლად ამ დროსაც დაპირისპირებაში ვიყენებთ.
13265. ზოგისთვის 150 გრ. არყის ინვესტიცია უძრავ ქონებად გადაიქცევა და ახლობლებმა არ იციან, ამ სიმდიდრის პატრონები გახარებულნი უნდა იყვნენ, თუ დაღონებულნი.
13266. იუბილე რა ასაკშიც უნდა გადაგიხადონ და წარმატების რა აღმართზედაც უნდა იდგეთ, მაინც დაღმართია.
13267. სიმართლე იმიტომაცაა სიმართლე, რომ ზოგს გული უნდა დაწყვიტოს, ზოგსაც თავში წამოართყვას, სწორ გზაზე დააყენოს და მართალი ცხოვრებით აცხოვროს.
13268. უკბილო მგლის მიერ ლემად ქცეული ცხვრის დაღეჭვა არცერთს იმიჯს არ მატებს, რადგან პირველს კბილებისათვის უნდა მოეველო, ხოლო მეორეს სირბილი უნდა ესწავლა.
13269. უარყოფითი იმიჯი ზოგიერთი პროფესიისთვის აუცილებელია, თუ ის დიდი პიროვნებაა. მაგ. ვერ გაეკარები, მეგობრობა სულ დაიფიწყა, ვერაფერს სთხოვ და ა.შ.
13270. თავხედების მომრავლება ჩვენი მორცხვობის, გაუბედავობის, მორიდების შედეგია.
13271. წმირად, ერთი შეხედვით არასაჭირო საქმის კეთება გვიცავს ცხოვრებაში შეცდომების დაშვებისგან.
13272. კარგი და ცუდი საქმე ერთმანეთს ერწყმის, წინააღმდეგ შემთხვევაში მათი საჭიროება გამოირიცხებოდა.
13273. ტყუილი მამინ დაემსგავსება სიმართლეს, როგორც კი მასზე ყურადღებას გავამახვილებთ.
13274. ტყუილის თქმასაც თავის ემხი აქვს, თუ იცი სად, როდის, ვისთან უნდა თქვა და ზიანს არ მოგიტანს.
13275. სიღამაზე კი გადააჩენს სამყაროს, მაგრამ რა ემველება ამდენ სიმახინჯეს, რომელიც მოწოდებულია სამყაროს დასანაგვიანებლად და გადასაგვარებლად?
13276. დღეს ჩვენს მედალს სამი მხარე აქვს, მესამეა: ვის სჭირდება მისი გაცემა?
13277. ბედნიერება თუ უბედურებაა, როდესაც დრო იცვლება და ჩვენთვის ყველაფერი ძველებურად რჩება?
13278. ოცნებით ცხოვრება ადვილია, პრაქტიკულად – ძნელი, მიუხედავად ამისა, პირველი გვატკობს, მეორე – გვაღელვებს და პრობლემებს გვიქმნის.
13279. ომი ძალზე მძიმე, არანორმალური, მომქანცველი, დაუფასებელი სამუშაოა, სადაც საჩუქრად ან სიკვდილს იღებ, ან მედალს.

13280. თუ წაგება ხასიათს გვიფუჭებს, მოგება თავმოყვარეობას გვიღვიძებს და ხასიათზე გვაყენებს.
13281. ჭკუის დამრიგებელი ძალზე ბევრია, გონიერების გამცემი და დამხმარე ცოტა და უმნიშვნელო.
13282. პესიმოზმი რამდენიმე ოპტიმისტის შეჯახების შედეგია.
13283. ფანატიზმი არც ქვეყნის წაღმა სვლას შველის და არც ქვეყნის ორმოდან ამოთრევას.
13284. გამარჯვებულის ჩექმა ბოლოს მაინც დამარცხებულს რჩება.
13285. მოუთმენლობა ნაკლია, მაგრამ არც გადამეტებული მოთმინებაა დიდი ხვითო.
13286. მორიდება და თავხედობა ძალზე ავსებენ ერთმანეთს ჩვენი სულიერი სამყაროს გამოსაჩინად და გასამდიდრებლად.
13287. მსუბუქი ავტომანქანა იმიტომ არსებობს, რომ ჩვენ ვიჯდეთ მასზე და არა მანქანა – ჩვენზე და ჯიბეს გვიფლანგავდეს.
13288. თუ მარცხი, წარუმატებლობა, ვიღაცას თან სდევს, ის მას მაინცდამაინც არ ებოღინება, არ ეცერემონიანება.
13289. ექსპლორატაცია მიცვალებულისაც შეიძლება, თუ მისი ნშირი გახსენება დივიდენდებს იძლევა.
13290. არცერთ ავაზაკს, მოღალატეს, არ უხარია, რომ ასეთია. მაგრამ, რა ჰქნან, თუ ბუნებამ ისინი იმისთვის გააჩინა, რომ სხვები არ მოღუნდნენ, არ დაავადმოფდნენ უზრუნველი და ფუფუნებით ცხოვრების გამო.
13291. ზოგს სუფთა ჰაერისგან თავი სტკივა და გონება ემღვრევა, ზოგს ქალის დანახვა აღიზიანებს, მაგრამ ეს სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ ისინი არანორმალურები არიან. უბრალოდ, ბუნებას რაღაც შეემალა და არ დაამადლა ის, რაც უნდა დაემადლებინა.
13292. თვითმკვლელობის მცდელობა მიქელ-გაბრიელის უყურადღებობის შედეგია, რადგან გეგმა იმქვეყნად წასაყვანი ხალხისა წესიერად ვერ შეადგინა.
13293. ბედნიერება და სიამოვნება ერთადაა, მაგრამ სხვადასხვა მოთხოვნებით და გააზრებით.
13294. ზოგს ქურდის მოხერხებულობა და სხვისი დოცლაპიობა მოსწონს, მაგრამ ხვალ რომ თავად აღმოჩნდება დოცლაპიის როლში, ამაზე უკვე აღარ ფიქრობს.
13295. მეგობრის გარეშე ამქვეყნად – არა, მაგრამ იმქვეყნად ყოფნა შესაძლებელია, კარგი მეზობლის გარეშე კი – შეუძლებელი.
13296. გონიერ კაცს ოპონენტის ის შენიშვნა აინტერესებს, რომელიც მისთვის სასარგებლოა, გასაგები და გამოსაყენებელი.
13297. საზოგადოება ფუქსავატ ადამიანს უფრო აფასებს, ვიდრე მშრომელს, რომელიც ამდენ ბედით გაფხორილ უსაქმურს ინახავს და არჩენს.
13298. წესიერ ქვეყანაში შენით არავინ ინტერესდება, მაგრამ თუ დასჭირდათ, ყველაფერი იციან, უწყესობაში კი ყველა შენითაა დაინტერესებული, მაგრამ გვერდზე ყასიდად მანამ არ ამოგიდგებიან, სანამ შენში სარგებელს არ დაინახავენ.

13299. ადამიანის წესიერება და თავისუფლება შესაფერის აღზრდას, გარემოს მოითხოვს. აშშ-ში წესიერად ითვლება ის, ვინც ბიუჯეტს მოხერხებულობით რაიმეს დასცინტლავს, ხოლო თავისუფლება ფულის შოვნასა და პარტნიორობის დაუფიქსირებელ ცვლამია. სსრ-ში წესიერებად სიღარიბე იყო მიჩნეული, თავისუფლებად – პარტიის საქმისადმი აღფრთოვანების გამოხატვა და რევიზიონიზმის წინააღმდეგ ბრძოლა.
13300. ცხოვრება გაცილებით უფრო ძნელია ვიდრე “პო” ან “არა”, ყოფნა – არყოფნა, “მიყვარხარ – მიძულხარ” თქმა, რადგან ყველაფერი წუთიერი გაელვებზე და შემთხვევითობაზე არის დამოკიდებული.
13301. ენაშენობასა და ჭკუაშენობას შორის ის განსხვავებაა, რომ პირველს არ სურს თავის სიტყვაზე პასუხი აგოს, ხოლო მეორე გრძნობს პასუხისმგებლობას, მაგრამ ბრბოს მანც უკუღმართი ენის პატრონის, პირველის მოსმენა ურჩევნია.
13302. სტუდენტი თუ გამოცდას აბარებს, კეთილი ინებოს, მოემზადოს ან პროტექტორი მოძებნოს, გადაიხადოს საგნის მომზადების ფული, მოიპაროს ბილეთი და გამოცდაზე ამ ბილეთით მივიდეს, რათა ლექტორს მისცეს საშუალება ერთმანეთისგან განასხვავოს მცოდნე და უცოდინარი, პატრონიანი და უპატრონო, მოხერხებული და მოუხერხებელი სტუდენტები.
13303. რომელი სჯობს: ცარიელი, თუ არასაჭირო ინფორმაციით გამოტენილი თავი? ვის როგორ მოსწონს: მე მაგალითად სისუფთავე მირჩევნია სამომხმარებლო ნაგვით გამოტენილ თავს.
13304. სიეთეს ხშირად არ სწყალობენ, ხოლო ბოროტება ყოველთვის არ ისჯება. ეს ასე რომ არ იყოს, მაშინ არც კამათი იქნებოდა საკაიფო, ვერც კაცობაზე ვისაუბრებდით და არც თავის მოწონების საშუალება გვექნებოდა.
13305. გამოცდილების დამცირებაა, როდესაც თქვენ ვინმეს ნამოღვაწარს იმეორებთ, მაგრამ თუ ამას უკეთ და შემოქმედებითად აკეთებთ, მაშინ აღიარების ტოლფასია.
13306. წესიერების ნაგლეჯი, წესრიგი, ყველა ჩვენში უნდა იყოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, არაფერი მის გარეშე არ გამოვა.
13307. წესით, ქურდობა გაჭირვების შედეგი უნდა იყოს, გაჭირვება კი – უსაქმურობის, ხოლო უსაქმურობის ქურდობა გაჭირვების გარეშე სისაძაგლეა, რადგან ეს დაუხარჯავი დრო სასიყეთო საქმეშია გამოსაყენებელი.
13308. ყველაფერი წარმავალია, მაგრამ ცხოვრება ჩვენი წინაპრების უყაირათობით მაინც მუხრატუჭდება და ჩვენს მომავალს მოუხდება ზვების გაწმენდა.
13309. ჩვენ ხშირად გვიხდება ცხოვრება ისეთ ადგილებში, სადაც მხარდაჭერას ვერ ვგრძნობთ და მისი შეგრძნება, როგორც ქვეყნისა, გვიჭირს.
13310. იმის, რაც ბოლომდე არ გვესმის, ან ძალიან უნდა გვემინოდეს ან არცოდნას არაფრად უნდა ვაგდებდეთ, რადგან აქ ჭკუის და უჭკუობის თამაშია, შერკინების გარეშე.
13311. მოგვწონს ის, რომ ვუყვარვართ და ისიც, როცა არ ვუყვარვართ იმათ, ვისაც ჩვენი მოქმედება ნერვებს უშლის.
13312. შეიძლება ნამუსიანად შეეცადოთ საქმის კეთებას და არაფერი გამოგივიდეთ, მაგრამ თავს არ უსაყვედუროთ, შეიძლება პირიქით მოქცეულიყავით და ყველაფ-

- რისთვისაც მიგეღწიათ, მაგრამ შეგნება იმისა, რომ მართალი არ იყავით, შეიძლება მთელი ცხოვრება ხინჯად გაგყვით.
13313. არის სულიერი და უსულო ინტელექტი. პირველი ცდილობს იმ ინტერესებს მოემსახუროს, რომელიც მას არ გააჩნია, ხოლო მეორე ცდილობს საკუთარ ინტერესებს დაუმორჩილოს, რომელიც შენ არ გადღევევს.
13314. პრაქტიკულად გამოსავალი ყოველთვის არ ჩანს, მაგრამ თეორიულად არავინ გვიმლის მოვნახოთ.
13315. სურნელი სიამეს ვერ მოგგვრის, თუ ყველა ჩვენგანი საკუთარი სუნის სიმყრალეს წინასწარ არ შევიგრძნობთ.
13316. ხატი თუ ოქრო? პირველს სიტყვით ვეთაყვანებით, საქმით კი მეორისკენ მივილტვით, რადგან ეს უკანასკნელი რეალური და ხელშესავლები კერპია, რომელსაც პირველთან შედარებით რეალური ამქვეყნიური ძალა აქვს.
13317. მუდმივი ყოველთვის დროებითი გვეჩვენება და პირიქით, მაგარმ ყველაფერს ასაკის მატებასთან ერთად ვეჩვევით და ახლისკენ სულთით – კი, მაგრამ სხეულით აღარ მივილტვით.
13318. წაგების გარეშე გამარჯვების სურვილი არ გაგიჩნდება, არც გამარჯვება არსებობს დამარცხების გარეშე, რადგან ყველაფერს თავისი დასაწყისი–დასასრული აქვს. ასევეა დავიწყება, მივიწყება და გახსენებაც.
13319. სადაც წარმატებაზე ბევრს ლაპარაკობენ, წარუმატებლობაც უფრო მეტი აქვთ, რადგან ის გამარჯვების თანამგზავრია.
13320. ან ეშმაკი გვოფარავს, როდესაც ჩვენზე ცუდს ამბობენ და ნაკლოვანებებს არ გვიქაჩებენ, ან ნიჭია, რათა ჩვენზე ნაკლოვანებები აღვზარდოთ და აღვზავოთ.
13321. მოდის ძალა გარკვეული დროით გაბრიყვებაშია, ხანდახან ისეთ საოცრებას მოგვაწონებს, რასაც აღრე არ გავიკარებდით, ხოლო დღეს მისი გახსენებაც არ გვინდა.
13322. თეორიულად უმანკო უნდა იყო, მაგრამ პრაქტიკულად ცხოვრებაც უნდა მოასწრო და სიკეთის ატრიბუტები: ცოდნა, გონიერება, პატიოსნებაც, ატარო, რაც ერთი კაცისთვის მეტისმეტია.
13323. როგორც კი დაიწყება ნიჭის პრივატიზაცია – დასაკუთრება, მაშინვე იწყება მასთან დამშვიდობებაც, რადგან ის ზევიდან არის ნაბოძები. თუმცა გააჩნია ნიჭს, მასას, დროს და რეკლამირების ხელოვნებას.
13324. როგორც კარგის, ასევე ცუდის კეთება შეიძლება ზიანის მომტანი იყოს, მთავარია რა ოდენობაა, ვის და რის სასარგებლოდ კეთდება საქმე, შეიძლება თუ არა ამ ცხოვრების რეზუსების მონელებას.
13325. ნამდვილი ჭეშმარიტება არასდროს იქნება ის, რაც ჩვენ ჭეშმარიტად გვეჩვენება.
13326. შეგნება ან გაქვს, ან არა, მას არც მუშტის შემორტყმა შევლის და არც ფეხის წატეხვა.
13327. სამწუხაროდ, შედარებითი პატიოსნება, გულკეთილობა, პირადი ცხოვრების მოსაწყობად გაცილებით მეტს ნიშნავს, ვიდრე აბსოლუტური წესიერება, რომე-

- ლიც ირგვლივმოფთავის პრაქტიკულად ძნელი მისაღებია, ამასთან ოპონენტებად ისინი გვევლინებიან, ვისთვისაც სხვისი კეთილდღეობა, საკუთარი ინტერესების გარეშე, წარმოუდგენელია.
13328. ჩადენილ შეცდომებზე წიხლი უაზრობაა, მითუმეტეს თუ ილუზიების ნაკლებობას არ განიცდით, რომელიც გაკვეთილების ჩატარებას და დარიგებას არ გავამადლის.
13329. სიბრძნე და უგუნურება შეუთავსებელია, მაგრამ ერთმანეთის გარეშე ვერ ძლებენ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი გარჩევა გაჭირდებოდა.
13330. შეძახილი გვაფხიზლებს, შექება გვათავხედებს, მადლობის თქმა გვადუნებს.
13331. ისე უნდა ვიფიქროთ, როგორც გვჭერა, მაგრამ ისე უნდა ვისაუბროთ, რომ სხვაც დაინტერესდეს ჩვენი ნააზრევით.
13332. სხვისი სიხარული და მწუხარება ერთნაირი სიყვარულით, მოკრძალებით, უნდა გავიზიაროთ.
13333. ჭკუა და მლიქვნელობა ერთმანეთისგან შორს დგანან, ეშმაკობა და მლიქვნელობა კი ტყუპისცალეები არიან.
13334. გაცეცხლულ შექებას მისდაუნებლიედ ისე გადმონათხევს, რომელსაც ამის სურვილი თავიდან არ ჰქონია.
13335. ანდერძი იძულებითი გულკეთილობაა ახლობლების მიმართ, რადგან იმქვეყნად ვერაფერი მიგაქვს.
13336. ქალის ბაღნართან მრავალჯერ ახლო ურთიერთობა, თქვენი გინეკოლოგიად გამოცხობის წინაპირობა არ არის. ასევე ფულთან ახლო ურთიერთობა არ ნიშნავს ქვეყნის ეკონომისტად და ბანკირად თქვენს გამოცხობას.
13337. სიკეთის კეთება გულგრილობის შემთხვევაში უმადურობას იწვევს. თუ ერთხელ ვინმეს შენი ნებით დაეხმარე, მერე რატომღაც ის მეწველ ძროხად გთვლის და მისი შენდამი ღიმილი საჩუქრის მიღების დამუღამებელი რეფლექსია.
13338. სიმართლის თქმა ძლიერთა პრეროგატივაა, ტყუილი ქლესად დაბადებული კაცის ხვედრია.
13339. ყველა ქვეყნის ისტორიას თავისი აისი და თავისი დაისი აქვს.
13340. ერთ ლოყაში რომ გაგარტყამენ, მეორეც უნდა მიუშვირო, მაგრამ, ზოგს ხურდა თუ არ დაუბრუნე, თქვენი ლოყა დოლი ეგონება და მასზე ბაღდადურის დაკვრას მონინდომებს.
13341. მხედრული გმირობა და მოქალაქეობრივი სიმხდალე ერთმანეთს ვერ ერკინებიან, რადგან მეორე პირველს აბრალებს ომის დაწყებას, პირველი კი მეორეს – დამარცხებას.
13342. არის სიკეთის კეთების სურვილი, არის შედეგი. თუ ისინი ერთმანეთს არ ემთხვევიან, ეს ხალხად წოდებული ბრბოს ბრალია, რომელსაც სხვადასხვა მიზეზთა გამო რეალური საქმის საკეთებლად დრო არ რჩებათ, რადგან უსაქმურობა, ბედოვლათობა ყველაფერს ურჩევნია.
13343. პატიება შესაძლებელია, მაგრამ დავიწყებაა შეუძლებელი განსჯის გარეშე.

13344. ზოგჯერ ადამიანისთვის სიმართლის თქმა გინებზე უარესია, მაგრამ ხშირად ის შეუტრაცხყოფით ამაყობს კიდევ, რადგან არარაობამ ირგვლივ მყოფთა ყურადღება დაიმსახურა.
13345. წესიერი ღარიბი იმის შიშშია, ისე არ გაუჭირდეს, რომ იქურდოს, ხოლო უწყისო მდიდარი სულ იმის ცდამია, ბიზნესად წოდებული საქურდალი ნახოს, რადგან ქურდობას დიდი ხანია ჩახუტებულია და არც ემინია.
13346. მატრაკვეცა მშობელი შვილებისთვის ხშირად „ღამის ოქროს“ როლში გვევლინება, მისი გადამეტებული გადაყოლა სასუქად ქვევის ტოლფასია, შედეგად, შვილი იშვიათად აგრძელებს მშობლის ცხოვრების ცოდნამოკლებულ მცდელობას.
13347. პროფესიას და პროფესიონალიზმს სიტყვის ძირი ერთი აქვთ, მაგრამ საქმით სხვადასხვაა.
13348. ყველა ადამიანი იმ დღეს უნდა მუშაობდეს, როდესაც ეხალისება, მაგრამ რა ვუყოთ დაბადებით უსაქმურებს, რომელთათვისაც ყველა სამუშაო დღე დასვენებაა?
13349. ხშირად, როცა გვინდა, რაც შეიძლება კარგი გამოვიდეს ჩვენი ნამოქმედარი, პირიქითაა – რაც შეიძლება ცუდი გამოგვდის.
13350. ასაკია ყოველივე გაუგებრობის მიზეზი და არა პროფესიონალიზმი, როდესაც ხანშემესული წყვილის ხნიერი მოახლე „ღიახ, ქალბატონოს“ ძახილით იღლება და ახალგაზრდა მსახური ქალი კი „როგორ გეკადრებათ, ბატონოს“ ძახილით.
13351. ზოგ კაცს სამსახურში სიარული უფრო მოსწონს, ვიდრე სამსახური. სამუშაოს შესრულებას მას სასუფევლის მოპოვების და სტომაქის ამოვსების აუცილებლობა აიძულებს.
13352. მომდევნო თაობები ძირითადად უფრო ინფორმატიულნი, ვიდრე ინდუსტრიულნი იქნებიან.
13353. ადამიანი, რომელმაც იცის, რომ არაფერი არ იცის, ბეჯითად საქმიანობს, ხოლო რომელმაც „ყველაფერი იცის“ – მას საქმეც არ აინტერესებს.
13354. ბუნებრივი ცოდვები უფრო მიწიერად, მისაღებად გამოიყურება, ვიდრე არა-ბუნებრივი სიკეთის კეთება.
13355. საზოგადოების ყველაზე ცუდიც და კარგი ნაწილიც ინტელიგენციაა, მას შეუძლია როგორც კარგის, ასევე ბევრი უხიავის კეთება, მაგრამ ნიჭი ნაკლის გარეშე არ არსებობს.
13356. ინტელიგენცია სულ წუწუნებს, სულ რაღაცა აწუხებს, არაფერი არ მოსწონს, მის გულს ვერაფრით მოიგებ. ეტყობა, სიტყვაში, „ინტელიგენცია“, ქალური საწყისია მეტი და ისეთ ცოლს გვაგონებს, ურომლისოდაც გვსურს ვიცხოვროთ, მაგრამ, მის გარეშე ცხოვრებაც აზრს დაკარგავდა.
13357. ცნობილი პიროვნების გაცნობაში ზოგი იმედს ხედავს, ზოგიც სიამოვნებას განიცდის და ამაყობს, ნახავ რა კაცს ვიცნობო; ზოგისთვის ასეთი ნაცნობობა მუდმივი შეწუხების საგნად იქცევა – ახლობლები არ ასვენებენ, შენს ნაცნობს სთხოვე დაგვეხმაროს და წილში გაგიყვანთ, ან მაღლიერი დაგრჩებითო.

13358. ბედნიერება არ განიმარტება, მაგრამ მისი შინაარსი შემდეგია: დაივიწყო შური, შიში, სიამაყე, რომელსაც თავისი ნაკლიც აქვს. ე.ი. არც ბედნიერება შეიძლება იყოს სრულყოფილი, რადგან საზოგადოება დაპირისპირების გარეშე ვერ ვითარდება.
13359. ოპტიმისტს სჯერა, რომ წარღვნა არ იქნება, პესიმისტს პირიქით – ეჭვიც არ ეპარება. თუ სამყარო მართლაც ხელიდან გამოგვეცალა, მაშინ ვინღა გაიხსენებს ამ ორი იდიოტის უსაგნო მსჯელობას?
13360. ახალგაზრდებს არ უნდათ, ასაკგადასულებს არ შეუძლიათ, ხოლო შუა ასაკი მატერიალურ კეთილდღეობას და გალალეზულ ცხოვრებასაა გადაყოლილი და ასე მცირდება ქვეყნის მოსახლეობა.
13361. ლაქლაქსა და მასლაათს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი თავის ყბედობას განიცდის და აზრის მიცემას ცდილობს, მეორე გართობისთვისაა მოწოდებული და ლაქლაქიდან განსხვავებით ზოგიერთ ტვინის უჯრედს დანაგვიანებული ინფორმაციისაგან ასუფთავებს.
13362. პატოსნება და ცინიზმი ერთმანეთს იმ შემთხვევაში უგებენ, თუ ერთმანეთის შესახებ არაფერი იციან.
13363. გაფრთხილება მოწინააღმდეგის შეიარაღების ტოლფასია, ხოლო დამუქრება მოწინააღმდეგის უპასუხისმგებლოდ განიარაღების მცდელობაა.
13364. ზოგჯერ დანაშაულებრივი თავხედობა უფრო ადვილი ასატანია, ვიდრე უაზრო ხულიგნობა.
13365. სხვისი დარწმუნება-გადარწმუნების უნარი ზოგჯერ არგონავტების მიერ ოქროს საწმისის მითვისების მცდელობას ჰგავს, სადაც ერთნი რალაცას ნახულობენ, მეორეებს ბედი არ წყალობთ, მაგრამ დასახულ მიზანს ზურგს არ უჩვენებენ.
13366. ძირითადად კონფლიქტის მიზეზი საერთო ინტერესების არქონაა, როცა პირიქითაა, კამათი კონფლიქტის ზღვარამდე გრძელდება, მაგრამ პირველისგან განსხვავებით მშვიდობიანად მთავრდება.
13367. ძალა ნებისყოფის გარეშე უძლურია, ხოლო ნებისყოფა ძალის გარეშეც ყოველთვის ძალაა.
13368. ხშირად ყბედობას ვერ ვგრძნობთ, რადგან ჩვენთვის მთავარია ვილაპარაკოთ, უაზროდ ვიკამათოთ, მხოლოდ ამის შემდეგ ვუბრუნდებით საქმეს, რეალობის დაუნახავად.
13369. წარმატება და წარუმატებლობა ძმები არიან, მაგრამ ორივე მცდელობას მოითხოვს. რაც შეეხება შედეგს, ეს ბედზეა დამყარებული.
13370. სიავის დროებით დათრგუნვა შესაძლებელია, მაგრამ მოსპობა შეუძლებელია, იმდენად დიდია ჩვენი ამბიციები ვილაცის და რალაცის მიმართ.
13371. სიმდიდრის და ძალის პატივისცემა კონიუქტურულია, დროებითია, ხოლო ცოდნისა და სამართლიანობისადმი – მუდმივი და უცვლელი.
13372. ზოგს არ უყვარს გამოცანებით ლაპარაკი, ზოგსაც ზედმეტი შეკითხვა, მაგრამ ყბედობა-მასლაათზე უარს არავინ ამბობს.
13373. გადაჭარბების და გათავხედების გარეშე თვითდაჯერება ხელს არაფერში გვიშლის, პირიქით, ქომაგებს გამოგვიძენის.

13374. შემთხვევა ფიქრის ნაყოფი და არა პირიქით.
13375. შენი სამყარო ისე უნდა მონახო, რომ საზღვარს არ უნდა ეძებდე, ძველსა და ახალს შორის გასაღლებად.
13376. წესიერებასა და პატიოსნებას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი ასე თუ ისე სახელმწიფო აპარატის ვირემპაკობას ერგება და საქმიანობასაც ახერხებს, ხოლო მეორესთან საერთო ენის გამონახვის ალიბიც არ არსებობს და არც საქმე კეთდება.
13377. კომპლიმენტი თუ ფაქტი: ერთმანეთის გარეშე ორივე მოიკოჭლებს, რადგან ერთს თავის წარმოჩენისთვის ბაზისი აკლია, მეორეს – რეკლამის საწყისი.
13378. სიკეთე და ბოროტება, თავისდაუნებლიედ, ხანდახან ერთმანეთს ცვლის და ის რაც სიკეთის საკეთებლად არის ჩაფიქრებული, ზოგჯერ ბოროტებად გვევლინება.
13379. ინტელექტუალის და მუშის შრომას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი თავის ნაღვასს შექმნისას სულიერ სიამოვნებას იღებს, ხოლო მისი რეკლამა, რეალიზაციაა მისთვის შრომა, ხოლო მეორესათვის შრომა შრომაა და სიამოვნება მასზე უმფოთველად გაცემული გასამრჯელოა.
13380. ჩვენი სიმართლე საკუთარი ფანტაზიისა და მისგან მიღებული სიამოვნების შეცნობაშია და არა ჭეშმარიტებაში, რომელსაც ვერც იგებ და არც გეხალისება.
13381. გაბედულ უწყესს და გაუბედავ წესიერ ქალს შორის სხვაობა დიდი არაფერია, ოღონდ გააჩნია დროს, ოპონენტს და ვისი ინტერესების წისქვილზე ისხმება წყალი.
13382. ჯანსაღი აზრით პარტნიორის არჩევას ქალები სიყვარულს უძახიან, კაცები მოწონებას, ხოლო ანგარებას და ქვენა გრძნობების ნაშთს თავში ინახავენ.
13383. ნადირობასა და ბრაკონიერობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველს თავისი წესი, მორალი და ღირსება აქვს, მეორე – ყოველივე ამ უკანასკნელისაგან შორს დგას.
13384. სიმართლე ყოველთვის საჭირო არ არის, ხანდახან სასოებით ნალოლიავებ ტყუილს მეტი სიკეთე მოაქვს.
13385. ბოლომდე არავის არ უნდა ენდო, თუ გინდა შეიცნო არის მარტოობის დღე-სასწაულისა და გაიგო ცხოვრების აზრი.
13386. მართალია, მგელს ცხვარი არ უნდა ვანდოთ, მაგრამ გააჩნია აღზრდას, გაწვრთნას, ტრადიციებს, სადაც საქმის გასარჩევად მარტო ბუნების კანონებზე დაყრდნობა არ გამოდგება.
13387. სიმშვიდე და კეთილდღეობა ყოველთვის მოჩვენებითია და თეთრ შურს იწვევს, მაგრამ არავინ უწყის მის მფლობელებს როდის მოსწყინდებათ ეს იდილია, სად და როგორ იფეთქებს და ყოველივე თავიდან დასაწყები როდის გახდება.
13388. შეცდომის დაშვებას უნდა ვერიდოთ, მაგრამ არ უნდა ვუფრთხოდეთ, ხოლო მის გამოსწორებას განუხრელად უნდა ვცდილობდეთ და არაფრის არ უნდა გვეშინოდეს.
13389. არის საზოგადოება, ხალხი, ბრბო; გვევლინებიან პიროვნებები, მოქალაქენი, ადამიანები; ჩვენი სადგომია სამშობლო, ქვეყანა, სახელმწიფო, თავს იწონებს მე-

ფე, პრეზიდენტი, პრემიერ-მინისტრი; მასების მართვას ცდილობენ დიქტატორები, დემოკრატები, ლიბერალები და ამ სახეცვალებად ხაბა-ხუბში, ვიმი-ვიში, აცე-აცეში, ვინ რას აფასებს, ეთვისება, ეწინააღმდეგება, დამოკიდებულია ტექნიკურ პროგრესზე, დროის ყვილზე, აწმყოს კაპრიზზე, რომელსაც ალბათ გარეშე ძალა, ღმერთი, მამაშვიციერი, შთაგვაგონებს, გემართავს, გესჯის.

13390. თუ „ნამუსი კარგი საქონელია“, მას თავის რეკლამა, ღირებულება და ფასიც უნდა ჰქონდეს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შეუმჩნეველი დარჩება და მის პროტესტს ყურს არავინ მიუგდებს.
13391. პასიური პატიოსნება უპატიოსნების ტოლფასია, რადგან ადამიანი ყოველივე თავის შესაძლებლობების ფარგლებში უნდა აკეთოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, საზოგადოებასთან ახლოს ყოფნას უნდა მოერიდოს – ვერ გაუგებენ და მას ხრადაც შეიძლება აიგდონ.
13392. ნიჭიერებას უნიჭობასთან, გარდა სინონიმებისა, კავშირი არ აქვს, მაგრამ ზოგჯერ ერთმანეთს ერკინებიან დასამარცხებლად.
13393. ზოგი ადამიანის პრესტიჟული ოცნება მომდევნო ხუთწლეულში სრულდება, როდესაც ის ცნობილი ადამიანების საფლავებს მოინახულებს, ყვავილებით შეამკობს და ამყოფს, რომ ამ დრომდე მოაღწია.
13394. ცხოვრებაში ხშირად საინტერესო ჯიშის ქვრივები გვხვდებიან, რომლებიც თანახმანი არიან წინა ქმრის „დაუვიწყარობის“ გარანტიით მომდევნო ქმართან პერსპექტივით დაღვინებული სიყვარულით იცხოვრონ.
13395. სისულელესთან გატოლებული გმირობის, სიახლის, სტრესის, ემოციების შეგრძნების მოყვარული, მერკილი ხალხი რომ არა, დღეს კაცობრიობას არც თვითმფრინავი, არც პარაშუტი და არც სხვა ამგვარი არ ექნებოდა, რადგან ჭკობში ევოლუციას არაფერი ესაქმება, არც სიგიჟეს სჩადის და არც არაფერი იცვლება.
13396. არანორმალური ფსიქიკა იგივე ვირუსული დაავადებაა, რომელიც ადამიანის გონებას თუ შეუჭდა, ეპიდემიასავით მოედება და ქვეყანას ნგრევის გზამდე მიაყვანინებს. გარკვეული დროის გასვლის შემდეგ ყოველგვარი წამლობის გარეშე მორჩენას იწყებს, მაგრამ რალაც არასასიამოვნოს მაინც ტოვებს, რომლის გაჯანსაღებას ჩვენთვის შეუმჩნეველი დრო სჭირდება.
13397. ტოლობა მოფიქრებული და მოუფიქრებელი ქცევისა ერთნაირია, რადგან დამოკიდებულია ბედზე და შემთხვევაზე.
13398. მზრუნველობასა და ეჭვიანობას შორის საერთო ძალზე ცოტაა, მაგრამ უერთმანეთოდ არსებობა არ შეუძლიათ.
13399. როდესაც უყურებ ჩაწყობლდ შერკინებას და ბრბოს ზომიერებას გადასულს ქომაგს (თუ გნებავთ „რესტლინგში“), კიდევ ერთხელ გეპარება ეჭვი მასის გონიერებაში, რადგან მისთვის მთავარია გართობა და რა გზით, როგორ მოატყუებენ, არ ანაღვლებს.
13400. არის ბიოგრაფია, არის ადამიანის ცხოვრება, რომელთა მსგავსება გარეშე თვალისთვის გაუგებარია.
13401. ორიგინალობასა და სიღარიბეს შორის ის მსგავსებაა, რომ ორივეს სული გაუგებარია ირგვლივმყოფათვის, გონიერებაზე რომ არაფერი ვთქვათ.

13402. ზოგჯერ ჩვენი ქცევით ადამიანს ნაწილ-ნაწილ ვკლავთ და ვაჭრობთ, ისე, რომ ამას ვერც ვამჩნევთ და ვერც ვხვდებით.
13403. ბედნიერებაც და უბედურებაც სადარბაზო კარებიდან შემოდის, ხოლო სხვადასხვა ფანჯრიდან იძურწებიან.
13404. გადაჭარბებული სიმართლე სერიოზულად გვიწამლავს სულსაც და გონებასაც.
13405. პესიმისტსა და ოპტიმისტს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი კაზინოში შესვლამდეა წაგებული, ხოლო მეორე კაზინოს ახლოც არ ეკარება.
13406. აზროვნებას და მართვას ფავორიტი არ უნდა ჰყავდეს, რადგან ეს ძირშივე ეწინააღმდეგება ქვეყნისათვის საქმის კეთებას.
13407. უმცირესობა უმრავლესობასთან შედარებით თავიდან ყოველთვის მტყუანი და დამარცხებულია, მაგრამ ხშირად საკითხის გადაწყვეტისას ეს ყბადაღებული, სტანდარტულად მოაზროვნე, ქვედა გრძნობებით შეზავებული უმეტესობა გამოდის დამნაშავე.
13408. ექვიანობა ავტომატურად დაზიანებას მოგვავსებს, რომელსაც მუხრუჭები მოშველებული აქვს ტვინის გარემოში და მისი სათადარიგო ნაწილით შეცვლა არ ხერხდება.
13409. ჩვენი აზროვნება მაინც წამხედურია და იმის მიხედვით ვაფასებთ, თუ რა რეგალიებმა გვაღიარეს.
13410. სიმართლე ყოველთვის ერთეულების მხარეზეა, მაგრამ უმრავლესობა ამას ან არ ეთანხმება ან ვერ ამჩნევს, რადგან მის აღქმას სათანადო დრო, მმართველი და მათრახი სჭირდება.
13411. საოცარია ქომაგის ბუნება, გულით ქომაგობს უცხოქვეყნელ უცნობს და მხოლოდ მხარს უჭერს ნაცნობს, მეგობარს თავისი ქვეყნიდან და ამ ფენომენის ამოხსნა ზოგჯერ ძნელზე ძნელია.
13412. ჩვეულებრივი პანთეონი ძველი სასაფლაოსგან იმით განსხვავდება, რომ პირველი პრესტიჟულად რეკლამირებულია და ძნელად მოსახვედრია, მეორე პრესტიჟულად ჩუმად არის, მაგრამ იქ მოხვედრა ძვირი ჯდება.
13413. გაურკვეველი გრძნობები მაშინ გვეუფლება, როდესაც შერეული გრძნობებია, არეული დროა, გაურკვეველი ურთიერთობა, გაუგებარი პატივისცემა და უზიავი უფროსები გვყავს.
13414. რეცენზია მაინც სასარგებლო უფასო რეკლამა გამოდის, სულერთია გაქებენ თუ გაგინებენ.
13415. კონსერვატორსა და ლიბერალს შორის ის მსგავსებაა, რომ პირველს არაფრის შეცვლა არ უნდა ლიბერალიზმის საწყისზე, ხოლო მეორე ყველაფერს შეცვლიდა კონსერვატიზმის ბაზაზე.
13416. თავისი დროის დამპყრობელი ერები ეგვიპტიდან, რომიდან, ისე გაქრნენ, რომ თავის ერისთვის უკანაც არ მოუხედავთ და მათ ნაჯაფ-ნაყაჩაღარს დღეს მათივე დაპყრობილი ნაჯვარი პატრონობს, ხოლო ამ სიმდიდრის შემქმნელი ერი აღიგავა, გაქრა. ეტყობა ღმერთს თავის დამსჯელი კანონები აქვს, მაგრამ ადამიანის თავქარიანობა ომობანას თამაშს დღემდე არ ეშვება.

13417. ღირსება, ნამუსი, მუდმივია და ის უღირსობად, უნამუსობად არასდროს გადაკეთდება, უბრალოდ, შექმნილი გარემო, ფულის ფეტიში, ღრობით მისდამი დამოკიდებულებას ცვლის, რომელიც ბოლოს ყოველთვის ძველი ღირსებით და სიმართლით წარმოგვიდგება.
13418. სწავლული, განმანათლებელი, შემოქმედი – საზოგადოების განვითარებისათვის ყველა საჭიროა, მაგრამ, რომელია პირველი, გაურკვეველია.
13419. მოყირჭებული საზოგადოება ყოველთვის ევოლუციის ძველ გზას უბრუნდება და თავდაცვის ინსტიქტი უვითარდება, რათა ბუნებრივად მოწესრიგებული ცხოვრების ელემენტები დაიბრუნოს, შეინარჩუნოს.
13420. ყველა უნდა ცდილობდეს პატარ-პატარა სიხარულის და ბედის წყალობის დროულ შედუღებას, რომელსაც ცხოვრება დროგამომწვევით გადმოგვაყრის, რათა ბოლოს, ჭიანჭამი ბედნიერების ნახმარი არ გამოვიდეთ.
13421. ბედნიერებაა იმქვეყანაში ცხოვრება, სადაც ნიჭიერ ადამიანს სიცოცხლეშიც იმავეს მიაგებენ, რასაც გარდაცვალების შემდეგ.
13422. ქვრივი ქალი, რომელიც მეორედ თხოვდება, უფრო სხვისი ბედნიერების მკერავია, ვიდრე თავისი.
13423. ქორწინებიდან წყვილის ურთიერთობაში ყველაზე მძიმე ის წლებია, სანამ მამრი ოჯახური ქაქის ჭამას შეეჩვევა.
13424. მშობლებს მლიქვნელობა არ სჭირდებათ შვილის წინაშე, თუ ის თანამდებობას არ ფლობს.
13425. როცა ცოლი ქმრის გაცილებისას ფიქრობს, თუ არ დაბრუნდება, ჩავთვლი რომ ძალიან გამიმართლაო; აუცილებელია ეჭვის შეტანა ამ კაცის გემოვნებამიც, თორემ ჭკუის საკითხი უკვე გადაწყვეტილია.
13426. ცხოვრებამ ისე განსაჯა, რომ ერთმა ქალმა სიცოცხლე შეეინარჩუნათ, მეორემ აღგაფრთოვანათ და თქვენს ცხოვრებას აზრი მისცა, მესამე კი თქვენი საყვარელი შვილების დედაა. გამოსავალი ერთია, ან კენჭი ყაროთ, ან მუსულმანური სარწმუნოება მიიღოთ.
13427. ამბობენ, უღამაზო ქალი არ არსებობს: უბრალოდ სასმელი ვერ მიიღე იმ რაოდენობით, რომ ქალის სილამაზე, მომხიბვლელობა და მშვენიერება შეამჩნიო.
13428. ნამდვილი კაიფია ის, რომელშიც გონიერება არ ერევა, სადაც ერევა – ეს სიამოვნებაა. პირველი სათუთია და დიდხანს გამახსოვრდება, მეორე მხოლოდ მცირე დროით გვიტოვებს ამ სიამოვნებას, მოგონებას.
13429. არის ბრწყინვალეობა, რწმენა, რომელსაც ბოლომდე ვერცერთი ქალის პატიოსნება ვერ უძღებს, რადგან მას მამრიც სჭირდება, შეიძლება არც ისე ბრწყინვალე სულიერი, მაგრამ ხორციელი.
13430. ჭკუით დაობლებული და ქცევის ნორმების მონად ქცეული ევროპელები რუსებს ყოველთვის აღიქვამდნენ უშარვლო, კბილებამდე შეიარაღებულ თვითმარქვია მთვრალ მამაკაცად, რომელიც ყველას სიყვარულს ეფიცება და ამასთან სესხად ფულის თხოვასაც არ თაკილობს და იმდენს კი არ ფიქრობს, რომ ამქვეყნად მთავარია იმიჯი და არა შენი “უკიდევანო” სული.

13431. მართალია, მეგობარი ძველი სჯობს და ტანსაცმელი ახალი, მაგრამ ორივე მისაწვდომი უნდა იყოს. ერთს თანამდებობა არ უნდა უშლიდეს ხელს და მეორეს – უფულობა.
13432. ტალანტსა და ხვად კატას შორის არავითარი სხვაობა არ არის. ორივე იქ დასეირნობს, სადაც მოეპრიანებათ და იმას აკეთებს, რაც მოესურვებათ.
13433. შიდსის გავრცელება არის თავისებური ვალის გადახდა იმ ხალხებისათვის, რომლებიც უსასყიდლოდ გაეცვენენ სხვა ხალხთა მიღწევებს და ცივილიზაციას.
13434. ერთ მოქალაქეს მეორისთვის „ნაძირალას“ დაძახების უფლება სასამართლოს გადაწყვეტილების უფლებით უნდა ჰქონდეს, რათა ამ კატეგორიის ხალხის ოდენობა საერთაშორისო სინდისის კომპიუტერში შეტანით გაბითურდეს და შემცირდეს.
13435. თუ უხიაგად მიღებულ კაცს ან ცხოველს გამოესარჩლეთ, მათი მწვალებელი უმალ მის ახლობლად მოგნათლავთ და თქვენც უხერხულ მდგომარეობაში ჩაიგდებთ თავს. მაგალითად ზედმეტად ტვირთაკიდებულ სახედარს თუ გამოესარჩლე, მისი პატრონი იტყვის: “აცე, შე ვირო, ხომ ხედავ, ახლო ბიძა-შვილი გამოგიჩნდაო”.
13436. ძალს და მამაკაცს დაცვის ფუნქცია აკისრიათ, მაგრამ პირველი თუ ყოველთვის დაუფიქრებლად მზად არის თავის მოვალეობა შეასრულოს, მეორე ჯერ დაფიქრებას არჩევს, მიუხედავად იმისა, რომ ძილი და განცხრომა ორივეს ძალიან უყვარს.
13437. თაღლითი, გაიძვერა, ფლიდი კაცი თავისას შემთხვევით არავის გაატანს, თუ იქ სარგებელს არ ხედავს და ამ უნებლიე დაკარგვით სამაგიეროს პოვნას არ აპირებს.
13438. თუ ვინმეს არ ეჩხუბე, კაპრიზი არ გამოავლინე, არ წაიჭორავე და საერთოდ შენთან არაფერი არ ხდება საინტერესო, მაშინ სიცოცხლეს ფასი არა აქვს და შეგიძლია თავი ცოცხლად დამარხულად ჩათვალო.
13439. ყველა გონიერი ადამიანი ზიარებულია ცივილიზაციას, რომელიც თანდათან უნდა ცვლიდეს ადათებს, მენტალიტეტს, მაგრამ ისე, რომ მას გვერდში არ ამოუდგეს მისთვის მიუღებელი ღირებულებები, რომელსაც ყველას გონება წინ ვერ აღუდგება.
13440. ვისაც ღირსეულად უნდა იმქვეყნად გადაბარება, ის წყნარად, სხვის გაუწვავლელად მომზადებული მიდის, ხოლო იმას ვისაც უნდა თავი წარმოაჩინოს, ხმაურით და სხვისთვის პრობლემების შექმნით მიემგზავრება.
13441. თუ ვინმე გვეზარება, ამით პირველ რიგში თავად ეზარალებით, რადგან ჩვენგან ჩუმად განვიცხულმა ამის შესახებ არაფერი იცის, ან ზიზღს არაფრად აგდებს.
13442. ყველა ნაძირალა თავისებურად სენტიმენტალურია და ერთი შეხედვით რომანტიული კაცის შთაბეჭდილებასაც კი სტოვებს.
13443. ზოგს მოსწონს იყოს დაკავშირებული დემონთან, რადგან თვითონ არაფრის შემძლეა და ემშაკთან ახლოს ყოფნით უნდა თავი „გამოიჩინოს”.

13444. ზოგი შერეკილი ისე უკუღმართად და ისეთი სიჩქარით დაათარქმებს თავის ავტოს, რომ ხანდახან მფარველი ანგელოზიც კი მანქანიდან გადმოუხტება ხოლმე, ხიფათი რომ არ შეყაროს.
13445. თანამედროვე ისტორიაში მონაწილეობა უნდა მიიღოთ, ოღონდ განჭვრეტის და განსჯის გარეშე.
13446. დღეს ზოგ სულელს ფილოსოფოსს ეძახიან, ზოგ უსაქმურს – დეპუტატს, ზოგი ავანტურისტი მთავრობაშია, ყველაფერი სენსაციას, რეკლამას, სექსს აქვს აღებული და მათ ტელევიზია და პრესა ემსახურება. არავის სჭირდება სალი ჯარის გამარჯვება, რადგან მაშინ ხალხი სულელებზე და მედროვეებზე უარს იტყვის, ხოლო ისინი ასე ადვილად ადგილს არ თმობენ.
13447. როდესაც სული მღერის, მუზა გიღიტინებს და გაღიმებული, ან ნასიამოვნები ქალი გვერდს გამშვენებს – ის ერთადერთი შემთხვევაა, აზროვნება აუცილებელი რომ არ არის.
13448. ზოგიერთ ვაი მორალის დამცველს უფლება რომ მისცე, აპოლონის ქანდაკებას ტრუსებს ჩააცმევს, ხოლო ვენერა მილოსელს – ბიუსტჰალტერს. არას ვამბობ რუბენსის ნახატებზე, რომელსაც შავი საღებავით გადაუვლიდა. რა ვქნათ, ეს მორალისტი ანათემას ჩვენ გადაცვეთ თუ ის თვითონ გადაგვცემს, ან საერთოდ ყურადღება არ მივაქციოთ?
13449. “იფიქრეთ” და “გამდიდრდებით” სინონიმებია, მაგრამ ის მუყაითობისა და თავდადების გარეშე შედეგს არ იძლევა.
13450. სიყეთის ფასს მაშინ ვიგებთ, როდესაც სახლში ბოროტება დაისადგურებს. სხვანაირად ჩვენი შეგნება არ მაღლდება და არ ვითარდება.
13451. კოლექციონერის დამსახურება ის არის, რომ ის ეთაყვანება ისტორიის ერთი ნაწილის გაეღების თავისებურ შედეგს და მას შთამომავლობას უნახავს.
13452. დღევანდელი დამყარებულია წარსულზე, წარსულის გაკვეთილები – დღევანდელიობაზე, ხოლო მომავალი – ჩვენი დღევანდელიობით სწორად გაკეთებულ წარსულის ანალიზზე.
13453. ნიჭი დაუმუშავებული აღმასია, მონდომება მისი ბრილიანტად გადაქცევის მცდელობა, ხოლო გონიერი სპონსორი – ამ ნიჭის აღიარების გვირგვინი.
13454. როგორ უნდა ვიცხოვროთ, ამის მაგალითები ბევრი გვაქვს, როგორ უნდა მოვაწყოთ ჩვენი ცხოვრება, ამას წესიერად ვერავინ გვასწავლის. გამოდის, რომ ბოლოს მაინც ჩვენი შესაძლებლობებით და ბედით ვაკეთებთ არჩევანს.
13455. რატომღაც პიროვნებას იმაზე მეტად იმას უფასებენ, რისი გაკეთების სურვილიც ჰქონდა და ვერ მოასწრო და არა უკვე გაკეთებულს.
13456. ციხეს და შემთხვევით მთავრობას ეცადეთ როგორმე შეეგუოთ და თქვენთვის მისჯილი დრო რამენაირად გაათრიოთ.
13457. პური ყველას პირს აღებინებს, ფული ყველაფერს ყიდულობს, სიყვარული ჩაუდენელს ჩაგადენინებს. ასე რომ ყველაფერი თავის დანაშაულით მიდის.
13458. ძალღს და ინტერნეტს თუ თავის ადგილს არ მიუჩინო, ყველაფერი ისე აირევა, რომ ძალი პატრონს კომპიუტერის დახმარებითაც ვერ იცნობს.

13459. სიკეთე პირველ რიგში ყურადღებაა, შემდგომ – სხვადასხვა სასარგებლო საქმის კეთება.
13460. პატივბაც არსებობს და პასუხისმგებლობაც, ამიტომაც ზოგჯერ შეუძლებელია პატიება–შეწყნარება.
13461. უყარათო დამოკიდებულება წარსულის მიმართ გარანტიაა იმისა, რომ მომდევნო საქმიანობის ნამოღვაწარსაც ასევე მოექცევიან და ცხოვრების დაისზე სიღარიბეზე წუწუნს შეუდგებიან.
13462. სიკეთის კეთებას ცოდნა უნდა, არას თქმას – გამოცდილება, რათა შენი გულკეთილობის და გულუხვობის გამო სიკეთის კეთებას არ გადაეჭვიო.
13463. გამბედაობა დიდი ნიჭია, მაგრამ მუქთაა, სწავლა დიდი შესაძლებლობაა, მაგრამ ძვირია.
13464. ყველა ცდილობს იმაზე მეტი მიიღოს, რაც ხელეწიფება და იმაზე ნაკლები, რომლის ქონებაც ტვირთად აეკიდება და ვერ იხეირებს.
13465. გაურკვეველ მდგომარეობაში ყოფნა ყველზე დიდი უბედურებაა.
13466. ინფორმაციის უქონლობა უფრო საშინელებია, ვიდრე ფლობდე მას, იმ შემთხვევაში, თუ შენი ცუდისმდომი შენზე უკეთ ცხოვრობს.
13467. რწმენა პროგრესის ძალაა, ნდობა – ეკონომიკის წინსვლა, ხოლო პირიანობა – ყველას და ყველაფრის გარანტია.
13468. სამწუხაროდ, პატრიოტიზმი ზოგჯერ უკანასკნელი საყრდენი ხდება ვიგინდარებისა, რომლებსაც ბრბო სიამოვნებით მფარველობს.
13469. სულელები ყოველთვის პირველი ამჩნევენ, თუ რა ბევრი „ჭკვიანი სულელი“ მომრავლდა გარშემო, რომლებიც მათ ჭკუას არიგებენ, იმის მაგიერ, რომ მათ მარაქამი გაერიონ და სისულელების ჩადენით თვითონაც ისიამოვნონ.
13470. სამწუხაროდ, ჭეშმარიტების დადგენა ყოველთვის სუფთა ხელებით არ ხდება, მაგრამ უნდა ვესწრაფოთ ხელები სუფთა გვქონდეს.
13471. ინტუიციის, ნიჭის, გამბედაობის, თავხედობის, მოზანსწრაფვის, სინთეზი იძლევა შესაძლებლობას საზოგადოების, ცხოვრების, წინა რიგებში გაინავარდო.
13472. ყველაფერი გლობალური დამლუპველია მსოფლიო ცივილიზაციისათვის, ეროვნული კულტურისათვის და სიყვარულისთვის.
13473. ბევრია ცხოვრების თავიდან დაწყების მსურველი, მაგრამ თავის სამრეკვლოს გადასახედიდან.
13474. წარმატება ის მოვლენაა, რომლის წილში ჩაჯდომის მსურველია ყველა, ვისაც შენთან გაუვლია და შენს ნაცნობად თვლის თავს.
13475. მართალია, კვრცხი ქათამს ვერაფერს ასწავლის, მაგრამ გააჩნია პიბრიდი, რომელი მამლის სექსუალური შემოქმედების ნაყოფია და მას ვინ მფარველობს.
13476. სიკეთის ფასი ყველამ იცის, მაგრამ მისი კეთება ყველას ეზარება, თუ რაიმე შემთხვევამ არ აიძულა.
13477. ხანდახან სასწაულისაც უნდა გვჯეროდეს, იმდენად ხშირად გვჭირდება იგი.
13478. დღევანდელ პირობებში დროა მონადირე ფერმერი გახდეს, რადგან ველური ფლორის და ფაუნის შესანარჩუნებლად სხვა გამოსავალი არ რჩება.

13479. საქმის კეთება კი არ არის მთავარი, არამედ მისი წარმოჩენის უნარი.
13480. ამქვეყნად პატიოსნად ყოფნა ყველაზე ძნელია, რადგან მასაც თავის საზღვა-
რი აქვს.
13481. ბოლიშის მოხდამი დიდი მორალური საწყისია ჩადებული და არა – ენის
უძვლობის აქსიომა.
13482. უფროსებისთვის ყურის გდება და ანალიზი აუცილებელია, მაგრამ საკუთარი
ინტუიციით, სიამოვნებით ცხოვრება და საქმიანობა უფრო კარგია და შედეგიანი.
13483. ყველაფერი უცხო ინტერესს იწვევს, ზოგიერთი ცნობილი კი მონატრებას.
13484. მეგობრობა ნდობის სიმტკიცის ხშირ შემოწმებას ვერ უძლებს.
13485. მომავალი წარსულის გამოცდილებით იმართება, მაგრამ არა უახლოესით,
რატომღაც, ძველი და ობმოდებულია მოდამი.
13486. ეკო-სისტემის დაცვის სახელით, ფლორის და ფაუნის რეგულირებაც ეკონო-
მიკაა, პოლიტიკაა და ხელოვნება, რადგან ეს სიმბიოზი სამყაროს გადარჩენისთვის
მიტანილი წვლილია.
13487. ნიჭი ბევრია, მისი გამომყენებელი და საქმეში ჩამდებია ცოტა.
13488. სიმდიდრე გადამდები არ არის, ის შუროსიძიება ობიექტურ სისულელეზე.
13489. ჭკვიანს იმიტომ უჭირს სულელთან ბრძოლა, რომ ეს უკანასკნელი რას მოი-
მოქმედებს, თავადაც არ უწყის.
13490. დრო ყველაფრის შემჭმელია, გამჭრობია, დამვიწყებელია, წამრთმევი და
შთამაგონებელიცაა.
13491. ჭეშმარიტება აზროვნების და სიყვარულის ნაზავის გარეშე არ არსებობს.
13492. ცივ გონებას შეუძლია ყველაზე მხურვალედ და სამართლიანად საქმის გარ-
ჩევა და განსჯა.
13493. ცივილიზაცია ცდილობს ბუნებისადმი მადლიერების გამოხატვას, მაგრამ
ფუფუნებისაკენ სწრაფვა ამის უფლებას არ აძლევს.
13494. ყველა სიამოვნება მეორე დღის ყველა უსიამოვნების უკუპროპორციულია.
13495. არის ისეთი დიდი ნაბიჯი, რომლის გადადგმა, რაც უნდა მიუღებელი იყოს
შენი ბუნებისათვის, აუცილებელი და საჭიროა, მაგრამ ყოველგვარი საჭიროების
გარეშე პატარა, უმნიშვნელო ნაბიჯის გადადგმაც კი პატიებას არ იმსახურებს. იგი
ცხოვრების დიალექტიკისათვის შეიძლება მისაღები იყოს, მაგრამ კაცობისთვის
მიუღებელია.
13496. ნამდვილი ინტელიგენტი რომ გახდეს, ჩვეულებრივმა მოკვდავმა, სულ ცოტა,
სამი თაობა უნდა შეიწიროს. თვითნაბადისთვის სამი წელი საკმარისია, ხოლო
ვიგინდარასთვის სამი კვირაც ზედმეტია.
13497. მიყიდვით არავის უნდა მიეყიდო, რადგან შემდეგ შენი თავის გამოსყიდვა
რომ დაგჭირდეს, ვერ შესძლებ.
13498. რა უნდა ვუყუთ მშობლებს, რომლებიც ყველაფერში ხელს გვიშლიან და
ჭკუას გვარიგებენ, რათა არ ვაკეთოთ ის საქმე, რაც ჩვენ მოგვწონს – არაფერი!
გათვალისწინეთ ცენზორი მშობლების შენიშვნები და განაგრძეთ სიამოვნება.

13499. წინანდელ და დღევანდელ არამზადას შორის ის სხვაობაა, რომ წინანდელი ანონიმურ წერილებს წერდა და ისე უშვებდა ადრესატს ციხეში, ახლანდელი, ქილერს ქირაობს და ისე უშვებს საფლავში.
13500. ჯანმრთელ და თავშემკაცვებულ კაცს შენს ჭკუაზე ვერ ატარებ. მასზე არც ქათინაური მოქმედებს და არც მლიქვნელობა.
13501. შენი ამბიციების ასპარეზზე გასასვლელად საჭიროა თავშეუკავებელ, მამლაცინწა, პატივმოყვარე კაცს დაუახლოვდე, მაგრამ ბოლომდე არ უნდა გაჰყვე.
13502. ზოგი უცნაური მშობელი იმის ცდამია, შვილს როგორმე მოუშალოს მომავალი, რათა მათი სიკვდილის შემდეგ შვილს მიეცეს საშუალება ქონების განი-
აგებისა – შვილები ხომ უშრომლად შეძენილ ქონებას არ უფრთხილდებიან.
13503. თუ გინდა ახლობელ ვიგინდარას ეზარებოდე, დაეხმარე მას გაჭირვების ჟამს, თან უთხარი, წილში ზიხარო და საქმე მოსთხოვე. გაჭირვების ორმოდან ამოსულს პრეტენზიები უჩნდება და თავს დამცირებულად გრძნობს, ამიტომ ასეთ ხალხს ჯობს რაიმე აჩუქო, ვიდრე საქმე ასწავლო და სარჩო მოაპოვებინო.
13504. მოზარდის სავალდებულო დაუფინანსებლობა მშობლების მიერ, აღზრდის სახით, აკრძალული ილეთია – წელსქვემოთ დარტყმა, ხოლო იგივე – გამოყენებული დასჯის სახით, სატანო ძალებით იერმის დაწყებას და საბოლოოდ “ვინ-ვის” საკითხის გარკვევას ნიშნავს.
13505. ახლობლებს დაეხმარო, კარგია, მაგრამ პირველ რიგში, საქმეს უნდა მიხედო და იმით მეტს დაეხმარები გარშემომყოფთ, თუ გადასახადს ქვეყანას გადაუხდი და ამით მთხოვნელებს წესიერებას და მობილიზებას ასწავლი.
13506. მთავარია ცოდნის გამოყენება და არა დემონსტრაცია და მისი წარმოჩენისკენ ჩალოჩი.
13507. ქალაქში, სადაც ფული გაუფასურებულია და ჩქარა მთავრდება, იძულებულნი არიან ხელი ხალტურას და ბალახტარობას მოჰყონ.
13508. შეშლილი და განადგურებულ მდგომარეობაში მყოფი ავადმყოფი თუ ეს შესაძლებელია, არ უნდა ნახო, რადგან ყველაფერს ჩვენი სიამოვნებისთვის ჩავდივართ, მათ შორის, მოწყალეობას და სათნოებასაც.
13509. ძნელი ასატანია გარეწრებთან და სულელებთან საქმიანობა, მაგრამ უფრო ძნელია იმის შეგრძნება, რომ შენც მათ ემსგავსები, რადგან სხვანიირად მათთან ურთიერთობა არ შეიძლება.
13510. დიდი პიროვნების გაცნობით რომ ისიამოვნო, არ უნდა დაუახლოვდე და მხოლოდ მის ნაცნობობას დასჯერდე, რადგან ურთიერთობაში გაირკვევა, რომ ისიც ამ ქვეყნის შვილია და მასთან ურთიერთობას ხიბლი და ლაზათი დააკლდება.
13511. შეიძლება თქვენ ვერაფერი ისწავლოთ, რადგან გვიანაა, მაგრამ სხვას ხელი მაინც არ უნდა შეუშალოთ, რომ რაღაც ახალი ისწავლოს, თუნდაც ისეთი, რომლის გამოყენებაც თქვენთვის უცნობიცაა და უსარგებლოც.
13512. ცხოველები მთელ დღეს საკვების ძებნაში რომ არ კარგავდნენ, ვინ იცის, რა დღეში ჩაადგებდნენ ბუნების ყველაზე ავ შვილს – “ჰომო საპიენსს”.
13513. ჩვენი ფანტაზია სიკეთის და სისაძაგლის ჩადენის “პერპეტუუმ მობილეა”, რომელიც ჩვენი სურვილების მიხედვით არ მუშაობს.

13514. ხანდახან ოცნებასაც უნდა „მოველაპარაკოთ“, ძალიან რომ არ გააჭენოს და ხელი არ შეგვიშალოს ცხოვრების სწორად წარმართვაში, რათა შემდგომ სურვილმა და შესაძლებლობამ ერთმანეთზე არ იძალადონ.
13515. ავტორი იმ იდეებისა, რომლებიც დროს უსწრებენ, ალიარების ნაცვლად შეიძლება გაკიცხვის კანდიდატიც გახდეს.
13516. ოცნებები შენთვის უნდა შეინახო, რადგან ადრე თუ გვიან, ისეთი სანუკვარი ოცნებაც აგიხდება, რომელიც მხოლოდ ოცნებად დარჩენისთვის იყო განკუთვნილი.
13517. ცხენით, მანქანით, თვითმფრინავით, რაკეტით – ასეთია კაცობრიობის ჯირითობანას ისტორია, ხოლო, ხვალ რა სახის ქენების მსხვერპლი გავხდებით, დღეს ეს ფანტაზიისთვისაც კი უცნობია.
13518. ყველა გაღივება სიკეთის მომტანი რომ იყოს, მაშინ ამქვეყნად ამდენი თავმოგიყიანებული არ გვეყოლებოდა. მათი მიზანი ხომ სხვის ხარჯზე ადვილად ცხოვრებაა.
13519. ხელის განძრევა გვაძლევს საშუალებას ვიცოდეთ, რა უნდა ვაკეთოთ და არა – ოცნება და თავზე დიდი წარმოდგენა.
13520. როდესაც საკუთარ სხეულში მოთავსებული სისხლი შენვე გიჯანყდება და ძარღვების გახეთქვას კდილობს, ნერვები დროზე უნდა მოთოკო, თორემ წნევა წაგაქცევს და შენი ბობოქრობაც ამით დასრულდება.
13521. ძალიან არავისი უნდა გვემინოდეს, თორემ უფრო ადრე მოგვიწევს ამ ქვეყნიდან წასვლა.
13522. დრო და სივრცე იმდენად არის საინტერესო და გასაგები, რამდენადაც ჩვენს ბუნებას და მენტალიტეტს შეესატყვისება.
13523. ძალად დაღვრილი სისხლი მხოლოდ დამინებით და სისხლის გამოდენით შეიძლება განიბანოს, რადგან წმირად მათ სხვა ენა არ ესმით.
13524. სენტენციები პირველ რიგში ფრთიანი სიტყვის, ზარის აღფრთოვანებაა, შემდგომ მისით აღფრთოვანების და სხვის გონებაში დაყვანის მცდელობის გააზრება.
13525. როდესაც გამართლებისა და წარმატების ლიმიტი ამოგეწურებათ, თავს უნდა შეუძახოთ და იმით დაკმაყოფილდეთ, რაც გაქვთ, რათა ყოფით ილუზიებს აყოლილმა, შეცდომები არ დაუშვათ და ცხოვრება არ გაირთულოთ.
13526. ცხოვრებაში ჭის გამოჩენას ურმის გადაბრუნება არ დასჭირდება, თუ შენს კარიერას წინდახედულებას, ცოდნას და მოხერხებულობას წინ წაუშმდვარებ.
13527. ნაკლსაც აქვს თავისი მომხიბვლელობა, მაგრამ გააჩნია ვის ხელში და რა დროში უხდება მოღვაწეობა.
13528. არავინა ვართ დაზღვეული იმისგან, რომ ფეხს არ წავიტეხთ, მაგრამ ამისათვის სათადარიგო ფეხი არ უნდა მოვითხოვოთ, ძველს გავუფრთხილდეთ, ვუმკურნალოთ, გამოცდილება მივიღოთ, რათა მომავალში უადგილო ადგილას ფეხი არ დავაბიჯოთ.
13529. გასურდეს და არაფერს აკეთებდე მის ასასრულებლად, დანაშაულია, როგორც საკუთარი თავის, ასევე სხვის წინაშეც.

13530. ბრიყვ ნაციონალიზმს და ჰკვიან პატრიოტიზმს ერის ინტერესები და ეკონომიკა არ უნდა გადაეცაოლოთ, რადგან არავინ იცის მომავალში რას უმზადებს ქვეყანას განგება და ბედი.
13531. თუ გინდა შვილს შენს საფლავზე დასატირებლად ცრემლი ეყოს, ხელით არ უნდა შეეხრო და არ ატირო, თორემ ქვეყნად ყველაფერი, მათ შორის ცრემლიც, ლიმიტირებულია.
13532. ქალაქს, სოფელს, რაიონს, იმ სახელოვანი შვილის ყოლა ურჩევნია, რომელიც მის სახელს განადიდებს, საქვეყნოდ ცნობილს გახდის და სახელს შეუცვლის. ვინ იცის, იქნებ ეს მშობლის მიმართ უმადურობად ჩაგვეთვალა.
13533. ყველა მოვლენა რომ გულთან მიიტანო და ამაზე დაფიქრდე, ვერც ერთი გული ვერ გაუძლებს, ამიტომ ჯობს იმაზე იფიქრო, რომ შენი დროის შვილი ხარ და თავის დროზე წააცუნცულდები იმქვეყნად.
13534. აღწერო შენი დროის ქრესტომათია შეულამაზებლად, სამართლიანად, მიუკერძოებლად, იმდროინდელი ხალხის ფსიქოზით, აფექტით, ერთეულთა ხვედრია.
13535. უფლებას, იდგე სცენაზე, ტრიბუნაზე, ოჯახის და სახელმწიფოს სათავეში, დამსახურება, აღზრდის სისტემა და საქმისადმი სიყვარული, სწრაფვა სჭირდება.
13536. გავა კიდევ ნახევარი საუკუნე და თქვენ დაგავიწყდებათ არა მარტო იმ ქალის სახე, ვისთანაც დადიოდით, არამედ ისიც, თუ რისთვის ხვდებოდით მას.
13537. ყველაფერს სიამაყისთვის, თავის წარმოსაჩენად ვაკეთებთ, თორემ რა მნიშვნელობა აქვს ჩვენი სიკვდილის შემდეგ რა დაგვრჩება და ვინ რას იტყვის ჩვენზე, მაგრამ პატივმოყვარეობის ჭია ადამიანის მძორშია შემჯდარი, რომელიც იქიდანაც არ გვასვენებს.
13538. ხსოვნაა ის, რომელიც ცხოვრებას გვინახავს, აგრძელებს, აკაიფებს და ტკბილად მოსაგონარს ხდის.
13539. დროზე გამარჯვება ერთეულთა ხვედრი და თავისებური ნარკოტიკია, მისი მოტყუება, მოსყიდვა შეუძლებელია, ხოლო მის მისაღწევად, შენთვის განკუთვნილი მთელი ენერჯის ხარჯვაა საჭირო, მაგრამ შედეგი მიღწეული სიამოვნების მოწონება – არმოწონებისა, გაუგებარია.
13540. მაშინ არის „სერვისი“, თუ მომსახურებისთვის ზრდილობის საფასურს არ გადაგახდევინებენ.
13541. ცხოვრებაში მთავარია წარმატებების ახალი გორების დახვევა და არა წარსულის რევერანსები, რომელიც დღევანდელი გადასახედიდან სიბრიყვის მეტს ვერაფერს წარმოაჩენს.
13542. ჩვენი საქმიანობის წმინდა ქუჩა ჩვენი მცდელობის გამზირად უნდა ვაქციოთ და მაშინ გამოჩნდება, რა შეგვიძლია და რის გამკეთებლები ვართ.
13543. თუ შენს ადგილზე არ ზიხარ, რაც უნდა კარგად იყო მოწყობილი, ჩუმი ნევროზი და კბილის „თავზე ამოსვლა“ გარანტირებული გაქვს.
13544. თუ თქვენი ნახელავი არ იწვევს თქვენში ემოციებს, უკვე პროფესიონალი ხარო.

13545. როდესაც მიზანს მიაღწევ, მისკენ მისასვლელი გზა არც ისე მძიმე და მიუკარგბელი გეჩვენება.
13546. იყო თეთრი ყვავი თავისებური გმირობაა და გამართლებულია იმ შემთხვევაში, თუ გააზრებული გაქვს შენი ცხოვრების გზა, კრელო.
13547. ციხეებს უნდა წავართვათ უმაღლესი განათლების ფუნქცია, რომელიც ზოგიერთ მსჯავრდადებულისთვის გადაგვარების აკადემიაა. ეს უნდა მოხდეს მსჯავრდადებულის თანხმობით ალტერნატიული დასჯით (გაროზგვა, ჯარიმა, იძულებითი სამუშაო და სხვა) რომელმაც უნდა გამოასწოროს გამოძიების, სასამართლოს ნებით თუ უნებლიედ დაშვებული შეცდომები.
13548. სიკეთე ყოველთვის სიკეთით არ ფასდება, მაგრამ კვლავწარმოებისთვის მისი გაფეტქმება და სიკეთის სიკეთით დაფასების მაგალითებითაა საჭირო.
13549. თეორიული შესაძლებლობის პერსპექტივაზე პრაქტიკა უნდა დაფიქრდეს, გაისარჩოს, რადგან ისინი ყოველთვის ერთმანეთს ვერ ეგუებიან, რადგან ამისთვის დროის მოთხოვნაა საჭირო.
13550. კარიერის საწყისი საფეხურებია: ენთუზიზმი, სამუშაო პრაქტიკული ნიჭი, პროტექციონიზმი და სხვის ლოგინში უსიტყვოდ ჩაგორება.
13551. ჩვენ ვცხოვრობთ სამყაროში, რომლის მოწყობას ყველა დროის ძლიერნი ამა ქვეყნისა თავის ჭკუაზე ცდილობენ, მაგრამ გარემოებათა და დრო-ჟამის სვლის გამო მუდამ მოუწესრიგებელი რჩებოდა, რადგან დროით გათავხედებულ რომელიმე ზესახელმწიფოს არსებული წესრიგი არ მოსწონდა მანამ, სანამ თავად არ განდებოდა მოსაწესრიგებელი.
13552. ინციატივა საქმის კეთებაში გვშველის და არა საქმეში გარკვევაში.
13553. სამართალი უნდა იყოს სამართლიანი და არა მკაცრი, მაგრამ მათი შეთანწყვილება ჩვენს გონიერებაში ძნელი გადასაჭრელი და განსასჯელია.
13554. ომს სხვა ისტორია აქვს, ხალხს – სხვა. პირველი ისტორიის საკუთრება, მეორის ბედი არავის აინტერესებს, რადგან ამ საისტორიო საქმის შემქმნელნი მაინც უსახელოდ წამსვლელნი არიან.
13555. უნებლიე სულმდაბლობაც კი ყოველგვარ ვერაგობა-მუხანათობაზე უარესი და დაუნდობელია.
13556. მართალია, ბუნება მკაცრიც, დაუნდობელიც, ლმობიერიც არის, მაგრამ არა ადამიანის მსგავსად, რომელთა უმრავლესობა, დამატებით, გულგრილობითაც არის დავადებული.
13557. მეგობრულ პარტნიორობას თავის ფორმულა აქვს, რომლის ამოუხსნელად დატოვება, ბევრს სიცოცხლის ფასად უჯდება.
13558. ხელობა რომელიც ყველას მოსწონს, თუ სხვამ არ აითვისა, ხელოსნობად გადაიქცევა, რადგან მას ახალი სიოს ქროლვა, ფანტაზია აკლია და მას მობეზრება და წლების ყიამყარლობა გადაეფარება.
13559. გულკეთილობა და ვალის მოხდა ადამიანს სიმშვიდეს და მოსვენებას უბრუნებს, თუ ამას უანგაროდ აკეთებს.

13560. ხანდახან ელემენტარული ჭეშმარიტების თქმა ვილაცას გმირად აქცევს, მაშინ როდესაც ამის შესახებ ყველამ იცოდა და შინაგანად გრძნობდა, მაგრამ თქმას ვერ ბედავდენ.
13561. რწმენა ტექნიკური პროგრესის გვერდზე სიარულს და გონიერი მმართველის თანდგომას მოითხოვს, რადგან გაჭირვებულ ქვეყანაში სარწმუნოებრივი ფანატიზმი მეტია და ისინი ამქვეყნად ცხოვრებას, იმქვეყნიური წარმოდგენით სამოთხეში ყოფნას ირჩევენ და ამისათვის ზოგიერთი მზადაა აწმყომი უხვიაობა ჩაიღონოს რწმენის საამებლად.
13562. ყველაზე დიდი რეიტინგის შოუს გარემო გვიწყობს თავისი მზის დაბნელებით, მეტეორიტების წვიმით, ვულკანის ამოფრქვევებით და ბუნების სხვა ამგვარი მოვლენებით, რომ არაფერი ვთქვათ ფლორის და ფაუნის მრავალფეროვან საოცრებაზე.
13563. სიბერის სიპტომები მაშინაა კარზე მომდგარი, როდესაც ენა გექავება, საყოველთაო პრობლემებზე ფიქრობ და საქმის კეთება გეზარება.
13564. დიდი ბედნიერებაა, როდესაც იცი ქონებას ვის დაუტოვებ და მას არავინ შეეცილება, ე.ი. შენც შემეგინებელი არ გეყოლება.
13565. მორალი, რომელიც ხალხის ტრადიციებზეა აწყობილი, ხშირად განტეგების ვაცად გვევლინება, რადგან იგი ყველა საზოგადოებას თავისი აქვს.
13566. ბედნიერება სხეულის გეოგრაფიული გადაადგილება კი არ არის, არამედ შენი განწყობა, მდგომარეობა, ყოფა.
13567. ძალადაუტანებელი წარმატების ფასს შეიგრძნობენ, ხოლო მოპოვებულს შეისისხლხორცებენ.
13568. დაუმსახურებლად კარიერის მოპოვებას იმ საქმიანობის კეთება სჭირდება, რაც სხვას არ შეუძლია, მათ შორის, უკანალის ლოკვაც.
13569. სიბრძნევე წლოვანებით არ განისაზღვრება, ის უბრალოდ წლების შეყვებით გამოიცნობა.
13570. ნამდვილი, გაუყოფელი, ბედნიერება შეუძლებელია, მაგრამ მისკენ ყველა უნდა ვისწრაფოდეთ. სხვანაირად ჩვენი ადამიანად ჩამოყალიბება გაჭირდება.
13571. დამახინჯებულ სულს თავისუფლება ვერას არგებს, მას საარსებოდ გარკვეულ ჩარჩოში მოხვედრა სჭირდება.
13572. სხვის საქმეში ცხვირის ჩაყოფისაგან განსხვავებით, ხალხი თავისი ცხვირის წინ ვერაფერს ამჩნევს, რადგან მათ ნახირის ქცევა და ფეხის აყოლის სიპტომი თანდაყოლილი აქვთ.
13573. სიცოცხლის წლები რომ გავიხანგრძლივოთ, ამისათვის თავს უნდა დავნატროდეთ და დრო მუქთად არ უნდა გავხარჯოთ, ხოლო დროსტარება და გართობა ფეტიშად არ უნდა გავიხადოთ.
13574. ყველა საუკუნე თავისებურად ურევს და ხალხიც მის ფეხისხმას ჰყვება – სხვა რა ჩარაა, სიცოცხლეს ხომ ვერ გააცდენს.
13575. ყველა კმაყოფილი რჩება, როდესაც ბოლოს და ბოლოს ბუნება მშობლებზე დასვენებას გადაწყვეტს და მათ შვილებზე ხელებს დაიკაპიწყებს.

13576. სამწუხაროა, როდესაც სიბერის ავტორიტეტს არ ვცნობთ.
13577. შენდამი კეთილი განწყობა, საქმით უნდა დაამტკიცო, თორემ ხალხი და დიათირმები ცვალებადი და ავია.
13578. ცნობილი ადამიანისთვის ყველაფერი რეკლამაა, მათ შორის, დროულად დასაფლავება და დროზე ადრე გამოქვეყნებული ნეკროლოგიც.
13579. „არა“-სთან ცხოვრება უინტერესოა, მაგრამ დიდი ხელოვნება თავის გადამოწმებაა.
13580. დაუფერებლობით, უნდობლობით ცხოვრებას, სიცოცხლის გადასახედიდან წიხლი არ უნდა უთავაზოთ.
13581. ბუნებით ჩვენ ყველანი კლუბტომანები ვართ, მაგრამ ეს მაინც შინაგანი მუხრუჭების მომლილობის ბრალია, ამიტომაცაა რომ ის მთლად ქურდობად არ ითვლება.
13582. ბიუროკრატია მექრთამეობის სინონიმია, მაგრამ პირველი წესიერებაზე დებს თავს და თუ არაფერს კარგავს, ვერც იძენს, ხოლო მეორე ირყუნება, ბევრსაც იძენს და კარგადაც ფლანგავს, მაგრამ ქვეყნის წინსვლა და მისი ბედი ორთავეს ფეხებზე ჰყიდია.
13583. სიცოცხლის დაისხე ცდილობ გაერკვე, დროის რომელ მონაკვეთში ვერ იცხოვრე გონიერად და რატომ არაფერს აკეთებ დღეს მის გამოსასწორებლად.
13584. უბედურებაა, როდესაც იმას აკეთებ, რაც არ მოგწონს, მაგრამ სიღაღეა ისიც, როდესაც იმას აკეთებ, რაც საჭიროა და თავი ამით მოგაქვს.
13585. ეპატაჟი (გამომწვევი ქცევა) გავლენას ახდენს იმ გონიერებაზე რომელიც თავის ემოციებს გამოხატავს და არა სულზე, რომელიც გონიერების ნაჯაფს ჩუმად შეიცნობს.
13586. ჯელობა ვნების დაკმაყოფილების ცდამია, ასაკი – მისგან დელიკატურად თავის დაღწევამი, ისმის კითხვა, როდის შესდგა ადამიანი, როდესაც სხვის საწოლში ხვადობდა და დასაკარგი არაფერი გააჩნდა, თუ როდესაც შთამომავლობის ტვირთი აიკიდა და საკუთარი საწოლის გარემოე ცხოვრება არ სურს.
13587. ყოველივე ახლის წამომწყები მშენებელი, მომავალი თაობის გამოუცდელი, შეცდომებით სავსე, უკომპრომისო ენერგიაა და არა დაღვინებული, ჭკუით აღსავსე, კომპრომისების მომხრე, იმტა-ძალას მოკლებული, წინასწარ ყველაფრის მცოდნე, წარმავალი თაობა.
13588. წინათ უხიაგ პიროვნებას სილას გააწნავდნენ, დუელში გამოიწვევდნენ, სასამართლოში უჩივლებდნენ, დღეს ინტერნეტში თქვენზე ისეთ ჭორს გაავრცელებენ, რომ ყველა ზემოთ ჩამოთვლილი ერთად თქვენზე მიყენებულ შეურაცხყოფას ვერ ჩამორეცხავს და ინფორმატორის გამოჭერაც დიდ ძალას და ენერგიას მოითხოვს.
13589. ერთს პატვის სცემენ, მეორე უყვართ, ეს იმით აიხსნება, რომ მეორე თითქოს თავს უყადრებს თავყანისმცემლებს, პირველი თავმეკავებულია და აქ ზღვარის დადგენა შეუძლებელია, მითუმეტეს, თუ ამას ვერც კერპები გრძნობენ და ვერც თავყანისმცემლები.

13590. მეგობრები იცინიან, მტრები დაგვცინიან, ზოგსაც ამ ორი სხვადასხვა რამის გარჩევა არ შეუძლია, ამიტომ ჯობს ყველამ ერთდროულად ვიხარხაროთ, რათა სიცილში მაინც შეუძლებელი გახდეს მტრის და მეგობრის გარჩევა.
13591. დამუწულ პირში ბუზი არ შეფრინდება, არც ენის ტარტალს ექნება დიდი გასაქანი, მაგრამ ასე დიდხანს ხომ ვერ ვიარსებებთ, თუ ენას მასლაათის საშუალება არ მივეცით და პირს საკვების მიღების უფლება, მაშინ სხეულიც გაქრება, სულიც გაგვიფრინდება და ჩვენი ამქვეყნად ყოფნაც არავის გაახსენდება.
13592. ზოგისთვის იმიჯის შეცვლა სინდისის შეცვლის ტოლფასია.
13593. მომავალი თაობა გაცილებით მეტს ნახავს და ისწავლის, ვიდრე მისი ყველა წინაპარი, მაგრამ შეიძლება ადამიანური სინჯიც უფრო გაუარესდეს.
13594. ძნელია იმ კაცის გვერდით სიარული, რომელიც ბედის მანქანას, ყოველგვარი წესების გარეშე, თავის ჭკუაზე დააქროლებს.
13595. საზოგადოების მენტალიტეტი, რომელიც არ ფიქრობს გვარის გაგრძელების ინსტიტუტზე, უფხო და ელასტიური ხერხემლის მქონე თევზს მოგვაგონებს, რომელიც გარეგნულად მომხიბვლელია და მისართმევად გემრიელი, მაგრამ ყოველთვის გადაშენების საფრთხის წინაშე დგას თავის დაუცველობით და მიმზიდველობით.
13596. საზოგადოების აზრით, დასმენა, ჩივილი თუ შენს კეთილდღეობას ეხება, სამართლიანია, თუ მეზობელს და სახელმწიფოს – მიუღებელი, მაშინ როდესაც სამართლიანი დასმენა თავხედობის საწინააღმდეგო იმუნიტეტს გამოიძემავეს, შენი უსაფრთხოებაც გარანტირებულია.
13597. მამრის და მდედრის ურთიერთობა საიდუმლო სერობაა, და მისი საამჟამოზე გამოტანა, მითუმეტეს გამოჩენის მიზნით, უგვანობაა და არცერთს არ ეპატიება.
13598. არიან ადამიანები, რომლებსაც, მათი აზრით, ათასი შესაძლებლობა აქვთ და არავითარი რეალური შედეგი, მაგრამ თავი მაინც ამაყად უჭირავთ.
13599. ტყუილი სისუსტის გამოზიარებაა, რომლის სახელითაც ბოროტების და სიკეთის ჩადენასაც ცდილობენ. ზოგჯერ ეს ქმედება დროებით გამართლებულია და წარმატებასაც მოგვაპოვებინებს. თუმცა ვინ იცის, ვის მხარეზეა ჭეშმარიტება, განა ყველა დროებით არ ვართ მოვლენილი ამქვეყნად?
13600. ფანტაზიორების, რომანტიკოსების შეცდომებზე და მიღწევებზეა აგებული მომავალი თაობის კეთილდღეობა, მაგრამ მათი იდეების განმხორციელებელი თავისებური ხალხია, რადგან გადამეტებული პრაქტიციზმ-ფულიციზმი ახასიათებს.
13601. ავანტურისტული ბუნების ადამიანების ერთ-ერთი ღირებულება ის არის, რომ უცბად ხდებიან პოპულარულნი და ამქვეყნად დიდხანს არ რჩებიან.
13602. ველურები ემსახურებოდნენ ხის და ქვისგან გამოთლილ კერპებს და ნადირობას, ცივილიზებულნი – მათივე არჩეულ სარწმუნოებას და ფულს, რადგან გონიერების საკეთილდღეოდ დამუხტული აზროვნება და სოლიდარობა მათთვის მიუწვდომელია.

13603. პატრიოტს არ ესაჭიროება ღირსების დაცვა სასამართლოში ჩივილით, ის თავის მოქმედებით, შემართებით, ავტორიტეტით თვითონ გასცემს პასუხს ვიგინდარას და ლაქუცა ძალივით არ დაუცდის მოსამართლის ბუნდოვან გადაწყვეტილებას, რათა საზოგადოებას ყვეფით აუწყოს თავისი ღირსების დაბრუნება.
13604. ის, ვინც ვიგინდარას ებრძვის, ყოველთვის ნაკლებს ყვირის, ხოლო ვიგინდარა ყველგან გაჰყვირის თავის სიმართლეს და თავი ანგელოზად მოაქვს.
13605. მანქანების წმირი ავარიების დროს დამზღვევი კომპანიები კოტრდებიან, ხოლო ავტომემკეთებლები მდიდრდებიან. ამ სანახაობის ყურება იმტომაც ღირს, რომ დაადგინო ინტერესების რომელ მხარეს დგას თქვენი ბიზნესი, ან ვის ქომავობთ უსაქმურობის გამო.
13606. ბუნება მბრძანებელია, ის მუქთად არაფერს გვაძლევს, ყველაფერს უკლებლივ კრედიტით გვაბრუნებინებს, რომ ახალი გასცეს.
13607. არის ქმედება, რომლის ჩადენასაც სხვის დასანახად ცუდად მოიხსენიებენ, მაგრამ გულის სიღრმეში ამ დანაშაულს შემწყნარებლურად უყურებენ და ეთავანებიან. მაგალითად: თავის დროზე სხვა ერის მიმართ ჩადენილმა გენოციდმა, დღეს ამ მიწაზე მცხოვრებ სხვა ერის შვილებს ლალი ცხოვრების საშუალება მისცა.
13608. ნადირობის სახეები: წყნარი – სოკოს შეგროვება-მოპოვება, ფოტო–სურათის გადაღება-მოპოვება, მეუღლე–შვილების ყოლა-მოპოვება, კორუფცია – ფულის შოვნა-მოპოვება, ფილატელისტი – კოლექციის შექმნა-მოპოვება და ასე შემდეგ. ამრიგად, ჩვენი ცხოვრების უპირველესი აზრი, მოპოვება ყოფილა და ვინც ამას უკეთ ახერხებს, ის იმსახურებს დროის მონადირის ტიტულს.
13609. არცერთ რეკოლუციას, სახელმწიფო გადატრიალებას, აღმსრულებელთათვის შეება არ მოუტანია და ეს მათთვისაც ცნობილია, მაგრამ სახელმწიფო ჭაობში ცხოვრებაც მოსაბეზრებელია, რაც მასებს სასოწარკვეთილებისკენ უბიძგებს.
13610. მოულოდნელი წარმატების პერსპექტივით, არტისტული ბუნებით არის დამუხტული მზვერავის, აგენტის პროფესია და ამ საქმეში გარკვეულთ იმხელა კაიფს ანიჭებთ, რომ უმეტესობა თანახმაა გასამრჯელოს გარემოც იმუშაოს; რადგან ეს მათი სულის გამოძახილია, ავადმყოფობაა (თუნდაც ირლანდიელი გრაფი, სუკის აგენტი, რომლის ქონება დღევანდელ საქართველოს ბიუჯეტს რამდენიმეჯერ გადაამეტებდა).
13611. დღეს ყველა ილუზიონისტობითაა გატაცებული. მსახიობი ფონოგრამით გვაბდლებს, კორესპოდენტს უნდა ბუზი სპილოდ მოგვაჩვენოს, პოლიტიკის ვირთხა ლომად მოგვევლინება, ხოლო ამ სპექტაკლის მაყურებელ ხალხის გაცეხებას და აღფრთოვანებას საზღვარი არა აქვს, მითუმეტეს, თუ ამ ცხოვრებისეული წარმოდგენის ყურებაში ბილეთის ფულს არ ახდევინებენ.
13612. 2000 წლის წინათ რომში საშუალო ასაკი 22 წელს შეადგენდა, მე-19 საუკუნის დასაწყისში 30-ს გადააბიჯა, ხოლო 2000 წლის ბოლოს განვითარებულ ქვეყნებში 70-ს მიუახლოვდა, ამიტომ გეროპროტექტორია (სიცოცხლის დაჭერა, შეჩე-

- რება) არა მარტო სიხარული, არამედ შეიძლება სასჯელიც იყოს მომავალი თაობებისათვის.
13613. ხასიათის გამოვლენა ხანდახან შესაძლებლობებზეა დამოკიდებული.
13614. სიამაყე აუცილებელია, მაგრამ ზომიერების, ურთიერთგაგების და პატივისცემის ფარგლებში.
13615. საკუთარი თავის გონიერი პატივისცემა შენდამი მოპყრობის, განწყობის და დაფასების პირდაპირპროპორციულია.
13616. ხანდახან ერთი ტკბილი სიტყვისთვის რამდენს ვნებთ საკუთარ თავს და რამდენ დაუფასებელ სიკეთეს უკეთებთ სხვას.
13617. ჩვენ ყველანი ცოტათი თუ ბევრად ცრუმორწმუნეები ვართ, ამასთან გვხიბლავს რაღაც რიტუალის ჩატარება და დაცვა, ჩვენი ცრუმორწმუნე ნერვების დასამშვიდებლად.
13618. მასკულტურისათვის მთავარია მომავალი ვარსკვლავის მაყურებლისთვის გაცნობა, შემდგომ ნიჭის გამოჭედვა და სცენაზე დიდხანს შემორჩენის სურვილი.
13619. სიცილი ზოგჯერ ცხიმგაცილი ბედნიერებაა ზოგიერთისთვის.
13620. ტაქტიანობა ნიჭიც არის და ბუნებრივი მოთხოვნაც.
13621. არის ორგანიზაციულ ნიჭს და მმართველობის უნარს მოკლებული ხალხი, მაგრამ მათ ის უპირატესობა აქვთ, რომ იციან ენაზე კბილის დაჭერა, უფროსებისთვის დროულად კულის ქნევა და თავის ადგილი იარარქიაში, რაც მათს პატრონებს საშუალებას აძლევს უპირატესობა მათ მიანიჭონ, რადგან სახელმწიფო მოხელისთვის მთავარია პირადი კეთილდღეობა და არა – ქვეყნისა, რაზეც უგუნური ბრბო უკიჟინებს.
13622. უბედური ხარ, როდესაც არ ეკუთვნი შენი გულის რჩეულს, მაგრამ შეიძლება ეს მომავლის ბედნიერებაც არის, რადგან დაწუნებულნი სიყვარულს ძალზე დიდ მოთხოვნილებებსა და პრეტენზიებს უყენებენ, რომელსაც წმირად ის ვერ უძლებს და შედეგად უფრო მეტად გაწბილებული ხდები.
13623. ქვეყნიდან წასული მაღალთა ნაშიერნი თავს “უბედურად” გრძნობენ მშობლების კარიერის გამო და ინტერვიუს მიცემის დროს მისტირიან მოუწყობელ ცხოვრებას, სიყვარულს, ხოლო თავის უნიათობას და თავხედობას ფსონში არ ჩაიდან, არც იმას, რომ მშობლებზე დაწერილი პასაჟებით ირჩენენ თავს და მათი სახელით სპეკულანტობენ.
13624. კაცს თავისუფალი პატივმოყვარეობა არ უნდა შეურყვნა, მაგრამ არც ღირსებადაკარგული ვიგინდარას პატივმოყვარეობაა ხელწამოსაკრავი, თუ გინდათ მშვიდად იცხოვროთ.
13625. საკუთარი თავის შეცნობა და შემდგომ არგაამყება მხოლოდ გონიერ კაცს შეუძლია, რომელიც თავის თავში სხვისთვის შეუმჩნეველი ბევრი ნაკლის ავტორიცაა და თანავეტორიც.
13626. ჯარისკაცებს ყველაზე მეტად ალაფროთოვანებს უხიაგი გენერლის პირადი მაგალითი ბრძოლის წინა ხაზზე და მზად არის დაივიწყოს ყველა მისი უგვანობა.

13627. ფუტკარი იმიტომ კი არ ჯდება ვარდის კოკორზე, რომ დამტვეროს, არამედ იმიტომ, რომ ნექტარი ამოიღოს, ასევეა წყვილიც, ისინი იმიტომ კი არ ერთდებიან, რომ გამრავლდნენ, არამედ იმიტომ, რომ პირველ რიგში კუთვნილი სიამე მიიღონ.
13628. გონიერების „სპირალის“ საოცრება ის არის, რომ თუ წინათ ძალით დამონებული ხალხით ვაჭრობდნენ, დღეს მონებად გახდომის სურვილს (ნარკოტიკი, პროსტიტუცია, მლიქვნელობა) თავად გამოხატავენ და თავად ცდილობენ ფულის შოვნას, ასე რომ, მონებად იბადებიან და ისე შემოგვეპარებიან, რომ ვერც ვამჩნევთ და ვერც ვგრძნობთ.
13629. პატემა, შენდობა, ძლიერის უფლებამოსილებაა, მაგრამ როგორ მიიღებს სუსტი ამ წყალობას, დამოკიდებულია იმაზე, თუ მისი სული და სხეული რა ღირსების პატრონია.
13630. ყველა დრო თავის გმირს მოითხოვს, სჭირდება საზოგადოების განვითარების დონეს, თუ არა.
13631. როდესაც ძვირფას ქვას ხელზე გაიკეთებთ, მაშინვე იგრძნობთ, რომ ბუნების ყველა სიმდიდრე მასშია მოთავსებული. იგი გათბობთ, გსიამოვნებთ, ხედავთ კიდევ, მაგრამ მის სიღიადში ვერ ერკვევით.
13632. არის ბევრი ისეთი ცნობილი სიამოვნება, რომელსაც ადამიანი არც დაესწრება და არც ფულს გადაიხდის, ხოლო მისთვის უცნობი, გაუგებარი სიამოვნებისთვის ჯიბეს მოიჩხრეკს. მაგალითად, ტელევიზიაში სიამოვნებით უყურებს მულტფილმებს, ცხოველთა სამყაროს, ხალხურ სიმღერებს და ასე შემდეგ, ხოლო ასეთივე სიამოვნებისათვის სადაც ფული უნდა გადაიხადოს და დრო უნდა დაეკარგოს, იმ პრემიერაზე არ წავა.
13633. თუ თეორიულად ტალანტი შემოქმედებით არ იწვის, არ არის საჭირო მასზე ძალადობა, თუმცა პრაქტიკულად ძალდატანება საჭიროა, რათა თავის დროზე მუშა მოუვიდეს და თავისი ნიჭის შესაფერისი რამ შექმნას.
13634. ლოთია ის, ვინც თავს ვერ თოკავს და სხვადასხვა სასმელის ქიმიურ ფორმულად გადაქცევას ლამობს, სადაც მხოლოდ ერთი რეაქცია მიმდინარეობს, რომელსაც გალოთება ჰქვია.
13635. მცირეთი დაკმაყოფილება ასკეტიზმს არ ნიშნავს, უბრალოდ გამოვლინებაა ხასიათის სიღიადის, უპრეტენზიოების და ფეხებზემყიდობისაც კი.
13636. ოცნებაში ჩარჩენილი წარსულის სიმდიდრის ძებნა და მისი სულის მცირე ნაწილის გახსენება, სიბერეში ჩვენი შეუცვლელი სიმდიდრე ხდება.
13637. ჭეშმარიტება ძალზე მარტივია, მას ამბიციურობა კრიჭაში უდგას და ყოველივეს ართულებს, რათა წყალი აამღვრიოს და განუკითხოვით ისარგებლოს.
13638. პიროვნება ხარ იმ შემთხვევაში, თუ არავინ გჭირდება, მოქალაქე, – თუ ვინმეს სჭირდება, ხალხი – თუ ვიღაც გჭირდება და ვიღაცას სჭირდება, ხოლო ბრბო, როდესაც არც არავის სჭირდება და არც არავის უნდისხარ, მაგრამ მისი ტალღების რხევას მაინც თვალს ადევნებენ, რათა რხევა ღელვაში არ გადაიზარდოს და ყოველივე არ წააღკოს რაც გვწამდ ძველად.

წუთისოფელი

13639. ამ წუთისოფლად სიღარიბეში ძნელია ცხოვრება, მუდამ არც სიმდიდრეში არის ადვილი, რადგან ყველგან შენი კლასის მოთხოვნების შესაბამისად უნდა იცხოვრო. ალბათ, ყველას, ცხოვრების სამუალო დონე სჯობს, მაგრამ უინტერესოა, რადგან სიძნელების გადალახვა არ გიხდება, ე.ი. არსებობ.
13640. ამ წუთისოფლად შენთვის საინტერესოა საქმე რომ აკეთო, ამას ნიჭი, თავისუფალი დრო და სახსრები სჭირდება. მართალია, ნიჭის გარეშე ვერ შექმნი შენს მოწოდებულ საქმეს, მაგრამ მონდომების გარეშე ნიჭით მონაპოვარი წყალში ჩაგეყრება, ესე იგი მონდომებაა მთავარი, მონდომება და არა ნიჭი, როგორც ეს ყველა ზარმაცს ჰგონია.
13641. ნერვების დასამშვიდებლად ზოგიერთი მის მიერ გაფეტიშებული დიდი პიროვნების საფლავის მოსანახულებლად მიდის და დეპრესიას ამით იხსნის, ეს თუ ქვევით არის, მე ხომ ზევით ვიმყოფებიო და ყველაფერი წინა მაქვსო. თვით-შეძახება სტრესის მოხსნის უეფარი სამუალებია ამ წუთისოფლად.
13642. ეგოიზმი ადამიანის თვითგადარჩენის სამუალებია, სიძუნწე კი მომჭირნეობის მაჩვენებელია. მატუზარა – წესრიგისკენ მისწრაფებაა. ჩამშვები – ადამიანის სიფხიზლეა. ასე რომ, გააჩნია, რას როგორი კუთხით შეხედავთ ამ წუთისოფლიდან.
13643. კორიდაზე ხარი იბრძვის და ბრძოლაში იღუპება, ხოლო სასაკლაოზე ხარს კლავენ. ბრძოლაში დაღუპული ხარის ხორცი უფრო ძვირი ღირს, ვიდრე სასაკლაოზე დაკლულის. ესეც ამ წუთისოფლის თავისებური ცინიზმია.
13644. დედა გიყვარს თუ მამა? - არც შენ არ მიყვარხარ, - ამბობს ამ კითხვით თავმობზრებული ბავშვი. ასეთი კითხვებით და საქმიანობით ბევრი სახელმწიფო მოღვაწე სამშობლოს სამსახურზეც უარს გათქმევინებს, თუ მას წამდაუწუმ პატრიოტობისკენ მოუწოდებენ და ამ წუთისოფლად ცხოვრებას აყვედრიან.
13645. პროლეტარიატის ბელადს ჯერ ღმერთად მოუნდომეს გადაქცევა და მავ-ზოლეუმში შეიყვანეს, შემდეგ მის ძეგლებს ხელი გააშვერინეს ბედნიერი მომავლის გზის საჩვენებლად, შემდეგ ერთ ხელში ქული დააჭერინეს, ბედნიერ მომავალში უქული შესვლა უხერხულიაო, ბოლოს ქულის მაგივრად ქაღალდები შეაპარეს ხალხის მტრების სიით და როდესაც ამდენმა მცდელობამაც არ უშველა და მომავლის გზა ვერ გაირკვა, კვარცხლბეკიდან გადმოაბრძანეს, ღმერთობის სტატუსი ჩამოართვეს და დაემუქრნენ, თუ ბედნიერი მომავლისკენ გზას არ გვიჩვენებ, მაგზოლეუმიდანაც გამოგაბრძანებთო. რა ქნას საწყალმა, სიცოცხლის ბოლოს არავინ არაფერს ეკითხებოდა და სიკვდილის შემდეგ მოუნდომეს ყველა საკითხზე პასუხი გააცემინება. რას ვიზამთ, ლენინსაც უწია წუთისოფლის სიმუხთლემ.

13646. ჩვენდაუნებურად ვირჩევთ ამ წუთისოფელს, ვცდილობთ შევიცნოთ სად არის ჩადებული ჩვენი ბედი, ინტუიცია, ინტელექტი.
13647. ქურდი დამნაშავეა თავისი ახლობლების და ძალად ნაცნობების წინაშე, ხოლო ბაცაცი მთავრობა ხალხის წინაშე, რადგან ის თავისი შეუმჩნეველი დანაშაულებრივი ბიუროკრატიზმით, მექრთამეობით, გულგრილობით რყენის ამ წუთისოფელს და სახელმწიფოს გონიერებას აცლის.
13648. თანასწორუფლებიანობა და სამართლიანობა თითქოს სინონიმებია, მაგრამ ურთიერთობაში უდიდეს წინააღმდეგობებს აწყდებიან, რადგან სამართლიანად არ გვეჩვენება, როდესაც ჰკვიანი კაცი ცუდად ცხოვრობს და ფაქტობრივად იმ გზას ირჩევს, რაც მისთვის სარფიანია. თუ ერთი ფულს იხვეჭს, მეორე იმ საქმეს უნდა ემსახურებოდეს, რაც მოსწონს, მაშინ რის საფუძველზე ვითხოვთ თანასწორობას და მით უმეტეს სამართლიანობას ამ წუთისოფელს?
13649. პარტნიორი, რომელიც შენ პატივს არ გცემს, შენგან ნედლეულს მოითხოვს და არა მზა პროდუქციას, აქ ორი გამოსავალია: ან პარტნიორი უნდა გამოიცვალოს, ან ტექნოლოგია უნდა გააუმჯობესო და არ დაიბოლო, შეიძლება გამოძებნო მესამე გზა: არც შენ ისარგებლო და არც სხვა ასარგებლო და ამ წუთისოფელს ავ ძალღად მოვევლინო.
13650. დემაგოგიაა თუ ჭეშმარიტება: სირცხვილია, როცა ვინმეს ემონები, მაგრამ თუ ეს სიყვარულია? ვინმეს თუ ემოქვენელები, მაგრამ თუ ეს კარიერისკენ გიხსნის გზას? ქრთამს რომ იღებ, მაგრამ თუ ეს ცოლშვილს სჭირდება? ცოლს ღალატობ ახალგაზრდა გოგონასთან, მაგრამ ის თუ ახალგაზრდობას გიბრუნებს?... ეს და სხვა მრავალი ფილოსოფიის საკითხია და მის ამოხსნას მაინცდამაინც ამ წუთისოფელს ნუ დავივალვებთ.
13651. პუშკინსა და მის მეუღლეს, ნატალიას, ალბათ კონიუქტურული სიყვარული აკავშირებდათ, თორემ რა ბუნების კანონით შეიძლება აიხსნას ასაკრული, მაიმუნისგან ადამიანის წარმოშობის დამადასტურებელი პოეტის და გარეგნობით უნაკლო და გონებაგახსნილი ნატალიას სიყვარული, თუ ქალის წინაშე იმ წუთისოფლის რეკლამირებულ გენიას არ წარადგენდნენ.
13652. კაცობრიობის ისტორია დაუსრულებელი ომით იწყება და მთავრდება. თუ მომავალ განვითარებულ სამყაროში ეს ომი სიტყვიერ და დიპლომატურ შეხლა-შემოხლაში გადაიზრდება, ეს კაცობრიობას კიდევ დაუტოვებს ამ წუთისოფლად ყოფნის უფლებას.
13653. ახალი საქმის წამოწყება, იგივე გაჭირვებაა, ბედთან თამაშია, ამ წუთისოფელში გასატანი ლელაა, თავმოყვარობასთან ჭიდილია და როდესაც ასეთ ექსტრემალურ პირობებში პარტნიორები ერთმანეთს ღალატობენ, ზარმაცობენ, ერთმანეთს ატყუებენ და ეჯიბრებიან, ბიზნესისა და მეგობრობის კრახი სახეზეა.
13654. მამაკაცების ერთი კატეგორია ცოლის დაკარგვას ძალიან განიცდის, უცოლოები კი პრაქტიკულად ამას ვერ ახერხებენ და ეს მოუხერხებლობაც ამ წუთისოფლის განსჯის საგანად იქცეს.
13655. გერმანულ ქალაქ ლუბრიკში გამოხატულია ფრესკები, სადაც მამაკაცი ვეფხვს ყბებს ახვევს, ხოლო ქალი იგივე დღეს აყრის მამაკაცს. დასკვნა: მიუხედავად ერისა

- და სარწმუნოებისა, ამ წუთისოფელში ქალები კაცებს ჭკუას მაინც მისებურად გვასწავლიან.
13656. სამწუხაროა, როდესაც შენი ბუნება “არას” თქმის საშუალებას არ გაძლევს, რაც ბევრჯერ უხერხულ მდგომარეობას გიქმნის, მაგრამ არც უარის მთქმელი მოხელეები არიან ამ წუთისოფლად სიყვარულის ცენტრში.
13657. წუთისოფლგაუვლელი ძალი და პატიოსანი მოხელე არც თვითონ სუსნავს და არც სხვას წყალობს, ისინი მეტისმეტი პატიოსნებისთვის არ უყვართ, განსაკუთრებით მას, ვინც მათი იმედით თავის ოცნების კაპიტალის შექმნისას ძალზე იზარალა.
13658. კოლექციონერები და ბანკირები, ამ წუთისოფლის ნუმისმატები არიან, პირველი თავის ხომს ისწორებს და შედეგებს გვიტოვებს, მეორე ამ სიმდიდრის შესაძენ ფულის კრედიტს იძლევა, მაგრამ ბრბოს მაინც ამ უკანასკნელთან ურჩევნია თანამშრომლობა, რომლისგანაც ხეირის მიღებას არც ექსპერტი, არც შემკვეთი, არც გამტანი და არც მყიდველის ძებნა არ სჭირდება.
13659. ერთმა თავხედმა მათხოვრის მოგროვილი ფული ქუდიდან ჯიბეში ჩაიყარა და უთხრა: სად მაქვს ძამა, ამდენი დრო, შენ კონსურენცია გაგიწიო, შენ კიდევ მშოვნელი ხარ ამ ფულისო და ქუდი უკან დაუბრუნა. აქ ვერ ვიტყვით ამ წუთისოფლის “სამართალმა პური ჭამაო”, რადგან ამყარად რეკეტთან გვაქვს საქმე.
13660. ქრთამის მიცემა არ გსიამოვნებს იმ კაცისთვის, რომელსაც წესიერი ქვეყანა ორ ბატს არ ანდობდა, მაგრამ ამის კომპენსაციას, სახელმწიფო “მოსა-მსახურის” გამათხოვრებელი თვალების დანახვა იძლევა და იძულებითი გონიერება, რათა შენი უდრტვიწველი ცხოვრებისთვის, ამ მათხოვარი წუთისოფლის წარმომადგენელს მის მიერ დაწესებული ხარჯი გადაუგდო.
13661. ბევრს საზოგადოების მორალთან შეჯერებული თავის სამყარო მოსწონს, რადგან ამ წუთისოფელში რეალური ყოფნით გამოწვეული სიამოვნება მისთვის მიუწვდომელია და არც აინტერესებს.
13662. მოვალეობას, პასუხისმგებლობასა და მორალს შორის ურთიერთობა შესაძლებელია. პირველი მოვალედ გზდის ქვეყნის, მშობლების, ოჯახის წინაშე, მეორე ცდილობს პასუხი გაგებინოს უფროსის, საზოგადოების, მეგობრების და ახლობლების წინაშე, ხოლო მესამე, ამ წუთისოფლის ორ წინა ცნებას შორის კომპრომისის ძიებაშია.
13663. ზოგიერთისთვის უზრდელობა თავის წარმოჩენის საშუალებაა, თავხედობა, დემოკრატიის ნორმების ცოდნა, ხულიგნობა, საზოგადოებაში თავის დამკვიდრების მცდელობა, ცინიზმი, გონიერების ექვივალენტის გამოხატვა, ამიტომ ამ წუთისოფელში ან ჩვენ გვაქვს კეთილხმოვნების გაგების უნარი დაკარგული, ან ისინი არიან დაყრუებულები.
13664. პროფესიას და თანამდებობას პრესტიჟულს ხდის ანაზღაურება და მისგან გამომდინარე კეთილდღეობა, ხოლო რაც შეეხება საციალობისადმი ფანატიზმს, ეს ერთეულთა ზვედრია, რომლებიც ცდილობენ, ამ უკუღმართ წუთისოფელში, ეს უკანასკნელი მომავალ თაობას შემოუნახონ.

13665. რაღაც რომ იცოდე, ვიღაცამ უნდა გასწავლოს, რომ გასწავლოს, სურვილი უნდა გქონდეს, სურვილი რომ გქონდეს, რაღაც უნდა გახალისებდეს, რომ გახალისდე, ქალიშვილს უნდა ეტრფოდე, ტრფიალი რომ გაგრძელდეს, ოჯახი უნდა შექმნა, ოჯახი რომ შექმნა, ცოლ-შვილით უნდა გაამაგრო, ცოლ-შვილით რომ ტკებოდე, შენახვის თავიც უნდა გქონდეს, შენახვის თავი რომ გქონდეს, ცოდნის გამოყენების უნარი უნდა შეგწევდეს. ასე და ამგვარად, გაილევა შენი წუთისოფელი და დამსახურებული დასვენებისკენ აგიკრავენ გულა-ნაბადს.
13666. ფეტიშიზმი არის ვიღაცის მიმართ ნებაყოფლობით გადამეტებული გონიერების დაკარგვა, მონურად თავის მოდრეკა და ბრმა სიმპატიებით ამ წუთისოფლის მოჭარბებული ენერჯის გამოხატვა.
13667. მეცნიერს აღიარებენ, ხოლო მსახიობს, სპორტსმენს, პოლიტიკოსს და სხვას აფეტიშებენ. პირველი აკადემიური მოვლენაა და მუდმივია, ხოლო მეორე ემოციებზე დანერგილი და დროებითი გალაღება ამ წუთისოფლის.
13668. ტალანტს და მათ შორის, კრიმინალურსაც, თავის “შტამპი” ახასიათებს და სპეციალისტების აღფრთოვანებას იწვევს. თუმცა ტალანტი თავის ხელწერის გამო მის მფლობელს ციხისკენ მიაცუნცულებს. ასე რომ, ყველა ტალანტი, მათ შორის მოყირჭებული, ბოლოს ამ წუთისოფლის მოსათოკი ხდება.
13669. ამ წუთისოფელში ხალხია თოჯინა, ტელევიზორში – მთავრობა, ამ სანახაობით ხალხიც კმაყოფილია და ხელისუფლებაც. პირველი გულს იჯერებს მთავრობის დაცივნით, ხოლო მეორე თავისი საქმის ჩუმი კეთების ნებართვით, რომელსაც ბრბო გართობის საფასურად აძლევს.
13670. არის თავისუფლება, რომელიც ისე მოგაბეზრებს თავს ვიგინდარა ძალაუფლების მქონეთა ხელში, რომ მისგან აღარაფერი გინდა, რადგან რწმენა და მომავლის იმედი სათუო ხდება, ასეთ პირობებში ისლა დაგრჩენია, შენი უნიათობა სხვას გადააბრალო და ეს წუთისოფელი მშვიდად განვლო.
13671. ცრუმოწმე და მატყუარა ერთი და იგივე კატეგორიას მიეკუთვნება, მათ შესანიშნავად იციან, რაზე მიდიან და რას აკეთებენ, მაგრამ წუთისოფლის გამოცდილება არ ჰყოფნით, რომ დაფიქრდნენ, თუ რა შედეგი მოჰყვება მათ “გულწრფელობას” და ვერაგობას.
13672. ჩვენს ხალხს ვერტიკალის გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია: ღმერთი თავზე გვადგას, ძალაუფლება თავზე გვაზის, ერის ისტორია – ზემოდან გვაწვება, მიუხედავად ამისა არაფერი სასიკეთო ამ წუთისოფლად არ გამოგვდის.
13673. ერთსა და იმავე ფოცხზე რამდენჯერმე ფეხის დაბიჯებამ თავზე კოპები მოგვიმრავლა და მოდად გადაიქცა, მიუხედავად მისი ძველმოდურობისა, შეცვლას სხვა ახლით კინჩხის მოსატეხად, მაინც და მაინც არ ვცდილობთ და ესეც დიდი შეღავათია ჩვენი უგუნურებისთვის ამ წუთისოფლად.
13674. არტისტიზმი ყველა ჩვენგანში ბუდობს, ნიჭი კი ერთეულთა ხვედრია, რომელსაც გვირის ქურქის ლამაზი და დახვეწილი მანერებით მორგება ეხერხება, ბოლოს ეს სიამოვნება დროებით გვკლდის და ამ წუთისოფელს ჩვეულებრივი მოკვდავის სტატუსს ვუბრუნდებით.

13675. „წუთისოფელს არ ირჩევენ, მასში იბადებიან, ცხოვრობენ, კვდებიან”, მაგრამ ვინც ამ დროს ვერ ეჩვევა, მხოლოდ მისგან ვიღებთ ოდიოზურ ფიგურებს, როგორც კარგის, ასევე ცუდის სახით.
13676. ფილოსოფოსია ის, ვინც წუთისოფლის გათავხედებას არ ეპყება, დროს უსწრებს, მომავალზე ოცნებობს, ფანტაზირობს, ძველს არ ივიწყებს, სიახლის ანალიზს არ ზარდება და მის შედეგებს ხელაწეული არ ბარდება.
13677. ფილოსოფოსს ყოველთვის ჰგონია, რომ ცოტა იცის და ის ამით ბედნიერია, რადგან მას სულის საწვრთნელი, გონების სავარჯიშო, ბევრი რამ ელის ამ წუთისოფლად.
13678. მართალია, სისულელეა ლომზე ნადირობა, როდესაც ირგვლივ ამდენი ცხვარი დაეხეტება, მაგრამ პირველის მონადირება სახელია, სიამაყეა, მეორე კი ამ წუთისოფლის ყოველდღიურობა და მუცლის ამოყორვაა.
13679. სათადარიგო ტვინის ქონა ამ წუთისოფლად სათადარიგო პარამუტივით აუცილებელია, განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც ცოლი სხვა ქალთან წაგასწრებს, შენ კი ნირმეუცვლელად სახეში უყურებ და აცხადებ, რომ ეს სამსახურებრივი აუცილებლობით იყო გამოწვეული.
13680. შესაძლებლობას წუთისოფლის ხუმტური და გარემო განსაზღვრავს და არა ნიჭი, რომელიც ყველა დროში მზად არის თავი წარმოაჩინოს.
13681. სათადარიგო ტვინი პირდაპირპროპორციულია სათადარიგო გონიერების, რომელიც ამ წუთისოფლად ყველას აქვს, ოღონდ თავის გადასახედიდან.
13682. საამო და ახალი ცხოვრება ამ წუთისოფელში ბევრს გადარევს, შეაყვარებს და უკან დასახე ვხვას მოუჭრის მანამ, სანამდის ტრადიციების მიმზიდველობის რაობას თავიდან არ აღიქვამს და არ განსჯის.
13683. ზოგისთვის ჭეველობაში დროსტარება რესტორანია, ზოგისთვის ხეტიალი, ზოგი ქალთან ყოფნას არჩევს, რადგან დანარჩენის ასარჩევად დრო და ასაკი იმ წუთისოფლამდე ყველას ეყოფა.
13684. რეკლამა ძირითადად მასების გასულელებზე არის აგებული, რადგან ხალხის უმეტეს ნაწილს ამ წუთისოფელში აზროვნება ეხარება და მრავალმხრივ ცოდნის მიღებას გააუბრის.
13685. წუთისოფელი ყოველთვის ცინიკოსი და გამყიდველი იყო, მაგრამ იმ დროის მყიდველის როლში ხომ ჩვენ გამოვდივართ, რომელშიც ცხოვრება გვიწევს.
13686. სიმართლის თქმა დიდი ფუფუნება და სულის მალამოა, რომელსაც ხანდახან სიცოცხლეც ეწირება, რადგან ამ სიმდიდრის მიღების უფლება ამ წუთისოფლად ყველას არა აქვს, ის თანდაყოლილია.
13687. დღეების სწრაფი სვლა პირდაპირპროპორციულია წლებთან და ჩვენს საქმიანობასთან. წუთისოფლის ასაკი რაც უფრო ახალგაზრდაა და დაკავებულია, დრო მით უფრო ნელა მიიზღაზნება, ხოლო სიჭარბაგისა და ნაკლებდატვირთვის დროს – ჩქარა. ამის მაგალითი ჩვენი მშობლების გამოცდილებაა.
13688. აღმერთებენ, მაგრამ არ უყვართ – ვერ სწვდებიან, უყვართ, მაგრამ არ აღმერთებენ – გვერდზე უდგანან. ეს უკანასკნელი უფრო მისაღებია შემოქმედის უკეთესი ცხოვრებისთვის, მაგრამ არა წუთისოფლის გონიერებისთვის.

13689. ამ წუთისოფელში ბევრ ნიღაბს ვიზომებთ და ბევრი სხვა ნიღაბის შეცნობაც გვიხდება, ბევრსაც ვიცნობთ, ვენდობით, ვპატიობთ, თუ ისინი ამის სამუალებას მოგვცემენ.
13690. ყველა დროს თავისი ვიგინდარა, გმირი, ელიტა, წუთისოფლად ყოფნის წესი აქვს, რომელიც დროთა განმავლობაში ქრება და ინთება, ახალი სახით წარმოგვიდგება, მაგრამ შინაარსით არაფერი არ იცვლება, მხოლოდ გარეგნული ელფერი დაჰკრავს სხვა.
13691. წარსულისკენ ირონიით გახედვა, მისთვის გაუმართლებელი მსჯავრის გამოტანა გზას უღობავს დღევანდელობის ჭეშმარიტების დადგენას და ხელს უშლის ამ წუთისოფელში მის ისტორიად ქცევას.
13692. მკვდრებს არაფერი არ უნდათ, ცოცხლებმა უნდა დაინახონ წინასწარ ამ წუთისოფლის ის პატივისცემა, რასაც მათ სიკვდილის შემდეგ არავინ აჩვენებს.
13693. როდესაც ამ წუთისოფლის ძველი სულიერების ნაწილი ინგრევა და ახალი არ ჩანს, მაშინ ამ სიცარიელეს რომელიმე კულტის მსახური იკავებს გარკვეულ დრომდე.
13694. მშობლებმა, უნდათ თუ არა, შვილებისგან უნდა ისწავლონ აწმყოს ყურება და მომავლის გაგება. თუ უნდათ წუთისოფლის დღენი მშვიდად განვლონ.
13695. ამ წუთისოფელში ღირსების ნორმების შერჩევას, რომელიც სამართლიანობაზეა დამყარებული, საუკუნეები სჭირდება, ხოლო დაკარგვისთვის ერთი წელიც საკმარისია.
13696. ასაკს მხოლოდ ახლობლების ბედ-იღბალი აშინებს, პირადად ის უშიშარია, რადგან ვალის გადახდა წინაპრების წინაშე დაწყებული აქვს და მის კეთილდღეობაზე ამ წუთისოფლად ახლა სხვებმა უნდა იფიქრონ, რათა ვალი მან ბოლომდე გაისტუმროს.
13697. სამწუხაროდ, ქავილისაგან განსხვავებით, ამ წუთისოფელში ნიჭი და სიყვარული გადამდები არ არის.
13698. გულგრილობა შედეგია რწმენის დაკარგვისა, ეს კი ისეთი ნარკოტიკია, რომელიც ამ წუთისოფლის ყველა უმსგავსობას გვაჩვენებს.
13699. რადგან ადამიანი ერთხელ იბადება, თუ თავის მიწაზე ვერ მოახერხა ცხოვრება და მოღვაწეობა, ის მაინც უნდა შესძლოს, რომ სიბერე იქ მაინც გაატაროს, ან ძვლები ჩაყაროს, სადაც ამ წუთისოფლის შვილებს მასზედ უფიქრიათ და ულოცვიათ.
13700. ჯანმრთელი ღარიბი ყოველთვის უფრო ბედნიერია მდიდარ საქმიან კაცთან შედარებით, მითუმეტეს, თუ ნასვამია და ეს წუთისოფელიც ფეხებზე კიღია.
13701. ზოგის ამ წუთისოფელში მოვლენით სარგებელი ძალიან მცირეა, ხოლო სარგებლიანობა – არავითარი.
13702. ჩვენს ყველა განცდაში აღზრდის მაღლი დევს და წუთისოფლის შემთხვევის ნამაზი.
13703. წუთისოფლის შვილებს იმდენად უფრო უყვართ თავისი პირშმო, რამდენადაც ამის ჩუმიად გამოხატვა შეუძლიათ. დეკლარირება, გადამეტება – „სიაფანდია“.

13704. როგორ აირეოდა ყოველივე, კაცი გაცნობისთანავე ისე შეგვეცნო, როგორც შემდგომში გამოვლინდება. ალბათ, ამ წუთისოფლად არაფერი წმინდა არ იარსებებდა და ყველა ღირებულება ფასს დაკარგავდა.
13705. ის აზრები, რომლებიც ტვინიდან უცხად არ ჟონავს და თავში ღვინდება, ის წუთისოფლისთვისაც მისაღები და გასათვალისწინებელია.
13706. ზოგს წუთისოფელმა ისეთი წინაპარი აჩუქა, საარკვეში რომ ჩაიხედავს, გახარებულია და თავის ნაკლს უყურადღებოდ ტოვებს, ისეთ მახინჯს კიდეცაც კარგი უყოჩანიაო.
13707. როდესაც მშობელს თავისი შვილის გონებით სჯერა და გულიც მხარს უჭერს, წუთისოფლის საქმე მუდამ წაღმა ივლის.
13708. ძალიან სასიამოვნოა, შენი საქები არიის შესრულება, რომლის მოსმენა ზურგს უკან შენ გიწვეს. რას ვიზამთ, ეს სისუსტეც გვახასიათებს წუთისოფლის შვილებს.
13709. ზოგი სულით ისე დაბერებულად გამოიყურება, აღარ იცი მისგან კუმირი შექმნა თუ იმ წუთისოფელში გაისტუმრო.
13710. ასაკი გამოზომილი ჩიხი კი არ არის, არამედ მცდელობა უსაკო სიცოცხლის მიღწევის, რომელიც, ჩვენი წარმოდგენით, უკვე დავიმსახურეთ წუთისოფლის უანგარო სამსახურით.
13711. საოცარია, მაგრამ როდესაც ყოველდღე საფრთხის წინაშე იმყოფები, მაშინ იწყებ წუთისოფელზე ფიქრს, ოცნებას და მის დაფასებას.
13712. მომზიბვლელობა გარკვეულ დრომდე გაგყვება, ემშაყობა – სანამ გაგიგებენ, სიკეთის კეთება სიკვდილის ბოლომდე, რადგან ამ სამ განზომილების რაობაზეა აგებული ამ წუთისოფლად ყოფნის ხალისი.
13713. დიდ ცივილიზაციას, სახელმწიფოს დიქტატურას, ოჯახის სიამტკბილობას, პირველ რიგში, შინაგანი განხეთქილება ანგრევს და არა გარეშე ძალები, როგორც ეს ერთი შეხედვით ამ წუთისოფლის გადასახედიდან გვეჩვენება.
13714. წუთისოფელში დამზებულ შეცდომებს, ადრე თუ გვიან, ისტორია გადაამოწმებს, მხოლოდ იმისთვის, რომ მომავალში კვლავ ახალი შეცდომები შეალამაზოს.
13715. მხოლოდ შენს წუთისოფელში მიღწეული წარმატება იძლევა სხვის თვალში ღირსებას, წარუმატებლობა კი ნიშნის მოგების და ქირქილის საბაბია.
13716. ამ წუთისოფელი შერკივლების გარეშე საზოგადოების განვითარება ძალზე გაჭირდებოდა და შეიძლება დღეს ისევ ქვის ხანაში გვეცხოვრა, რადგან ეს მეოცნებე უსაქმურები ტექნიკური პროგრესის საყრდენნი არიან.
13717. ბუნების ძალები, ცხოვრების გარკვეულ ეტაპზე, ზოგიერთ ხვადს და ძუს აქვრივებენ, ერთმანეთს ამორებენ და მომავალი თაობების სულიერ და სექსუალურ აღზრდაში მონაწილეობენ, რათა ახალგაზრდობას გამრავლების, ცხოვრების გაგრძელების შესაძლებლობა მისცენ, რათა წუთისოფლის განვითარების გატკეპნილი სპირალი არ შეიცვალოს.
13718. წუთისოფელი ყველა ჩვენს მიერ დათესილი საქციელის მსხვერპლია.
13719. ამბობენ: ორი გულუბრყვილო წყვილი გმირ დედას წარმოშობს, გულუბრყვილო ქალი და ჭკვიანი კაცი – მარტოხელა დედას, ჭკვიანი ქალი და გულუბრყვი-

ლო კაცი – ჩვეულებრივ ოჯახს, ჭკვიანი ქალი და ჭკვიანი კაცი – მსუბუქ ფლირტს, “ეს სიტკვიანე” რატომღაც დაღვინებისას მოდის და არა მამინ, როდესაც სული ბობოქრობს და ხორცს ხვადობისკენ აქვს მისწრაფება, რათა წუთისოფელი შეიცნოს.

13720. სამწუხაროდ, ზოგისთვის წუთისოფელი დაყოვნებული ნახტომია დედის სა-
შოდან მიქვლგაბრიელის გათხრილ ორმომდე.
13721. ჩვენი ამქვეყნად დაყოვნების სიემმაკის აზრი ძალზე მარტივია: გვინდა თავად
დავრწმუნდეთ, რა ხარისხის შევლიშვილებს და შევითაშვილებს ვტოვებთ ჯიმის
და გვარის გასაგრძელებლად, თორემ ამ წუთისოფლის წამის გაელვების შეჩერება
რომ არავის ძალუძს, ეს კარგად მოგვეხსენება.
13722. ყველა უბედურების მიზეზი ისაა, რომ კაცობრიობას დადგენილი თამაშის
წესებით ცხოვრება ამ წუთისოფელში ბეზრდება და სულ მისი დარღვევის და
ალიბის მონახვის ცდაშია.
13723. წუთისოფლის დაისზე სურვილი გვიჩნდება მშობლების სათანადო დაფასე-
ბის, ალბათ, იმიტომ, რომ ჩვენი ნახლაფორთებიც გვინდა მომავალში თაობამ
დააფასოს და კეთილი სიტყვით მოგვიგონონ.
13724. რევოლუციას, სტიქიურ უბედურებას, არასასიამოვნო შემთხვევებს, ცხოვ-
რებაში ხშირად აქვს ადგილი და მასთან მოუმზადებელი და შემართების გარეშე
შეხვედრა ბევრ სიძნელეებს შეგვიქმნის წუთისოფელში.
13725. ანგარიშინაობა მდიდარი და მოსახერხებელი ამ წუთისოფლის შინაბერაა,
რომელიც ზოგს არ მოსწონს, მაგრამ მის შერთვაზე და ანგარიშის სწავლაზე ბევრი
თანახმაა.
13726. თუ ადრე მშობლები ცდილობდნენ შვილებისთვის ესწავლებინათ
წუთისოფლის მორევში ცურვა, ახლა შვილები ცდილობენ მშობლების დაცვას
წუთისოფლის ამ მორევისაგან, მაგრამ უშედეგოდ.
13727. წუთისოფლის ლაქიას პენსიაზე გასვლაც კი ვერ ათავისუფლებს თავისი
მოვალეობისაგან, რადგან ლაქიობა მის სულშია ჩაბუდებული და მისი სურვილია
ვიდაცის ჩინს ნებაყოფლობით, უხელფასოდაც ემსახუროს.
13728. როდესაც მამის გახედნილი, დაღვინებული ენერგია შვილის გაუხედნავ მა-
ჭარს შეერწყმება, მიიღება პროგრესული ენერგია, რომელსაც ამ წუთისოფლის
ყველა მომდევნო წინალობის დაძლევა ძალძულს.
13729. მდიდარი სახელმწიფოს და მამაკაცის მიმართ ხალხიც და ქალიც მომთმენი
და ლიბერალური ხდება და ამ წუთისოფლის აკვიატებული რწმენა არავის ახსენ-
დება.
13730. სოფლად გულით დატირება სჯობს მოყვარე-თანაოფლელების მიერ, თუ
ქალაქში პატივით დაკრძალვა თანამშრომელი ნაცნობების გარემოცვაში? ერთი
შეხედვით პირველი ვარიანტია მისაღები, მაგრამ სასაფლაოს და დამსწრეთა ცენ-
ზია სხვა. ასე, რომ წუთისოფელი ადამიანის ვირემმაკობას ვერ ასწორებს.
13731. წუთისოფელი იღიმება და სიხარულით ხარხარებს, როდესაც მისი „უძღები
შვილი” რაიმე სასიკეთოს აკეთებს თავისი გაუგებარი სამყაროს მოძმეთა მიმართ,
რომელსაც მომავალი თაობები მოიმკიან და მიხვდებიან.

13732. წუთისოფლის მორალის სიყრუე ხანდახან იმისთვისაც მოგვწონს, რომ ის ცხოველურ ბუნებას გვიბრუნებს და ჩვენთვის მისაღებ პირველყოფილი ადამიანის გარემოში ხალისიანი ყოფნის უფლებას გვაძლევს.
13733. უნიათი მმართველები რატომღაც იმაზე გვალორებენ, რომ უცხო წუთისოფლის შვილები ჩვენზე მეტს მიჰქარავენ და მიჰქარავენ, ნიშნს კი თავისიანებს უგებენ, რათა სისულელის კეთების ალიბი ხელთ იპყრონ.
13734. რა არ გამოსცადა მეოცე საუკუნემ: ანარქია – წესრიგის დედა, უბიოგრაფიო თაობა, შიში შეიქმნა სიყვარულსა, კრიზისიდან – კრიზისები და სულ იმ გმირის მონატრებაშია, ვინც გამოიყვანს ამ წუთისოფელს ნაჩუქარი უსახელო თავისუფლებისგან, რათა ძველი სიყვარული და სითბო მაინც დაგვიბრუნდეს.
13735. წუთისოფლის შეცდომების გამოსასწორებლად სამუალო კოეფიციენტებს ვეძებთ. მაღალი ქალი მწარმოებლად დაბალს ირჩევს, მაღალი მამაკაცი კი გასამრავლებლად დაბალ ქალზე აჩერებს თავის არჩევანს და საბოლოოდ ყველა დამვეებული შეცდომა გამოსწორების გზაზეა, ახლის გაუთვალისწინებლად.
13736. რაც უნდა საოცრად მოგვეჩვენოს, ამ წუთისოფლის გარკვეული დროის ისტორია მაინც ერთი კაცის თავხედობის და ლატარიაში მოგებული ხალხის ნდობის შედეგია.
13737. ლეკვს ყველა ეთამაშება, ეფერება, მაგრამ როდესაც ძალად გადაიქცევა და წუთისოფელს შეეთამაშება, მასში მამინვე მოქიშპეს დაინახვენ, ამიტომ ან მოკრძალებით მოეპყრობიან, ან პირიქით. ყველას კული უნდა უქიციონოს, ამისათვის კი შეცოდებას და ღიმილს დაიმსახურებს.
13738. არასახარბიელო ისტორია შეიძლება შვილიშვილებს იმგვარად მოუყვეთ, რომ თავი დამნაშავედ არ იგრძნოთ, მითუმეტეს, თუ წუთისოფლის ხანდაზმულობის ფაქტორი თქვენს მხარესაა და იმდროინდელი გარემო მათთვის უცნობია, მაგრამ კაცობის ორჯერ-ორი რომ ყოველთვის ოთხია, ეს არც ჩვენ უნდა დავივიწყოთ და არც სხვას დავავიწყოთ.
13739. წუთისოფლის შვილებმა რომ იცოდეს 100 წლის შემდეგ მომავალი თაობები როგორ დაახურდავენ მათ წარმოდგენას ღირსებაზე, ისინი გაჯიუტდებოდნენ, სტრესის საწინააღმდეგო აცრას გამოიგონებდნენ და ყველანიარად გააჭიანურებდნენ იმქვეყნად გადაბარებას.
13740. საბოლოო გამარჯვება ყველა შეცდომას, მარცხს, გადაფარავს, გარდა ოპონენტის მახსოვრობისა, რადგან ის წუთისოფლის უშიშროებისთვის მოწოდებულია გამარჯვებულის სასმისში შხამი გაურიოს ისე, რომ მას არ ავნოს, მაგრამ გამარჯვებულს თავი დაამახსოვროს და გააფრთხილოს, რათა შემდგომ არ მიქაროს. ყოველ შემთხვევაში, ძველ რომში გამარჯვებული ოლიმპზე ამ გზით აჰყავდათ.
13741. შთამომავლობა პასუხს მოგვთხოვს არა მარტო ჩვენი უზარო ყბედობისთვის, არამედ არაფრისმთქმელი დუმილისათვის, რადგან ეს გულგრილობის ანალოგია და ჩვენი წუთისოფლის რაობას ვნებს.
13742. ცეცხლი და წყალი, მიუხედავად სხვადასხვა შესაძლებლობისა, ყველაზე ახლო მეგობრები არიან, რადგან მათ გარეშე არც სამყარო შეიქმნებოდა და ვერც ამ წუთისოფლის შთამომავალნი წასდგამდა ნაბიჯს წინ.

13743. ჩვენს ბედნიერებას წუთისოფლის მოთხოვნები, მსოფლმხედველობა და ცოლის კაპრიზი განსაზღვრავს.
13744. რა არის ამ უცოდველობაში კარგი, თუ წუთისოფლის სიამეს ვერ შეიგრძნობ და წინააღმდეგობების გადასალახავად არ გაირჩები.
13745. სიბერე, უძლურება, წუთისოფლის დასასრული მაშინ გაკითხავს, როდესაც დაიჯერ, რომ შენ პროფესიამი რალაც გაგეგება და გგონია, რომ ყველა მწვერვალის დაპყრობა ხელგეწიფება.
13746. ამ წუთისოფლად იმდენი თაღლითი იბადება, რამდენიც ყვეყნია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, არცერთი არ იარსებებდა, რადგან ყვეყნისა და თაღლითის არსებობა კანონზომიერად არის განაწილებული.
13747. წუთისოფელი მუდმივ ურთიერთობაშია უსაქმურობასთან, სიბეჯითესთან, სიძულვილთან, სიყვარულთან და ათას სხვა ამისთანასთან.
13748. წინაპრების მიქარული შვილებმა უნდა გამოასწორონ, რათა მომავალმა თაობამ წყნარად იცხოვროს და უდარდელად წავიდეს ამ წუთისოფლიდან.
13749. დროს და წუთისოფელს საცხოვრებლად არ ირჩევენ, უბრალოდ მასში იბადებიან, იბრძვიან, ქმნიან, ცხოვრობენ, კვდებიან და კვლავ ფენიქსივით აღდგებიან, სამყაროს სპირალური განვითარების თეზისის გასამართლებლად და დასამტკიცებლად.
13750. ყველა უნდა ეცადოს, რომ ამ წუთისოფლიდან სახელით წავიდეს და არა წაეთრიოს.
13751. წუთისოფლის და ცივილიზაციის გაკილვას ყველა ვცდილობთ, ძველი დროის საამო ცხოვრებას ტყბილად ვიხსენებთ, მაგრამ ამ უკანასკნელის გარეშე შეგნებული ცხოვრება ძალზე გაჭირდებოდა დღევანდელი გადასახედიდან.
13752. პიროვნების სიდიადე დამოკიდებულია ხალხზე, დროზე, გამართლებზე, წუთისოფლის რაობაზე და ღმერთის გაღიმებზე.
13753. ამ წუთისოფლის მთელი უბედურება ის არის, რომ „რეკეტის“ – წამგლეჯ საქმიანობას მხოლოდ სახელი ეცვლება და არა შინაარსი: თემის უფროსი, თავადი, ხანი, გრაფი, მეფისნაცვალი, შახი, მეფე, იმპერატორი, მთავრობის თავმჯდომარე, პრეზიდენტი და ასე შემდეგ.
13754. მთავარი ის კი არ არის ფეხებშუა ვინ რას ატარებს, მთავარია თავის ჭკუაზე გადაჰყავს თუ არა ადამიანი და რას აკეთებს ამ წუთისოფელში ოჯახის და ქვეყნის სამსახურისათვის.
13755. საცხოვრებელს და სასაფლაოს ღობით ღობავენ, რადგან ამ წუთისოფლის ვერცერთი კერძო საკუთრება ვერც მიწის ზევით და ვერც მის ქვევით მის გარეშე ვერ იარსებებს.
13756. ამ წუთისოფელში ან მონადირე უნდა იყო, ან მსხვერპლი, მესამე – არც ის და არც ეს, ბრბოს პერეოგატეია.
13757. ამ წუთისოფლად ასე თუ ისე ყველა ცხოვრობს, მაგრამ მისი ფასი უმრავლესობას არ ესმის და ვერც გრძნობს.
13758. მეფურად იშვიათად მოდიან ქვეყნის სათავეში, მაგრამ უფრო იშვიათად მიდიან ღირსეულად ამ წუთისოფლიდან.

13759. მონისთვის მბრძანებელი არ არსებობს, მისთვის მთავარია შეღავათების გაწევა, რომ მბრძანებელს შეეჩვიოს, შეიყვაროს და ამ წუთისოფლში მისი როზგებით იამაყოს კიდევც.
13760. წუთისოფლის რაობის შეცნობის და ქვეყნის სიძლიერე გონიერების გამოსახდელი აპარატის მოწესრიგებულ მუშაობაზე და შედეგად მიღებული ინტელექტის პრაქტიკულ განხორციელებაზე დამოკიდებული.
13761. სისხლის ყვილი შეუცნობელი გრძნობაა და როდის აყივლდება განგების ნებაა, მაგრამ წუთისოფლის დაისზე რომ იყივლებს, ეს გარანტირებულია.
13762. ყველა საუკუნეს თავისი სულიერი სამყარო აქვს დაცემით და აღზევებით და აქ მეცნიერება, გამოცდილება, მენტალიტეტი არაფერმუშაა.
13763. სამწუხაროდ, ამ წუთისოფლად ჩვენ მსხვერპლად ვართ მოვლენილი და არა – ღმერთის და რწმენის სადიდებლად.
13764. დროის სასჯელი გარდაუვალია, მაგრამ იმის უფლებას არ გვაძლევს, რომ ეს წუთისოფელი კვალის გარეშე დაეტოვოთ.
13765. ეს წუთისოფელი დამთხვეულებით არის სავსე, მაგრამ რა გინდა მოიმოქმედო? სამყარო ამ დამთხვეულების ქმედებაზედაა დამყარებული.
13766. დედამიწა დღესაც განაგრძობს ტრიალს ნიჭის, შემოქმედის აურის და წუთისოფლის გათავხედების შედეგად.
13767. პრინციპის საქმეა იყო წესიერი მანამდე, სანამდის გარეშეთა ვირემპაკობას გაუძლებ და ესეც ამ წუთისოფლისთვის თავისებური ნიჭია.
13768. იზრუნე სხვისთვის, მაგრამ ეცადე ეს წუთისოფელი შენიც იყოს.
13769. დრო და წუთისოფელი ასაკის მბრძანებელი, განვლილი წლების შემფასებელი და ბევრი გაურკვეველი დღეების ავტორია.
13770. რატომღაც ყოველივე კარგი და საუკეთესო ამ წუთისოფლის წარსულში გვქონდა, ალბათ, ეს იმიტომაც ხდება, რომ მეხსიერება ვავარჯიშოთ, ხოლო ჩვენი კეთილისმდომნი ლეგენდებით ვკვებოთ და შთამომავლობას ღირსეული წინაპარი დავუტოვოთ.
13771. გათავხედებული აწმყო გაუგებარ მომავალს იძლევა, რომლისთვისაც წარსული ყოველთვის გამოუყენებელი რჩება.
13772. ამ წუთისოფელში არც სიბრძნეა მუდმივი და არც ჭურჭელი, რომელშიც ის ინახება.
13773. ყველა დროის წუთისოფელს თავისი წიგნი, მისთვის გასაგები მორალი და სიყვარული მოაქვს.
13774. დანაშაული ჩავიდინოთ და მოვეფეროთ ვინმეს, ამის სურვილი ყველას გვაქვს ჩვენი წყნისა და სიამოვნების საფასურად, მაგრამ პირველს გონიერება უღობავს გზას, მეორეს – გაუბედაობა და ისე წყნარად მიგვყავს ჩვენი წუთისოფელი, რომ არავის არ ვახსოვართ.
13775. ერთს აქვს წუთისოფლის გამოცდილება, მეორე ცხოვრობს ინსტინქტით, მაგრამ ბრბოსთვის ამ უკანასკნელის ცხოვრება უფრო მისაღებია, ხოლო პირველის მოწონება დიდი ტანჯვის, ჭკუის ჭყლეტის და კამათის შედეგია.

13776. თუ თქვენს მეუღლეს, არც შესახედაობა, არც ხასიათი უვარგა და ფულიც არა აქვს, მაშინ რა გრჯით, მასთან ყოფნით წუთისოფელს რომ იმოკლებთ?
13777. თუ გინდა შთამომავლობისთვის იცხოვრო, ისე უნდა განვლო წუთისოფელი, თითქოს ახლა უნდა გამოემშვიდობო სიცოცხლეს, თუ შენთვის გინდა იცხოვრო, მოიქეცი ისე, როგორც შენს თანდაყოლილ ხუმტუტებს გაუხარდება, მხოლოდ ერთი პირობით: სხვას არ ავნო.
13778. ყველა ასაკმა თავის წუთისოფლის თაობას ალიყური უნდა აჭამოს, რათა მომდევნო ასაკს თავისი თაობისთვის ნაკლებად ჰქონდეს სილა გასაწნავი.
13779. თუ წუთისოფელში გაგიმართლათ და აღფრთოვანებისგან რამდენჯერმე სუნთქვა შეგეკრათ, ან რამდენიმე სასიამოვნო გაელვება გქონდათ, შეგიძლიათ თამამად თქვათ, რომ თქვენი ცხოვრება შედგა.
13780. სიძნელეებიც და ჩვენი ამ წუთისოფლად მოსვლაც დროებითია, ამიტომ მისი დაძლევა დღესვე უნდა ვეცადოთ, რათა ჩვენი ყოფა ცხოვრებას დავამსგავსოთ მომდევნო სიძნელემდე, რომელთა დაძლევა მომავალი თაობის ისტორიაა.
13781. რადგანაც სიკვდილი ერთი გაელვებაა, არ ღირს მასზე ფიქრით ჩვენი ახალგაზრდობის შეწირვა, ჯობს ფეხებზე დავიკიდოთ, რადგან მოსახდენი ამ წუთისოფლად ადრე თუ გვიან მაინც მოხდება.
13782. მთავარი მოუწესრიგებელი პროცესების მართვა კი არ არის, არამედ შენი ამ წუთისოფელში არსებობა, რომელსაც შეგნება, დაფასება, მაღლი სჭირდება.
13783. წუთისოფელი ბოროტების და სიკეთის გაგების რაობაშია, რადგან ხშირად რაც ბოროტებად გვეჩვენებოდა, სიკეთის საწინდარი ყოფილა ან – პირიქით.
13784. მზენიტყვაობა ჩვენი ყოფის ფორმულებში გადმოტანაა, რომელიც წასაკითხი წიგნების მოკლე შინაარსს, მსოფლმხედველობას, აღტაცებას და წუთისოფლის თეორემებს მოკლედ გადმოგვცემს.
13785. სიბერეში სიცოცხლე უფრო ძვირფასია, მაგრამ ამ წუთისოფლის თვალში იაფად ფასობს.
13786. წუთისოფლის ვერაგობა – ჟამთა სვლა მეგობრობას და სიყვარულს ამტვრიანებს. თუ პირველის აღდგენას მტვრის გადაწმენდით შევძლებთ, მეორის ხვედრი გახსენებაა.
13787. წუთისოფლის გამოყენების თვალსაზრისით ნაადრევი ყველაფერი კარგია, გარდა სიკვდილისა და აღმოჩენისა, რომელიც ადამიანს იქაც აზარმაცებს.
13788. ცოდვილად გრძნობის მოწოლა და აფორიაქება გვაქცევს, ამიტომ ვცდილობთ ყველაფერი ამ წუთისოფელში ვადამდე მოვასწროთ, რადგან გვეჩვენება, რომ ეს მოზღვაება ენერჯისა დიდი ხნით სიცოცხლეს არ გავგიგრძელებს.
13789. ამ წუთისოფელში ყველა თავის გარდაცვალების თარიღის გადადებას ცდილობს, რატომღაც მიქელ-გაბრიელის დაუკითხავად.
13790. ყველა არსება ამ წუთისოფელს თავის დროზე ევლინება და უდროოდ მიდის, ამის შეცვლა კი არავის შეუძლია, ეს დროზე უნდა გაიგოს ზოგმა თავის დასამშვიდებლად, დასაწყნარებლად.

13791. სამყაროს შეცვლას არ უნდა ვეცადოთ, მასთან შერწყმა—შეთვისება უნდა მოხერხდეს და ამ წუთისოფელში ჩვენთვის გამოყოფილი დრო გონიერების საზღვრებში სიამტკბილობით განვვლოთ, რადგან იმქვეყნად ზედმეტს არაფერს გაგვატანენ.
13792. ამ გულგრილ წუთისოფელში იმიტომ მოვდივართ საცხოვრებლად, რომ ვალი მოვიხადოთ ჩვენი დაბადებით, მონაწილეობა მივიღოთ ნაშეიერის გაჩენაში და იმქვეყნად ისე გადავებარდეთ, გული არაფერზე დაგვწყდეს.
13793. სიკეთის კეთებისთვის მადლობას არ უნდა ელოდო, ისიც დიდი საქმეა, თუ ვინმეს მადლიერების გრძობით ამ წუთისოფლად გაახსენდები.
13794. ამ წუთისოფელში ყველაზე საშიშია ცხოვრება მამინ, როდესაც ქვეყანას გამოუცდელი დებილები და ჭკვიანი „სულელები“ მართავენ. პირველს ჰგონია ყველაფრის შემძლეა, ხოლო მეორეს თუმცა შეუძლია, მაგრამ თავს ისულელებს და არაფერს ქმნის რადგან ამით უფრო მეტ ხეირს ნახულობს.
13795. ჩვენი წუთისოფლის სიბერე მამინ იწყება, როდესაც შვილიშვილის საქციელი გვადლევებს და სურვილი გვიჩნდება ამის შესახებ ყველას ვაუწყოთ.
13796. ამ წუთისოფელში უკვდავთა გადაფასება—რევიზიაც ხდება და საბედნიეროდ, ამას იმქვეყნად მათ არავინ შეატყობინებს.
13797. ამ წუთისოფლად ზმირად გულში ვტირით უცრემლოდ მასზე, რაც გვიყვარს, ძვირფასია, რადგან უარს გვეუბნებიან ჩვენი გონიერებით მოწყობილ სამოთხეში ყოფნაზე.
13798. წარსული მამინ იცოცხლებს, როდესაც ამ წუთისოფლის მომავალი ამას გულით მოისურვებს.
13799. წუთისოფლის სიყვარული ცოლივითაა, შენ კარგად იცი მისი ნაკლოვანება, უხიავობა, მაგრამ ურიგდები და მასთან ერთად წუთისოფელი ასე თუ ისე გაგაქვს.
13800. სადღესასწაულო მშობელი, ბებია, ბაბუა არ უნდა იყოს, რადგან ჩვენი მიღწევის ყველაზე დიდი შედეგი ამ წუთისოფელში ნაშეიერის საპასუხო სიყვარულია.
13801. თავის დახსნა ყოველდღიური ყოფიერებიდან ამ წუთისოფლად შეუძლებელია, გარდა იმ შემთხვევისა, თუ იცი ვისთვის ეწვალე, რისთვის იღვწი და რა შედეგის იმედი გაქვს (მაგ. შვილის აღზრდა).
13802. მხარზედ გადებული სიცოცხლე იმათაც აღარ ჭირდებათ, ვისაც მხარს უჭერდნენ და მფარველობდნენ, რადგან ყველა ამ წუთისოფლად ცდილობს ცხოვრებას და არა წარსულით.
13803. შინაგანად არ გინდა იმ პრიმიტივამდე დახვიდე, რასაც წუთისოფლის უგვანობა გთავაზობს, მაგრამ იძულებული ხარ, ყოველდღიურობას მხარი აუბა და რაღაც—რაღაცეებს შეეჩვიო და გაითავისო.
13804. ყველაზე მშვიდად ის ცხოვრობს, ვინც ვერ ხვდება რისთვის მოვიდა ამ წუთისოფელში და არც ის აინტერესებს, აქედან თუ წავა როდისმე.
13805. რა ღირს სინდისი?! გააჩნია დროს, ადგილს, გარემოს, დემაგოგიას და რა დობით შეუძლია სინდისის ქენჯნა, მონანიება წუთისოფლის გადასახედიდან.

13806. ერთი შეხედვით ადვილია იყო ცუდი და ძნელი გახდეს კარგი – რთული აქსიომაა, მაგრამ შეფასება დამოკიდებულია წუთისოფლის დროზე, ირგვლივმყოფზე და მათი დაფასების უნარზე.
13807. მეგობრის ღალატი სიყვარულის მომინჯებითაც არ შეიძლება, მაგრამ ამას სათანადო გარემო, აღზრდა და შენთვის მისაღები წუთისოფლის ტრადიციები სჭირდება.
13808. ყველა სატანის პორტრეტს და ბიოგრაფიას მრავალი საუკუნის ისტორია სიამოვნებით აღწერს და წარმოგვიჩენს, მაგრამ რა ხდება იმქვეყნიერი წუთისოფლის სამოთხეში ყველასთვის უცნობია.
13809. არის რაღაც მცირეოდენი, მაგრამ მუდმივი ბედნიერება, რომელიც ამ წუთისოფელში ჩვენს ირგვლივ ტრიალებს და მისით დღესვე უნდა ვისარგებლოთ ისე, რომ სისულელე არ ჩავიდინოთ, დანარჩენ დამატებით ბედნიერებას ბედი თუ არა, ჩვენს ირგვლივ შექმნილი გარემო მოგვითმის და გვიპატრონებს, თუ ხელს და თავს ცოტათი მაინც გავანძრევთ.
13810. წუთისოფლის შეილები ვართ, მაგრამ ამ გარდუვალობაში მაინც სიკვდილს გარდაცვალება სჯობს, რადგან სიკვდილისგან განსხვავებით, ნაშეირი გრჩება, რომელიც ამქვეყნად ხსოვნას მაინც გაგიხანგრძლივებს.
13811. ამ წუთისოფლად დედამიწაზე 6000 ენა იყო, ამჟამად 2000 ენაა, ხოლო 2500 წლისათვის ვარაუდობენ, რომ პლანეტაზე დარჩება 600-მდე ენა. ეტყობა ცივილიზაციამ რაღაც ვირუსი შექმნა, რომელიც პირველ რიგში ენებს სპობს და შემდეგ ერებს.
13812. ჩვენ ყველანი იმქვეყნად წამსვლელები ვართ, მაგრამ ვისთვის, რისთვის და როგორ, ამ წუთისოფლისთვის უცნობია.
13813. აზრი არა აქვს წამხდარი სულის გამოსყიდვას და რასაც ვერ ვპატიობთ, იმ ბოლოს ჩვენს სულში დატოვებას, რადგან ვიგინდარისთვის სამართლიანობის გრძნობა უცნობია, ამიტომ ჯობს ამ წუთისოფელში და ყველაფერს ფილოსოფიური გადასახედიდან შევხედოთ, ამით სიცოცხლესაც გავიხანგრძლივებთ და სიხალისესაც შევინარჩუნებთ.
13814. ყველა საუკუნეს თავისი შიზოფრენია აწუხებს, რაც მეტია ტექნიკური პროგრესის მიღწევები და დაუმსახურებელი ფუფუნება, მით მეტია ამ დაავადების სიძლიერე, რადგან საზოგადოების წევრები ყოფიერების სექსუალურ ინსტინქტს კარგავენ და ამ წუთისოფლისთვის შინაგანად მოუშაადებლები არიან.
13815. ერთი სურათი შეიძლება ღირდეს ათასი სიტყვა, ოქრო, რჩევა-დარიგება, სიამოვნება, სიამაყეც, რომ შენ მისი მფლობელი ხარ, მაგრამ აქ შეფასება კი არ არის მთავარი, არმედ მყიდველი და მისი გემოვნება და ესეც წუთისოფლის უსამართლობაა, რომ შენ არ ხარ ბედის რჩეული.
13816. მშობლის სურვილია შეილი ჭკუისკოლოფი ჰყავდეს და არა მუშა, ფერმერი, რომლებმაც ეს „გენიოსი“ დაუფასებლივ უნდა არჩინონ, იმის მაგიერ, რომ ყრმას ხელობა და გარე სამყაროს სიყვარული ვასწავლოთ, რათა ნიჭის გამოვლინება-დაფასებამდე ამ წუთისოფელში თავის დაუმადლებლივ შენახვა შესძლოს.

ჭუკ-ჭუკი

13817. სიკეთე ის ენაა, რომელზეც საუბრობენ, ისმენენ, შეიგრძნობენ ყრუ, ბრმა და ცხორებისგან დაჩაგრულნი.
13818. იმ სამინისტროებს შორის, რომელიც დღემდე კაცობრიობას შეუქმნია, ხალხისა და სახელმწიფოს საკეთილდღეოდ ყველაზე კარგი იქნებოდა „კეთილი გულის“ სამინისტროს შექმნა, მაგრამ მისი დაფინანსება გაჭირდებოდა.
13819. შეიძლება საქართველოში დღევანდელ ხელფასზე იცხოვრო? – ვინც ეცადა, ყველამ იმქვეყნად წასვლა არჩია.
13820. საპასუხო სიყვარულის მისაღებად პირველ რიგში სულის ნაწილის გაღებაა საჭირო და არა სხეულის.
13821. უნდა შეგეძლოს ნამდვილი დღესასწაულის მოწყობა, არა მარტო ქალისა და მუცლისათვის, არამედ თვალისა და სმენისათვის, წინააღმდეგ შემთხვევაში ჭუკ-ჭუკი არ გამოვა.
13822. სილამაზის გარდა, უნდა ტარდებოდეს: სიკეთის, დედების, დედამთილების, სიდედრების, სულის სილამაზის კონკურსი, რომელიც გამოაფხიზლებდა საზოგადოებას, ზეიმის დღეებს გაგვიხანგრძლივებდა, თავის წარმოსაჩენი ტიტულებიც მოგვიმრავლდებოდა, მასმედიას საქმე მიეცემოდა და ხალხს – გასართობი.
13823. სილამაზე ერთადერთი რეალობაა, რომელიც აღმოჩენას და მტკიცებას არ მოითხოვს.
13824. თავზიანობა ადამიანის თანდაყოლილი თვისებაა, პირმოთენობა – შეძენილი, მაგრამ, მათ შორის მანძილი მაინც ერთი ნაბიჯია.
13825. ზოგიერთ კაცს სიტყვას უფასებენ და არა – შინაარსის სიჭველეს, რადგან კვიმატი სიტყვა მათ ამხიარულებთ, მხიარულებს კი თავისი ფასი აქვთ.
13826. არანორმატული ლექსიკით საუბარი, ხელების, ინტონაციების და სახის გამომეტყველების დახმარებით, არის ამ ენის მეტყველების არანუირობა, მუსიკალური ინსტრუმენტების დაუხმარებლად და ეს უფრო გასაგებია, ვიდრე მშობლიური ენა.
13827. მიწასთან ჭუკჭუკი იმას ძალუძს, რომელიც თოხის ხელში ადებისას, ნიადაგის ეროტიკას შეიგრძნობს და მისგან ჯაფით მიღებულ სიამის ოფლით მორწყავს.
13828. გულუბრყვილობა და გულახდილობა ორი კეთილშობილური განზომილებაა, რომელიც სამწუხაროდ არც არავის სჭირდება და არც არავინ აფასებს.
13829. ჭორებს უგულუბელყოფენ მანამ, სანამ სიმართლე არ წამოსცდებათ, ხოლო ქირქილს, ვიდრე შენთვის ავტორიტეტული პირი შენს ნამოღვაწარზე თავის ძრის არ გამოთქვამს.
13830. სხვის გემოვნებაზე, ქცევაზე, საქმეზე არ უნდა ვიმსჯელოთ, რადგან საკუთარი ქმედება უცხოთ თვალში ხანდახან უფრო სავალალოდ გამოიყურება ხოლმე.

13831. ყველაფერს თავის დრო უნდა დაუდგეს, მომწიფდეს, აქ პროგრესულ აზროვნებაზე ლაპარაკი და ჭეშმარიტების მტკიცება არ გამოდგება, ყველა მცდელობა უშედეგოდ და დასჯით მთავრდება.
13832. წლები ასაკს ინდობს და ცხოვრების ახლებურად გავლა-გატარება კი ნოსტალგიის ყბედობაა.
13833. ამ ქვეყნის ჰარმონიული განვითარება ერთის მომეტებული ჭკუის წყალობით, ხოლო მეორის ოპტიმისტური უჭკუობით ფერხდება.
13834. ცხოვრების ყველაზე მძიმე წუთებია შეკითხვების უპასუხოდ დატოვება.
13835. ენა არსებობს სამასლაათო, საჭორაო და გრძელი. თუ პირველი ორი სიცოცხლეს იხანგრძლივებს და იხალისებს, უკანასკნელი სიცოცხლეს წამლავს და იმოკლებს.
13836. ტყუილს ყველა ამბობს, ბევრიც ცრუობს, მაგრამ თუ ყურს არ უგდებთ, მას ვნება არავისთვის მოაქვს.
13837. სიტყვაზე, რომელიც ტვინს აგიდულებს და ზიგარს აგიწვავს, განგების მადლია მოსხმული, თორემ ქარივით რომ ყურებში ყბედობით, მასლაათით გაისეირნებს, სიტყვის მასალაა.
13838. ჭკვიანური ფრაზების გადმომღერება ადვილია, მისი გონიერებით დატვირთვა და საქმის კეთება ძნელი.
13839. ერთი საქმეა რას ამბობს ბრიყვი, ხოლო მეორეა, როდესაც არ იცის რა უნდა თქვას და მოიმოქმედოს, რაც ყველაზე საშიშია.
13840. აღმოსავლეთის ზოგიერთი ქვეყნის სისუსტეა სხვისთვის გადამეტებული პატიოსნების ქადაგება.
13841. საზოგადოების სამართლიანი განვითარება მოითხოვს, სხვის მაგივრად არასდროს არ ვილაპარაკოდ, ჩვენი ნააზრევი და საქმიანობა მათთვის რაც უნდა სასარგებლო და ჭეშმარიტების ბილიკის მომპოვებელი იყოს.
13842. სიმართლის ცოდნა არავის აწყენს, მაგრამ არის ზრდილობაც, რომელიც გვასწავლის რა უნდა ვუთხრათ და ვაკადროთ სიმართლეს. ხოლო ზრდილობის ინსტიტუტის უქონლობა ბევრს უხერხულ მდგომარეობაში ჩაგვაგდებს.
13843. გულახდილობა თავისებური ნიჭია, მაგრამ დადებითი თუ უარყოფითი – ეს გარემოს, დროის, ირგვლივმოფთხა დასადგენია.
13844. თავმჯდომარის ადგილზე ზოგი ისეთი სიტყვებით ბედაურობს, ერის შვილი გეგონება, საქმეს მიანდობ და ჯაგლაგობასაც ვერ ახერხებს.
13845. ალკოჰოლმა ბევრი დაპირება იცის, “პახმელიამ” დაპირების დავიწყება, ხოლო სიფხინზე გაოცებულია – რაში დასჭირდაო თავის წამოყოფა?
13846. ზოგს ჭკვიანების კამათი მოსწონს, ზოგს – მათ შორის ჭკვიანის დადგენა.
13847. ხმამაღლა ნათქვამი გულახდილობა იმდენ ლოგიკურ შედეგს არ იძლევა, რასაც ველოდით, რადგან როგორც ირკვევა, ჯერ კიდევ ვერ შეგვიცვნია ჩვენი თავი, ხოლო ხალხზე ლაპარაკიც ხომ ზედმეტია.
13848. ცრემლი და სიცილი ის ფენომენია, რომელიც ჩვენი ცხოვრების ბალანსს აწესრიგებს.

13849. ჟანრი ფხიანი სიტყვის მოუცლევლობით გაქრება, თუ ის ხელშეუხებელია.
13850. ყბედობა პირდაპირპროპორციულია უპასუხისმგებლობისა, ბევრი ლაპარაკი კი იმედია გაჭიანურებული საქმის კეთებისა.
13851. სერიოზული აზრის გამომზეურება ყბედობისკენ მიდრეკილებას ვერ იტანს.
13852. სჯობს ცოტა ილაპარაკო და კარგი, თუ თავის წარმოჩენა გინდა.
13853. თუ მორიდება არ იცი და შენს ოპონენტებს პირში იმას მიახლი, რაც ენაზე მოგადგება, მაშინ ვიგინდარები შენთან შეხვედრას და გაიცხვას მოერიდებიან.
13854. მორალზე, ღირსებაზე, პატიოსნებაზე არ ლაპარაკობენ, რადგან ყველას ჰგონია რომ ის აქვს, ოღონდ მისი სურვილის ფარგლებში.
13855. სამწუხაროდ, ჩვენი სამართლიანობა ხშირად იქ მთავრდება, სადაც ინტერესები, ჭუკჭუკი და გაყოფა იწყება.
13856. პიროვნება ის, ვინც სიტყვის ფასი იცის და მას ქვეყნის, ოჯახის და პირად ინტერესებზე მაღლა აყენებს.
13857. „ასე არ უნდა იყოს“ და „ასე არის“ შორის არავითარი სხვაობა არ არსებობს, გარდა ყბედობისა.
13858. შეიძლება საუბრის თემა გაუგებარია, მაგრამ ვინ არის საქმის ავან-ჩავანი, იმის გაგება მაინც უნდა შეგეძლოს.
13859. მარტო სიმართლის ლაპარაკი ყბედობაში გადაიზრდება, თუ მას გონიერება და საქმე არ მიჰყვა.
13860. ძალაუფლება და სიმდიდრე ყოველთვის ამაყად და ხმამაღლა ლაპარაკობს.
13861. ბრბოს ბევრი მყვირალა ჰყავს და არც ერთი სოლისტი.
13862. ხშირად ენაზე კბილის დაჭერას აქვს ფასი და არა ენის უმუხრუჭო წაგრძელება.
13863. თუ გვინდა ღირსება შევინარჩუნოთ, მაშინ ჩვენვე სიტყვის მონებად უნდა ვიქცეთ.
13864. ხშირად კამათობენ იმ საკითხზე, რომელზეც წარმოდგენა არა აქვთ.
13865. სიტყვაძუნწობასაც თავისი საფიქრალი და სათქმელი აქვს, რომლის შეფასებაც არავინ ცდილობს.
13866. არის საკითხი, რომელზეც საუბარი არ სურთ, მაგრამ ლაპარაკობენ, არის საკითხი, რომელზეც სიამოვნებით იჭორავენ, მაგრამ რცხვენიათ. გამოდის, რომ არც საუბარი ყოფილა მთლად ჩვენი ნება, რადგან ყველაფერს აღზრდა, გარემო, თავხედობა სჭირდება.
13867. ტელეფონით მოკლე, გულშიჩამწვდომი, საქმიანი საუბარი ხელოვნებაა, მაგრამ იმვითად თუ მას ვინმე ფლობს, ამიტომ ორატორობასთან ერთად ტელეფონით საუბარი სასწავლო დაწესებულებებში ცალკე უნდა ისწავლებოდეს.
13868. როცა გონიერ კაცს დასცინიან, მასში მისი სიძლიერის და დემაგოგიური სამართლიანობის ნიშნები ჟღერს, მაგრამ უნიათო კაცის დაცინვაში მუსიკალური ჟღერადობა გამჭრალა და სიტყვების რახა-რუხი რჩება.

13869. წესით, ორი ძველი მეგობრის შეხვედრა თავისებური დღესასწაული უნდა იყოს სასმელის შესმის აღნიშვნით, ორი დაქალის კი – იმ დაქალების რეკლამა, ვისზედაც ისინი წაიჭორავებენ.
13870. თავზე ცულის თქმა შესაძლებელია, მაგრამ არა სატრაბახოდ, „ნახეთ, რა მაგარი ვარო“!
13871. თანდაყოლილ სისულელეს თავის ქალაში შეპარული ვერავითარი სიბრიყვე ვერ აჯობებს.
13872. შენს მუზასთან ჯდომას და ჭუკჭუკს ვერავითარი ამქვეყნიური ბედნიერება და სიამე ვერ შეედრება.
13873. ახლობლები იმისთვისაც არსებობენ, რომ ჩვენზე გაიცინონ და მოგვატყუონ, რადგან უცხოს ვერას ავნებენ და დააკლებენ.
13874. რა სჯობს: ფესვების ღირებულების დაკარგვა და თანამდებობის მოპოვების მიზნით კარიერის გრძელვადიანი უპროცენტო სესხის აღება თუ ადამიანის მონაპოვარზე თავის დადება და ერთჯერადი პატარ-პატარა გამარჯვებების მოპოვება? – კაცია და გუნება.
13875. შენს შარაგზაზე გასვლას ცხოვრებაგამოვლილ შემთხვევითობა–აუცილებლობის კანონთან ჭუკჭუკი სჭირდება.
13876. გამარჯვებაზე წასულების სახელით უნდა ვილაპარაკოთ, რომლებმაც ყველაზე ძვირფასი, სიცოცხლე გაიღეს.
13877. კოსმეტუკა და მომხიბვლელობა ბუნებრივობასთან უნდა იყოს შერწყმული, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შეიძლება გაქიაქების საგანი გახდეს და არა – შურის, როგორც ეს ქალს ჰგონია.
13878. სიჭარმაგეში რატომღაც ყველა ნაცნობად და ახლობლად გვეჩვენება, მიუხედავად ცხოვრების გამოცდილებისა და მოყვასთა მამაძაღლობის ცოდნისა.
13879. სურვილი, რომ მოწონებული ვიყოთ, ყველას გვაქვს, მაგრამ ამისათვის ყველაფერი არ უნდა ვიკადროთ.
13880. ჩვენი გარეგნობით მარტო წარსულს არ უნდა ვადავხედოთ, შემართებისთვის აწმყოც და მომავალიც იმსახურებს ყურადღებას.
13881. ემშაყურად დასმულ კითხვას თავის ხიბლი და სიქველე აქვს, ამიტომაც პასუხი არანაკლებ მოხერხებული, მომხიბვლელი და ბრძნული უნდა იყოს.
13882. ჭორი ის ფენომენია, რომელიც ხალხმა ხალისით უნდა დაიჯეროს.
13883. გამყიდველობა არა მარტო სუსტი ნებისყოფის შედეგია, არამედ ჩაბულებული ბოროტების საწყისიც.
13884. თუ ჩვენს სამართლიან ქცევას სხვა ამგვარივე ქცევით არ უპასუხებს, ხასიათი არ უნდა გაგვიფუჭდეს, რადგან სიყეთეს, მადლს და ყურადღებასაც კი ძირითადად ჩვენი სიამოვნებისთვის ვაკეთებთ.
13885. უნდა ვაკეთოთ გასართობი და არა სასაცილო საქმე, რათა ცხოვრების მიმართ სათუთი დამოკიდებულება შევინარჩუნოთ.
13886. გულწრფელ, სამართლიან, კულტურულ გარემოში, ყველა უხერხულ საკითხზე შეიძლება საუბარი, განსჯა, თუ ამისთვის აუდიტორია მომზადებულია.

13887. ერთ საუკუნეში დაბადებული ადამიანი სულ იმის ფიქრშია, სხვა დროში რომ დავბადებულიყავი, უფრო მაგარი ვიქნებოდიო. არ დაიჯეროთ, ის იმ საუკუნეში დაიბადა, სადაც უნდა დაბადებულიყო, მას მეტის გაკეთება არ შეუძლია. დანარჩენი კი მხოლოდ ილუზიაა.
13888. ლექტორი, რომელიც სტუდენტის თავში მხოლოდ უდაბნოს ხედავს, თუ მოინდომებს, ოპისისაც აღმოაჩენს და დამაკმაყოფილებელ ნიშანს დაუწერს, ამით თვითონაც მოისვენებს და უდაბნოს ეკოლოგიასაც დაიცავს.
13889. კეთილშობილება ტყუილს, რა მიზანსაც უნდა ემსახურებოდეს, ნულამდე დაჰყავს.
13890. ზოგჯერ დახვეწილ გრძნობებზე საუბრობენ დაცინვით, ღვარძლიანად და შენატრებით.
13891. ცხოვრება მცონარობაა, სალაფავის ყოველდღიური მიღება და ყბედობა, ყბედობა, ყბედობა.
13892. თუ თქვენი გაპამპულების მცდელობას არ შეიმჩნევთ, თქვენი ოპონენტი თვითონ ხდება დაცინვის საგანი, რადგან მან ისე ვერ იმპაყირა, რომ თქვენ გაგეგოთ და სხვას თქვენზე ეცინა.
13893. ყბედობის მიზეზი ყოველთვის არის წესრიგში მოუყვანელი აზრების უპასუხისმგებლო ფრქვევა, რომელსაც დროის დაკარგვა და უსაქმურობა მოაქვს.
13894. საოცარია, მაგრამ ჭკვიანი ხალხი უფრო ცუდად ცხოვრობს, ვიდრე პრაქტიკული, რადგან ჭკვიანს ჰუმანურობის ბაცილა უჩნდება და აზარმაცებს, ხოლო პრაქტიკოსი ბაცილის გარეშე უკეთ მუშაობს. ამიტომ გამოთქმა “ვაი-ჭკუისაგან” აზრს არასოდეს დაკარგავს.
13895. ვხედავ წვერს და ვერ ვხედავ ბრძენს, ვხედავ სათავეს და ვერ ვხედავ ჭკუას, ვხედავ ნაშრომს და ვერ ვგრძნობ ავტორს, ვერ ვხედავ მასწავლებელს და ვერც მის ნაშრომს ვაწარმოებ. შესანიშნავი გამოთქმებია!
13896. ბუნებაც ბევრს ცოდავს ადამიანების წინაშე, მაგრამ ჩვენ მას არ ვამტყუენებთ.
13897. რქებდადგმული, გავააწეული, ლაფდასხმული, ლეჩაქდასვრილი, სულწაწყმედილი, სინდისდაკარგული, ასე რომ ქალისთვისაც გამოინახება სათანადო შეურაცხყოფელი სინონიმები, თუ კაცი მოინდომებს და ქალისადმი პატივისცემას დაკარგავს.
13898. მაცქერალი სულელია, მასა უსუსურია, ბრბო ბრიყვია, ხალხი ჭკვიანია, მოქალაქე ქვეყნის შვილია, ქომაგი გადარეულია, ფანი შერეკილია, ასე, რომ ყველაფერს თავის საცნობი და თავში საცემი აქვს, ყველასთვის ცალ-ცალკე და განსაკუთრებით.
13899. ფარშევანგი ულამაზესი ფრინველია სამინელი ხმით, ასევეა ზოგი ლამაზი ქალიც, რომელმაც ხმა არ უნდა ამოიღოს და თავის სურვილები სახის მიმოიკით და მოკლე გადალაპარაკებით გამოხატოს.
13900. სისულელის ლაპარაკს ყბედობა ვერ გრძნობს.
13901. უმადურობასაც თავისი „დაფასება“ სჭირდება, რათა მან ფესვი არ გაიდგას საზოგადოებაში.

13902. ბედნიერებაა, როდესაც შეგიძლია დაიწუწუნო და მოგისმენენ, თავს შეიქებ და მხარს დაგიჭერენ. სიტყვას იტყვი და ყურად იღებენ, რჩევა დარიგებას გთხოვენ და შენ ნათქვამს გაითვალისწინებენ, ყოველგვარი ქრთამისა და პროტექციის გარეშე.
13903. შემოქმედი სულისთვის ან ყველა დღე დასვენებაა, ან ყველა დღე სამუშაო, მისთვის შაბათი და კვირა არ არსებობს.
13904. ჭორაობასა და ლაზღანდარობას შორის ის სხვაობაა, რომ პირველით უპირატესად ქალები სარგებლობენ, ხოლო მეორეთი – მამაკაცები, ორივე კი გართობას და თავისებურ დროსტარებას ემსახურება.
13905. ენის სიგრძე საქმის სიმოკლის მაჩვენებელია, მაგრამ ხალხს მაინც კარგი ლაყბობის მოსმენა სურს.
13906. ხმამაღალი ყბედობა ერის, სამშობლოს სიყვარულზე თავისებური ფანდია იმისა, რომ ვინმემ შეგამჩნიოს, რათა შემდეგ რაიმე სარფიან ადგილს გამოჰკრა ხელი.
13907. სიკეთეს არ სჭირდება კულის ამწევი, მაგრამ ვიღაცამ ამის შესახებ მაინც უნდა თქვას.
13908. „ენით მიყენებული ჭრილობის ექიმი დროა“, ხოლო დრო-ჟამის გარბენით მიყენებული ჭრილობის მკურნალად ისევ ენა გვევლინება.
13909. ფიჭური ტელეფონით ლაყბობა ძალზე დიდი უზრდელობაა საკუთარი ჯიბის მიმართ.
13910. ლაპარაკი, რომელსაც საქმის კეთება არ შეუძლია, უნდა გაირიყოს, დაისაჯოს, რადგან ყბედობა და შენება სხვადასხვა რამეა და ერთმანეთს ვერ იტანენ.
13911. ინერცია, ტრადიცია, მოვალეობა საშუალებას არ გვაძლევს ხშირად ისე ვიცხოვროთ როგორც ჩვენ გემოვნებას, ფანტაზიას შეეფერება.
13912. არ არსებობენ ლამაზი და ულამაზო ქალები, არსებობენ შენი მომხიბვლელი და ჭკუის ქალები, რადგან ყველა მათგანის შეყვარება შეიძლება, თუ მათთან ურთიერთობა საინტერესოა, გონიერების სხივებს აფრქვევენ და შენი ძუს სუნთს ასდით.
13913. ჭორს ყოველთვის იმაზე ძვირად ყიდიან, ვიდრე იყიდეს.
13914. ჭეშმარიტების უგულვებელყოფა, პირველ რიგში, თავისადმი უპატივცემულობაა.
13915. ჩვენ, ალბათ, ყველანი ცოდვილები ვართ, მაგრამ უნდა ვეცადოთ სხვებს არ ვაჯობოთ ცოდვების აკიდებასა და რეალიზაციში.
13916. ჩვენი არსებობა მითია, ფიქციაა, რომელიც სიცოცხლეს არ სჯერა, მაგრამ ასაკს უკვე ეჭვიც არ ეპარება.
13917. დაეწიო ოცნებას შეუძლებელია, მაგრამ ზოგჯერ ნაოცნებარის ასრულება ილუზიას გვიქმნის მასზე გასწრებისას.
13918. მფლანგველი სჯობს თუ მლიქვნელი, ძნელი სათქმელია, მიუხედავად იმისა, რომ ერთი თავისი სიამოვნებისთვის ჩადის სისულელეს, მეორე – თქვენი სიამოვნებისთვის, რადგან იმედი აქვს რაიმეს გამოგრჩეთ.

13919. ეტყობა ათი მცნება ათ უძველეს პროფესიასთან კავშირშია, თორემ ეს ინსტიტუტები დროის ამ გამოცდას ვერ გაუძლებენ: ასეთია ლამაზმანი – ბუნებრივი მოთხოვნილება, „მასმედია“ – ჟორაობის საშუალება, ვაჭრობა – შრომის მოგების გადანაწილება საქონლის უწარმოებლად, პოლიტიკა – მაფიის საწყისი ორგანო, იდეოლოგია – საზოგადოების შესადუღებელი საყრდენი, სამართალი – კეთილგონიერების შესანარჩუნებელი აიწონა-დაიწონა, გართობა – სანახაობა, თავის მოგოჭიანება. ექიმი – ჯობს არ დაგვჭირდეს, მაჭანკალი – ხშირად კომპიუტერი ცვლის, ოჯახის შესაქმნელად იხმარება, გონების გასათიში – ხანდახან ესეც აუცილებელია და საჭიროც.
13920. სიამის მიღების თეორია ძირითადად ცნობილია და მისი გამოცდის სურვილი ყველას აქვს, მაგრამ თავხედობა არ ყოფნით და კიდევ მიდიან ამ ქვეყნიდან გულდაწყვეტილი, მორალურად მდგრადნი და შეუღლებანი.
13921. სურვილის მიუხედავად ყველა ცოდნა ოპონირებას იწვევს, გადის დრო და ამ დარგში პროგრესი წინ მიიწევს, ასე რომ სურვილი ყოველთვის არ ვნებს სურვილის სურვილებს.
13922. გამოთქმა „ზიფინგი კი არ არის ორივეს გვესიამოვნოს“ მისი მეორე ნაწილი რევიზიას მოითხოვს, რადგან თუ პროცეს ერთნაირი სიამოვნებით ტარდება, შედეგს მდგრადისთვის საფიქრელიც და საეშმაკოც მოაქვს.
13923. ერთიდაიგივე აზრის ახმოვანება სხვადასხვა საღამო-ქალამით და ზრდილობიანობის ფორმებით შეიძლება. მაგ. „ვისი ვიოლინო ვის როიალშია“ ტოლფასია „ვისი გონიერება ვის უკანალშია“.
13924. „დ.ს.თ.“ არის მოგონებთა კლუბი, სადაც ყველას კარგის გახსენება უნდა, მაგრამ ხელში მხოლოდ გაურკვეველობა რჩებათ.
13925. ბუნება იერარქიზება აგებული, არსად არ არის თანასწორუფლებიანობა და ეს პრაქტიკულად შეუძლებელიცაა, რადგან არსებობს ჭკვიანი, ნორმალური გონიერების, უგუნური, უფროსი, უმცროსი, რომელთა გაიგივება არც სამყაროს და არც ქვეყანას სიკეთეს არ მოუტანს.
13926. სულელები ჭკვიანებს ნებით არასდროს არ სცნობენ, რადგან მათ თავი ყველაფრისმცოდნე ჰგონიათ და ამაში ეჭვი არც ეპარებათ.
13927. მართალია, ცხოვრება სიზმარია, მაგრამ არც თუ ისე სამინელი, არც თუ ისე ვერაგი და არც თუ ისე უსიყვარულო.
13928. ყველაფერი იყო და ყველაფერი იქნება, გარდა ჩვენი მეორედ მოსვლისა.
13929. მაიმუნს ვინ ეკითხება, თორემ დღეს ზოგი მათგანი ადამიანთან შედარებას დიდ სირცხვილად ჩათვლიდა.
13930. თავმდაბლობა ყოველთვის სიკეთის სიმბოლო არ არის, ხშირად მლიქვნელობაცაა.
13931. ერთი წლის განმავლობაში ლიფტის გამოძახება ჩვენს სართულზე შეუძლებელი იყო, გავაკეთებინე, მადლობა არავის უთქვამს, ალბათ, იმიტომ, რომ ჩემდაუნებლიედ მესხეთე სართულიდან ფეხით მოსიარულებს ვარჯიშით გამოწვეული სიამოვნება მოვაკელი.

13932. მხოლოდ სულელებს შეუძლიათ ერთმანეთისთვის წოდების ჩამორიგება უანგაროდ, უსაყვედუროდ და თავის მოსაწონებლად.
13933. საოცარი რამ არის გარემო, აღზრდა, მსოფლმხედველობა. განა პუშკინის გენიას დუელზე უნდა შეეგდო თავის სიცოცხლე და საკაცობრიო ნიჭი?
13934. ენაბლუც კი ცდილობს საუბარში თავის მჭევრმეტყველური შესაძლებლობის რეკლამირებას.
13935. ცრემლი არსებობს ბავშვის, ქალის და ნიანგის, ხოლო მათი მიზეზის და მიზნის დადგენა ჩვენს გონიერებას აღემატება.
13936. ბავშვობა ხანდაზმულობაში მოსაგონრად და სასიამოვნო და არა თავად ბავშვობა.
13937. თავდაპირველად ცხოვრების გასაველელ გზას არც დასაწყისი აქვს და არც დასასრული, მაგრამ როგორც კი გზას დავადგებით, აზრი მის უსასრულობაზე მაშინვე გვეცვლება და შეიძლება დაგვიანებულადაც.
13938. აბსტრაქციის რწმენა საჭირო არ არის, მაგრამ ვერ ველევით, რადგან როდესაც ცხოვრებაში არ გვიმართლებს, მაშინ მისი წარმოდგენა სიამეს გვეგვრის და გვატკბობს.
13939. წესიერება, ღირსება ზვიდან ნაჩუქარია და მთელი უბედურება ისაა, პატიოსნებს ხელის განძრევა არ უნდათ, რომ მათ მფარველობაში არ გაისვაროს და ხატის როლის შესრულებით კმაყოფილდებიან.
13940. სანახაობაზე დასწრება ზოგს ბრბოსთან ერთად უყვარს, ზოგი ტელევიზორს მიუჯდება. ყოველ მათგანს თავისი უპირატესობა აქვს, პირველი ემოციებით იტვირთება, მეორე კი კომფორტში ეფლობა.
13941. პრივილეგიები განგების საუკეთესო საჩუქარია, მაგრამ რა დამსახურებისათვის, გაუგებარია.
13942. ბრბოს მიერ არცოდნა ყველა დროში უფრო დაფასებული იყო, ვიდრე ცოდნა, რომელიც ჭკუის მოთრევისადაც ითვალისწინებს.
13943. თანამედროვეთა არც ხობტას უნდა ენდო და არც ძაგებას, რადგან ყოველივე ეს წარმავალია თუ შენმა ნახელავმა დროის ჭირვეულობას ვერ გაუძლო და მომდევნო თაობებში გონიერი ხალხი არ ააღელვა და დააინტერესა.
13944. არის შრომის, არის კაპიტალის უფლება, რომლებიც სინონიმებია, რადგან ერთმანეთის გარეშე ისინი ნორმალურად ვერ იარსებებენ.
13945. ზოგჯერ მინდა დავიჯერო თქვენი ისტორია, მაგრამ მერწმუნეთ, ეს ისტორია ასე დიდხანს სიცოცხლის ღირსი არ არის.
13946. არის ასეთი გამაფრთხილებელი პატიოსნების ფილოსოფია: თუ ამქვეყნად ყველა იტყუება, მაშინ მე დასამეებ ფარგლებში მოგატყუებ, მითუმეტეს, თუ ამის შესახებ წინასწარ გაფრთხილებ და ამით მე სხვებთან შედარებით წესიერ კაცად გამოვჩნდები.
13947. პიროვნებას, სახელმწიფოს ინტერესებს, ეწირება სარწმუნოების დოგმები, იმპერიის შეუვალლობის კანონი, სიყვარული და ათასი სხვა, რომელსაც უნებურად

- მიაქვს ამდენი ხარკი, მაგრამ სახელმწიფოს ბრალია ეს, თუ მისი უკუღმართი შვილებისა, დასადგენია.
13948. ისტორიას აქვს საზოგადოების განვითარების თავისი კანონი, მაგრამ ეს ისე ხშირად ირღვევა, რომ ამ კანონიდან არაფერი რჩება მისაღები და გასათვალისწინებელი.
13949. მოვა დრო და ჩვენი სხეულის სულიერად გამომწეურება, შეკეთება-გადაკეთება მოგვიწევს, მაგრამ ამით ვერც ამბიციებს მოთოკავთ და არც თანამედროვე მოდისკენ მისწრაფება შენელებს.
13950. უნდა ვეცადოთ ამ სამყაროს პიროვნებებად მოვევლინოთ და არა დედი-შობილად, სადაც ტანსაცმელთან ერთად გონების ნასახიც მიკროსკოპით არ იქნება საძებნი.
13951. მთავარია, რისთვის დაკარგე ფეხი, თუ სამშობლოსთვის – მოსათმენია, თუ უჭკუობის გამო – საწყენია, როგორც ცნობილია, უფეხობას საკუთარ ფეხზე დგომა სჯობს, ამიტომ თავს უნდა გაუფრთხილდე, რადგან ამქვეყნად ბოლომდე არავინ არაფერს დაგიფასებს.
13952. როდესაც ომი იწყება, მამინ იკარგება ჭეშმარიტება და საფლავები, ამის მიზეზია ის თავზედი ვირემშაკა, რომელსაც ჩვენივე გულგრილობით და ჭკუანაკლულობით დავეხმარეთ აღზევებაში.
13953. სიმდიდრის მოპოვებას ისეთი დაუფასებელი და განსაკუთრებული ნიჭი სჭირდება, რომელსაც შურიანი კაცი ვერ აღიქვამს, ეს ნიჭი დაუღალავ შრომას და ხალხთან ურთიერთობას მოითხოვს, რომელიც რისკზეა აგებული, რისკს კი თავისი შემფასებელი სჭირდება.
13954. ქურდი ის არის, ვინც ღამე ნაქურდალს ერთ კვირაში წირვას გამოუყვანს და ისევ საქმეზე მიდის. აბა, ქურდი რომ ქონს მოიდებს, ოჯახს შექმნის, სიმდიდრეს დააგროვებს, ქველმოქმედებას დაიწყებს, პოლიციასთან საქმეს მოაგვარებს – ის ბიზნესმენია, რომელიც თავისი გზით შოულობს ქონებას.
13955. სიყვარულსა და სიძულვილს შორის თუ ერთი ნაბიჯის გადადგმაც კი დიდი მანძილია, სურვილსა და რეალობას შორის ნაბიჯის გადადგმისათვის თავდაუზოგავი სირბილიც კი ცოტაა.
13956. ხანდახან დანაშაულის ძალდაუტანებლად აღიარება ცოდვების სხვაზე გადაბარების მცდელობაცაა.
13957. პატიოსნება–მომხვეჭელობას, ქურდობა–წესიერებას, ქალობა–მეძავეობას შორის თანდათანობით საზღვრების წაშლა იწვევს საზოგადოების გარყვნას, ამის მიზეზია ზევით რაღაც მანქანებით მოკალათებული ფენა, რომელიც ძველი ცოდვების გამართლების მოსაძებნად კლასიკურ პატიოსნებას რყენის, რათა მათ წარსულს ჩრდილი არ მიადგეს.
13958. „ყველა საიდუმლო აღრე თუ გვიან ცნობილი ხდება“, მაგრამ არა ბოლომდის, რადგან მას იმდენი საძრომილო აქვს, რომ მისი დამალვა და იმ – ქვეყნად გაყოლება თავისუფლად შეიძლება.

13959. ჯენტლმენის ფილოსოფია – „მე გაგაფრთხილეთ, თქვენ როგორც გინდათ, ისე გაისარჯეთ“, მაგრამ მთელი უბედურება ის არის, რომ ადამიანს შენი სურვილი რომ გააგებინო, ამას ხან ენა სჭირდება და ხანაც – მათრახი.
13960. თანამედროვე სიტუაცია ისე არ უნდა გვაგვეთილშობილოთ, რომ ის მოუქნელი, მოუხერხებელი გახდეს და შერეკილებმა თავში წამორტყმაც გაუბედონ. მათი ოდენობა კი ამ სამყაროში, ჯერჯერობით, განუსაზღვრელია, თუ თავის ადგილს არ მივუჩენთ.
13961. თვითდაჯერებისთვის სიფრთხილე გაცილებით მეტს ნიშნავს, ვიდრე რისკი, მაგრამ ამ უკანასკნელით გამართლებული საქმე გაცილებით მეტ სიამეს გვანიჭებს.
13962. მხედველობას ხანდახან სმენა ენაცვლება, სმენას – მჭევრმეტყველება, რომელიც ზოგჯერ ყველას ჯობნის, მათ შორის, ყველაფრის დამნახვე და გამგებ გონიერებას.
13963. ყოველთვის ლიბერალიზმის წახალისება არ შეიძლება, რადგან ამქვეყნად არსებობენ დამნაშავენი, ტერორისტები, ვიგინდარები და ბოლოს კანონი, რომლის სწორად გამოყენებაზე და მკაცრად დაცვაზე დამოკიდებული ქვეყნის წინსვლა და მომავალი.
13964. გონების სურვილის მიუხედავად, სიყვარულის, კანონის, მოვალეობის ერთმანეთში შერევისას მწარე კოკტილს ვიღებთ, რადგან კანონი და მოვალეობა სიყვარულს წილში უჯდება.
13965. სამართლიანობა შანტაჟითაც მიიღწევა, როდესაც ოპონენტს მეტის დაკარგვის ფაქტის წინაშე დააყენებ და ჭეშმარიტების ძალას წინ აუფარებ.
13966. უბრალო წესიერება ყოველთვის მაღლა დგას სამყაროში ყველა სხვა სიკეთეზე, მაგრამ როგორც კი სიკეთე მატერიალურ განზომილებაში გადაიზრდება, მაშინ ყოველივე თავდაყირა დგება და წესიერებას ოპონენტები უჩნდებიან.
13967. როდესაც ქალიშვილი მღერის, დედა პოეტობს და მამა კომპოზიტორობს, ამ მაფიასთან კომპრომისული ოპონენტობა ძნელია, რადგან ერთ-ერთის ქება ხომ სხვების კრიტიკის ხარჯზე უნდა მოხდეს.
13968. თავისუფლება შეგნებით გამაგრებული შინაგანი მოთხოვნილებაა, რომელიც უგვანო და ყეყეჩ ხალხს არ უნდა მივცეთ, მაგრამ აქ მასწავლებლად, არბიტრად გამოსვლა უმადური საქმეა.
13969. ვინმეს თუ მატარებელზე აგვიანდება, მას ძალი უნდა მიუქსიოთ ცუდი განზრახვით და კარგი შედეგით, თუნდაც იმიტომ, რომ მას გარჯა და ადრე ადგომის ფასი ასწავლეს და მატარებლის ვაგონში აღმოჩნდეს.
13970. კარიერისკენ მისასვლელი გზა ხანდახან შიმშილის თავისებურ კულტურას მოითხოვს გარეგნული ზეწვის შენარჩუნებისთვის, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ გზაზე წყალს დაგისხამენ, რათა მოცურად და როგორც კონკურენტი, ჩამოგიშორონ.
13971. ვიდეო, კომპიუტერი, ინტერნეტი, არის ნაწარმოების, საგნის მოკლე შინაარსი, მხატვრული კითხვა თავის გაუნძრევლად, დროის ეკონომიით.
13972. საზოგადოების აზრი სხვადასხვა გზების მაჩვენებელია და არა ის სწორად გასავლელი გზა, რომელზეც გამოცდილების კომპასმა უნდა დაგვაცენოს.

13973. იქ, სადაც მშობელი არასასურველ შედეგს ხედავს შვილისთვის და მასში დამოუკიდებლად ჩაერევა, ეს ადამიანის უფლებების დარღვევად შეიძლება ჩაითვალოს და აქ სჭირდება ყველაზე მეტად დიპლომატია, რათა მშობლის არაოფიციალური უფლებები გამოიყენოს ადამიანის უფლებების დაურღვევლად.
13974. არაკომპეტენტურობა თავისებური თავისუფლებაა და ის უპირატესობა აქვს, რომ მიღებულ დოკუმებს არ სცნობს და თავისი ფანტაზიის გაჯერების სამუალებაც აქვს, რომელმაც შეიძლება რაღაც სასიკეთო სიახლეს შემთხვევით ხელიც წამოკრას.
13975. ამქვეყნად ყველა რაღაცას ეძებს თავისი სულის, მოწოდების, ნიჭის საჭუქუკოდ და თავის გასახარად.
13976. აზროვნება ის რამია, რომელიც ჩვენს სხეულში ადრენალინს დააჭენებს.
13977. ყველა თავისი თავის მონაა, მაგრამ ზოგს ღირსეული ადამიანის მონობა ურჩევნია, რადგან უფრო თავისუფლად და იმედიანად გრძნობს თავს.
13978. მოიქცე სამართლიანად და მოექცე ადამიანურად ერთი და იგივე არ არის, რადგან პირველის კითხვის ქვეშ დაყენება მეორის სასარგებლოდ დაუშვებელია, ეს უკანასკნელი რაც უნდა პუმანური და მისაღები იყოს სამართლისთვის – ხალხი ირყენება.
13979. სიმდიდრე თავისუფალი ცხოვრების უფლებას გვაძლევს, მაგრამ პასუხისმგებლობასაც გვიზრდის, მიუხედავად იმისა, ამას ვგრძნობთ თუ არა.
13980. ქვეყანამ კანონმდებლობაში ნაკლოვანებების დაშვების უფლება ცხოვრების მაღალი დონით უნდა დაიმსახუროს და აინაზღაუროს.
13981. რა სხვაობაა ემბაკობასა და სიჭკვიანეს შორის?! პირველი სხვის ხარჯზე ცდილობს გვერდი აუაროს ცხოვრებაში შექმნილ წინაღობებს, ხოლო მეორე ამას არ კადრულობს.
13982. სიბრძნე ჭკუა არ არის, რადგან სიბრძნისთვის უმთავრესია საზოგადოების სამსახური, ხოლო ჭკუა პირველ რიგში საკუთარი თავის არდავიწყებაა.
13983. სამყარო არ შეიძლება ყოველთვის, ყველაფერში და ყველას მიმართ გულკეთილი იყოს, მას გაფრთხილება, თავის დაცვა და სილის გარტყმაც უნდა შეეძლოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გადაშენდება, გაქრება, დაიკარგება.
13984. „ბუღალტერიას, გაეცი“ – ამ ხელწერის უფლების მოპოვება ყველაზე დიდი კაიფი ნამდვილი ხელმძღვანელისთვის.
13985. ყველა პატარა ტანის კაცში შეუპოვრობა, სიჯიუტე უნდა იჯდეს, თუ უნდა იმაზე მეტად ამაღლდეს, რაზეც ადრე ვერც იოცნებებდა.
13986. ჭკვიან მოხერხებულს თავი ბრიყვად მოაქვს, ხოლო სულელს – ჭკვიანად, გააჩნია, ვის რა აკლია და ვინ რა ხეირის ნახვას, მისაკუთრებას აპირებს.
13987. სხვაზე უკეთესად თავის წარმოჩენა, ცხოვრებაში ერთმანეთთან გაჯიბრება და უკეთესი ცხოვრებისკენ სწრაფვა, აუცილებელია, თუნდაც იმიტომ, რომ სხვამ დაინახოს, შემწურდეს, მოინდომოს, გაითავისოს და არა იმიტომ, რომ ვისწრაფოთ სიმდიდრისკენ, სხვას ფეხი დავაჭიროთ და მასზე უკეთესი გამოვჩნდეთ.

13988. ჩვენი კოდის შეცვლა შეუძლებელია და არცაა საჭირო, მაგრამ ხარისხი რომ გავაუმჯობესოთ, ამაზე ფიქრი აუცილებელია, რადგან იმედის გარეშე ცხოვრება ჭირს.
13989. როგორც საძირკველი არ ჩანს სათანადოდ სახლის თაღის წარმოჩენისას, ასევე მეცნიერის, რეჟისორის წარმატებული ნამოღვაწარი შედარებით უცნობია მასებისთვის, ვიდრე შემსრულებლების როლი, რომლებიც სხვისი დაფინანსებით ნიდან ლომის წილს იმეიან. მაგალითად, კოროლიოვი – გაგარინი, ლ. გაიდაი – მისი კინოს პოპულარული მსახიობები.
13990. ისტორია, იშვიათი გამონაკლისის გარდა, ვიგინდარების სამყოფელია, იმ განსხვავებით, რომ ერთმა გარემოებათა გამო თავის ქვეყანას რაღაც არგო, მეორემ კი, სურვილის მიუხედავად, იგივე გარემოებათა მომჩვენებით ეს ვერ შეძლო.
13991. დიდ იმპერიებს იმდენად სხვისი ღალატი არ შლიდა, რამდენადაც საკუთარი ხალხის გამყიდველური ბუნება. კაპიტალიზმისკენ სოციალიზმიდან რუსეთის 180 გრადუსით შემოტრიალება იგივე ღალატი იყო სსრ კავშირის და სამყაროს სოციალისტური ორიენტაციის ქვეყნების და მოსახლეობის მიმართ. თუ არა მოღალატის ბუნება, დროგამოშვებით ის ამ იდეოლოგიის რეკონსტრუქციასაც მოახერხებდა, არც თავს გაიწვავლებდა და არც მის მიმდევრებს გააწბილებდა.
13992. დღეს სადაც არ უნდა მიხვიდე ყველგან სუპერია, საითაც არ უნდა გაიხედო, ელიტა ჩალიჩობს.
13993. ღმერთმა ქნას, რომ ყველას ჩვენი შურდეს და ჩვენ შეგვეძლოს მათი შურის დაკმაყოფილება.
13994. “ვამას” ტყუილუბრალოდ არავინ ყვირის, ყველას თავის მიზანი და იმედი ასულდგმულებს.
13995. ცრემლი თვალთმაქცივ არის და ნაღდიც და ორივეს შენს სასარგებლოდ გამოყენება შეიძლება, თუ მათ გარჩევას შესძლებ.
13996. ეს ადრე იყო „წილი წილისთვის”, თორემ დღეს ყოველივე ფულით შეიძლება მოაგვარო.
13997. შენი ცოდნა და გამოცდილება სხვისი დახმარებით უნდა გაყიდო, თუ გინდა სარფიანად ისარგებლო.
13998. მათხოვრობა ხელოვნებას მოითხოვს, მაგრამ მათთვის ფულის მიცემა – თავისებურ ანგარიშიან გულუბრყვილობას, რომელიც მან სიყეთის კეთებამ მიითვა-ლა.
13999. ჭკვიანი კაცი ახალი წლის დღესასწაულს ახლობლებში გაატარებს, თავად კი ახლობლებს ერთი თვის თავზე მიიწვევს, როდესაც გამასპინძლება ყველას მობეზრებული აქვს, ამასთან ახალ წელს სტუმრობა უფრო დაფასებაა, გახსენებაა, ვიდრე სტუმრობა, ხოლო შენი მიპატიჟება უფრო დასამახსოვრებელია და სტუმრის მიწვევის სტატუსი აქვს.
14000. კარიერის საფეხურზე ყოფნა დიდებული საქმეა, მაგრამ ქრთამის გარეშე სხეულს ვერ გაათბობ და თანამდებობის შესაძლებლობით ვერ ისიამოვნებ.

14001. ქვირის დამშვიდებას არ უნდა შეეცადოთ, თორემ შეიძლება ხელში შეგრ-
ჩეთ მისი ალერსი და მოვალეობა.
14002. მოხერხებულობა ყოველთვის ღარიბების იარაღი იყო, ეშმაკობა კი – დაჩაგ-
რულების.
14003. ალექსანდრე მაკედონელი, ნაპოლეონი, ჰიტლერი, თავის დროის პოლიტიკის
ავანტურისტი მოუშენებ იყვნენ, რომლებმაც ისტორიის ოლიმპზე თავიანთი სა-
ხელები ააკიფეს, ხოლო დროებით წარმატებებით გაბრუნებულ თავიანთ ქვეყ-
ნებს საბოლოოდ ნგრევა, დამცირება მოუტანეს და უამრავი ხალხი ვადაზე ადრე
იმქვეყანას გაისტუმრეს. ამ ისტორიული, ნიჭიერი ნაძირალებით თაობები აღფრ-
თოვანებული არიან, რადგან პატარა ნაძირალა სული ყველა ჩვენგანშია დაბუ-
დებული.
14004. თუ გინდათ ადამიანი წყევლით მთლად არ გასწიროთ, ბინის რემონტი დააწ-
ყველეთ.
14005. გლადიატორების ბრძოლასა და რესლინგის შერკინებაში ის სხვაობაა, რომ
თუ პირველში შედეგის წინასწარი ჩაწყობა არ შეიძლებოდა, მეორეში წინასწარ
ჩაწყობილ შერკინებაზე დებენ ფსონს. გამოდის, რომ ყვეფების რაოდენობა ჩვენს
დროში მეტი ყოფილა.
14006. დასაკვირვებლად სახლში მხეცების ყოლა კანონმდებლობით აკრძალულია,
მაგრამ პირიქით არავის აუკრძალავს და გამოსავალიც მათი ყოლისა ნახულია,
რადგან ახლა ცხოველები აკვირდებიან ორფეხა კოლეგებს.
14007. არ არსებობს ადამიანი, რომელსაც ოცნებაში ერთხელ მაინც თავის ახლობ-
ლის ჯინაზე რაიმე სისულელე არ ჩაედინოს.
14008. ინტერნეტი ის უნივერსალური სუპერმარკეტია, სადაც ისიც შეიძლება იყოს
გასაყიდად, რომელიც ჯერ არავის შემოუტანია.
14009. შესაძლებელი რომ ყოფილიყო ყველა ერის ტრადიციების და ყოფის დაუწე-
რელი კანონების შეწყვილება და იქიდან ერთი კარგი საშუალო კანონის და ადათ-
ჩვევების მიღება, სამყაროს მცხოვრებთა ბედს ძალი არ დაჰყვდა.
14010. კარიერის მიღწევის ბევრი ხერხი არსებობს, თუ შენ ამისთვის მოწოდებული
ხარ და იმ მარაქში გაერევი, სადაც კარიერისკენ ილტვიან და თანაც იცი, ვინ რა
დროს უნდა გაატარო შენს წინ, რომ ხელი შენც გამოგიწოდონ.
14011. კარგი ქირურგი ცუდ მოცეკვავს მშველელად ვერ მოევიწიება, რადგან ნი-
ჭიერება უნიჭობას ყოველთვის ვერ სჯობნის.
14012. ქურდი თავისი საქმიანობის დროს ისეთსა შემოქმედებით წვას განიცდის,
როგორსაც მსახიობი სცენაზე, მაგრამ მათდამი მიძღვნილ აპლოდისმენტებს წლები
განსაზღვრავს.
14013. უფროსი თაობა დევაღვირებას განიცდის, უმცროსი არაკონვერტირებუ-
ლია, ხოლო საშუალო თაობა ნაღების მოხდის მცდელობაშია და არც ფულის
დევაღვირება აწუხებს და არც მისი კონვერტირება.
14014. თუ ქურდი ხარ, კარგი ფსიქოლოგიც უნდა იყო. ერთ-ერთმა ქურდმა ბანკი
დელიშობილამ გაძარცვა და ვერცერთმა მისი სახე ვერ დაიმახსოვრა.

14015. იქ, სადაც უკვდავება დაბრძანდება, სხვას ბორილის უფლება არა აქვს.
14016. ლოთი ზოგ წმინდა წიგნში გადმოცემულ საღ აზრსაც თავის სასარგებლოდ იყენებს: წიგნში წერია, შეიყვარე მტერი შენია და თავს იმით იმართლებს, რომ როგორც მორწმუნე, თავის მტერს – ალკოჰოლს ყვარობს.
14017. ყველა ვერს აქვს უფლება ჰყავდეს თავისი წილი ჭკუანაღრძობი ადამიანები და ეს არ უნდა გახდეს სახელმწიფოთა შორის გაუგებრობის მიზეზი.
14018. ზოგჯერ არის შემთხვევა, როდესაც შენს თავსაც არ უნდა ენდო და საკუთარი თვალებით დანახულიც არ დაიჯერო, ვინაიდან შექმნილი გარემოება შენთვის ჯერ კიდევ უცნობია.
14019. ჯობს იყო მეორე და პირველი უშენოდ ვერაფერს სწყვეტდეს, ვიდრე იყო პირველი და უამრავი მომუშავე და მოქიშპე მომირავლო.
14020. სამართალდამცავი ორგანოები, ხშირად, დამნაშავეს შეპყრობას ვერ ახერხებენ. მაგრამ, სანამ მოლად იმედს გადავიწყვეტდეთ, უნდა გავარკვიოთ, რა უბორკავთ მათ ხელებს, უღონობა, თუ ქრთამი.
14021. პასუხს აგებს ის, ვინც მრჩევლის აზრებს ანხორციელებს, მრჩეველს კი გაუმართლებლობის შემთხვევაში ყოველთვის აქვს ალიბი „ის მრჩეველია და არა შემსრულებელი“. ამიტომ, ჭკვიანმა ხელმძღვანელმა ასეთი მრჩევლები შემსრულებლად უნდა დანიშნოს, ამით საქმეც გაკეთდება და ალიბიც მოიხსნება.
14022. არის დანაშაული, რომლის ჩადენა გარემო პირობების გამო აუცილებელია, რათა საზოგადოება უფრო დიდ კრიმინალსა და უბედურებას გადაარჩეს, მაგრამ ვინ არის იმის გარანტი, რომ ამ დანაშაულის ჩადენა შენს ხალხს უშველის.
14023. მთის ცხოვრების მკაცრი კანონების მიუხედავად, ხალხის ტრადიციები მაინც მშვიდობის გამოძენის კობრომისებრიდან გამომდინარეობს, მაგ: ქალის მანდილთ მოჩხუბართა გამეფლება; სტუმრის, თუნდაც მოსისხლის, ხელშეუხებლობა და სხვ.
14024. ჯოჯოხეთში გაგზავნილი კაცი რომ ეშმაკისთვის ხელის ჩამოსართმევად დიდი სიამოვნებით მიემართება, სწორედ ეს არის დიპლომატიის ხელოვნება.
14025. ადამის შვილს იმდენი ხნით უნდა აღუკვეთო თავისუფლება, რომ იგი არ მიეჩვიოს, თორემ მისი გამოსწორება გაძნელებულია, ამის მაგალითი გლადიატორებია, რომლებსაც თავისუფლების მიღების შემდეგ არენაზე დაბრუნების სურვილი ჰქონდათ და დღევანდელი ქურდები, რომლებიც ციხეში უკეთესად გრძნობენ თავს, ვიდრე გარეთ.
14026. კაზინო, პატივისცემის ნიშნად, სათამაშოდ გარკვეული თანხის „ფიშკებს“ საჩუქრად იძლევა. ზოგი მას უთამაშებლად ახურდავებს და ფულს ჯიბეში იღებს, ეს ქმედება მონერხებულობა ჰგონია და თავისი საქციელის უსინდისობას ვერ გრძნობს.
14027. თუ ოთხფეხა ცხოველებსაც არმიყის, სიყვარულის ნიჭი აქვს, მაშინ ეს ორფეხა, განვითარებული ცხოველი რა სინდისით ხოცავს მათ?!
14028. ნიჭიერი კაცი თავისი დროის შვილია და მას ემსახურება. შემდგომში მას ის ხალხი აკრიტიკებს, რომელსაც მსგავსი სიმაღლის აღება არ შეუძლია, მაგრამ

- მაყურებელი სჭირდება და იძულებულია ენა დაიგრძელოს და დემაგოგიას მიმართოს.
14029. ბებერი ხარ-ჯიხვის მოკვლით გამოცდილი მონადირე თავის „ჰობსაც“ იმყოფილებს და ჯოგსაც კარგ საქმეს უკეთებს. ბებერი ვაცის ხვედრი კი ასეთია: ან ახალგაზრდა ჯიხვი გადმოაგდებს და ჰარამხანას დაისაკუთრებს, ან დაუძღურდება და სხვისი სარჩო გახდება.
14030. ფეხბურთის თამაშის წესები იხვეწება და ამით თამაშს უფრო აყვარებთ თაყვანისმცემლებს, მაგრამ ალბათ, საჭიროა მსაჯისათვის ტექნიკური გოლის ჩათვლის მინიჭების უფლება, როგორც სპორტის ზოგ სახეობაშია, რათა ეს თამაში უფრო მიმზიდველი გახდეს.
14031. აი, მესმის კანონის დღესასწაული, ჯამუშებს იმისათვისაც კი სჯიან, რომ ისინი სხვა სახელმწიფოს სასარგებლოდ სადაზვერვო საქმიანობაში მიღებული თანხიდან გადასახადს არ იხდიან.
14032. შორეული ნათესავი, ახლო ნათესავთან შედარებით, იმითაცაა ხელსაყრელი, რომ მასთან გასაყოფი არაფერი გაქვთ, ერთმანეთს იმვითად ნახულობთ და ამიტომ, ჩხუბის მიზეზსაც არ ეძებთ.
14033. სიბერე ასაკის მატებაზე არაა დამოკიდებული, მთავარია ირგვლივ რა ხალხი გახვევია, რა ხასიათზე დგები გაჭირვების ჟამს და ისწავლე თუ არა ყოფიერებით გახარება.
14034. ჩვენს მიმართ ოპტიმიზმის ნაპერწკალი ყველა ჩვენი ახლობლის გულში უნდა დღევოდეს, თორემ არსებობა გაგვიჭირდება, თუ ჩვენი არ სჯერათ და იმედებს არ გავუშვართლებთ.
14035. ფრთიანი სიტყვა გონების წუთიერი ზეიმი და სულის მალამოა, რომლის გახსენებასაც საჭიროების დროს ყოველთვის ვერ ვახერხებთ.
14036. საუბარი რეგლამენტისა და მოყირჭების გარეშე ადამიანის ნერვებისთვის დიდი ფუფუნებაა და საუკეთესო მკურნალია.
14037. ყველას გვაქვს ჩვენი ნაკლი, რომლის გამომზეურება, ჩვენს გარდა, ყველას აინტერესებს.
14038. ყველა ჩვენგანი ცდილობს მოიპოვოს მონობოლია სამართლიანობის მომენტების აღქმაზე, თავისთვის სასარგებლო მოსაზრებებით.
14039. ფლირტი თავისებური გამოცანაა და მანამაა საინტერესო, სანამ ამოხსნი.
14040. ფლირტი ხელოვნებას მიეკუთვნება: არის მსუბუქი, არის კეკლუცი, არის მძიმე. გააჩნია რით დამთავრდება თქვენი წამოწყება და ვის გაამწარებს, ან ვის გაუნათებს ცხოვრებას. ეს კი მომავლის საქმეა.
14041. ფლირტს არა აქვს თამაშის წესები, პარტნიორები თანახმანი არიან წესებს არ დაემორჩილონ, რადგან მთავარი შედეგია.
14042. თუ გინდათ სიცოცხლე გაიხანგრძლივოთ, გაიგრძელოთ, ფლირტით არ უნდა ითამაშოთ, მისით უნდა იცხოვროთ.
14043. ზოგს ძილი ჰვერის ნეტარებას, ზოგს – ქალი, ზოგს – მუსიკა, ზოგისთვისაც სასმელთან ჭუკ-ჭუკია საამო, რას იზამ, კაცია და გუნება.

ხალხი

14044. ჩვენ უფრო ფოლკლორის ხალხი ვართ და დამამცირებელი მაღლიერებით გვინდა დავიჭეროთ, რომ უმოკლეს დროში ყველაფერს მივაღწევთ მონდომებული შრომისა და ნერვების დაძაბვის გარეშე, სხვისი დახმარებით.
14045. ჩვენი ხალხი დაბადებულია საფრენად და არა ბობლვისთვის. თანაც კარგი პატრონი გვჭირდება, რომელიც ჭიტლაყის ამოკვრასაც არ დაგვამადლის.
14046. კარიერისკენ მიმავალი რიგი არ კლებულობს, ძნელად დასაჯერებელია, რომ მავანს ასე მოსწონდეს ხალხის საკეთილდღეოდ ზზრიალი გაუხსნელი წრის ირგვლივ.
14047. სახელმწიფო ცდილობს მეტი წართვას ხალხს, ხოლო ხალხი, რაც შეიძლება მეტი დასცინცლოს სახელმწიფოს. ამ შერკინებაში ორივე დამარცხებული გამოდის. პირველი იმიტომ, რომ შემოქმედებით ვერ მართავს სახელმწიფოს, ხოლო მეორეს კი წართმეული აქვს გონიერი მმართველის შერჩევის უნარი.
14048. ზღაპრის გმირი ნაცარქექია წესით ყველგან წაგებული უნდა გამოვიდეს, მაგრამ ხალხს ეს არ სურს და ამიტომაცაა, ზღაპარში სულ გამარჯვებულია. ადამიანთა მოდგმა ზღაპარში მასზე კაიფობს, ხოლო სინამდვილეში ისჯება, სხვანაირად არც შეიძლება, ხალხმა სადღაც ხომ უნდა “გაიხაროს”.
14049. უხიაგი ხალხის ჭორაობას ზარალი მოაქვს. აზროვნების ნიჭით დაჯილდოვებულთათვის ჭორაობა უდიდესი მოგების მომტანია, რადგან იგი ვალდებულია აქაც ხეირი ნახოს.
14050. საინტერესოა, ვინ იყვნენ ჩვენი წინაპრებია თუ დაუკვირდები, არც დავიწყებული ჯილაგის ებრაელებს ჰგვანან, არც კარგად დაბანილ თათრებს, არც ლაყობის მოყვარულ რომაელებს, არც ბრძენ ბერძნებს, არც პირამიდის მშენებელ ეგვიპტელებს, არც დენტისა და ქალაღდის პირველ მწარმოებელ ჩინელებს და არც სტუმრის პატივისცემაზე გადარეულ ქართველებს და თუ ეს ასეა, სჯობს საქმეს მივხედოთ, წინაპრებით თავის წარმოჩენას და “პაკაუხობას” თავი დავანებოთ.
14051. ხალხი თუ მცირე მზრუნველობას გრძნობს მთავრობისგან და მისი ბედი ფეხებზე არ ჰკიღია, მაშინ ხალხი ბევრს აპატიებს, მოითმენს და დაივიწყებს.
14052. მმართველმა ხალხის ყაყანს და საყვედურებს ყურადღება არ უნდა მიაქციოს, მათ უნდა უპატრონოს, დაასაქმოს და ქვეყნისთვის საჭირო გახადოს.
14053. ქვეყნისთვის რომ სიკეთე აეთო, მაშინ ხალხისადმი უნდა იყო სამართლიანად მკაცრი და მომთხოვნი, სხვა ალგორითმი ქვეყნის საკეთილდღეოდ ჯერ არ გამოუგონებიათ.
14054. საოცრად არის მოწყობილი ხალხის გონება: ვისი მიზეზითაც სახელმწიფო დაბობღავს, მას არავინ პასუხს არ სთხოვს, ხოლო ამ კაცის მიზეზით გაუბედურებულ, გადაცდენილ ხალხს პასუხს სთხოვენ და მათ დასჯას მოითხოვენ.

14055. დაუმსახურებლად, მოტყუებით დახმარების მიღება დანაშაულია იმ ხალხის წინაშე, ვისაც დახმარების ხელის გაწოდება სჭირდება, რადგან სიკეთის მეტებელს ეჭვი ეპარება თავისი საქმიანობის სისწორეში.
14056. არის ხალხი, რომელთაც მუშაობა შეიძლება, მათი შრომისადმი მისწრაფების გამო, მაგრამ ბიზნესში პარტნიორობა გამორიცხულია, მათი დაუფიქრებელი მგლური მადის გამო – “უნახავმა რა ნახაო”.
14057. ყველა ხალხს განზრახული აქვს იცხოვროს დაწყნარებულ ქვეყანაში, მაგრამ ამის საშუალებას არ იძლევა ახალწამოჩიტული თაობა, რომელიც არ ისვენებს და თავში მოწოლილი “ჭკვიანი” აზრები გონიერება ჰგონია, მაგრამ სამწუხაროდ, მომდევნო თაობაც ასევე იქცევა, ეტყობა ან აღზრდის ბრალია, ან წინაპრები რაღაცას ვერ ითვალისწინებდნენ.
14058. ხალხში პოლიტიკაზე საუბარი იმიტომ სიამოვნებთ, რომ მესამეს აგინებენ და აქ მათი აზრები ერთმანეთს ემთხვევა.
14059. ხალხი, რომელიც ბოროტებით, ვაჭრუკანობით, ერთმანეთის გადაგდებით, იარაღით, დაშინებით ისწავლის თავის რჩენას, ამ ერის ნამდვილ სახელმწიფოდ ჩამოყალიბების დრო დაუდგენელია, რადგან მათ ოცნებას მათივე სიცოცხლეში აღსრულება არ უწერია.
14060. სამწუხაროდ, ხალხი არც ისე ჭკვიანია, როგორც ჩვენ გვინდა და არც ისე სულელი, ჩვენ რომ ვფიქრობთ და ვბუზღუნებთ.
14061. ხალხს უყვარს ღირსეული პიროვნების წარმოჩენა და ცუდის დამალვა. მას ავიწყდება, რომ ორივენი მისი შვილები არიან, თუ პიროვნება რაიმეს აწავებს ეს ხალხის წაყრუებისა და ხელშეწყობის შედეგია.
14062. უსაქმურობას და ყოველდღიურ შიმში იწვევს იმის მცდელობა, რომ არაფერი შეგვეშალოს ხალხის თვალში.
14063. ყველა ხალხი თავის დროის ეროტიკის, განათლების და სინდის-ნამუსის შვილია, თავისებური სიყვარული და დამოკიდებულება აქვს წყვილთა ურთიერთობაში და საოჯახო მეურნეობის მართვაში.
14064. ხალხის გაზარმაცება-გამოთავანებაში მთავრობასაც უღვეს ბრალი, რადგან ხალხს სულ ცოტა სტიმული და უკანალში წიხლის კვრა სჭირდება, რომ ბელტების გორა გადააბრუნოს და გაუკეთებელი გააკეთოს.
14065. პრეზიდენტი – ეს არის დაინტერესებული ხალხის ჯგუფის მიერ დაჭირავებული, ნდობით აღჭურვილი პირი, რომელიც იშვიათად ამართლებს ხალხის ნდობას და იცავს მათ ინტერესებს.
14066. ანტიემიტიზმი, ნაციზმი და ნაციონალიზმი ისეთ ხალხშია განვითარებული, რომელსაც თავის თავზე ზედმეტი წარმოდგენა აქვთ და თავი ჭკვიან ერად მიაჩნია. ამასთან ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებას სწავლითა და შრომით ან სხვისი გამოცდილების გაზიარებით კი არ ცდილობს, არამედ ყოფითი ნაციონალიზმით.
14067. მართალია, სულიერად დაფხმძიმებულებს, მატერიალურად უჭირთ ცხოვრება, მაგრამ ისინი მოწოდებულნი არიან შემოქმედებისთვის და სხვანიარად მათთვის ცხოვრებას აზრი არა აქვს. თუმცა ისინი სახელმწიფოს და საკუთარ თავს ზედმეტ პრობლემებს უქმნიან, მაინც ხალხს მათ გარეშე უჭირს ცხოვრება.

14068. ჩვენი პლანეტის შემყურე განათლებულ კაცს გაუჭირდება იყოს ურწმუნო, მაგრამ გაუნათლებელი ხალხის რწმენას მაინც განათლებული კაცის ათვისება ჯობს, რადგან რაღაც სწამს, და ცდილობს ყველა დადებით დოგმა გაითვალისწინოს.
14069. ჭკვიანი ხალხი ბრბოშია. ამიტომ მისი დანახვა უჭირს ხალხსაც და მთავრობასაც.
14070. “ზლატნი” სიმღერები ხალხის გამოძახილი და სულია იმ შემთხვევაში, თუ სახელმწიფოს დიქტატორი ხელმძღვანელობს, ხოლო ქვეყანა ციხეს არის დამსგავსებული, თავისუფალი გამოძახილი კი სიმღერაა, ციხეში ნაჯაფარი და წვალებით შექმნილი.
14071. ხალხი ნიჭიერ კი უნდა შეევედროს ღმერთს, რომ ბიუროკრატები მოუვლინოს ნიჭის გამოსაწრთობად, რადგან უწვალებლად მოსულ დიდებს კაცი ეჩვევა და დიდ კაიფს ვერ განიცდის.
14072. კუთხური ენა და კუთხურობის ხასიათის გამოხატვა არის იუმორის საფუძველი. იუმორის გაგება ხალხის ხასიათს განსაზღვრავს.
14073. ხალხს თავისი სალოცავი აქვს და მთავრობას – თავისი, მაგრამ ორთავეს ფული სჭირდება. ერთს – გამოზომილი და უზრუნველი ხელფასი, მეორეს – განუსაზღვრელი და დაუყვედრებელი, მოპარული.
14074. სერიოზულად ხალხზე არავინ ზრუნავს და არც ხალხია თავის თავზე გადაყოლილი, ხოლო თუ ვინმემ მათზე იზრუნა და ასეთი ვინმე გამოჩნდა მას შეიძლება ზურგიც შეაქციოს.
14075. სამშობლოს მრავალი ღირსეული შვილი უსამშობლოდ რჩება, როდესაც ხალხი და მთავრობა მათ გამოყენებაზე უარს ამბობს.
14076. ბრბო ყველაფერს ეთაყვანება, მათ შორის, არაკაცურსაც, თუ იქიდან რაღაც წარმოსახვითი სარგებლობის მიღება, ან მისთვის ნაცნობობით თავის მოწონება შეუძლია.
14077. ხალხის გადაგვარება მაშინ იწყება, როდესაც ის სინამდვილეს სახეზე აფარებული თითებიდან უყურებს, სინათლესა და აუხდენელი ოცნებების ტალღებში დაცურავს და იმედოვნებს, რომ მის გასაკეთებელს სხვა გააკეთებს ჭუმანურობის გავლენით.
14078. ბრბო საჩუქრის მიგდებას გიფასებს, ერთეულები – “თევზის დაჭერის” სწავლებას, ყასიდად ყველა მაღლიერი გყავს, მაგრამ აქ მთავარი ის არის, რომ ამდენ “მაღლიერ” ხალხში ადამიანის ნახვაა გაძნელებული.
14079. ხალხი ყველა დიდ გამოგონებას ღიმილით ხედება, მაგრამ გამოგონების მატერიალურად ამოქმედების შედეგებს ხალხისთ იმკის, მეცნიერს კი მცირედს აჯერებენ და იმქვეყნად გადაბარების შემდეგ ცინიკოსი ბონესმენის კაბინეტში ჩარჩოში ადგილს დაიჭერს. თუ გამოგონებამ საყოველთაო აღიარება მოიპოვა, მაშინ მისი სახელობის სტიპენდიასაც დააწესებენ, რათა ასვე მუქთად ჩაიგდონ შემდეგი ფულის საკეთებელი გამოგონება.
14080. ტაიგის კანონია: ვინც ძლიერია, ის მართალია, მაძლარი მშვიერს ვერ უგებს, ჭკვიანი – სულელს, გონიერი კაცი – სულიერადაა მდიდარი, ხოლო ყოველივე

- ამის, გაცნობიერება დამოუკიდებელი ცხოვრების დაწყებისას, ყველასთვის აუცილებელია.
14081. ხალხს ყველაფერი მარტივი, მოხერხებული და გასაგები მოსწონს, მაგრამ ამის საშუალებას ყოველთვის არც ცხოვრება და არც ტექნიკური პროგრესი იძლევა.
14082. ვიგინდარა ოსტაპ ბენდერის მსგავსი ხალხის გამოყენებაც შეიძლება, თუ საზოგადოება ჩამოყალიბებულია და სახელმწიფო – სამართლიანი, რადგან ნიჭიერი კაცისთვის, პირველ რიგში, გაკეთებული საქმის კაიფია მთავარი და არა მატერიალური ანაზღაურება.
14083. სიმართლე ძლიერ და ღირსეულ ხალხს ახასიათებს, ხოლო ტყუილი სუსტი და ქლესად დაბადებული ხალხის ხვედრია.
14084. ისტორია იმისთვის მეორდება და ვერაფერს გვასწავლის, რომ ხალხმა არ მოიწყინოს, იბეჯითოს, წინააღმდეგ შემთხვევაში განცხრომას მიეცემა და გადაშენების გზაზე დადგება.
14085. ხალხი ცხოვრებით ტკბობას კი არ ცდილობს, არამედ რაღაც აკვიტებული იდეისთვის და გამოძენილი მიზნისთვის მზად არის ყვერებში მახათი გაიყაროს და სამინელი სიძნელეები გადალახოს.
14086. ხალხი მაშინ იხსენებს თავისი ცხოვრების ჩუმად გასაფეტოებელ ამბებს, როდესაც ვინმეს ნაამბობს მოისმენენ და ცდილობენ თავადაც მოჰყვნენ თავის თავგადასავალს, მიუხედავად იმისა, რომ მათი მონაყოლი ტირაჟირებისთვის განუთვინელი არ არის.
14087. ხალხი ხანდახან თავის თავზე და სახელმწიფო უსუსურობაზე მაღლა უნდა დადგეს, ჰუმანიტარულ დახმარებასა და ნაბოძებ ფულზე უარი სთქვას, თუ უნდა რომ დამოუკიდებელ ქვეყნად იქცეს.
14088. თავის მიწის უმადური ბრბო ხალხად არასოდეს არ იქცევა, უბრალოდ, ის ადამიანის ტანსაცმელშია გახვეული სხვასთან ერთად და მისი გარჩევა ჭირს.
14089. ხალხი დეგრადირებულია, ვისაც შესაძლებლობა ეძლევა ქურდობს, ვისაც არა, ის პატიოსნებაზე დებს თავს, ხოლო თუ ხელის მოთბობის საშუალება მიეცა, მაშინვე იწყებს სხვის ჯიბეში ხელის ფათურს და სხვისი ქონების ათვლას.
14090. როდესაც ხალხს გარეშე ძლიერი ძალა იმორჩილებს, ხალხად რჩება, მაგრამ თუ მას თავის უნიათობა, შუღლი, გულგრილობა აჩოქებს, ჯოჯია და სასწრაფოდ წინამძღოლი სჭირდება, რათა ეს მასა კლდეს არ შეეჯახოს და არ აღიგავოს სამყაროდან.
14091. ხალხს შპარგალკებით და ტრადიციებით აწყობს ცხოვრება, მას კი სერიოზული ლიტერატურის და პროგრესისკენ მიმავალ გზას სთავაზობენ ერის მამები.
14092. ერთი შეხედვით, ეს მწარმოებელი ხალხი ისეთ არაჩვეულებრივს არაფერს აკეთებს, რომ ამდენი მუქთახორა და ვიგინდარა შეინახოს, დაწყებული სახელმწიფოს პარაზიტული აპარატიდან, დამთავრებული წვრილფეხობით.
14093. შეუცვლელი ხალხი არ არსებობს, არსებობს განუმეორებელი, დაუვიწყარი, წლებით გაამაყებული დიდებული ადამიანები.

14094. არსებობენ ქვეყნები, რომლებიც სხვისი დიქტატორობით სახელმწიფოს უკეთ მართავენ და ხალხიც უკეთ ცხოვრობს, მაგრამ მათაც ხომ აქვთ ეროვნული სიამაყე, ამიტომაც, რომ “თავისუფლებას” ვერ ელევებიან და ხალხის ბედი და ეკონომიკა ფეხებზე ჰკიდიათ.
14095. საერთო გაჭირვება ხალხს ამეგობრებს, თუ მას ყველა ერთად გაინაწილებს, მაგრამ საერთო დალხინება ადამიანებს ამორებს, რადგან პირველ შემთხვევაში მეტი სიღატაკის მოპოვება არავის უნდა, რომელიც მას განაწილების დროს შეხვდება, ხოლო დალხინების დროს ბევრია საცთუნებელი ხელის მოსათბობად. მაშ, რა ვუყოთ ამ უგონო ადამიანს, სულ გაჭირვებაში ხომ არ გვეყოლება, რაკი მათი აღზრდისგან არაფერი გამოდის.
14096. ხალხის ისტორია დამოკიდებულია საზოგადოების ხანმოკლე შესვენებაზე და აქ ხანდახან ასეთი რამეც გამოიქვანება: საკუთარი თვალით რომ არ გენახა და მოგესმინა, ვერაფრით დაიჯერებდი, რომ შენი ხალხის ბუნებაში ასეთი ურჩხულია დასახლებული.
14097. დღეს ბელადად ვინმეს არჩევა ცინიზმია, სამართლიანი ძალის გამოყენება კი სიმკაცრეა, მაგრამ წესრიგის დაცვა ამით გარეშე გაძნელებულია, მითუმეტეს, როდესაც აბსოლუტურად ნორმალური ხალხი სახელმწიფოს არ გააჩნია, მაშ, რა ვქნათ, მართვა ხომ სჭირდება ამ ქვეყანას? მომავალ თაობას რომ მოუწესრიგებელი სახელმწიფო დაუტოვო, დიდი ცოდვაა.
14098. კოლორიტულ, მომხიბლავ, თქვენი მიწა-წყლის ხალხში და ახლობლებში საქმიანობამ რომ გაამართლოს, ხელმძღვანელს უნდა ჰქონდეს სულიერი შემართება, დავალების ზუსტი მოთხოვნის უნარი, რადგან ამას გაიძულებთ ხელქვეითების სწრაფვა, მოიპოვონ თქვენი კეთილგანწყობა, რაც საერთო უპასუხისმგებლობაში გადადის.
14099. ხალხის ტრადიციებს, კულტურას, გარემო პირობები, კლიმატი ქმნის, ხოლო ტექნიკური პროგრესი და პოლიტიკა შეძლებისდაგვარად ცდილობს ცვლილებების შეტანას.
14100. ხალხს უნდა ვაკეთებინოთ ის საერთო საქმე, რომელიც მტერსაც და მოყვარესაც გააერთიანებს და თუ ყველა თავის სარგებელს ნახავს, ეს შურსაც მოსპობს და მრავალ სხვა სისულელესაც, რომლის გულისთვისაც ხალხს მშვიდობიანი და ჰარმონიული ცხოვრების შესაძლებლობას ვუსპობთ.
14101. ხალხზე თავისი ექსტრავაგანტული ინფორმაციით ძალაობენ პრესის მუშაკები, პოლიტიკოსები, მსახიობები, მაგრამ არც მკითხველი რჩება ვალში, რათა დაემყოფილოს თავისი ავადმყოფური ქვეცნობიერი სურვილი, ცდილობს ისეთს მოკრას ყური, რომ თვითონაც გაოცდეს და სხვასთანაც საჭორაო თემა გაინაღლოს, ამიტომაც, რომ მის გატუტუცებას არავინ ერიდება.
14102. საოცარი რამ არის ეს პროპაგანდა და გამოზომილი ეკონომიკა, როგორ უცბად იპყრობს ადამიანის გონებას. შეგიძლია ხალხი მეძავის, მათხოვრის ფილოსოფიით აცხოვრო და კმაყოფილი იყოს, შეგიძლია ნახევრადმშვიერი გყავდეს, ამაყად და თავმომწონედ გამოიყურებოდეს, მაგრამ როგორც ირკვევა, საწვავის მიცემა მაინც აუცილებელია, მატერიალური იქნება, თუ სულიერი.

14103. სრულ თავისუფლებას იმ ქვეყნის ხალხები აღწევენ, რომელთა ურთიერთობა ჭკუის სწავლაზე კი არ არის აგებული, არამედ ურთიერთგაგებაზე და ურთიერთპატივისცემაზე.
14104. არის ხალხი, რომელსაც ყველაფერი თავისებურად ესმის და საზოგადოების აზრს ყურად არ იღებს, ასეთმა ხალხმა სჯობს ფერმერულ მეურნეობას მოჰკიდოს ხელი და დასაქმდეს, რადგან ცხოველებთან ურთიერთობა და მათზე მზრუნველობა უფრო გასაგები ხდება, ვიდრე – თანამომხმებთან.
14105. ხალხს უნდა ირწმუნოს თავისი მთავრობის წესიერება და წინდახედულობა, მაგრამ რატომღაც ყველა მათგანი გადამგდებების, მძარცველების და გამოუსწორებელი მექრთამეების ხელშია.
14106. საქმის დამთავრების შემდეგ დავსაჯოთ უდანაშაულო, დავაჯილდოვოთ ამ საქმესთან შეხების არმქონე, ესეც ხალხის თავისებური პოლიტიკაა, მაგრამ ვის რაში სჭირდება, ეს უკვე სხვა საქმეა.
14107. გამარჯვებული ხშირად ის გამოდის, ვინც რისკს ეწევა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ხალხი წინ ნაბიჯს ვერ წადგამდა.
14108. გაცუტურაკება ჩვენი ხალხის ჩუმი ჰობია, რადგან მის გარეშე ცხოვრება უღიმამო ეჩვენებათ, მაგრამ ზომიერების დაცვა აქაც საჭიროა, რათა გაცუტურაკებისგან მიღებულ სიამეს გემო არ დაუკარგოთ.
14109. ფორტუნა, ჩვენი აზრით, უსამართლოა, მაგრამ მას მაინც ჰყავს შემთხვევითი რჩეულნი, რომელთა ყისმათი ხშირად გაცუტებას იწვევს და ხალხი მაინც მისი მოიმედება.
14110. ხალხში წიაღისეულებით გონიერების უამრავი ნედლეულია დაგროვილი, რომელთა უმეტესობას მოპოვება არ სჭირდება, მაგრამ ხალხი მის გამოყენებაზე მანამდე არ ფიქრობს, სანამ ძალზე არ გაუჭირდება.
14111. ხალხისთვის მიდიარია ის, ვინც გულუხვია, მაგრამ ყოველივე გადამეტებული გაკვირვებას და ზურგს უკან საეჭვო ღიმილს იწვევს.
14112. ისტორია ხალხის მასების თავისებური ხორცსაკეპია, რომელიც ადამიანის სულს დააფიქრებს, მაგრამ ამით ხალხის ისტორია უკეთესი არ ხდება.
14113. შენი ხალხის და ქვეყნის შესაძლებლობის გამოყენების ისტორიაც უნდა იცოდეს და მხოლოდ ამის შემდეგ შეიძლება ქვეყნის პერსპექტივის დანახვაც და აღმშენებლობაც.
14114. ქვეყანაში, სადაც კულტის გადამეტებული სალოცავებია, ნაპოლეონის აზრით, ხალხი ჩამორჩენილია, მე კი ჩემის მხრივ დავუმატებდი – ყვეყნია, ფანტაზიორია, უსაქმურია, რადგან ღმერთის სამსახური და პატივისცემა ხალხის კარგი ცხოვრებაა და არა მათხოვრობით თავის მობეზრება.
14115. ბარბაროსულ-პატრიოტული ფანატიზმი შეიძლება ვიღაც ავანტურისტული ნიჭის პატრონმა მოხერხებულად შეკაზმოს, ხალხს თავზე წამოასკუპდეს და ეს უაზრო პატრიოტიზმი სავიწვიმო გაუხადოს მოსახლეობასაც და პატრიოტებსაც.

14116. გაუგებარია, რუსეთში, სადაც პლატინისაგან ნაკეთებ ბადეს საბაღე ნაკვეთის შესაღობად იპარაკენ, ხალხს სამათხოვროდ რატომ უნდა ჰქონდეს საქმე.
14117. ხალხის ეროვნული შეგნება მაშინ იზრდება, როდესაც საშუალება ესპობა უმეცრება სხვას გადააბრალოს.
14118. ის ხალხი, რომელიც სახელმწიფო კანონებს არ მეგობრობს, იძულებულია თავისი კანონით მაინც იცხოვროს და რაღაც გამოსდის.
14119. თუ ხალხის გაუგებარი აგონია არა, ქვეყანას, სამშობლოს, გადაშენება არ უწყრია.
14120. ხალხი საბოლოოდ იმ კულტურაზე იზრდება, რამიც ფულს იხდის და რაც გონიერებას ურევს.
14121. ხალხი გადასახადს უხალისოდ, მაგრამ მაინც იხდის, თუ ქვეყნის და მისი ხელმძღვანელობის რიდი და პატივისცემა აქვს. ხოლო, თუ არ იხდის, ეს ნიშნავს რომ ორივეს ერთმანეთი ფეხებზე ჰყიდია.
14122. ხალხს მიეცი ძლიერი და სამართლიანი წინამძღოლი და ის მრავალ სასწაულს მოახდენს, მაგრამ ხალხს მისი არჩევისათვის სულ მცირედი დაფიქრებაც და თავის განძრევაც არ უნდა.
14123. თუ ხალხს არ აუბამ მხარს იმ საქმეში, რომელზედაც გული გეთანადრებათ, უხერხულია, აუბამ და თავს დამანაშავედ გრძნობ შენი სინდისის წინაშე, მითუმეტეს, შენს სამართალში ეჭვიც არ გეპარება, მაგრამ დაგვიანებული! პრინციპული თავის დროზე უნდა ყოფილიყავი.
14124. აუწყობელ სახელმწიფოში ხალხი, პიროვნებები გამოყენების და საზოგადოების გარეშე დარჩნენ და წყობას, გარემოს ვერ მოერგნენ, შედეგად ადამიანის სისუსტემ მუხრუჭები აუშვა, ცდუნებას ველარ გაუძლო და ზოგი პიროვნება არამზადად იქცა.
14125. ბევრი ცნობილი პიროვნება გამოვიდა ხალხის მასისგან პროტესტის ნიშნად, ვინაიდან მას არ ამჩნევდნენ.
14126. ყველა ხალხის 10-15 კაცს ყავს თავისი ლიდერი, ლოკომოტივი, რომელიც ვაგონებივით უნდა გაჰყვენ ამ კაცს, მაგრამ ორთქლმავლის როლის შესრულებას თუ მაჩანჩალა ვაგონები იწყებენ, მაშინ სახელმწიფო „დეპოში“ ანარქია და ავარიები იწყება.
14127. რამდენი უხიაგობის ჩადენა შეუძლია არაპატიოსან უფროსს, რომლის სასჯელიც ყოველთვის არაადექვატურია მის მიერ ჩადენილი ცოდვისა. მაგრამ ხალხი ბრბოა, წყნარდება და არავითარ ღონისძიებებს არ ხმარობს რეციდივის აღსაკვეთად.
14128. ცხოვრების დაისზე ხვედები, რომ ხალხის ბედი არავის აწუხებს, თუ ის მის კარიერასთან, სახელთან და კეთილდღეობასთან არ არის დაკავშირებული.
14129. ვიგინდარებს საქმის დაჭერა გონიერ ხალხთან უფრო უჭირთ, ვიდრე საიდუმლოებით მოცულ მისნაირებთან, მაგრამ ურთიერთობა მაინც ჰქვიან ხალხთან ურჩევნიათ, რადგან მათ გვერდით ყოფნით საჭირო ხალხი მათზე აზრს შეიცვლის.

14130. შეიძლება მშიშარა არ იყო, მაგრამ არც გმირობისთვის იყო დაბადებული, უბრალოდ სიწყნარე და კარგი ცხოვრებისეულ ლტოლვაა თქვენს სურვილი, მაგრამ რა ვქნათ, რომ ამ ნორმალური ხალხის ხელში სათანადო ოდენობის სიმდიდრე არ გროვდება?
14131. გონიერებისათვის ისტორიის „ბაკქანალიაში“ მოხვედრა აუცილებელია, რათა ის და მომდევნო თაობები მისი დახმარებით გაეცნენ იმ პოლიტიკური პროსტიტუციის და ხალხის ბრბოდ ქცევის მომენტებში, რომელიც ნორმალური ადამიანისათვის ყოვლად გაუგებარი და მიუღებელია.
14132. ბრბოს არ უყვარს თავის უხმაუროდ შეწუხება იმაზე, რაც მის ბედს წყვეტს, მასთან უფრო ახლოა დღევანდელი ბრბოს ქვენა გრძნობებში გარკვევის მცდელობა და ქაოსი.
14133. ღირს კი იმ ხალხის სადღეგრძელოს შესმა, რომელიც განსაზღვრავს ვის რისი გაკეთების უფლება აქვს – გააჩნია ხალხს, გააჩნია საზოგადოებას.
14134. ხალხის დაპროგრამება შეუძლებელია ამდგვარად: ის აყეთოს, რასაც მისგან ელიან და ის არ აყეთოს, რასაც მისგან ვერ წარმოიდგენენ.
14135. არის ჭორი, რომლის გამართლებას ქვეყანა ბედნიერად ჩათვლიდა, მაგრამ ხალხს ვინ მისცა ამის იღბალი.
14136. რაც უფრო მეტად ეცნობი ხალხს, მით უფრო მეტად გიყვარდება უღალატო ცხენი, ძაღლი და სხვა უმცროსი მოძენი.
14137. ხუმრობა სულელურიც არსებობს და ველურიც. საოცარია, რომ ეს უკანასკნელი უფრო ახალისებს ხალხს და ბრბოს.
14138. ვიგინდარას ადგილი ბრბოს თავმყერის ადგილებშია, რადგან თავის თავხედობას და თავგასულობას თავისიანებში ვერ გაასაღებს.
14139. მთავარი ხალხის ნება კი არ არის, არმედ ის, ვინ უკეთ ფლობს ბრბოს თავში წამორტყმის ხელოვნებას.
14140. არეულობის ყამს მოსახლეობა შეიძლება მშვიდობიანი იყოს, მაგრამ გონება ჰქონდეს არეული და თავისი უსუსურობით აგრესორის მხარეს დადგეს.
14141. ქვეყნის ბედს მაინც მამაზეციერის და არა პიროვნების დახმარებით ირჩევს ხალხი, როგორც ეს ერთი შეხედვით გვეჩვენება.
14142. ბრბოს სიკეთის მიღწევა წვეთ-წვეთობით სიამოვნებს, ხოლო ხალხს მდინარეც არ აკმაყოფილებს და სიამოვნებისთვისაც ვერ იცლის.
14143. ყველაზე დიდი პრობლემა ქვეყნის შემოქმედებითი მართვისთვის ხალხის ნდობის დამსახურებაა, ხოლო შენარჩუნება ერთეულთა ხვედრია.
14144. გონიერ მმართველს, სიკეთისკენ ნაბიჯ-ნაბიჯ სიარულით, მოქალაქეთა გააქტიურების ხარჯზე, ქვეყანა ისეთ სიმალემდე აჰყავს, რომ ხალხისთვის ცხოვრება საამური ხდება.
14145. სადაც ხალხია, იქ უმსგავსიც და ამორალურიც ბევრია, რადგან ყველას თავისი ხუმტური უზის თავში.
14146. მხურვალე, შესამური და სხვისი დასანახავი სიყვარული იმ ხალხსაც სჭირდება, ვინც საზოგადოებაში ჯერჯერობით არაფრით გამოირჩევა.

14147. ბრბოს დამარცხება შეიძლება შობადობის მოწესრიგებით, კერძო საკუთრების აკიდებით და მისი გაფუტიშებით.
14148. ბრბოს თუ რამეს აუკრძალავ, მასში დაბუდებული მხეცური ინსტინქტების გაღვივება ძალზე ადვილია, ოღონდ მისი შეკავება, შეწყვეტა და წარმართვაა ძნელი.
14149. ხალხთა შორის ჰარმონია, კაცთმოყვარეობის თესვა, უდიდესი ბედნიერებაა სულისა, თუ ამას მძლავრათ შეიგრძნობ.
14150. ნიჭიერ ხალხს იშვიათად გამოსდის ნაშიერი ჭკუით მათზე უკეთესი, რადგან შეგვარება ფუტლარს ეხება და არა გონიერებას.
14151. ბრბოს განწყობა სანდო არ არის, ის ყველას ეფერება და ტაშს უკრავს, ვისაც გარკვეული დროით ცხოვრება ალჩუხე დაუჯდება.
14152. ბრბოს შეზღუდული აზროვნების და სისულელისკენ ლტოლვის ღიტიანის კოდის მაჩვენებელია ისიც, რომ ის გაცილებით უკეთ აფასებს შემთხვევითობას, ვიდრე ხალას ნიჭს.
14153. ომი მამინა დაწყებული, როდესაც ხალხი ტირის და ერი გამრავლების სურვილს ჰკარგავს.
14154. საჭირო არ არის გონიერება ნიჭიერებაში აურიოთ, ხალხი მაინც ვერ გაიგებს.
14155. პიროვნება სამყაროს უცვლელი საკუთრებაა და ხალხის წაყრუებით შეიძლება ისეთმა ვიგინდარამ დასაჯოს, რომელიც ხსენებადაც არ ღირს.
14156. საქმიანი ხალხის აზრიანი შეხვედრა და მარულის გამართვა ჭირს, თორემ, უსაქმურების შეხვედრა და გაუმართავი აზრების დოლი ყოველდღიურობაა.
14157. ხალხი შეიძლება დიადი იყოს, მაგრამ წინდაუხედავ თავისი შესაძლებლობის არმცოდნე და ეს სიდიადე შეიძლება ნულამდე დაიყვანოს.
14158. ზოგჯერ ხალხში იდიოტების პატრიოტიზმი უფრო ძლიერ ზის, ვიდრე გონიერების პრაქტიციზმი.
14159. ზოგჯერ უნიციტივიო ხალხის ფსიქიკისთვის ცოდნაზე მეტად უცოდინარობა ფასობს.
14160. იმ ქვეყნის ხალხის საქმეა ალჩუხე, რომელიც თავის ღირსეული შვილების სიცოცხლემივე აღიარებას ისწავლის.
14161. ყველას შეუძლებელი ოცნებაა შეიძლება ხალხმა შესაძლებლად გახადოს, ოღონდ თავისი მიზნებით და ამბიციებით.
14162. ზოგიერთი საუკუნე ისეთ ჯიუტ და ქვეყნის უხიავ მმართველს მოგვივლენს, რომ ხალხს ძალადობიდან დასახსნელად სნაიპერის ტყვილა რჩება.
14163. ძნელია იმ დროში ცხოვრება, სადაც საზოგადოება ქრება და მხოლოდ ხალხი რჩება.
14164. ბრბოს თავისი ჰიპნოზი აქვს, რომელიც გარკვეულ დრომდე გვათავყვანებს და გვაოცებს.
14165. საოცარია, ბრბოს ვილაც უხიავი კაცის საქციელი მოეწონება და მას გმირად აქცევს – გააფუტიშებს.

14166. სიავე, სიკეთე, სახელმწიფოს აყვავება და დაქცევა ხშირად ერთ კაცზეა დამოკიდებული, ხალხი კი მას უსიტყვოდ ემორჩილება.
14167. როგორც კლასიკაა ხალხიდან შორს თავისი სეროიზულობის გამო, ასევე ჭკვიან კაცს ხალხი ვერ უგებს, მაგრამ მათი გაფეტვიმების წინააღმდეგი არავინ არის.
14168. სისულელის ჩადენის უფლება მატერიალურად მომძლავრებულ ხალხს აქვს, ხოლო გაჭირვებულს სულ მარგალიტები უნდა უქონავდეს თავიდან. მაგრამ ღმერთი ასე არ სწირავს და გაჭირვებული რომ სწორ გზაზე დადგეს, მას თავიდან მარგალიტები კი არა, ცხვირიდან ძმარი უნდა ვადინოთ, რათა უფრო წინდახედული გახდეს და ყისმათის მიკითხვამაც არ დააყოვნოს.
14169. გონიერი მარტოობას აფასებს, ხოლო სულელს ხალხში ყოფნა და მათთვის ჭკუის სწავლება უყვარს. სულელად ყოფნა სარგებლიანია – მას ხალხი ხშირად ტაშს უკრავს. ჭკვიანად ყოფნა საშიშია და საზიანო – შეიძლება უბედურებით დამთავრდეს.
14170. ავტორიტეტს, რომელიც პიროვნების მაამებელ ყბედობაზეა აწყობილი, მომთხზვნელობით და ეკონომიკის ანბანით არ მაგრდება, კრახი გარანტირებული აქვს და რჩება მხოლოდ კითხვა: ეს რომ სხვანაირად გამეკეთებინა?! – შედეგი იგივე იქნებოდა, რადგან სახელმწიფო მოღვაწე ხალხმა უნდა დაბადოს.
14171. ხალხი რწმენის ნარკოზის ქვეშ ნებაყოფლობით ემონება ვაი-პატრიოტების ცდუნებას და ყოველთვის თავიდან დაწყების უფლებას აძლევს, ისინიც პირველ რიგში ძალაუფლებას ეპოტინებიან, ხოლო მის ჩარჩოში მოქცევას არც ახალგაზომ-ცხვარი მოხელე და არც ხალხი არ ცდილობს, რადგან მღვრიე წყალში ყველა თავის სარგებელს ეძებს.
14172. არის ხალხი, რომელიც სახელმწიფოსადმი რწმენას კარგავს და გადასახადს არ იხდის, ზემდგომი იძულებულია სახელმწიფო ფულის ამოსაღებად ბანდიტიზმს მიმართოს, რათა თავიც გადაირჩინოს და მის უგუნურ მხარდამჭერთ რაღაც მიუგდოს. ამ მმართველობის დიდი ბოროტება, სამწუხაროდ, მხოლოდ მომხრეებისთვის არის გასაგები.
14173. ხალხი, რომელიც კუჭის ამოვსებისთვის იღვწის, სურვილიც არა აქვს ტვინის შევსების. ის, მუცლის ცოხნის ფილოსოფიით ცდილობს ამქვეყნად მისთვის განკუთვნილი დროის გალევას. ვინ იცის, იქნებ აქაც არის თავისებური სიმართლის ზზარი.
14174. საქმიანი ხალხი მუდამ დაკავებული და ახალი სარფიანი საქმის დაწყებისთვის მზადყოფნაშია. სახელმწიფო მოხელეც მუდამ დაკავებულია, მაგრამ არაფრის კეთება არ უნდა, თუ სარფიან გამორჩენას არ ელის.
14175. ისტორია პირველ რიგში თავის წარმოჩენის საშუალებაა თვით უხიაგი ხალხისთვისაც.
14176. გაუგებენ თუ ვერ გაუგებენ, ხალხს მაინც უჭირს ერთმანეთთან საღი აზრის დონეზე მოლაპარაკება.

14177. ხალხი დიდების და აღფრთოვანების მიგებასაც ეჩვევა – დიდ პიროვნებად კი გალიარებენ, მაგრამ აღარ აღფრთოვანდებიან.
14178. წმირად აღუკოპოლის მიღება ბევრს სწყენს, მაგრამ საერთოდ რომ ზურგი შეაქციოთ, ეჭვს იწვევს ჩვენს ხალხში და შეიძლება არ გააპატიონ.
14179. სტრესის გამძლე საზოგადოების მშენებლობა აგებულია აგრესიაზე და მკაცრ აღზრდაზე, რომლის დამკვიდრებაზე ჩვენთვის საყვარელი ხალხი, მშობლები უნდა ზრუნავდნენ.
14180. შეცდომა შეიძლება ყველამ დაუშვას, მაგრამ დანაშაული – არასდროს, რადგან ხალხი მას თავისებურად გაიგებს და შეცდომას შემწყნარებულად შეხედავს.
14181. ხალხს პოლიტიკაში უფრო მეტად ოცნება, დაპირება და ლაყბობა მოსწონს, ვიდრე რეალობა, რადგან ეს სამივე პარამეტრი მასთან ახლოა და დიდ აზრს და დაფიქრებას არ მოითხოვს.
14182. ქურდობა ილუზიონიზმს მიახლოებული და ეშმაკობით ჩადენილი თავისებური ხელოვნებაა, ხოლო ბანდიტიზმი ხელოსნობიდანაც შორს დგას. ამიტომაც არის ტერმინი “ქურდული” და არა “ბანდიტური”, რადგან ეს უკანასკნელი შეიძლება თანამედრობის პირიცი იყოს ან ხალხის ნდობით აღჭურვილი მთავრობაც.
14183. თუ გინდათ ხალხს გააყეთებელი გააკეთებინოთ, წაახალისეთ პრემიით, ჩინმედლებით, ქალაღზე დაწერილი მადლობებით, მაგრამ ხანდახან ჭიტლაყის ამორტყმაც არ უნდა დაივიწყოთ.
14184. თანასწორუფლებიანობა წმინდა წყლის დემაგოგიაა, მაგრამ ბრბოსთვის გასაგები და ხალხისთვის მისაღებია.
14185. ჩვენ ცუდად იმიტომ კი არ ვცხოვრობთ, რომ უხეირო მთავრობა შევარჩიეთ, არამედ იმიტომ, რომ სულ იმის ცდაში ვართ, არავინ მოგვატყუოს და ჩვენ დავასწროთ გაცუტურაკება. იმაზე არავინ ფიქრობს, რომ ასეთი მდგომარეობა ხალხის უგერგილობის შედეგია და ის უბედურებისკენ მიჰყავს.
14186. თუ გინდათ საზოგადოება თქვენს ჭკუაზე მართოთ, მას წინასწარ დაგეგმილი ოცნება და რწმენა არ უნდა მოჰპაროთ.
14187. ხანდახან არც ორატორს აინტერესებს მსმენელი და არც ხალხს – ორატორის მოსმენა, მაგრამ ზრდილობის გულისათვის ერთმანეთს არ ტოვებენ და არ აწბილებენ.
14188. მამაძაღლ ხალხსაც შეუძლია აიძულოს სხვა მამაძაღლები, იცხოვრონ მათ მიერ შექმნილი წესების შესაბამისად.
14189. გულწრფელი გულგრილობა დღეს არავის უკვირს და ზოგი ამას დაუფარავადაც გამოხატავს, რადგან ქვეყნის მართვის მაღალ საფეხურებზე მყოფმა ხალხმა ყველაფერი გააკეთა იმისათვის, რომ ახლობლისთვის, ქვეყნისთვის, ერისთვის ზურგი შეგვექცია.
14190. სულიერი ნიჭია იცხოვრო ქონებისა და სიმდიდრის გარეშე და დასჯერდე იმას, რაც გაბადია, ხოლო ხორციელს სიმდიდრის დაგროვების და გონიერად გალების იგივე საწყისი უნდა ჰქონდეს.

14191. ხალხის ყოველთვის უნდა გვემინოდეს, რადგან როდის აღუდგება, არავინ იცის. ამიტომაც საჭიროა ფრთხილები, ძლიერნი, განათლებულები ვიყოთ, გულკეთილობაც არ დავვიწყოთ, თუ გვინდა ბოლომდე პირნათლად გავნვლოთ ჩვენთვის დაპროგრამებული წლები.
14192. თავგადასავლის მოსმენა, რომელიც ხალხს ეხალისება და სიამოვნებას ანიჭებს, ტირაჟირებული არ უნდა იყოს, რათა არ მოყირკდეთ, მობეზრდეთ და მისით მომდევნო თაობები დროგამოშვებით აღფრთოვანდნენ და ისიამოვნონ.
14193. ხალხს მოუსმინე, მაგრამ მოიქეცი ისე, როგორც შენ მოგწონს და სწორად მიგაჩნია, რათა საბოლოოდ სხვასაც გამოადგეს.
14194. ყველა ეპოქა თავისებურად საინტერესოა სხვადასხვა ხალხებისა და კულტურებისთვის, მხოლოდ ვინგინდარასთვის არის ყველა დრო და ეპოქა ბედნიერი.
14195. გაჭირვებულ ხალხს მუდამ ფულის პანაშვიდი აქვს და მათი დასაფლავება ჩვენთვის გაუგებარი მიზეზებით რატომღაც არ ხერხდება.
14196. სტადიონამდე ხალხი პოტენციური მაყურებელია, სტადიონზე ბრბოდ გადაიქცევა, დამთავრდება შეჯიბრი და ხალხის სტატუსს იბრუნებს, ეტყობა, ერთმანეთის ჯგროდ დანახვის სიხარული იმდენად გვმუხტავს, რომ თუ ეს ნაჩქარე ენერჯია აქვე არ გადმოვანთხიეთ, მისი მიტანა ოჯანში დიდ უარყოფით ბატალიებს გამოიწვევს.
14197. ხალხს უნდა ვაკეთებინოთ ის საერთო საქმე, რომელსაც მტერ-მოყვრის გაერთიანება და ინტერესების შედუღება ჰქვია, რაც მშვიდობის და ჰარმონიული ცხოვრების გარანტიაა.
14198. ხალხის შეცნობა ქალის შეცნობის ანალოგია, ქალს რაც მეტს აპყიდებენ საოჯახო და სასიყვარულო ტვირთს, მით უფრო შინაგანად ნასიამოვნები და გაყოჩაღებულია. ასევე უნდა მოვეკიდოთ ხალხის დასაქმებას და დაბეგვრას, რომ გავაყოჩალოთ.
14199. აუტანლად ხელმოშვირნე ხალხიც არსებობს, მაგრამ მათ მიმბაძველები უფრო მეტი უჩნდებათ განათლებულ ხალხში, ვიდრე გაუნათლებელ ძალად ხელგამლილეში.
14200. თუ ხალხი წუწუნებს, ცხოვრება გრძელდება და ეტყობა, საქმე არც ისე ცუდად არის, მატერიალური კეთილდღეობა მატულობს, მაგრამ წუწუნს მიჩვეული ხალხი თავისას ვერ იშლის.
14201. ხალხი იმდენად მრავალფეროვნად აზროვნებს, რომ თავისი აზრი თვითონაც არ აინტერესებს.
14202. კაცს თუ თავის დაცვაც არ შეუძლია, ქალს კი ბავშვის შობა, ამ ხალხის ნებისმიერი მიღწევები ცხოვრებაში სუროგატებია.
14203. ბრბო ხალხად მაშინ იქცევა, თუ უზრუნველყოფილია, ცხოვრებას იმედით უყურებს, კანონის ემინია და ხანდახან მის კაპრიზსაც აკმაყოფილებენ.
14204. მთელი სამყარო ბორდელაა და ხალხი სიხარბის განსახიერება, რომელიც ერთი ნაჭერი პურისა და მცირე ყურადღებისათვის ყველაფრის ნგრევასა და მოთვისებაზე თანახმაა, მიუხედავად იმისა, ეკუთვნის მას ეს თუ არა.

14205. ხალხს უჭირს სიკეთის დაჯერება და მას სისუსტედ მიიჩნევს, ხოლო სიავის კეთებისა დაუფიქრებლად სჯერა და არც კიცხავს, რადგან ზოგს ეს უკანასკნელი ვაჟკაცობადაც კი მიაჩნია.
14206. მე არ მჯერა იმ ხალხის, რომელიც სხვა ხალხის ცხოვრებას უსამართლოდ განზრახ სიძნელეებს უქმნის და ამით კმაყოფილდება.
14207. ხალხს, რომელიც თავისთვის გაფაცვიცებით ეძებს ბედნიერებას, სამუერი არაფერი აქვს, რადგან ამდენ დროს კარგავს იმაზე, რაზედაც წარმოდგენა არა აქვს და იმას სჯერდება, რასაც განგება გაიძეუტებს.
14208. ხალხს ამ ბოლო დროს რაღაც შავი მაგია ეუფლება და ამ სიშავის გასათეთრებლად მას ურთიერთგაგება, სიცილი, სიყვარული გამოადგება.
14209. როდესაც ჩინ-მედლების და წოდების გარეშე ერთმანეთს ვაფასებთ, ხალხი მაშინ ვართ, თორემ სხვისი კარნახით ან გადაწერის შედეგად მიღებული ის ნიშანი და აღფრთოვანება, რომელიც შენ არ გერგება, არავის სჭირდება.
14210. ჩვენი ხალხის უბედურება ის არის, რომ განათლება უმაღლესი აქვს, ხოლო დაფიქრების უნარი –სამუალო ან დაწყებითი.
14211. ოცდამეერთე საუკუნეში გმირად ის ხალხი უნდა ჩაითვალოს, რომელმაც თავისი მთავრობის უსუსურობის გამო არ იცოდა, გასამრჯელოს მიიღებდა თუ არა, მაგრამ თავის საქმეს პირნათლად ასრულებდა.
14212. ხალხს თუ კარიერისტი მექრთამე უმეცრები მართავენ და ამას თუ თან ერთვის ხალხის ფანატიზმი, იმ ხალხის საქმე წასულია, თუ ერთ-ერთი არ მოიშორა.
14213. საზოგადოება, რომელიც ქვეყნის მმართველობას ქალებს ანდობს, ამ ხალხის დიდ კულტურაზე და მატერიალურ შესაძლებლობაზე მიუთითებს, რადგან ისინი თავიანთ მმართველობაში მშვიდობის, სიყვარულის და თანასწორუფლებიანობის პრინციპებით ხელმძღვანელობენ.
14214. უნიათო ხალხს რაც უნდა ასწავლო, მაინც უსაქმურია, თუ თავზე არ დაადექი და მისი შესაფერისი საქმე არ დააძალე.
14215. ხალხი ეთაყვანება ჭორს, სხვაზე ძვირის თქმას და ეს მათი გასართობია, ხოლო ეს სხვის ჭკუაზე სიარულიც რომ არის, ამას ვერ გრძნობს.
14216. ბრბოს მოხერხებული მწყემსი და მისი ერთგული ძაღლები უნდა მწყემსავდეს. ბრბო ხალხად რომ იქცეს, ირგვლივ ღობე უნდა შემოვავლოთ და ძაღლები დავაბათ, ხოლო ნაციონალისტებად რომ ვაქციოთ, ღობე უნდა მოვხსნათ და ძაღლები ავუშვათ, რადგან თავისუფლებისკენ მიმავალი გზა კლდისპირა ბილიჭზე გადის და აჩქარების, დაუფიქრებლობის და უხეირო ვერძის ხელში იმ ადგილას გადაიჩეხებიან, სადაც ადრე სამოთხე ეგონათ.
14217. მსხვერპლად ომს ის უბრალო ხალხი ეწირება, ვისაც ომი არ უნდა, მაგრამ ამისთვის არაფერს აკეთებს და გულგრილობას იჩენს.
14218. ხალხს აერთიანებს ის საერთო ცოდვები, რომელიც უნდათ უთანხმოების დროს ერთმანეთს გადააბრალონ.
14219. ბედნიერებაა, როდესაც ვილაცას უყვარხარ, მაგრამ როდესაც ბევრს უყვარხარ და გაღმერთებს ეს დროებითი ფსიქოზია შენი პიროვნების მიმართ, რომელიც ბრბომ სიყვარულად უნდა შემოგაპაროს.

14220. ძიუ-დოსა და ანეგდოტს შორის ის მსგავსებაა, რომ ორივე უუფლებო ხალხის გასართობი, თავდასაცავი იარაღია.
14221. ხალხს ზურგი არ უნდა აჩვენო, თორემ ისევ შენი კოლეგები და ახლობლები მოგინდომებენ ზურგში დანის ჩაცემას, ან ამ ქმედებას განდიდებად ჩაგიფიქსიან და შური დაახრჩობთ.
14222. ხალხი თავადაა ჭუჭყიანი ბუნების და მზად არის სხვაც ამ ტალახში ამოსვაროს, რადგან საყოფიერი სიბინძურე ნაკლებ შესამჩნევი გახდება სხვის თვალში.
14223. შენი გემოვნების გამო მოუშადებელი ხალხი არ უნდა დასაჯო, რა გინდკეთილი სურვილები უნდა გამოძრავებდეს, რადგან გემოვნებას ასწავლიან, აჩვენებენ და მასზე არ ძალადობენ.
14224. არის ხალხი, რომელიც ისტორიას ვერ ქმნის, მაგრამ მისი არსებობა დროის გარკვეულ მონაკვეთში აუცილებელია, თუნდაც იმიტომ, რომ დაგვანახოს დრომოჭმული, გადასაგდები, რათა მომდევნო თაობებმა ერის ღირსეული ისტორია შექმნან.
14225. ვაცალოთ ხალხს ხალხად დარჩენა, შეცდომების მიტევებით, აწმყოთი წახალისებით, ოცნებების დამძიმებით, თორემ ხალხის ნაცვლად ხელში ბრბო, უსახო მასა, შემოგვრჩება.
14226. ხალხი იხოცება, მიზანი საეჭვოა, შედეგი უცვლელია, მაგრამ ამის კეთება აუცილებელია, რადგან სახელმწიფოს სხვანაირად არსებობა არ შეუძლია.
14227. ხალხის აზროვნებაზე, განათლებაზე, მენტალიტეტზე, მის ვარცხნილობა, მოდური ჩაცმა და მისი მორგებული ტარება მიგვანიშნებს.
14228. სხვისი წარმატების მითვისებით თავის მოწონება, ტრაბახი, მონური ბუნების ხალხის თვისებაა, რადგან სიზარმაცის გამო მათ ამის მეტი არ შეუძლიათ.
14229. თუ ხალხის ნება იქნება, ის ერის აღზევებასაც მოახერხებს და ამ სამყაროდან გაქრობასაც, რადგან ყოველივე ხალხადქცეული ბრბოს ნებაა.
14230. ხალხი ყოველთვის იხდის მთავრობის მოღვაწეობის საფასურს – მატერიალურად იქნება თუ სულიერად.
14231. ხალხს ვიღაცის გაღმერთება და დაიმედებული დამორჩილებას ჭირდება, რადგან ნანატრი კარიერისგან განსხვავება, თავზე პასუხისმგებლობის აღება, არავის უნდა.
14232. ხალხის: თავაშვებულობა, თავგასულობა, თავაწყვეტილობა, აღვირახსნილობა, გარყვნილება ძალადობის სინდრომს ბადებს და კარგავს უფროს-უმცროსობის ინსტიტუტის აუცილებლობის შეგრძნებას, რაც ქვეყანას, საზოგადოებას, ძალზე ძვირად უჯდება.
14233. ენერგიული ბუნების ხალხს დღესასწაული იმდენად უყვართ და იმდენ ენერგიას ხარჯავენ, რომ შრომისთვის არც დრო რჩებათ და არც სურვილი, რადგან ეს მათთვის მეორე ხარისხოვან საქმედ იქცა.
14234. კარგის და ცუდის კეთებაც მგლის ბუნების ხალხის ხვედრია, ხოლო რას მოიმოქმედებენ, ეს გარემო პირობებზე და შემთხვევაზე დამოკიდებული და მათ ამისთვის ხელის წამორტყმა არ სჭირდებათ.

14235. გადამეტებული მიდრეკილება დღესასწაულებსიკენ ზოგი ხალხის უბედურებაცაა, რომელიც განცვიფრებასთან ერთად მათ ადამიანურ ბუნებას ავლენს და ხარკს უხდის იმ ქმედებას და თვითმყოფადობას, რომელიც მასში დაგროვილი უარყოფითი ენერგიიდან გამომდინარეობს, სულს დაუშვავს, რათა ახალი ენერგიით საქმეს შეუღლებს.
14236. ხალხს რაც უნდა დანაპირები შეუსრულო, მას სწრაფად მოიხრება, ეჩვევა და მისთვის ყველაფერი ცოტაა, საეჭვოა და ეს უმადურობაა ბუნტს, რევოლუციას, პერესტროიკას რომ იწვევს თავისი სავალალო შედეგებით.
14237. ხალხის მასა ავყია, ბრიყვ ადამიანებს უფრო ემორჩილება ვიდრე გონიერს და წესიერებს, ალბათ იმიტომ, რომ უხეში ძალის პატივისცემა და მორჩილება სულში აქვს გააძვარი, რომელიც მისი მხრიდან უზრდელობას მიეკუთვნება.
14238. ხალხის გონების ამღვრევა და დაწყნარება, ეტყობა, მაინც მამაზეციერის პრეროგატივაა, რადგან ეს ორი მოვლენა იმდენად გაუგებარი და მოულოდნელია, რომ ადამიანის გონიერება ვერ წვდება.
14239. ისტორიისთვის ხალხი ჭკუით არის სუსტი და სხვისი მოიმედე, მთავრობა სულთ და განცხრომისკენ მიდრეკილებით, რას ვიზამთ, უნდა დავეთანხმობთ, ის ხომ საუკუნეების სტატისტიკის მფლობელია.
14240. ხალხი არც უნდა დაინდო და არც უნდა გააღიზიანო, მეტისმეტად უფლებები არც უნდა მისცე და არც უნდა აპყარო, არ უნდა გააზარმაცო და ყოველივე დროის შესაბამისად უნდა არეგულირო, თუ გინდა მათრახის და სასუსნავის პოლიტიკამ გაგიმართლოს და ხალხი და ქვეყანა კეთილდღეობისკენ შემოატრიალო.
14241. ცივილიზაციის ნაყარ-ნუყარი ბრბო ძირითადად მის სიკეთესთან მოუშადებლად ნაზიარები უხიაგი ხალხია.
14242. ყველა გაუგებრობაზე ხალხმა მთავრობა რომ არ დაანაშაულოს, საჭიროა მათ მიმართ მეტი ყურადღება, მათი რჩევა – დარიგების მოსმენა და ზოგიერთი მათი აზრის სახალხოდ აღიარება, მაგრამ ამასთან ერთად გამათრახება და მათი მიმართ საყვედურის თქმაც არ უნდა დაგავიწყდეთ, რადგან ხალხზე ზრუნვაში მათ ეჭვი არ შეეპართ.
14243. ხალხი თავის წარმოდგენაში რატომღაც უარყოფით გმირებს უკეთ ღებულობს, ვიდრე დადებითს, ალბათ იმიტომ, რომ ჩვენი ინტელექტის, აღზრდის გადაწყვიდენი იმას ვერასდროს ვიკისრებთ, რაც შინაგანად მათში ასე მოგეწონს და გვალელებს.
14244. ხალხს კარგი ცხოვრება უნდა, მაგრამ მის რაობაზე წარმოდგენა არ აქვს, მუშაობას ცდილობს, მაგრამ გასართობად და თავის გემოზე, ფულის შოვნა სურს, მაგრამ სად იშოვოს და სად დააბანდოს, არ იცის, წესიერ ცხოვრებაზე ოცნებობს, მაგრამ თვალის გარყვნილებისკენ გაურბის. მოკლედ, ადამიანს რა უნდა, არც ადრე იცოდა, არც ახლა იცის და არც ოდესმე ეცოდინება, ამიტომაცაა, რომ თავად ყველაფერში დანაშაუვმ, უნდა სხვას ყოველივე გადააბრალოს.
14245. ჭკუით ღარიბი და გულით მდიდარი ის ხალხია, ვისაც სხვისი ნასუფრალის მიგდების იმედი აქვს.

14246. ხალხი კი არ ტყუევდება, არამედ თავს იტყუებს, რადგან მას ეს შინაგანად სადღაც სიამოვნებს.
14247. ჩვენმა ხალხმა არ იცის რომელ წყობას გაეთამაშოს და რომელ სახელმწიფოს აეკიდოს, მაგრამ ფინიშზე ყველგან სარფიანი და პირველი უნდა იყოს.
14248. ხალხის უმრავლესობას ცხოვრების მანძილზე მეორე-მესამე ხარისხის როლების შესრულება უხდება, ხოლო ზოგიერთი თავისთვისაც გაუგებარი ნიჭის წყალობით პირველ რიგში გვევლინება, თანამდებობებსაც ითრევს, მდიდრდება და ისტორიაშიც შედის, მაშინ როდესაც მის გონება ერთი ბატის მოვლის ნდობასაც კი არ იმსახურებს.
14249. ჭკვიანი ხალხი საკმარისია, მაგრამ მათი გამოვლენა, მოსმენა და დასაქმებაა ძნელი, რადგან სახელმწიფოს წმირად დილეტანტი დედინაცვლები მართავენ, რომლებსაც ამ ხალხთან ურთიერთობის და მათი გამოყენების არც ჭკუა, არც ტრადიცია და არც სურვილი არ გააჩნიათ.
14250. იმ ხალხთან ჯობს ურთიერთობა, ვისაც გაწითლების უნარი შემორჩენილი აქვს და ღირსებასთან კავშირი ჯერ არ გაუწყვეტია.
14251. ხალხი სხვადასხვაა, მაგრამ ჭამა, ჩაცმა-დახურვა, გართობა ყველას უნდა, იმიტომ, რომ ძირითადად მუცლის ფილოსოფიით მოქმედებენ და არა – გონების.
14252. ხალხების ისტორია სახელმწიფოებრიობის წესრიგის აღდგენა-დანგრევაზე აგებული.
14253. დედაქალაქი ხალხს აფუჭებს, მაგრამ არ რყენის, რადგან პერიფერიის წარმომადგენლები იმ პატიმოყვარეობას ელაცეციებიან, რომელიც ჯერ არ დაუშახურებიათ.
14254. არის ხალხის კატეგორია, ქუჩაში დაგდებული დიდი ფული რომ ნახოს, მაინც უკმაყოფილო დარჩება, რადგან მის ამბიციას ეს მუქთად ნანახი თანხა ვერ აკმაყოფილებს.
14255. განათლებულ ხალხში უნამუსო გაცილებით მეტი გვხვდება, რადგან ქმედებას ისინი გონიერებასაც აყოლებენ, ალიბსაც იმზადებენ, კანონსაც აცნობიერებენ და თანაც თავს პატიოსნებაზე დებენ.
14256. ხალხი ისე ამაყად ვერ ჟღერს, როგორც გვინდა და როგორსაც ამოვეფარებით.
14257. ძნელია გაჭირვებაზე ელაპარაკო იმ ხალხს და ცხოვრება შენი გადასახედინდან დაანახო, ვისაც საკუთარი სახელმწიფო, სიღარიბის უფლებას არ აძლევს.
14258. ქვეყნის ჩამორჩენის მიზეზი თავად ხალხია, რომელიც ვიგინდარას თავზე წამოისევამს ფრთიანი ყბედობის გამო, ხოლო გონიერის საქმიან დაღადას ყურად არ იღებს, რადგან პირველი ჰარიპარალოს პირდება, მეორე – საქმეს და მოთმინებას.
14259. მასა რომ ხალხად იქცეს, საერთო გაჭირვება საჭირო, ბრბოდ – ცალ-ცალკე დალხინება.
14260. ის ხალხია დასაფასებელი, რომელმაც იცის სიცოცხლის ფასი, ცხოვრების ყადრი, ქალთან ურთიერთობა, მომავალი თაობის აღზრდა და ყოველივე ამას სიყვარულით და მოვალეობის შეგრძნებით აკეთებენ.

14261. ქვეყნის წინსვლის ოზუნჯობამდე დაყვანილი პრინციპები ხალხს ვერავითარ სიკეთეს ვერ მოუტანს და ვერც ქვეყნის ავტორიტეტს არგებს რამეს.
14262. ზოგის გენიალობის აღიარებას გონების ჭყელტა სჭირდება, ზოგისთვის გულის შეკუმშვაც საკმარისია, მიუხედავად პირველის სიდიადისა, სიღარბისლისა, ხალხისთვის მეორე უფრო ახლოა, ხელმისაწვდომია.
14263. ხალხის სიყვარული რომ დაიმსახურო, საკუთარ ვნებას ფეხი უნდა დააჭირო, ახალგაზრდობას ალლო აულო და ყველა ღროის და ასაკის მსახურად იქცე.
14264. სახელმწიფოებრიობის ყველაზე ერთგული დამცველი არმიაა, პოლიცია მერყევია, კარიერა გამყიდველია, ხოლო ხალხი უპასუხისმგებლო დოყლაპაია, რომელიც უფლებას აძლევს ვიგინდარებს მის თავზე იბუქნაონ.
14265. ხალხის ცხოვრების დონეს ქვეყნის მმართველი უკვეთავს და არა ხალხი, მიუხედავად იმისა, რომ ხალხს თავზე ძალზე დიდი წარმოდგენა აქვს, ხოლო თავად გარჯა და ფხის გამოჩენა ეხარება.
14266. როდესაც ხალხის გასულელება ერთ კაცს შეუძლია, ეტყობა, ამქვეყანას სხვა ქვეყნები დამამცირებლად მოექცნენ, ან ამ ქვეყანამ თავისუფლებისთვის ბრძოლა თავისი გაგებით დაიწყო.
14267. გონიერება ხალხის უმრავლესობისთვის მიუღებელია, გაუგებარია, მაგრამ საჭირო და აუცილებელია, ხოლო მარტივი და უგონო პოლიტიკა ბევრისთვის გასაგებია, მისაღებია, მაგრამ ხალხისთვის, ქვეყნისთვის გამოუსადეგარია. ამიტომაცაა, რომ ბრბოს სიბრძნე-სიბრიყვით განზავებული კოქტეილით ცხოვრება აკმაყოფილებს.
14268. ხალხს თუ ძლიერი მმართველი არ ჰყავს, მას ონანიზმისმაგვარი ცხოვრებისკენ და მუშაობისკენ გაურბის გონება, თავისი ჭორაობით, ღლაბუციით და მამა-ძაღლობით.
14269. დაფიქრების ჟამს, როდესაც ადამიანი ცხოვრების განვილი ჭმას და აწმყოს დაღონებით უყურებს და თავისთვის უკმაყოფილოა, მისი გონიერების მაჩვენებელია და არა თავქარიანი ხალხის, რომელიც ერთი დღის სიამოვნებისთვის ცხოვრობს.
14270. მართალია, ღირსეული ხალხი ქუჩაში არ ყრია, მაგრამ არავინ ჩქარობს ჭარმაგი ხალხისთვის ხელის გაწოდებას და წამოყენებას, თუ რომელიმეს რაიმე შეემთხვა, რათა გამოიყენონ მათი ცხოვრების გამოცდილება და სიცოცხლეში თაობების სითბო იგრძნონ.
14271. პატრიოტიზმი მაინც მატერიალურია და სამშობლოს მხარდაჭერის რწმენის შედეგია, მაგრამ თუ ქვეყანაში ვიგინდარა მმართველების დოლია და ხალხი აჭრილია, სიყვარული სათუო ხდება და განსჯას, დაფიქრებას მოითხოვს, დაფიქრება კი თავის განწირვის და სიკეთის კეთების საშუალებას არ იძლევა.
14272. ამბობენ, ხალხის ნდობის გარეშე მთავრობა არაფერიცაა, მაგრამ რად გინდა, კი მართავენ ამ ქვეყანას ავად თუ კარგად, ხალხის გულგრილობის და მერყეობის ხარჯზე.
14273. ღარბი საზოგადოებაში ცხოვრების უფლებას მხოლოდ ჯანმრთელი ხალხი მოიპოვებს, ხოლო მდიდარში – ყველა, ოღონდ მდიდარ მოქალაქეთა ხარჯზე, რომლებსაც ძალად გულკეთილობას აძლებენ.

14274. ხალხის სიყვარული ხანდახან სახელმწიფოს მმართველს ხელიდან გაუქრება, თუ ის გონიერი, სამართლიანი და ქვეყნისათვის სასარგებლო მკაცრი რეფორმების ჩატარებას დააპირებს.
14275. რამდენიმე ალიყურის შემდეგ ხალხი ხდება ზნეობის საბოლოო და შეუცნობელი მსაჯული გარკვეულ დრომდე.
14276. ხომ არ შეიძლება მთელი ცხოვრება მომთხონი-მათხოვარი დებილის როლი ითამაშო და თავის და ხელის განძრევას ერიდებოდე.
14277. ამბობენ, ქვეყანას ეშმაკები და მათი დანიშნული უგუნურები მართავენო, მაგრამ სალაფავთან ახლო მიჩივება არავის ეშლება, მხოლოდ იმას დაარდობენ, მე რატომ დავაგვიანეო. ამრიგად, იდიოტის როლში მანაც ხალხი გამოდის, მისთვის მთავარია უფროსად წესიერ კაცს აირჩევს თუ უგვანოს, რადგან არ სურს ქვეყნის მართვაში მონაწილეობა.
14278. ის უნდა ვაკეთოთ, რაც ხალხს გამოადგება და არა ის, რაც ესია მოვება, რადგან პირველი გამძლეა და ქვეყნის ძლიერებას ემსახურება, ხოლო მეორე ეიფორიის გამომწვევი და მალე დაეწივებას მიეცემა.
14279. როდესაც ხალხი ვერ ერკვევა, რა ზომისაა მთავრობასა და მას შორის აღმართული კედელი ან რომელი მხრიდან გადაძვრალი ვიგინდარასგან უნდა დავიკვათ ეს კედელი, ამ ქვეყნის საქმე მთლად კარგად არ არის.
14280. ხალხს კანონის იმედი აქვს, მთავრობას ხალხის და მათი დაპირისპირება დაწინააღმდეგობა, რადგან ურთიერთმოკრძალება, პატივისცემა, თანადგომა ქვეყნის წინსვლის საწინდარი.
14281. შიმშილისგან კუჭნალრძობი, სიგამხდრისგან კოსტუმებიდან ამომძვრალი და ნერვებდაწყვეტილი ხალხი კიდევ კარგ ჭკუაზეა, ფეხს რომ ლაჯებში არ გვთავაზობს, ყელში ხელს არ გვიჭერს და ამქვეყნად ცხოვრებას მშვიდად განაგრძობს.
14282. არსებობს საკაცობრიო დოგმა. ხალხის რჩეული და ხალხის შვილები, მაგრამ მათი ძირი ხომ ბრბოა, რომელიც ამ შვილებს ამრავლებს, ხოლო ელიტარულს ან ღმერთი ამოიჩემებს ან ბუნება გადაარჩევს.
14283. ზოგი უსინდისო ხალხის გამოყენებით ცდილობს საკუთარი უნაშკობის დაშლას და სამწუხარო ის არის, რომ მის წმინდანობაში ბევრს ეჭვიც კი არ ეპარება.
14284. ჩვენ ხალხს არაფრის გაკეთება არ შეუძლია სხვაზე უკეთესად, მაგრამ თუ მოინდომა, ყველაფერს ახერხებს.
14285. კაცობრიობის ომის ისტორია ჯაფნის და ყუმბარის ბრძოლაა, სადაც დამარცხებული საბოლოოდ ხალხი გამოდის, სამეცნიერო პროგრესის წინ წაწევის და ვიღაც ვიგინდარების გამდიდრების ხარჯზე.
14286. მარტივ ხალხთან ყოფნა არ მიყვარს. მიუხედავად იმისა, რომ მათთან ცხოვრება გაადვილებულია, ისინი შენში პიროვნებას ხედავენ და შესაბამისი პატივით გეპყრობიან, მაგრამ მანაც მოსაბეზრებელია.
14287. მორალს და ეკოლოგიას სხვადასხვა ფენის ხალხი ჰყავს, ისინი წინააღმდეგნი არიან ველური ღონისძიებების, თორემ ხალხის იმქვეყნად გასტუმრებას არ ეწინააღმდეგებიან.

14288. „იდი მშობლების შვილებზე ბუნება ისვენებს”, მაგრამ რატომღაც მომდევნო თაობებიც უვადო შვებულებაში ჰყავს გაშვებული და ხალხის იმედს, რომ რომელიმე თავის სახელოვან წინაპარს დაემსგავსოს, დაეწყებას ეძლევა. აბა, სულ ერთი გვარის გაფეტიშებას ხომ არ გადაყვება მამაშვიციერი?
14289. რწმენა ხალხს სჭირდება თანდაყოლილი ვირემპაკობის მოსათოკად, ჯანმრთელობის გასაფრთხილებლად, გონიერების გამოსამქდავენებლად, გასამრავლებლად, გარემოსთან შესათვისებლად და ბუნების ათასი სხვა კანონის დასაცავად, რის გარეშეც ის ვერ იარსებებდა.
14290. იბადებიან გამოგონების, ხელოვნების, პოლიტიკის და ქურდობისადმი მიდრეკილების მქონე ადამიანები; სახელმწიფო ვალდებულია ყველას თავისი ადგილი და სამუშაო მიუჩინოს, რომ ხალხი ერთმანეთს კისერზე არ დააწვეს სარჩენად.
14291. ჩვენი საუკუნის ხალხის უბედურება ის არის, რომ წინა საუკუნეების ისტორიაში დღევანდელი „მერსედესებით” უნდა იგრილოს და თავის გონების თარგზე მოჭრას იმ საუკუნეების ნამოქმედარი, ხოლო დღევანდელ სინამდვილეში გზა როგორ გაიკვლიოს ვერ ხვდება.
14292. მოუწესრიგებელ ქვეყანაში ხალხი დამოკიდებულია იმ პოლიტიკურ ვიგინდარაზე, რომელიც მოხიბლავს და გაუპატიურებას დაუპირებს.
14293. არის უიბლო ხალხი, რომელსაც არავინ უკვდება, არც იმის იმედი აქვს, რომ ვინმე ანდერძით რაიმეს დაუტოვებს და არც არავის შემუშრდება მისი, მაგრამ „ქე მიატასავებს” ამ ცხოვრებას თავის გემოზე.
14294. გიჟს, ოპონენტს, მსახიობს, თავიანთი შესაძლებლობების გათვალისწინებით ყველაფრის თქმის უფლება აქვთ, ხოლო სხვებმა კეთილი ინებონ და სიტყვაზე პასუხი აგონ, თუ გვიანდა ქვეყანაში თანდათანობით წესრიგი და ჰარმონია დამყარდეს, რადგან ხალხის ჩამოყალიბება, მათრახის გარეშე, წესრიგს ვერ ეგუება.
14295. სამინელებაა, როდესაც შენს ირგვლივ ისეთი უსაქმური ხალხი ცხოვრობს, რომლებიც სულ იღიმებიან და მამინაც არ გმველიან, როდესაც საქონლის ფერმა იწვის, თან ანგლობენ: ნახე, რამდენი მწვადი იწვებაო.
14296. საოცარია, ეს რევოლუციები, გარდაქმნები, მოუწესრიგებელი ხალხი, რამდენ ნიჭიერ ადამიანს აცდენს, რომლებიც ისე მიდიან იმქვეყნად, რომ თავისი ნიჭის გაელვებას და დასამახსოვრებელი კვალის დატოვებასაც ვერ ახერხებენ ამქვეყნად.
14297. ხალხი იმ ბრიყვ მრევლს მოგვაგონებს, რომელთა რწმენაც იქით გადაიხრება, საითაც წამოართყამენ, მაგრამ მასშიც გამოურევა ნახევრადგანათლებული ვიგინდარა, რომელსაც თავში წამოტყაპუნება, დოგმების უსიტყვოდ მიღება არ მოსწონს და მამინ იწყება აზრთა ჭიდილი და რევოლუცია თავისი ველური შედეგებით.
14298. მსოფლიოს ხალხებს ყოველთვის ჰქონდათ მამაშვიციერის მიერ მომადლებული გასაგები ერთი ენა – სიყვარული, რომელსაც ამ ბოლო დროს ესპერანტოდ მოიხსენიებენ.
14299. ჩვენ გვახელებს იმ უზიავი საქმის კეთება, რომელიც პირადად გვეხება, ხოლო იმაზე, რაც ქვეყანას აქცევს და ყველა ჩვენგანის გაბრაზების მოწონია, ყბედობით ვცმაცოფილებთ ამბიციებს და საქმის გამოსასწორებლად ყურსაც არ ვაპარტყუნებთ.

14300. მასობრივი „შიზოფრენიული აზროვნება“ ხალხს და ქვეყანას ძალზე ვნებს, მაგრამ ბრბოს მაინც იმ წუთებში ამ დაავადებით ურჩევნია ცხოვრება, რადგან მან პირველად იაზროვნა სხვის დაუხმარებლად და თანამოაზრენიც ნახა; ამის შეგრძნებას ვერც აზროვნების სიმწრის ნაყოფის მოგვიანებით გასიჩქვა შევლის, რადგან ის ჩუმად მაინც დიდ სიამოვნებას განიცდის ამით. აი, თურმე რა შეუძლია კერძო-მესაკუთრულ აზროვნებას, არაფერს ვამბობთ საკუთარი ქონებით განცდილ სიამოვნებაზე.
14301. ხალხი ერის გმირში ნახულობს თავის მეს, იმედს, დასაყრდენს.
14302. ბუნებას საოცარი კანონი აქვს: ხალხი, რომელიც უკეთეს პირობებშია, ეშმაკობა და ხალასი ნიჭი არ აკლია, გაცილებით უარესად ცხოვრობს იმათთან შედარებით, ვისი გონებაც ამ ცხოვრების რჩეულთ დაწმული ჰგონიათ. ალბათ იმიტომ, რომ ყოველივე ახლის კეთება შეცდომებისგან არ არის დაზღვეული, ხოლო ვინც გატკეპნილ გზას ირჩევს, მისთვის ცხოვრებისეული შეცდომის დამწვება თითქმის გამორიცხულია.
14303. რეიტინგსა და ავტორიტეტს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი უგუნურების და უგუნურობის დიდებული საჩუქარია, რომელიც ბრიყვების დახმარებით უნდა შეიქმნას, ხოლო მეორე უხმაურო შემოქმედებითი მოღვაწეობის შედეგია და მას გონიერი ხალხი ქმნის.
14304. იდეალური ხალხი არ არსებობს, მაგრამ სრულყოფისკენ სწრაფვა აუცილებელია.
14305. ყველა საუკუნე თავისებურად გვაწბილებს, მაგრამ ხალხი მაინც ტექნიკური პროგრესის ჭკუაზე დადის და ცხოვრობს.
14306. შემოქმედებისთვის მთავარი პროცესია, ხალხისათვის – შედეგი. ასე რომ, ისინი იძულებულნი არიან ერთმანეთს ანგარიში გაუწიონ, თუ უნდათ, რომ ითანამშრომლონ.
14307. უხიაგი მთავრობა იმ კაციჭამის მოგვაგონებს, რომელიც უიარაღოდ, უიდეობით გაბრუებული ხალხის სიკვდილიანობას ხელს უწყობს. ამ დროს ხალხი ისჯება სიზარმაცის, გაუბედაობის და იმედის დაკარგვის გამო.
14308. ნაციონალიზმის კომპლექსით დაავადებული ხალხი სისხლისღვრის მიზეზია, ამიტომ უნდა ვეცადოთ ისინი არ შევამჩნიოთ, რადგან ამგვარი შერეკილები ღმერთს არც თუ ისე ცოტა გამოეპარა ამ მიწაზე და მათთვის ნამდვილად არ ღირს ცხოვრების აწეწვა და გამწარება.
14309. ცხოვრებაში მთავარია თავის დროზე შეხვდეთ საჭირო ხალხს და თქვენს ბედს ძალღი არ დაჰყვდეს.
14310. ლიდერობა მოხერხებული, სიტყვამზიანი, საქმიანი ხალხის პრეროგატივაა. თუ გვინდა მათი უფროსობით შინაგანად დავტყბეთ და ვისიამოვნოთ, უნდა ვისწავლოთ მათი შეფასება და დაფასება.
14311. საუკუნეებმა დაყოვნების ძალზე ბევრი ბომბი დააგროვა ხალხთა ურთიერთობაში, როდის, რა და სად იფეთქებს, თვით მამაზეციერისთვის არის უცნობი, ამიტომ დროა სამყაროს შვილნი გონს მოეგონ და დაიწყონ მათი გაუგნებელყოფა.

14312. არის ხალხის კატეგორია, რომელიც რა სიტუაციაშიც არ უნდა ჩავარდეს, თავს უბედურად არ იგრძნობს, რადგან ამქვეყნად გრილისთვის არის მოვლენილი.
14313. ამ პლანეტაზე ყველა მეხუთე ჩინელია, ყველა მეშვიდე ინდოელი, რა უნდა ვქნათ, თუ ამ ხალხს “ის” საქმიანობა სხვაზე მეტად მოსწონთ, შედეგის მიუხედავად.
14314. პროგრესისგან გამოთავყვანებული ხალხი ისევ ტექნიკური სასწაულების მოხმარებას ცდილობს, რომელმაც კეთილდღეობისკენ სწრაფვას ცხვირიდან ძმარი უნდა აღინოს.
14315. ზოგჯერ ხალხის ბედს ისეთი იდიოტების ჯოგი წყვეტს, რომლებიც მოკვდებიან, მაგრამ თავში უშნოდ ჩაჭედდნენ იდეებს არ უღალატებენ და არც კომპრომისზე წავლენ, რასაც ხალხი შიმშილსა და გარყვნილებამდე მიჰყავს.
14316. გამოქვამბულის ადამიანები ხვალისდელი დღის იმედით ცხოვრობდნენ, მიუხედავად იმისა, რომ ეს დღე ბევრს არ გაუთენდებოდა. დღევანდელი ცივილიზებული ადამიანი იმავე ინსტინქტებით ცხოვრობს, იქნებ ვინმეს ფეხი დაუცდეს კარიერის ასასვლელ კიბეზე და მისი თანამდებობა, ფული, ხვალ მე მერგოსო. ასე რომ, მომხვეჭელობა და ხალხის ბუნება ევოლუციას არ ცნობს.
14317. ხალხს მართავენ პოლიტიკური რეჟისურის და მსახიობობის ნიჭით დაჯილდოებული ადამიანები, ხოლო ხელმძღვანელობენ განათლებული და თავის ქვეყანაზე შეყვარებული შვილები, მაგრამ ისტორიაში დიდის ამბით პირველნი შეჯლიგინდებიან, ხოლო მეორენი სტატისტიკის როლში გვევლინებიან, რადგან ხალხს ყველა დროში „მათრახის და კვერის“ პოლიტიკოსი უფრო მოსწონდა, ვიდრე პიროვნება, რომელიც მათ კვერის გამოცხობას ასწავლიდა.
14318. ხალხის ხასიათი გამოიხატება პროგრესთან მიმართებაში: რა ტემპით იცვლება, რა სიჩქარით ეგუება ხალხი მას, რა რჩება ცვლილებების შემდეგ გულის ძირში და არა გონებაში დასამახსოვრებელი.
14319. ცივილიზაციის ერთ-ერთი ძირითადი უბედურებაა „საინტერესო ყბედობის“ მოყვარული, ინფორმირებული ხალხი.
14320. ომი შურიანი და ხელმოცარული ნაძირალების ნახლავფორთალია, რომლებსაც სხვა ხალხის ცხოვრების წესი შურით, გასაღების ბაზარი სჭირდებათ და სხვაგზა ვერ გამოუნახავთ თავის გახელებული ამბიციების დასაკმაყოფილებლად.
14321. ერთ ნიჭიერ ვიგინდარას იმქვეყნად ათასების გასტუმრება შეუძლია, მაგრამ ხალხი მაინც მის მოხერხებულობას მისტირის, რადგან სამწუხაროდ, ქვეყნის ისტორიას ისინი ქმნიან.
14322. საშუალო ნიჭის მქონე ხალხი ბევრია, ჭკვიანები – ერთეულები, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, უმრავლესობის გამო ქვეყანაში უნიჭობის დოლი გავმართოთ.
14323. ნიჭიერი კაცი მანამ უნდა ემსახუროს სამშობლოს, სანამდეც ამის საშუალებას მისი მიწაწყლის ხალხი მისცემს.
14324. უხეშად, უღამაზოდ ის ხალხი კინკლაობს, რომლებსაც წარმოდგენა არ აქვთ შერკინებაზე, პაექრობაზე და ამიტომ არც ჩხუბი შეუძლიათ.

14325. სინდრომი დაღონებული სახეებისა არის თამაში იმისათვის, რომ ხალხს ნერვებმა უღალატოს და შენს მხარეს დადგეს.
14326. ბევრი ცხოვრობს, მაგრამ განსხვავებული ცხოვრების წესი მინც უემოქმედებითად მოუწესრიგებელი ხალხის ხვედრია.
14327. სინამდვილეში უშოიფარი ინტელიგენცია თავხედობს და არა – საზოგადოება, მისი ამბიციურობის გამო ხალხი ზარალდება.
14328. ნომენკლატურას თუ კარიერის კეთების იმედს წაართმევენ, ეს მათ ჩვეულებრივ მოქალაქეებად, ჩვენს თანამეინახეებად აქცევს.
14329. ხალხი წართმეულის დაბრუნებას ნაჩუქრად თვლის და მას ხელაღებით ეპყრობა, რადგან ემინა წინაპართა რევოლუციური გამოცდილების რეციდივისა და ბოლომდე მისი არ სჯერა.
14330. ხალხის დაცინვაა, როდესაც ქველმოქმედების სახელით ფულს შოულობენ, თან გვაყვედრიან, ჩვენ სიქველეს ქვეყანას რატომ არ მოსდებთო.
14331. მეოცნებე, ფანტაზიის მოყვარულ და თავზე დიდი წარმოდგენის მქონე ხალხთან საქმეზე საუბარი ადვილია, მისი კეთებაა ძნელი, მითუმეტეს, თუ მათ ფრთიანი სიტყვის დაჭერა ყველა მატერიალურ სიკეთეს ურჩევნიათ.
14332. ხალხი, რომელმაც ათეიზმი დაგმო, სარწმუნოებას მიუბრუნდა და ვითომ იწამა, მთლად ურწმუნო გახდა, რადგან ახლა სერიოზულად არც ღმერთის, არც დიქტატურის აღარ ემინა.
14333. გონიერი ხალხი რეიტინგს, ფულს, არ იძლევა და სხვისი სისულელე-სიბრყვიით მისი აცეტება შეუძლებელია. ამიტომაც ძლიერნი ამა ქვეყნისანი მათ ახლოს არ იკარებენ.
14334. არასასურველ გარემოში გაზრდილი ხალხი ცდილობს ისეთი რამ არ ჩაიდინოს, რომელიც წარსულის უდიდლამო წლებს გაახსენებს. ამის შიშით ისინი ცდილობენ ეტიკეტის მცოდნე მორალისტებად მოგვევლინონ.
14335. წესიერების აჩემებაა, როდესაც უკანალი გარღვეული გვაქვს და ირგვლივ მეძავთა არმია დათარეშობს, ყოველივე ამას რატომღაც ხალხის ღირსება უპირისპირდება, რომელიც ფაქტობრივად ქვეყანას და მის მდგმურებს დიდი ხანია დაკარგული აქვთ.
14336. ზოგი ხალხის კეთილდღეობისთვის იქაჩება, ზოგსაც მის მსახურად მოაქვს თავი, მაგრამ ქვეყნის სამსახურისათვის ის მმართველი ჯობს, რომელიც კანონის, კანონიერების და სინდისის ფარგლებში თავს არ დაივიწყებს.
14337. საოცარია განგების წყალობა, ხალხს ფანატონით დააავადებს, საცხოვრებლად უსახურ გარემოს აჩუქებს, ქვევით ნავთობის ზღვას ჩაუდებს და ქვეყანას, სადაც ცხოვრება შეუძლებელი უნდა ყოფილიყო, ბაღნარად აქცევს.
14338. არის ხალხი, რომელიც თავის დროზე, წესით, აკვანში უნდა ჩაგვეკლა, მაგრამ რა ვუყოთ იმედს, რომელიც ამის ჩადენის უფლებას არ იძლევა.
14339. თავისუფლება სიაფანდია და ხალხის გაბიაბრუების მცდელობა მთავრობის მიერ, თუ სახსარი, სასურველი საქმიანობა და უსაფრთხოების დაცვა არა აქვს გარანტირებული.

14340. ჭკვიანი ადამიანები თუ ცუდად ცხოვრობენ, ამის მიზეზი ისაა, რომ ისინი განიცდიან გონიერ ავანტურისტ და ვირემშაკა ხალხის ნაკლებობას.
14341. ისტორია ხალხთა ურთიერთობის, მათი მმართველობის, თავხედობის მაჩვენებელია და ნაკლებად ანტიერესებს, თუ როგორ იცვლებოდა მათი ცხოვრება.
14342. მდიდრის პრივილეგიების დაკმაყოფილება საშუალო და ღარიბ ფენას უხდება, თუ ის ამ ხალხის დასაქმებისთვის და გამდიდრებისთვის არის მოწოდებული.
14343. თანამედროვეთა დაღვინებას პოლიტიკოსი წინ ძალიან არ უნდა უსწრებდეს, თორემ ხალხი ვერ აღიქვამს და ან შარს შეყრიან, ან ისტორიას მის თავს ცუდად მოახსენიებენ.
14344. ეცადეთ ხალხი გააბედნიეროთ და გაუბედურებაში ხელი არ შეუშალოთ, რადგან ამას ისე არავინ შეხედავს, როგორც თქვენ გინდათ. ამქვეყნად ყველაფერი შეფარდებითია, მაღლიერებაც და უმაღურობაც.
14345. ხალხის უწყობა, უაზრო ცხოვრება, ერთმანეთის გაუტანლობა, არქონება, იწვევს იმედის დაკარგვას და იწყება ერთმანეთის განადგურება.
14346. საზოგადოების საერთო დაცემას არასრულფასოვნების კომპლექსი ყოველთვის თან სდევს. საოცარია, მაგრამ მის გამოსწორებას ხალხი ერთმანეთს ავალდებულებს და თანდათან ყველა ჭუჭყის ჭაობში რომ იძირება, არავის აწუხებს.
14347. სულით დამონებული ხალხი თავისუფლებას ვერ შეიღირსებს, მათ ამის შესახებ არაფერი არ უნდა ვუთხრათ და თანდათან ბრმად შევაჩვიოთ, ხოლო მათი ნაშეიერი აღზარდოთ. ამის შესანიშნავი მაგალითია სსრ კავშირის „პერესტროიკა“ და ჩინეთის „საბაზრო ეკონომიკა“.
14348. უზრუნველ ცხოვრებას არც ჩვეულებრივი ხალხი გაუბრძის, მაგრამ მცდელობას გონიერი ხალხი ართულებს, რადგან ჰგონიათ, რომ მამაზეციერისგან მხოლოდ მათ აქვთ მინიჭებული წინსვლისა და განვითარების უფლება.
14349. ბრბოს მარტო მისთვის გასაგები ცხოვრება მოსწონს.
14350. ზოგიერთი მმართველის ხელში სინათლე გვირავის ბოლოს კი არა, მის დასაწყისშიც არ ჩანს, მაგრამ ბრბო მაინც თანახმაა სიბნელეში მასთან ერთად იხეტიალოს, მაგრამ ბოლოს რომ სინათლის ძებნა გახდება საჭირო, ამაზე ფიქრით თავს არ იწუხებს.
14351. ბრბოსთვის სავარძელი ალამაზებს ადამიანს, ხალხისთვის სავარძელში ლამაზად მოკალათება მთავარი, გონიერებისთვის სილამაზე წარმოაჩენს ცოდნას. მაგრამ პირველის აზრს მხედველობაში არავინ იღებს, მეორესთან აზრის გაზიარებას უფრთხილდებიან, ხოლო მესამის აზრი არავის სჭირდება, ასე რომ სავარძელში მოკალათება ყველა დროში გამართლებად და შემთხვევითობაზე დამოკიდებული.
14352. დიქტატურა, წესრიგი რთული არჩევანია, მაგრამ ორივე ჭკუასთან ახლოა, თუ ხალხი ვერ აზროვნებს და ქვეყანას უჭირს.
14353. სოციალური სხვაობა იყო და იქნება: ქვის ხანაში მამონტის ძვალი და გამოქვაბული იყო სიმდიდრე, მონათმფლობელობის ხანაში – მონების ყიდვა-გაყიდვა, ფეოდალურში მიწის მიტაცებაზე იყვნენ გადარეულები, კაპიტალიზმს ქარხნის

- ქონება მოსწონდა, სოციალიზმმა უმაღლესი სასწავლებლების დიპლომები წამოსწია წინ, ხოლო დღეს კომპიუტერის ცოდნა და ხაყრობაა მოდამი. ხვალ რა ჩაითვლება სიმდიდრედ – მარტო მამაზეციერისთვის არის ცნობილი. ასე რომ, სიმდიდრე მოდიფიკაციას კი განიცდის, მაგრამ ხალხის უკუღმართობა უკვდავია.
14354. ისტორია იმიტომ თავხედობს აზრების თავზე მოხვევით, რომ წარსულ გარემოებათა გაშლილ კარტებში უხდება თამაში. ამასთან, იმდროინდელი ხალხის მენტალიტეტი და მათთვის მიყენებული ტანჯვა ჟამთა სვლის მალამოს გამო შემწყნარებლად უყურებს. შედეგად, უსაფრთხო გარემოში, თავისუფალი აზროვნების საშუალება და მისთვის სასურველი დასვენების გამომზეურებაა.
14355. დღეს ავსტრალიის შეგნებული თეთრკანიანი მოსახლეობა თავად იბრძვის აბორიგენების უფლებებისათვის. ეს გონიერი კატომოყვარობის ყესტი აბორიგენებს თავის წარმოშობას დააკარგვინებს და მომხდურების შთამომავლობასთან ასიმილაციას ემსხვერპლება, ან ორი ერთიდან მივიღებთ ერთს, ახალი ტრადიციებით და მენტალიტეტით.
14356. შეძლებული და ბედნიერი ხალხი ვალდებულია ადამიანს არ მოაკლოს სიყვარული და მზრუნველობა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, შეიძლება ყველაფერი გაუფასურდეს და დაიკარგოს.
14357. სამწუხაროდ, ბრბოს უმეტესობა წელსქვევითა სხეულის ნაწილებით ფიქრობს, რომლებსაც ჯდომის გარდა, რაიმე მამაკაცის ღირსების შესაბამისი კეთება რომ შესძლებოდა, ისიც საქმეში ჩათვლებოდა.
14358. არის ხალხი, რომელსაც სათქმელი არაფერი აქვს, მაგრამ თუ გააჩუმებთ, მამინვე თავს დისიდენტად ჩათვლის და იმიჯის მომატებას ეცდება.
14359. ჩვენს ხალხს სააკუთარი თავი არ უყვარს, მას მხოლოდ თავზე დიდი წარმოდგენა და სხვის მიმართ გადამეტებული მოთხოვნები აქვს.
14360. ხალხის ზოგიერთი მოაზროვნე ნაწილი ნერვებს უშლის მთავრობას, მაგრამ ამ დემოკრატიის ქვაფენილის ხელის ზღება მაინც არ შეიძლება, რათა ისევ ყველასთვის საჭირო თავისუფლებას არ ევნოს.
14361. ხალხი მაშინ ხდება თავის ქვეყნის პატრიოტი, თუ მან იცის, რას ხმარდება მისი ძალისხმევა და რამდენად სამართლიანად ხდება ქვეყნის მატერიალური დოვლათის და მისაგები სითბოს გადანაწილება.
14362. წარმოიდგინეთ რა ხმაური ატყდება, თუ ხალხი იმას გაიგებდა, რასაც ერთმანეთზე ამბობენ და რა სიწყნარე იქნებოდა, თუ იმის თქმის შექმინდებოდა, რაც ერთმანეთზე იციან.
14363. ხალხის რწმენით გატაცების ხელის შეწყობა აუცილებელია, მაგრამ მთავარია ამ როლს ვინ იყისრებს ქვეყანაში. ხალხზე შეყვარებული პიროვნება, თუ თავის თავზე შეყვარებული კარიერისტი.
14364. ხალხის მოქალაქეებად გადაქცევა არავის აწუხებს და ყოველივე ადრე მიღწეულს კვლავ მომავლის იმედად ვტოვებთ.
14365. ხალხის თვისებაა ის დაიჯეროს და დაიმხსოვროს, რაც ხელს აძლევს, ხოლო ჭეშმარიტების გაგების არც თავი აქვს და არც სურვილი.

14366. არის ხალხი, რომელიც არ უყვართ, მაგრამ ყურს უგდებენ, სხვებთან კი მასთან სიახლოვეთ ტრამპაზობენ.
14367. თავისუფლების მოპოვება ბრძოლას, შემართებას, სულის აღმაფრენას მოითხოვს და ეს ეფიორია მანამ გაგრძელდება, სანამ ამ საქმისათვის „გადამკვდარი“ ხალხი არ გაგვაწილებს და ჩვენს პირველ სათუთ გრძნობებს ფრთებს არ შეუკვეცავს.
14368. რამდენი წესიერი და გულუბრყვილო ხალხია, რომელიც უსიტყვოდ, უსაკვებლურად ასრულებს ამბიციური სამშობლოს და ავანტიურისტი, ბრტყელსიტყვა მმართველის განკარგულებას, იმისთვის, რომ ბოლოს სამშობლომ დააფასოს და თავისი კუთვნილი მინიმუმი მიაგოს.
14369. ხალხი ერთმანეთს იმიტომ კი ვერ უგებს, რომ ღმერთმა მათ სხვადასხვა ენა აჩუქა, არამედ ერთმანეთის მოსმენის უნარიც დაუკარგა.
14370. ხალხი – საქმის, ხალხი – სიტყვის, სხვადასხვაა, მაგრამ ბევრი საერთოც აქვთ, მიუხედავად იმისა, რომ პირველისთვის კეთილგანწყობაა მთავარი, მეორისთვის – ღირსება.
14371. თავისუფლება პასუხისმგებლობას ნიშნავს, მაგრამ რატომღაც მას უპასუხისმგებლო ხალხი უფრო იყენებს.
14372. როდესაც ხალხი სენტიმენტალურია და თავი დამძიმებული აქვს ბალასტით, მაშინ ის არჩევანს გულით აკეთებს და არა – გონებით.
14373. არ არსებობს ამორალური, უსარგებლო, უნიჭო ხალხი, უბრალოდ ისინი თავის შესაძლებლობის ფარგლებში არ არიან დასაქმებულნი.
14374. ბედნიერი ის ხალხია, რომელიც დროს ისე ექცევა, როგორც მოესურვება და თავსაც არ იწუხებს მის გონიერ დაბანდებში.
14375. ხალხს თავისი სიამაყის წარმოჩენის საიმედო უბნები უნდა ჰქონდეს სპორტის, მეცნიერების, ხელოვნების სახით.
14376. წესიერი კაცისთვის ყველა ხალხს ერთი სახე, სუნი და კარგი ხასიათი აქვს.
14377. რეფორმა ხალხის მატერიალური კეთილდღეობის კუთვნილება უნდა იყოს, თორემ სულიერს წმირად სიმახინჯე ეპატრონება.
14378. არის ხალხის კატეგორია, რომელიც ყველაფერში თავისას ხედავს, იმის მიხედვით, მის წინაშე კეთილისმდომია თუ მტერი.
14379. შემოქმედი ხალხის შეცვლა შემსრულებლებით, რომლებსაც არაფერი გააჩნიათ მოჩვენებითი მორჩილების გარდა, მმართველისთვის მომხიბვლელია, მაგრამ ქვეყნისთვის არის დამღუპველი, რადგან პროგრესი, განვითარება, იწყებს ფეხის ათრევას.
14380. გაამაყებული ხალხი რომ შენს ჭკუაზე ატარო, პრაქტიკულად ისეთი დახმარება უნდა აჩუქო, რომ საკუთარი ყიამყრალობა წარმოაჩინოს და თავში ეჭვი შეეპაროს, თორემ რეალურ დახმარებას არად მიიჩნევს, უკანალის თამაშს და მამლაყინწობას დაგიწყებს, რაც ასე ვნებს რეალურ ეკონომიკას და ინვესტორის ინტერესებს.
14381. რევოლუციამ, „პერესტროიკამ“, ხალხს რომ რეალური წარმოდგენა ჰქონოდა, მას არ დაიწყებდა ან თავიდანვე სერიოზულად და მკაცრად მოეკიდებოდა ამ საქმეს და კიდევ ერთხელ გაიზარებდა ისტორიის გაკვეთილებს.

14382. პოლიტიკურ კატაკლიზმებს უფრო მომზადებული ხვდებიან უღირსი ადამიანები, რომლებსაც განგსტერის და ორგანიზატორის ნიჭი დაჰყვავთ, ვიდრე მოუქნელი, სხვის იმედზე მყოფი წესიერი ხალხი, რომელიც პირველისგან განსხვავებით აზრზე გვიან მოვიდა, იმ დროის გაუგებრობით ვერ ისარგებლა და დროულად ვერ მოითბო ხელი.
14383. ხალხი სინამდვილეში თავისი ოცნების და „ფეხის ხმას“ აყოლილის მსხვერპლი ხდება და წარმოდგენა არა აქვს, ვის ირჩევს ქვეყნის მმართველ „ჯილად“ და ვის ქირაობს თავის საყეთილდღეოდ.
14384. ხალხი წინაპართა ისტორიის ყურის აწევას ეგუება, მაგრამ სამართლიანი სილის გაწვნას ვერ იტანს, რადგან სამართალსაც თავის საძვრენი ალიბი აქვს.
14385. ერთი ანეკდოტის არ იყოს, სსრ კავშირი მართლა ბრძანებების ქვეყანა იყო: ლენინმა ბრძანა – შეერთდით!, სტალინმა – სწორდით!, ხრუშჩოვმა – ამერიკისკენ სირბილით იარ, ბრეჟნევი – ადგილზე იარ; ანდროპოვმა – რიგზე გაითვალეთ, ჩერნეჩოვ – გათვლა დამთავრებულია, გორბაჩოვმა – თავისუფლათ, ელცინმა – დაიშალეთ! და მთელი უბედურება ის არის, რომ ხალხი ისევ „სწორდის“ დამძახვბლის მოლოდინშია.
14386. ბრბო თანამდებობას უფრო ეთაყვანება, ვიდრე ჭკუას, სიმდიდრეს უფრო აფეტიშებს, ვიდრე თანამდებობას, რადგან ეს უკანასკნელი პირველის საშოვნელად სჭირდება, მაგრამ ორივე შემთხვევაში რომ ჭკუაა საჭირო, ამაზე არავინ ფიქრობს.
14387. ისტორიისგან განსხვავებით, ხალხი ყველა მმართველს ან ზედმეტ სახელს არქმევს ან საერთოდ არ ამჩნევს. მაგალითად: ივანე „მრისხანე“, პეტრე „დიდი“, ნიკიტუშკა „დურაჩოკ“. გადის დრო და გამომზეურებული ისტორიული ფაქტები ამ „კლიჩებს“ ეთანხმებიან.
14388. ხალხს თუ რაიმეს დაჯერება არ სურს, თითოეულ რომ ატაკო თვალში, ტკივილს ბრმა რწმენით მოითმენს, ჯიუტად სიმართლეს არ დაინახავს.
14389. ხალხის მომხრობას უნდა ეცადო, მაგრამ არ უნდა ენდო, რადგან საკმარისია მას შენგან დამოუკიდებელი მიზეზის გამო იმედი გაუცრუვდეს, რომ გადაგიდგეს და გასამართლებელი საბუთიც წარმოგიდგინოს.
14390. სამწუხაროდ, დღეს ყველა უსაქმური, უხერხემლო, ავანტურისტი წესიერებაზე, კაცობაზე სდებს თავს, რაც პატიოსან და ბეჯით ხალხს დიდ ზიანს აყენებს.
14391. ხალხის ბუნება, მისწრაფება, ყაირათიანობა, ყველაზე მეტად ქორწილში გამოიქვანება, იმისდა მიხედვით, თუ წყვილს რა სურს სტუმრისგან: საჩუქარი, მოლხენა, თუ ჩუმად ყოფნა. პირველ შემთხვევაში მომხვეჭველ ოჯახს მივიღებთ, მეორეში – მხიარულს, ხოლო მესამეში – ფართომხმარების ოჯახს, რომელიც სახელმწიფოს და ქვეყნის ბურჯია.
14392. სამყაროს ორობტრიალში ღრმად ჩაწვდომა ჩვენს არარაობაში გვარწმუნებს და ეს მაგარი ნერვების მქონე გონიერ ხალხთა ხვედრია.
14393. ფული გაფლანგულია, მართლმსაჯულება ყალბია, კანონი გაბახებულია, ხოლო ხალხისთვის სულ ერთია, სანამ მის სტომაქს უგუნებობა და შიმშილი არ შეაწუხებს.

14394. ხალხი ერთმანეთს პატიოსნად და გონიერებით უნდა მოემსახურონ, წინააღმდეგ შემთხვევაში, სრულყოფილ საზოგადოებას და სახელმწიფოს ვერ მივიღებთ.
14395. მთავრობის მოხელეებს ქურდობის სისტემა დამუშავებული აქვთ, ხოლო ხალხი ყოველგვარი სისტემის გარეშე კარგად იპარავს იმას, რაც ცუდად დევს და პატრონი არ ჰყავს.
14396. სისულელე, უნიათობა, ყოყლოჩინობა, ყველა დროის ვიგინდარათა დაავადებაა, რომელსაც ხალხი ავადმყოფობად არ თვლის.
14397. რატომღაც ხალხის სმენის, გულის და გონების კარი ხშირად დახშულია და მათ არავითარი გონიერების კაკუნი არ ესმით, სანამ ამ კარებს არ შეღწევენ, თავს ძალად არ გააცნობ და წინ არ წარუდგები.
14398. სულიერი ხერხემლის გადატეხვაა, რაც ხალხს რყენის და სხვის წეს-ჩვეულებზე მოაქცევს.
14399. ხალხს რყენის ქვეყანაში შექმნილი გარემოება, უვარგისი მთავრობა, ყოველდღიურად ფულის შოვნის მცდელობა და შემდგომ მათზე ფიქრი.
14400. ხალხს თავისი გაჭირვება და აზრები აწუხებს, მთავრობას – თავისი, მაგრამ თუ ეს უკანასკნელი პროფესიონალია, ქვეყნის ეკონომიკის მყურნალობას ისე უნდა შეუდგეს, რომ მომავლის ისტორია ასიამოვნოს, მაგრამ ხანდახან ნარკოზის მიცემაც არ დაივიწყოს, რათა ბრბომ ისტორიაში შესასვლელი კარები არ გადაკეტოს.
14401. არის ხალხი, რომელიც წარსულში იჭედება და რაიმეს დასანახად არც თავის გამოყოფა უნდა და არც შეუძლია. შევეშვათ, მათ თავის გაჭირვებაც ეყოფათ, ახალს რომ ვერ აღიქვამენ.
14402. ხალხი კუპატში ჩადებულ დაბალი ხარისხის ხაბა-ხუბა სატენივითაა, ოღონდ გააჩნია რა სანელეზობითაა შეზავებული და ვინ შეაზავა.
14403. ხალხის კრიზისიდან გამოსაყვანად საჭიროა ერის საუკეთესო შვილებს მობილიზაცია გავუკეთოთ და ქვეყანა ჭაობიდან ამოვიყვანოთ.
14404. ხალხის სიამაყე და ხალხის ხსოვნა სხვადასხვაა, მაგრამ ერთი მნიშვნელოვანი აქვს – მალე ავიწყდებათ.
14405. ხალხის სულიერი ენციკლოპედიის გადმოცემა ძნელი, თორემ მისი ცხოვრების ისტორიას, დროის შესაბამისად, როგორც გინდა, ქაღალდზე ისე აბურთავებ.
14406. რეალური პოლიტიკისა და ეკონომიკის უჭონლობა ხალხს ვიგინდარებად აქცევს, ხოლო სახელმწიფოში არცოდნის და არცოდვის ვაკუუმს ძირითადად მედროვე ვირიშვილები ავსებენ.
14407. სამყაროს გარკვეული რაოდენობის ჯიუტებიც სჭირდება, რომლებსაც ორჯერ ორის ოთხობას ვერ დაუმტკიცებ, რადგან სწორედ ეს შერეკილები ეხმარებიან კაცობრიობას სამყაროს შესწავლაში.
14408. ნაძირალები იმიტომ სჩადიან ათას სისულელეს და დასცინიან ხალხს, რომ მას მაყურებელი ჰყავს უსაქმურების და ხელმოცარულების სახით.
14409. ხალხს ისტორიის გზაჯვარედინზე ბევრი საინტერესო ადამიანი მოველინება, ვისაც შეიძლება ქვეყნის ბედი ანდოს, მაგრამ ის მაინც ნდობის ყველაზე ცუდ გაგრძელებას ნახულობს.

14410. ხელოვანი ყოველთვის მომავალს შეჰყურებს იმედის თვალით, ვიდრე აწმყოს, რადგან მან ეს დრო ხალხის დაღვინებას და დაჰაშნიკებას უნდა მოახმაროს.
14411. ხანდახან ხალხის ჭეჭა-ჭეხილსაც შეუძლია ჩამორეცხოს უსინდისოს უმაღლურების ნიშანწყალი.
14412. ბრბოს დრო ვერ გამოასწორებს, ის მასიდან მოქალაქედ ქცეულმა ხალხმა უნდა გამოასწოროს.
14413. ბრბოსთვის ყვირილით ლაპარაკია დამახასიათებელი, რათა სხვას არ მოუსმინოს.
14414. მე ძალიან მომწონს ფარდობითობის თეორიის პოპულარული ახსნა: „როდესაც ქალი გიზოთ მუხლემზე, გსიამოვნებთ და გათბობთ, დროც სწრაფად გარბის, ხოლო როდესაც ცხელი უთო გადევთ მუხლემზე, გწვავთ და არ გსიამოვნებთ, დროც იწელება, თორემ თეორია „ენერგია ტოლია მასისა და სინათლის სიჩქარის კვადრატისა“, ბრბოსთვის ყოველთვის გაუგებარი დარჩება.
14415. ძალაუფლებას და ხალხს არც მასზე ჰკვიანი და არც მასზე სულელი მოსწონს. ამიტომაცაა, რომ ქვეყნის სამართავად ერთი კატეგორიის ხალხი მოდის, რომელთა პოლიტიკური ფსიქოლოგია ძალზე ნელა იცვლება. ე.ი. პროგრესიც ჩანჩალით მიყვება.
14416. ადგილის დედაზე ყოველთვის იმ შემთხვევით გაცნობილი ხალხის მიხედვით არ უნდა იმსჯელოთ, გარემოებათა გამო თქვენ რომ გადაგყარათ ცხოვრებაში.
14417. ბრბო მოზღვავებული მდორე მდინარეა, რომელსაც ბუნტის ქარი საითაც დაუბერავს, იმ ნაპირს შეახეთქებს და ნაპირიც დაუფიქრებელ ნგრევას იწყებს.
14418. ნიჭიერი ხალხის გვერდზე ცხოვრება ყოველთვის საჩუქარი არ არის, მაგარმასიამოვნოა და საამაყო.
14419. ხალხს არ შეუძლია სიმართლეს ძალა შემატოს, მაგრამ სხვისი ხელებით ყოველთვის მზადაა მისთვის იბრძოლოს.
14420. ზოგჯერ ხალხმა თავის დროის შესაფერი ცერემონიალი უნდა შეასრულოს, რადგან სხვანაირად თავის მოგიჟიანება, წარმოჩენა, დამშვიდება მას არ შეუძლია.
14421. ზოგი სულს არ დაიმურებს იმისათვის, რომ თავისი აზრი გამოთქვას, მაგრამ არაფერს აკეთებს იმისათვის, რომ ამ აზრით ხალხმა ისარგებლოს.
14422. ხალხი სიავის გაკეთებას არ დაგივიწყებს, როგორც ამ, ისე იმ ქვეყნად.
14423. მთავარი ის კი არ არის, რას ფიქრობს ხალხი, მთავარია, თქვენ რას აკეთებთ მათ საკეთილდღეოდ ისეთს, რომ გაგიგონ და გარკვეულ მომენტში ზურგი არ შეგაქციონ.
14424. არის კლასიკური ხელოვნება, რომელიც უკვდავი და საუკუნეების საკუთრებაა, არის აწმყოს ხელოვნება მალფუჭადი და მას ყველა დროში ახლებურად გააზრება და მსახიობთა თამაში ესაჭიროება, რადგან მას ახალი თაობა ისე ვერ აღიქვამს, როგორც ამას წინა თაობა ახერხებდა.
14425. უპრინციპო ხალხი იმითაც არიან საინტერესონი, რომ შეიძლება ხელთ რაიმე წმინდა ეპყროთ და გაცემა მოგვინდომონ.

14426. მომავალი ხალხს კი არ ეკუთვნის, არამედ იმ მმართველს, ვინც ამ ხალხს თავზე წამოაჯდება.
14427. მოსწავლეს სკოლაში მასწავლებლის დაწერილი ნიშანი აინტერესებს, მასწავლებელს კი შედეგი – არა ხალხი დადგება მათგან.
14428. არის კლასიკური, ეროვნული ხელოვნება, რომელიც ხალხს სჭირდება და დასაძალებელია, არის ფსევდოხელოვნება, ადამიანის ვირემპაკობაზე გათვლილი, რომელიც არავის სჭირდება, მაგრამ რეკლამირებულია. შედეგად, პირველი მარადიულია და ღარიბი, მეორე მდიდარია და წარმავალი.
14429. ხალხს ნაგავში აღმოჩენილი გმირი უფრო მოსწონს, ვიდრე სისუფთავეში, რადგან ეს სუნი მისთვის უფრო ნაცნობია, ყოველდღიურობაა, ვიდრე მისთვის უცნობი სისუფთავის სურნელი.
14430. საოცარია, მაგრამ ის ხალხი, რომელიც სიძნელეებს განიცდის, უფრო მხიარულობს და იმედით შეჰყურებს მომავალს, რადგან მას უკანდასახვეი გზა უკვე მოჭრილი აქვს.
14431. “საჭირო” ხალხს ნათესავების და მეგობრების ოდენობა დღითი დღე იყვება, რომ მან ამის შესახებ არაფერი იცის.
14432. ხალხისთვის აბსოლუტური ფასეულობების ცოდნაც აუცილებელია და დროებითისაც, სადაც ეს უკანასკნელი გარკვეულ დრომდე თავს წარმოაჩენს, შემდგომ კი დავიწყებას მიეცემა.
14433. სანამდე გმირი ერის ღირსებას არ შეეწირება, მანამდე ხალხი თავის შეფუხებას არ იფიქრებს.
14434. არიან ადამიანები, რომლებიც ვერც პოეზიის ემხს იგებენ და ვერც მუსიკის მარადიულობას, მაგრამ თავს ინტელიგენტებად თვლიან.
14435. ჭკვიანი ხალხი სისულელესაც თავისებურად სჩადის და იმასაც – თავისებურად ხელწერით.
14436. ხალხის მართვა ხელოვნებაა და არა – ხელოსნობის სტანდარტები, გაუბედაობა, გაულგრილობა, მოვალეობის მოხდა.
14437. რაც უნდა მიუღებელი იყოს ხალხისათვის თქვენი მენტალიტეტი, თუ მას ზრდილობიან ფორმებში სჩადიხართ, ზიზღს არ იწვევს, მითუმეტეს, თუ საქმის ვითარებაშიც ერკვევით.
14438. არის უხიაგი ხალხი, რომელიც ამ ქვეყნიდან უსახელოდ მიდიან და მას ვერაფერს დააკლებს, როგორც ამ, ისე იმქვეყნად.
14439. თუ ხალხის უმეტესობა გამორჩენაზე ფიქრობს, მაშინ მისი არჩეული მთავრობა უარს რატომ იტყვის მოხვეჭაზე, ან რატომ ვსაყვედურობთ, რომ ხალხზე არ ფიქრობენ, განა ისინი ჩვენი „გორისა არ არიან“?
14440. უგუნურების ხანაში ხალხი ყველაზე უკეთ იმართება რელიგიით, დიქტატურით და პიროვნების კულტით.
14441. მხოლოდ გონიერ, პატრიოტ, თავისუფალ ხალხს აქვს სახელმწიფო, ხოლო უგონოებს, ნაციონალისტებს, ბუნებით მონებს – სამშობლო.
14442. ხალხი პიროვნების კარგ სურვილებს გულუბრყვილობით არ წამოეგება, თუ მისთვის სახეიროს არ განჭკვრეტს.

14443. ხალხის გონიერება, მოწონება, იმდენად სხვადასხვაა, რამდენადაც მისი რისხვა და უყურადღებობა.
14444. ხალხი ბრბოსაგან და მასისგან შედგება, რომელიც სულ იმ ღირსეული მწყემსის ძებნაშია, რომელიც მათ ადამიანებად და ქვეყნის მოქალაქეებად გადაქცევას დაპირდება.
14445. გაჭირვების, საფრთხის მოახლოების ჟამს მოსახლეობა იყოფა: ოჯახებად, გვარებად, თემებად, ტერიტორიებად, ხოლო დაღბნიების დროს ბიზნესმენებად, პარტიებად, ქვეყნის შვილებად, რადგან ხალხი ყველა გარემოში იმ საკუთარ უსაფრთხოებაზე ფიქრობს, რომელსაც მეექვსე გრძნობით გრძნობს.
14446. საზოგადოებაში დიდი რისკია თავს უფლება მისცე იყო ბუნებრივი, ამის უფლება იმიჯის მქონე ხალხის ხვედრია.
14447. მასობრივი კულტურის დახმარებით, ხალხის გემოვნების გაფუჭება და ინტელექტის დაცემა ადვილია, რადგან მას ფულის მოხვეჭის ვირუსი ეპარება, ხოლო გემოვნების შექმნას, კლასიკაზე გადასვლას, ინტელექტის მოპოვებას, წლები და უამრავი სახსრები სჭირდება.
14448. ავანტურისტი მთავრობა ომის საბაზს ყოველთვის გამონახავს და ისეთ პირობებს შექმნის, რომ იგი გარდაუვალი გახდება და თანამოქალაქეებს მათი პასიური პროტესტის მიუხედავად, ბრძოლის ველზე გარეკავს. ამის მიზეზია ხალხის მერყეობა, გულგრილობა, ვირემშაყოფობა, რომელიც მეტ-ნაკლებად ყველას გვახასიათებს და მასთან შერყენებას არავინ ცდილობს.
14449. საოცარია ასეთი ინტელექტუალური სიმდიდრის მქონე ხალხში რატომაა ამდენი უნიათო და უმწურო?
14450. არის დაუფასებელი განცდები, რომლის გადატანის შემდეგ უფლებას იტოვებ ხალხმა შენი იწამოს და დაგიჯეროს.
14451. ხალხის ქცევა დამოკიდებულია იმაზე, თუ როგორ ხალხურ სიმღერებს მღერის, ქალებს როგორ ექცევა, მოდად რა გაიხადა, უფროს-უმცროსობას ინსტიტუტი რა სახით შემორჩა და თავისუფლებამ თავი ხომ არ მოაბეზრა.
14452. ხალხს, რომელიც კუჭის ამოვსებას ისწავლის, ტვინის ამოვსების სურვილი ეკარგება.
14453. ხალხს ემსახურო თუ შენს ჭკუაზე იცხოვრო, რიტორიკული საკითხია, მაგრამ გონიერების მოხერხებულობასთან შერწყმის შედეგად შესაძლებელია მასების სიყვარულიც დაიმსახურო და შენთან ერთად შენი მოყვასიც ხეირიანად აცხოვრო.
14454. ხალხს მთავარია სულიერებასთან ათქვეფილი საქმიანი ნარკოტიკი მივცეთ, რათა დაობებული და გაუწვრთნელი გონება აამუშაოს და შედეგად აქციოს.
14455. ხალხში ცოტა ღიმილი მაინც რომ გამოიწვიო, პოეტი უნდა იყო, მაგრამ ხალხი რომ ახარხარო, ცხოვრების ფილოსოფიური ხედვა უნდა გქონდეს.
14456. სიკეთის მკეთებელი ხალხის არსებობა თუ არა გჯერა ცხოვრება გაჭირდება, სიყვარული გაწბილდება.
14457. ჩვენს საუკუნეში ხალხი ნაკლებად კითხულობს, მაგრამ კომპიუტერთან თამაშობს, რათა თამაშ-თამაშით განათლება მიიღოს და სამუალება მიეცეს სილაღე შეინარჩუნოს.

14458. ერთი კაცის ამბიციებს მთელი ხალხის ინტერესები არ უნდა გადავყოლოთ, როგორც არ უნდა იმსახურებდეს ხალხის მხარდაჭერას და სიყვარულს.
14459. ჩვენ განსაკუთრებული სახის განათლებული ხალხი გვყავს, რომელიც ყველაზე უკეთ თავს კონცლაგერებში გრძნობს, რადგან მას დიდი “ემმაკის” გარეშე ცხოვრება არ შეუძლია. აქ მას არაფერს ეკითხებიან, რადგან საკითხაზე ადგილზე რომ დააყენო ცხოვრების დილეთანტის დონეზე ცოდნით, ყველას თავს მოაბეჭრებს.
14460. ხალხის აზრი ყინულისგან გამოძერწილ უსაძირკველო ლამაზ ქანდაკებას მოგვაგონებს, რომლისგანაც პოლიტიკური აზრის დათბობასთან ერთად აღარაფერი რჩება.
14461. ზედმიწევნით წესრიგი უფრო საშიში ხდება, ვიდრე ქაოსი, რადგან პირველ შემთხვევაში საზოგადოება თითქოს იყინება, ხოლო მეორე შემთხვევაში ხალხი თითქოს სიცოცხლის ძებნაშია.
14462. ხალხს ძალზე მოკლე და კეთილი მახსოვრობა აქვს უვარგისი მმართველის მიმართ, რომელსაც კარგის კეთება უნდოდა, მაგრამ ყველაფერი აურ-დაურია, ხოლო რომელმაც უბა გამოიჩინა და ქვეყანას არგო, მისი შემფასებელი სხვადასხვაა და არაერთსულოვანი.
14463. ხალხსა და მმართველობას შორის გაუგებრობა ყველა ნორმალურ ქვეყანაში გარდაუვალია, მაგრამ არა – დაპირისპირება, დაბოლმვა. ამ შემთხვევაში, ორთავეს დიდი ცოდვა აწევს, ან ხალხის გამაცუტუტურაკებელ მმართველს, ან თავზე წამსკუპების უფლებების მიმცემ ხალხს.
14464. დღეს ხალხის უხეირო, უბრალო, ისე-რა ცხოვრება არც ზევით აწუხებს ვინმეს და არც ქვევით არავინ ღელავს, რადგან ეტყობა, ყველამ თავისი ვირეშმაკი ჭკუის და გემოვნების „თეთრი ვირი“ ასე თუ ისე დააბა.
14465. ძნელია ხალხის „გაჭენებული“ აზრების ნებაყოფლობით მოთოკვა, მაგრამ ხანდახან დაძალევა ქვეყნის საკეთილდღეოდ საჭიროც არის და აუცილებელიც.
14466. თუ მოსამართლე სახელმწიფოს სინდისია, პროკურატურა – მოვალეობის, პოლიცია – აღსრულების და ხალხი მათი ზედამხედველია, მაშინ რა უფლებით ასრულებს ეს უკანასკნელი გულმავიწყი მყურებლის როლს, როდესაც ყველაფერი ინგრევა და ბრბოს თავის ბედიც ფეხებზე ჰკიდია.
14467. როდესაც ხალხი იმაზე დაფიქრდება, რომ არმია იცავს ხალხს თუ ხალხი – არმიას, იმ ქვეყნის საქმა წასულია.
14468. თვითნება და ჯიუტი ხალხის დაქვემდებარებას არ უნდა შევეცადოთ, რადგან ისინი ბოლომდე მაინც არ გიერთგულდებნენ.
14469. საზოგადოების ზედა ფენებში ნშირად ამინდი უარესდება, გაცივების შემთხვევაში გრიპს რატომღაც ხალხი იხდის.
14470. ხალხს მოლაპარაკება და შეთანხმება კი არა, ერთმანეთის ყურისგდება უჭირს და ეს არის ლაყბობის და უქმად გდების მიზეზი.
14471. ხალხი თავისი ბუნებით იმ მეძავს მოგვაგონებს, რომელსაც რატომღაც სჯერა, რომ როგორც უაღრესად მომხიბვლელ ქალს თავყვანისმცემელთა რიგი დაუდგება და მიეცემა იმ ნიჭის გამოვლენის სამუშაოება, რომელიც მას არ გააჩნია და მის წარსულს ყურად არავინ იღებს.

ჯანმრთელობა

14472. ექიმი იძულებითი მეგობარია და კეთილისმდომი სნეულისთვის, ხოლო ამ ურთიერთობას და დამოყვრებას ორივე, ავადმყოფის ავადმყოფობას უნდა უმაღლოდეს, განსაკუთრებით ექიმი, რომელმაც თავისი ოჯახის ხარჯები მეგობარს გადააბარა.
14473. დიდი ექიმი ის არის, რომელიც უიმედო ავადმყოფს დროულად ნებას აძლევს, რომ გაუწვალებლად მიიცივლოს, ყოველგვარი ექსცესების და გამოძალვის გარეშე.
14474. ექიმი თუ იტყვის, მკვდარს ვერ ვარჩენო, ეს ექიმი მაღალი პროფესიონალია და შეგიძლიათ თქვენი ჯანმრთელობა ანდოთ.
14475. შენი ჯანმრთელობა რომ დააფასო, ის მატერიალურადაც უნდა იყოს გამაგრებული, თორემ შეუშინეველი რჩება და პატივს არ სცემ.
14476. ექიმები ამბობენ, რომ მედიცინაში ორჯერ ორი ოთხი არ არის, მაგრამ ამის დასამტკიცებლად მკურნალობის მაღალ დონეს შემოგთავაზებენ, თუმცა არც ღმერთის შესაძლებლობებს გამორიცხავენ, რადგან მედიცინა და ღმერთი დიდი ხანია თანამშრომლობენ. მართალია, ექიმები ავადმყოფებს აწვალებენ მკურნალობით, მაგრამ თუ ღმერთს დასჭირდა, დაუფიქრებლად გააგზავნის საიქიოში.
14477. თუ თანამედროვე მედიცინას ადამიანის გაახალგაზრდავება არ შეუძლია, ის მაინც უნდა შესძლოს, რომ სოლიდურ ასაკს მიაღწეონ და სიკვდილზე ნაადრევად არ აფიქრებინოს.
14478. ადამიანის ჯანმრთელობის დიაგნოზის დასმა და მკურნალობა იწყება შემდეგი სიმპტომების გამოვლინებით: ვნება – ყველა ავადმყოფობის გამომწვევი და მკურნალი, აღშფოთება – ცხოვრების რითმის მოშლელი, შიში – სიცოცხლის შემმოკლებელი, წუხილი – ჯანმრთელობის შემრყეველი, სიხარული – ცხოვრების წყარო, სიცილი – სიხარულის ფიზიკურად გამოხატვა, ბოდმა – ყველა ავადმყოფობის საწყისი და სხეულის დამანგრეველი, დიდი გული – უნარი განაწყენების, შენდობის.
14479. ერთ-ერთი ყველაზე დიდი სილამაზე, მომხიბველობა, სიამაყე, ადამიანისთვის ჯანმრთელობაა, რომლითაც ახალგაზრდობაში არავინ ტრახახობს და არავის სურს მისით თავის მოწონება.
14480. ყველაზე ველური ხუმრობა მომავალმა ექიმებმა იციან, რომლებიც წმირად თავის ნაოცნებარ განკურნების მეთოდს თავის ამხანაგებს გასაბითურებლად ურჩევენ. მასზე დანდობილი მეგობარი მითითებისამებრ იტარებს მკურნალობას, შედეგად გვაქვს პაციენტის “მორჩენის” ველური ხუმრობა.

14481. არის საყოფაცხოვრებო საკითხები, რომელსაც ჯანმრთელი გააზრება, შემოქმედებითი პრაქტიკა სჭირდება. მაგალითად: საპნის აქაფების გარეშე მხოლოდ ცხელი წყლის მასაჟით წვერის გაპარსვა, რათა საპონში შემავალმა სოდამ სახე არ გავიღიზიანოთ. შხაპის მიღება თავთან საშხაპეს ახლო მიტანით, რათა ყურებში წყალი არ შევიდეს. ბუტერბროდის ისე მირთმევა, რომ პურის ნაჭერი ძეხვის ნაჭრებს შორის მოთავსდეს, რათა მისი გემო ენამ და სასამ ერთდროულად იგრძნოს და მრავალი სხვა, რომლის ცოდნა ადამიანს სიამეს გვრის.
14482. როდესაც ექიმის დაკრძალვას არცერთი მისი პაციენტი არ ესწრება, ამ ექიმის რეიტინგი იმქვეყნად ეჭვს არ იწვევს, ხოლო ამქვეყნად შედეგი აშკარაა.
14483. ზოგიერთი ქირურგის ხვედრია: სკალპელი-სპირტი, მარყუჟის დამჭერი-სპირტი, ტამპონი-სპირტი, სპირტი ოპერაციის დამთავრების შემდეგ, სპირტი, სპირტი და მჟავე კიტრი.
14484. ზოგიერთი ექიმის დევიზი: ჩვენ ვიყოთ კარგად და ავადმყოფის დედაც ვატირეო, მაგრამ არა იმდენად, რომ ფულის გადახდაზე უარი თქვას და თავი ცუდად იგრძნოს... მაშინ პროფესია დაკარგავდა იმიჯს და შემოსავლის წყაროს.
14485. შიდასთან საბრძოლველად საჭიროა სისხლის გენეტიკური კოდის შეცვლა, ან ვირუსის შეყვანა, რომელიც იმუნიტეტს გააძლიერებს და შიდასი ფეხებსაც ვერ მოგვჭამს.
14486. მამებს სურვილი აქვთ, შეიღებმა მათი წესით და ცხოვრების გამოცდილებით იცხოვრონ, მაგრამ მათ ავიწყდებათ თავისი დაუკვირვებლობით ახალგაზრდობაში ტრამეების შედეგად მიყენებული ტკივილი, არადა, თუ ჯერჯერობა ყველაფერი გაითვალისწინა და ფეხი არ წაუცდა, მაშინ ვინღა შეინახავს მედიცინას და მის პერსონალს.
14487. დებრესია ისე გამოიგნავს და გამოწურავს ადამიანს, რომ სამკურნალოდ ნარკოტიკებს, სიგარეტს და ალკოჰოლს მიმართავს. ეს უკანასკნელი უფრო მისაღები მკურნალია ჯანმრთელობის აღსადგენად, თუ ზომიერებას დავიცავთ.
14488. პირადი ინტერესებით ცხოვრება ადრენალინის დიდი პორციით მიღების მცდელობაა, რომელიც საქმოსნის ჯიბეს და სხეულს აჯანმრთელებს, მაგრამ სულსთვისის სამკურნალოდ ადგილი და დრო აღარ რჩება.
14489. მართალია, ღარიბი ჯანმრთელი სჯობს ავადმყოფ მეფეს, მაგრამ მათი ნამიერისთვის პირიქითაა.
14490. იყო გამოუსწორებელი მეთევზე, ეს წოდება კი არა, დიაგნოზია, რომელსაც მკურნალად ცოლის სიანხლევც ვერ შევლის.
14491. ჰარმონიაში საკუთარი თავის გარესამყაროსთან შერწყმის მცდელობა ჯანმრთელობა და სიცოცხლის გახანგრძლივების ელექსირია.
14492. ჭკუის აღმდგენი ვიტამინების ნახვა გაძნელებულია, რადგან თუ ერკვეოდი და ხმარობდი, მკურნალობაც აღარ დაგჭირდებოდა.
14493. გონიერი ტკივილის განცდა ყველას უნდა შეეძლოს, მაგრამ არ უნდა მიეჩიოს, რათა ქვეყანა არ დაავადდეს და ავადმყოფი არ დასნეულდეს.

14494. განათლების ნაყოფი გონიერების ვიტამინებით არის სავსე, მაგრამ რამდენად სასარგებლოა, ეს შენ დასტაქრობაზე დამოკიდებული.
14495. ერთადერთი, რასაც უნდა უფრთხოდეთ ავადმყოფი შიშია და თუ დაგეუფლათ, მისგან განკურნება ძალზე ძნელია.
14496. ხანდახან სიბრძნევე ნაკლი არ არის, ჯამრთელობის საწინდარია, რადგან დღევინებამდე ეს ნაკლი ფეხის წატეხვებით თანდათან გამოსწორდება.
14497. დიპლომატი ის ფსიქოთერაპევტია, რომელიც ცდილობს მოწინააღმდეგე გიჟის პერანგი ჩააცვას და იმაზე ესაუბროს, რაც მას ესიამოვნება ისე, რომ რეალურად არაფერს დაპირდეს.
14498. ექიმები სიცოცხლის დამცველი ჯარისკაცები არიან, რომლებიც მშვიდობიანობის დროს თავიანთი პროფესიონალიზმით, მოწოდებით, რწმენით, ემსახურებიან ქვეყნის უსაფრთხოებას.
14499. ყველა დროის მედიცინა ყველაფერს მოუხერხებს ცხვირს, გარდა ერთისა: ვერ გადააჩვევს სხვის საქმეში ცხვირის ჩაყოფას.
14500. ოპტიმალური ცხოვრების საფეხურია: არც ძალიან ამაღლება, არც ძალიან დაცემა, რადგან სტრესს ჯანმრთელობა ვერ იტანს.
14501. პატრიოტიზმზე ფსიქოლოგიური ძალადობა და მისი გარყვნა დაუშვებელია – გიჟის პერანგს დაგვაჭირვებს.
14502. სულის ჯანმრთელობის საწინდარია ცხოვრების წესის აზროვნების უნართან შერწყმა.
14503. ზოგი ისე სერიოზულად იქცევა, რომ შეუძლებელია ეჭვი არ შეგეპაროს მისი სულის ჯანმრთელობაში.
14504. ფულით გარკვეული დროით ჯანმრთელობის ყიდვაც კი შეიძლება, მაგრამ არა – სიცოცხლის.
14505. ვინ იცის, რამდენ კაცს უნდა უმკურნალოს ექიმმა, რომ პროფესია კარგად შეისწავლოს, მაგრამ თანდაყოლილი ნიჭის გარეშე დასტაქარი მანც ვერ გახდება.
14506. დასტაქარისთვის უწმინდესი, უნეტარესი, ადამიანის სულია და მასთან შეხებას თავისი ცოდნით, გამოცდილებით უნდა იმსახურებდეს, რათა ავადმყოფის სული ვადაზე ადრე მაღლა არ გაისტუმროს.
14507. მედიცინისთვის ალკოჰოლიკია ის, ვინც სასმელის სმის გემვას გადაჭარბებით ასრულებს, როგორც დასვენების, ასევე სამუშაო დღეებში.
14508. ნარკოტიცი თავისებური დავალებული რელიგიაა, ოღონდ იმქვეყნად წასვლას აჩქარებს.
14509. მედიცინას სხვა დარგებთან შედარებით ის უპირატესობა აქვს, რომ ჯანმრთელი მას არ აინტერესებს, ხოლო სნეულნი რაიმეს თქმას ვერ ასწრებენ.
14510. ვინაც ჯანმრთელია მას ყველაფერი აქვს, გარდა სიცოცხლის დაფასებისა და მასში ჟინიანად ძრომილის უნარისა.
14511. დღეს სახელმწიფო რეკეტი, ცინიზმი, ხალხის თავისუფლებაზე და მის ჯანმრთელობაზე ზრუნვა ფარისევლობამდე დავიდა. აშშ-ს თამბაქოს მწარმოებელ ფირ-

- მებს, მათი ჯანმრთელობის დაცვის საბაზით უზარმაზარი ჯარიმები შეაწერეს, თითქოს მოსახლეობა ბაი-ბურში არ არის, რომ თამბაქოს მოწვევა მავნებელია.
14512. არაყი გრიპისგან კი არ გვარჩენს, არამედ მისი ბუნებრივი მკურნალობის ექსკლუზიანი ციკლიდან ერთ დღეს კარგ ხასიათზე გვამყოფებს.
14513. ექიმებმა იციან, თუ რისთვის ცხოვრობენ მათი პაციენტები – რათა ისინი არჩინონ.
14514. აღელვება საზოგადოებაში ერთეულებით ძნელი გასაზომია, მაგრამ ხშირი ნერვულობა რომ დიაბეტით დაგვასაჩუქრებს, ამაში ექვის შეტანა ძნელია.
14515. სულელისთვის კანონი არ იწერება, პირიქით, თვითონ წერენ კანონებს და მათთვის განკუთვნილ საავადმყოფოში დანერგვას ცდილობენ.
14516. ყოველთვის მომხიბვლელნი ვიქნებით, თუ შინაგანად გავლამაზდებით, სიხარულს სულიერად ვეზიარებით და საკუთარ გარეგნობას აღდგინებთ ავსებთ. მხოლოდ ამის შემდგომ გვაქვს უფლება ქირურგის დანის მომსახურების, რათა ჩვენს გარეგნობაში რაღაც ისეთი არ შევცვალოთ, რომ ზემოდ აღწერილი მცდელობა წყალში ჩაგვეყაროს.
14517. შეუთავსებელის შეთავსებაა ჯანმრთელ, ადრენალინს რომ გამოგვაცოფინებს და თავის წინაშე გვაამაყებს.
14518. რევმატიზმი ჩვენი ასაკის და კენესის მატების სიმბოლოა.
14519. გილიოტინა არ არის ქერტლის მოსამორებელი წამალი. მას „მამპუნი“ სჭირდება და არა – დანა.
14520. თუ გვინდა ჯანმრთელი ვიყოთ, კარგად უნდა ვიკვებოთ, ოღონდ მონოდეტური განხრით: უსასმელოდ, უნარკოტიკოდ და ცოდვილი სტიმულატორების გარეშე.
14521. საჭმლის მიღება თავისებური ტრაპეზი-რიტუალია, ამიტომ ის არ უნდა იყოს მხოლოდ კუჭის დაწყნარებისა და ნაწლავების ამოვსების საშუალება, თუ გვინდა, რომ ჯანმრთელობა შევრჩივს.
14522. ჯანმრთელი კვებისთვის მთავარი ტრაპეზის პროცესია და არა მისი შედგენილობა და ამის გაგებას მარტო აღზრდა და შთამომავლობა არ შევლის, რაღაცა მაშაზციერმაც უნდა დაგიბედოს.
14523. თეორიულად სიგარეტში, სასმელში, ქაღალდში, დახარჯული ფულის ეკონომიით შეიძლება ქონება დაგვეგროვებინათ, მაგრამ პრაქტიკულად ამ სიმდიდრეს ის ფლობს, ვინც მანვე ჩვევებს ვერ გადაეჩვია და თავის ჯანმრთელობას არ უფრთხილდება. შედეგად: მეორე მიდის ჯანმრთელი ემოციებით დატვირთული იმ ქვეყნად, ხოლო პირველი ჯანმრთელი სხეულით.
14524. გემრიელი ჭამა სულის ჯანმრთელობაა, ხოლო ზომიერი – ხორცის და სულის ჯანმრთელობის მოწესრიგებისკენ სწრაფვა.
14525. თითქმის ყველა ზემდგომი ორგანოების მსახურთა დაღონება შეიძლება, თუ ეს მკურნალობა მათი ჯიბის გაჯანსაღებას ემსახურება.
14526. სიკვდილი საშუალოა და არავინ სიცოცხლეზე არ გადაგიცვლის, ამიტომაც მათ შორის შუამავალი ექიმია, რომლის დახმარებაც ვეჭვობს გავს, თუ ზევით

- არა გაქვს საქმე ჩაწყობილი, შენს გამოჯანმრთელებას არაფერი ეშველება და შუამავლისთვის მისაცემი ხარჯები ახლობლებს დაეზოგებათ.
14527. მარად ახალგაზრდად და ტანწერწეტად რომ გამოიყურებოდე, მუდმივი ფონი უნდა გქონდეს მონახული მოხუცებთან და მსუქნებთან ახლო დგომის.
14528. ფსიქოთერაპევტი რელიგიის მქადაგებელი არ არის, მაგრამ ფულის დაცინვლის დიდოსტატია, რომელიც ნერვებაშლილ ადამიანს ცხოვრების რეალობასთან ასაუბრებს. ავადმყოფს გონიერებისთვის რომ მიეხმო და მშვიდად ყოფილიყო, კლიენტად არ იქცეოდა და მკურნალიც არ დასჭირდებოდა.
14529. მოთმინება ხშირად ოქროდ ფასობს, მაგრამ ჯანმრთელობისთვისაა საზიანო, რადგან დამუხტვა-განმუხტვის გარეშე ცხოვრების შეგვრძელება და სიცოცხლის გახანგრძლივება ძნელია.
14530. გადამდებ ავადმყოფობას, სისასტიკეს, შიში წარმოშობს, რომელიც ლაჩრობის, ურწმუნობის თანამგზავრია, რაც გარემო პირობების და აღზრდის ბრალია.
14531. ლიტოლოგთან სიარული ფულის დაკარგვას ნაღდად გვიქადის, წონისას კი – დროებით.
14532. ჯანმრთელობას კი არ იგებენ, ჯანმრთელი იბადებიან, შემდგომში ფულით ინარჩუნებენ იმ შემთხვევაში, თუ მამაზეციერს არ დასჭირდა მისი იმქვეყნად წაქცნა.
14533. ავადმყოფის მკურნალობა მასზევე დამოკიდებული, ოღონდ საჭიროა ექიმის დახმარებაც და ღმერთის თვალიც.
14534. ჭკუა გონებას ასვენებს, ფეხებს ნაკლებად რჯის, მაგრამ რამდენად მისაღებია ჯანმრთელობისთვის, ეს სხვა საკითხია.
14535. ექიმს თქვენთვის ამ წიგნის კითხვა უნდა აეკრძალა, ამ სახის ლიტერატურა თქვენზე ცუდ გავლენას ახდენს. ეს ის ერთადერთი შემთხვევაა, როდესაც ჯანმრთელობის და განათლების უწყება ერთმანეთს უგებს.
14536. სულის გაუმჯობესებისთვის საჭიროა გასახალისებელი პროგრამის შედგენა, რომელიც სხეულის გამოჯანმრთელების უცილობელი პირობაა, სულის ჯანმრთელობას ერწყმის და ხშირად სასურველ შედეგს იძლევა.
14537. ჯანმრთელობა არის ტანის და გონების დისციპლინა, სულიერი და ფიზიკური ყოფის გაჯანსაღების პარამონია.
14538. რადგან სიბერეში არც შენი წარსული კარიერა და არც შენი მიღწევები არავის აინტერესებს, განა არ ჯობს ადამიანის ყველაზე დიდ სიმდიდრეს, ჯანმრთელობას და ახალგაზრდად შემართებას გაუფრთხილდეთ და თავიდანვე შევეჩვიოთ ცხოვრების წყნარ სტატუსს და სიცოცხლე გავიხანგრძლივოთ? მაგრამ რა ვუყოთ ადამიანურ ამბიციებს, რომელსაც სიცოცხლე ჰქვია?
14539. ექიმის მთავარი მოვალეობაა სხვას სიცოცხლე შეუნარჩუნოს, გაუხანგრძლივოს და გასაძლები გახადოს ამქვეყნად მისი ყოფნა.
14540. ჯანმრთელობის შექმნა მთავარი და არა ყიდვა, რადგან პირველში შენი შრომაც დევს, ხოლო მეორეში – მხოლოდ ნაშოვნია ფული.

14541. ცხოვრების მძიმე წუთებში ექიმი ღმერთად გვეჩვენება და ღვთისწყალობაა, თუ ამ დასტაქარმა გაამართლა.
14542. მამინ ვხვდებით დასტაქარის შეცვლის საჭიროებას, როდესაც ფურუჩუყლებით დაავადებულ სხეულს მკურნალის მალამო აღარ შველის და დაავადება ქრონიკულ-ეკონომიურ კრიზისში გადაიზრდება.
14543. ჯანმრთელობაც გადამდებია, თუ მას კარგი დიეტის პროპაგანდისტი და ფიზიკურის ორგანიზატორი ჰყავს.
14544. ყველაზე ეფექტურ, შემოსავლიან გამონაბოლქვს სიგარეტი იძლევა, მას ვერც ერთი ქარხნის გამონაბოლქვი ეკონომიკაში ვერ გაეჯიბრება, რა თქმა უნდა, ჩვენი ჯანმრთელობის და სიცოცხლის ხარჯზე.
14545. ზოგიერთი სულიერად დაავადებულს რომ დაინახავს, თვალები უბრწყინავს, გასართობი ვიწვევო. ბრძენი კი ცდილობს თვალი აარიდოს.
14546. ნევრასთენიკსა და შიზოფრენიკს შორის ის განსხვავებაა, რომ პირველმა იცის ორჯერ ორი ოთხი რომაა და ნერვიულობს, მეორემ კი – ორჯერ ორი ხუთი რომ არ არის და კმაყოფილია.
14547. ზოგს, ახლობელის უვიცი ექიმის მიერ მკურნალობა იმიტომ მოსწონს, რომ მემკვიდრეობის ვადამდე მიღების იმედი აქვს.
14548. ზოგი მკურნალი იმაზეც ბრაზდება, ავადმყოფს ჩემს მიერ დანიშნული წამლები არ მიუღია და მაინც გამოჯანმრთელდაო.
14549. ექიმობა კოქტილია ცოდნის, ინსტინქტის, გამართლების, რომელიც მის პროფესიონალიზმს ამოწმებს ექსტრემალურ პირობებში.
14550. გონიერი, ფიზიკური შრომა დიდი მადლია ადამიანის ჯანმრთელობისთვის, მაგრამ ზოგს ეს არ ესმის, ზოგსაც არ სიამოვნებს და ზოგს დასანახად ეჯავრება.
14551. ფიზიკური შრომა ჯანმრთელობის საწინდარია, რადგან ჭკუის ჭყლეტის ხახუნს ანელებს.
14552. დასვენება ზოგისთვის რეჟიმის დაცვაა, ზოგს ქალის გარეშე ვერ წარმოუდგენია, ზოგიც პარტნიორებთან ერთობა, ზოგს სასმელის უზომოდ მიღება მიაჩნია დასვენებად. ისე რომ, ყველას თავისი რომანტიკა და გაგება აქვს, რადგან დასვენება ყოველთვის ჯანმრთელობის აღდგენას არ ნიშნავს, ის უფრო გართობაა და რუტინიდან თავის დაღწევას ემსახურება.
14553. სულიერი მონობისგან თავის დახსნა ერთეულ გამოჯანმრთელებულთა ხვედრია.
14554. უხიავ საზოგადოებაში ავადმყოფი ყოფიერება იღებს ჯანმრთელ ფორმას, რადგან ეს მის გაუნათლებელ მენტალიტეტს უნდა.
14555. ჯანმრთელობის ყიდვა თუ არ შეიძლება, ექიმთან დროებითი არენდის გაფორმებას პროფილაქტიკის მიზნით წინ რაღა უდგას, ჩვენი სიზარმაცის და მხდალობის გარდა.
14556. ჯანმრთელობისთვის მხარში ამომდგომი ის უბედობაცაა, რომელიც სხვაში ასე გვძულს და ნერვებს გვიშლის.

14557. სიამოვნება ძალზე ინტიმურიც არის, საყოველთაოც და დასაფიქრებელიც. ადამიანი თავის გამონაყოფს „ჩემში“ დაკვირვებით ათვალეობს, თუ მასიუ-რია და მკვრივი სიამოვნებს, თუ მცირეა და თხელი ხასიათი უფუჭდება, რადგან ეს კუჭის ცუდ მოქმედებაზე, საკვების ხარისხზე და ადამიანის განწყობაზე მიუთითებს და ხანდახან ფიქრობ, ნუთუ სულ ეს არის ადამიანი.
14558. რაც კარგია და სასიამოვნო, ჯანმრთელობას ვნებს, რის კეთებაც არ გვინდა და გვეზარება, სიცოცხლეს გვიხანგრძლივებს. არჩევანი ვის მხარეს უნდა გადაიხაროს თითქოს ნათელია, მაგრამ სწორედ ამ არჩევანის გაკეთება ძნელი, რადგან ცხოვრება უფრო მიმზიდველია, ვიდრე სიცოცხლე.
14559. ყველა მისაღმებს თავისი პროფესიული დატვირთვა უნდა ახლდეს: უროლოგიური სალაში – გადაფსმას უსურვებს, კარდიოლოგიური – სახლში სირბილით წასვლას, სექსუალური – მდედრის მრავალჯერ დაპურებას, მხოლოდ ონკოლოგიური სალაში გვრჩება კარგი სურვილებით და სავალალო შედეგით.
14560. ჯანმრთელობა უდიდესი თავისუფლებაა, სულის დემოკრატიაა, რომელსაც სანამ არ დავკარგავთ ვერ ვაფასებთ.
14561. ცხოვრებით დამახინჯებულ ხალხს, სამკურნალოდ ქირურგია ჭირდებათ და არა თერაპია, რადგან ამ უკანასკნელით მცდელობა შეიძლება ქრონიკულ დაავადებად ექცეს.
14562. მივცეთ თუ არა ადამიანს იმის გამოთქმის უფლება, რაც სულს უმწარებს, გონებას უმღვრევს, ნერვებს უშლის. ნებართვა უფრო ჰუმანურია, მაგრამ მკურნალი ორივეს მაინც ერთი ჰყავს – დრო. ამიტომ წარმოიქმნება მეორე საკითხი, ღირს თუ არა სხვისი ნერვების აშლა.
14563. არის კონფლიქტი: დასაწყები, გადასადები, შესაწყვეტი, ნაჩუქარი, დავიწყებული, რომელიც მოსაგვარებლად მომდევნო თაობას არ უნდა დაუტოვოთ თუ გვინდა მათ ჯანმრთელობაზე მსხვერპლად არ გავაღებინოთ.
14564. ცუდია, როდესაც გონიერებას უხიაგ მთავრობასთან და დასნეულებული თანამემამულეებთან უხდება მოღვაწეობა და იმედოდ მხოლოდ მომავალი თაობების გონიერების გამოვლენა რჩება.
14565. კრემლნარევი, გულიანი სიცილი ჯანმრთელობის მომტანია, მაგრამ სიცოცხლის გამახანგრძლივებელი არის თუ არა, ძნელი სათქმელია.
14566. ექიმმა ავადმყოფი და მეძავი საწოლში არ უნდა დაინდოს, თუ უნდა რომ პირველი მკურნალობის შედეგით კმაყოფილი დარჩეს, ხოლო მეორე – მამაკაცთან ურთიერთობის პროცესით.
14567. შიმშილი სიცოცხლის გახანგრძლივების საუკეთესო საშუალებაა, მაგრამ ის კუჭს აღონებს, გვრემს და უკაიფო ცხოვრებას იწვევს. დიეტა შედეგია თავის დროზე კუჭის განავარდების და ექიმის მიერ გამოტანილი განჩინებით დღეს დროებით პატიმრობაშია, სიცოცხლე რომ გაიხანგრძლივოს. ზომიერი ჭამა სიცოცხლის ელექსირია, მაგრამ მაინც წამალია და ის ხელს უშლის კუჭის გრიალს და კაიფს.
14568. სტრესის დროს არ უნდა დაიბნეთ და არც კედლის თავით განგრევაა საჭირო, ამას, რომ დამშვიდდებით, მაშინ მიხვდებით.

14569. სენისგან თავის დაღწევაში, სიცოცხლისადმი მისწრაფება უნდა დაეხმაროს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ყველა მცდელობა, მათ შორის, მამაზეციერისაც, უშედეგო იქნება.
14570. ღამე და ავადმყოფობა ერთმანეთთან მოლაპარაკების შედეგად ყოველივე მტკივნეულს ამ დროს გამოავლენენ და ავადმყოფს ჰკურნავენ. თუ ტკივილი, შეთანხმების მიუხედავად, დღისითაც გრძელდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ ავადმყოფს მკურნალობა ესაჭიროება და არა – შეთანხმება.
14571. ზოგს ისეთი ენა აქვს, შიგ ჯიგარში გხვდება და აგიწვავს, მაგრამ ამ მწვავე ენის მქონე გონებამახვილი ექიმის მიმართ მაინც პატივისცემით იმსჯელები, რადგან ის გკურნავს და ცდილობ შემდგომში ამ ენის გასაქილიყებელი არ გახდეს.
14572. კრტფუნს – სცადეთ და გამოთქვით ოკულისტის ეს ცხრილი. იგი იმიტომ არის ასე სამართლიანად შედგენილი, რომ ვერ დაიმახსოვროთ, ვერ გამოთქვათ და ამით ექიმი შეცდომაში არ შეიყვანოთ.
14573. სულით ავადმყოფის, ექიმსა და ქირურგს შორის ის განსხვავებაა, რომ დასტაქარი ან არჩენს, ან იმ ქვეყნად გაამგზავრებს ავადმყოფს, ხოლო მკურნალი აწვალეებს, მის პატრონს სათულო ილუზიებით კვებავს და ორივეს ექიმი ჰქვია, რადგან ყველა თავის საქმეს ასრულებს.
14574. ბუნება და მედიცინა პატივისცემას იმ შემთხვევაში იმსახურებენ, როცა ისინი ერთმანეთს უგებენ, ეხმარებიან და ადამიანის განკურნებისთვის იღვწიან.
14575. ექთანი კარებზე კაკუნით პალატაში შესვლის ნებართვას თხოულობს, შემდგომ ავადმყოფს ამიწვლებს, წელქვევით პარსავს, ოყნას უკეთებს, “სულნოს” უცვლის და მოკრძალებით გადის. ავადმყოფი ამ სალამ-ქალამის აზრში ვერ გარკვეულა, როდესაც მას ასე უცერემონიოდ მოექცნენ, მაგრამ რას იზამ, როდესაც ზრდილობას თავის წესი აქვს, ხოლო პროფესიონალიზმს – თავისი.
14576. ექიმი ქალი ხშირად ცდილობს თავი გამოიჩინოს ავადმყოფთან და შედეგს არად აგდებს, რადგან ალიბი შენი მკურნალობისას უამრავი აქვს.
14577. ექიმებზე რა აზრისაც უნდა ვიყოთ და ჩვენი გენის რა დიდი იმედიც უნდა გვქონდეს, 80 წელს გადაცილება ყველას გაუჭირდებოდა.
14578. ლიფის მომავალი ფორმა და ზომა დამოკიდებულია ტექნიკურ შესაძლებლობებზე, ქირურგიისა და ფარმაცოლოგიის მიღწევებზე.
14579. ავადმყოფობით სიმულაცია თავისებური კაიფია, როცა შენი ბედით ახლობელი შეწუხებულია, ყველა გეფერება, გეაღერებს. მაშინ, როდესაც ჯანმრთელად ყოფნის ჟამს შინაურებს არც ახსოვხარ და არც თავს იწუხებენ შენთვის.
14580. სიბერეს გინდ ექიმის დახმარებით გაივლი, გინდ უიმისოდ, მაგრამ დრო მიანც დაღმართისკენ მიგვაქანებს, რომლის შეჩერება და შემოტრიალება პრაქტიკულად გამორიცხებულია.
14581. სისხლს და ნერვებს თავისი დამცველი თვისება აქვს. პირველს ბაქტერიების დანაგვიანებისგან სისხლში გავრცელებული ანტისხეულები იცავს, ხოლო მეორე

- რეს ნერვების დაჭიმვის და მოშვების ბიოლოგიური მექანიზმი, წინააღმდეგ შემთხვევაში კაცს ადრენალინის სიჭარბე მოკლავდა ან ნერვები დააწყდებოდა.
14582. ჩვენ ცუდად ვიცნობთ ცხოვრებას და სიცოცხლის გახანგრძლივების კანონებს, რადგან ჯანმრთელობის შენარჩუნებაში ექიმი ეხმარება ბუნებას და ისაა ჩვენი მკურნალი.
14583. მრწამსის სხვაობის მიუხედავად, ჯანმრთელობა და ფულს ერთმანეთის გარეშე ცხოვრება უჭირთ და მაინც ინტერესები აერთიანებთ. თუ პირველი მოწოდებულია ავადმყოფის სამკურნალოდ, მეორე მის მატერიალიზმს აკმაყოფილებს. სიტყვით ექიმი ადამიანთა ჯანმრთელობაზე ფიქრობს, საქმით კი ფულის შოვნის მცდელობაშია.
14584. ავადმყოფობა ჩვენი შემართებით, ჯანმრთელი ცხოვრების წესით, პროფილაქტიკით ისე უნდა დავამინოთ და დავჩაგროთ, რომ მოძღვების საშუალება არ მივცეთ და უკან დავახევინოთ.
14585. ოპტიმალური წონის საანგარიშო ფორმულიდან 150% გადახრითი სიმსუქნე საქმიანობის შედეგია, 200%-იანი კი – უკულტურო კვების, რაშიც დანაშაულის ლომის წილი მშობლებს მიუძღვით და ჯანმრთელობის დაცვას სავალდებულო კანონის უქონლობას.
14586. ადამიანისთვის საავადმყოფო ანატომიური თეატრია, სადაც ის მსახიობია, მკურნალი ექიმი – რეჟისორი, დამხმარე პერსონალი – მისი გამოჯანმრთელების მაყურებელი.
14587. პათანატომი და ქირურგი მსგავსი პროფესიაა, ერთი სამართალდამცავთა თხოვნით ადგენს გარდაცვალების მიზეზს, მეორე ცდილობს, მიცვალებამდე გაარკვიოს ჭეშმარიტება. ორივე პროფესია საზოგადოების საჭიროებას ემსახურება და მათი სიკეთისთვის არის გამიზნული.
14588. ზოგიერთ მოხერხებულ აფთიაქარს ისეთი წამლებიც კი აქვს კლიენტის დასამშვიდებლად, რომლის ავადმყოფობაც ჯერ არ გამოუგონებიათ.
14589. მკურნალი ექიმი ისევე სათუთად და გონივრულად უნდა შევარჩიოთ, როგორც მეორე ნახევარი, რადგან წესით ორთავე იმედის და შვების მომნიჭებელი უნდა იყვნენ.
14590. არის სასიამოვნო ინტიმი, რომელიც წყვილისთვის არის განუყოფელი, არის ჰიგიენური სავალდებულო ინტიმი, რომელიც წყვილთა მკურნალობას ემსახურება.
14591. ქალი თავისებური ავადმყოფობაა ყველა ნორმალური მამაკაცისთვის, რომელიც ცდილობს პირველ რიგში მდებარს უმკურნალოს და თავიც არ დაიტოვოს უყურადღებოდ, მაგრამ ერთმანეთის მოვლის გარეშე გამოჯანმრთელება შეუძლებელია.
14592. სიბერე ის ავადმყოფობაა, რომელიც იღებს დავადების საიმედო ფორმას.
14593. ავადმყოფი, რომელიც ექიმის გამოწერილ სათვალეს ატარებს უმეტესად კარგია, რადგან რის დანახვა და გაკეთებაც შეეძლო, იმან ჭირი მოგჭამა, ახლა მისი სიკარგე და ვარგისიანობა მის ჯანმრთელობასთანაა შეჯერებული.

„ჰე ღმერთო ერთო! . .

14594. ადამიანს უნდა ყოფნიდეს შემართება, ეძებოს მშვენიერება, სიყვარული, კეთილგანწყობა, კეთილდღეობა და სულაც არ არის პატიოსნება, თუ ის ყოველივე ამის მიღებას მუქთა წესიერებით, ხელის გაუნძრევლად და ღმერთის შეწყვენით აპირებს.
14595. არის ხალხი, რომელთა ინტელექტი 21-ე საუკუნეში ცხოვრების ღირსი არ არის, მაგრამ ეს ადამიანები მამაზეციერმა არ გასწირა და შემდეგ საუკუნეში გადაათრია.
14596. შემოქმედმა ადამიანმა ყველაფერი ღმერთის ნებას არ უნდა მიანდოს, ისიც უნდა ჩაუჯდეს მას სამყაროს გაგების და გააზრების წილში.
14597. ემზაკი ყველა ჩვენგანის წვრილმანებშია ჩაბუღებული და ამიტომაც სხვის ცოდვებში გამოცოცხლებული დიდ ვირთევზად გვეჩვენება.
14598. ადამიანის ფიქრით წარღვნა აუცილებელი და გარდაუვალი მოვლენაა, მისი სურვილია თვითონაც და სხვებიც განიწმინდოს ამ სამოშროების წყალობით.
14599. მამაზეციერი სილამაზეს და ჭკუას ერთდროულად არ აბედებს მდებდს, თორემ ქალები გადაჭამდნენ ყოველივეს და ღმერთს ბევრ ჭკუის საჭყლეტს აჰკიდებდნენ.
14600. გაჭირვება ნანატრი ქალის დაუფლების მცდელობაცაა და ცხოვრებისეულ ცხელ წერტილებში ყოფნასაც უდრის, რომელიც ათეოზს ვერ ეგუება.
14601. ღვთის მსახური იგივე ფსიქოთერაპევტია, პირველი საზღაურს “სულის” საწილების ანთებაში იღებს, ხოლო მეორე – წამლებით მკურნალობაში, სხეულის უმნო აღტყინების ჩახშობაში.
14602. ხალხი ემორჩილება გარემო პირობებს, ეკონომიკას და იმ პირველ მოხერხებულ მქადაგებელ-გამბრიყვებელს, რომელმაც სხვას დაასწრო.
14603. სექტანტისთვის ყველა მტერია, ვინც მათ იდეოლოგიას არ იზიარებს, ამქვეყნიურ ცხოვრების დოგმებს არ დაგიდევთ, წინასწარ მცდარ შეხედულებებს ავრცელებს, ამით თავისასაც ისწორებს და სხვებსაც მის სასარგებლოდ აკვალიანებს.
14604. პანთეიზმი – ბუნების ძალების ან ერთი სარწმუნოების ქადაგებაა და ამიტომაც ყველაზე პერსპექტიული სარწმუნოებაა, რადგან პროგრესის მიუხედავად, გაჭირვების ჟამს ადამიანს რწმენის გარეშე ცხოვრება უჭირს, ამასთან ამოუხსნელი საოცრების ახსნის გონიერება არ ყოფნის და ისედაც დაბნეულ ადამიანთა მოდგმას ჯობს ერთი ღმერთი შევთავაზოთ და ის გაუფფეტქმოთ, ამით პლანეტის კატაკლიზმებზე რეაგირება ადამიანს შედარებით გაუადვილდებოდა.
14605. პირველი კომუნისტი ალბათ ქრისტე იყო, რომელიც თაობათა, რწმენას და მინებით, ლოცვით და იმქვეყნიური საამო ცხოვრების დაპირებებით ნერგავდა,

- რომელიც კომუნისტებმა აგიტაციით, კრიტიკოსთა დამინებით, კომუნისტებში საამოცხოვრების დაპირებით და შესწავლით შეცვალეს.
14606. ღმერთს არ შეუძლია ყველა ჩვენგანის ცხოვრება განიცადოს, ინერვიუ-ლოს, იზრუნოს. ამისთვის მან მშობლები და ახლობლები მოგვივლინა და თუ ისინი თავის მოვალეობას არ ასრულებენ, მოპასუხედ ეკლესიაში ლოცვა და მღვდელ-ვეჭილის-თვის ფულის შეწირვის საშუალება დაგვიტოვა.
14607. სუფრაზე მიღებულია ღმერთის ყოფნა, ამიტომ ის ტრადიციების და წესების დაცვით უნდა წარიმართოს, აქ ცივილიზაცია და დროის უკმარისობა მოსატანი არ არის, რადგან ტრაპეზი ადამიანს წესრიგსა და ღმერთთან მიახლოებას აჩვენებს.
14608. ორი ადამიანის გაცნობაში უეჭველად ღმერთის ხელი ურევია, მაგრამ გასარკვევია ეს ქმედება მან ხუმრობით, სიკეთის მცდელობით თუ მათ დასას-ჯელად ჩაიდინა.
14609. რელიგია არის ღმერთის და ადამიანის იდუმალი ჭუკჭუკი სხვის ჩაურევლად.
14610. კერპთაყვანისმცემლობამ იმიტომ მოგვჭამა ჭირი, რომ მან ვერავითარი რეალური სალოცავები ვერ დატოვა. სხვა სარწმუნოებებმა ღმერთის სასახლეც ააშენეს და საყოველთაო ლოცვაც შემოიღეს. ეს სარწმუნოებები მმართველი კლასის ინტერესებსაც გამოხატავენ და ეროვნულობის დაცვასაც, ამასთან სხვა სარწმუნოებებთან წაჩხუბებას და მათგან წაღლეთვას დიდ წინააღმდეგობას არ უწყვენ.
14611. ზოგიერთი ღმერთთან ჩახუტებით “ღურუმნიკობს” ყოველშემთხვევითობის იმედით, იქნებ იმქვეყნად გამომადგეს ვირეშმაკობაო, ხოლო დანაშაულის მონანიება, შენდობა, შეწირვა, ეკლესიის შემოსავლის წყაროა, ამიტომ მისი ღოგმები შინაგანად ან უნდა ვიწამოთ ან არა. მესამე გზა მოსატანი არ არის.
14612. ავტონომიური აზროვნების უნარს მამაშეციერი მამინ გაკარგვინებს, როდესაც შენი დასჯა ან დაღუპვა უნდა, მაგრამ რას ერჩის სხვას და რაში სჭირდება ეს რადიკალიზმი, მოკვდავისთვის ყოველთვის ამოუხსნელი დარჩება.
14613. ღმერთი გულუბრყვილო არ არის, საქმეში რომ ვერ გაერკვეს, მაგრამ საიდან იკრიბება პოლიტიკურ პარტიებში ამდენი ვიგინდარა და უსაქმური, ან მათი სახით რატომ უწყობს უგნურ ამომრჩევლს გამოცდას, რომელსაც ის დამაკმაყოფილებ-ლადაც ვერ ჩააბარებს.
14614. წმინდანიც შეიძლება ცოდვილი იყოს, უცოდველი მარტო ღმერთია, თუმცა ამ ბოლო დროს, დემაგოგების მომრავლებასთან დაკავშირებით, ამის მტკიცება საეჭვო გახდა, რადგან ცოდვა შეფარდებითია, დღეს ის ახლებურ გააზრებას ითხოვს, მით უმეტეს თუ ეს ყველას ჩვენებურად გვემის.
14615. ღმერთო! როდის მოუღებ ბოლოს ვიგინდარების თანამდებობაზე დანიშნას. გვიშველე და პირობას გაძლევეთ, დალხინების ჟამსაც ყველა თქვენს სახეულზე დავიფიცებთ, თუ ჩვენი მორჩილების და ლოცვის გადავიწყების გეშინია.
14616. უღმერთოდ ცხოვრება ადვილია, მაგრამ იმ ქვეყნად წასვლაა ძნელი.
14617. სინდისის განყოფილებას ღმერთი კურირებს, უსინდისობისას – ეშმაკი. ამიტომ ცხოვრების კრიტერიუმები აბსურდს რომ არ დაემსგავსოს, ყველას ჩვენი ცენზორი უნდა გვაწუხებდეს, სხვისი შეურაცხყოფის და დამცირების გარეშე.

14618. განეციხული ანგელოზი - სატანა, ღმერთის შტატგარეშე თანამშრომელია, რომელიც შეთანხმებისამებრ, მის საჭოჭმანო საქმეს ასრულებს. შედეგად: მამაზეციერს ღიღება, სატანას ლანძღვა-გინება. ამით ისინი ერთ საქმეს, ადამიანის აღზრდას და სარწმუნოებისკენ შემოტრიალებას, ემსახურებიან.
14619. გაჭირვებისას ყველა ღმერთზე ვფიქრობთ, მაგრამ ჩვენთვის ექსტრემალურ პირობებში რამდენად ფიქრობს მამაზეციერი ჩვენზე, ეს საკითხავია.
14620. ღმერთი უმაღლესი ხელისუფალია და მისი დამოკიდებულება მთავრობასთან განსაზღვრავს ამ ხალხის ხასიათს და მისი კულტურის ღონეს.
14621. რწმენა სამათხოვროდ ფულის შეწირვა, სანთლის დანთებით და სულის დასაწყენარებლად, ლოცვა კი არ არის, არამედ ნათლის კანონით ახლო ნათესავად ქცევაა, მარხვის დღეებში არასამარხვო საკვებით ვაჭრობის აკრძალვაა, ერთადერთი ღმერთისადმი პროგრესული რწმენის შექმნაა, სხვა სარწმუნოების გამოცდილების შეჯერებით.
14622. თუ ღმერთს იუმორის შეგრძნების უნარის მინიჭება დაავიწყდა, ის მაინც უნდა დაემადღებინა, რომ ადამიანმა თავისი სულელური გამოხედვით სხვას ხასიათი არ გაუფუჭოს და გაუღიძოს.
14623. მამაზეციერმა მიწაზე რაც უნდა ცუდი შუამავალი დანიშნოს, რწმენის დანიშნულება არ იცვლება, რაგან ბრბო ალიბის მონახვას ცდილობს და არავინ კითხულობს, თუ ასეთი უნიათო წარმომადგენელი ვის რაში დასჭირდა.
14624. რატომღაც ღმერთმა ხალხს მოთმინების და მიტევების უნარი არ მიანიჭა, ამიტომაც, რომ მას ბევრი საყვედურის მოსმენა, შეცოდება და შეწყენარება უწევს.
14625. შეუძლებელია წმინდა ძროხა მეწველი არ იყოს იმისთვის, ვინც მის სიწმინდეს ქადაგებს და ამდენ მომსახურებას უწევს.
14626. მამაზეციერისთვის სიტყვის ღრმა შინაარსი უფრო გასაგები და მისაღები ხდება მაშინ, როდესაც მას ხშირად ვადიდებთ, ვახსენებთ ან ცუდად მოვისხენიებთ.
14627. მცირეოდენი ხარკის გაღება: ეკლესიაში სანთლის ანთება, ლოცვა, მათხოვრისთვის ფულის მიცემა, ადამიანს სულის დასამშვიდებლად და იმედიანი ცხოვრების დასამკვიდრებლად სჭირდება, რათა ირგვლივყოფთ და შემოქმედს დაანახოს მისი ქველმოქმედება და ღმერთისადმი რწმენა.
14628. ურწმუნო ხალხის დასათრგუნავად ეტყობა ღმერთსაც სჭირდება შავი სამუშაოს შემსრულებელი, თორემ ეშმაკს ამდენ გათავხედებას რატომ მოუთმენდა ან ამდენ მიწისძვრასა და ცუნამს დაატეხდა თავს ხალხს?
14629. შეუძლებელია იმის მტკიცება, რომ ღმერთი არსებობს, მაგრამ ვერც ბუნების მოვლენების საოცარ ფაქტებს გავექცევით, მაშინ ისღა დაგვრჩენია, რომ სხვა პლანეტიდან მოფრენილების არსებობა ვიწამოთ და ჩვენთვის უცნობი მოვლენების შეუცნობლობა მათ გადავაბრალოთ.
14630. ათეიზმიც რწმენაა, ოღონდ ღმერთის არარსებობისა.
14631. ღმერთმა მოგვცა, ღმერთმა წაიღო, თუ ჩვენ ამ მიამიტი აქსიომით ვიცხოვრებთ, მაშინ ჩვენთვის სამშობლოს დაცვა, დამნაშავეების წინააღმდეგ ბრძოლა,

- მორალის დაცვა და სხვა მრავალის გარკვევა გაგვიჭირდებოდა და ცხოვრება აზრს დაკარგავდა.
14632. გაუგებარი სიტუაციის და გაჭირვების ჟამს ძნელია იყო ათეისტი და მორწმუნეც როდესაც გარემოება არჩევანის დროს არ გიტოვებს.
14633. ყველა ადამიანში ორი სარწმუნოება არსებობს: ფული და ღმერთი. პირველს ვახსენებთ როცა გვიღვინს, მეორეს როდესაც გვიჭირს. ასე რომ ღმერთისადმი დამოკიდებულება, მისდამი სიყვარული ჩვენს განწყობაზე, შესაძლებლობებზე არის აგებული. ამიტომაცაა რომ ღმერთი არ სტყუის, როდესაც ის განსაცდელის წინაშე გვაყენებს, ამით იგი თავს გვახსენებს და გვაიძულებს შევიყვაროთ.
14634. რატომღაც ეკლესიაში შესვლისას ღმერთს არავინ თხოვს ჭკუას და ცუდი თვისებებისგან განთავისუფლებას. ყველა ითხოვს მატერიალურს, რადგან საკუთარი თავის სიჭკვიანეში და სიყარგეში ეჭვი აქვს არავის ეპარება.
14635. მიცვალებულის გაპატიონებაზე, აღსარებაზე, ნათლობაზე, სანთლების შექნაზე და შესაწირზე აღებული ფული, არის ღმერთისთვის განკუთვნილი ბეგარა, რომელიც თვითმარქვია მიწიერმა მისმა მსახურმა დაუწესა მრევლს მისი სამშატო ერთეულების შესანახად. საინტერესოა ისიც, რომ რაც უფრო მეტს იღებს და მდიდრულად ირთვება მიწიერი მსახური, მით უფრო დიდ პატივისცემას იმსახურებს ბრბოსგან.
14636. ზოგიერთ ახალგაზრდა გოგონას მონაზვნად აღკვეცილს რომ დაინახავ, გაოცდები: ამ გოგონას ან გონება არა აქვს ან ცხოვრების სახსარი, თორემ პატრონი რომ არა ჰყავს ეს ცხადია. ნეტავ რისთვის სჭირდება ღმერთს ეს სიყვარულისთვის და მრევლის გასამრავლებლად გაჩენილი არსება?
14637. ყველა რელიგია ჭკვიანი ხალხის დაკვირვებაზე, გამოცდილებაზე და გარემო პირობებთან შეხმატებულებაზე არის აგებული, თუმცა ბაზისი ყველას ერთი აქვს, რომელსაც სიყვითე ჭკვია.
14638. გულის სიღრმეში ღმერთის ყველას ეშინია, მაგრამ არა ისე, რომ საკუთარ კარიერაზე და კეთილდღეობაზე უარი ათქმევინოს.
14639. ღმერთისადმი, სარწმუნოებისადმი რწმენა უფრო ამაღლდებოდა და სათუო აღარ გახდებოდა, ღმერთს თავის ელჩებად უფრო წესიერი ღვთისმოსავი მსახურები რომ დაენიშნა ამ ცოდვილ მიწაზე.
14640. ეკლესიას მორწმუნეთა ცოდვების შეწყნარების უფლება რომ არ ჰქონდეს, მას არც მრევლი ეყოლებოდა და არც მორწმუნეები, რადგან ცოდვილთა რაოდენობა ამქვეყნად არც ისე ცოტაა.
14641. ღმერთის რწმენისა და მისი დახმარების იმედის გარეშე ამქვეყნად ძნელია ცხოვრება, მაგრამ ყველაფრის გაკეთებას თქვენს მაგივრად მას ნუ მოსთხოვთ, რადგან ამდენი თხოვნის შესრულება და ცოდვის შეწყალება გაუჭირდება და ამით იმიჯს დაუმახინჯებთ.
14642. ადამიანს ღმერთისადმი რწმენა ცხოვრების იმედიანად ყურებისთვის სჭირდება, მისი მფარველობის და შეწყნარების იმედი ასულდგმულებს. მოკლედ,

სულიერი “კრიზა”, რომელსაც გასამრჯელოს ეკლესიაში სიარულით და სანთლის ანთებით უხდის.

14643. მამაზეციერმა სიცოცხლეს ის უგნურება მიანიჭა, რომ ხალხი ფენებად დაჰყო და სხვადასხვა გონიერება და მატერიალური სამუალება მისცა, ხოლო სიკვდილის სიბრძნე იმაში გამოხატა, რომ მიწამ ქვევით ყველა გაათანასწორა, მაგრამ რატომღაც ამ უგნურებით შექმნილი ქვეყნიდან წასვლას არავინ ჩქარობს და არც სარწმუნოების რეკლამა შველის იქ ცხოვრების უკეთესობას.
14644. მადლობის თქმა უნდა ვკადროთ უფალს, თუ ჩვენთვის განუყოფელი ბიოლოგიური დროის რეალიზაციის სამუალება მოგვცა, შვილები აღგვაზრდევინა, შვილიშვილებთან ჩაგვახუტა, შვილთაშვილები სალი აზრით დაგვანახა და თუ ჩვენს იმ ქვეყნად წაყუნცულებამდე კიდევ მომდევნო თაობა გვაჩვენა, მაშინ სიცოცხლის ყველა ღიმიტი ამოწურულია და იმქვეყნად ჩვენს მფარველ ანგელოზს ფრენით უნდა გავყვეთ.
14645. სამწუხაროდ, ტექნიკურ პროგრესს, სამინელი გამოგონების, ატომური ბომბის, კლონირების შეჩერება არ შეუძლია და იძულებულნი ვართ, მომავალს გაცრუებული მითების ასოციაციით შევხედოთ, ამიტომაცაა, რომ რელიგია სულის პროგრესისკენ მოგვიწოდებს და ტექნიკურს არ ცნობს, მიუხედავად იმისა, რომ მისი მიღწევების გამოყენებაზე უარს არ ამბობს.
14646. კიოს და დევიდ კოპერფილდს დღევანდელი ილუზიების გამოყენების სამუალება ხუთი საუკუნის წინათ რომ ჰქონოდათ, ისინი მამაზეციერად მოგვევლინებოდნენ და მათზე ვილოცებდით.
14647. რატომღაც კაცების შექმნილ სარწმუნოებას ქალები რეკლამას უკეთებენ, ეთაყვანებიან, აფეტრებენ და ავრცელებენ, თვითონ კი წმინდანების მომდევნო ემულონებში მოხსენიებით კმაყოფილებიან. საინტერესოა, აქაც ქალის დისკრიმინაციასთან ხომ არა გვაქვს საქმე?
14648. დამშვიდებული სულიც მატერიალურია: როდესაც სალოცავიდან გამოდიხარ განწმენდილი, სხეულში ნათელი გიდგება, სულიერად მაღლები და შინაგან კმაყოფილებას განიცდი, ასე კარგად რომ ემსახურე, ეთაყვანე მამაზეციერს.
14649. რელიგია ადამიანის სულის დასამშვიდებლად არის მოგონილი და არა ხორცის, რომელსაც თავისი გენეტიკური მოთხოვნები აქვს აღსასრულებელი თავის და კვლავწარმოების წინაშე.
14650. მამაზეციერს ბუტბუტით ლოცვა და სინდისის ქენჯნა სჭირდება და არა რელიგიური ფანატიკოსი, რომლის სურვილია თავისი არჩეული რელიგიის და ღმერთის შერწყმა.
14651. სინდისის თავისუფლების წინაშე ყველა სარწმუნოება თანასწორია, მაგრამ ისტორია მაინც გამორჩეულთა უკიდურესობების მხარეზეა, როგორც კარგში, ასევე ცუდში, ასე რომ სამუალო ქვეყნის აღმშენებელი და რწმენის ადამიანი არც სარწმუნოებას აინტერესებს და არც ხალხის ისტორიას.
14652. ყველა რწმენა და ახალი რელიგიის შექმნა პოლიტიკური ექსტრემიზმია, რადგან მან ძველს უნდა აჯობოს, შეეჯიბროს და შეებრძოლოს. თუმცა, ამ ჭიდილში შერკინების მეთოდებს არად დაგიდევნ.

14653. მამაზეციერი სხვადასხვა პროფესიებს გვჩუქნის და სპეციალობის მიხედვით უნდა ჩვენი გამოყენება, მაგრამ როგორ ვამართლებთ მის იმედებს ეს სხვა საქმეა, რადგან ყველას კარგი ცხოვრება გვინდა და ჩვენზე ჯილდოდ გაცემული საქმიანობა ყოველთვის ჩვენს მოთხოვნებს ვერ აკმაყოფილებს.
14654. ნამდვილი მორწმუნე საეჭვო მოძღვრებას თავისი მცდელობით ჭეშმარიტებად აქცევს, ხოლო შემთხვევითი მსახური კი ჭეშმარიტებას საეჭვო მოძღვრებად და მრევლსაც დააფრთხობს.
14655. ზოგს ღმერთი წითელი ჯვრის და ნახევარმთვარის წარმომადგენელი ჰგონია და სულ იმის ცდაშია, თავისი პრობლემები განსასჯელად მას გადააბაროს, ხოლო თავისი საქმის მოგვარების მცდელობა მხურვალე ლოცვით შემოფარგლოს.
14656. ღმერთი ყოველთვის არ იძლევა იმის საშუალება, რომ მისი ნაბოძები შენ უმრომლად გამოიყენო, რადგან მისი სურვილია, შენც ხელი გაანძირო და შენი გემოვნების და შესაძლებლობის შესაფერი საქმე აკეთო.
14657. არის დანაშაული, რომლის პატიება ღმერთს შეუძლია, მაგრამ ჩვენ ამის უფლებას არ გვიტოვებს.
14658. ნიჭიერება ღმერთთან არის დაკავშირებული, მაგრამ უნიჭობაც ხომ მისი გულმავიწყობის შედეგია, ყოველ შემთხვევაში, ბრბოს ასე სწამს.
14659. ეკლესია მოწოდებულია გვიხსნას ცოდვებისგან, ხოლო მეცნიერება ვალდებულია ეძიოს გზები, რომელიც ამ ცოდვებს აგვაცოლებს.
14660. სულიერება და სული. პირველის მფლობელნი ჩვენ თვითონ ვართ, ხოლო მეორე მამაზაციერის ნაბოძებია, რწმენის და ამქვეყნად ჩვენი მოვლენის გასამართლებლად.
14661. ბავშვი ნაყიდი ნივთი არ არის, მისი ნაკლისთვის უკან დააბრუნო, თუნდაც იმიტომ, რომ მამაზეციერს თავისი გემები და წარმოდგენა აქვს ყველა ჩვენგანის ყოფაზე. ამასთან, რა იცი, რა უცნობი ცოდვისთვის აგვიკიდა ეს ნაშიერი, ან რა ხუმრობის ხასიათზე იყო?
14662. რწმენა მაინც მატერიალურია და თავის წარმოჩენაში გადადის: ნახეთ, რამდენჯერ დავუჩოქე და ვემთხვიე ხატსო, რამდენი წრე შემოვუარე ეკლესიას ჩოქვითო, რამდენი და რა სახის სანთელი ავუნთე მაცხოვარსო და სხვა ამდაგვარი. ამასთან, სალოცავად ეკლესიასაც იმის მიხედვით ირჩევენ, რამდენიც მათი „მესთვის“ მისაღები მოძღვარია, რამდენად შეესაბამება ის მათ გაუგებარ გონიერებას და სულიერ ტანჯვას.
14663. ზოგი მოძღვარი მრევლის მიზიდვის, გამორჩენის მიზნით მარხვის დღეებში გოჭს თევზად აკურთხებს და ამ ახირებულ მორწმუნეს ღვთის უფლებით ღრეობის უფლებას რთავს. ზოგიერთ ვაი-ჭრისტიანს ისეთი მოძღვარი მოსწონს, რომელსაც ღმერთის სამსახური კი არ უნდა, პირიქით, სურვილი აქვს ის იმსახუროს.
14664. რასაც ღმერთი აკეთებს, ყოველივე სასიკეთოა, თორემ ჩვენი „პერესტროიკა“ თავისუფლება, დემოკრატია მის შეუთანხმებლად არ მოგვევლინებოდა.
14665. ღმერთი ყველას თავის წილ ტანჯვას უგზავნის, მაგრამ მის შესამსუბუქებლად ან ტანჯვის გასაძლიერებლად ჩვენს მიერ არჩეული ცოლიც მისი დამსახურებაა?

14666. უღარდელლობაც ღმერთის ნაჩუქარია, მაგრამ მისი გამოყენებაც ზომიერების ფარგლებშია საჭირო, თორემ შინაურები აგვიმხედრდებიან და ღმერთი ვეღარ გვიშველის.
14667. ღმერთიც ბალანსს ითხოვს, ამიტომ ერთს თუ უმართლებს, მეორეს მუხთ-ლობს, ან პირიქით.
14668. განწმენდა, ღვთის მოვლენა, მისთვის ლოცვა, მორწმუნესთვის დიდი ბედნიერება და გამოცდაა, რომ არ გადაცდეს და თავის მეობით არ ისპეკულანტოს.
14669. სასურველია ყველა სარწმუნოებისთვის ვილოცოთ, რადგან მათაც შეუძლიათ შეიცვალონ რწმენაც და მრევლიც.
14670. ღმერთისგან ძალიან ბევრს ველით, პრაქტიკულად კი ძალიან ცოტას ვიღებთ, მაგრამ სულს ვიმშვიდებთ და იმედს არ ვკარგავთ.
14671. ღმერთი უფლებამოსილია რაც მოესურვება ის მოიმოქმედოს, ოღონდ ჩვენს კეთილდღეობას ნუ გაგვიწირავს, რადგან ჩვენ არ შეგვწევს ძალა შეეცვალოთ მისი ნამოღვაწარი.
14672. წმინდა სიტყვების ინფლაცია (სამშობლო, დროშა, ჰომი, შვილი, მშობლები) იგივე შედეგს იძლევა, რასაც ღმერთის მიმართ მკრეხელობა, რომელიც ისეთ სასჯელს გვივლენს, რომლის მიზეზსაც ვერ ვხვდებით.
14673. რელიგია ეს ჩვენი ცხოვრება, ღირსება, სულის ამაღლებაა, რომელსაც ევოლუცია ვერაფერს აკლებს და ამიტომაცაა ღმერთის საჭიროება აუცილებელი, რათა უკეთურობა არ ჩავიდინოთ და ჩვენ ვენებებს ლაგამი ამოვდოთ.
14674. ყველა სარწმუნოება ღმერთთან გვაახლოვებს, მასთან მივყავართ, მაგრამ სხვა და სხვა გზით და ბილიცით.
14675. ოცნების უფლება ყველას აქვს, თუმცა ყველას ახდენა არ უწერია, მაგრამ უმწეოთა დაცვის უფლება მამაზეციერმა დაიტოვა, რომ გაჭირვების ჟამს გვითანაგრძნოს.
14676. რელიგია უნდა მეგობრობდეს ყველასთან, ნახულობდეს კომპრომისებს, არ უნდა ჩამორჩეს მეცნიერებას, ხელს არ უნდა უშლიდეს შემოქმედებას, პასუხისმგებლობას უნდა გრძნობდეს ადამიანის მიმართ დაბადებიდან გარდაცვალებამდე. ასეთი ერთიანი რწმენაა საჭირო, რომელმაც თავის დოგმებით უნდა იცხოვროს, მაგრამ მას არ უნდა ამოეფაროს.
14677. „რატომ არ მიმართლებ“, სასოწარკვეთით საყვედურობს მლოცველი ღმერთს. „იმიტომ რომ არ მიყვარხარ,“ წამოსცდა თავმობზრებულ მამაზეციერს და მაშინვე ინანა. ასეა, პირველაცობა ყველასთვის ძნელია, რადგან შენი გრძნობების გამომზეურების უფლება არ გაქვს.
14678. ღმერთთან ურთიერთობის დროულად მოწესრიგება ყველას მისწრაფება უნდა იყოს, რადგან ის თქვენს თავს ასე ადვილად არავის დააჩაგვრინებს და თქვენც სურვილს დაგიკარგავთ სხვის მიმართ უსამართლო იყოთ.
14679. შემთხვევითობის და სიზარმაცის გამო, ჩვენ გაცილებით ნაკლებად ვიყენებთ იმ შესაძლებლობას, რასაც ზევიდან ღმერთი გვამაძლის.

14680. როდესაც ღმერთმა მსახიობის პროფესია შექმნა, მამინვე მიხვდა, რომ ეშმაკის შეუქმნელად ძალზე გაუჭირდებოდა აღფრთოვანებული მაყურებლის მიწაზე დაშვება და სალოცავად შეყვანა.
14681. ზოგის ვაღია ემოციების გამოხატვა, ზოგისაც დამალვა, ზოგიც ემოციებში მტყუან-მართლის გარკვევას ივალეს და ამ დამოდღვრით მამაზეციერმა ყველას თავის საფიქრალი, სწარუნავი საქმე გაუჩინა.
14682. ზოგისთვის დღევანდელი ცხოვრებაა მთავარი და ფათერაკს თვითონ ეძებს. რას იზამ, მამაზეციერს ყოველივე არაორდინალური მოსწონს, მიუხედავად იმისა, რომ ორდინალურობას ქადაგებს.
14683. ღმერთი არ შეიძლება აზროვნებდეს, მამინ ის აუცილებლად შეცდომას დაუშვებდა, ალბათ, არის ის რაღაც, რაც ფიქრს ცვლის, რომლის შეცნობა ადამიანთა მოდგმას არ უწყობს.
14684. დოკლაპიებისთვის ღმერთმა აფერისტი გააჩინა, აფერისტისთვის – ეშმაკი, ასე რომ ადამიანს აღმზრდელები შემოესია სიფრთხილის და გონიერების შესანარჩუნებლად, მაგრამ ამოღდა.
14685. ქრისტე რომ არ მომკვდარიყო, მის სწავლებას არავინ გააფეტიშებდა. ხალხი მკვდარს ხანდახან ცოცხალს ამჯობინებს, იმდენად დიდია მის სულში დაბუდებული მონის საოცარი ბუნება.
14686. ტერორიზმი გამოუვალი სიბრიყვის შედეგია, მას რაიმეს შეცვლა იმ შემთხვევაში შეუძლია, თუ ღმერთს სურვილი აქვს რაღაცას წაუყრუოს.
14687. სარწმუნოება ამკარად თუ არა, წაყრუებით მაინც ქვეყნის მმართველს უჭერდა მხარს და მისთვის ლოცულობდა, რათა მათი თქმით, უხიავი მმართველი სწორი გზისკენ შემოებრუნებინა.
14688. ჩვენთვის სასიამოვნო საქმის კეთებისას რატომ არ ვფიქრობთ, მოგვცა თუ არა ღმერთმა იმის უფლება, რომ ჩვენი ნიჭი გამოვფინოთ და სხვა ვაზიაროთ.
14689. სექსუალური ურთიერთობაც თავისებური ნიჭია, რომლის განვითარებაც შესაძლებელია, თუ ღმერთმა შენთვის განკუთვნილი მეწყვილეს შეცნობის უნარი მოგანიჭა.
14690. გაზაფხული ჩასახვავა, ზაფხული იმედია, შემოდგომა ნაყოფია, ზამთარი გადაშუშვებაა. ამ განვლილი დროებით შეიძლება ჩვენი ყოფის ავ-კარგის შეფასება, მაგრამ რამდენ წელზე გადამრავლდება სწავლება ეს მამაზეციერის პრეროგატივაა.
14691. თუ ღმერთი ერთია, მამინ სხვადასხვა სარწმუნოება სხვადასხვა პარტია ყოფილა. ღირს კი ამ პოლიტიკოსებისთვის ამდენი შეცდომის და ცოდვის აკიდება იმისთვის, რომ საერთო ღმერთის სიყვარულში ერთმანეთი დაგვმოთ და სასიკვდილოდ გავიმეტოთ?
14692. ადამიანი ბოლომდე არ შეიძლება უბედური იყოს, რადგან მამაზეციერი ყველა ჩვენგანს ერთხელ მაინც გაიხსენებს და ბედნიერს გახდის, ხოლო შენარჩუნება ეს უკვე ჩვენი საქმეა.

14693. დანაშაულია მათი პასიურობა, ვისაც ღმერთმა ნიჭი და თავის მაღლი დაა-
ნათლა: “ჭკუა უხმარ არს ბრიყვთათვის. . .”
14694. ღმერთმა თვითმკვლევლობა იმიტომ ჩათვალა ცოდვად, რომ ყველაზე უკეთ
მას მოეხსენება „დროის მეფობა და მისი ცვალებადობა”, რადგან შეიძლება ერთ
დროს ხალხის საგინებელი ხვალ სიცოცხლემივე ერის სინდისად იქცეს, გააჩნია რა
ხუმრობის ხასიათზე იყო მამაზეციერი და რა გართობა მოისურვა.
14695. შედეგრი იდიოტიზმშიც შეიძლება აღმოვაჩინოთ, გააჩნია, ღმერთმა ამ ავად-
მყოფობის მაღლი რა ოდენობით გვისახსოვრა.
14696. ძნელია ერთმა კაცმა შეაჩეროს სამყაროს უწყობა, მაგრამ გააჩნია კაცს,
გარემო პირობებს და ვის მხარეს არის ღმერთი.
14697. ღმერთმა ერთი სასწაული თავად მოახდინა, დანარჩენის მოსახდენად ჩვენი
იმედი ჰქონდა, მაგრამ ყოველთვის იმედს ვერ ვუმართლებთ და სასწაულების მოხ-
დენას კვლავ მას ვთხოვოთ.
14698. ღმერთს რომ ყველასთვის ჭკუა ეჩუქებინა და არა გონიერება, დღეს დედამი-
წა უკაცრიელი დარჩებოდა ან სამყარო, დედამიწის გარეშე.
14699. ნაციონალიზმის იდეით გაბრუებულებმა უნდა იცოდნენ, რომ ამქვეყნად არ-
სებული ყველა ერი მამაზეციერის სურვილით არსებობს და მათ ყოფნა-არყოფნას
არავის დაეკითხება.
14700. ხალხი ყოველთვის თავის უჭკუობით ცხოვრობდა და იცხოვრებს, რადგან
მას ასეთი ცხოვრება უფრო აწყობს, ვიდრე შემოქმედებითი და დაძაბული, რომ-
ლითაც ღმერთმა ერთეულები თავის მაღლიანი ხელით „დასაჯა”.
14701. ეკლესიაში ჯვრისწერის დროს, საკურთხეველთან, ნეფე-დედოფლისადმი დას-
მულ კითხვას – თანახმა ხარ თუ არა, ერთად იყოთ ჭირში, ლხინში, სიხარულში,
შვილების აღზრდაში – უნდა დაემატოს: სექსუალური აქტივობის და იმპორტენ-
ციის დროსაც. ამ პუნქტის დამატება ხელშეკრულებას უფრო რეალურს და მიწი-
ერის გახდის დღევანდელი გადასახედიდან და საჭიროების ჟამს ერთმანეთის მი-
მართ სასაყვედუროც ნაკლები ექნებათ.
14702. ღმერთი სიყვარულის და წყვილთა დაოჯახების ასაკს არ აკვლიანებს, მაგრამ
არსებობს ცხოვრება და ცხოვრების გამოცდილების საერთო წესი, რომელიც ყვე-
ლასთვის მისაღები არ არის, რადგან არავინ იცის ამქვეყნად ჩვენი ყოფნის ლიმიტი
და ისე უნდა ვიცხოვროთ, როგორც მოგვესურვება და გული გვკარნახობს.
14703. ყოველთვის უნდა ვცდილობდეთ, მივცეთ ღმერთს საშუალება, როდესაც
ხასიათზე იქნება, დაგვეხმაროს. ამისთვის საჭიროა სალოცავში სიარული და თავის
შეხსენება, მუყაითობა, ლატარიის ბილეთების შექმნა, ხანდახან გარისკვაც და
მამაზეციერთანაც სასაყვედურო არაფერი გვექნება.
14704. თეორიულად ადამიანი მხიარული მოგონების ტალღაზე უნდა ცხოვრობდეს
და ცუდ ტალღებს გონებაში ანშობდეს, მაგრამ ღმერთი ასე არ წირავს, რადგან
გვემის გარეშე არც ადამიანად ჩამოყალიბდება და ვერც ღმერთს იწამებს.
14705. პირველ რიგში, ალბათ, ჩვენს ხორცზე და სხეულზე უნდა ვიზრუნოთ. ჩვენს
სულზე და მის ატრიბუტიკაზე თავად მამაზეციერი ზრუნავს, რადგან ის მისი პირა-
დი საკუთრებაა, რომელიც არენდით მოგვაქირავა.

14706. დიდი მწუხარება ღმერთის და ბედის დამსახურებაა, პატარა – შიშის და გაუჩვევლობის.
14707. საოცარი სტატუსით აღჭურვა ადამიანმა სარწმუნოება, პოლიტიკა: ერთს ქადაგებენ, მეორე მოსწონთ, მესამეს აკეთებენ, ხოლო მამაშვიციერი და ხალხი გარკვეულ დრომდე საქმეში არ ერევა და ბოროტის და კეთილის ბრძოლა გრძელდება. ალბათ ეს ნდობაა, რომ ამხნევებს, ძალას მატებს კაცობრიობას, ყოველთვის შემართებით შეხვდეს ბუნების ძალების და ქვეყნის მმართველის გათავხედებას.
14708. მალაქების რწმენა პროგრესთან უფრო ახლო დგას, ვიდრე ღმერთთან. ისინი არ ცნობდნენ ეკლესიის მსახურთ როგორც შუამავლებს ღმერთსა და ადამიანებს შორის. ქადაგებდნენ ჯვრის გულში ტარებას, შრომისმოყვარეობას, კრძალავდნენ სასმელის სმას, მაგრამ მმართველი წრეების მხარდაჭერას ვერ პოულობდნენ, რადგან ისინი არც ქვეყნის მმართველის წარმომადგენლებს ცნობდნენ და ამიტომ მუდამ გადასახლებაში იყვნენ. მათი რწმენის დიქტატი ნებაყოფლობითია, თავისი სამართლიანობით და თვითმოყვადობით.
14709. ექსტრასენის უხვად არიგებს იმედს ღმერთის სახელით, რომელთანაც მას არავითარი კავშირი არა აქვს, მაგრამ ხალხს ამ ცრუ კერპის სჯერა და მათს დანისლულ ტვინს ნუგეზად და იმედად ევლინება.
14710. სარწმუნოება ტერორიზმისთვის იმ დრაკონის როლს არ უნდა ასრულებდეს, რომელსაც ერთ თავს მოჭრი და სამი ამოდის, ამიტომ სარწმუნოების წესდება (თორა, ბიბლია, ყურანი) ისე უნდა დაიწერილიყო, რომ ყველა ვიგინდარამ მისი მითვისება – გათავისება და თავის სასარგებლო მოთარგმნა ვერ შესძლოს.
14711. ადამიანს რწმენისთვის სიცოცხლის გაწირვის უფლება არ აქვს, რადგან სიცოცხლე ერთადერთია, რწმენა მრავალი და მისი შეცვლა არასდროს არ არის გვიან, თუ ის შენს სულს, სხეულს და გონიერებას არ ესალბუნება.
14712. ეტყობა ყველა მამრი ცოტ-ცოტას სცოდავს, ამიტომ ღმერთის თანხმობით მოყვანილმა მეუღლემ უნდა შესძლოს ამ ავხორცობის მიტევება და გაითვალისწინოს მამრის ბუნება, რათა მამაშვიციერს არ ეგონოს, რომ რაიმეში შეცდა.
14713. ყველა ჩვენგანს აქვს ბედის რუქა, რომელიც წინასწარ არის ზემოთ შეთანხმებული, ხოლო რუქის რა ნაწილს ავირჩევთ, ჩვენზეა დამოკიდებული და აქ მამაშვიციერი არაფერმუშაია.
14714. ამქვეყნიდან წამსვლელნი ყველანი ვართ, მაგრამ არა წმინდანებად, რადგან ზვიდნან მათი ზედამხედველობა იქაც გვეყოფა.
14715. ქრისტე მოწოდებით უფრო დიპლომატი იყო, ვიდრე სასწაულმოქმედი, მას ადამიანებთან ურთიერთობის და მათი ყოფის ანალიზის უნარი ჰქონდა, თუ საჭირო იყო, ხალხისთვისაც ეწამებოდა, არც პოლიტიკაში იბნეოდა, რის შედეგადაც მასების და „ძლიერთა ამა ქვეყნისა“ მხარის დაჭერით, ამ სარწმუნოების გავრცელება შესაძლებელი გახდა.
14716. ვაწუხებთ ღმერთს, ვპირდებით, რომ გამოვსწორდებით და სიგლახეს არასდროს ჩავიდნეთ. საოცარი ის არის რომ ხანდახან დანაპირებს ვასრულებთ ღმერთის შიშით და შთაგონებით.

14717. ახალი რწმენის მომქალაქება ძველის დევაღვირებაზე მიუთითებს, ხოლო ამ უკანასკნელს მართა ძველ დოგმებზე დაყრდნობა არ გამოადგება თუ მას დღევანდელობის სული არ ჩაბერა და არ განვითარდა.
14718. ცარიელი ათეიზმის უბედურება ის არის, რომ მას მეტაფიზიკური შეგრძნება სამყაროსი არ გააჩნია და ღმერთი ისე არ ესმის, როგორც ეს სხვას წარმოუდგენია.
14719. მომავალი, ახალი სარწმუნოება უფრო პროგრესული იქნება, ქედის მოხრის, მლიქვნელობის და გაცუტურაკების გარეშე. პირველ რიგში უნდა იგრძნობოდეს ღმერთისადმი ნდობა, სიყვარული, მისდამი რწმენა, რადგან დღევანდელი ღმერთისადმი პატივისცემა ეს შუამავლების მოგონილია, რათა მათ ჰქონოდათ თავის წარმოჩენის საშუალება და სიტყვის თქმის უფლება, წონა.
14720. ყველა ჩვენგანს სალოცავი და სარწმუნოება დაბადებიდან დაყვება შთამომავლობით საჩუქრად, რომლის სამსახური ნებაყოფლობითია, მაგრამ რწმენის შეცვლა ქვეყნის ღალატთან არის გათანასწორებული.
14721. რწმენის კონფესიებად დაყოფას პარტიებამდე დავყევართ, რაც ღმერთის გმობის ტოლფასია, ხოლო რწმენის სახლების მსახურნი, შტატები რომ არ შეუშლირდეთ, კარიერა არ დაეკარგოთ და საციცქნავი არ მოაკლდეთ, რწმენის გაერთიანების საწინააღმდეგო ალიბის ძებნაში არიან, იმის ნაცვლად, რომ ერთ ღმერთს, ერთ ჭეშმარიტებას ემსახურნ და ხალხის გადატრიალებულ გონებას ამ საქმეში მაინც მისცენ შეღავათი.
14722. ყველა მისდა შეუქმნევლად რელიგიურია, მორწმუნეა, სწამს თუ არა ზეციური ძალების.
14723. ავი ანგელოზი იმათ სულში უნდა ბოგინებდეს, ვინც ამქვეყნად სიამისათვის არის მოწოდებული, რადგან ჩვეულებრივი ანგელოზის ხვედრი არც ერთ ჩვენგანს არ აკმაყოფილებს.
14724. რელიგიები და პარტიები იმისთვის ყალიბდება, რომ ადამიანის გონება დაიმორჩილონ, რომელიც მორალთან მუდმივ კონფლიქტში და შეხლა-შემოხლაშია.
14725. რელიგიები საერთო ენას ერთმანეთთან იმიტომ ვერ ნახულობენ, რომ საქმეში ერევა დაპირისპირება, კონკურენცია, შემოსავალი, მრევლის მომხრობა და საბოლოო ჭეშმარიტებისკენ გზების ძებნა, ყოველივე ამას ბუნების ნაჩუქარი ჩვენი ამბიციები ერთვის.
14726. სარწმუნოება გარკვეული ხალხისთვის თავისებური მკურნალია, წამალია, სადაც დასტაქრებად ინიციატივიანი ხალხი გამოდის, ხოლო მის გამოწერილ ქადაგება-წამალს უინიციატივო მასა იღებს, რომელსაც ნერვებს უწყნარებს, სულიერად ამწვიდებს და კაცობრიობისთვის გამოსაყენებელ, სასარგებლო მასად აქცევს.
14727. ბელადებად იბადებიან და ხდებიან იმ შემთხვევაში, თუ მამაზეციერმა სამყაროს რეკონსტრუქცია გადაწყვიტა და მისი შეკეთება რომელიმე ქვეყანას მიანდო სხვა ქვეყნების ხარჯზე.
14728. ვინც სიყეთის კეთების სურვილით ღმერთთან მიმართებაში არ არის, მას არც ღმერთი სწამს, არც რჯული და არც ადამიანი.

14729. ზოგჯერ ღმერთის მორწმუნე და მოშიშარი ხალხი ღმერთო საქმეს სჩადის, რადგან მათთვის მამაზეციერი მატერიალურად შესაძლებელი დახმარების სიმბოლოა და არა სათნოებისა.
14730. გაჭირვების ჟამს გვახსენდება მამაზეციერი, მაგრამ მას არ სჯერა ჩვენი პატიოსნების, წესიერების და ამიტომაც ხშირად არ ვახსენდებით.
14731. ომის დამწყები ხალხი ღმერთისკენ ზურგმექცეულია, ხოლო მის წამომწყებ მმართველს ეშმაკისთვის აქვს სული მიყიდული.
14732. სამყაროს ბედი არასდროს ყოფილა მოლაყებ და უპრინციპო დიპლომატიების ხელში, მას მუდამ ტარტაროები განაგებდნენ, სანამ ღმერთს ისინი გაახსენდებოდა.
14733. ჩვენი მენტალიტეტით და საქმიანობით შეწუხებული ღმერთი არა მარტო ჩვენთვის ვერ იცლის, არამედ გვირამშიც კი არ მოგვყვება, რომ ჩვენი იმედის სინათლე დავინახოთ, რადგან ჩვენი არ სჯერა.
14734. ადამ და ევას, რომლებსაც გასაყოფი არაფერი ჰქონდათ, განხეთქილების მიზეზად ვაშლი მოველნათ და იქიდან დაიწყო პიზის კომკივით მათი ოჯახური ურთიერთობის დაქვეითება, მაგრამ ღმერთმა მის მიერ სიყვარულის ნიჭის გარეშე შექმნილი ოჯახი მაინც არ დაანგრია და გარკვეული იმუნიტეტის უნარიც შეუნარჩუნა, რათა პლანეტა თაობების გარეშე არ დაეტოვებინა.
14735. ერთი თხრილში ვარდება, მეორე – თევზით სავესე ტბორში. რა ბედს წამოვკრავთ ფეხს, ან სად დაგვიცდება, ხანდახან ეს მამაზეციერმაც არ უწყის, იმდენად დიდია შემთხვევითობის როლი.
14736. რწმენა დიდებული გამოგონებაა გონიერებისა, მაგრამ ნაღდი მორწმუნის მოძებნაა ძნელი.
14737. მამაზეციერის კანცელარიამი დაქორწინებას ანგელოზები განაგებენ, გაყრას ეშმაკები და ეს უკანასკნელი არც ისე ცუდად ასრულებენ თავიანთ საქმეს, როგორც ამას სამყაროს სტატისტიკა ღაღაღებს.
14738. ღმერთის რწმენა და ღმერთისადმი სამსახური სხვადასხვა ინტელექტს, განათლებას და საზოგადოებაში ადგილს მოითხოვს.
14739. რელიგია თავისებური გართობაა, დროსტარებაა სულის თანამეინახეთა შორის, იმ განსხვავებით, რომ მეორე ღღეს ნამთვრალეზე გამოსვლა არ სჭირდება.
14740. ყველა სარწმუნოების დიპლომატიური კორპუსი მორწმუნეთა სახელით შუამავლობას კისრულობს შემოქმედთან, ისე, რომ მამაზეციერმა თავის დესპანების შესახებ არაფერი იცის.
14741. შთამომავლობის გასაგრძელებლად ღმერთი არ გვაძლევს დაფიქრების საშუალებას, მაგრამ არც ცოლის შერთვისას ვიცლავთ თავს ფიქრით.
14742. შემთხვევა ღმერთის ანონიმური საჩუქარია თავის წყენით და სიამოვნებით.
14743. ყველა წმინდანის ბიოგრაფია აგებულია სარწმუნოებაზე და ესეც იმის მაჩვენებელია, რომ ღმერთი ერთია, მხოლოდ ბიოგრაფები ჰყავთ წმინდანებს სხვადასხვა დროს სხვადასხვა.

14744. ზოგი საკუთარ თავს თავად სწამებს ცოდვებს და თავადვე ინანიებს თავის თავის წინაშე. ეს მას სიამოვნებას ანიჭებს, რადგან ერთდროულად ის ცოდვილიც არის და ამ ცოდვილის მოძღვარიც.
14745. გონიერება ყოველთვის გამოყენებითი ჭკუის სინონიმი არ არის, რადგან ეტყობა მამაზეციერსაც ადამიანთა დასაქმების საკითხი აწუხებს, ხალხს უსაქმურად ვერ ამყოფებს, იმედის, რწმენის გარეშე ვერ დატოვებს და ამიტომ ერთ ადამიანს ყველაფერს კეთების ნიჭით ვერ დააჯილდოვებს, რადგან მამინ შემოქმედი უმრავლესობას აღარ გაახსენდება.
14746. ეკლესიაც საზოგადოების წევრია და ანათემაზე მეცნიერების გადაცემა მას არ ეპატიება, მითუმეტეს, თუ აუვის სათქმელად მისი უცოდინარობის გარდა არც მოტივი და არც შემადგენელი ნაწილი არ არსებობს. ამიტომ ყველამ თავის საქმე უნდა აკეთოს, მითუმეტეს თუ ერთი სულიერი ჭეშმარიტების ძებნაშია, ხოლო მეორე – ხორციელისა.
14747. მამაზეციერთან წასასვლელ გზას მაინც ჩვენი გენი, ბედი, ექიმი და მიქელგაბრიელის გულმავიწყობა გვიგრძელებს.
14748. გონიერება მამაზეციერითაა, მართალია, პატვის სცემენ, მაგრამ მანამ არ მოუხმობენ, სანამ არ გაუჭირდებათ.
14749. ხშირად ის გვიყვარს, ვინც არ გვაფასებს, ხოლო ვინც გვეთავყვანება, უპასუხოდ ვტოვებთ, მაგრამ ყოველივე მაინც სამართლიანობისკენ გვიბიძგებს და ბოლოს პარტნიორად ორივეს ჩვენი დამსახურებისამებრ მოგვივლენს მამაზეციერი.
14750. რწმენა ადამიანს სურვილების აღსრულებაში და სიბინძურის ჩადენაში ხელს არ უშლის, ის მოწოდებულია მომხდარი ფაქტები გააუბრალოოს და ღმერთს ცოდვების შენდობა სთხოვოს, რადგან პროფილაქტიკას კი ქადაგებს, მაგრამ სასურველ შედეგს ვერ იღებს.
14751. ზოგს ღმერთი და მისი მოძღვრება კი არ სწამს, არამედ ფეხსაყოლილი ეკლესიაში დადის, საკუთარი თავის და ირგვლივყოფთა წინაშე თავს იწონებს, ნახეთ რა ღვთისმორწმუნე ვარო.
14752. ცხოვრებაში გარკვევა ხელოვნებაა, რომელშიც ღვთის მადლიც უნდა ერიოს.
14753. სულის სიცარიელე ეს არის ღმერთისადმი რწმენა უხალხოდ.
14754. ღმერთს შეიძლება ღღეს იმისიც რცხვენია, რომ სამყაროში დედამიწაც ჩართო, რადგან მისი უძღები შვილების შეფასებაზე განზრახ თავს იკავებს.
14755. მამაზეციერი ყოველთვის არ ეთანხმება თავისი შექმნილი ადამიანის ბედს, მაგრამ საჭიროების ჟამს დახმარებას უწევს, თუ გაახსენდა.
14756. ყველა მორწმუნე მოძღვრებას თავის ჭკუაზე და ტრადიციებზე დაყრდნობით ჰქმნის და აქ ღმერთი არაფერშუაშია.
14757. მაღალი გემოვნება ღმერთის ყველაზე დიდი საჩუქარია და ამ სიმდიდრის მფლობელის ყოველდღიური საფიქრალი.
14758. ეკლესიის მსახურებმა შესაწირის ხარჯზე შეწყნარება ღმერთს პროფესიად უქციეს.

14759. როდესაც კითხულობ სხვადასხვა რელიგიის საღვთო წიგნებს, კიდევ ერთხელ რწმუნდები, რომ ღმერთი ერთია, აბა, სხვა ღმერთებს პლაგიატობას და გადაწერას ხომ ვერ ვკადრებთ.
14760. სიჯიუტის დახმარებით წმინდანად გახდომა ძნელი არ არის, წმინდანად ცხოვრებაა ძნელი.
14761. კულტურის შეცვლა სარწმუნოებით არ გამოვა, რადგან კულტურა ათეისტურშიც არსებობს.
14762. ალბათ ღმერთიც თამამობს თავისებურ კამათელს, იმდენად გაუფებრად ჩუქნის ზოგს ბედს, ზოგს კი ჭკუას.
14763. ღმერთების გამოძებნაა ძნელი და არა მათზე ფასის დადება.
14764. ზოგჯერ რელიგია ომს ამართლებს და ახალ მორწმუნეთა შემომატებას ცდილობს.
14765. რელიგია ვალდებულია თავის მრევლს რწმენა ჩაუნერგოს და არა სხვა რწმენის უფლება წაართვას.
14766. რელიგია არასდროს არ იყო ერის ღირსების წარმომჩენი, ის უფრო სულის დასამშვიდებლად და ხორცის დასაწყნარებლად არის მოგონილი.
14767. მათემატიკა და რელიგია ერთმანეთს არ ექიმპეზებიან, რადგან მათ ერთმანეთის არ ესმით და არც მათ შორის რაიმე კავშირზე არის საუბარი.
14768. რელიგია მათემატიკის სიღრმეს ვერასდროს წვდებოდა და ვერც ვერაფერს უბედავდა საძრახისს.
14769. ზოგი მორწმუნე შესაწირის სახით იმის მეთათესადაც არ სწირავს, რაც შეიხახვისთავა და ჰგონია იმქვეყნად ყველაფერი ჩალითაა დახურული და ეს მცირე ძღვენი ჯოჯოხეთს აამორებს. ან რატომ აქვთ მათ ღმერთის მათემატიკურ ნიჭზე ასეთი ცუდი წარმოდგენა, გაუფებარია.
14770. მამაშეციერის შემოქმედებით სამზარეულოში ჩახედვა და ხალხის სასიკეთო აზრების ახსნა კულტის ყველა მსახურის ხვედრი არ არის.
14771. რელიგიას ძირითადად გამორჩენის ხარჯზე იცვლიან და არა – რწმენის.
14772. იმედი ნუ მოგვიმალოს და უიმედობა ნუ გვაღირსოს მაღალმა ღმერთმა.
14773. საოცარია ღმერთის სამართალი: ნიანგს, კუს, სირაქლემას და დინოზავრსაც კი კვერცხიდან ჩეკავს, ხოლო პატარა წრუწუნას ცოცხლად შობს, ამასთან, პატარა თესლიდან ამოსული ბაობაბის ხე 1000 წელზე მეტს ცხოვრობს, ხოლო ატმის მოზრდილ კურკაზე ამოსული ატმის ხე 15 წელსაც ვერ აღწევს. საზამთრო უამრავი ფესვების წყალობით 4 თვეში 20 კგ აჭარბებს, ხოლო 100 გრმ „ჟენშენს“ ფესვის მისაღებად მრავალი წელია საჭირო, ამიტომ ღმერთის იუმორის გაგებას არ უნდა შევეცადოთ და ის ჭეშმარიტებად უნდა მივიღოთ ყოველგვარი სატირის გარეშე.
14774. ექსტრემალურ პირობებში ყველა კულტის მსახური თავს იკავებს თავისი სახელით განსჯისგან და ღმერთს მოწყალებას და ყოველ შემთხვევისთვის, შენდობას სთხოვს, მიუხედავად იმისა, რომ მან შესანიშნავად იცის, მამაშეციერი გონებას ვერ გაუხსნის ამ მოვლენის გადასაჭრელად.

14775. საღვთო წიგნების დოგმებსა და ბუნების კანონებს შორის ის სხვაობაა, რომ პირველი მამაზეციურის რედაქტორობით არის შექმნილი, ხოლო მეორე ვისი შექმნილია, თვით ღმერთმაც არ უწყის.
14776. ყველა სარწმუნოებას თავის ღმერთი და თავისი რწმენის ცვეთა აწუხებს.
14777. მხოლოდ ქალს შეუძლია ერთდროულად უყვარდეს მამაკაცი, სამშობლო, ღმერთი.
14778. ჯოჯოხეთის და იმჟვეყნიური ცხოვრების მითის გარეშე ვერცერთი სარწმუნოება ვერ იარსებებდა.
14779. თადარიგის დაჭერა სამოთხეში მოსახვედრად ქრთამით მიქვლგაბრიელთანაც შეიძლება, თუ ის იტყვის, რომ ცოდვების გამო ვისწრაფოდით ჩვენი ნებით იმჟვეყნად წასვლას.
14780. ღმერთს არ სჭირდება რელიგია, მას ქმნიან მასზე მიტმასნილი ადამიანები, რათა მრევლი შექმნან და ამით ისარგებლონ, ღმერთს რომ პარობლემებს უქმნიან, ამას კი არად აგდებენ.
14781. მოტყუებული ღმერთი ეშმაკია, ხოლო სატანა ტარტაროზია.
14782. ყველაზე დიდი რელიგია ათეიზმია, რომელიც ღმერთად აღიარებს მისთვის უცნობ ბუნების ძალებს, რომელსაც გაცემით, პატივისცემით შეჰყურებს, მაგრამ მასზე არ ლოცულობს.
14783. რა დღიდანაც ღმერთმა ადამის ნეკნიდან შექმნა ქალი, იმ დღიდან ქვეყანაზე სატანის საჭიროება მოისპო, მაგრამ ის არსად წასულა და მამაკაცის გონიერებაში ტარტაროზად იქცა.
14784. ხალხს სარწმუნოება კი არ მოსწონს, არამედ დღესასწაულები, აკრძალები და წესჩვეულებების შესრულება.
14785. ზოგჯერ წარუმატებლობის გარეშე წარმატება არ მიიღწევა, რადგან ღმერთსაც უნდა ხანდახან დაისვენოს.
14786. ღმერთსა და ძლიერთა ამა ქვეყნისათა გარკვეულ დრომდე დამცველი და ალიბი არ სჭირდებათ.
14787. ძნელია ღმერთმა გამოძებნოს ალიბი, როდესაც ის ჩვენ არ გვეხმარება.
14788. ყველაზე ახლოს ღმერთთან და ქალთან გაუხედნავი ახალგაზრდა დგას: „ღმერთო, გვედრები ეს ქალი ამაღამ ჩემთან ამყოფეო“.
14789. ნეკროლოგი არის სარეკომენდაციო წერილი მამაზეციურთან, მიცვალებულის სამოთხეში დასასაქმებლად.
14790. შემოქმედი როგორც კი მიხვდება, რომ მას ვინმე ეცილება დედამიწაზე სამყაროს რეალობის შეცნობაში, მამინვე რომელიმე კომეტას გამოგზავნის და მომდევნო თაობებიც ახალი ქვის ხანიდან დაიწყებენ წლების ათვლას.
14791. თვითმკვლელობა მამაზეციურისათვის საგანგებო შემთხვევაა, რადგან მისი ნებართვის გარეშე ვიღაცამ იმჟვეყნად თვითნებურად გადაბარება გაბედა.
14792. ღვთის მსახურნი თავის მრევლთან ხშირად თავიანთი ცოდნა-გამოცდილების აქციებით ვაჭრობენ.

14793. გაუკუღმართებული ნაციონალიზმი ზოგს ახალგამომცხვარი წმინდანის მისია ჰგონია.
14794. რწმენა ქვეყნის სიძლიერეა, თავის პატივისცემაა, მასების მორჩილებაა, რომელსაც მისთვის გასაგები შედეგი მოაქვს.
14795. ხანდახან ღმერთმა ადამიანი თუ არ დასაჯა, ზოგს ისეთი ბუნება აქვს, რომ ამის გარეშე ამქვეყნად ყოფნა გაუჭირდება.
14796. თუ ღმერთი შენს მხარეს არ დადგა, ვერც ჭკუის ჭყლეტა გიმშველის და ვერც თავში წამორტყმა.
14797. ის, რაც ღმერთისთვის გასაგები და ცნობილია, ადამიანისთვის მუდამ გაუგებარი და საეჭვო იქნება, თუ თავი რწმენას ბრმად არ დაუშორჩილა.
14798. ღმერთს შობს ადამიანი და არა ღმერთი – ადამიანს, რადგან ეს უკანასკნელი სამყაროს შვილია.
14799. ღმერთი იმ ძალაუფლებას ამაგრებს, რომლის ჩამოგდების თავი იმხანად მას არა აქვს და თავის უძლურებას ექსპერიმენტად ასაღებს.
14800. ღმერთის მეორე შეცდომა მდებარის გაჩენა იყო, ხოლო პირველი – გამრავლების სიმბოლოს, სექსის, რომლის გარეშეც მეორე შეცდომას არ დაუშვებდა.
14801. ამქვეყნად ნათქვამი, ნაკეთები სიყალბე და სიავი იმქვეყნად ღირსებას და პატივს ვერ დაგვდებს, მაგრამ რა უნდა ქნას ადამიანმა თუ მამაზეციერმა ამქვეყნად თავის გამოჩენის ამდაგვარი საშუალება მოგვცა და იმქვეყნად კი იმდაგვარი განცხრომის.
14802. კეთილშობილური განზრახვით ჯოჯოხეთს არავინ აკითხავს, იქ ყველა თავის წამხდარი სულის შესაფერი სამოთხის ძებნაშია.
14803. ბრძოლა ღმერთსა და სატანას შორის არ დამთავრებულა და არც დამთავრდება, რადგან მათი დაპირისპირების და შერკინების გარეშე ან ერთი ვის რაში სჭირდება, ან მეორე.
14804. შეიძლება ღმერთი შენს მხარეზეცაა, მაგრამ ხომ უნდა გითხრას – ეს ზარმაცი კაცის ფილოსოფიაა, რადგან შენ თუ ამას ვერ ხვდები, ვერ გრძნობ, ე. ი. არ გიჭირს და ხელის გასანძრევად ჯერ არ მომწიფებულხარ.
14805. მართალი კაცის დასჯას თვით სატანაც უნდა მოერიდოს, რადგან ზევით ამას ხედავენ და არავის აპატიებენ.
14806. ადამიანის სიცოცხლის მთავარი პირობა მანც მოყვასის სიყვარულია, რადგან ის ზევიდან დაგვანათლეს.
14807. პროფესიას ზევიდან ღმერთი გვაძლევს და თუ შენი მოწოდებით იღვწი, მაშინ ამქვეყნად სასაყვედურო არაფერი გქონია.
14808. ნიჭს მეტად ძნელად გასცემს ყოვლისშემძლე ღმერთი, მაგრამ უფრო ძნელია ამ ნიჭისათვის ცხოვრებაში ადგილის მოძებნა.
14809. სამოთხე ჩვენი საყვარელი ქალების ფეხთან დევს, თუ მათ მოვეფერებით და გავუფრთხილდებით.

14810. სამოთხეში შეიძლება მოხვდეს ხალხი, რომელსაც ცხოვრებაში არც არაფერი უკეთებია და არც არაფერი დაუშავებია, მაგრამ მუყაითი კაცი, რომელიც საქმიანობის გამო შეცდომებსაც უშვებს – ჯოჯოხეთის კანდიდატია.
14811. ღმერთი სამყაროს ერთადერთი და უცვლელი არქიტექტორია და არა მშენებელი.
14812. ბიბლიის მუდმივად კითხვა არ ნიშნავს იმას, რომ შენ იქიდან სიწმინდეს გამოიტან ან ვინმეს სიკეთეს გაუკეთებ.
14813. ათეიზმი არის ერთადერთი გზა ღმერთისაკენ, ოღონდ ყველა სარწმუნოების გვერდის ავლით, უკანა გასასვლელიდან.
14814. ახალი წელთაღრიცხვის დაწყება იმითაც იყო აღსანიშნავი, რომ მან უამრავი ღმერთების შტატების შემცირებას დაუდო სათავე.
14815. ფიჭური ტელეფონის განვითარებამ შეიძლება ღმერთთან კავშირი უფრო „დაჩქაროს“ და მღვდლის საქმიანობას ფრთები მოკვეცოს.
14816. სამოთხე წმირად შესწინ დევს, მაგრამ ვერ ამჩნევ, რომ გაუფრთხილდე და გამოიყენო.
14817. ჩვენს ირგვლივ შექმნილი გარემო ცხოვრებას გვასწავლის. ჩვენი ვალია არ დავზაროთ, ყურადღებით გავაანალიზოთ და შემოქმედს ნიჭი ვაჩვენოთ.
14818. ღმერთს ემშავეს არსებობა იმისთვის დასჭირდა, რომ მის მოქმედებასთან შედარებით ხალხისათვის დადებითი მაგალითები ეჩვენებინა და თავისი იმიჯი აეწია
14819. ადამა ერთხელ ათხოვა ქალს თავისი ნეკნი და ამის შესახებ ყველას აცნობა, მაგრამ ქალმა რამდენჯერმე დაუბრუნა სამყაროს ნეკნებდაუკლებლად მამაკაცი – ეს არავინ იცის და არც არავის აინტერესებს.
14820. ადამიანის სული მძიმედ უნდა იწვრთნებოდეს სიცოცხლეში, რომ სამოთხეში მსუბუქად მოხვდეს. ამ შეუძომებელ თეორიას ყველა რელიგია ქადაგებს, რადგან დაპირება უფრო ადვილია, ვიდრე საქმის კეთება.
14821. კავკასიელებს წარმოშობის ძირი, ეტყობა ერთი აქვთ, მაგრამ ამ ბოლო ოცი საუკუნის განმავლობაში იმდენი სხვადასხვა დამპყრობელი ჩაერია, რომ მოხდა ამ ხალხების ერთმანეთისაგან დაშორება. ამას დაემატა სხვადასხვა დროს შემოტანილი სხვადასხვა სარწმუნოება, რომელმაც ეს ხალხები კიდევ უფრო დაამორა, მიუხედავად ერთნაირი ტრადიციებისა და ცხოვრების ხედვისა. დღეს დაახლოების ერთადერთი გზაა სარწმუნოებისადმი ლიბერალური მიდგომა და საკუთარი თავის მიმართ მეტი მოთხოვნელობა.
14822. ადამიანი იმ რელიგიას იწამებს, რომელიც მისი განვითარების დონეს შეესაბამება, რადგან თავად ადამიანიც თავისებური რელიგიაა თავისი დაბადებითა და გაქრობით.
14823. ეკუმენიზმი და ფული ერთმანეთს ჰგავს. პირველი ქადაგებს ყველა სარწმუნოების შერწყმას. ხოლო მეორე არაფერს არ ქადაგებს, მაგრამ ყველა სარწმუნოების კეთილდღეობა მასზე არის დაფუძნებული.
14824. რელიგია ეს ჩვეულებრივი ბიზნესია, რადგან მორწმუნე კლიენტს იმას მიაგებს, რაც მას სურს, ოღონდ საქმის გაჭიანურების და ძღვენის გადაცემის შემდეგ.

14825. ღმერთს იმდენი მომხიბვლელი რამ აქვს შექმნილი ამ ქვეყანაზე, რომ ადამიანს ალაფრთოვანებს და აიძულებს მის სამსახურში ჩადგეს.
14826. ღმერთსა და ხალხს შორის მოციქული ხელოვნება და მეცნიერებაა, რომელთა წარმატებები ადამიანს აოცებს და რწმენას უმკვიდრებს.
14827. ადამიანს ცის კანცელარიიდან (ამინდის ბიურო) მიღებული ცნობები უფრო ინტერესებს, ვიდრე მისი შედეგი. ეს ინტერესი ბუნების ძალებისადმი იმით არის გამოწვეული, თუ რამდენად შეძლებს ადამიანი მათ ამოცნობას. ხოლო ამ ცნობების რაციონალურ გამოყენებაზე ძალიან ცოტანი ფიქრობენ.
14828. ღმერთისათვის ცნობილია მოკვდავთა სისუსტე და ზვიდან გვიგზავნის შენდობას, მაგრამ ცოდვების განეიტრალება მათ სიდიდზე და შესაწირის ოდენობაზეა დამოკიდებული.
14829. არის გამოთქმა: „ზოგს მღვდელი მოსწონს, ზოგს მღვდლის ცოლი“. რატომ-ღაც, უმეტესობას მღვდლის ცოლი მოსწონს.
14830. სარწმუნოების უკეთ გაგებისათვის საჭიროა ახლობელი ადამიანები ღმერთის სამუალებით ერთმანეთს გაესაუბრონ. ამას ხელი უნდა შეუწყოს ეკლესიამ და წესიერმა მოძღვარმა.
14831. ქება უნდა ვუძღვნათ შემოქმედს, რომელმაც ამქვეყნად ქურდის პროფესია შექმნა, რადგან ისინი გაქურდვით სჯიან ღორმუცელა მილიონერებს და მექრთამე სახელმწიფო მოხელეებს. მათი გაქურდვა ბრბოს გულს ფხანს, რადგან მათი სხვანაირად დასჯა ვერ მოუხერხებია, ვინაიდან კანონი და ძალაუფლება მათ ხელშია.
14832. ლავუზიეს თქმით, ადამიანის სული დაწნეხილი გაზია, რომელიც ბიოლოგიური სიკვდილის შემდეგ ღმერთთან მიდის, ხოლო ზოგი კი ძალით მიჰყავთ.
14833. ერთს ჰგონია, რომ მთავარი რწმენაა, მეორეს – ჭკუა, მესამეს – სექსი და ა. შ., როგორც ბოლოს აინშტაინი მიხვდა, ყველაფერი შეფარდებითია.
14834. საწყალი ღმერთი – როგორ დაიფაროს სტუდენტი გამომცდელისგან, თუ ყველა ბილეთი მისთვის უცნობია?
14835. ძნელი წარმოსადგენია, ამდენი რასის და რწმენის ადამიანი ადამს და ევას გაეჩინოს ან ევა იყო რამდენიმე, ან ადამი.
14836. მარხვა – ეს ღმერთის მიერ დანიშნული დიეტაა, რომელიც ხელს უწყობს ადამიანის სულიერ ზრდას და განწმენდას.
14837. ამქვეყნად ვერც კაცს გაუგებ რამეს და ვერც სარწმუნოებას. მუსულმანებ-ბიქალს ჩადრს ახურავენ, გახდილს კი აცეკვებენ, რადგან თვალის სიამოვნებას ამკობინებენ სულისას.
14838. თუ ყველას ნათქვამს დაუჯერებთ, მაშინ რწმენის უნარს დავკარგავთ.
14839. ღმერთს საბედნიეროდ ყოველთვის არ სცალია ყურადღება მიაქციოს ჩვენს ცხოვრებას, რომ სიზარმაცისა და გულგრილობის ბაცილა არ შეგვეპაროს და ყოველივეს კეთება მას არ შევთხოვოთ.
14840. ვისაც ღმერთი სწამს, ის სამყაროს შეცნობით თავს არ იწუხებს, რადგან არც არაფერი გაეგება და არც ახლის შექმნის სურვილი უღიჭინებს, მეექვსე

შეუცნობად გრძნობასთანაც მწყრაღად არის. ამიტომ მისი რწმენა პარაზიტულია და სხვის ხარჯზე ცხოვრებას და აზროვნებას არის მიჩვეული.

14841. წესიერ ქვეყანაში ღმერთს არაფერს სთხოვენ, მას სანათლის ანთებით და საყდარში ლოცვით თავს ახსენებენ, რადგან თხოვნა – ეს მონის ფსიქოლოგიაა, ხოლო მათხოვრობა – ძალადობა.
14842. ის საოცრებანი, რაც მამაზეციერმა მოახდინა სამყაროსა და მისი შვილების შესაქმნელად, შეუძლებელი იქნებოდა, რომ მას კონსტრუქტორულ, მხატვრულ, ფანტასტიკურ ნიჭთან ერთად იუმორის უდიდესი გრძნობაც არ ჰქონოდა.
14843. ღმერთმა ნუ ქნას უჭკუო ხალხის უკმარისობა, მაშინ ვისღა დაბრალდება ჭკვიანების მიერ უნებლიედ ჩადენილი შეცდომები და ხელმოცარული საქმე?
14844. ბავშვების მიმართ თავისებური ათი მცნება არსებობს და ის დაახლოებით ასე გამოიყურება: არ წაართვა, არ მოიტყუო, არ იეშმაკო, არ იზარამაცო, ისწავლე, ნუ ერთობი, გაკვეთილს ნუ აცდენ, ნუ ლაპარაკობ, დროზე დაწევი - ადევი, სკოლაში წადი.
14845. გემოვნების საკითხია: ვის “კრიმზას” სარწმუნოება მოსწონს, თეთრ ზეწარში გახვეული წანწალით, ვის “კრიმზას” სარწმუნოების სახელი და მერსედესით გრიალი.
14846. ბოლოს შენც შეგიძლია გაიცინო მოწინააღმდეგეზე, თუ მას ხელი მოეცარა და შენ ცოცხალი გადარჩი, თუმცა სარწმუნოება გვასწავლის – ღმერთმა დასაჯაო.
14847. სარწმუნოება მაშინ არის ძლიერი, თუ ის წინა თაობასაც აძლევს ხელს და ახალს მისი დოგმების დაცვის მოთხოვნით თავი არა აქვს მობეზრებული. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ამ სარწმუნოების რევიზია და რღვევა გარანტირებულია.
14848. ადამის პირველი ცოლი ღმერთმა თიხისგან გამოძერწა. ასე რომ ადამიც კი ვერ მოგვივლინა ღმერთმა წმინდანად, სანამდის ევას შეაძენდა. ნაწყენი ევაც ამიტომ შეცდა სამოთხის ბაღში.
14849. თუ ჩვენი საქმიანობის გამო უფროსები ტაშს გვყრავენ და თანამედროვენი კი შეძახილებით გვამხნევენ, მაღლობა უნდა ვუთხრათ უფალს და არა ჩვენს თავს, რომ ასეთ ღვთისნიერ ხალხში მოგვიხდა ცხოვრება.
14850. ბიბლიური მოძღვრების თანახმად ყველა ჩვენგანმა 120 წელს უნდა გადააბიჯოს, მაგრამ ამის საშუალებას არ იძლევა სურვილი, რომ შენ გინდა იცხოვრო და არა იარსებო.
14851. ფლობდე საღ აზრებს, კარგია, მაგრამ მისი ყიდვა შეუძლებელია, ის ღმერთმა უნდა გაჩუქოს და მისგან გაჩენილმა კაცმა განახორციელოს.
14852. ბუნებას საოცარი თვისება აქვს, როდესაც ინვალიდს, ნაკლს და სიმახინჯესაც თავის წყვილს მოუნახავს, ეტყობა ღმერთი უნებლიედ დაშვებულ გადაცდენებს ამით ასწორებს.
14853. დროის გარკვეულ გაელვებაში, როდესაც ჩვენ სულთან მარტოდმარტო ვრჩებით და ანგელოზი გვეცხადება, წმინდანებს ვხვდებით, მაგრამ ბოლოს მაინც ჩვენებურად ვაკეთებთ ყველაფერს.

14854. რწმენის ყველაზე დიდი მტერი მეცნიერებაა, მიუხედავად იმისა, რომ ადამიანი ორივესთან ჩახუტების მცდელობაშია.
14855. სარწმუნოება აღარ ეწინააღმდეგება მეცნიერებას, უბრალოდ ცდილობს გაუგოს და მოერგოს იმდაგვარად, რომ ხალხს რწმენა არ დაუკარგოს.
14856. სარწმუნოება, მორალი, იქმნება მცირე ჯგუფის ინტერესების აუცილებლობიდან გამომდინარე და აქ ბიბლია, თალმუდი, ტიპიტაკა, ვედები, ყურანი, სანთელი და ხატი არაფერშია.
14857. თაღლითი კი არ ხვდება ჯოჯოხეთში, არამედ მისი მსხვერპლი, რომელიც მის ვირეშმაკობას ეწირება.
14858. პედაგოგობა ღმერთის ნაბოძები ნიჭია და საბოლოოდ ის შემორჩება ამ პროფესიას, ვინც მომავალი თაობისთვის სიკეთით ლოცულობს.
14859. კუბოს ქანქარა ყველა ჩვენგანისთვის ქანაობს, მაგრამ როდის გაგვიჩერდება, ეს მამაზეციერზე და ჩვენი ხელის შეწყობაზე დამოკიდებულია.
14860. საოცარია, მაგრამ რწმენა ზოგჯერ სიყვარულზე მეტად მაღლდება.
14861. ხალხის სულის დასამშვიდებლად საჭიროა სარწმუნოების აგიტაცია და ჩუმი ლოცვა.
14862. არის პროფესიები, რომელიც მამაზეციერის უფლებას ითვისებს და რამდენად სამართლიანია თუ უსამართლო, ამას სასჯელის მისჯის და დასჯის უსასრულობა გვიჩვენებს.
14863. რადგან ზვიდან ყოველივეს ხედავენ, სიკეთის კეთებას აფიშირება არ სჭირდება, მითუმეტეს, თუ ჩვენ ეს გვსიამოვნებს. ეს რომ ასე არ იყოს, მამის მათხოვრისთვის მიცემულ ყოველ მანეთს ავტოგრაფს გავუკეთებდით.
14864. სიკვდილის სულელებს არ ემინიათ, ავანტურისტები ამაზე არ ფიქრობენ, პოლიტიკოსებს თავისი ვირეშმაკობის იმედი აქვთ, მაგრამ ვის როდის მიადგება თავისი მიქელა არავინ იცის, რადგან მას ჩვენი ჩინი და ჩალიჩი ფეხებზე ჰკიდია.
14865. დღევანდელი რელიგიების საჭიროება მომავალში საეჭვოა, რადგან ვერ მიაღწიეს კომპრომისს.
14866. ნამდვილი სულიერი სამყარო უდიდესი სიმდიდრეა ერის ღვთისწიერი ნაწილისთვის.
14867. ცხოვრებაში დაცინვა ყველასგან ასატანია, ღმერთის გარდა.
14868. რადგან არ ვიცით სამოთხეში მოხვდებით თუ ჯოჯოხეთში, ამიტომ სანთელი ორივე ფირმის წარმომადგენელს უნდა ავუნთოთ.
14869. ეტყობა, მთლად მოწესრიგებული არც მამაზეციერია, ამდენი ვიგინდარა არ უნდა გაეჩინა.
14870. უხეში მლიქვნელობაც არსებობს, როდესაც შენი მიწიერი მიღწევები უნდათ ღმერთებს გააცნონ და გაუტოლონ.
14871. თუ ღმერთი თქვენს მხარესაა, გარკვეულ დრომდე ვერც ეშმაკი გავენებთ და ვერც მედროვე ტამის დამკვრელნი, თუ არ აჩქარდით.
14872. „საღვთო საქმე წმირად სატანის ხელით კეთდება,“ რადგან წმინდა სულს ეშმაკის ტანში გაუხვევლად არსებობა უჭირს.

14873. ანგელოზად ყოფნა არასრულყოფილებაა, რადგან ის თავის სიწმინდით, პატიოსნებით არ ცხოვრობს – არსებობს.
14874. ნუ დაუჭერებთ წინასწარმეტყველებს, რომლებიც წარღვნას ქადაგებენ, თუნდაც იმიტომ, რომ ღმერთს თვითონ აინტერესებს, როგორ დამთავრდება ქრისტეობიდან კიდევ ერთი ათასწლეული და თვითონვე ადევნებს თვალყურს ამ მოვლენებს.
14875. პირველ რიგში ეკოლოგია ერთადერთი სარწმუნოებაა და სანამ ამ რწმენას სხვა სარწმუნოებებზე მაღლა არ დაეყენებთ და არ ვიწამებთ, მანამდე დედამიწა განსაცდელშია, რადგან ბუნებას, ამ კანონიერ მართლმსაჯულს, ყველაფერი ხელეწიფება.
14876. ღმერთი “ფრაერი” არ არის, როდესაც გვასწავლის, მკაცრად მოექცეით თქვენს ახლობელს, რომ ის სწორად აღიზარდოს და შენი მაღლიერი დარჩესო.
14877. სიცოცხლე ერთხელ გვეძლევა და სულის ნაძალადევი დამშვიდება – სარწმუნოების სიყვარულში, თუ შენ ამის შინაგანი მოთხოვნა არა გაქვს, მკრეხელობაა, რადგან ყველა დრო თავის დინებით მიდის, მხოლოდ მის საწინააღმდეგოდ ცურვა იძლევა ადრენალინის გამოყოფის უფლებას, რომელიც ჩვენს ცხოვრებას ასე აღამაზებს და ჩვენს ამქვეყნად გაჩენას ამართლებს.
14878. ღმერთს ტყუილად ბრალდება წყვილების შეყრა და ემბაკს მათი გაყრა, რადგან არცერთის ხელი აქ არ ურევია. წყვილების გადაწყვეტილება მათ აჩქარებაზე, მატერიალური შესაძლებლობების უგულებელყოფასა და მოჩვენებით სიყვარულზე მიუთითებს.
14879. უთანხმოება ცამდე არ უნდა ავამაღლოთ და ღმერთი არ უნდა შევაწუხოთ სამართლიანობის დასადგენად, თორემ ვინ იცის, იქნებ მოსარჩლეების დაბარება გახდეს საჭირო ჭეშმარიტების დასადგენად და იქ დასატოვებლად, რათა ბუნტის მარცვალი კვლავ არ ჩააგდონ და ზედმეტი საქმე არ გაუჩინონ მამაზეციერს.
14880. რაღაც მითიური გვინდა ვიწამოთ და ლოცვებით, მონანიებით, მარხვით, ვედრებით, საკუთარი ინტერესები დავიცვათ, ამასთან ვცდილობთ ცოდვებიც მოვინანიოთ და სულიც დავიმშვიდოთ. გადის დრო და ყველაფერი თავიდან იწყება. მერამდენედ ვაწუხებთ უნამუსოდ მამაზეციერს და ქვევით ჩვენს მიერ შერჩეულ მოძღვარს?
14881. სხვისი ძვლების ხარჯზე სამოთხეში ვერ მოხვდები, მაგრამ არც საკუთარ ძვლებს უნდა მიაყენო ისეთი ჯაფა, რომ ჯოჯოხეთში წასვლა ინატროს.
14882. ადამიანს ხელოსნობისათვის შრომისუნარიანობით, შემართებით, ალტყინებით შეუძლია მიღწევა, მაგრამ ხელოვნების მისაღწევად, რომელიც უკვდავების სინონიმია, ღმერთის ხელიც უნდა ერიოს.
14883. სარწმუნოების გაერთიანების და ერთი რწმენის მიღების საწინდარია: ცხოვრების კატაკლზმები, ადამიანის ბუნების გადაგვარების დასაწყისი, ეკონომიკური სიძნელეები, რომელიც პლანეტის საერთო მმართველობამდე მიგვიყვანს და მისი ზემოქმედებით მოხდება არსებული სარწმუნოებების შერწყმა, რაც მორწმუნეთა შტატების შემცირებას გამოიწვევს მესამე ათასწლეულში.

14884. ლმერთის დანათება ნიჭია, ემშაკის – ინსტინქტებით ცხოვრება, ასე რომ, სინამდვილეში ზევინდან ნაბოძები ფეტიმდება და არა პიროვნება, თავის ადამიანური სისუსტეებით, ნაკლოვანებებით და თანდაყოლილი ვირემშაკობით, რომელსაც ნიჭთან არაფერი ესაქმება.
14885. ნათელ-მირონში მომავალი ცხოვრების რწმენა და იმედია ჩადებული ამბიციების დათრგუნვით, განცდების და სიყვარულის შეფერვებით.
14886. მოტყუების და გათამაშების გარეშე მოსწონდე სხვას, ზევინდან დამადლებული დიდი ხელოვნებაა და განგების წყალობაც.
14887. ნახო შენი სულის ადამი, ბედნიერებაა, მაგრამ უფრო დიდი ბედნიერება იმ მოძღვრის ნახვაა, რომელიც სარჩოს შოვნის სწავლაში დაგეხმარება, რადგან ამ გზით შეიძლება იმ სულის გათბობა, რომელიც უსაქმურობის გამო გაცივებული იყო.
14888. მთაში სილამაზემ იმდენად გატაცება იცის, რომ თავბრუს დაგახვევს, გაგაოგნებს, ლმერთს აღმოგაჩენინებს და თუ დროულად არ გამოერკვე, ამ სილამაზის დახმარებით მასთან გაგზავნის სათაყვანებლად.
14889. გარანტია იმისა, რომ აღსარებას მოძღვარს ეტყვი თუ ემშაკს, ვერავინ გაიგებს, მცირეა, ამიტომ აღსარება ან შენ თავს გაანდე, ან მოძღვარს, რადგან სათქმელად ემშაკთან ჯოჯოხეთში ჩასვლას ყველა არ იყადრებს.
14890. ტალანტი არც არავისზე გადადის და არც არავისზე ისვენებს, რადგან ის ერთადერთი და განუმეორებელი ფენომენია, ხოლო მასზე ვილაცის და რაღაცის მიმსგავსება ფანტაზიის და სურვილის ნაყოფია. უბრალოდ, ხალასი ნიჭი დაიბადა მამაზეციერის კურთხევით.
14891. ლოცვა, ქველმოქმედება, მოძღვრის შენდობა, არ გიმველით, თუ ცოდვებისგან სულიერად არ განიწმინდეთ, მის ჩადენაზე ხელი არ აიღეთ და სივეთისკენ არ შემოტრიალდით.
14892. თუ ბუნებით ურწმუნო ხართ და არც არავისი გჯერათ, მაშინ ზრდილობის გულისთვის არც რწმენა საჭირო და არც სარწმუნოების არჩევა.
14893. წარმატება გამბედაობისთვის ის კომპასია, რომელიც ცხოვრებისკენ გასავლელ მიმართულებას გვიჩვენებს, მაგრამ ამ გზის გავლა მონდომებასთან, საქმის ერთგულებასთან, ერთად მამაზეციერის სურვილზეც არის დამოკიდებული.
14894. მოვალეობა – ვადლებულებაა, ყურადღება – ღირებულებაა, რწმენა – მომავალი თაობის საყრდენია. აი, ის ძირითადი პარამეტრები, რომლითაც შემოქმედი სიყვარულის უფლებას იძლევა.
14895. მალაროში რომ ჩადიხარ, უსაფრთხოების ჩაფხუტი აუცილებლად უნდა დაიხურო, თორემ ვინ იცის, ლმერთის ნობათი საიდან მოდის.
14896. კაპიტალიზმი და რელიგია ხელიხელ ჩაკიდებული მუშაობენ და ერთმანეთისგან ბევრს სწავლობენ, სესხულობენ, რის შედეგადაც არც ერთი არ ცდილობს თავის პრინციპებზე მაღლა დადგეს.
14897. სიჭკვიანე, სიბრძნე, ჩვენი ამქვეყნად მომვლინებლის, ლმერთის, შეუმჩნეველ დაუფიქრებელ რწმენაშია.

14898. იუდას დანაშაული იმიტომ გახდა დასაგმობი, რომ მან ძალზე იაფად გაყიდა თავისი სულიერი ძმა და მასწავლებელი იესო. მას რომ ის სარფიანად გაეყიდა, შეიძლება ეს სისაძაგლე მორწმუნეთა შორის განსჯის საგანი არც გამხდარიყო და ბრბოს არ გაეკიცხა.
14899. იდეოლოგია, რომელიც ადამიანის ჯანმრთელობას ვნებს და ბიოლოგიურ მოთხოვნებს ვერ აკმაყოფილებს და მის მორალურ აღზრდას ვერ უზრუნველყოფს, კაცობრიობის რელიგიად არ გამოდგება, რაც უნდა წინასწარ დასაბუთებულ გონიერებად გვეჩვენებოდეს.
14900. სინდისი ღვთის მადლია, მაგრამ ღმერთგამწყრალისთვის არაფერს ნიშნავს.
14901. არის საჭმელი, რომლის რაობის გაგება დანაყრების შემდეგ გულს ურევს გარკვეული რელიგიის და კულტურის წარმომადგენელს, მაგრამ არის სიტყვები, რომლებიც ყველაზე გულის ამრევად მოქმედებს, თუ მას სათანადო ინტონაციაც თან ახლავს. მაგ. „ეხლა ერთი მომცა, ცხელი ღომი და ცივი ჟღინტი“.
14902. ჰუმანიზმი, რომელიც თქვენს მიმართ გამორჩეულმა მოქალაქემ გამოიჩინა, სამოთხეში მოხვედრის ტოლფასია.
14903. ძალა რყენის, აბსოლუტური ძალაუფლება თავხედობს, ღმერთთან მიახლოებას ცდილობს და ისე რწმუნდება თავის შესაძლებლობებში, ვერც კი გრძნობს, ვიგინდარა რომ გახდა.
14904. ცნობისმოყვარეობა საქმის კეთების მცდელობაა, მოძრაობაა, მაგრამ ისიც ღმერთმა უნდა მოგამდლოს, რაიმეს რომ ეწიო.
14905. ღმერთი შემოქმედ ხალხს იმიტომ აჩენს, რომ მათ შეუძლებელი შეძლონ და ცხოვრება გააუმჯობესონ.
14906. ამბობენ, ჯოჯოხეთს ცული სუნი ასდის, სამოთხეს კარგი, მაგრამ ვის რა სუნი მოსწონს და ვის სად ყოფნა, ადამიანად ყოფილს აღარავინ ეკითხება.
14907. ვალდებულებების თავზე აღება და კაცად დაარჩენა, როდესაც საქმე ცუდად მიდის, ვაჟკაცობაა, მაგრამ ამისთვის ირგვლივყოფთა იმედს და მხარდაჭერას უნდა გრძნობდე, თუ ამასაც ვერ გრძნობ და მაინც იგივეს აკეთებ, მაშინ შენ მისნად ყოფილხარ მოვლენილი და ამის შესახებ არაფერი გცოდნია.
14908. სიჩლუნგეა, „ღვთის შვილთან“ მოვალეობის გრძნობით ან ღვთის სამსახურისთვის დაწყვილება, რადგან ადამიანის დანიშნულებაა ჯანმრთელი მომდევნო თაობის კვლავწარმოება, ხოლო შეცოდება არც სიყვარულია და არც მადლიერების გარანტი.
14909. მორიგი ფრაზა „მშვიდობა და იმედი ღმერთმა ნუ მოგვიშალს“ უნდა იყოს კაცობრიობის გადარჩენის და კვლავწარმოების ჰიმნის პირველი სტრიქონი.
14910. თუ გინდა მამაეციერი გაამხიარულო, მას შენს მომავალ გეგმებზე უნდა ესაუბრო, ხოლო თუ გინდა დაადონო, შენს უსასრულო დასვენებაზე.
14911. მომავალში, ალბათ, ჰიგიენა გახდება ადამიანთა რელიგია და ის ყველა დღევანდელ კულტს და სარწმუნოებას უკან ჩამოიტოვებს.
14912. მთავარია ადამიანის რწმენა და არა რელიგიის ნაცოდვილარი კაცობრიობის წინაშე.

14913. ადრე თუ გვიან მამზეციერი ყველას სწორდითო, გვეუბნება და იმ ქვეყანას მიგვაცუნტულებს მაგრამ ღმერთმა ნუ ქნას, რომ მის ბრძანებას წინასწარ შეუ-რიგდეთ, მოურიგდეთ, დავენბდეთ ჩვენს გონებაში.
14914. სარწმუნოების ძალა საიდუმლოს შენახვასა და სულმოკლეობის დაძლევა-შია, რომელთა საიდუმლოს შეცნობას არ უნდა ვეცადოთ და ბრმად ვიწამოთ ყოველივე ძველი, შეუმოწმებელი, მაგრამ რა ვუყოთ ზოგიერთ ჭკუანადრძობს, რომელსაც საიდუმლოების გახსნის, შეცნობის, გარეშე ცხოვრება არ შეუძლიან.
14915. განგებამ შექმნა სამყარო და ადამიანი, ადამიანმა მოიგონა და იწამა ღმერთი, სარწმუნოება, რადგან სხვა რეალური საშუალება ხალხის დასამორჩილებლად და გასართობად იმ დროისათვის მას არ გააჩნდა.
14916. ყველანი ცოდვილები ვართ ამ ქვეყნად, მაგრამ ზღვარი მიზნის მიღწევასა და ბოროტებას შორის არ უნდა გადაილახოს.
14917. სული უნდა საზრდოობდეს, ბობოქრობდეს, წყენას არ უნდა გრძნობდეს, რადგან ამქვეყნად თუ ბევრი რამ გაუგებარია, იმქვეყნად ყველაფერი იმედიანად გამოიყურება და გასაგებია.
14918. ღმერთის წყალობა მაშინაა უსაზღვრო, როდესაც სიცოცხლეს მდებარეში ჩა-სახავს, ამას ყველაზე უკეთ სიბერწისთვის განწირულნი იგებენ.
14919. ბევრი კარგი ტრადიცია მუცლის საკურთხეველს ეწირება და აქ ადამიანს ღმერთის რწმენა და მისდამი მოწიწებაც არ შეველის.
14920. ღმერთი ერთია, მაგრამ მას ბევრი მიტმასნებული დესპანი და შემრცხვენი იდეოლოგიური მსახური ჰყავს, რომლებმაც თავიანთი გამორჩენის გულისთვის ღმერთის სწავლება სხვადასხვა სარწმუნოებად დაჰყვეს და მრველი ერთმანეთს დაუპირისპირეს, ხოლო ამ ვიგინდარებს რატომ არ სჯის, ეს ალბათ მისთვისაც გაუგებარია.
14921. თორა, ბიბლია, ყურანი, ფილოსოფიაა, მაგრამ სარწმუნოებას ამოფარებუ-ლი, ყადაღადდებული, დოგმებით.
14922. უმეტესობისთვის სარწმუნოება, თანამდებობა, ფსონის ქაღალდია და იმ ხა-ტზე დადებს ფსონს და წაეპოტინება, რომელიც მისკენ გზას გაუკაფავს.
14923. ბუნების კანონებს და განგების განკარგულებებს მხოლოდ ღვთის შვილები არ ემორჩილებიან, რადგან თავისი თანდაყოლილი ნიჭით ასაკს წინ უსწრებენ, მათ თავიანთი სულის საბურთაო და ხუმტურები გააჩნიათ, რადგან სხვანიირად გან-გება შეუმჩნეველ თავის ნამიერს მიწაზე არ გამოგზავნიდა.
14924. სექტანტობა სულის მოთხოვნის დამთხვევაა შემთხვევასთან. მას რწმენად ნათლავენ და ცდილობენ სხვაც დააჯერონ.
14925. ყველაზე ძნელია ედაო პურისტს, რომელიც თავს წმინდანობაზე დებს, რად-გან ის კი არ ცხოვრობს, არამედ რწმენის ხარჯზე არსებობს და ვერავითარ მისა-ბაძს და რეალურს ვერ ქმნის.
14926. ამბობენ, რწმენა ადამიანის სისუსტეზე, შიშზე, სიფრთხილეზეა, შექმნილი, ხოლო სარწმუნოებიდან გამომდინარე სარგებელი – ძალაუფლება, კომერცია, ძლიერთა ამა ქვეყნისა მცდელობა. მიუხედავად იმისა რომ ადამიანთა ნაწილმა ეს

- იცის, მათი რწმენისადმი მორჩილება ბუნებრივი მოთხოვნილებაა და მას სხვანაირად ცხოვრება არ ეხერხება.
14927. როდესაც ნიჭიერი ტალანტს ბახუსში ფლანგავს, ეს მთლად მისი ბრალიც არ არის, რადგან მამაზეციერმა მას სიყვარულის შეგრძნებას და გონიერება დააკლო.
14928. ამდენი საოცრების შემოქმედმა, მამაზეციერმა, იმიტომ შექმნა ადამიანი, რომ თავისი ამბიციები დაეკმაყოფილებინა და ტაშის დამკვრელი ჰყოლოდა.
14929. ცოდვის შენდობას რეციდივის და წახალისების სუნი უდის და ასე ჰპარი-ჰპარალოდ განგება ვერც ცოდვას შეგვინდობს და არც უნდა შეგვინდოს.
14930. საქმისადმი თავგადადებული დამოკიდებულება არც კარგია და არც ცუდია, ოპტიმალურია, თუ მას ოთხის მინუსით ვაკეთებთ, თუ გინდათ მამაზეციერის მიერ თქვენი ამქვეყნად გამოყოფილი დრო უინფარქტოდ და უშფოთველად გაატაროთ.
14931. რელიგია, რომელიმე პარტიის წევრობა, მაინც მშინშარა ბუნების, მკაცრი გამოხედვის, დაბნეული გონების, საეჭვო ორიენტაციისა და ამბიციების მქონე ხალხის საქმეა.
14932. ღმერთი მე შემოქმედი მომწონს გარემო კანონებიდან გამომდინარე სალოცა-ვებით და არა ამბიციების მქონე ხელოსნების რწმენა, რომლებმაც გამორჩენა ღმერთთაყვანისმცემლობას მოარგეს.
14933. ღმერთმა მდედრს სიცოცხლის მოვლინების უნარი დააყისრა და ამ თვითმოყოფად სასიამოვნო განცდას მამრის ვერავითარი სიამე და ვირეშმაკობა ვერ შეედრება.
14934. რასაც მამაზეციერი გვაძლევს, დიდხანს არაფერი შემოგვრჩება, გარდა სიცილისა და სიყვარულის უნარისა.
14935. მეცნიერებას, ფილოსოფიას, ღმერთი ყოველთვის სწამდა, მაგრამ კულტის მსახურიდან განსხვავებით საეკლესიო წეს-ჩვეულებებს არ აყვარახჭინებდა, რადგან მან იცოდა, რომ ღმერთის და სამყაროს საბოლოო შეცნობა ადამიანისთვის შეუძლებელია.
14936. წმირად ცოდნის დემონსტრაცია საქმეს არ შევლის და გასაკეთებელი თავად უნდა აკეთო, რადგან მამაზეციერი ერთდროულად ნიჭს და მოხერხებულობას ერთ ადამიანს წმირად არ ჩუქნის.
14937. გენეტიკა მაინც ღმერთების მეცნიერებაა და კარგია, რომ საბოლოოდ მასში ჩაწვდომა არ შეგვიძლია, თორემ ადამიანი მამაზეციერს ჩაეჩხირებოდა სამყაროს განვითარების კანონების შექმნაში.
14938. „ფანები“ ისინი არიან, რომლებსაც მამაზეციერი აღარ ახსოვთ და ქვევით ეძებენ კერპს და ეთაყვანებიან.
14939. მისი რჩეული ღმერთს უფრო ახსოვს, ვიდრე – პირიქით, რადგან ის თავისთვის სასიამოვნო აზრებით იტვირთება და მის აღზრდა-აღზვევას ცდილობს, მიუხედავად, თუ მას ხელს არავინ უშლის.
14940. ცივილიზაციაც რელიგიურია და იმ სისტემის მხარეს დგება, რომელიც მეტ შესაწირს მიუგდებს.

14941. ჩვენი ასტრალური სხეული ყოველთვის არ უბრუნდება ფიზიკურს, რომ არაფერი ვთქვათ სულზე, რომელიც ყოველთვის ამალღებულსიყენ მისიწრაფის, მაგრამ სიბინძურეში კოტრიალს თავს ვერ ანებებს.
14942. სარწმუნოება იგივე იდეოლოგიაა და შეუძლებელია არ განვითარდეს, რადგან დოგმებით ცხოვრება, დამყაყებული იდეები, რწმენის დასასრულის ტოლფასია და ის ძველი სახით დიდხანს ვერ იარსებებს.
14943. რწმენა და ლოცვა მორწმუნეს აძლევს იმედს, რომ თავის ნატეხ ბედნიერებას ლატარიის ბილეთით მაინც მოიგებს.
14944. გამბედაობის და პატიოსნების გაგება აბსტრაქტულია, მთავარია, როდის და რა დროს გამოგადგება ეს ღმერთისგან ნაწყალობევი ნიჭი.
14945. წესიერ პასუხს ღმერთისგან თუ სიცოცხლეში რატომ ბედნიერად არ გვაცხოვრა, იმქვეყნადაც ვერ მიიღებ, რადგან მამაზეციერის მისაღები იქაც ბიუროკრატიების ხელში იქნება.
14946. განგებას რა სასწაულის მოხდენაც შეეძლო ამ სამყაროში, უკვე მოახდინა, სხვა სასწაულის მოხდენი ის არ არის, თუ მას ადამიანის შეუცნობელი ბუნება არ დაეხმარა ამ პლანეტის აღგვაში.
14947. შემოქმედი არც ღმერთის და არც თავის წინაშე აგებს პასუხს, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მისი ნამოღვაწარი ვილაცაზე და რალაცაზე იქნება დამოკიდებული.
14948. სარწმუნოებისა და კანონიერების დოგმები ყველასათვის ერთი უნდა იყოს, თუ გვინდა კოლექტიური თავისუფლება მოვიპოვოთ ცივილიზაციის ღირებულებებზე დაყრდნობით.
14949. დღესაც ცხოველთა ყოფიდან ბევრი რამ უნდა ვისწავლოთ, თუ გვინდა განგებას მოთმინების ძარღვი არ გაუწყდეს და ჩვენს ბუნებაზე გათავხედებას და ამბიციებს თან არ გადაგვაყოლოს.
14950. ახალი რწმენის შესაქმნელად ნიადაგი თავად მზადდება, ქრისტიანობა, მუსლიმანობა იმიტომაც გავრცელდა, რომ ხალხს ძველი რწმენის რეალობაში ეჭვი ეპარებოდა და ახლის გამოჩენას ელოდებოდა.
14951. სარწმუნოების ძალა ტრადიციების და სიწმინდის დაცვაში, ჭეშმარიტების ძებნაშია და იმქვეყნად მარადიულად სულის ცხოვრების ინდულიგენციების ძალაშია, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის აზრის შეჯერება-განსჯის საგანი გახდებოდა, ოპონენტებს გაიმრავლებდა და ყოველივეს თავდაყირა დააყენებდა.
14952. შთაგონება აღმაფრენისთვის არც სიძნელეებს ეპუება და არც შინაგან მოუწყობლობას, მისთვის მთავარია იმასთან მიახლოება რაც მამაზეციერმა ზევიდან მიანიშნა.
14953. ღმერთი და სარწმუნოება ცხოვრების წესის დასამკვიდრებლადაა მოგონილი, მათი ჯოკერი იმქვეყნად მარადიულად უღრტვინველი ცხოვრებაა, ამქვეყნად დამკვიდრებული კარგად მოქცევის წესის სანაცვლოდ. სხვა რა ჩარაა, ადამიანიც იძულებულია იწამოს ის რაც არ უნდა და რაზეც ეჭვი ეპარება, იმდენად დიდი იმედი უკვდავებისა და თავისადმი სიყვარულისა.

14954. ღმერთისადმი ფანატური რწმენის თამაში სამყაროს შეცნობის საქმეში ადამიანის უსუსურობის და მეცნიერების მონაკვეთის უძლურების შედეგია, რადგან მან ჰქმმარტიბისათვის იმდენი დაუდგენელი რამ აღმოაჩინა, რომ ზოგმა თავი მთლად უმეცრად იგრძნო, ბრძოლას შეეშვა, ხელები ასწია, მამაშეციერს ჩაბარდა და ამით ბრბოს საპატიო ტყვეობა და ტაში დაიმსახურა.
14955. სილამაზე დამოკიდებულია ღმერთის მომადლებზე, მოდაზე და იმის რწმენაზე, რომ შენ ორიგინალური გარეგნობის პატრონი ხარ.
14956. რწმენა უარყოფს ცოდნას, რადგან რელიგიურ შეგნებზე ხანდახან ცხვირში ამორტყმული ფაქტებიც არ მოქმედებს.
14957. ეტყობა ადამიანი იმიტომაც არის მორწმუნე, რომ მას შინაგანად სწამს, რომ გარდაცვლილი მისი სული დედამიწას ირგვლივ ატმოსფეროსავით შემოეკვრება, რადგან ამ ცოდვილ პლანეტას მართო სამყაროს მიზიდულობის კანონი თავის ორბიტაზე ვერ დაამაგრებს.
14958. რწმენა უდიდესი სასწაული, ბუნებრივი მოთხოვნილებაა, მაგრამ რადგანაც ადამიანი დაუჭრებელი არსებაცაა, სარწმუნოება იძულებულია, მრევლის მოსაზიდად ხანდახან სხვადასხვა სასწაულები მოიმოქმედოს და რეკლამაც გაიკეთოს.
14959. სხვადასხვა რწმენის წყვილთა დაქორწინება ღია ადგილზე უნდა მოხდეს, რათა მამაშეციერმა დაინახოს მათი ბედნიერება და თავად დამოძღვრის და არა საკულტო სახლის კომპუტატორიდან მიღებული თხოვნის თანახმად.
14960. ცრუ ჩვევების გადაძვირე რამდენი გამოთავყვანებული ჰყავს სამყაროს, ან როგორ ახერხებენ ისინი რაიმე ღირსეულის შექმნას – საოცარია, ღმერთო.
14961. კერპები ძალად უნდა შეექმნათ, რადგან ისინი გვახსენებენ მოყვასს, გვაახლოებენ რწმენასთან და თავსაც და სამყაროსაც მეტად გვაყვარებენ.
14962. ხანდახან ყოველგვარი მიზეზის გარეშე ადამიანები ქმნიან ისეთ გარემოს, რომელშიც გარკვევა მამაშეციერსაც დაინტერესებდა.
14963. მეც ვეთანხმები იმ მოსაზრებას, სარწმუნოებას, რომ ღმერთის, ანგელოზების გამოსახვა და მათზე ლოცვა მორწმუნეთა საქმე არაა, მაგრამ რა ვუყოთ იმ შედეგებს, კულტურას, რომელიც ამ სარწმუნოებამ სამყაროს დაუტოვა.
14964. მე თავის დროზე „ფიშტილიანი“ ნაცნობი მოძღვარი მყავდა, რომელსაც ღმერთი სწამდა, მაგრამ ბოლომდე არ ენდობოდა, იმდენად რთული ცხოვრება ჰქონდა გამოვლილი და ამიტომაც იარაღს ანაფორის ქვეშ თან ატარებდა.
14965. რელიგიას არ უნდა გადაჰყვე, მაგრამ ღვთის სახლში მისვლით სულის დამშვიდება არ უნდა დავივიწყოთ, ოღონდ სააქაო არაფერი არ უნდა მოიკლოთ, თუ გსურთ თქვენი ამქვეყნად მოსვლით გაიხაროთ.
14966. ზოგიერთი ცოცხალი არსება კვლავწარმოების და სიცოცხლის გადასარჩენად ისე უცნაურად იქცევა, რომ აქ მართო მამაშეციერის ფანტაზია არ ეყოფოდა გარემოსთან შესათვისებლად, ეტყობა, ღმერთმა ჯერ დააპროგრამა სიცოცხლე და მერე გააჩინა ის დედამიწაზე.
14967. ყველა უბედურების საწყისი გაუცნობიერებელი იდეალიზმია და არა რწმენა, რომელსაც ჩვენდა შეუცნობლად სატანური ძალა მართავს.

14968. სიწმინდე, სულის გარყვნის გარეშე, ფულზე არ იცვლება, ხოლო ეს ვინც მოახერხა, წმინდანია და მას აღსარება არ სჭირდება.
14969. სისულელის ჭია, განებვიერებულ თაობას სულში უძვრება და ყოველივე ძველის რევიზიას ცდილობს, ეტყობა ამ ბაცილას მამაშეციერი იმ ქვეყნებს უგზავნის, რომელთა ჩამოქვეითების დრო, ოლიმპიდან მოვიდა.
14970. რელიგია ცხოვრების შებოჭვაა, მორიდებაა, ხოლო რწმენა იმ ყოფის გაფრთხილებაა, რომლის გარეშეც ცხოვრება გიჭირს.
14971. ის, რაც მარტივია, კარგია, მაგრამ საინტერესო არ არის, თუ მას გასართობი ელემენტები არ ახლავს, თუ რთულია, საინტერესოა, მაგრამ ყველასთვის გასაგები არ არის. ამიტომ ის ერთეულების პრეროგატივაა. ალბათ, ყველაფერს მასებისთვის გასაგების შემოთავაზება ჯობდა, მაგრამ ღმერთისთვის ასეთ ხალხთან ურთიერთობა ძალზე უინტერესო იქნებოდა.
14972. ყველა ადამიანი თავისებურად მშვენიერია, ინდივიდუალურია და მისი გარეგნობის პლასტიკური ოპერაციით შეცვლა, თუ ამკარა სიმახინჯესთან არ გვაქვს საქმე, განგების წინაშე დანაშაულია, რადგან მოდას აყოლილები ვეურჩებით შემოქმედს.
14973. სიამის ცოდვებს მაინც ღმერთის რჩეულნი სჩადიან.
14974. დღეს სიყვარულს ტელეფონით, კომპიუტერით უხსნიან ერთმანეთს და სექსუალურ ლტოლვასაც ამით იკმაყოფილებენ ასე რომ, რას შემოგვთავაზებს მომავალში ტექნიკური პროგრესი მამაშეციერისთვისაც უცნობია.
14975. საინტერესოა, ჯოჯოხეთში ნუთუ ისიც მოხვდა, ვინც კანიბალიზმის დროს იქნა შეხრამუნებულნი.
14976. რა ხდება ნანატრ სამოთხეში არავინ იცის, ხოლო ჯოჯოხეთზე ბუნდოვანი წარმოდგენა მაინც გვაქვს.
14977. ღვთის მორწმუნეს სხვისი იმედიც აქვს და თავისიც სჯერა, ათეისტს არც სხვისი იმედი აქვს და არც არავისი სჯერა.
14978. ყველა რომ ქრისტეს ათ მცნებას ერთდროულად იცავდეს, სამყაროს „უძღები შვილი“, ადამიანი ვერ იარსებებდა, რადგან მივიღებდით გონიერ ცხოვრების დებილებს, სადაც შური და ჯინი არ იქნებოდა, ამასთან ბუნებასთან ჰარმონიული შერწყმის მომიზეზებით ქვეყნის აღმავლობისკენ მიმავალ ეკლიან ბილიკს არავინ შეუყვებოდა.
14979. გადამეტებული არც თავზე წარმოდგენა, არც სიყვარული და არც სხვისთვის თავის გადადება ვარგა, რადგან ამქვეყნად ღმერთმა ერთხელ მოგვიწვია საცხოვრებლად და აწი როდის მოგვიწვევს ვინ იცის, ამასთან, ჩვენ სხვის საქმეს ყოველთვის ვერ ვაკეთებთ და ვერც სხვა ვინმეს გადავაკეთებთ.
14980. ხელოვნების სამსახური და ახლის შექმნა თავის დროზე მამაშეციერის მიერ მომადლებული და დავიწყებული ნიჭია, რომლის წყალობითაც შენს გენიოსობას ხედავენ.
14981. რწმენა ძირითადად დამყოლი ხალხის პრეროგატივაა, რომლებიც პასიური ცხოვრების ხიბლს სარწმუნოების გაფეტიშებაში ხედავენ, მაგრამ საკმარისია ამ

კატეგორიის ხალხს კარიერის პირველ საფეხურზე პერსპექტივით ფეხი შეადგმევინო რათა ამოჩემებულმა რწმენამ ჭირი მოგვკამოს.

14982. ხანდახან ღმერთი კი არ არის სამართლიანი, არამედ ქრთამი, რომელიც დადგმულ სამართლიანობას უმწიკვლოდ თამაშობს ქრთამის გამცემის წინაშე.

14983. ყველაზე დიდი სარწმუნოება ფული და კარიერაა, რაიმე რწმენას ამოფარებული. ამის შესანიშნავი მაგალითია რწმენათა შორის უმნიშვნელო, ძალად გაბერილი სხვაობა, სადაც ქრისტიანული სარწმუნოება მართლმადიდებლურ, კათოლიკურ, პროტესტანტულად დაიყო, მუსლიმანები შიიტებად და სუნიტებად, რომ არაფერი ვთქვათ ალტერნატიულ რელიგიებზე. რელიგიურ სწავლებაში შეთანხმების მიღწევის შემთხვევაში სამღვდლოების ბევრი შტატი საჭირო აღარ გახდებოდა, მოისპობოდა დაპირისპირება მორწმუნეთა შორის, ე.ი. დამაპირისპირებელი რეკლამა დაიკარგებოდა, მრევლიც შემცირდებოდა და აქედან გამომდინარე – სასუსნავიც.

14984. სარწმუნოების ხათრით მუსლიმანი მამაკაცების მიერ ტანის გვემა და ქალების მიერ თიხის ჯამებში ცრემლის შეგროვება იგივე თანამედროვეობის კარნავალია, რომელიც მოჭარბებული ენერჯის დაცლას, რწმენის ალიბით, თავის წარმოჩენას ემსახურება.

14985. სხვადასხვა სარწმუნოების ადამიანები ერთად იზრდებიან, ერთად ცხოვრობენ, ერთად მიცუნტულებენ იმჭვეყნად, ოღონდ სხვადასხვა სასაფლაოზე, რათა ქვევით კვლავ ერთად შეიყარონ და ზევით მყოფთა სისულელეზე გულიანად გაიციონ.

14986. თუ ყველა ერს, ადამიანს, თავისი ანგელოზი ჰყავს და თავის რწმენა აქვს, როგორ გინდა ის მიიყვანო ერთი ღმერთის თავყვანისცემამდე, რომელსაც სიკეთე, სიყვარული და ურთიერთმოთმენა ჰქვია. ეს დიქტატორმა ათეისტებმაც სცადეს ძალის გამოყენებით, მაგრამ არაფერი გამოუვიდათ.

14987. ღმერთს ჩვენი უვიცობისთვის, სიზარმაცისთვის, ვეთაყვანებით, სამყაროს – მისი გაუგებრობისთვის და დასჯის უნარისთვის.

14988. ყველაზე ავადსახსენებელი ადგილი წმინდა სალოცავებია, რომელიც ადამიანისთვის მისაღებ ფანტაზიაზე დაყრდნობით ღვთისმსახურებმა შექმნეს მორწმუნეთა უნამუსოდ დასაციინად, რათა მრევლი მიეზიდათ და ღმერთისადმი „რწმენა“ განემტკიცებინათ.

14989. ბევრი ცდილობს სარწმუნოებას და ეკლესიის მსახურთ თავისი ნაკლოვანებები ამოაფაროს, რათა მათგან თანაგრძნობა, შენდობა, შეწყნარება მიიღოს.

14990. ღვთის მსახურს და პარლამენტის წევრს ცხოვრების წესი ერთი უნდა ჰქონდეს, რადგან პირველი სულის წესრიგში მოყვანას ემსახურება, მეორე კანონმდებლობისას, ამასთან მათ მიზანიც ერთი აქვთ: მრევლის მომრავლება და რწმენის და ქვეყნის სამსახურში ჩაყენება.

14991. დღეს ბუნების ძალებში და უცხოპლანეტელების არსებობაში ეჭვის შეტანა ძნელია, მაგრამ როდესაც სხვადასხვა სარწმუნოების საკულტო ცერემონიას

უყურებ, გაოცებული რჩები, თუ რამდენი გამოშტერებული ცხოვრობს ამ ქვეყანაზე და რამდენ ადამიანს სჭირდება მოჩვენებითი შთაგონება და სულის სიმშვიდე, რომელსაც გამოძალვის მიზნით ხელს უწყობენ სულის მოძღვარი ექიმბაშები.

14992. ღმერთი თავისებურ გამოცდას უწყობს ხალხს და მათს ტრადიციებს: როდესაც ერთი ტრადიციების თანახმად დაბერებულ მშობლებს სიცოცხლეს ასაღმებს (ფიჯის კუნძულები), მეორე – მიცვალებულს დაუმარხავად, ჩიტების საკორტნად ტოვებს (მონღოლები), მესამე – ჩონჩხად აქცევს (კათოლიკები), მეოთხე – სარკოფაგში ინახავს (ეგვიპტე), მეხუთე – როცა შვილი უკიდებს ცეცხლს მშობლების ცხედარს (ინდოეთი), მეექვსე – გაცივებას არ აცლის მკვდარს (მუსლიმანური სამყარო), ყველა თავის ტრადიციებს მიჰყვება და აქ სარწმუნოების ღოგმების შიშით პროგრესულის არჩევას არავინ ცდილობს.
14993. კარიერისკენ სწრაფვას და მომხვეჭელობას ვერავითარი რელიგია, ათეიზმი და სექტა წინ ვერ აღუდგება, რადგან გონიერი ადამიანისთვის ყველაზე დიდი კერპი ცხოვრებაში წინ ფეხის წადგმაა.
14994. სარწმუნოება თავისებური მუხრუჭია კაცობრიობის თავისუფალი განვითარებისა, მაგრამ სულის და ნერვების დამაწყნარებელია, რაც ადამიანს ასე სჭირდება. ამიტომაცაა, რომ ადამიანი ვერც სარწმუნოებას ეშვება და ვერც მეცნიერებას.
14995. თუ გვინდა არ გადავგვარდეთ, ღმერთის მისია შენდობისა და მიტევებისა ადამიანმა არ უნდა მიითვისოს.
14996. გონიერი ადამიანისთვის ღმერთის რწმენა სამყაროს შეცნობის მცდელობის უშედეგობით არის გამოწვეული, უმეცართათვის თავის აზრის უქონლობით, ხოლო სამშუალო გონიერებისთვის კი ყოველ შემთხვევისთვის და სამყაროს შეცნობის ღმერთისთვის გადაბრალების გამო.
14997. ადამიანს სარწმუნოება კი არ უქმნის პრობლემას, არამედ მის ზურგს ამოფარებული უნიათო და ეშმაკი მისი მსახურნი, რომლებსაც სულის მისაკუთრებაზე მეტად ხორცის მითვისება მოსწონთ.
14998. ურწმუნო კაცი სულს მარილის სვეტს უდგამს ძეგლად.
14999. გზა, საეჭვო უტოპიურ ბედნიერებისკენ, რომელსაც რელიგია ქადაგებს, არ იძლევა იმის უფლებას, ამქვეყნიური ცხოვრება შენს გემოზე არ განვლო.
15000. სახელმწიფოს მოთხოვნებთან შედარებით ეკლესიის მოთხოვნები ხალხის მიმართ, ყოველთვის თავხედურად და ფანატურად გამოიყურებოდა. პირველის მოთხოვნას მოქალაქეები პროტესტით ხვდებიან, ხოლო ეკლესიისას – შემწყნარებლურად, რადგან პირველის შესრულება აუცილებელია, ხოლო მეორის – პიროვნების სურვილზე, რწმენაზეა დამოკიდებული და შეუსრულებლობისთვის არავინ დასჯის.

ს ა რ ჩ ე ბ ი

წინათქმა	3
ადამიანი	5
აზრები	96
არჩევნები	110
ახალგაზრდობა – ჯეელობა	118
ბედი – შემთხვევა – ყისმათი	131
გენოსი	141
გენი-გენია	151
გონიერებასთან ახლოს	162
დემოკრატია	182
ებრაელები	191
ეკონომიკა, ბიზნესი	195
ეჭვი	210
ვექილომანია	248
ზრდილობიანი სალამ-ქალამი	252
თავისუფლება	260
იმედი	266
კანონი კანონია	273
კულტურა, ხელოვნება	296
ლიტერატურა, მწერლობა	317
მამაკაცი	334
„მასმედია“	367
მეობა	380
მეცნიერება	396
ნალოლიავები აზრები	411
ოჯახი	433
პოლიტიკა	467
ჟიურის აზრები	489
რედაქტორის დაწუნებული აზრები	506
საზოგადოებათმცოდნეობა	521
სუფრის ფილოსოფია	547

სამშობლო – ერი	557
საქართველო – ქართველები	580
სახელმწიფო – ძალაუფლება	609
სექსი და ლამაზმანი	640
სიღედრო–დედამთილომანია	669
ტრფობა – სიყვარული	674
უიმედობა	719
ფულის შოვნის კულტურა	723
ფიქრები	744
ქალი	756
ქიციც და ქიცმაცურიც	823
ლიდინ-ლიდინით	835
ყოფნა-არყოფნა	846
შეგონებანი	859
შური – შიშია?!	870
ჩუმად, ჩუმად, არვინ გაგვიგოს	881
ცხოვრების ფილოსოფია	891
ძრომიალა აზრები	918
წაღმა-უკუღმა	932
წუთისოფელი	961
ჭუკ-ჭუკი	975
ხალხი	990
ჯანმრთელობა	1021
„ჰე ღმერთო ერთო! . . .“	1030

მხატვრული რედაქტორი: ლერი ჩანტლაძე
ტექნიკური რედაქტორი: დალი სულაძე
მხატვარი: პაატა ყუფარაძე
კორექტორი: მედიკო შოთაძე, ციალა იოსელიანი
კომპიუტერული უზრუნველყოფა: პაატა ქორქია

ლიტერატურული-მხატვრული გამოცემა

გიორგი (გოგი) ყუფარაძე

„მზესიძევაობა“

დროის შესატყვისი თანამედროვე სიბრძნე და მახვილგონიერება
Contemporary Wisdom and Thinking Corresponding to Time
Ñîãðàíáíúâ ìóãðîñòü è îñðîíèèâ ñîðââñòðâððùâ ýîñòè
მესამე გამოცემა დამატებებით, შესწორებებით

ხელმოწერილია დასაბეჭდად 01.07.2005;
ფორმატი - საბეჭდი ქაღალდი 60x90^{1/16};
ბეჭდვა ოფსეტური; პირობითი ნაბეჭდი თაბახი 55,75;
სააღრიცხვო-საგამომცემლო თაბახი 46,11

შეკვეთა 120

ტირაჟი 2500

ფასი სახელმეკრულებო

გამომცემლობა „სამთავისი“, თბილისი, ქავთარაძის 23
დაიბეჭდა სტამბაში „მეცნიერება“, გამრეკელის 19